

نَهْجَاتُ الْإِنْسَانِ
مِنْ حَضَرَاتِ الْقُدْسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين

[مقدمة المعرب]

إِنَّ أَذْكَى نَفَّحَاتٍ، وَأَزْكَى رَشَحَاتٍ، وَأَزْهَرَ زَهْرٍ مَنثورٍ عَلَيْهَا مِنْ جَمَالِ
الْهَوَاطِلِ جَوَاهِرُ الشُّعْبِ الضَّاحِكَاتِ، وَأَبْهَى عَمَلٍ طَيِّبٍ يَرْفَعُهُ الْكَلِمُ
الصَّالِحَاتُ الْبَاقِيَاتِ، حَمْدُ اللَّهِ الَّذِي أَنْبَعَ الْوَجُودَ بِمَا لَهُ مِنَ النَّفَّحَاتِ، وَأَطْلَعَ
فِيهِ شَمْسَ الْهَدَايَةِ^(١) الْمُسْتَنِيرَةَ الْمَشْرِقَةَ الْمُشْرِقَةَ بِجَمِيلِ الصِّفَاتِ، وَشَرَحَ
صُدُورَ قَوْمٍ، فَاقْتَبَسُوا بِأَحْسَنِ سُلُوكٍ شَرِيفَةَ الْأَنْوَارِ، وَاجْتَلَوْا - إِذْ خَلَوْا عَنْ
الْأَكْوَانِ - عَرَائِشَ مَا لَمْ يَكُونْهَا، سَبْحَانَهُ، فِي ضِمْنِ طَيْبِهَا مِنَ النَّفَّحَاتِ وَالْأَسْرَارِ،
فَقَامُوا بِاللَّهِ، وَمَنْ قَامَ بِهِ أَنْارَ لَهُ الْكُونُ، وَصَحْبَهُ الْعَوْنُ، وَدَارَتْ عَلَيْهِ آيَةُ^(٢)
الْمَعَارِفِ الْأَسْوَارِ.

٣) وَلَا يَزَالُ ذَلِكَ السِّرُّ الْإِلَهِيُّ يَبْدُو فِي خُبَايَا زَوَايَا الرِّجَالِ، صُدُورِ مَوَارِدِ
الْإِيرَادِ وَالْإِصْدَارِ، فَيَكْتُمُونَ مَا اسْتَوْدَعُوهُ مِنَ السِّرِّ الْإِلَهِيِّ، وَقُلُوبُ الْأَحْرَارِ
قُبُورُ الْأَسْرَارِ،^(٣) يَتَبَالَهُونَ وَهُمْ مُسْتَهْتَرُونَ وَلِعُونَ، وَالْبَلَّةُ أَكْثَرُ أَهْلِ الْجَنَّةِ^(٤)،
وَأَمَامَهُمْ أَمَامُهُمْ^(٥) فِي الشَّرَائِعِ وَالْحَقَائِقِ؛ الْكِتَابُ وَالسَّنَةُ.

(١) فِي (ص): الْبَدَايَةُ.

(٢) فِي (ف) وَالْمَطْبُوعُ: آيَةُ، وَفِي (ح): مِنْ آيَةٍ.

(٣-٣) مَا بَيْنَهُمَا لَيْسَ فِي (ب).

(٤) الْبَلَّةُ: الْغَفْلَةُ عَنِ الشَّرِّ، وَأَنْ لَا يُحْسِنَ، وَالْأَبْلَةُ الَّتِي غَلَبَ عَلَيْهِ سَلَامَةُ الصَّدْرِ وَحَسَنُ

الْقَلْبِ بِالنَّاسِ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَكْثَرُ أَهْلِ الْجَنَّةِ الْبَلَّةُ» أَيِ الْبَلَّةِ فِي أَمْرِ الدُّنْيَا، لِقَلَّةِ

اهْتِمَامِهِمْ، وَهُمْ أَكْيَاسُ فِي أَمْرِ الْآخِرَةِ. اللَّسَانُ (بَلَّة).

(٥) لِقَلَّةِ أَمَامِهِمْ لَيْسَ فِي (ب).

أحمده، إذ الكتابُ والسنة شرفنا^(١)، وأشرق^(٢) في قلوبنا من أنوار تلك
النفحات، وجلا بصائرنا بأنوار عرفانه، فاستنارت بذلك النور البصائرُ
واللحظاتُ، فعرفنا^(٣) الحقَّ بالحقِّ، ومن عرف كذلك أَمِنَ الشُّبهات، ووَقَرَ في
قلوبنا النور الإلهي، ومن وقر في قلبه ذلك عطاءً من ربِّه، فهنيئاً له الثبات.

وأشكره، وهو الشكور^(٤)، والرزاق، والوهاب، والعفو، والغفور، أتبع
لنا من أرض السلوك ماءً مَعِيناً، وأينعَ لنا من ثمار العرفان إيماناً و يقيناً، وأتبعنا
بعباده أربابَ الطلب والإرادة، وجعلنا تابعين لأشياخ السلسلة السنية إلى
السعادة والسيادة.

وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، الإله الحقُّ الواحد المليك^(٥)
شهادةً وشاحها اليقينُ، ومفتاحها التصديقُ والتمكينُ، وسرُّها النور المكينُ،
وبَرُّها السرُّ الإلهي الكمينُ، وثمرها التقريبُ المعنوي، وماؤها الماءُ المعين.

وأشهد أن سيدنا ونبينا محمداً ﷺ عبده الأسنى^(٦)، ورسوله صاحبُ
الأسماء الحسنی، وخليله ذو المَوردِ الأَفَنی، وحييه المتَّوجَّ بالغمَامِ،
والممنوحُ الكراماتِ أحادٍ ومثنى؛ عينُ الوجود، وسرُّ وجود كلِّ موجود.

كالشمس في كبد السماء محلها وشعاعها في سائر الآفاق^(٧)

مبدأ مظاهر الأحدية، عينُ سرِّ أسرار الواحدية، مَوردُ النفحات، مَهبطُ
الرشحات، مَظهرُ التجليات، مَظهرُ التحليات، مَظهرُ البريات، مَظهرُ الذات
صلی الله عليه وسلم، وشرف ومجد وعظم، وعلى آبائه وإخوانه الأنبياء، وآل

(١) في (ح): إذ شرفنا.

(٢) في (ب): أشرف.

(٣) في (ب): فقد عرفنا.

(٤) في (ص): المشكور.

(٥) في (ب): وحده ليس له شريك، ألا له الخلق، الواحد الأحد المليك.

(٦) في (ص): ونبينا محمداً عبده ورسوله ﷺ الأسنى.

(٧) البيت لابن الرومي من قصيدة يمدح بها إبراهيم بن العادرائي، الديوان ص ٤٧١ ومطلعها:

لا تكثرون ملامة العشاق فكفاهم بالوجد والأشواق

كلّ وصحبه وسلم، وسائر الصالحين الوارثين الأصفياء، ما شَرُفَ عبدٌ من إلهه بأمر معنوي يعبر عنه بالأدنى والتقريب، فامتلاً بالمعارف، وصار عينَ العوارف، فظفر منه بالتعريب^(١)، آمين.

وبعد، فيقول من شَرُفَ باندراجِه في جملة العبيد المضافين إليه، وإن كان لا وجودَ له في ذاته عند ذاته، إذا ذكر الوجود لديه، الخارج عن السَّوَى، المتحقِّقُ بِسَرِّ عينٍ أحدية وجود المولى العبد، مُظْهِرٌ صِدْقِ الوعد، تاج الدين محمد بن زكريا القرشي العبشي الأموي العثماني، الحنفي مذهباً، النقشبديّ مذاقاً ومشرباً، كساه الله حِللَ العرفان، وأذاقه من رشحات النفحات أنوار الإيمان والإيقان لما لمع نورُ القس، وانشرح القلب واستأنس، وانفسح بضياء العرفان، ولم يركنْ إلى السَّوَى في آن، حمّله ذلك على تعريبِ دِزْيَاقِ قلوب السالكين من سموم أفاعي النفوس، وتقريب الأشربة النافعة من داء الوقفة^(٢) والفترّة في السير فيه لكلّ ذائق مأنوس، وذلك في كتاب «النفحات» تأليف صدر العارفين، بدر الواصلين، إمام المحققين، قدوة المدقِّقين، مولانا صاحب الفيض الهامي عبد الرحمن الجامي، قُدَّسَ سرُّه، ونُوِّرَ رمُّه وقبره، المشتغل على مقامات ومقالات السادات الذين بذكرهم تَنَزَّلُ الرحمات، وبمعارفهم على تعاقب الأوقات، أردتُ - وليس فيّ مراد إلا مُراد الواحد الوهاب الجواد - عمومَ غيث تلك السحائب للعرب، ثواب العمل الذي مرَّ بإيجاده، وسائر القُرب.

تفديهِ مُهَجَّسِيَّ التي تَلَقَّتْ ولا مَرٌّ عليه لأنَّها من مالِهِ^(٣)

وعلى الله الكريم الاعتماد، وإليه التفويض والاستناد. ومن سطوع الثَّور الأحمدي، وهموج الغيث المحمّديّ أَنِي أُوصِلْتُ بغاية التقريب، فسكنت^(٤)

(١) في (ب) والمطبوع: بالتقريب.

(٢) في (ص): وتقريب الأشربة النافعة في ذي الواقعة.

(٣) البيت لابن الفارض صفحة ١٢٦، من قصيدة مطلعها:

ما بين ضال المنحنى وظلاله ضلُّ المَبْسُومِ واعتدى بضلاله

(٤) في (ب): فسكنت.

في روضة الحبيب، والتمستُ شرفَ رضاه، وأن يُسمَّ للعبد بحصول ذلك سُؤله
ومناه، فخدمت في ذلك السُّوح الرحيب روحانية الأولياء الكُمَّل بهذا
التعريب^(١)، ورجوت أن يكون ذلك سببَ رضاه لي وتقريبي، فحصل المراد
وصحَّ المرام، إن شاء الله، بما نطق به عام تاريخ ذلك (رضي حبيبي)^(٢)، فنلتُ
غرضاً، وحزت من الحبيب الرُّضاً، فيا حُسنَ مطلب، ويا شرفَ مأرب به
الفضل قضى، فالله المحمودُ وهو الحبيبُ أن يُشرفني برضا الحبيب، آمين.
وبعد، قال مولانا:

* * *



(١) في (ب) والمطبوع: التقريب.

(٢) قوله: (رضي حبيبي) يعادل في حساب الجُمَّل سنة ١٠٤٢ هجرية، وهو حساب يعتمد على إعطاء كلِّ حرفٍ قيمةً عدديةً محددة.

[مقدمة المؤلف]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل مرايا قلوب أوليائه مَجَالِي جمال وجهه الكريم، والآحَ منها على صفائح وجوههم لوائح نوره القديم، فصاروا بحيث إذا رُؤُوا ذُكِرَ الله، والصلاة والسلام على أفضل من ارتفع حجب الكون عن بصائرهم، وانكشف سرُّ سرِّيَّان وجوده الساري في الكلِّ على سرائرهم، فما رأوا في الوجود إلا إِيَّاه، وعلى آله الطيبين وأصحابه الطاهرين، وعلى من تبعهم، وتبع تابعيهم أجمعين إلى يوم الدين.

أما بعد، فيقول خامل الذكر، مجهول الاسم، عبد الرحمن بن أحمد الجامي، ثبَّه الله^(١) على منهج الصدق والسداد، في القول والعمل والاعتقاد:

كان الشيخُ إمامُ العلماء والعرفاء أبو عبد الرحمن بن الحسين الشلعي النيسابوري^(٢)، قدَّس الله روحه، قد صَنَّفَ كتاباً في بيان أحوال مشايخ الطريقة وسيرها قدَّس الله أسرارهم؛ لأنَّهم كانوا من كُبراء الدُّين، وعظماء أهل اليقين، والجامعين بين علمي الظاهر والباطن، وسَمَّاهُ «طبقات الصوفية»^(٣) وقسَّمه على خمس طبقات، والطبقةُ عبارةٌ عن جماعةٍ كانوا في عصرٍ واحد، وأزمنةٍ مُتقاربة، منورين بأنوار الولاية وآثار الهداية، وكانوا مرجعَ المريدين والمُستفيدين، وذكرَ في كلِّ طبقةٍ عشرين شيخاً من المشايخ والأئمة، وعلماء هذه الطبقة، وبَيَّنَ كلماتهم القدسية وشمائلمهم المرضية؛ ليدلَّ على طريقتهم،

(١) في (ب) خرم من هنا حتى كلمة السير صفحة ١٠.

(٢) انظر ترجمته مع ذكر مصادرها رقم (٣٧٤).

(٣) طبقات الصوفية وقد طبع أكثر من طبعة آخرها تحقيق الشيخ نور الدين شريعة.

وعلمهم، وحالهم، وسيرتهم، بحسب اقتضاء وقتهم ومقاماتهم.

وكان شيخ الإسلام، كهفُ الأنام، ناصر السنة، قاصعُ البدعة، أبو إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصاري الهروي^(١)، قدس الله سره، يُدرّس طبقات السلمي، ويزيده، ويذكرُ بعضَ الرجال وأحوالهم، ويذكرُ بعضَ أذواقه ومواجيده، فجمع بعضُ المحييين كلامه وكتبه.

والحقُّ أنَّ ذلك الكتاب كان لطيفاً، ومجموعاً شريفاً، مشتملاً على معارف حقائق الصوفية، ودقائق لطائفهم، لكنّه كان باللسان الهروي القديم، ولا يفهمه أكثرُ الناس، فصنّفوه وحرفوه بحيث صار - في أكثر المواضع - لا يفهم أحدٌ مقصوده.

وأيضاً كان قاصراً عن ذكر بعض المتقدمين والمتأخرين، وكان خالياً عن ذكر شيخ الإسلام، ومن عاصره، والمتأخرين عنه.

فجاء في خاطر هذا الفقير أنَّ اجتهد بحسب الطاقة والوسع، وأكتبه بعبارة الفارسي المتعارف، على ما أفهمه، وأترك ما لا أفهمه على ستر الحجاب، وأستخرج أحوال بعض الأئمة والمشايخ من الكتب المُعتبرة، وأزيدُ عليه شرح الأحوال والمقامات، والمعارف والكرامات، وتاريخ الولادة والوفاة.

لكن بواسطة وفور العلائق، وهجوم العوائق ما كان مُيسراً إلا في سنة إحدى وثمانين وثمان مئة، فمن المحبين الأمير نظام الدين علي شير^(٢)، أعزّه الله تعالى بعزّ قبوله، ووفّقه لسلوك طريق الوصول، كان بأعلى درجة الجاه والاعتبارات الوهمية، فتولّى عنها بالتطويع والرغبة، وأقبلَ إلى الفقر بقدم الرضا والتسليم، فالتمس منّي مثل ما كان في خاطري قبله، فتجددت الداعية القديمة، وتمكّنت واستقرت في إمضائه، فاستقصيتُ الثّبة بالأمنية، فوقع الابتداء، وبيّثه الله تعالى بعونه.

(١) انظر ترجمته رقم (٣٩٧) في الأصول: عبد الرحمن.

(٢) نظام الدين علي شير بن الأمير غياث الدين محمد المتخلص بالنواحي، من وزراء السلطان حسين بايقرا ملك هراة، توفي سنة ٩٠٦، له الكثير من التصانيف، منها: نسائم المحبة في ترجمة نفحات الأنس. انظر هدية العارفين ٧٣٩/١.

فالمأمول من مكارم الأخلاق، ومراسم إشفاق أولياء الله تعالى المطالعين
هذه المجموعة، ومن يُمن أنفاسهم الطيبة، وفيض أرواحهم المقدسة في
أوقاتهم المبرورة أن يدعوا للمؤلف بالخير والاستقامة، والتكلان في جميع
الأحوال على المهيمن المتعال.

فجمعت في هذا المجموع ما كان من أنفاس المشايخ الطيبة، وحظائر
القدس، ومحاضر الأنس، فسئيتها «نفحات الأنس من حضرات القدس».
وأسأل الله أن يحفظني من السهو والغلط، وأن يهديني إلى الصراط
المستقيم، آمين.

• • •



القول في

الولاية والولي

وهو مُشتقٌّ من الولاء، بمعنى: القرب.

وهو على نوعين: ولاية عامة، وولاية خاصة.

فالولاية العامة: مشتركة بين جميع المؤمنين، قال الله تعالى: ﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ [البقرة: ٢٥٧].

والولاية الخاصة: للخواص، وهي مخصوصة بالواصلين من أرباب السلوك، وهي عبارة عن فناء العبد في الحق، وبقائه به، فالولي هو الفاني، والباقي به.

فالفناء عبارة عن نهاية السير^(١) إلى الله تعالى، والبقاء عبارة عن بداية السير في الله تعالى؛ لأنَّ السير إلى الله تعالى لا ينتهي إلَّا بعد قطع بادية الوجود بقدم الصدق، والسير في الله تعالى لا يكون إلَّا^(٢) بعد التحقق بالفناء المطلق، فيعطيه الله وجوداً موهوباً، وذاتاً مطهَّرةً من لَوَثِ الحدثان، فيها يتَّصفُ بأوصاف الله، ويتخلَّقُ بأخلاق الله تعالى.

قال أبو علي الجوزجاني^(٣)، رحمة الله عليه: الوليُّ هو الفاني عن حاله، الباقي في مشاهدة الحق، لم يمكن له عن نفسه إخبار، ولا مع غيره الله قرار.

وقال إبراهيم بن أدهم لرجل: أتريدُ أن تكون ولياً من أولياء الله تعالى؟ قال: نعم. فقال: لا ترغب في شيء من الدنيا والآخرة، وفرِّغ نفسك لله

(١) هنا ينتهي خرم (ب) والذي كان أوله صفحة (٧).

(٢) كلمة: (لا يكون إلَّا) مستدركة من المطبوع.

(٣) في (ب): الجرجاني.

تعالى، وأقبل بوجهك عليه، فإذا اتَّصفت بهذه الصفة صرت ولياً.

وفي «الرسالة القشيرية»^(١): أن الولي له معنيان:

أحدهما: فعيل، بمعنى مفعول، وهو من يتولى الله أمره، قال الله تعالى: ﴿وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ﴾ [الأعراف: ١٩٦]، فلا يكلِّه إلى نفسه لحظة، بل يتولَّى الحق سبحانه وتعالى رعايته.

والثاني: فعيل، مُبالغة من الفاعل، وهو الذي يتولَّى عبادة الله، وطاعته، فعبادته تجري عليه على^(٢) التوالي من غير أن يتخلَّلها عصيان.

وكلا الوصفين واجب، حتَّى يكون الولي ولياً يجب قيامه بحقوق الله على الاستقصاء والاستيفاء، ودوام حفظ الله إياه في السراء والضراء، ومن شرط الولي أن يكون محفوظاً كما أن من شرط النبي أن يكون معصوماً، فكلُّ من كان للمشرع عليه اعتراض، فهو مفرور ومُخادع.

قصد أبو يزيد البسطامي، قدس الله سره، بعض من وُصف بالولاية، فلما وافى مسجده قعد ينتظرُ خروجه، فخرج الرجل ورمى ببُزاقه تجاه القبلة^(٣)، فانصرف أبو يزيد، ولم يُسلم عليه، وقال: هذا رجل غير مأمون على أدب من آداب الشريعة، فكيف يكون أميناً على أسرار الحق^{١٩}.

وقيل: جاء رجل إلى أبي سعيد من أبي الخير، قدس الله سره، فقدَّم رجله اليسرى في دخوله المسجد، فقال الشيخ: ارجع، من لم يعرف آداب دخولي بيت الله لا ينبغي مُصاحبته.



(١) الرسالة القشيرية صفحة ١٥٢-١٥٣، باب الولاية.

(٢) في الرسالة ١٥٢: تجري على.

(٣) في الرسالة ١٥٣: فخرج الرجل وتَنَحَّم في المسجد.

القول في

المعرفة والعارف والمُتَعَرِّف والجاهل

في الفصل الأول من الباب الثالث من ترجمة «العوارف»^(١) : المعرفة عبارة عن أن يعرفَ المُجْمَلُ في صورةِ التفاصيل .

مثال ذلك : في علم النحو، عملُ كلِّ واحدٍ من العوامل اللفظية والمعنوية، وهذا العلمُ على سبيل الإجمال هو علم النحو، ومعرفةُ عملِ كلِّ عاملٍ على التفصيل وقت القراءة بلا توقُّفٍ ورويةٍ، فاستعمالُ كلِّ في محله هو المعرفة بالنحو، ومعرفة كلِّ بفكرٍ وروية هي التعرفُ بالنحو والغفلة عنه - مع وجود العلم - سهو وخطأ .

فمعرفة الله تعالى عبارة عن أن يعرف ذاته وصفاته في صورةِ التفاصيل بالأحوال^(٢) والحوادث، والنوارل بعد معرفة الإجمال، وهي أن لا موجود حقيقة، ولا فاعل مطلقاً إلا هو، ليصير توحيد الإجمالي توحيداً تفصيلياً عينياً .

فصاحبُ علم التوحيد إن لم يعرف - بلا توقُّفٍ ولا رويةٍ في صور - تفاصيل الوقائع والأحوال المتجددة المتضادة من الضرِّ والنفع، والعطاء والمسع، والقبض والبسط، والضرار والنافع، والمُعطي والمانع، والقبض والبسط، أنه هو الله لا غيره، لا يكون عارفاً .

(١) عوارف المعارف تأليف شهاب الدين أبي حفص عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة (٦٣٢) والكتاب مشتمل على ٦٣ باباً كلها في سير القوم وأحوال سلوكهم وأعمالهم، وقد حظي هذا الكتاب عناية مائة تبتد في شرحه أو اختصاره وترجمته إلى العارسية والتركية . انظر كشف الظنون ١١٧٧، والباب الثالث منه (صفحة ٢٩) : في بيان فضيلة علوم الصوفية، والإشارات إلى أنموذج منها .

(٢) في المطبوع : والأحوال .

وإن عرف بالتأمل والتفكير في صور الوسائط فهو متعرف، وإن كان غافلاً مرة واحدة، وتأثيرات الأفعال والأحوال ينسبها إلى الوسائط، فهو ساو ولاو، ما خرج من الشرك الخفي.

مثلاً: إن كان أحد يتكلم بالتوحيد، ويشير لنفسه يعني أنني مستهلك في بحر التوحيد، وأنكر عليه أحد، فغضب منه، فغضبه عين مصداق قول المنكر، وإن كان عارفاً فيرى أن الفاعل^(١) المطلق ظهر بمظهرية المنكر، فلا يغضب عليه.

وللمعرفة الإلهية مراتب:

أولها: أن يعرف كل أثر من الفاعل المطلق بالذوق والوجدان.

وثانيها: أن يعرف أن جميع الآثار من الفاعل المطلق جل ذكره، وينسب باليقين إلى الصفة المؤثرة.

وثالثها: أن يعرف مراد الحق من التجلي في جميع صفاته تبارك وتعالى.

ورابعها: أن يعرف وصف العلم في ذاته، وينفي نفسه من دائرة العلم والمعرفة، بل الوجود جميعاً.

كما قال الجنيد حين سئل: ما المعرفة؟ قال: المعرفة وجود جهلك عند قيام علمه. قالوا: زدنا وضوحاً. قال: هو العارف والمعرف. أي كلما يزيد في القرب، وتظهر آثار عظمتة تعالى يزيد في حصول العلم بجهله، ويزيد بكمال المعرفة حيرة على حيرة، ويخرج من العارف بلا اختياره: رب، زدني فيك تحيراً.

وما ذكرناه كله علم المعرفة لا المعرفة؛ لأن المعرفة أمر وجداني، والتقير قاصر عنها، لكنه مقدمتها، فالمعرفة بغير العلم محال، والعلم بغير المعرفة وبال.



(١) في المطبوع: إذ لو كان عارفاً لأدرك أن الفاعل.

القول في

معرفة الصوفي والمتصوف والملاطي والفقيير والفرق بينهم

وفي الفصل العاشر من الباب الثالث من ترجمة «العوارف» : اعلم أنَّ مراتب طبقات الرجال على اختلاف درجاتهم على ثلاثة أقسام :

القسم الأول : مرتبة الواصلين والكاملين ، فهذه الطبقة العليا .

والقسم الثاني : مرتبة السالكين إلى الله ، وهذه الطبقة الوسطى .

والقسم الثالث : مرتبة المقيمين في وَهْدَةِ القِصَاصِ ، وهذه الطبقة السفلى .

فـ ﴿التَّيَّقُونَ﴾ [الواقعة : ١٠] هم الواصلون : ﴿الْمُقَرَّبِينَ﴾ [الواقعة : ٨٨] ، و ﴿أَصْحَابِ الْيَمِينِ﴾ [الواقعة : ٢٧] ، هم السالكون الأبرار ، و ﴿أَصْحَابِ الشِّمَالِ﴾ [الواقعة : ٤١] ، هم الأشرار .

فأهل الوصول بعد الأنبياء ، عليهم وعلى نبيا صلوات الرحمن ، طائفتان :

الأولى : مشايخ الصوفية ؛ لأنهم بواسطة أتباع الرسول ﷺ صاروا واصلين ، وبعد الوصول صاروا ماذونين ومأمورين بدعوة الخلق ، فهذه الطائفة هم الكُمَّلُ المُكْمَلُونَ ، لأن الفضل والعناية الأزلية الإلهية أخرجتهم بعد الاستغراق في عين الجمع والتوحيد من بطن حوتِ الغناء إلى ساحلِ التفرقة وميدان البقاء ، حتى يدلُّوا الخلق إلى النجاة والدرجات .

والطائفة الثانية : الجماعة التي بعد الوصول إلى درجة الكمال ، ما صاروا ماذونين ولا مأمورين بدعوة الخلق والإرشاد ، فبقوا في بحر الجمع مُستغرقين ومُستهلكين فما كان لهم خبرٌ ولا إخبار ، ولم يصلوا إلى ساحل التفرقة وناحية البقاء ، وانخرطوا في سلك قباب الغيرة ، وقُطَّان دار الحيرة .

وأهل السلوك أيضاً قسماً:

أحدهما: طالب المقصد الأعلى، ويريد وجه الله تبارك وتعالى.

وثانيهما: يُريدون الآخرة، ﴿وَمِنْكُمْ مَّنْ يُرِيدُ الْآخِرَةَ﴾ [آل عمران: ١٥٢].

وأما طلاب الحق فطائفتان: المتصوفة، والملاّمتية:

والمتصوفة: هم جماعة خلصوا من بعض صفات النفوس، وأنصفوا ببعض أحوال الصوفية، وأطلعوا على نهايات أحوالهم، لكنهم مُتشبّهون بأذيال بقايا بعض صفات نفوسهم، ولأجل هذا تخلفوا عن الصوفية في وصول غايات أهل القُرب.

والملاّمتية^(١): جماعة توجّهوا إلى رعاية معنى الإخلاص، واجتهدوا في

(١) الملاّمتية أو الحلامية فرقة صوفية، اشتقت اسمها من الحلامة التي هي بخرع النفس وتأنبها، وقد احتضن بهذا الاسم أولاً أهل حراسان، وليس بعيد أن يكون اسم الملاّمتية متصلاً ببعض الآيات ﴿وَلَا أَقْسَمُ بِالْعَصَى لَئِذَا أَنَا رَءُوفٌ بِغُلَامٍ﴾ و ﴿لَا يَخَافُونَ عُثْمَانَ بْنَ مَرْثَدَةَ﴾.

والملاّمتي لا يرى لنفسه حظاً على الإطلاق، ولا يطمئن إليها في عقيدة أو عمل ظناً منه أن النفس شرٌّ محض، ولا يصدر عنها إلا ما وافق طبيعتها من رياء ورعونة، ولذلك وقف منها دائماً موقف الاتهام والمخالفة، وهذا هو المراد بلوم النفس.

وكذلك يرى الحلامي أن معاملته مع الله سرّاً بينه وبين ربه، لا يصح أن يطلع عليه غيره، فهو حريص على كتمان السرّ، غيور على محبوبه أن يطلع الخلق على صفته به، لذا تمكّدوا فعل ما يجب عليهم من الخلق السخط والازدراء، وهذا هو لوم الناس لبيّاتهم.

وعدم الاستفراق في الله، وعدم العية عن النفس والعالم المحيط بها كان الحائل المصيح الذي سدّ على الحلامية باب القول بوحدة الوجود، أو بالحلول والاتحاد، وما شاكل هذه الأقوال التي شاعت على ألسنة الصوفية الذين تكلموا في الفناء.

ولعلّ أشمل تعريف للحلامية ما قاله أبو حفص النيسابوري: أهل الحلامة قوم قاموا مع الحق تعالى على حفظ أوقاتهم، ومراعاة أسرارهم، فلاموا أنفسهم على جميع ما أظهروا من أنواع القرب والعبادات، وأظهروا للخلق قبائح ما هم فيه، وكنتموا عنهم محاسنهم، فلامهم الخلق على ظواهرهم، ولاموا أنفسهم على ما يعرفونه من بواطنهم.

نبيل قاعدة الصدق والإخلاص، وبالفرا في كتمان العبادات والخيرات، ومع وجود هذا لا يتركون شيئاً من دقائق صوالح الأعمال، ومشرّبهم في جميع الأوقات تحقيق معنى الإخلاص، ويتلذذون بانفراد نظر الحق في الأعمال والأحوال، وكالعاصي^(١) يحذر من ظهور المعصية، فهكذا طائفة الملامية يحذرون من إظهار العادة، لأنّه مَطْنَةُ الرِّبَاءِ الْمُخَلِّ بِالْإِخْلَاصِ.

وقيل: الملامية هو الذي لا يُظهر خيراً، ولا يُضمّر شراً

وهذه الطائفة وإن كانت عزيزة الوجود، شريفة الحال، لكنّ حجاب وجود الخليفة ما انكشف من نظرهم بالكلية، ولأجل هذا حجّبوا عن مُشاهدة جمال التوحيد، ومعاينة عين التّفريد، لأن إخفاء الأعمال، وسرّ الحال عن نظر الخلق يُشعر برؤية وجود الخلق والنفس، وهو مانع لمعنى التوحيد؛ لأنّ النَّفْسَ من جملة الأغيار، ومن كان ناظراً إلى حاله فما خرج من الأغيار، ومطالعة الأعمال والأحوال بالكلية.

والفرق بينهم وبين الصوفية الذين حذبتهم جذبات الرّحمن، وانتزع عنهم حجاب الخلق والوجود، ورفّع عن نظرهم أنانية البشرية، ففي صدور الخير، وظهور العبادات لا يتظرون الخلق، فإنّ من استغرق في ذاته، تعالى وتقدس، لا يخطر الخلق بباله، فلا يكونون مقيدين بإخفاء الأعمال، ولا بإظهارها، فإن رأوا في إظهار العبادة فائدة للخلق أظهرها، وهكذا في إخفائها، فالملامية هم المخلصون - بكسر اللام - والصّوفية هم المُخلصون - بفتح اللام - ﴿إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ﴾ [مر: ١٦]، وصف حالهم.

وأما طلاب الآخرة فأربعة: الرّهّاد، والفقراء، والخدّام، والعُبّاد:

فالرّهّاد: طائفة شاهدوا جمال الآخرة بنور الإيمان والإيقان، وطالعوا قُبُح

انظر كتاب الملامية وأهل الصوفية وأهل الفتوة. تأليف د. أبو العلا عفيفي. دار إحياء الكتب العربية بمصر ١٣٦٤ هـ - ١٩٤٥ م.
(١) في المطبوع: وكما العاصي.

صورة الدنيا بالمعاينة، فرغبوا عن زينة الدنيا الفانية، وانتفتوا إلى جمال الآخرة الباقية.

وتُخالف هذه الطائفة الصوفية؛ لأنَّ الرُّعَادَ محجوبون عن الحقِّ يحطُّ النفس؛ لأنَّ الجنةَ بمقامِ حظِّ النفس ﴿وَبِهَا مَا قَشَّهِيَ الْأَنفُسُ﴾ [الرَّحْف ٧١].

والصوفية محجوبون عن الكوئين بمشاهدة جمال الله الأزلي، ومحبة الذات التي لم تزل، فالصوفي مرتبته في الرُّهْد فوق الزاهد.

والفقراء: طائفة تركوا أسباب الدنيا لطلب الفضل والرضوان، فتركهم لا يخلو عن ثلاثة مقاصد:

أولها: رجاء تخفيف الحساب، أو خوف العقاب، لأنَّ الحساب في الحلال، والعقاب في الحرام.

ثانيها: تَوْقُّعُ فضل الثواب، والمباينة لدخول الجنة قبل الأغنياء بخمسة مئة عام.

وثالثها: طلب جمعية الخاطر؛ لإكثار العبادة، وحضور القلب.

ويُخالف الفقراء الحَلَامِيَّة والصوفية^(١) أن هؤلاء يطلبون الجنة، ويريدون حظَّ النفس، وهما يريدان الوجه المطلق.

وفوق هذه المرتبة في الفقر مقامٌ فوق مقام الحَلَامِيَّة والمتصوفة خاصٌّ بالصوفي، لأنَّ الصوفي، وإن كانت مرتبته فوق مرتبة الفقراء، لكنَّ خلاصة مقام الفقير في مقام الصُّوفي مُندرجة، فالعبور على مقام الفقر للصوفي شرطٌ لازم، فأبَّ مقام يترقى^(٢) عنه ينصبُّ من لون مقامه، فإنَّ للفقير وصفاً آخر في مقام الصوفي رائد، فهو الذي سلب نسبة جميع الأعمال والأحوال والمقامات عن نفسه، فلا يَنْسُب ولا يُبصر لنفسه حالاً من الأحوال ولا مقاماً من المقامات، بل لا ينظر ولا يعلم نفسه، فلا يكون له وجود، ولا ذات، ولا وصف، وهو مَخَوٌّ في محو، وفناء في فناء، فهذا حقيقة الفقر.

(١) في (ب) والمطبوع: المتصوفة.

(٢) في (ص): يتوقى.

وقد تكلّمت المشايخ في تفضيله، وما ذكر قبل هذا من معنى الفقر هو رسم الفقر وصورته، كما قال الشيخ أبو عبد الله ابن خفيف: الفقرُ عدمُ الأملak، والخروجُ عن أحكام الصفات. وهذا حدٌّ جامعٌ مُشتمل على رسم الفقر وحقيقته.

وقال بعضهم: الفقيرُ الذي لا يملك ولا يملك.

فوقية مقام الصوفي على مقام الفقير أنّ الفقير بإرادة الفقر وحفظ النفس محجوب، والصوفي لا يكون له إرادةٌ مخصوصة، وفي صورة الفقير والغني إرادته محوٌ في إرادة الله تعالى بل إرادته عين إرادة الحق، وإن اختيار صورة الفقر ورسمه لا يكون محجوباً باختياره وإرادته.

قال الشيخ أبو عبد الله ابن خفيف، رحمه الله: الصوفي من اصطفاها الحق لنفسه تؤدداً، والفقير من اصطفى نفسه من فقره تقرّياً.

وقال بعضهم: الصوفي هو الخارج عن الثعوت والرسوم، والفقير هو الفاقد للأشياء^(١).

وقال أبو العباس الثهاوندي: الفقر بداية التصوف

والفرق بين الفقر والزهد أن الفقر بلا وجود الزهد ممكن، كمن ترك الدنيا بعزمٍ ويقين ثابت، ورغبته باقيةً إليها، وكذا الزهد بلا فقرٍ ممكن أيضاً، كمن يكون مع وجود الأسباب رغبته مصروفةً عن الدنيا.

فللفقر رسمٌ وحقيقة، فرسمه عدمُ الأملak. وحقيقته الخروجُ عن أحكام الصفات، وسلبُ الاختصاص لنفسه، فرسمُ الفقر هو صورةُ الزهد وأمارته، ومعنى الزهد صرفُ الرغبة عن الدنيا، فإذا أراد الله تعالى لبعض أوليائه أن يكونوا تحت قباب عزته ليصيروا محجوبين عن نظر الأعيان ألبن ظاهرهم لباس الغنى بصورة الرغبة، فأهل الظاهر يحسبونهم من أهل الرغبة، وجمال حالهم مستورٌ عن نظر الأعيان، وهذه حقيقة الفقر، والزهد مخصوصٌ بوصف

(١) في المطبوع: للأسباب.

حال الصوفي، وبعض المشايخ اختاروا رسمَ الفقر لأن مُرادهم الاقتداء بالأنبياء، عليهم الصلاة والسلام، والتقلل من الدنيا، لترغيب الطالبين بصورة الفقر، ويلسان الحال، واختيار المشايخ باختيار الله لا لطلب حظٍّ أحمري.

والخدماء: طائفة اختاروا خدمةَ الفقراء ومُطالَبَ الحقِّ، كما حوَّط داود، عليه السلام: يا داودُ، إذا رأيتَ لي طالباً، فكن له خادماً.

فالخدم يتوجَّهون - بعد الفرائض - إلى معاش الفقراء بأيِّ وجعٍ تيسر، ويفضِّلون الخدمة على جميع العبادات النوافل، فعرضهم متوجَّهٌ للكسب، وبعضهم للسؤال، وبعضهم للفتوح، ونظرهم في الأخذ والمطاء إلى الله، ويستقدون أنَّ الخلقَ روابطٌ ووسائط. فوقَّع الاشتاء في هذا المقام بين الخادم والشيخ، لأنهما خادمان، والفرق بينهما أنَّ الخادم في مقام الأبرار، والشيخ في مقام المقربين، لأنَّ مُراد الخادم في اختياره الخدمة بيلُ ثواب الآخرة، وإلاَّ لم يكن متفدياً بها، والشيخ قائمٌ بمراد الله تعالى لا بمراد نفسه.

والعباد: طائفة يصرفون الأوقات كلها في عبادة الله تعالى ليل نيل ثواب الآخرة، وفي الصوفي أيضاً توجد هذه الصفة؛ لكنَّ الصوفي يُعزى ويُبرأ عن شوائب العلل والأعراض^(١)، لأنَّهم يعبدون الله لا لأجل الثواب والجنة، فالفرق بين العباد والزهاد أنَّ العباد مع وجود الرغبة إلى الدنيا صورةُ العبادة ممكنةٌ منهم، والفرق بين العباد والفقراء أنَّ العباد مع وجود الغنى يكونون عباداً.

فعلِم أنَّ الواصلين إلى الله تعالى طائفتان، والسالكين إلى الله سبُّ طوائف، ولكلٍّ من هذه الثمانية مُنشئان أحدهما محقٌّ، وثانيهما مُبطل.

فالمتشبهُ المحقُّ بالصوفية. المتصوفة المُتطلِّعون إلى نهاية أحوال الصوفية، والمشتاقون إليها، فإنهم ببقايا تعلقات الصفات عن بلوغ الحَقِّد والمقصود معوِّقون وممنوعون.

والمتشبهُ المُبطل بهم: طائفة يتحلَّون بزِي الصوفية، ويُظهرون الأحوال

(١) في (ص) و(ب) الأغراض.

بالتلبس، وهم عارون من حلية عقائدهم وأحوالهم وأعمالهم، وخارجون من رتبة العبادة والأعمال، خطموا العذار، ورتعوا في مراتع الإباحة، ويقولون: إن التقيّد بأحكام الشرع وظيفة العوام. ونظرهم مقصور على ظواهر أحوال الخواص، ويقولون: أهل الحقيقة أقوى وأفضل من أن يتقيّدوا بالظاهر، لأنهم متوجهون إلى مراعاة حصور الباطن. وتسمى هذه الطائفة: باطنية وإباحية.

والمتشبه المحقّ بالمجذوبين الواصلين: هم طائفة من أهل السلوك، وسلوكهم في قطع منازل صفات النفوس بحرارة الطلب، والاشتياق يُحصل لهم الاضطراب والقلق، فيلوح لهم قبل تبشير الصبح كشف الذات والتمكّن والاستقرار في مقام الفناء، فمرة يظهر لهم برق من بوارق الكشف، ويلوح على نظر شهودهم، وتُصل نفحة من نفحات الوصل من موهبة الفناء بمسامّ قلوبهم، فطلعات نفوسهم في لمعان نور البرق تنطوي وتتوارى، فيسكن قلق الباطن من تلك النفحة، فيقطع ذلك اللمعان، فيعود ظهور صفات النفوس، وحرارة الطلب^(١)، وقلق الشوق، لأن السالك يُريد أن ينلخ عن جميع ملابس الصفات، ويستغرق في بحر الفناء، ويخرج من تعب^(٢) وجود البشرية مرة واحدة؛ لأنه ما صار ذلك الحال مقامه ولم يزل هكذا، فبالكلية يكون مُشتاقاً ومُتطلّعاً لذلك المقام، فلُقبت هذه الطائفة: المتشبه المحقّ بالمجذوب الواصل.

والمتشبه المبطل بالمجذوب: طائفة يدعون الاستغراق في بحر الفناء والاستهلاك في عين التوحيد، ويرادون الخلق في ذلك، ولا ينسبون الحركات والسكنات إلى أنفسهم، ويقولون. حركاتنا كحركات الأموات، لأن الحركة لا يمكن بلا هذا، وإن كان معناه صحيحاً، لكن ليس ذلك حالهم، بل مقصودهم بهذا الكلام عذر في المعاصي والمناهي، وينسبونها إلى إرادة الحق لدفع ملامة الخلق والشرع عن أنفسهم، وتسمى هذه الطائفة الزنادقة.

قالوا: كان رجلٌ عند سهل بن عبد الله، رحمه الله، يقول: أفعالي بإرادة الله، كنسبة حركة الباب إلى مُحركه. فقال سهل: إن كان قائل هذا الكلام

(١) من هنا سقط في نسخة (ب) حتى صفحة ٢٣ عند قوله: والجهاء والعمال.

(٢) في المطبوع: تعب.

متقيداً بحراسة أصول الشرع، وحفظِ حدود أحكام العبودية، فهو من جملة الصديقين، وإن كان ذلك الرجل لم يحفظ أحكام الشرع، بل يُبادرُ بالانهماك والتورط في مخالفة أصول الدين، فكلامه لأجل إسقاط الملامة عن نفسه، وهو به يُظهرُ الانخلاع من الدين والملة، فهو من جملة الزنادقة.

والمتشبه المحق بالملامية: طائفةٌ ليس نظرهم^(١) إلى الخلقِ بالتعمير والتحريب، وسعيهم إلى تخريب رسوم العادات، والانطلاق من قيود آداب المخالطات، ليس مقصودهم منه غيرَ فراغِ الخاطر، وطيب القلب، ولا يترسمون برسوم الزهاد والعباد، ويقتصرون على الفرائض والمؤكدات ولا يُزيدون عليها شيئاً من النوافل، وجمعُ الدنيا والاستكثار من أسبابها يُنسب إليهم، وهم قانعون بطيب القلب، ولا يُزيدون مزيدَ الأحوال، وتسمى هذه الطائفة: القلندرية^(٢)، ولأجل عدم الرِّياء يقال لهم: المتشبه بالملامية،

(١) في (ص): ليس نظرهم.

(٢) القلندرية: طريقة صوفية ظهرت بعد الملامية في القرن الثالث في خراسان متأثرة بالمعتقدات الهندوسية والبوذية، ومرت بمرحلتين:

الأولى: اهتمت بالسلوك وأخذت نظاماً من التفكير يدعو إلى الرضا والاكتماء الداخلي واحتقار العالم الزائل وحيراته والامتناع عن كل بهرج خارجي وغير ما يمثلها كتاب. القلندرنامة لعبد الله الأنصاري المشوفي سنة ٤٨١ هـ.

الثانية: قيام جمال الدين الساجي محمد بن يوس توفي سنة ٦٣٠ هـ. بلبابه الغريب، وفكره البدعي القاتل: إن كل عمل في هذه الدنيا هو عمل مشروع، واهتمَّ بنشر فكره وتكثير أتباعه.

تسميتها: لم يبت نهائياً حول أسباب التسمية بـ (قلندر) ولا معناها وذكر أن أصل الكلمة فارسي من (كلندر) وتعني الإنسان القحيح والشيخ كما أنها تعني أيضاً قطعة الخشب المائلة توضع خلف الباب لمنعه من أن يفتح بشكل كامل. أو أنها أتت من كلمة (كلان) الفارسية أيضاً وتعني واسع، كبير، رئيس.

قال النعيمي في الدارس ٢/ ٢١٢: القلندرية تعني المحلقين.

العقيدة: تأثرت بالمعتقدات الهندوسية والبوذية، وتصف هذه الطريقة بما يلي:

١- حلق الرأس والعواجب والشوارب واللحية لإظهار جمال الوجه.

٢- لبس خرقة مصنوعة من الهلب (شعر ذنب الخيل) ينتهي فوق الوركين وغطاء

حول الجسم، ويضعون على رؤوسهم قلنسوة مخروطية من اللباد.

والفرق بينهم وبين الملامية أنَّ القلندرية لا يتجاوزون حدَّ الفرائض ولا يتقيدون بإخفاء الأعمال، ولا بإظهارها، واللامية متوجهون إلى إكثار النوافل والفضائل، ويبالغون في إخفاء الحسنات.

وأما الطائفة التي في هذا الزمان تسمى باسم القلندرية فهم خارجون عن دائرة الإسلام، وفارغون من الأوصاف التي ذكرتها، فاسم القلندرية عارية عليهم، ولو سئوا بالحشوية لكان اليق وأنسب.

والمتشبه المبطل باللامية: طائفة من الرنادقة، يدعون الإخلاص ويبالغون في إظهار الفسق والفجور، ويقولون: مُرادنا ملامة الخلق، وإسقاط نظير الخلق، فإنَّ الله مستعين عن عبادة الخلق، وغير متضرر بالمعصية. ويحصرّون العبادة في الإحسان، وعدم أذى الخلق.

والمتشبه المحقُّ بالزهاد. طائفة لم يصرفوا رغبتهم عن الدنيا بالكلية، ويريدون صرفها بالمرة فيسمّون المترهنة.

والمتشبه المبطل بالزهاد: طائفة يتركون زينة الدنيا، ويصرفون الخاطر عن أسباب الدنيا، لأجل قول الحلائق، وحصول الجاه عند الناس، ويمكن أن يكون لهم بعض الأحوال، فيتشبه عليهم، فيحبون أنهم أعرضوا عن الدنيا بالمرّة، وهذه الطائفة اشتروا الجاه ببذل المال، فتركوا الدنيا للدنيا، وتسمى هذه الطائفة مُرائية.

٣- وضع حلقات من الحديد حول الرقبة والدواعين، والأذنين. وهي الأعصاء التناسلية (دليل العفة).

٤- إهمال كبير لتعاليم الدين الإسلامي وعباداته. وترك الترويح.

٥- يعيشون على الصدقة، ولا يملكون سوى النادر من سقط المتاع.

٦- عدم التأثر بمعاملة الآخرين البيئة حزماً وألماً.

٧- الابتعاد عن الرياء، واحتقار الأشياء الثمينة، والبعد عن الناس، وعليه أن يبقى

بحركة مستمرة. إلا أن بعضهم شدوا وتحذروا زوايا خاصة لهم مثل الراوية القلندرية بمقبرة

باب الصغير بدمشق، والراوية القلندرية الحيدرية ظاهر دمشق كذلك في مصر وقونية

ولمخالفتها سنة المصطفى ﷺ اضمحلت وذات في الفرق الأخرى. انظر دائرة

المعارف الإسلامية: ٤/ ٤٩٣. بقلم د. يازجي.

والمُتَشَبِّهُ الْمُحَقِّقُ بالفُقَرَاءِ: طَائِفَةٌ يَتَرَسَّمُونَ فِي الطَّاهِرِ بِرَسْمِ الْفُقَرَاءِ، وَيَطْلُبُونَ حَقِيقَتَهُ، لَكِنَّ نَفْسَهُمْ رَاغِبَةٌ إِلَى الدُّنْيَا وَيَتَكَلَّفُونَ وَيَصْبِرُونَ عَلَى الْفَقْرِ، وَيَعْدُونَ الْفَقْرَ الْحَقِيقِي النِّعْمَةَ الْعَظِيمَةَ مَعَ دَوَامِ الشُّكْرِ عَلَيْهِ.

والمُتَشَبِّهُ الْمُبْطِلُ بالفُقَرَاءِ: طَائِفَةٌ ظَاهَرَهُمْ مَتَرَسِّمٌ بِرَسْمِ الْفُقَرَاءِ، وَبِاطْنُهُمْ غَيْرُ مُنْطَلِعٍ إِلَى حَقِيقَةِ الْفَقْرِ، وَمَرَادُهُمْ إِظْهَارُ الدَّعْوَى فَقَطْ، وَقَبُولُ الْخَلْقِ، وَتَسْمَى هَذِهِ الطَّائِفَةُ الْمُرَائِيَّةَ.

والمُتَشَبِّهُ الْمُحَقِّقُ بِالْخَادِمِ: طَائِفَةٌ يَلْتَزِمُونَ خِدْمَةَ خَلْقِ اللَّهِ، وَيُرِيدُونَ الْإِعْرَاضَ عَنِ الدُّنْيَا وَالْجَاهِ وَالْمَالِ^(١)، وَيُخْلِصُونَ النِّيَّةَ فِي التَّحَلِّيِ عَنِ الرِّيَاءِ وَالْهَوَى، لَكِنْ مَا وَصَلُوا حَقِيقَةَ الزَّهْدِ، فَوَقْتُ غَلْبَةِ نُورِ الْإِيمَانِ، وَاخْتِفَاءِ النَّفْسِ خِدْمَتُهُمْ تَكُونُ لِلْمُسْتَحَقِّينَ، وَوَقْتُ غَلْبَةِ النَّفْسِ تَخْتَلِطُ خِدْمَتُهُمْ بِالْهَوَى، وَبَعْضُ الْأَوْقَاتِ يَخْدُمُونَ مَنْ لَا يَكُونُ لَهُ اسْتِحْقَاقٌ لَتَرْوُفِ الْمَدْحِ وَالثَنَاءِ، وَيَسْمَوْنَ الْمُتَخَادِمَ.

والمُتَشَبِّهُ الْمُبْطِلُ: طَائِفَةٌ لَا تَكُونُ لَهُمْ نِيَّةُ الْأَخْوَةِ فِي الْأَعْمَالِ وَخِدْمَةِ الْخَلْقِ، بَلْ يَخْدُمُونَ الْخَلْقَ حَتَّى يَحْصَلَ لَهُمْ بِسَبَبِهِمْ اسْتِجْلَابُ الدُّنْيَا مِنَ الْأَوْقَافِ وَغَيْرِهَا، وَلَا يَتْرَكُونَ الْأَعْمَالَ كُلَّهَا، فَخِدْمَتُهُمْ مَقْصُورَةٌ عَلَى طَلَبِ الدُّنْيَا، وَأَسْبَابِ الْجَاهِ، وَالتَّفَاضُلِ عِنْدَ الْخَلَائِقِ، وَنَظَرُهُمْ فِي الْخِدْمَةِ كُلِّهَا حِطٌّ لِنَفْسِهِمْ، وَيَسْمَوْنَ هَذِهِ الطَّائِفَةَ: مُسْتَخْدِمَ.

والمُتَشَبِّهُ الْمُحَقِّقُ بِالْعِبَادَةِ: طَائِفَةٌ يُرِيدُونَ اسْتِغْرَاقَ الْأَوْقَاتِ كُلِّهَا فِي الْعِبَادَةِ، لَكِنْ بِسَبَبِ بَقَايَا دَوَاعِي الطَّبْعِ، وَلَعْدَمِ كَمَالِ تَزْكِيَةِ النَّفْسِ لَا تَتَيَسَّرُ الْعِبَادَةُ لَهُمْ عَلَى الدَّوَامِ، بَلْ تَقَعُ التَّعْوِيقَاتُ فِي الْعِبَادَاتِ، وَمَنْ لَا ذَوْقَ لَهُ وَلَذَّةَ فِي الْعِبَادَةِ يَعْبُدُ اللَّهَ بِالتَّكْلِفِ فَيُسَمَّى مُتَعَبِّدًا.

والمُتَشَبِّهُ الْمُبْطِلُ بِالْعِبَادَةِ: طَائِفَةٌ عِبَادَتُهُمْ لِإِقْبَالِ الْخَلْقِ لَا لِلْخَالِقِ، فِعِبَادَتُهُمْ لِفَرْضِ الْجَاهِ، وَجَمْعِ أَسْبَابِ الدُّنْيَا، وَلِهَذَا إِنْ لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مُطْلَعًا عَلَى عِبَادَتِهِمْ يَتْرَكُونَ الْعِبَادَةَ.

أَعَاذَنَا اللَّهُ سُبْحَانَهُ مِنَ الثُّمَّةِ وَالرِّيَاءِ، وَبِاللَّهِ الْعِصْمَةِ وَالتَّوْفِيقِ.



(١) نِهَآيَةُ السَّقْطِ مِنْ نَسْخَةِ (ب).

القول في

التوحيد ومراتبه وأربابها

في الفصل الثاني من الباب الأول من ترجمة «المعارف»: وللتوحيد مراتب، أولها التوحيد الإيماني، وثانيها التوحيد العلمي، وثالثها التوحيد الحالي، ورابعها التوحيد الإلهي.

فأما التوحيد الإيماني: فهو التصديق موحداً بالحق، بموجب الآيات القرآنية، والأخبار الصحيحة، بالقلب والإقرار باللسان، ونتيجة هذا التصديق والإقرار الخلاص عن الشرك الجلي، والاسخراط في سلك الإسلام، وعدم دخول النار، والدخول في زمرة أهل الإيمان، وفي هذا التوحيد يشترك الصوفية والعوام، ولكن الصوفية تزيد بمراتب.

وأما التوحيد العلمي: فهو الذي يستفاد بعلم الباطن، ويقال له: علم اليقين، فالذي في بداية الطريقة^(١) يحصل له اليقين بالأموجود حقيقياً ولا مؤثر مطلقاً في العوالم إلا ذاته تعالى وتقدس، وجميع الذوات والصفات والأفعال مُستهلكة في ذات الله تعالى وصفاته وأفعاله، ويرى أن كل صفة أثر صفاته تعالى، وكل فعل أثر أفعاله تعالى، وهكذا كل علم، وقدرة، وإرادة، وسمع، وبصر هي من آثار قدرته، وإرادته، وسمعه، وبصره، وعلى هذا القياس جميع الأفعال والصفات، وهذه أول مرتبة من مراتب التوحيد لأهل الخصوص المتصوفة، ومقدمة هذا التوحيد مُتصلة بآخر توحيد العوام، ويشبه هذا التوحيد بتوحيد بعض الناقصين، وهم الذين زكت طباعهم، ودقت فطنتهم بسبب مطالعتهم الكتب أو باستماعها، فيتصوّرون صورة التوحيد ويطنون أنه

(١) في (ب) والمطبوع: طريق التصوف.

حائلهم، لكن في التكلم والمعاملات يظهر فساد، فليس ذلك من علم التوحيد المذكور.

لكن التوحيد العلمي، وإن كانت مرتبته دون مرتبة التوحيد الحالي، لكن حصل له مزج من التوحيد الحالي ﴿وَمَآئِدُهُ مِنْ قَيْنِهِ﴾ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ﴿[المطهر: ٢٨٢٧]، وصف شراب هذا التوحيد، ولهذا فصاحب هذه الحال أكثر ما يكون مسروراً من هذا الذوق، لأنه بمزج التوحيد الحالي زال عنه بعض ظلمات الرسوم البشرية، ولهذا يعمل في بعض التصاريف على مقتضى الحال من غير نظير إلى الوسائط والروابط، لكنه محجوب في أكثر الأوقات عن مقتضى العلم لبقاء ظلمة الوجود، ونتيجة هذا التوحيد بقي بعض الشرك الخفي.

وأما التوحيد الحالي: فهو الذي يصير وصف ذات الموحّد لازماً له، فجميع ظلمات الرسوم الوجودية ترتفع إلا قليلاً منها من إشراق نور التوحيد، وتضمحل وتتلاشى، ونور توحيد العلم^(١) في نور توحيد الحال يستتر ويخفى على مثل اندراج نور الكواكب في نور الشمس

فلما استبان الضج أدرج ضوءه بإسفاره أضواء نور الكواكب

وفي هذا المقام وجود الموحّد في مشاهدة وجود الواحد يستغرق في عين الجمع، حتى لا يجيء في نظره إلا ذات وصفات الواحد، حتى يعلم أن هذا التوحيد صفة الواحد لا صفة نفسه، وأن وجوده مثال قطرة الماء في تلاطم أمواج البحر، ولهذا قال الجيد، قدس الله سره: التوحيد معنى تضمحل فيه الرسوم، وتندرج فيه العلوم، ويكون الله كما لم يزل.

فمنشأ هذا التوحيد نور المشاهدة، ومنشأ التوحيد العلمي نور المراقبة، ومن هذا التوحيد ينتفي أكثر الرسوم البشرية، وبالتوحيد العلمي تنتفي قليلاً، والسبب في بقاء بعض الرسوم في التوحيد الحالي إمكان صدور^(٢) ترتيب

(١) في (ب) والمطبوع: نور التوحيد، ويتلاشى نور توحيد العلم.

(٢) في المطبوع. في التوحيد الحالي أن صدور.

الأفعال، وتهذيب الأقوال من الموحّد ممكنٌ، فلأجل هذا لا يؤدّي أحدٌ حقّ التوحيد كما ينبغي في هذه الحياة، ولهذا قال أبو علي الدقاق، قدّس الله سرّه: التوحيد غريمٌ لا يقضى دينه، وغريبٌ لا يؤدّي حقّه. لأن خواصّ الموحّدين في حال هذه الحياة تظهرُ عليهم حقيقة التوحيد الصّرف كالبرق الحاطف، وبالفور تتلاشى، فتعود رسوم الشرية، وفي هذا التوحيد جميعُ بقايا الشّرك الحفي نزول، وسوى هذه المرتبة للإنسان في هذه الحياة لا يمكن

وأما التوحيد الإلهي: فهو الذي كان الله تعالى في أرلّ الآزال موحّداً بنفسه لا بتوحيد غيره، وكان على الدّوام بوصف الوحداية ونمت الفردانية موصوفاً، كان الله ولم يكن شيءٌ معه، وهو الآن كما كان، وإلى أبد الآبدين يكون بهذا الوصف. ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ [الفصل: ٨٨]، وما قال (يهلك) حتّى يُعلم أنّ وجود الأشياء اليوم في وجوده هالكة^(١)

وهذا الشهود عاجلٌ في هذه الحياة للعارفين أرباب البصائر، أصحاب المشاهدة الذين خرجوا من ضيق الزمان والمكان، وللمحجوبين وعدٌ في الدار الآخرة.

والتوحيد الإلهي هو الذي برئ من وصمة النقص، وتوحيد الخلائق ناقصٌ لنقصان الوجود.

وشيخ الإسلام، قدّس الله سرّه، ختم كتاب «منازل السائرين»^(٢). بهذه الآيات:

(١) في المطبوع: في وجود هالك

(٢) «منازل السائرين إلى الحق المبين» كتاب في أحوال السلوك، ألّفه عبد الله الهروي حين سأله جماعة من الرّاعيين في الوقوف على منازل السائرين إلى الحق من أهل هراة، فأجاب، ورتب لهم فصلاً وأواباً، فجعله مئة مقام مقسومة على عشرة أقسام كل منها يحتوي على عشر مقامات، وجميع هذه المقامات يجمعها رتب ثلاثة الأولى أخذ القاصي [القاصد] في السير. الثانية: دخوله في العربة. الثالثة: حصوله على المشاهدة الجاذبة إلى عين التوحيد. كشف الظنون ١٨٢٨.

قال الإمام الذهبي بالسير ٥٠٩/١٨: وفيه أشياء مطربة، وفيه أشياء مشككة... وفيه إشارات إلى المحو والنقاء، وإنما مراده بذلك الغناء هو الغيبة عن شهود السوى، =

ما وَّحَدَ الْوَاحِدَ مِنْ وَاحِدٍ إِذْ كُلُّ مَنْ وَحَدَهُ جَاحِدٌ
 تَوْحِيدٌ مَنْ يَنْطَلِقُ عَنْ نَعْيِهِ هَارِيَةٌ أَبْطَلَهَا الْوَاحِدُ
 تَوْحِيدُهُ إِثَاءُ تَوْحِيدِهِ وَنَعْتُ مَنْ يَنْعُهُ لَاحِدٌ



- ولم يرد معو السوى في الخارج، وقد شرح هذا الكتاب العلامة ابن قيم الجوزية
 «مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين» وشرح الأشياء المشككة
 رانظدها.

القول في

أصناف أرباب الولاية قدس الله تعالى أسيادهم

ذكر في كتاب «كشف المحجوب»^(١): أن الله تعالى أبقي برهان النبوة إلى آخر الزمان، وجعل أوليائه سبب ظهوره حتى تكون آيات الحق وحقه محمد ﷺ ظاهرة على الدوام، وجعلهم ولاة العوالم، فصاروا مُخلصين له، وسدّوا طريق مُتابعة النفس، فينزل المطر من بركات أقدامهم، ويثبت الباث بصفاء أحوالهم، وتكون نصرته المؤمنين على الكفار بركات همهم.

وهم أربعة آلاف مكتومون، لا يتعارفون فيما بينهم، ولا يعلمون جمال حالهم، ففي جميع الأحوال يكونون مستورين من الخلق ومن نفوسهم أيضاً، ورد الحديث بهذا المعنى^(٢)، وكلام المشايخ شاهد به، والحمد لله، وأنا بريء من الريب صار ذلك لي عياناً.

وأما أهل الحل والعقد ثلاث مئة، يُقال لهم الأخيار، وأربعون منهم يُقال لهم الأبدال، وسبعة منهم يُقال لهم الأبرار، وأربعة يُقال لهم الأوتاد، وثلاثة منهم يُقال لهم الثقباء، وواحد هو قطب الأقطاب وهو الغوث.

وهؤلاء كلهم يعرفون الأحوال فيما بينهم، ومحتاجون إلى أذن بعضهم البعض في الأمور، وأيضاً الحديث ناطق بهذا^(٣)، وأهل التحقيق مُجمعون على صحة هذا الأمر.

(١) كشف المحجوب ٤٤٧ تأليف علي بن عثمان الهجویری الغزنوي المتوفى سنة ٤٦٥ باللغة الفارسية، وللكتاب أكثر من ترجمة، اعتمدنا على ترجمة الدكتور إسعاد عبد الهادي قنديل.

(٢) في كشف المحجوب ٤٤٧ والأخبار ولردة بهذا.

(٣) في كشف المحجوب ٤٤٨ والأخبار المروية باطقة بهذا.

وعَدَّ صاحبُ كتاب «الفتوحات المكية»^(١) في فصل واحد وثلاثين من باب ثمان وتسعين ومئة^(٢) من كتاب الرجال السبعة من الأبدال، وذكر فيه أن الله قَسَمَ الأرضَ إلى سبعةِ أقاليم، واصطفى سبعةً، لكل واحدٍ إقليمٌ يحرسه.

وقال الشيخ الأكبر: أما اجتمعَتْ بهم في مَكَّة، وسلَّمْتُ عليهم، فردُّوا جواب سلامي، وتكلَّمْتُ معهم كلاماً، فما رأيتُ فيما رأيتُ أحسنَ سعةً منهم، ولا أكثرَ شغلاً منهم بالله.

وقال الشيخ الأكبر: ما رأيتُ مثلهم إلا رجلاً واحداً^(٣) في قونية^(٤).

وقال شيخ الطريقة الشيخ فريد الدين العطار^(٥)، قدَّس الله سره: يكونُ قومٌ من أولياء الله عزَّ وجلَّ يُسمَوْنهم الأَوْسِيين. لا يكون لهم الاحتياجُ إلى شيخ بحسب الظاهر؛ لأنَّ النبي ﷺ يربِّيهم في حجر العناية بلا واسطة، كما ربَّى أويسُ القرني، وهذا المقام عظيم^(٦) ﴿ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ﴾ [الحديد: ٢٩]

وبعضُ كُملِ الأولياء باتِّباعه ﷺ يُربِّي بعضَ المريدين بعد الموت بروحانيته، وما كان له شيخٌ في الظاهر، وهذه الجماعة أيضاً يُسمَوْنَ الأَوْسِيَّة. وأكثر المشايخ في ابتداء إرادتهم كانوا بهذا المقام، كما كان الشيخ أبو

(١) الفتوحات المكية ٤٥٥/٢.

(٢) في (ب) في فصل واحد وثمان وتسعين ومئة. وفي المطبوع: في الفصلين الأول والثاني من الباب الثامن والتسعين ومئة.

(٣) في الفتوحات المكية ٤٥٦/٢: ما رأيتُ مثلهم إلا سقيط الرفرف ابن ساقط العرش بقونية، وكان فارسياً وفي المطبوع: وهو جلال الدين الرومي.

(٤) قونية: بضم القاف، وسكون الواو، وكسر النون، وياء مخففة؛ من أعظم مدن الإسلام بالروم، وتقع حالياً وسط تركيا، وفيها ضريح الشاعر جلال الدين الرومي. انظر معجم البلدان.

(٥) انظر ترجمته وقم (٥٧٣).

(٦) في (ص): وفي هذا المقام عظيم.

القاسم الجرجاني^(١) الطوسي، قدّس الله سره، وسلسلة أبي الجناّب الشيخ نجم الدين الكُبرى تتّصلُ به بثلاث وسائط، والشيخُ أبو الحسن الخرقاني، والشيخ أبو سعيد بن أبي الخير كانا كذلك، وكان ذكرُهما في بداية الحال على الدوام: أويس، أويس.



(١) في (ص): الكركاني.

القول في

الفرق بين المعجزة والكرامة والاستدراج

وفي «التفسير الكبير» للإمام التحرير فخر الدين الرازي^(١) رحمه الله: إذا ظهر فعلٌ خارقٌ للعادة على إنسانٍ فذلك إما أن يكون مقروناً بالدعوى، أو لا مع الدعوى.

والقسم الأول: وهو أن يكون بالدعوى إما أن تكون دعوى الإلهية، أو دعوى النبوة، أو دعوى الولاية، أو دعوى السحر وطاعة الشيطان، فهذه أربعة أقسام:

القسم الأول ادعاء الألوهية: وجوز أصحابنا ظهور خوارق العادات على يده من غير معارضة، كما نُقل أن فرعونَ كان يدّعي الألوهية وكان يظهر على يده خوارق العادات، وكما نُقل ذلك أيضاً في حق الدجال.

قال أصحابنا: وإثما جاز ذلك لأنَّ شكله وخلقه تدلُّ على كذبه، وظهور الخوارق على يده لا يُفضي إلى التلبس

والقسم الثاني ادعاء النبوة: وهذا القسم على قسمين؛ لأنه إما أن يكون ذلك المدّعي صادقاً، أو كاذباً.

فإن كان صادقاً وجبَ ظهور الخوارق على يده، وهذا مُتَمَقُّ عليه بين كلِّ من أقرَّ بصحة النبوة.

وإما من كان كاذباً فلم يجز ظهور الخوارق على يده، ويتقدّر أن تظهر وجب حصول المعارضة.

(١) التفسير الكبير المسمى معاني الغيب ٤٧٦/٥. تحت قوله تعالى: ﴿أَم حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ...﴾.

والقسم الثالث وهو ادعاء الولاية. فالقائلون بكرامات الأولياء اختلفوا في أنه هل يجوزُ ادعاء الكرامة، ثم إنها تحصل على وفق دعواه أم لا ؟

والقسم الرابع وهو ادعاء السحر وطاعة الشيطان: فعند أصحابنا يجوزُ ظهور الخوارق على يده، وعند المعتزلة لا يجوز.

وأما الثاني: وهو أن تظهرَ خوارقُ المعاديات على يد إنسانٍ من غير شيء من الدعاوى، فذلك الإنسانُ إما أن يكونَ صالحاً مَرْضِئاً عند الله، وإما أن يكونَ خبيثاً ملتبساً.

والأول: هو القول بكرامات الأولياء، وقد اتَّفَق أصحابنا على جوازه، وأكرها المعتزلة إلا أبا الحسين البصري^(١)، وصاحبه محمود الخوارزمي^(٢).

أما القسم الثاني: وهو أن تظهرَ خوارقُ المعاديات على بعض من كان مردوداً عن طاعة [الله]، فهذا هو المُسَمَّى بالاستدراج.



(١) محمد بن علي الطيب أبو الحسين البصري، أحد أئمة المعتزلة، ولد في البصرة، وسكن بغداد، وتوفي بها سنة ٤٣٦، قال الخطيب البغدادي: له تصانيف وشهرة بالذكاء والديانة على بدعته، من كتبه: المعتمد في أصول الفقه، الأعلام.

(٢) محمود بن محمد الخوارزمي ركن الدين، من أئمة المعتزلة، توفي سنة ٥٣٢ هجرية.

القول في

إثبات كرامات الأولياء

في كتاب «دلائل النبوة» للإمام المُستفري^(١)، رحمة الله عليه: كراماتُ الأولياء حقٌّ بكتاب الله تعالى، والآثار الصحيحة المروية، وإجماع أهل السنة والجماعة على ذلك.

فأما الكتاب فقوله تعالى: ﴿كَلَّمَ مَخْلَ عَلَيْهِمَا ذُرِّيَّتَا آلِ هَارَانَ وَجَدَ عِنْدَهَا وَفَقَّ﴾ [آل عمران: ٣٧].

قال أهل التفسير في ذلك: كان يرى عندها فاكهة الصيف في الشتاء، وفاكهة الشتاء في الصيف، ومريم رضي الله عنها، لم تكن نبيّة بالإجماع، فهذه الآية حجة على مُنكر الكرامات للأولياء.

وفي كتاب «كشف المحجوب»^(٢): أن الله تعالى أخبرنا في نص الكتاب عن كرامة آصف، لما أراد سليمان عليه السلام، وعلى نبينا الصلاة والسلام، أن يُحضر تحت بلقيس، فأراد الله تعالى أن يُظهر شرف آصف على الخلق ويُري كرامته أهل زمانه، فقال سليمان، عليه السلام: ﴿قَالَ يَقَاتِيَا الْمَلُوكَ أَبْنِي بِعَرِيَّتِي قَبْلَ أَنْ يَأْتُونِ مُسْلِمِينَ﴾ قَالَ عَفِيتُ مَنْ أَلْهَى أَنَا مَالِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ وَإِنِّي عَلَيْهِ لَقَوِيٌّ أَمِينٌ ﴿٦٥﴾ قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ أَنَا خَائِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ فَلَمَّا رَآهُ

(١) دلائل النبوة لأبي العباس جعفر بن المعز بن محمد بن محمد بن المستفري النفي الفقيه، وله اشتغال بالتاريخ، من رجال الحديث، كان خطيب نسب، وتوفي بها سنة ٤٣٢ هـ، له جملة من الكتب منها دلائل النبوة والذي جعل فيه الدلائل التي كانت قبل المئنة سبعة أبواب، والمعجزات عشرة أبواب، ورجال الحديث يأخذون عليه رواية الموضوعات من غير تبين انظر الأعلام، وكشف الظنون ١/ ٧٦٠.

(٢) كشف المحجوب: ٤٦٤.

مُسْتَقَرًّا عِنْدَهُ» [المل ١٠: ٣٨] ، فما أنكرَ عليه ، ولا استحاله عليه ، ولا يكون هذا بوجه من الوجوه معجزة ؛ لأنَّ آصف لم يكن نبياً ، فلا محالة تكون كرامة .

وأيضاً أحوالُ أصحاب الكهف ، وكلامُ الكلب معهم ، وسومهم ، وتقلُّبهم من جنبٍ إلى جنبٍ آخر ، قال الله تعالى : ﴿ وَفَقَلَّهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الْشِّمَالِ وَكَلْبُهُم بَنِيْطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ ﴾ [الكهف ١٨] ، وهذه كلها خرقُ عادات وما كانت معجزةً ، فلا بدَّ أن تكونَ كرامةً .

وأما إثباتُ الكرامة للأولياء من الشَّيْخة الثابتة بالحديث الصحيح المعروف ، أنَّ أصحاب رسول الله ﷺ قالوا : يا رسول الله ، قل لنا شيئاً من عجائب الأمم الماضية . فقال ﷺ : «يما ثلاثة نفرٍ ممَّن كان قبلكم يمشون ، إذ أصابهم مطرٌ ، فأووا إلى غارٍ ، فانطلقَ عليهم ، فقال بعضهم لبعض . إنه والله يا هؤلاء ، لا بُدَّ منكم إلا الصدق ، فليذَّعْ كُلُّ رجلٍ منكم بما يعلمُ أنه قد صدقَ فيه . فقال أحدهم : اللَّهُمَّ ، إن كنتَ تعلمُ أنه كان لي أجيرٌ عَمِلَ لي على فَرْقٍ^(١) من أرز ، فذهب وتركه ، وأنِّي عمدتُ إلى ذلك الفَرْقِ فررعته ، فصار من أمره أنِّي اشتريتُ منه بقرًا ، وأنَّه أتاني يطلب أجرتَه ، فقلتُ له : اعمد إلى تلك البقرة فسُقها . فقال لي : إنما لي عندك فَرْقٌ من أرزٍ فقلتُ له : اعمد إلى تلك البقرة ؛ فإنها من ذلك الفَرْقِ ، فسُقها . فإن كنتَ تعلمُ أنِّي فعلتُ ذلك من خشيتك ففرج عنا . فانساحت عنهم الصخرة .

فقال الآخر : اللَّهُمَّ ، إن كنتَ تعلمُ أنه كان لي أبوان شبيحان كبيران ، فكنتُ أتيهما كُلَّ ليلةٍ بلبن غنمٍ لي ، فأبطأتُ عنهما ليلةً ، فجثتُ وقد رقدا ، وأهلي وعبالي يَتَضَاعَوْنَ^(٢) من الجوع ، وكنتُ لا أسقيهم حتى يشربَ أبواي ، فكهرتُ أن أوقفهما ، وكهرتُ أن أدعهما فيسكننَا بشربتهما ، فلم أزل أنتظرُ حتى طلع الفجر ، فإن كنتَ تعلمُ أنِّي فعلتُ ذلك من خشيتك ففرج عنا . فانساحت الصخرة ، حتى نظروا إلى السماء .

(١) الفَرْقُ : مكيال يسع ستة عشر رطلاً ، وهي اثنا عشر شذًا ، أو ثلاثة أصع عند أهل الحجاز . النهاية (فرق) .

(٢) يتضاعون : يصيحون ، ويكفون . النهاية (ضما) .

فقال الآخر: اللَّهُمَّ، إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّهُ كَانَ لِي ابْنَةٌ عَمٌّ مِنْ أَحِبِّ النَّاسِ إِلَيَّ،
وَأَنِّي رَاودْتُهَا عَنْ نَفْسِهَا، فَأَبَتْ إِلَّا أَنْ آتِيَهَا بِمِئَةِ دِينَارٍ، فَطَلَسْتُهَا حَتَّى قَدَرْتُ
عَلَيْهَا، فَأَتَيْتُهَا بِهَا، فَدَفَعْتُهَا إِلَيْهَا، فَأَمَكَّتَنِي مِنْ نَفْسِهَا، فَلَمَّا قَعَدْتُ بَيْنَ
رَجُلَيْهَا، قَالَتْ: أَتَنِي اللَّهُ، وَلَا تَفْضُ الْخَاتِمَ إِلَّا بِحَقِّهِ. فَقُمْتُ وَتَرَكْتُ الْمِئَةَ
دِينَارًا، فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنِّي فَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ خَشْيَتِكَ فَفَرِّجْ عَنَّا. فَفَرَّجَ اللَّهُ عَنْهُمْ،
فَخَرَجُوا. رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ^(١).

وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُ قَالَ: كَانَ جُرَيْجُ الرَّاهِبِ يَتَعَبَّدُ فِي
صَوْمِعَتِهِ، فَجَاءَتْ أُمُّهُ - قَالَ حَمِيدٌ: فَوَصَفَ لَنَا أَبُو رَافِعٍ صِفَةً أَبِي هُرَيْرَةَ بِصِفَةِ
رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أُمُّهُ حِينَ دَعَتْهُ، كَيْفَ جَعَلَتْ كَفَّهَا فَوْقَ حَاجِبِهَا، ثُمَّ رَفَعَتْ رَأْسَهَا
إِلَيْهِ تَدْعُوهُ - قَالَ: فَقَالَتْ: يَا جُرَيْجُ، أَنَا أَتُكِّ كَلِمَتِي. فَصَادَفْتُهُ يُصَلِّي، فَقَالَ:
اللَّهُمَّ، أُمِّي وَصَلَاتِي! فَاخْتَارَ صَلَاتَهُ، فَرَجَعَتْ، ثُمَّ عَادَتْ فِي الثَّانِيَةِ، قَالَ:
فَقَالَتْ: يَا جُرَيْجُ، أَنَا أَتُكِّ، فَكَلِمَتِي. قَالَ: اللَّهُمَّ، أُمِّي وَصَلَاتِي! فَاخْتَارَ
صَلَاتَهُ، قَالَ: فَقَالَتْ: اللَّهُمَّ، إِنَّ هَذَا جُرَيْجٌ وَهُوَ ابْنِي، وَإِنِّي كَلَّمْتُهُ فَأَبَى أَنْ
يُكَلِّمَنِي، اللَّهُمَّ، فَلَا تَمِتْهُ حَتَّى تَرِيَهُ الْمَوْصَاتِ. وَلَوْ دَعَيْتُ عَلَيْهِ أَنْ يُفْتَنَ لَفُتِنَ،
قَالَ: وَكَانَ رَاعِي ضَايٍ يَأْوِي إِلَى دِيرِهِ، قَالَ: فَخَرَجَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْقَرْيَةِ، فَوَقَعَ
عَلَيْهَا، فَحَمَلَتْ، فَوُلِدَتْ غُلَامًا، فَقِيلَ لَهَا: مَا هَذَا؟ قَالَتْ: مِنْ صَاحِبِ
هَذَا الدَّيْرِ. قَالَ: فَجَاؤُوا بِفُرُوسِهِمْ وَمَسَاحِيَتِهِمْ، فَنَادَوْهُ، فَصَادَفُوهُ يُصَلِّي، فَلَمْ
يَكَلِّمُهُمْ، قَالَ: فَآخِذُوا يَهْدُمُونَ دِيرَهُ، فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ نَزَلَ إِلَيْهِمْ، فَقَالُوا لَهُ:
سَلْ هَذِهِ. قَالَ: فَتَبَسَّمَ، ثُمَّ مَسَحَ رَأْسَ الصَّبِيِّ، فَقَالَ: مِنْ أَبُوكَ؟ فَقَالَ: أَبِي
رَاعِي الضَّأْنِ. فَلَمَّا سَمِعُوا ذَلِكَ مِنْهُ قَالُوا: نَبِيٌّ مَا هَذَا مِنْهُ مِنْ دِيرِكَ بِالذَّهَبِ
وَالْفِضَّةِ. قَالَ: لَا، وَلَكِنْ أَعِيدُوهُ تُرَابًا كَمَا كَانَ ثُمَّ عَلَاهُ. رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ^(٢).

(١) رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ ٥٠٥/٦ (٣٤٦٥) فِي الْأَنْبِيَاءِ، بَابُ حَدِيثِ الْغَارِ، وَمُسْلِمٌ (٢٧٤٣) فِي
الذِّكْرِ، بَابُ قِصَّةِ أَصْحَابِ الْغَارِ الثَّلَاثَةِ.

(٢) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ ٤٧٦/٦ فِي أَحَادِيثِ الْأَنْبِيَاءِ، بَابُ قَوْلِ اللَّهِ ﷻ ﴿وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذْ
انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾ [مَرْيَمُ: ١٦]، وَمُسْلِمٌ (٢٥٥٠) فِي الْبِرِّ وَالصَّلَةِ، بَابُ
تَقْدِيمِ بَرِّ الْوَالِدَيْنِ عَلَى التَّطَوُّعِ بِالصَّلَاةِ وَغَيْرِهَا.

ثم قال الإمام المُستفري، رحمه الله: والحجّة عليهم من طريق الآثار كثيرة، منها قولُ أبي بكر الصديق، رضي الله عنه، لابنه عبد الله: يا بُني، إن وقع بين العرب يوماً اختلافٌ فات الغار الذي كنتُ فيه أنا ورسول الله ﷺ، وكن فيه؛ فإنه يأتيك رزقك بكرةً وعشياً.

وفي قوله، رضي الله عنه: (يأتيك رزقك بكرةً وعشياً) إثبات لكرامات الأولياء.

وروى الإمام المُستفري بإسناده: عن جابر بن عبد الله، رضي الله عنه، قال: أمر أبو بكر الصديق، رضي الله عنه، وقال: إذا أنا مت فجيئوا بي على الباب - يعني باب البيت الذي فيه قبرُ رسول الله ﷺ - فادفعوه، فإن تُفتح لكم فادفنونني. قال جابر، رضي الله عنه: فانطلقنا، فدفقنا^(١) الباب، وقلنا: إن هذا أبو بكر، رضي الله عنه، وقد انتهى أن يُدفنَ عند النبي ﷺ، ففتح الباب، ولا ندرى من فتح لنا، وقيل لنا: ادخلوا، فادفنوه كرامةً. ولا نرى شخصاً، ولا نرى شيئاً.

وروى الإمام المُستفري، رحمه الله، بإسناده: عن مالك بن أنس، عن نافع، عن ابن عمر، رضي الله عنهما: أن عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، خطبَ الناس بالمدينة، فقال: يا ساريةُ بن رُئيم، الجبلُ الجبلُ، من استرعى الذئبَ فقد ظلم. فأنكر الناس ذكرَ سارية، وساريةُ بالعراق، فقال الناس لعليّ رضي الله عنه: إننا سمعنا عمرَ يذكُرُ ساريةً، وساريةُ بالعراق على المنبر. فقال: ويحكم، دهوا عمر، فقلما دخلَ في شيءٍ إلا خرجَ منه. فلم نلبث أن جاء رسولُ أنَّ ساريةَ لقي العدوَّ فهزمهم، ثم جاء بالغنيمة إلى سفح الجبل، فأراد العدو أن يحولوا بينهم وبين الغنيمة وسفح الجبل، فأتاهم نداءٌ من السماء: يا ساريةُ بن رُئيم، الجبلُ الجبلُ، من استرعى الذئبَ فقد ظلم. قال: وكانوا يرون أن صوتَ عمر، رضي الله عنه، هو الذي سمعوه^(٢).

(١) في المطبوع: فدفقنا.

(٢) رَوَاهُ الْقَشِيرِيُّ فِي الرِّسَالَةِ ٢٠٧، وَقَالَ: وَالْأَثَرُ صَحِيحٌ، وَالطُّوسِيُّ فِي اللَّعَمِ ٣٩٦، =

وروى الإمام المُستغفري، رحمه الله، أيضاً بإسناده: أَنَّهُ لَمَّا قُتِحَتْ مِصْرُ
 اتَى أَهْلُهَا إِلَى عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَقَالُوا: أَيُّهَا الْأَمِيرُ، إِنَّ لِنَيْلِنَا
 هَذَا سُنَّةً لَا يَجْرِي إِلَّا بِهَا. قَالَ لَهُمْ: وَمَا ذَلِكَ؟ قَالُوا: إِذَا كَانَتْ ثِنْتَا عَشْرَةَ
 لَيْلَةً خَلُّونَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ عَمْدَنَا إِلَى جَارِيَةِ بَكْرِ بْنِ أَبِيهَا، فَأَرْضِينَا أَبِيهَا،
 فَجَعَلْنَا عَلَيْهَا مِنَ الْحُلِيِّ وَالثِّيَابِ أَفْضَلَ مَا يَكُونُ، ثُمَّ أَلْقَيْنَاهَا فِي هَذَا النَّيْلِ. فَقَالَ
 عَمْرُو: إِنَّ هَذَا الْأَمْرَ لَا يَكُونُ أَبَدًا فِي الْإِسْلَامِ، وَإِنَّ الْإِسْلَامَ يَهْدُمُ مَا كَانَ قَبْلَهُ
 فَأَقَامُوا ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ لَا يَجْرِي قَلِيلاً وَلَا كَثِيراً، حَتَّى هَمُّوا بِالْجَلَاءِ، فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ
 عَمْرُو كَتَبَ إِلَى عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ بِذَلِكَ، فَكَتَبَ عَمْرُو، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. إِنَّكَ قَدْ
 أَصَبْتَ بِالَّذِي فَعَلْتَ، وَإِنَّ الْإِسْلَامَ يَهْدُمُ مَا كَانَ قَبْلَهُ. وَبَعَثَ بِبَطَاقَةٍ فِي دَاخِلِ
 كِتَابِهِ، وَكَتَبَ إِلَيْهِ: إِنِّي قَدْ بَعَثْتُ إِلَيْكَ بِبَطَاقَةٍ فِي دَاخِلِ كِتَابِي، فَالْقَهَا فِي النَّيْلِ.

فَلَمَّا قَدَّمَ الْكِتَابَ إِلَى عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ أَخَذَ الْبَطَاقَةَ، فَفَتَحَهَا، فَلِذَا فِيهَا: مِنْ
 عَبْدِ اللَّهِ عَمْرٍ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ إِلَى نَيْلِ مِصْرَ، أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّكَ إِنْ كُنْتَ تَجْرِي مِنْ
 قِبَلِكَ فَلَا تَجْرُ، وَإِنْ كَانَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ سَبْحَانَهُ هُوَ الَّذِي يُجْرِيكَ، فَسَأَلَ اللَّهُ
 الْوَاحِدَ الْقَهَّارُ أَنْ يُجْرِيكَ. فَالْقَى الْبَطَاقَةَ فِي النَّيْلِ، وَقَدْ نَهَيْتُ أَهْلَ مِصْرَ لِلْجَلَاءِ،
 وَالْخُرُوجِ مِنْهَا لِأَنَّهُ لَا تَقُومُ مَصْلَحَتُهُمْ فِيهَا إِلَّا بِالنَّيْلِ، فَاصْبَحُوا وَقَدْ أَجْرَاهُ اللَّهُ
 تَعَالَى سِتَّةَ عَشَرَ ذِرَاعاً فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ، وَقَدْ قَطَعَ اللَّهُ تِلْكَ الثُّنَّةَ الشَّوْءَ عَنْ أَهْلِ
 مِصْرَ إِلَى الْيَوْمِ^(١).

وروى الإمام المُستغفري أيضاً بإسناده: عَنْ ابْنِ عَمْرِو، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُمَا
 قَالَا: رَأَى عِثْمَانُ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، لَيْلَةً قُتِلَ صَبِيحَتُهَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ
 وَهُوَ يَقُولُ: يَا عِثْمَانُ، إِنَّكَ تُفْطِرُ عَتَلَنَا. فَقُتِلَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، مِنْ يَوْمِهِ^(٢).

= وابن حجر في الإصابة (ترجمة سارية بن زنيمة) وقال: إسناده حسن. وانظر طبقات
 الشافعية للسبكي ٢/ ٣٢٣.

(١) ذكره السبكي في طبقاته ٢/ ٣٢٦، والمناوي في طبقاته ١/ ١٠، وابن تغري بردي في
 النجوم الزاهرة ١/ ٣٥.

(٢) ذكره ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق (ترجمة عثمان بن عفان) ٣٨٩ تحقيق سكيبة =

وروى الإمام المُستغفري، رحمه الله تعالى، بإسناده: أَنَّ أمير المؤمنين علياً، رضي الله عنه، سأل رجلاً عن حديث في الرَّحبة^(١) فكذَّبه، فقال: إِنَّمَا كَذَّبْتَنِي. قال: ما كَذَّبْتُكَ. قال: فادع الله عليك، إن كنت كاذباً أن يُعمي بصرَكَ؟ قال: فادع الله. فدعا عليه أمير المؤمنين عليٌّ، رضي الله عنه، فعمي بصره، فلم يخرج من الرَّحبة إلا وهو أعمى^(٢).

وهكذا عن سائر الصحابة والتابعين، وتبع التابعين، ومشايع الطريقة، طبقة بعد طبقة ظهرت الكرامات، وخرقُ العادات فلا تُعدُّ، ولا تُحصى.

قال الإمام القشيري، رحمه الله تعالى، في «رسالته»^(٣). ولكثرة ما نواتر بأجناسها - يعني بأجناس الكرامات - من الأخبار والحكايات صار العلمُ بكونها وظهورها على الأولياء علماً قوياً، انتفى عنه الشكوك، ومن توسط هذه الطائفة ونواتر عليه حكاياتهم وأخبارهم لم يبقَ له شبهة في ذلك.

وإن المقصود من هذه المُبالغة والتَّطويل في إثبات الكرامة للأولياء حتى لا يكون أحدٌ سليم القلب، وما شاهد أحوال هذه الطائفة، ولا طالع أقوالهم يسمع شيئاً من حكايات الجهال المُبتدعة بخلاف هذا، فيُنكر كرامات الأولياء بل مُعجزات الأنبياء، فينهذ دينه، لأنَّ أرباب الضلالة والمُتشبِّخين ينفون الكرامة لإثبات الدعوى الكاذبة، حتى لا يفتضحوا بين العوام، وهم لا يلاحظون الفضيحة بين الخواص، فإنَّ مُرادهم ترويح مكان^(٤) الشيخوخة بلا

الشهابي، مطبوعات مجمع اللغة العربية.

(١) الرحبة اسم يطلق على هذه أماكن، ولعلها رحبة خبث، وهي محلة بالكوفة. انظر معجم البلدان ٢/٢٣.

(٢) جاء في مختصر تاريخ دمشق ٣٥٢/١٧: خطب الناس أمير المؤمنين علي بن أبي طالب في الرحبة قال: أنشد الله امرأ نشدة الإسلام سمع رسول الله ﷺ يوم غدیر خم أخذ بيدي، يقول: «من كنت مولاه فعلي مولاه، اللهم، وال من والاه، وعاد من عاداه، وابصر من بصره، واحذر من خطئه» إلا قام. فقام بضعة عشر رجلاً فشهدوا، وكنتم قوم، فما فتوا من الدنيا حتى عموا وبرصوا.

(٣) الرسالة القشيرية (٢٠٧) باب كرامات الأولياء.

(٤) في (ب) و (ج): دكان.

حالٍ ولا مقام، والجاه^(١) بلا معنى، فإن ظاهرهم لا يكون موافقاً للشرع، وباطنهم لا يكون موافقاً حال المشايخ، ولا هم متصفون بخرق العادات، فلا جرم ينفون الكرامة، حتى يصيدوا قلوب الجهال بإنكار الكرامات بالدلائل الفاسدة، وإن ظهر من أحد خرق العادة بقوة الرياضة ولا تكون أعماله موافقة للشرع، ولا باطنه يطابق آداب الطريقة، فهذا الخرق من قبيل الاستدراج والمكر، لا من مقولة الولاية والكرامة.

وفي كتاب «أعلام الهدى وعقيدة أرباب التقى»^(٢) تصنيف الشيخ الإمام قطب الأنام شهاب الدين أبي حفص عمر بن محمد الشهروردي، قدس الله تعالى سره: ونعتقد أن الأولياء من أمته - يعني أمة محمد ﷺ - كرامات واجبات وهكذا كان في زمن كل رسول كان لهم أتباع ظهرت لهم الكرامات ومخرقات العادات، وكرامة الأولياء من تمة مُعجزات الأنبياء، ومن ظهر له، وعلى يده من المخرقات، وهو على غير الالتزام بأحكام الشريعة نعتقد أنه زنديق، وأن الذي ظهر له مكر واستدراج.



(١) في المطبوع: وادعاء الجاه.

(٢) أعلام الهدى وعقيدة أرباب التقى للشهروردي (انظر ترجمته رقم ٥٠٠) المتوفى سنة ٦٣٢، أله في مكة، ورتبه على عشرة فصول، من المباحث الكلامية. كشف الظنون ١٢٦/١.

القول في

أنواع الكرامات وخوارق العادات

هي كثيرة، كإيجاد المعدوم، وإعدام الموجود، وإظهار أمر مستور، وستر أمر ظاهر، واستجابة دعاء^(١)، وقطع مسافة بعيدة في مدة قليلة، وإطلاع على أمور غائبة عن الحس، وإخبار عنها، وحضور شخص في أمكنة متعددة مختلفة في زمن واحد، وإحياء الموتى، وإماتة الأحياء، واستماع كلام الحيوانات والنباتات والجمادات من التسييح وغيره، وإحضار الطعام والشراب في وقت الاحتياج بغير سبب ظاهر، وغير ذلك من فنون الأعمال المناقضة للعادة، كالمشي على الماء، والسياسة في الهواء، وكالأكل من الكون، وكنس خير الحيوانات الوحشية، والقوة الظاهرة على أبدانهم؛ كالذي اقتلع شجرة برجله من أصلها، وهو يدور في السماع، وضرب اليد على الحائط فينشق، وبعضهم يشير بإصبعه إلى شخص ليقع فيقع، أو يضرب عنق أحد بالإشارة فيطير رأسه المثار إليه.

وبالجملة إذا جعل الله لأحد أحبابه مظهر قدرته الكاملة يتصرف في هبولى^(٢) العالم كيف يشاء، وفي الحقيقة ذلك التصرف والقدرة لله الواحد القهار، فلا يكون منه.

قال بعض كبار العارفين: والأصل الذي يجمع لك هذا كله أن من خرق عادة نفسه مما استمرت عليها نفوس الخلق أو نفسه، فإن الله يخرق له عادة مثلها في مقابلتها تسمى كرامة عند العامة، وأما الخاصة فالكرامة عندهم العناية

(١) في الأصل: واستجابة دعاء، واستار أمر ظاهر، وقطع.

(٢) في (ص) و (ب): هؤلاء.

الإلهية، التي وهبتهم التوفيق والقوة، حتى خرقوا هوائد أنفسهم، فتلك الكرامة عندهم، وأما هذه التي تُسمى في العموم كرامة، والرجال اتقوا^(١) من ملاحظتها بمشاركة المُستدرج المحكور به، ولكونها معاوضة^(٢) خافوا أن تكونَ حظَّ عملهم؛ لأنَّ المحفوظَ محلُّها الدار الآخرة، فإذا عُجِّلَ منها شيءٌ فزحنا أن يكونَ حظُّ عملنا، وقد وردت في ذلك أخبار، وأنى يصلح الخوفُ مع الكرامة، فإذا ليست بكرامةٍ عندنا، وإنما هي خرقٌ عادةٍ، فإن اقترن معها البُشرى بأنها زيادة لا تُنقصُ حظًّا، ولا سبقت لحجابٍ فحينئذٍ تُسمى كرامةً، فالبُشرى على الحقيقة هي الكرامة.

وقال أيضاً: أجلُّ الكرامات وأعظمُها التلذُّذُ بالطاعات في الخلوات والجلوات، ومنها مراعاةُ الأنفاس مع الله تعالى، ومنها حفظُ الأدب معه في تلقِّي الواردات في الأوقات، ومنها الرضا عن الله تعالى في جميع الحالات، ومنها البُشرى لهم من الله بالسعادة الأبدية في الدار الآخرة.



(١) في (ب) والمطبوع: أنفوا.

(٢) في المطبوع: معاوضة.

القول في

الصوفية متى سميت صوفية

قال الإمام القشيري رحمه الله^(١): اعلّموا، رحمكم الله، أن المسلمين بعد رسول الله ﷺ لم يسمّ أفاضلهم في عصرهم بتسمية علم سوى صحبة الرسول ﷺ، إذ لا فضيلة فوقها، فقليل لهم: الصحابة، ولمّا أدركهم أهل العصر الثاني سُمّي من صحب الصحابة: التابعين، ورأوا ذلك أشرفَ سَمَةٍ، ثم قبل لمن بعدهم أتباعُ التابعين، ثم اختلف الناس، وتباينت المراتب، فقليل لخواصّ الناس ممّن لهم شدةُ عنايةٍ بأمر الدين: الزهّاد والمبّاد، ثم ظهرت البدعة، وحصل التداعي بين الفرق، فكلُّ فريق ادعوا أن فيهم زهاداً، فأنفردوا خواصّ أهل السنة المراعون أنفاسهم مع الله، الحافظون قلوبهم عن طوارق الغفلة باسم: التصوف، واشتهر هذا الاسم لهؤلاء الأكابر قبل المبتدئين من الهجرة.

فما أذكرُ في هذا الكتاب إلا أسماء مشايخ الطائفة الصوفية، وتاريخ ولادتهم ووفاتهم، وذكر سيرتهم وأحوالهم، ومقاماتهم، ومعارفهم، وكراماتهم، فمن طالعه يحصل له اليقين بهذه الطائفة، ولا يتأثر من أقوال أهل البدعة، ونافي الكرامات، ويكون محفوظاً من عائلة الغواية، أهاذنا الله وجميع المسلمين من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، ووراء هذه الفائدة الفوائد كثيرة، أذكر بعضها بالتفصيل:

قال سيّد الطائفة أبو القاسم الجنيد بن محمد الصوفي، قدس الله سره: حكايات المشايخ جندٌ من جنود الله تعالى. يعني للقلوب.

(١) الرسالة القشيرية: (٩) باب في ذكر مشايخ الطريقة.

وسئل: ما فائدة هذه الحكايات؟ فقال: قال الله تعالى: ﴿وَكَلَّا تَقْصُصَ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نَثَبْتَ بِهِ. فَوَازِلَك﴾ [هود: ١٢٠]، يعني نقص قصص الأنبياء وأخبارهم عليك حتى تثبت به قلبك، ومن استماع أحوالهم يحصل لك الصبر إذا توجه إليك البلاء والمحنة، واشتد الجهاد.

فهكذا من حكايات المشايخ وأحوالهم تقوى قلوب المریدین، ويريد طلب مرید الأحوال، والصبر على الأذى والفقر، والرضا بالبلاء والمحن، والرغبة في الرياضات الشاقة والمجاهدات.

كما قيل: المودة أحد الغرائب.

وقيل: لا قرابة أقرب من المودة، ولا بعد أبعد من العداوة.

ولله در القائل:

القوم إخوان صدق بينهم نسب من المودة لم يعدل به سبب

وسئل النبي ﷺ عن رجل يحب قوماً، ولا يعمل أعمالهم، فقال: «المرء مع من أحب»^(١).

وجاء في الخبر: «يجيء يوم القيامة عبد مفلس من الأعمال، قد يشرك فيقول الله تعالى: يا عدي، هل تعرف ذلك العالم الذي كان في المحل الفلاني؟ وهل تعرف ذلك العارف الذي كان في المحل الفلاني؟ فيقول: أعرف. فيقول الله تعالى: غفرت لك به»^(٢).

(١) عن صفوان بن عسال أن أعرابياً قال لرسول الله ﷺ: المرء يحب القوم ولما يلحق بهم. قال النبي ﷺ: «المرء مع من أحب يوم القيامة» أخرجه الترمذي (٣٥٣٥) في الدعوات، باب في فضل التوبة والاستغفار، قال الترمذي: حديث حسن صحيح، وعن أس قال: إن أعرابياً سأل رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله، متى قيام الساعة؟ قال ﷺ: «وما أعددت لها؟» قال: ما أعددت لها من كثير عمل، ولا صلاة، ولا صيام، إلا أنني أحب الله ورسوله، فقال رسول الله ﷺ: «المرء مع من أحب»، قال أنس: فما رأيت المسلمين فرحوا بالإسلام بشيء ما فرحوا به. أخرجه أحمد في مسنده ١٠٤/٣.

(٢) لم أجده أصلاً في المصادر التي بين يدي.

فإذا حصلت النجاة من المعرفة، فكيف بمن يحبهم، ويحسن إليهم، ويأخذ من سيرتهم ويخدمهم؟ هو أولى بالمغفرة.

قال أبو العباس بن عطاء: إن لم تقدر على حب الله تعالى فحب من يحب الله؛ لأن حب أولياء الله حب.

قال رحمه الله: «يا ابن مسعود، أتدري أي عرى الإسلام أوثق؟». قال: قلت: الله ورسوله أعلم. قال: «الولاية في الله، والحب فيه، والبغض فيه»^(١).

وقال فضيل بن عياض، رحمه الله: يقول الله يوم القيامة: يا ابن آدم، أما زهدك في الدنيا فإنما طلبت الراحة لنفسك، وأما انقطاعك إليّ فإنما طلبت العزّ لنفسك، ولكن هل عادت لي عدواً، أو واليت لي ولياً؟.

وأقلّ الموائد في استماع حكايات هذه الطائفة أن من علّم أفعالهم وأقوالهم يعترف بتقصير أعماله، ويجتنب المُجيب والرياء.



وحيث أذكر في هذا الكتاب شيخ الإسلام مُطلقاً، فمرادي الشيخ أبو إسماعيل عبد الله الأنصاري الهروي، قدس الله سره.

وأوصى شيخ الإسلام أن تحفظ عن كل شيخ كلمة، فإن لم تقدر فاحفظ اسمه، يحصل لك الفلاح.

وقال شيخ الإسلام: وأول الابتداء في هذا الشأن أن تقبل كلام المشايخ بقلبك، فلا تُكره، وإن دعاك شيخ فلم تقبل، ووقع في نفسك حقارته فذلك أشد المعصية؛ لأنه دليلُ الحرمان والمحجّاب، نعوذ بالله من الخذلان، فإنك إن قبلته، وكان على خلاف اعتقادك لا يضرّك ذلك شيئاً؛ لأن قصدك صحيح.

والله المُستعان، وعليه التكلان.



(١) أخرجه الطبراني في المعجم الصغير ٢٣٨ (٦١٥) قال الهيثمي في مجمع الزوائد ٩٠/١، ١٦٢: فيه عليل بن الجعد، قال البخاري: منكر الحديث.

(١) أبو هاشم الصوفي (*)

أبو هاشم الصوفي، قدس الله سره، كان مشهوراً بكنيته، شيخاً في الشام، وكوفي الأصل، وكان معاصراً لسُفيان الثوري.

مات سُفيان الثوري، رحمه الله، بالبصرة سنة إحدى وستين ومئة.

قال سُفيان الثوري لولا أبو هاشم الصوفي ما عرفت دقيق الرياء^(١).

وقال أيضاً عنه: ما علمتُ معنى الصوفي حتى رأيتُ أبا هاشم الصوفي.

وكانوا قبله الزهاد والمتورعون والمتوكلون والمحبتون لله، لكن أول من سُمي بالصوفي أبو هاشم الصوفي، وما سُمي أحد بهذا الاسم قبله.

وهكذا أول ابتداء بناء الخانقاه للمصوفية الكرام لأجله في رملة الشام.

كما رُوي أنَّ يوماً من الأيام خرج سلطان الرملة للصيد، وكان يهودياً، فبينما هو كذلك إذ رأى رجلين تلاقيا، فتصافحا، وتعانقا، وجلسا، وأخرجا ما كان عندهما، وأكلا، وتفارقا، فأعجب ذلك اليهودي معاملتهما، فنادى أحدهما وكان أبا هاشم، وسأله عن صاحبه، فقال: لا أعرفه. قال: بينك وبينه قرابة؟ قال: لا. فقال: من أين كان؟ قال: لا أعلم. فقال السلطان: فما هذه الألفة والمودة والمؤانسة بينكما؟ قال: هذه طريقتنا وعادتنا إذا رأينا أحداً من جنسنا. فقال السلطان: ألك مكان أو محلٌّ معيّن حتى تجتمع فيه وتستريح؟ قال: لا. فقال: أنا أبني لك بيتاً في الرملة حتى تجتمع فيه وتستريح. فبنى في الرملة بيتاً، وسماه الخانقاه.

ولشيخ الإسلام، قدس الله سره:

(*) حلية الأولياء ٢٢٥/١٠، تاريخ بغداد ٣٩٧/١٤، صفة الصفوة ٣٠٦/٢، المختار من مناقب الأنبياء ٣٨٩/ب، الكواكب النيرة ٥٥٢/١.

(١) في (ص): حقيق الرياء.

خَيْرُ دَارٍ حَلَّ فِيهَا خَيْرُ أَرْبَابِ الدُّيَارِ
وَقَدِيمًا وَفَقَّ الدُّ هُوَ خَيْرٌ أَرَأَى لَخِيَارِ

وقال أيضاً:

هي المعالم والأطلال والندار دارٌ عليها من الأحباب آثارٌ

وقال أبو هاشم: لقلع الجبال بالإبر أيسرُ من إخراج الكبر من القلوب.

ورأى أبو هاشم شريكاً القاضي صبح يوم خارجاً من بيت يحيى بن خالد^(١)، فبكى أبو هاشم، وقال: أعودُ بالله من علم لا ينفع.

وعنه قال: أخذ المرء نفسه بحسن الأدب تأديت لأهله.

قال منصور بن عمار الدمشقي: كان أبو هاشم مريضاً مرض الموت، فقلتُ

له: كيف تجدُ نفسك؟ قال: أرى بلاءً عظيماً لكته - يعني حبه - أكثر من البلاء. يعني إن كان البلاء أكبرَ لكته في جنب حبه حقير.

قال شيخ الإسلام: إن كان البلاء بقدر الهوى، فما كان الهوى.



(٢) ذو النون المصري (*)

ذو النون المصري، رحمه الله، وقُدس سره، كان من الطبقة الأولى، واسمه ثوبان بن إبراهيم، وكنيته أبو الفيص، وذو النون لقبه على الأصح، وفيه اختلاف كبير.

(١) يحيى بن خالد بن برمك أبو الفضل، الوزير السري الجواد، سيد بني برمك وأفضلهم، وهو مؤدب الرشيد ومعلمه ومريه، رضع الرشيد من زوجة يحيى مع الفضل فكان يدعوهم: يا أبي ولما ولي هارون الخلافة دفع حاتمته إلى يحيى وقلده أمره، واستمر إلى أن نكب هارون البرامكة، فقص عليه وسجنه إلى أن مات انظر الأعلام.

(*) طبقات الصوفية ١٥، حلية الأولياء ٢٣١/٩ و ٢/١٠، تاريخ بغداد ٣٩٣/٨، الأسباب ١٣٥/١، الرسالة القشيرية ١٠، صفة الصفوة ٣١٥/٤، المختار من مناقب الأخيار =

وكان من إخميم^(١) مصر، وكان هناك قبر الشافعي^(٢)، رحمه الله، وأبوه كان نوبياً من موالى قريش، والنوبة بلاد بين صعيد مصر والحبشة.

وكان له إخوان، أحدهم ذو الكفل، وروي عنه حكايات في المعاملات وغيرها، وقيل: اسمه ميمون، وذو الكفل لقب له.

وذو النون كان من تلامذة مالك بن أنس، وكان على مذهبه، وسمع منه «الموطأ» وقرأ الفقه، وكان مُريداً لإسرافيل المغربي.

قال شيخ الإسلام: كان لا يفتخرُ بالكرامات والمقامات؛ لأنَّ الحال والوقت كانا تحت تصرفه.

وكان إمامَ الوقت، ووحيدَ العصر، وكان رأسَ هذه الطائفة، وجميعُ المشايخ يُنسبون إليه.

وكان أولَ من عبَّر عن الإشارة بالعبارة، وفتحَ الكلام في هذا الطريق، ولمَّا ظهرَ الجُنيد في الطبقة الثانية دوَّنَ العبارة في هذا الفن، ورَتَّبها، وجمعها في الكتب، ولمَّا ظهرَ الشبلي تكلمَ بهذا العلم على المنابر، وأظهره بين الخلَّاتق.

قال الجُنيد، رحمه الله: أنا تكلمْتُ بهذا العلم في السرايِب والبيوت خفية، ولمَّا جاءَ الشبلي تكلمَ بهذا العلم على المنابر، وأظهره على الخلَّاتق.

وقال ذو النون: سافرت ثلاثةَ أسفار، وجئتُ بثلاثة علوم، ففي السفر الأول جئتُ بعلمِ قبله العوالم والخواص، وفي السفر الثاني جئتُ بعلمِ قبله

= الأخبار ١/١٤٩، الباب ١/٣٥، وفيات الأعيان ١/٣١٥، مختصر تاريخ دمشق ٨/٢٤٦، سير أعلام النبلاء ١١/٥٣٢، المعبر ١/٤٤٤، الوافي بالوفيات ١١/ترجمة ٣٧، مرآة الجنان ٢/١٤٩، البداية والنهاية ١٠/٣٤٧، طقات الأولياء ٢١٨، النجوم الزاهرة ٢/٣٢٠، طقات الشعراني ١/٧٠، الكواكب النورية ١/٥٩٧، شذرات الذهب ٢/١٠٧.

(١) إخميم: بلدة على شاطئ النيل الشرقي بصعيد مصر، وهي اليوم في إقليم سوهاج بمحافظة جرجا. انظر معجم البلدان، قاموس رمزي

(٢) في المطبوع: وهو من إخميم مصر، و[قبره] هناك [في قراة] الشافعي.

الخواصُّ دون العوام، وفي السفر الثالث جثت بعلم ما قبله الخواص ولا العوام، فبقيت شريداً طريداً وحيداً.

قال شيخ الإسلام، قدس سره: كان العلم الأول علم التوبة، فقبله العام والخاص، والعلم الثاني علم التوكل فقبله الخواصُّ دون العوام، والعلم الثالث علم الحقيقة فما حمله علم الخلق، ولا احتمله عقل العقلاء، فهجروه وأنكروا عليه.

مات في سنة خمس وأربعين ومئتين، فلما حملوا جنازته جاءت طيور، وظللت بأجنحتها على جنازته، حتى أظلت جميع الحاضرين بأجنحتها، ولم تُر هذه الطيور على أحد غيره إلا على جنازة المُرني من تلامذة الشافعي، رحمه الله.

وبعد ذلك ظهر له القبول، وفي اليوم الثاني وجدوا مكتوباً على قبره بخط لا يُشبه خط الناس، وهو: ذو النون حبيب الله، من الشوق قتيل الله. وكلما مسح ذلك المكتوب وجدوه كما كان.

قال شيخ الإسلام: ما كان السفر الثالث برّخلي؛ بل كان بالهمم.

قال ذو النون: ما أمر الله عبداً بمرءٍ أمر من أن يدلّه على نفسه.

وقال أيضاً: أخفى الحجاب وأشده رؤية النفس وتدبيرها.

وقال أيضاً: التفكّر في ذات الله جهل، والإشارة إليه شرك، وحقيقة المعرفة جيرة.

قال شيخ الإسلام: الحيرة نوعان، حيرة العوام، وهي إلحاد وضلال، والحيرة الأخرى في العيان وهي حيرة الوجدان.

وقال: في الابتداء انقطاع واتصال، وفي الانتهاء لا انقطاع ولا اتصال.

ولشيخ الإسلام:

كيف يُحكى وصل اثنين هما في الأصل واحد

من قسّم الواحد جهلاً فهو بالواحد جاحد

قيل لذي النون المصري: مَنْ المُرِيد، وَمَنْ المُرَاد؟ قال: المرید يطلب،
والمُرَاد يهرب.

قال شيخ الإسلام: المرید يَطلبُه بالعجز، والمُرَاد يهربُ عنه بالاستغناء.

وقال شيخ الإسلام: أولُ من مسح بشعرِ رأسه على رجلي أحمدُ الجشتي،
ففي يومٍ من الأيام التقى أحمدُ في سوق بيل كران، يعني حفاري التراب، مع
أبي سعيد المُعلّم، بقرب تربة الشيخ أبي إسحاق شهریار، وكانا يتباحثان فيما
بينهما، هل المُرَاد أفضل أو المرید؟ فلَمَّا رأيا نبي، قالَا: جاء الحاكم. قلت:
لا مُرید ولا مراد، ولا خیر ولا استخبار، ولا حد ولا رسم، وهو الكلُّ بالكلِّ.
فرمى أبو سعيد المرقعة عن رأسه، وصاح صيحةً، وذهب، وأحمد الجشتي
وضع خذّه على رجلي، ومسح شعر رأسه برجلي.

وقال ذو النون المصري: أردتُ الخروجَ من مصر إلى جدّة، وركبتُ السفينةَ
مع الجماعة، وركبَ شابٌ معنا عليه مَرَقعة، وكنت مُتمنياً أن أصعبه، وأتكلّمَ
معه، لكن من هيئته وعظمته ما قدرتُ أن أكلّمه، أو أقربَ منه، وما كان فارغاً
من العبادة، ويوماً سُرِقَ من أحدِ صُرّةٍ ذهبٌ وجواهر، وجميعُ أهل السفينة
اتَّهموا بها الشاب، وهموا أن يؤذوه، فقلت لهم: امسكتوا عنه، أنا أسأله.
فتقرَّبْتُ منه، وقلتُ بلطفٍ ولين: هؤلاء ظنُّوا بك كذا وكذا، وأرادوا أذاك،
فمنعُتهم، فالآن كيفَ تفعل؟ فرفع طرفه إلى السماء، وقال شيئاً سرّاً، فطلعَ
حيثانُ البحر على الماء، في فم كلِّ حوتٍ جوهرةٌ، فأخذ منها جوهرةً واحدةً،
وأعطاهما لصاحب الصُرّة، ووضع قدمه على الماء، وذهب وغاب عنّا، فأنبّه
الشارقُ، وأظهرها، وأعطاهما صاحبها، فندمَ أهل السفينة على ما كان منهم.

وكان ذو النون، قدّس سرّه، سيّاحاً، فقال: كنتُ في سفرٍ، فرأيت شاباً،
وبه قلقٌ واضطراب، فقلتُ: من أين يا غريب؟ فقال: أَيْكونُ غريباً من كان له
مع الله أنسٌ ومودّةٌ ١٩. فصحتُ صيحةً، وخررتُ مغشياً عليّ، فلَمَّا أفقت،
قال: ما لك؟ قلت: وافق الدواءُ الألم.

قال شيخ الإسلام، قدس الله سره: من رآه حصلَ له القلقُ والاضطراب؛

لأنه عدو التمكين والسكون، إذ هو وطنُ الغرباء، وكنزُ المُفلسين، ومع المحبين والمُخلصين الموحدين، وإذا وجدتَ أحداً يُعالجُ مرضك، ويعرف وجعك فالزم ذيله.

وتوجه ذو النون المصري، قدس الله سره، إلى العزيزي بالمغرب، وكان من قدماء المشايخ، لتحقيق مسألة، فقال العزيزي، قدس سره: إن كنتَ جئتَ لتحقيق علوم الأولين والآخرين فهذا مُحال؛ لأنَّ الله تعالى هو العالمُ بعلم الأولين والآخرين، وإن كنتَ جئتَ لطلبه فقد تركته في المكان الذي خرجتَ منه.

قال شيخ الإسلام: هو مع الطالب، آخذٌ بيده، دائرٌ به.



(٣) إسرائفيل المغربي (*)

إسرائفيل المغربي، قدس الله سره، من قدماء المشايخ.

قال شيخ الإسلام: هو من مشايخ ذي النون المصري، وكان في المغرب، وجاء إلى مصر، وله كلامٌ كثير في الزهد، والتوكل، والمعاملات.

قال شيخ الإسلام: جاءه فتح بن شخرف إلى مصر لتحقيق مسألة، وكانت المسألة من بلده إلى مصر ست مئة فرسخ، فسأله: هل يُعذَّبُ الأشرار قبل الزلزل؟ قال: أمهلني إلى ثلاثة أيام. ثم ردَّ الجواب في اليوم الرابع، وقال: إن جازَ الثواب قبل العمل، جازَ العقاب قبل الزلزل. وصُحِقَ صعقة، ومات بعد ثلاثة أيام.

قال شيخ الإسلام: تأخَّرَ الجواب ثلاثة أيام لتأخُّر الموت، ولو ردَّ الجواب في أول يوم لمات ذلك اليوم.

(*) حلية الأولياء ٣٤٦/٩، الكواكب الدرية ١/٥٥٤، الطبقات الصغرى ٢٢٣.

قال شيخ الإسلام: الربوبية عين^(١) العبودية، وقد قسم الله تعالى أفعال الخلق قبل الحلقة، فالخلق تحت حكمه ومشيتته، فما يفعل شيء^(٢) إلا ما رُقم عليه، يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد، وله الحكم، وهو عادل، ﴿لَا يَسْتَلْ عَمَّا يُفَعَّلُ﴾ [الأنبياء: ٢٣]، وفعل الحكيم لا يخلو عن الحكمة، وهو يعلم جزاء كل عمل، ولكن لا يعلم أحد عنايته على من.



(٤) أبو الأسود المكي (*)

أبو الأسود المكي، قدس الله سره، ذهب لزيارة العزيزي، فسلم عليه، وقال: أيها الشيخ، أنا أبو الأسود مُحَبِّك. ففرغ العزيزي، وقال: وعليك السلام، كيف حالك؟. وغاب عن نفسه مدة ثلاثة أيام من ذلك الحال، فعرف أبو الأسود المكي أنَّ العزيزي خرج من العُنْصَرِيَّة والرسوم الإنسانية، فاغتنم رؤيته، ورجع.



(٥) أبو الأسود الراعي (**)

أبو الأسود الراعي أيضاً من كبار المشايخ. وكان في الوادي فقال لأهله: كونوا مسرورين إذا ذهبْتُ. فمَلَّتْ أخته ركوَّة من اللبن، وأعطته إياها، وذهب، فلما احتاج للوضوء، وأراد أن يتوضأ خرج لبنٌ من الركوَّة، فرجع إلى أهله، وقال: أنا مُحْتَاجٌ إلى الماء لا إلى

(١) في المطبوع: غير.

(٢) في المطبوع: فما يفعل [المخلوق] شيئاً.

(*) الكواكب الدرية ١/ ٥٥٢.

(**) الكواكب الدرية ١/ ٥٥٢، وفيه: أبو الأسود الدرهمي.

اللبن. فصَبَّ اللبن، ومَلَأها ماءً، وذهب، فكلَّمَا أرادَ الوضوء خرج منها الماء، وكلَّمَا عطشَ أو جاع خرج منها اللبن.

* * *

(٦) أبو يعقوب الهاشمي (*)

أبو يعقوب الهاشمي كان من هذه الطائفة، رحمة الله عليه.

قال: ما نسيت يوم العيد الذي كنت فيه مع دي النون، إذ رجع الناس من صلاة العيد مسرورين، فقال ذو النون: طُتُّوا أَنَّهُمْ أَذُّوا الأمانة - يعني طاعة رمضان - ولا يعلمون، أَفَلَهُمْ الله تعالى أم لا، فتعال نبك عليهم.

قال شيخ الإسلام. هذه الحكاية مثلُ حكاية الجوهرى، والجوهرى هو من عرفَ قيمةَ الجوهر، فهو يخاف من ثقته، ومن لا يعرفها يثق به، فالوعيد لا يَحُول ولا يَزُول عن محلِّه، وأهلُه غافلون، وغير أهلِه حاضرون، فوقع الوعيد عليهم^(١).

قال شيخ الإسلام: قال سباع الموصلي: قال داود عليه السلام: يا الله، أَمَرْتَنِي، وَقُلْتَ لِي: اغْسِلْ وَجْهَكَ وَيَدَيْكَ لِحَدَمَتِي، وَنَادَيْتَنِي لَصَحْبَتِكَ، فَبَأَيْ شَيْءٍ أَغْسَلُ بِهِ قَلْبِي لَصَحْبَتِكَ؟ قال. بالهموم والأحزان والغموم.

قال شيخ الإسلام: لا بدَّ من هذا في هذا الطريق.

* * *

(*) الكواكب الدرية ١/ ٥٤٨، الطبقات الصغرى ١٩٥.

(١) رواية الساي في الكواكب قال الهروي. هذا كلام كالجوهر فإن اللاتق بذلك اليوم هو الاستغفار من التقصير الواقع في شهر رمضان.

(٧) وليد بن عبد الله السقاء (*)

وليد بن عبد الله السقاء، رحمة الله عليه، كنيته أبو إسحاق، وكان من أصحاب ذي النون، قدّس سرّه.

قال وليد: قال ذو النون: رأيت في البادية زنجياً أسود فكان إذا ذكر الله يصيرُ أبيض.

قال ذو النون: من يذكر الله حقيقةً تنفصلُ عنه صفته.

قال أبو عبد الله الرازي: ذهبْتُ إلى وليد السقاء أسأله عن الفقر، فرفع رأسه، وقال: الفقرُ مُسَلِّمٌ لمن لا يخطر في باله إلا الله، ويومُ القيامة أخرجُ من عهدته هذا القول^(١).

توفي وليدُ السقاء سنة عشرين وثلاث مئة، وقيل: سنة ست وعشرين وثلاث مئة.



(٨) الفضيل بن العياض (**)

الفضيل بن العياض، قدّس الله سرّه العزيز، كان من الطبقة الأولى، كنيته أبو علي، وكان من الكوفة، وقيل: من خراسان من ناحية مرو، وقيل: ولد في

(*) طبقات الأولياء ٢٢٧.

(١) في طبقات الأولياء ٢٢٧: لا يستحق أحد اسم الفقر حتى يتيقن أنه لا يرد يوم القيامة أحد أفقر منه.

(**) معرفة الرجال ٢/٢١٣، طبقات ابن سعد ٥/٥٠٠، طبقات خليفة ٢٨٤، تاريخ خليفة ٤٥٨، التاريخ الصغير ٢/٢١٩، التاريخ الكبير ٧/١٢٣، المعارف ٥١١، الجرح والتعديل ٧/٧٣، مشاهير علماء الأمصار ترجمة ١١٧٩، ثقات ابن حبان ٧/٣١٥، طبقات الصوفية ٦، حلية الأولياء ٨/٨٤، الرسالة القشيرية ١١، صفة الصفوة ٢/٢٣٧، المختار من مناقب الأخيار ٣١٥/ب، جامع الأصول ٣٧/١٥، تهذيب =

سَمَرْقَنْد، وَكَبِيرَ بَاوَرْد^(١)، وَكَانَ كُوفِيَّ الْأَصْلَ، وَقِيلَ: بُحَارِي الْأَصْلَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ

مَاتَ فِي الْمَحْرَمِ سَنَةَ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَمِئَةً.

قَالَ الْفُضَيْلُ بْنُ عِيَّاضَ، قَدَسَ اللَّهُ سِرَّهُ: أَعْبَدُ اللَّهَ تَعَالَى لِحُبِّهِ، وَلَا أَحِبُّهُ إِلَّا لِمَ أَعْبَدُهُ.

وَلِمَحْمُودِ الْوَرَّاقِ^(٢):

نَعْمَ صِي إِلَهَ وَأَنْتَ تُظْهِرُ حُبَّهُ هَذَا وَرَبِّي فِي الْقَبَاسِ بَدِيعُ
لَوْ كَانَ حُبُّكَ صَادِقاً لَأَطَعْتَهُ إِنَّ الْمُحِبَّ لِمَنْ يُحِبُّ مُطِيعُ

قَالَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ، قَدَسَ سِرَّهُ: مَنْ عْبَدَهُ لِأَجْلِ الْخَوْفِ، أَوْ لَطَمَعِ النِّجَاةِ، لَا لِجَهَةِ الْمَحَبَّةِ، وَلَا لِطَاعَةِ أَمْرِهِ فَقَدْ عَبَدَ نَفْسَهُ، وَأَنَا لَا أَعْبُدُهُ لِأَجْلِ الْخَوْفِ وَلَا لَطَمَعِ مِثْلِ الْأَجِيرِ، وَلَا لِدَعْوَى الْمَحَبَّةِ، لِأَنِّي لَا أَقْدِرُ أَنْ أَعْبُدَهُ حَقَّ الْعِبَادَةِ فَأَعْجِزُ عَنْهَا، لَكِنْ أَعْبُدُهُ لِامْتِثَالِ أَمْرِهِ وَلِحُبِّ سُنَّةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَأَعْتَرِفُ بِتَقْصِيرِ نَفْسِي

سُئِلَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدِ الزَّنْجِيِّ، رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ: مَنْ السُّقْلَةُ؟ قَالَ: مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ بِخَوْفٍ أَوْ رَجَاءٍ. قَالُوا: فَأَنْتَ، كَيْفَ تَعْبُدُهُ؟ قَالَ: أَقَامَنِي فِي الْعِبَادَةِ حُبَّهُ.

= الأسماء واللمات ٥١/٢، وفيات الأعيان ٤٧/٤، مختصر تاريخ دمشق ٢٩٨/٢٠، تهذيب الكمال ٢٨١/٢٣، سير أعلام النبلاء ٤٢١/٨ (١١٤)، ميران الاعتدال ٣٦١/٣، تذكرة الحفاظ ٢٥٤/١، العمر ٢٩٨/١، طقات الأولياء ٢٦٦، العقد الثمين ١٣/٧، تهذيب التهذيب ٢٩٤/٨، النجوم الزاهرة ١٢١/٢، طقات الشعراء ٦٨/١، الكواكب الدرية ٢٩٥/١، شذرات الذهب ٣١٦/١

(١) أَيُّبُورْدُ ذَكَرَتْ الْفَرَسُ فِي أَحْبَارِهَا أَنَّ الْمَلِكَ كِيكَاوَسَ أَقْطَعَ بِاَوَرْدِ بْنِ جَوْدِرْزْ أَرْضاً بِخِرَاسَانَ، فَهِيَ فِيهَا مَدِينَةٌ، وَسَمَّاها بِاسْمِهِ، فَهِيَ أَيُّبُورْدُ، مَدِينَةُ خِرَاسَانَ بَيْنَ سَرْحَسٍ وَنَسَا، فَتَحَتْ عَلَى يَدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ مِنْ كُرْمِ سَنَةِ ٣١. مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٨٦/١

(٢) دِيوَانُ مُحَمَّدِ بْنِ حَسَنِ الْوَرَّاقِ، (شَاعِرٌ، أَكْثَرَ شَعْرِهِ فِي الْمَوَاعِظِ وَالْحُكْمِ) مَاتَ سَنَةَ ٢٢٥ (٢٢٥) صَفْحَةَ ٢٢٧، وَقَدْ جَعَلَهُ الدُّكْتُورُ وَلِيدُ فَصَاحِبُ الدِّيَوَانِ ضَمَّنَ الْأَشْعَارَ الَّتِي يَرْجِعُ أَنَّهَا لَهُ.

قال شيخ الإسلام: كان للفضيل بن عياض ولد اسمه علي، وكان أقوى منه، كان راهداً عابداً متقياً فوق أبيه، فقرأ قارئ عند زمزم: ﴿وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا...﴾ [الرمر: ٦٠]، فسمعه، فزعم، وحر ميتاً^(١).

قال شيخ الإسلام: من المحبب إشارة، ومن العارف بذل الروح.
من مات عشقاً فليمت هكذا لا خير في عشق بلا موت

* * *

(٩) يوسف بن أسباط(*)

يوسف بن أسباط كان من المتقدمين، وسيد الزاهدين، ومن أئمة الشرع المتوزعين، غلب عليه الخوف والفزع والعلم.
ومات سنة ست وتسعين ومئة^(٢).

قال شيخ الإسلام: قال يوسف بن أسباط: أعطى الله المحبين ثلاثة أشياء: الحلاوة، والمهابة، والمحبة^(٣).

(١) الآية التي سمعها، فسقط ميتاً هي قوله تعالى: ﴿وَلَوْ تَرَى إِذْ تُفْعَلُونَ الْيَوْمَ الْقِيَمَةِ تَرَى الْمَجْرَمِينَ الْأَعْمَامَ. انظر الكواكب النورية ١/٣٧٦. وفي الأصول: ويوم القيامة ترى المجرمين.
(٢) تاريخ ابن معين ٦٨٤، التاريخ الكبير ٨/٣٨٥، التاريخ الصغير ٢/٢٤٢، ضعفاء العقيلي ٤/٤٥٤، الجرح والتعديل ٩/٢١٨، مشاهير علماء الأمصار ١٤٩٠، ثقات ابن حبان ٧/٦٣٨، الكامل في الصغفاء ٧/١٥٧، حلية الأولياء ٨/٢٣٧، صفة الصفوة ٤/٢٦١، المختار من ساقب الأخيار ٣٩٥/ب، سير أعلام النبلاء ٩/١٦٩، ميزان الاعتدال ٤/٤٦٢، تهذيب التهذيب ١١/٤٠٧، طبقات الشمراني ٤٨٩، الكواكب النورية ١/٤٨٩.

(٢) اختلفت المصادر في تحديد سنة وفاته ففي ثقات ابن حبان ٧/٤٦٨: توفي سنة ١٩٥، وفي صفة الصفوة: توفي قبل المتين بسنة، وفي الكواكب النورية ١/٤٩٣. مات سنة ثنتين وتسعين ومئة.

(٣) في سير أعلام السلاء ٩/١٧٠: للصادق ثلاث خصال: الحلاوة، والملاحه، والمهابة.

(١٠) معروف الكرخي (*)

معروف الكرخي، قدّس الله سرّه، من الطبقة الأولى، ومن قُدماء المشايخ، وأستاذ سريّ الشَّقَطي وغيره، وكيّته أبو محفوظ، واسم أبيه فيروز، وقيل: فيروزان.

وقيل: معروف من علي الكرخي، وأبوه كان مولّى ويواباً للإمام علي بن موسى الرضا^(١)، رضي الله عنهما، وقيل: أسلم على يده.

وسبّ موته أنّه حصلت زحمة عند باب علي بن موسى الرضا، فوقع أبو معروف الكرخي، فوطئه الناس، فمات^(٢).

وصحب معروف الكرخي داود الطائي، قدّس سرّه، ومات داود الطائي سنة خمس وستين ومئة، ومعروف سنة مئتين^(٣).

قال معروف: إن الصوفي هنا ضيف، فإذا تقاضى الضيف من المضيف حقاً، فينبغي للمضيف أن يكون مؤدباً، ومتطراً لا متقاصياً.

(*) ثقات ابن حبان ٢٠٦/٩، طبقات الصوفية ٨٣، حلية الأولياء ٨/٣٦٠، تاريخ بغداد ١٣/١٩٩، الرسالة القشيرية ١٢، طبقات الحنابلة ١/٣٨١، مناقب الأبرار ٣١/ب، الأنساب ١٠/٣٨٩، صفة الصفوة ٢/٣١٨، المختار من مناقب الأخيار ٣٧٢/ب، وفيات الأعيان ٥/٢٣١، سير أعلام النبلاء ٩/٣٣٩، دول الإسلام ١/١٢٦، المعبر ١/٣٣٥، مرآة الجنان ١/٤٦٠، طبقات الأولياء ٢٨٠، طبقات الشعمري ١/٧٢، الكواكب الدرية ١/٧١٥، شذرات الذهب ١/٣٦٠.

(١) الذي كان بواب الإمام هو معروف لا والده. انظر طبقات الصوفية ٨٣، والكواكب الدرية ١/٧١٥ ووالدا معروف أسلما على يد معروف.

(٢) قال الذهبي في سير أعلام السلا ٩/٣٤٣. حكى أبو عبد الرحمن السلمي شيئاً غير صحيح، وهو أن معروفاً الكرخي كان يحجب عليّ بن موسى الرضا، قال: فكسروا ضلع معروف، فمات، فلعن الرضا كان له حاجب اسمه معروف، فوافق اسمه اسم زاهد العراق.

(٣) قال الذهبي في سير أعلام السلا ٩/٣٣٩: وذكر السلمي أنه صحب داود الطائي، ولم يصح.

قال رجلٌ لمعروف: أوصني. فقال: احذر ألا يراك الله إلا في زيِّ مسكين.
وقال شيخ الإسلام: قال معروفٌ لولد أخته^(١): إن كان لك حاجةٌ فأقسم
عليه بي، لأنَّ النبي ﷺ يقول في دعائه: «اللهم، إني أسألك بحقِّ السائلين
حليكَ، وبحقِّ الراغبين إليك، وبحقِّ ممشيائك إليك»^(٢).
سُئل معروف عن المحبة، فقال: المحبةُ ليست من تعليم الخلق، إنما هذه
من مواهب الحقِّ وفضله.
وقبره في مدينة بغداد، يُزار، ويتبرَّك به، ومن دعا عند قبره يُستجاب
دعاؤه، مجرب.



(١١) أبو سليمان الداراني^(*)

أبو سليمان الداراني^(٣)، قدس الله سره، من الطبقة الأولى، اسمه
عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسي، وقيل: عبد الرحمن بن عطية.
وهو من قدماء مشايخ الشام، من قرية داريا، وهي قرية من قرى دمشق،
وقبره هناك.

(١) في المطبوع: أخيه.

(٢) رواه أحمد في المسند ٢١/٣، وابن السني في عمل اليوم والليلة حديث رقم ٨٤
و ٨٥، وابن ماجه (٧٧٨) في المساجد، باب العاشي إلى الصلاة. كلهم دون قوله:
«وبحقِّ الراغبين إليك».

(*) الجرح والتعديل ٢١٤/٥، تاريخ داريا للخولاني ٥١، طبقات الصوفية ٧٥، حلية الأولياء
٢٥٤/٩، تاريخ بغداد ٢٤٨/١٠، الرسالة القشيرية ١٩، مناقب الأبرار ٦٤/ب، تاريخ
ابن عساكر ٧٧/١٠، الأنساب ٢٤٣/٥، صفة الصفوة ٢٢٣/٤، المختار من مناقب
الأخيار ٢٥١/ب، وفيات الأعيان ١٣١/٣، مختصر تاريخ دمشق ١٨٧/١٤، سير أعلام
النبل ١٨٢/١٠، العبر ٣٤٧/١، قوات الرويات ٢٦٥/٢، مرآة الجنان ١٣١/٣، البداية
والنهاية ٢٥٥/١٠، طبقات الأولياء ٣٨٦، النجوم الزاهرة ١٧٩/٢، طبقات الشمراني
٩٢/١، الكواكب الدرية ٦٦٩/١، شذرات الذهب ١٣/٢.

(٣) الداراني سَمَّاهُ إلى داريا، قرية جنوب دمشق بحوالي ٨ كم، والنسبة إليها على هذه
الصورة من شواذ النسب. انظر الأساب ٢٤٤/٥، ووفيات الأعيان ١٣١/٣.

وكان أستاذ أحمد بن أبي الحواري، ربحانة الشام
مات سنة خمس عشرة ومئتين.

سُئل أبو سليمان: ما حقيقة المعرفة؟ فقال: ألا يكون المراد في الدنيا
والآخرة إلا واحداً.

وقال: قرأت في كتاب قال الله تعالى: كَذَبَ مَنْ ادَّعَى مَحَبَّتِي، فإذا جئته
الليل نام عني.

وقال أيضاً: كنت في العراق عابداً، وفي الشام عارفاً.

قال بعض هذه الطائفة^(١): كان في العراق عابداً، ولأجل هذا صار عارفاً
في الشام، ولو كان هناك أعبد لكان هنا أعرف.

وقال أبو سليمان: ربّما تنكث الحقيقة في قلبي أربعين يوماً، فلا آذن لها أن
تدخل قلبي إلا بشاهدين، الكتاب والشّعة.

وقال: أي شيء شغلك عن الحق سبحانه وتعالى فهو شؤم عليك، وأي
شيء يُحوّل وجهك عن الحق إلى الأسباب فهو عدوّك، وكلُّ نفسٍ يخرج في
غفلة يكون عليك.

[وقال أيضاً: أدخلهم الجنان قبل أن يطعموه، وأدخلهم النار قبل أن يعصوه]^(٢)

وعنه أيضاً: إذا بكى القلب من فقد ضحك الروح من الوجد

قال أحمد بن أبي الحواري: قلت لأبي سليمان: صليت صلاة في خلوة،
فوجدت فيها لذّة، قال: ما كان سبب لذّتك؟ قلت: ما رأي أحد. قال: إنك
لضعيف، حيث خطر بقلبك ذكر الخلق^(٣).

وعنه قال: لكل شيء صدأ، وصدأ نور القلب الشّبع.

(١) القول لسليمان بن أبي سليمان. انظر طبقات الأولياء ٣٩٢.

(٢) ما بين معقوبين مستدرك من المطبوع الفارسي.

(٣) في (ب) والمطبوع الخلوة وفي حلية الأولياء ٢٧٨/٩: حيث خطر الناس على
قلبك في الخلاء.

وعنه قال: من أظهر الانقطاع إلى الله فقد وجبَ عليه خلْعُ ما دونه من رقبته.
وعنه قال: أبلغُ الأشياءِ فيما بين الله وبين العبدِ المُحاسبةُ.



(١٢) داود بن أحمد الداراني (*)

داود بن أحمد الدّراني، رحمةُ الله عليه، هو أخو أبي سليمان الداراني،
وكان صاحبَ الرياضة الشاقة.

صحب أخاه أبا سليمان، وكلامه في المعاملات مثل أخيه.

قال أحمد بن أبي الحواري: سألتُ داود، ما تقولُ في قلب إذا سمع
الصوتَ الحسنَ تأثّر؟ قال: ذاك القلبُ ضعيفٌ ومريضٌ، يُعالجه
ويداويه^(١).



(١٣) داود بن نصير الطائي (**)

أبو سليمان، داود بن نصير الطائي، قدّس الله سرّه، من الطبقة الأولى،
ومن كُبراء المشايخ، وساداتِ أهلِ التصوف، وما كان له نظيرٌ في عصره.

(*) مختصر تاريخ دمشق ٨/ ١٤٢، طبقات الأولياء ٣٩٣

(١) في مصادر ترجمته: كل قلب يؤثر به الصوت الحسن فهو ضعيف، يداوى كما تداوى
النفس المريضة.

(**) طبقات ابن سعد ٦/ ٣٦٧، التاريخ الكبير ٣/ ٢٤٠، التاريخ الصغير ٢/ ١٣٦،
المعارف ٥١٥، مشاهير علماء الأمصار ١٦٨، الثقات ٦/ ٢٨٢، طبقات الصوفية
٨٥، حلية الأولياء ٧/ ٣٣٥، الرسالة القشيرية ١٧٢، تاريخ بغداد ٨/ ٣٤٧، الأنساب
٨/ ٣٠٦، صفة الصفوة ٣/ ١٣١، المختار من مناقب الأخيار ١٣٩/ ١، تهذيب الكمال
٨/ ٤٥٥، وفيات الأعيان ٢/ ٢٥٩، المعبر ١/ ٢٣٨، سير أعلام النبلاء ٧/ ٤٢٢، ميزان
الاعتدال ٢/ ٢١، مرآة الجنان ١/ ٣٥٠، الوافي بالوفيات ١٣/ ٤٩٥، طبقات الأولياء
٢٠٠، تهذيب التهذيب ٣/ ٢٠٣، طبقات الشعراني ١/ ٧٦، الكواكب الدرية
١/ ٢٧٢، شذرات الذهب ١/ ٢٥٦.

كان من تلامذة أبي حنيفة، رضي الله عنه، ومن أقران الفضيل، وإبراهيم بن أدهم وغيرهما.

وكان في الطريقة مُريداً لحبيب الراعي.

وكان له حظٌ وافزٌ في جميع العلوم، وكان في الدرجة العليا، وفي الفقه فقية الفقهاء، أعرضَ عن الرئاسة، واختار العزلة، وكان راهداً متورعاً متقياً، وله فضائل كثيرة، ومناقب لا تعدُّ.

قال لمريده: إن أردت السلامة سلم على الدنيا، وإن أردت الكرامة كبر على الآخرة.

وروي عن معروف الكرخي، قدس سره، قال: ما رأيتُ أحداً تكون الدنيا حقيرةً في نظره مثل داود الطائي؛ لأنه ليس للدنيا وأهلها عنده قدرٌ وخطر، بل يحبُّ الفقراء، ويلتفتُ إليهم، وإن كانوا مُخلطين.



(١٤) إبراهيم بن أدهم (*)

إبراهيم بن أدهم، قدس الله روحه، من الطبقة الأولى، كنيته أبو إسحاق، ونسبته إبراهيم بن أدهم بن سليمان بن منصور البلخي.

كان من أبناء الملوك، وتاب في أيام شبابه، وسيبها أنه خرج يوماً للصيد، فهتف به هاتفٌ، يقول: ما أمرت بهذا، ولا خلقت لهذا. فانسبه، ودخل في

(*) التاريخ الكبير ١/٢٧٣، طبقات الصوفية ٢٧، حلية الأولياء ٧/٣٦٧، ٨/٣، الرسالة القشيرية ٩، صفة الصفوة ٤/١٥٢، المختار من مناقب الأخيار ٤١/١، الأنساب ٢/٢٨٤، مختصر تاريخ دمشق ٤/١٧، تهذيب الكمال ٢/٢٧، سير أعلام النبلاء ٧/٣٨٧، مرآة الجنان ١/٣٤٩، الوافي بالوفيات ٥/٣١٨، فوات الوفيات ١/١٣، البداية والنهاية ١٠/١٣٥، طبقات الأولياء ٥، تهذيب التهذيب ١/١٠٢، طبقات الشمراني ١/٦٩، الكواكب الدرية ١/١٩٥، شذرات الذهب ١/٢٥٥.

هذا الطريق، وذهب إلى مكة، وصحبَ سفيان الثوري، والفضيل بن عياض، وأبا يوسف الغسولي، ثم ذهبَ إلى الشام، واختار الكسبَ، وطلبَ الحلال بحفظ البساتين وحصادها.

وكان محدثاً، وصاحبَ كرامات، وولاية، ومات بها سنة إحدى أو اثنتين وستين ومئة، ويقال: في سنة ست وستين، وهذا الأكثر.

صحبَ رجلٌ إبراهيمَ زماناً طويلاً، ولما أرادَ أن يفارقه، قال: عسى وقعَ مني سوءٌ أدبٍ، يا إبراهيم؟ فقال: أنا أحبك، وحُبُّكَ سترَ عيبك، فما رأيتُ منك إلا خيراً.

ويُنبِّحُ من سِوَاكَ الفِعْلُ عِنْدِي وَتَفْعَلُهُ فَيَحْسُنُ مِنْكَ ذَاكَ^(١)

قال عثمان بن عمار: كنتُ في أرضٍ كثيرةِ الحجر مع إبراهيم بن أدهم، ومحمد بن ثوبان، وعباد الجنفري، وكُنَّا نتحدَّثُ في أحوال الصوفية وكان شابٌ قاعداً من بعيدٍ في غاية الدُّلِّ والانكسار، فقال: يا أيُّها الفتيان، أنا رجلٌ في هذا الشغل، ولا أرقُدُ في الليل، ولا أفطر في النهار، وقُسمتُ عمري أقساماً، أحجُّ سنةً، وأغزو سنةً، وما شئيتُ من هذا الطريق شيئاً، ولا أجِدُ في قلبي شيئاً، ولا أعلمُ ما تقولون. فما التفتَ إليه أحدٌ، ولا ردُّ أحدٌ عليه جواباً، ورجعوا إلى كلامهم، ثم قال بعضهم: احترقَ قلبي لذِّهِ وانكساره، فقال له: يا فتى، هؤلاء طالبون ومريدون وجهَ الله، لا بكثرة العبادَةِ والخدمة؛ بل بطريق المراقبة والتفكير، وليس التصوف عين العبادَةِ، والصوفي لا يخلو من العبادَةِ.

وقال شيخ الإسلام: ليس معناه أنهم لا يعبُدون الله؛ بل يعبدونه أكثرَ من عبادة الخلق، لكنهم لا يَرونها، ولا يعدُّونها، ولا يطلبون العوضَ ولا المكافأةَ عليها، بل رأسُ مالهم شيءٌ آخرُ في الباطن لا في الظاهر، فهم بالظاهر مُتَلَبِّسون، وفي الباطن مستغرقون.

(١) البيت في محاضرات الأدباء ٤٩/٣ منسوب للمتنبي، ولم أجده في ديوانه.

قال أبو القاسم النصرايادي، قدس الله سره: جذبة من جذبات الحق تُربي على عمل الثقلين.

وتصاحب كل من إبراهيم بن أدهم، وعلي بن بكّار، وحذيفة المزعش، وسلم الخوَّاص، وتبايعوا على ألا يأكلوا شيئاً إلا بعد تيقن حله، فلمّا عجزوا عن وحدان الحلال، قالوا: لا نأكل إلا قليلاً، قدر ما يقوم به الصلْب.



(١٥) إبراهيم بن سعد العلوي (*)

إبراهيم بن سعد العلوي الحسني، قدس الله سره، كنيته أبو إسحاق، وكان من قدماء المشايخ من أهل بغداد، وذهب إلى الشام فتوطن بها، وله كرامات ظاهرة، وكان نظير إبراهيم بن أدهم.

قال شيخ الإسلام: أعرف ألفاً وبضعاً وميتين من مشايخ هذه الطائفة، اثنين منهم علويين أحدهما إبراهيم بن سعد، وثانيهما حمزة العلوي صاحب الكرامات.

وإبراهيم بن سعد أستاذ أبي الحارث الأولاسي، وأبو الحارث الأولاسي أكل في ابتداء إرادته بيضاً في بيته بلا رفيق، وذهب إلى إبراهيم بن سعد، فوجده ماشياً، فلمّا وصلوا النهر وضع قدمه على الماء، وقال له أبو الحارث: حذ بيدي. فلمّا أخذ بيده، غارت رجله في الماء بحيث لا يقدر أن يُخرجها، فقال إبراهيم: حبس رجلك البيض. وعاتبه بهذا، وقال: لست تستحق هذا الطريق، فاعتزل عن الحلق، وفرغ قلبك، واعبد ربك.



(*) حلية الأولياء ١٥٥/١٠، تاريخ بغداد ٨٦/٦، صفة الصفوة ٤٢٩/٢، المختار من مناقب الأحيار ٥٠/١، مختصر تاريخ دمشق ٥٠/٤، طبقات الأولياء ٢٤، الكواكب الدرية ٥٠٤/١.

(١٦) أبو الحارث الأولاسي (*)

أبو الحارث الأولاسي، رحمه الله، اسمه قَيْص بن الخضر، وكان من تلامذة إبراهيم بن سعد العلوي.

قال أبو الحارث: سبب مُلاقاتي بإبراهيم أبي خرجتُ من أولاس^(١) إلى مكة في غير أيام الموسم، فلقيتُ ثلاثة أنفاري، فقلت: أنا معكم. فافترقَ منهم اثنان، وبقي إبراهيم بن سعد العلوي معي، فقال: إلى أين تذهب؟ فقلت: إلى الشام. قال: أنا ذاهبٌ إلى جبل لُكَّام^(٢). ففارقته، وكانت بيني وبينه مكاتباتٌ على الدوام.

قال أبو الحارث: كنتُ مع إبراهيم بن سعد في جبل لُكَّام فخرجنا، فمرَّ بنا عسكري آخذٌ امرأةً عجوزاً ضعيفة، فاستغاثت، فنشع إبراهيم، فما قبل شفاعته، فدعا عليه، فخرَّ مغشياً، فمات العسكري وأفاقَت العجوز وذهبت، فقلت: أنا لا أقدرُ أن أصحبَكَ؛ وأنت مُستجابُ الدعوة، وأخافُ أن يظهر مِنِّي سوءُ أدبٍ، فتدعو عليَّ. قال: لستَ آمنُ مِنِّي؟ قلت: لا. فأرْصاني، وقال: اقنع من الدنيا بقليل.

وقال أبو الحارث: كنتُ في أولاس يوماً جالساً، فأردتُ الخروجَ، فلمَّا خرجتُ رأيتُ شخصاً يُصلي بين الأشجار، ففرغتُ من هيبته وعظمته، فلمَّا

(*) تاريخ معداد ٨٦/٦، الرسالة القشيرية ٢١٤، الأنساب ٣٨٨/١، المتظم ٩٣/٦، صفة الصفوة ٢٨١/٤، اللباب ٩٤/١، النجوم الراهرة ١٧٠/٣، الكواكب الدرية ٥٠٥/١

(١) أولاس. حصن على ساحل بحر الشام من نواحي طرسوس، فيه حصن يُسمى حصن الزهاد. معجم البلدان.

(٢) اللُكَّام: بالصم، وتشديد الكاف، ويروي بنحيفها، جبل مشرف على أنطاكية والمصيصة وطرسوس، وفيه من جميع الفواكه والزرع من غير أن يزرعها أحد، وفيه يكون الأبدال من الصالحين معجم البلدان ١١/٥، ٢٢. وهو المسمى قديماً وحديثاً الأمانوس.

قربتُ منه فإذا هو إبراهيم بن سعد، فقَصَّر الصلاة، وسلَّم عليَّ، وجاء إلى ساحل البحر، وحرك شفتيه، فطلع الحيتان صفوفاً إليه^(١)، فخطر في بالي: أين الصيادون حتى يصيدوا هذه الحيتان؟. فتفرَّقوا، فقال: يا أبا الحارث، ليس عندك قابليةٌ لهذا الطريق، اعتزل عن الخلق، واقنعْ بقليلٍ من الدنيا حتى يأتِكَ الموتُ. وغاب عني، فما رأيتهُ بعده أبداً.

وقال أبو الحارث: لما سمعتُ بذِي النون عزمْتُ إليه لأسأله عن مسألة، فلما وصلتُ إلى مصر قالوا: مات أُمس فذهبتُ إلى قبره، وصليتُ عليه، وقعدتُ عند قبره، فغلبنى النوم، فرأيتهُ في المنام، فسأله عما كان عندي مُشكلاً، فردَّ لي الجواب.



(١٧) إبراهيم ستنه الهروي (*)

إبراهيم ستنه الهروي، قدس الله سره، كنيته أبو إسحاق، صحبَ إبراهيم بن أدهم، وكان من أقران أبي يزيد، وأصله كرمانِي، وأقام بهراً، ولهذا يقال له الهروي، وقمره في قزوين يُزار، ويتبرَّك به.

قال: صحبتُ إبراهيم بن أدهم، فدلَّنِي أولاً على التجريد من الدنيا، ثم أمرني بالكسب، فكنْتُ أكتسبُ^(٢)، وأنفق على الفقراء، ثم أمرني بترك الكسب، وقال: توكلْ على الله، حتَّى يحصلَ لك الصدق واليقين. فعملتُ ما أمرني به، ثم أمرني بدخول الصحراء بقدم التجريد، فدخلتُ الصحراء، فحصل لي الصدق، والتوكلُ على الله.

(١) في (ب) والمطبوع: صفوفاً.

(*) حلية الأولياء، ٤٣/١٠، المختار من مناقب الأحيار ٥٢/ب، طقات الشعراني ٦٥/١، الكواكب الدرية ٥٠٦/١، ٩٥/٤، جامع كرامات الأولياء ٤٩/٢، ومعنى ستنه: القوي الشديد، المتكامل البنيان.

(٢) في المطبوع: أكتسب.

وقيل : كان له جاةٌ عظيم في هراة، وحجٌ حججاً كثيرة على التوكل .

من دعائه^(١) : اللَّهُمَّ، اقطع رزقي عن أموال أهل هراة، وزهدهم في . وقال بعد هذا : كنتُ جائعاً، فدخلتُ السوق، فسمعتُ الناس يتحدثون بينهم ويقولون : هذا الرجلُ يُنفق كلَّ ليلةٍ دراهمَ كذا وكذا .

وعزمَ إلى الحجِّ على قدم التجريد، فلما دخلَ الصحراء أقام أياماً ما أكل وما شرب شيئاً، قال : فحدثتني نفسي، وقالت : عسى أن يكون لك عند الله قربٌ ومنزلةٌ . فظهرَ شخصٌ من جانب يميني وقال : يا إبراهيم، ثرائي الله في سرِّكَ ؟ . فالتفتُ إليه، وقلت : قد كان ذلك . فقال : أتعرفُ كم لي هنا، وما أكلت وما شربت، ولا أردتُ شيئاً حتى صرتُ من الجوع حُكَمَ المُقعد ؟ . فقلتُ : الله أعلم . قال : اليوم لي ثمانون يوماً ما أكلتُ شيئاً، وأستحي من الله أن يخطرَ في بالي كما خطرَ في بالك، ولو أقسمتُ على الله تعالى أن يجعلَ هذا الشجرَ ذهباً لصار ذهباً . فانتبهت من كلامه انتبهاً عظيماً

في يوم من الأيام كان أبو يزيد جالساً مع الأصحاب، فقال : قوموا نستقبل ولياً من أولياء الله تعالى . فلما وصلوا الباب رأوا إبراهيم سته قد أتى، فقال أبو يزيد له : جاء في خاطري أن أستقبلك، وأطلب منك الشفاعة لنفسي . فقال إبراهيم : إن غفرَ الله لجميع الخلائق بشفاعتي فما أعطاني إلا كفاً من تراب . فتحيّر أبو يزيد من كلامه .

قال إبراهيم : حضرت يوماً في مجلس أبي يزيد، فقال بعضهم : فلان أخذ العلم عن فلان . فقال أبو يزيد، رحمه الله : هؤلاء المساكين أخذوا العلم من الأموات، وأنا أخذتُ العلم من الحي الذي لا يموت أبداً .

وقال إبراهيم : من أراد أن يبلغَ الشرفَ كلَّ الشرفِ فليختر سبعاً على سبع : الفقرَ على الغنى، والجوعَ على الشبع، والدُّونَ على المرتفع، والدُّلَّ على العزِّ، والتواضعَ على الكبر، والحزنَ على الفرح، والموتَ على الحياة .



(١) في حلية الأولياء ٤٣/١٠ : كان من دعائه في تلك الحجة .

(١٨) إبراهيم الرباطي (*)

إبراهيم الرباطي، رحمه الله تعالى، هو مُريد إبراهيم ستنبه، أخذَ طريقَ التوكلِ منه، وقبره على باب رباط ولد الرنجي في هراة.

وكان في سفر مع إبراهيم ستنبه، فقال إبراهيم ستنبه: يا رباطي، معك معلوم ؟ قال: لا. ومشيا، ثم قال ثانية: يا رباطي، هل عندك معلوم ؟ قال: لا. ثم ذهباً قليلاً، وقال: يا رباطي، أعتدك معلوم ؟ ثم قعد، وقال: بحق الحق قل لي أعتدك شيء من المعلوم ؟، لأنه أثقلَ رجلي، فما أقدرُ أن أمشي. فقال الرباطي: ما عندي شيء إلا أشركة السُّلَيس، إذا انقطع أحدهما أخبطه بالآخر. فقال إبراهيم: هل انقطع الشراك ؟ قال: لا. فقال: ارم بها؛ لأنه معلوم، فلاجله ما أقدرُ أن أمشي. فرمى الرباطي ذلك الشراك غضباناً، وأراد أن ينقطع شراكه سريعاً حتى يعترضَ عليه، فبالقضاء^(١)، انقطع أحدهما فمدَّ يده ليخلعَ نعليه، فوجد شراكاً مكانه، وهكذا كان إلى آخرِ السفر، قال إبراهيم الرباطي: هكذا من عامل الله على الصدق

* * *

(١٩) إبراهيم أطروش (**)

إبراهيم أطروش، رحمه الله.

قال شيخ الإسلام: هو من المتأخرين.

وقال إبراهيم: ركوّة الصوفي كُفّه، ووسادته يَدُه، وخزائنه هو. يعني الحق

سبحانه.

(*) الرسالة القشيرية ١٢٧، وفيها إبراهيم من دوحه، قال محقق المطبوع: وهو خطأ، قال الهروي في طبقاته صفحة ٦٤: اسمه أبو القاسم إبراهيم مورجه، ومورجه باللسان الهروي معناه القوي.

(١) في (ص): في القضاء.

(**) في المطبوع: طبقات الهروي ٦٦.

قال شيخ الإسلام: من زاد عليها أبطل طريقه، وابتلي فيه.

وقال: صوفي^(١) ابتلي بالدنيا. قالوا: بأي سبب؟ قال: بسبب إبرة، كنت في سفر فخطر في بالي أن أحمل معي إبرة، فأخذت إبرة، فقلت: ينبغي لي شيء أضعها فيه. فحصل لي كنف، فقلت أيضاً: ما أقدر أن أحمله في يدي، وحصلت لي ركوة، فقلت لنفسي: ينبغي الرفيق. فجاء الرفيق، وراحت أسباب الدنيا بسبب تلك الإبرة.

ولإبراهيم الخواص، قدس الله سره:

لقد وضع الطريق إليك حقاً فما أحدٌ بغيرك يستدلُّ
فإن وردَ الثناء فانت كَهَفٌ وإن وردَ المصيفُ فانت ظلُّ

* * *

(٢٠) إبراهيم الصياد البغدادي(*)

إبراهيم الصياد البغدادي، رحمه الله تعالى، كنيته أبو إسحاق. صاحب معروف الكرخي، وأمره معروف ب: الزم الفقر، ولا تخف منه. وكان مذهبه التجرد والانقطاع.

قال الجنيد، رحمه الله تعالى: جاء إبراهيم عند سري السقطي، وكان إزاره حصيراً، فلما رأى السقطي هذا الحال أمر أصحابه أن يشتروا له جبّة، وقال: يا أبا إسحاق، لبسها؛ فإنه كان عندي عشرة دراهم، اشتريت لك بها هذه الجبّة. فقال إبراهيم: تقعد مع الفقراء، وتذخر عشرة دراهم. وما لبسها.

* * *

(١) في (ص): وقال: ابتلي بالدنيا صوفي.

(*) ورد عرساً في ذيل تاريخ بغداد ٢٨/٤ (تحقيق عبد القادر عطا - بيروت ١٤١٧) بوصفه راوياً عن يزيد بن هارون.

(٢١) إبراهيم الآجري الصغير (*)

إبراهيم الآجري الصغير، رحمه الله تعالى، كنيته أيضاً أبو إسحاق.

قال أبو محمد الجري، وأبو أحمد المعازلي: جاء يهوديٌّ عنده يتقاضى شيئاً كان عنده له، ووقع بينهما كلامٌ، فقال اليهوديُّ: أرني شيئاً حتى أفهم شرفَ دينك، وفضله على ديني، وأؤمن به. فقال: أنت صادقٌ فيما تقول؟ قال: نعم. قال إبراهيم: أعطني رداءك. فأخذ رداءه، ولفَّ عليه رداءه، ورمى بهما في النار، ودخلَ فيها، وأخذهما، وفتحهما، فاحترق رداءُ اليهودي من وسطه، وما احترق رداءه، فأمن اليهوديُّ وأسلم.

* * *

(٢٢) إبراهيم الآجري الكبير (**)

قال الجنيّد، رحمه الله: سمعتُ من عبدون الزّجاج قال: قال لي: لأن تُردَّ إلى الله عزَّ وجلَّ هتلك ساعةٌ خيرٌ لك ممَّا طلعت عليه الشمس.

* * *

(٢٣) محمد بن خالد الآجري (***)

محمد بن خالد الآجري، رحمه الله، كان من أجلّ المشايخ. وكثيراً ما يحكي عنه جعفرُ الحُلدي، ويروي عنه. قال: قال: كنتُ مشغولاً

(*) حلية الأولياء ٢٢٣/١٠، تاريخ بغداد ٢١١/٦، الأنساب ٩٤/١، الرسالة القشيرية ٢١٧، صفة الصفوة ٤٣٤/٢، الوافي بالوفيات ٣٥/٣، روض الرياحين ٢٦٥ (الحكاية ٢٠١)، الكواكب الدرية ١٦/٢، جامع كرامات الأولياء ٢٣٥/١.

(**) حلية الأولياء ٢٢٣/١٠، تاريخ بغداد ٢١١/٦، الأنساب ٩٤/١، الوافي بالوفيات ٣٥/٣، صفة الصفوة ٣٩١/٢.

(***) تاريخ بغداد ٢٤١/٥، الأنساب ٩٥/١، الوافي بالوفيات ٣٤/٣، اللباب ١٨/١.

بعملي الآجر، فيوماً مشيتُ بين اللَّبَنَاتِ، قال: فسمعتُ لَبَنَةً تقول للَبَنَةِ أُخْرَى: السلامُ عليك، في هذه الليلة أدخلُ في النار. فمَنَعْتُ الخَدَّامَ أَنْ يُدْخِلُوا شَيْئاً مِنْهُ النَّارَ، وَتَرَكْتُ بَعْدَ ذَلِكَ هَذِهِ الصَّنْعَةَ.

• • •

(٢٤) إبراهيم بن شماس السمرقندي(*)

إبراهيم بن شماس السمرقندي، قُدَّسَ سرُّه، أقامَ في بغداد مدَّةً، ورجع إلى سمرقند، فجاء عسكرُ الكُفَّارِ، وحاصروا سمرقند، فخرجَ إبراهيمُ ليلةً، وصاحَ صيحةً على عسكرِ الكفارِ، فاقتتلوا بينهم، وانهزموا وقتَ الصباح.

قال إبراهيم: يقولُ الناس: ما الأدبُ؟ فقلت: الأدبُ هو أن تعرفَ نفسَكَ.

ومات في سمرقند.

• • •

(٢٥) فتح بن علي الموصلي(**)

فتح بن علي الموصلي، قدس الله سره، من قدماء المشايخ بالموصل وأجلِّهم، ومن أقران بشر الحافي.

(*) التاريخ الكبير ٢٩٣/١، الجرح والتعديل ١٠٥/١، حلية الأولياء ١٢٨/١٠، الثقات لابن حبان ٦٩/٨، تاريخ بغداد ٩٩/٦، تهذيب الكمال ١٠٥/٢، النجوم الزاهرة ٢/٢٣٥، الطبقات الصغرى للمناوي ٨١.

(**) لم أجد ترجمة لفتح بن علي الموصلي، ولعل في الاسم تصحيحاً، وكان المراد هو فتح بن سعيد الموصلي وترجمته في: الثقات لابن حبان ٣٢٢/٧، حلية الأولياء ٨/٢٩٢، تاريخ بغداد ٣٨١/١٢، صفة الصفوة ١٨٣/٤، المختار من مناقب الأخيار ٢١٢/ب، سير أعلام النبلاء ٣٥٠/٧، طبقات الأولياء ٢٧٦، النجوم الزاهرة ٢/٢٣٥، طبقات الشعراني ٨٠/١، الكواكب النورية ٤٠٣/١، جامع كرامات الأولياء ٢/٢٣٣. فأخبره هي.

مات في سنة عشرين وميتين، قبل بشر الحافي بسبع سنين .
ومرَّ يومَ عيد الأضحى على المجزر، فلمَّا رأى ذبائحهم، قال: إلهي، أنتَ
تعلم ما لي شيءٌ حتى أذبحَ إلّا نفسي. وأمرَ إصبغَه على حلقومه، فخرَّ صعقاً،
فوجدوه ميتاً، وخطَّ أخضرٌ على حلقومه .

روي عنه أنه جاء يوماً من الأيام إلى بشر الحافي، فقال: إن كان عندك
طعامٌ فأطعمني، فأكل قليلاً منه، والباقي وضعه في كِسائه وذهب، فرأته بنتٌ
صغيرة، فقالت. يقولُ الناس: فتحٌ إمامٌ المتوكِّلين، فكيف ترُود الطعام ؟ قال
بشر: هو يُعلمكم إذا صحَّ التوكُّلُ لا يضُرُّ ادخارُ شيءٍ .

قال شيخ الإسلام: إذا صحَّ التجريد لا يكون معلوماً مُلكٌ سليمان، وإذا لم
يصحَّ التجريدُ فطول الكُفِّ يكون معلوماً .



(٢٦) فتح بن شَخرف المروزي (*)

فتح بن شَخرف المروزي، كنيته أبو نصر، كان من قُدماء مشايخ خراسان،
وكان يلبسُ القباء^(١) على هيئة العساكر .

قال أحمد بن حنبل: مثلُ فتح ما خرجَ أحدٌ من ترابِ خراسان .
وأقام في بغداد ثلاث عشرة سنة، وما أكلَ منها شيئاً، بل يأتون بالسويق من
أنطاكية^(٢) .

(*) تاريخ بغداد ٣٨٤/١٢، طبقات الحنابلة ٢٥٥/١، مناقب الأبرار ١/٢٢٣، صفة
الصفوة ٤٠٢/٢، المتظم ٥٩/٥، المختار من مناقب الأحيار ١/٣١٤، مختصر تاريخ
دمشق ٢٥٧/٢٠، سير أعلام النبلاء ٩٣/١٣، طبقات الأولياء ٢٧٤، الكواكب الدرية
٦٩٢/١، جامع كرامات الأولياء ٢/٢٣٣

(١) القَبَاءُ: من الثياب، سمي به لاجتماع أطرافه، يمد ويقصر ويذكر، قيل إنه عربي، وقيل
إنه فارسي، وهو العالب من ملابس الأعاجم جمع أقية، ويعرف اليوم بالقباز .

(٢) أنطاكية قصبة العواصم من النور الشامية، بينها وبين حلب يوم وليلة . معجم البلدان .

وكان وقت النزاع يُحدثُ نفسه، يقول شيئاً، فإذا أصغوا إليه سمعوه يقول:
 إلهي، اشتدَّ شوقي إليك، فعبّجِلْ قدومي عليك.
 ولمّا نزعوا ثيابه للفُسل رأوا على ساقه عِرْقاً بخط أخضر، طالعا من جلده
 مكتوباً عليه: الفتح لله^(١).
 قال شيخ الإسلام: قال إبراهيم الحزبي: كنتُ حاضراً، ورأيت ذلك
 المكتوب.
 وقيل: صُلّي على جنازته ثلاث وثلاثون مرة، وكانوا قريبَ ثلاثين ألف
 رجل.
 ومات للنصف من شعبان سنة ثلاث وسبعين وميتين.



(٢٧) بشر بن الحارث الحافي(*)

بشر بن الحارث بن عبد الرحمن الحافي، قدس الله سره، كان من الطبقة
 الأولى، وكنيته أبو نصر.
 وقيل أصله من بعض قرى مرو، وأقام ببغداد، ومات بها يوم الأربعاء
 العاشر من المحرم، سنة سبع وعشرين وميتين، قبلَ أحمد بن حنبل بستين^(٢).

- (١) في صفة الصموة المكتوب: لا إله إلا الله، وفي مختصر تاريخ دمشق: لله.
 (*) طبقات ابن سعد ٣٤٢/٧، طبقات الصوفية ٣٩، المعارف ٥٢٥، الجرح والتعديل ٣٥٦/٢، الثقات لابن حبان ١٤٣/٨، حلية الأولياء ٣٣٦/٨، تاريخ بغداد ٦٧/٧، الرسالة القشيرية ١٤، الأنساب ٢٧/٤، تاريخ ابن عساكر ٣٥/١٠، صفة الصموة ٣٢٥/٢، المختار من مناقب الأخيار ٨١/أ، وفيات الأعيان ٢٧٤/١، مختصر تاريخ دمشق ١٩١/٥، تهذيب الكمال ٩٩/٤، سير أعلام السلاء ٤٦٩/١٠، المعبر ٣٩٩/١، مرآة الجنان ٩٢/٢، الوافي بالوفيات ١٤٦/١٠، البداية والنهاية ٢٩٧/١٠، شذرات الذهب ٦٠/٢، الكواكب النورية ٥٥٧/١.
 (٢) كذا في الأصول، وفي المطبوع قبل أحمد بن حنبل سبع سنين، ومعلوم أن وفاة الإمام أحمد كانت سنة ٢٤١ هـ.

ويفضلونه على أحمد بن حنبل حتى ظهرت الفتنة، وهي القول بخلق القرآن، فأما أحمد بن حنبل فدخل مع الناس، وأما بشر فاعتزلهم، فقالوا: يا أبا نصر، لِمَ لا تخرج، وتكلم مع الناس لنصرة الدين، وتقوية أهل السنة والجماعة؟ قال: هيهات، أحمد بن حنبل قام مقام الأنبياء، عليهم السلام، فإن^(١) لم يقدر أن يتكلم، فليس لي طاقة أن أنكلم. ومن كلامه. ما أعظم مصيبة من فاته الله عز وجل.

* * *

(٢٨) بشر الطبراني^(*)

بشر الطبراني، رحمه الله، كان من قُدماء مشايخ طبرية، وكان جليل الشأن، وصاحب كرامات.

وجاء خبر، وهو أن المشايخ يقولون: إذا كان^(٢) بشر في طبرية، فنحن في أمان من الروم. فلما سمع هذا الحديث اعتق جميع عبيده، وكانت قيمة كل واحد من العبيد ألف دينار، فقال له ولده: يا أبتى، جعلتني مفلساً. قال: يا ولدي، جعلته شكراً لله، حيث ألقى مثل هذا الكلام في قلوب أحبائه.

* * *

(٢٩) قاسم الحربي^(**)

قاسم الحربي، رحمه الله، كان في حاله مُسدداً، ومن أسباب الدنيا مُجرّداً. وكان بشر الحافي يزوره، فحصل له مرض، فجاء بشر الحافي لعيادته، فرآه

(١) في (ص): فإنه.

(*) حلية الأولياء ١٣٠/١٠، صفة الصفوة ٢٣٥/٤، الطبقات الصغرى للمناوي ٢٣٧، وفيها جميعاً: بشير الطبري.

(٢) في المطبوع: ما دام.

(**) حلية الأولياء ٢٢٣/١٠ (القاسم الجريري)، تاريخ بغداد ٤٢٦/١٢.

راقداً على حصير عتيق مقطوع، وتحت رأسه آجر، فلما خرج من عنده قال جيرانه: اليوم من ثلاثين سنة وهو جارنا، وما سأل حاجة من عند أحد أبداً.



(٣٠) شقيق بن إبراهيم البلخي (*)

شقيق بن إبراهيم البلخي، قدس الله سره، من الطبقة الأولى، كنيته أبو علي.

كان في ابتداء حاله صاحب رأي، ثم صار مُحذثاً وسيّاً مطهراً، وكان من تلامذة زُفر^(١)، ومن قدماء مشايخ بلخ، وأستاذ حاتم الأصم، صاحب إبراهيم بن أدهم، ومن نظائره^(٢)، وزاد عليه في الزُّهد، وكان طريقه طريق التوكل.

وقال يوماً لإبراهيم بن أدهم: كيف يكون معاشك؟ قال: إن وجدنا شيئاً شكرنا، وإلا صبرنا. قال شقيق: هذه الخصلة في كلاب خراسان. قال إبراهيم: فكيف معاشك؟ قال: إن وجدنا أنفقنا، وإلا شكرنا. فقَبِلَ إبراهيمُ رأسه، وقال: أنت الأستاذ.

(*) الجرح والتعديل ٣٧٣/٤، طبقات الصوفية ٦١، حلية الأولياء ٥٨/٨، الرسالة القشيرية ١٦، صفة الصفوة ١٥٩/٤، المختار من مناقب الأخيار ١/٢٠٧، وفيات الأعيان ٤٧٥/٢، مختصر تاريخ دمشق ٣٢٠/١٠، سير أعلام النبلاء ٣١٣/٩، ميزان الاعتدال ٢٧٩/٢، دول الإسلام ١٢٣/١، المعبر ٣١٥/١، فوات الوفيات ١٠٥/٢، الوافي بالوفيات ١٧٣/١٦، مرآة الجنان ٤٤٥/١، لسان الميزان ١٥١/٣، طبقات الشعراني ٧٦/١، شذرات الذهب ٥٣١/١، الكواكب النورية ٣٢٠/١.

(١) زفر بن الهذيل، أبو الهذيل، فقيه كبير، من أصحاب الإمام أبي حنيفة، أصله من أصهان، أقام بالبصرة وولي قضاءها، وتوفي بها، وهو أحد العشرة الذين دُونوا الكتب، جمع بين العلم والعبادة، وكان من أصحاب الحديث فغلب عليه الرأي، وهو قياس الحنفية. وكان يقول: نحن لا نأخذ بالرأي مادام أثر، وإذا جاء الأثر تركنا الرأي.

(٢) في المطبوع: ومن ناظره.

وفي كتاب «سير السلف»^(١). تُحكى هذه الحكاية بالعكس، فما نُسبَ هنا إلى إبراهيم نُسب إلى شقيق، والله أعلم.

قال شقيق: كنتُ وأبو يوسف القاضي^(٢) نحضر مجلسَ أبي حنيفة، رضي الله عنه، فوقعَتِ المُفارقة بيبي وبينه زمناً طويلاً، فلَمَّا دخلتُ بغدادَ رأيتُ أبا يوسف في مجلسِ القضاء، وحواليه أناس كثير، فوقع نظره عليّ، فقال: أيُّها الشيخ، لِمَ غَيَّرْتَ اللباسَ؟ قلتُ: حصل لك ما طلبتُ، وما حصل لي مَطْلوبي، فلا جَرَم، لستُ لباسَ المآثم أنوحُ على حالي. فبكى أبو يوسف.

وقال شقيق البلخي: أنا أخافُ قبل وقوع الإثم أكثرَ ممَّا أخافُ إذا وقع. يعني. أنا أعرف ما فعلتُ، ولا أعرف ما أفعل.

وأيضاً عنه: التوكُّلُ أن يستقرَّ قلبك على ما وعدك ربُّك.

وأيضاً عنه: اصحب الناس كما تصحب النار، خذْ منفعتها، واحذر أن تحرقَكَ. وذكر في بعض تواريخ بلخ أنَّ شقيقاً ماتَ في سنة أربع وسبعين ومئة شهيداً في بعض بلاد ختلان^(٣)، وقبره هناك.



(٣١) داود البلخي (*)

داود البلخي، قدس الله روحه، من قدماء مشايخ خراسان.

قال إبراهيم بن أدهم: صحبت رجلاً بين الكوفة ومكة، فلَمَّا صُلِّي المغرب

(١) سير السلف الصالحين من الصحابة والتابعين وتابع التابعين تأليف إسماعيل بن محمد بن الفضل ناصر الدين القرشي الطلحي البستي الأصمهاني، ولد سنة ٤٥٩ وتوفي سنة ٥٣٥. هدية المعارفين ١/ ٢١١.

(٢) أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم لزم أبا حنيفة وأخذ عنه، ولي قضاء بغداد، توفي سنة ١٨٣ هـ.

(٣) ختلان: بفتح أوله، وتسكين ثانيه بلاد مجتمعة وراء النهر قرب سمرقند. معجم البلدان ١/ ٣٤٦.

(*) حلية الأولياء ١٠/ ٤٤، صفة الصفوة ٤/ ١٥٨، الطبقات الصغرى للمناوي ٢٨٥.

صلى ركعتين خفيفتين، وبعدها حرّك شفتيه، كأنّه قال بشيء، فظهر من جانب يمينه قصعة من الثريد، وكوز من الماء، وأكل وأطعمني أيضاً. فقصصت هذه القصة عند شيخ صاحب كرامات وآيات، فقال: يا ولدي، هو أخي داود. وبالع في وصفه حتّى أنّ كل من كان في ذلك المسجد بكى، فقال الشيخ: هو من قرية بلخ، وهذه القرية تفتح على سائر البقاع لأجله. وسألني ذلك الشيخ: ما علّمك؟ قلت: الاسم الأعظم. قال: ما هو؟ قلت: هو في قلبي أعظم من أن أذكره بلساني.



(٣٢) الحارث بن أسد المحاسبي (*)

الحارث بن أسد المحاسبي^(١)، قدس الله روحه، من الطبقة الأولى، وكنيته أبو عبد الله.

وكان من علماء المشايخ، وقدمائهم، وكان جامعاً علوم الظاهر، وعلوم الأصول والمعاملات والإشارات، وله مصنفات، وكان أستاذ البغداديين.

أصله من البصرة، لكن مات في بغداد سنة ثلاث وأربعين ومئتين، بعد أحمد بن حنبل بعشر سنين^(٢).

(*) طبقات الصوفية ٥٦، حلية الأولياء ٧٣/١٠، تاريخ بغداد ١١/٨، الرسالة القشيرية ١٥، الأنساب ١٥١/١١، طبقات المفهاء لابن الصلاح ٤٣٨/١، صفة الصفوة ٣٦٧/٢، المختار من مناقب الأخيار ١١٧/١، الكامل في التاريخ ٨٤/٧، وفيات الأعيان ٥٧/٢، سير أعلام النبلاء ١١٠/١٢، المعبر ٤٤٠/١، ميزان الاعتدال ٤٣٠/١، مرآة الجنان ١٤٢/٢، الوافي بالوفيات ٢٥٧/١١، طبقات السبكي ٢٧٥/٢، طبقات الإسوي ٢٦/١، البداية والنهاية ٣٠٣/١٠، طبقات الأولياء ١٧٥، النجوم الزاهرة ٣١٦/٢، طبقات الشمراني ٧٥/١، الكواكب الدرية ٥٨٥/١، شذرات الذهب ١٠٣/٢، مفتاح السعادة ١٧٢/١.

(١) المحاسبي: قيل له ذلك لأنه كان يحاسب نفسه. الباب.

(٢) كذا في الأصول، ووفاته الإمام أحمد كانت سنة ٢٤١ هـ.

قال الحارث: من صحَّح باطنه بالمراقبة والإخلاص زبَّين الله ظاهره بالمجاهدة، وأتباع السنة.

وأيضاً عنه قال: من لم يهذب نفسه بالرياضات لا يفتح له سبيل إلى سنن^(١) المقامات.

قال أبو عبد الله بن خفيف: اقتلوا بخمسة من شيوخنا، والباقون سلّموا أحوالهم، الحارث المحاسبي، والبُخْتِيد، ورؤيم، وابن عطاء، وعمر بن عثمان المكي، قدس الله أسرارهم، لأنهم جمعوا بين العلم والحقائق وقال الحارث المحاسبي: صفة العبودية ألا ترى لنفسك ملكاً، وتعلم أنك لا تملك لنفسك ضرراً ولا نفعاً.

وقيل: إن الحارث المحاسبي، قدس الله روحه، ما رقد في الليل ولا في النهار أربعين سنة، وما أسندَ ظهره إلى جدار، وما جلس إلا على ركبتيه. وسأله: لِمَ تُعَبُّ نَفْسَكَ؟ فقال: استحي أن أجلسَ في مشاهدته إلا مثل حال العبيد.



(٣٣) أبو تراب النخشي(*)

أبو تراب النخشي، قدس الله سره، من الطبقة الأولى، واسمه عسكر بن الحُصَيْن، وقيل عسكر بن محمد بن الحُصَيْن.

(١) في المطبوع: سني.

(*) طبقات الصوفية ١٤٦، تاريخ أصبهان ١٤٦/٢، حلية الأولياء ٤٥/١٠، ٢١٩، تاريخ بغداد ٣١٥/١٢، الرسالة القشيرية ٢٢، طبقات الحنابلة ٢٤٨/١، الأسباب ٦٠/١٢، صفة الصفوة ١٧٢/٤، المختار من مناقب الأخيار ٩٣/١، مختصر تاريخ دمشق ٥٠/١٧، سير أعلام النبلاء ٥٤٥/١١، المعبر ٤٤٥/١، طبقات السكي ٣٠٦/٢، طبقات الأولياء ٣٥٥، النجوم الزاهرة ٣٢١/٢، طبقات الشمراني ٨٣/١، الكواكب الدرية ٥٤٢/١، شذرات الذهب ١٠٨/٢.

كان من أجل مشايخ خراسان في علم الفتوة والزهد والتوكل .

وصاحب أبا حاتم العطار البصري ، وحامداً الأصم البلخي ، وكان أستاذ أبي عبد الله بن الجلاء ، وأبي عبيد البصري .

دخل أبو تراب البادية مع ثلاث مئة نفر كلهم رجعوا إلا اثنين ، أبا عبد الله بن الجلاء وأبا عبيد البصري .

قال أبو تراب : العارف الذي لا يكدّرهُ شيء ، وكلُّ الأشياء تنورُ منه .

وأيضاً عنه قال : لا يكون شيء من العبادات أنفع من إصلاح خواطر القلوب .

وعنه أيضاً ، قال : من شغل مشغولاً بالله عن الله أدركه الموت في الوقت .

وعنه أيضاً ، قال : إذا تواترت على أحد النعم فليكن على نفسه ، فقد سلك غير طريق الصالحين .

وكان هو أيضاً يقول : بيني وبين الله عهد ؛ ألا أمدّ يدي إلى حرام إلا قصّرت يدي عنه .

وكان أيضاً يقول : إذا عرض الحق سبحانه وتعالى عن عبد طول لسانه في حق أولياء الله بالطعن والإنكار .

وكان أبو تراب يصلي في البادية ، فأحرقته السموم^(١) ، فمات ، وبقي واقفاً سنة كاملة .

ومات في سنة خمس وأربعين ومئتين ، في السنة التي مات فيها ذو النون المصري .



(١) السموم : الريح الحارة .

(٣٤) أبو تراب الرملي (**)

أبو تراب الرملي، قدس الله سره.

رُوي عنه أنه خرج من مكة مع أصحابه، وقال لأصحابه: أنتم تذهبون على طريق الجادة، وأنا أذهب على طريق توك. قالوا: هواؤه حارٌّ شديداً. قال: لا بد لي منه، لكن إذا دخلتم الرملة انزلوا في بيت مُحبي فلان. قال أصحابه: فتركنا في بيته، وأحضروا لنا أربع قطع من اللحم المشوي، فجاء طيرٌ، وخطفت قطعة منها، فقالوا: ما كان لنا نصيبٌ فيها. وأكلوا ما بقي منها.

ووصل أبو تراب الرملي إليهم بعد يومين، وسألوهم: هل وجدت شيئاً في هذين اليومين؟ فقال: لا، إلا يوم كذا رماني طيرٌ بقطعة لحم مشوي. قالوا: فقد أكلنا معك؛ لأن الطير قد خطفها من عندنا. قال الرملي: الصدق يكون هكذا.

* * *

(٣٥) أبو حاتم العطار البصري (**)

أبو حاتم العطار البصري، قدس الله سره، كان من أقران أبي تراب، وأستاذ أبي سعيد الخراز، والجنيّد.

وكان أبو حاتم العطار ظاهره ظاهرُ التجار، وباطنه باطن الأبرار.

وقيل: أول من تكلم في علم الإشارة أبو حاتم العطار.

وكان إذا رأى الصوفية لابسين المُرَقعة أو الفوطة يقول: يا سادتي، قد نشرتم أعلامكم، وضربتم طبولكم، فيا ليت شعري في اللقاء أيُّ رجال تكونون؟

(*) حلية الأولياء، ١٠/١٦٤، الطبقات الصغرى للماوي ١١٣.

(**) لم أجده ترجمته مستقلة، وقد ذكر في طبقات الصوفية ١٤٦، وذكر أيضاً في الرسالة الفشرية ٢٢، خطأ المصري.

وجاء رجل، وقرع باب أبي حاتم العطار، فقال: من أنت ؟ قال: درويش، يقول الله. ففتح له الباب، ووضع جبهته على التراب، وقبّل رجله، وقال: أبقني أحد يقول الله ؟.

وفي بعض الأيام زينت بغداد، وقد كثرت فيها الفسوق، فرأى الشبلي في المنام رؤيا، قيل له فيها: لو لم تقل الله، لاحتقرت بغداد كلها. فذكر الشبلي الرؤيا عند الناس، فقالوا: نحن كذلك نقول الله. قال: أنتم تقولون الله، نفّساً بنفس، وأنا أقول الله، حقاً بحق ﴿قُلْ أَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾ [الأنعام ٩١]

حقيقة الحق شيء ليس يعرفه إلا المجرّد فيه حق تجريد.

قال شيخ الإسلام: كلّ الناس يقولون أحد، أحد، ويتعلّقون بأشياء كثيرة، وهذه الطائفة يقولون واحد. وينفرون من كلّ شيء حتى من أنفسهم

ألا كلّ شيء ما خلا الله باطل وكلّ نعيم لا محالة زائل^(١)

وقال أبو حاتم: الساحة بالقلوب.



(٣٦) سريّ بن المغلس السقّطي (*)

سري بن مغلس السقّطي، قدس الله تعالى سرّه، من الطبقة الأولى، وكنيته أبو الحسن.

(١) بيت قاله لبيد بن ربيعة، انظر ديوانه صفحة ٢٥٦، وهو من قصيدة يرثي بها النعمان بن المنذر مطلعها:

ألا نسألان المرء ماذا يحاول
أنحب فيقصي أم ضلال وباطل
وحذر البيت تردده كتب الحديث لاتصاله بقول رسول الله ﷺ: فأصدق كلمة قالها شاعر: ألا كل شيء... وانظر تخرّيج البيت في الديوان ٣٨٩، تحقيق د. إحسان عباس

(*) طلقات الصوفية ٤٨، حلية الأولياء ١١٦/١٠، تاريخ بغداد ١٨٧/٩، الرسالة القشيرية ٦٩/١، صفة الصفوة ٣٧١/٢، المختار من مناقب الأخيار ١٧٤/١، وفيات =

كان أستاذ الجُنيد، وسائر البغداديين، وهو من أقران الحارث المُحاسبي،
ويُشر الحافي، ومن تلامذة معروف الكرخي، ومن كان في الطبقة الثانية
يَتَسَبَّون إليه .

مات صبيحة يوم الثلاثاء ثالث رمضان، سنة ثلاث وخمسين ومئتين .

قال الجُنيد، قدَّسَ الله سرَّه: ما رأيتُ أعبَدَ من السَّريِّ، أتت عليه سبعون
سنة ما رُمي مُضطجعاً إلا في عِلَّة الموت .

وأيضاً قال الجنيد: يوماً دخلتُ في بيته، وهو يكنس البيت، وينشد هذا
البيت، ويكي:

لا في الثَّهَارِ ولا في اللَّيْلِ لي قَرْحٌ فلا أبا لي أَطَالَ اللَّيْلُ أم قَصُرَا

وحين احتضر قال للجُنيد: إِيَّاكَ وصحبة الأشرار، ولا تنقطع عن الله بصحبة
الأخيار .

قال شيخ الإسلام: قال الجُنيد. كنتُ يوماً عند السري، وأقوامٌ جالسون
على باب السري، فقال السريُّ لي: انظر، أياكون أحدٌ منهم أجنبيّاً ؟ قلت:
لا، بل دراويش طالبون. فقال: نادِ فلاناً. فناديته، فتكلَّم السريُّ معه كلاماً
كثيراً مدَّةً طويلة، وخفي كلامه عليّ حتى ما فهمتُ كلامه، فضاق قلبي، ثم قال
السريُّ له: من أستاذك ؟ قال: في هراة لي أستاذ، أنا أعلمُه فرائض الصلاة،
وهو يُعلِّمُني علم التوحيد. فقال السري: إن كان هذا العلمُ في خراسان باقياً
فهو باقٍ في جميع البلدان، فإذا انقطعَ من خراسان فلا تجده في جميع البلدان.
قال السري: المعرفة تنزل من العلوِّ كما ينزلُ الطير، فإذا رأتُ قلباً فيه
الحياةُ نزلت فيه .

الأعيان ٢/٣٥٧، مختصر تاريخ دمشق ٩/٢١٥، سير أعلام النبلاء ١٢/١٨٥، العبر
٥/٢، الوافي بالوفيات ١٥/ترجمة ١٩٣، مرآة الجنان ٢/١٥٨، البداية والنهاية
١١/١٣، طبقات الأولياء ٢٣٢، لسان الميزان ٣/١٣، النجوم الزاهرة ٢/٣٣٩،
طبقات الشعمري ١/٧٤، الكواكب الدرية ١/٦١٨، جامع كرامات الأولياء ٢/٢١ .

وأيضاً قال السري: بداية المعرفة تجريدُ النفس للتفريد للحق.

وعنه أيضاً، قال: من تزئِن بما ليسَ فيه سقطَ من عين الله عز وجل.

وأيضاً قال السري: كنتُ مريضاً في طَرَسوس، فجاء جماعةٌ من القراء لعيادتي، ومكثوا طويلاً حتى تعبْتُ من جلوسهم، ثم طلبوا الدُعاء، فرفعت يدي وقلت: اللَّهُمَّ، علِّمنا كيف نعوذُ المرضى.

قال الجنيد: جئتُ يوماً عند السري، فأمرني بخدمة، فأجبتُ، وأحضرته على النور، فلمَّا رجعتُ إليه أعطاني ورقةً كان فيها مكتوبٌ: سمعتُ حادياً يحدو في البادية، ويقول:

أَبْكِي وَمَا يُدْرِيكَ مَا يُكْبِنِي
أَبْكِي خَذَارَ أَنْ تُفَارِقَنِي
وَتَقْطَعَنِي حَبْلِي وَتَهْجُرَنِي

• • •

(٣٧) علي بن عبد الحميد الغضائري (*)

علي بن عبد الحميد الغضائري، رحمه الله، من قُدماء المشايخ، له الأحوال البديعة، والأعمال الرفيعة، وكان يُعَدُّ من الأبدال.

قال علي: دققتُ البابَ على السري، فسمعتَه يقول: اللَّهُمَّ، من شغلني عنكَ فاشغله بك هني. فبركة دعائه حججتُ أربعين حجةً ماشياً من حلب.

• • •

(*) حلية الأولياء ٣٦٦/١٠، تاريخ بغداد ٢٩/١٢، الأساب ١٥٥/٩، اللباب ٣٨٤/٢، صفة الصفوة ٢٤٠/٤، المنتظم ١٩٨/٦، سير أعلام النبلاء ٤٣٢/١٤، العبر ١٥٦/٢، البداية والنهاية ١٥٣/١١، نصير المتنبي ١٠١٢/٣، النجوم الزاهرة ٢١٣/٣، الطبقات الصغرى للمناوي ٤٥٣، شذرات الذهب ٢٦٦/٢، تاريخ حلب الشهباء ١٥/٤. والغضائري مئة إلى الغفار، وهو الإناء الذي يؤكل فيه.

(٣٨) أبو جعفر السماك (*)

أبو جعفر السماك، رحمه الله تعالى، كان بغدادياً، وهو من مشايخ سري، متروياً ومنقطعاً ومتعبداً.

قال الجُنَيْد، رحمه الله. سمعت السري قال يوماً. دخلَ السماكُ عليّ، وجماعةٌ من الناس كانوا عندي، فتوقّفت، وما قعدت، ونظر إليّ، وقال: يا سريّ، صرتَ مناخاً للبَطَّالين ؟!. ورجع، فما أعجبه هذا الاجتماع



(٣٩) أحمد بن خضرويه البلخي (**)

أحمد بن خَضْرَوِيهِ البلخي، رحمه الله، من الطلقة الأولى، وكنيته أبو حامد، وكان من أجلة مشايخ خراسان، وكان من بلخ.

صحب أبا تراب النخشي، وحامداً الأصم، ورأى إبراهيم بن أدهم.

وكان من نظراء أبي يزيد، وأبي حفص الحداد، وزار أبا حفص في سفره للحجّ بنيسابور، وأبا يزيد في بسطام.

وقال: قال إبراهيم بن أدهم: التوبة الرجوع إلى الله بصفاء السرّ.

وسئل أبو حفص: من رأيت أكبر وأعظم من هذه الطائفة ؟. قال: ما رأيت أحداً أكبر من أحمد بن خضرويه في علو الهمة، وصدق الأحوال.

(*) حلية الأولياء ١١٩/١٠، تاريخ بغداد ٤١١/١٤، صفة الصفوة ٢/٣٩٢ (أبو جعفر بن السماك، وقال ابن الجوزي: هكذا روي لنا في نسبه).

(**) طبقات الصوفية ١٠٣، حلية الأولياء ٤٢/١٠، تاريخ بغداد ١٣٧/٤، الرسالة القشيرية ٢١، صفة الصفوة ٤/١٦٣، المختار من مناقب الأخيار ٥٧/أ، سير أعلام النبلاء ٤٨٧/١١، الوافي بالوفيات ٣٧٣/٦، طبقات الأولياء ٣٧، المجموع الزاهرة ٢/٣٠٣، طبقات الشعمري ٨٢/١، الكواكب النورية ١/٥٣٢

قال شخصٌ: أوصني، يا أحمد. فقال: أمث نفسك حتى تُحيها.
وقال أحمد بن خضرويه: الطريق واضح، والحق لائح، والداعي قد
أسمع، فما التَّحَبُّرُ بعد هذا إلا من عَمِيَ سُرَّهُ^(١).
توفي، رحمه الله عليه، سنة أربعين ومِئتين، وقبره في بلخ مشهورٌ يُزار،
ويتبرَّكُ به.

* * *

(٤٠) يحيى بن معاذ الرازي^(*)

يحيى بن معاذ الرازي، قدس الله سره، من الطبقة الأولى، وكنيته أبو
زكريا، ولقبه الواعظ.

قال يوسف بن الحسين الرازي: سافرتُ إلى مئة وعشرين مدينة لزيارة
المشايخ والعلماء والحكماء، فما رأيتُ أحداً أقدرَ على الكلام من يحيى بن
معاذ الرازي.

وقال يحيى بن معاذ: انكسارُ العاصمين أحبُّ إليَّ من صولة المُطِيعين.

قال شيخ الإسلام: إذا أدخلَ الله العبدَ في الطاعة، وخرجَ منها كان قبيحاً
- يعني: يحصل له الغرور والعجب - وإذا كان في شُغلٍ أو معصيةٍ وخرجَ منها
كان حسناً - يعني: أزال عنه الغفلة وأشغله بنفسه - وأعطاه الله تعالى مشاهدته،
فاللهُ قادرٌ، يفعلُ ما يشاء، ويحكم ما يريد، فالأمنُ عليها غرورٌ ومكرٌ،

(١) في طبقات الصوفية ١٠٥، والمطبوع العارسي: فما التحير بعد هذا إلا من العمى.

(*) طبقات الصوفية ١٠٧، حلية الأولياء ٥١/١٠، تاريخ بغداد ٢٠٨/١٤، الرسالة
القشيرية ٢١، مناقب الأبرار ٧٤/ب، المنتظم ١٦/٥، صفة الصوة ٩٠/٤، المختار
من مناقب الأخيار ٣٩٠/ب، وفيات الأعيان ١٦٥/٦، سير أعلام النبلاء ١٥/١٣،
المعبر ١٧/٢، مرآة الجنان ١٦٩/٢، البداية والنهاية ٣١/١١، طبقات الأولياء ٣٢١،
النجوم الزاهرة ٣٠/٣، طبقات الشمراني ٨١/١، الكواكب الدرية ٧٢٦/١، شذرات
الذهب ١٣٨/٢.

لا يعرف أحدٌ أويحتمُ له بالخير أم بالشر ؟ فلا ينبغي لأحدٍ أن يستخفُّ بالأوامر والنواهي، وبعضهم يترجعه إلى المعاصي، ويقول ﴿ سَيُفْقَرُ لَنَا ﴾ [الأعراف ١٦٩] . وأعصى المعاصي تحقيرُ المعصية واستخفافُها، ولا يفهمون هذا الإنكار إلى أين يرجع .

قال بعضهم عند يحيى بن معاذ: يقول أقوامٌ: نحن واصلون، ليسَ لنا حاجةٌ بالصلاة . فقال يحيى: قولوا لهم: أنتم واصلون إلى النار .

قال يحيى بن معاذ: صدقُ المحبة العملُ بطاعة المحبوب .

وقال هو أيضاً: الزَّهَادُ عِزٌّ الدُّنْيَا، والعِرْفَاءُ عِزُّ الْعَاثِرَةِ .

وعنه أيضاً إذا أحبَّ اللهُ تعالى قوماً جذبَ قلوبَهُمْ إليه .

وأيضاً عنه: من رأى غيرَ المُحِبِّ فما رأى المُحِبِّ .

وعنه أيضاً، قال: أهلُ المعرفة وحوشُ الله في الأرض، لا يَسْتَأْنِسُونَ بالناس في الدنيا .

وعنه أيضاً، قال: حقيقةُ المحبة لا تريدُ^(١) بالبرِّ، ولا تنقصُ بالجفاء .

قال أهل التاريخ: خرجَ يحيى بن معاذ إلى بلخ، وأقامَ بها مدةً، ثم رجع إلى نيسابور، ومات بها سنة ثمانٍ وخمسين ومِئتين .



(٤١) خلف بن علي (*)

خلف بن علي، رحمة الله عليه، كان من البصرة، وصحبَ يحيى بن معاذ . وقال: كنتُ في مجلس يحيى بن معاذ يوماً، فحصلَ لأحدٍ وجدٌ، فسألَ أحدُ الشيخ: ما وقعَ عليه ؟ فقال الشيخ: سمعَ كلامَ الله، فكشفَ لقلبه سرُّ الوحدةانية، ومعا عنه صفته الإنسانية .

(١) في المطبوع: ألا تزيد .

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي .

(٤٢) أبو يزيد البسطامي (*)

أبو يزيد البسطامي، قدس الله سره، من الطبقة الأولى، واسمه طيفور بن عيسى بن آدم بن سَروشان^(١)، كان جدّه يهودياً فأسلم^(٢).

وكان من أقران أحمد بن حَضْرَوِيه، ورأى أبا حفص الحَدَّاد، ويحيى بن مُعَاذ، وشقيقاً البلخي.

ومات سنة إحدى وستين ومئتين، وقيل في سنة أربع وثلاثين، والاول أصح.

وكان أستاذه كردياً، وأوصى: ادفنوني تحت رجل أستاذي؛ لحرمة الأستاذ.

وكان صاحب رأي؛ لكن فُتِح عليه بالولاية فما ظهر مذهبه.

قال شيخ الإسلام: نسبوا إليه كذباً كثيراً، ومنه أنه قال: ذهبتُ فضربت الخيمة مُحاذاة العرش.

قال شيخ الإسلام: هذا الكلام كفرٌ في الشريعة، وبعدٌ في الحقيقة، إذ معناه: لا تتحقّق الحقيقة بإثبات النفس، بل تتحقّق الحقيقة بنفي الوجود، ولا تثبت الحقيقة بالإنثنية، فإثبات الإنثنية شركٌ، ونفي الإنثنية توحيد.

قال الخضري، رحمه الله: إن رأيت العرش كنت كافراً.

(*) طبقات الصوفية ٦٧، حلية الأولياء ٣٣/١٠، الرسالة القشيرية ١٧، مناقب الأبرار ١/٥٦، الأنساب ٢١٣/٢، المنتظم ٢٨/٥، صفة الصفوة ١٠٧/٤، المختار من مناقب الأخيار ١/٢٢٠، معجم البلدان ٤٢١/١، اللباب ١٥٢/١، وفيات الأعيان ٥٣١/٢، سير أعلام النبلاء ٨٦/١٣، ميزان الاعتدال ٣٤٦/٢، المبر ٢٣/٢، مرآة الجنان ١٧٣/٢، الوافي بالوفيات ٥١٤/١٦، البداية والنهاية ٣٥/١١، طبقات الأولياء ٣٩٨، النجوم الزاهرة ٣/٣٥، طبقات الشعراني ٧٦/١، الكواكب النورية ٦٥١/١، شذرات الذهب ١٤٣/٢، جامع كرامات الأولياء ٤٩/٢.

(١) في الأصل: بن شرف شاه.

(٢) في مصادر ترجمته: كان جدّه مجوسياً.

والجُنَيْد كان متمكناً، وما كان له بوحٌ، وكان يعظمُ الأمرَ والنهي، وأخذَ الطريقَ من الأصل، فلا جرمَ كان تقبُولاً لجميع الفرق.

وسُئِلَ الجُنَيْد: أينَ وطنُك ؟ فقال: تحتَ العرش. يعني: غايةَ همّتي، ومُتَتى نظري، واستقرارُ روعي هو الذي قال الله لموسى. أنتَ غريبٌ، وأنا وطنُك.

وقيل: كان أبو يزيد إذا قامَ إلى الصلاة يخرجُ من صدره قعقةً يسمعُها من كان قريباً منه، وهذه القعقةُ من هبة الحقِّ، وحشيتِه، وتعظيمِ الشريعة.

وقال أبو يزيد عند الموت: إلهي، ما ذكرْتُكَ إلا عن غفلةٍ، وما خدمْتُكَ إلا من فترةٍ. ومات.

قال أبو موسى. قال أبو يزيد: رأيتُ الله في المنام، فقلت. كيف يكونُ الطريقُ إليك ؟ قال: إذا انقطعتَ عن نفسك وصلت^(١).

قال شيخ الإسلام: طريقُ المعرفة سهلٌ، لكنَّ طريقَ الوجدان عزيزٌ.

ورُئي أبو يزيد في المنام بعد الموت، فقيل له: ما فعلَ اللهُ بك ؟ قال: قيل لي. يا شيخ، أتُجِي شيءٌ جئتَ به ؟ قلتُ: إذا جاء الفقيرُ على باب المَلِك لا يقولون له: ما جئتَ به ؟ بل يقولون له: ما تُريد ؟.

قال شيخ الإسلام: كانت عجورٌ في نيسابور اسمها عراقية، نَسَأَ الناسُ، وتدورُ على الأبواب، فلما ماتت رأوها في المنام، فقالوا لها: كيف حالك ؟ قالت: قيل لي: ما جئتَ به ؟ قلتُ: آه، في جميعِ عمري كانوا يردُّوني إلى هذا الباب، ويقولون: الله يُعطيك. فكيف تقولون لي. ما جئتَ به ؟؟. فقيل: هي صادقةٌ، خلّوها.



(١) هنا يبدأ الخرم في نسخة (ب) ويستمر حتى ترحة أبي الحسن البوشنجي رقم (٣٢٩).

(٤٣) أبو علي السندي (*)

نُقل في «شرح الشطحيات»^(١) للشيخ رُوزبهان البقلي أنه كان أستاذ أبي يزيد
السطامي.

قال أبو يزيد: أنا أتعلّم منه الفناء في التوحيد، وهو يقرأ عندي
«الحمد لله» و«قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ».

• • •

(٤٤) أبو حفص الحداد (**)

أبو حفص الحداد، قدّس الله سرّه، من الطبقة الأولى، واسمه عمرو بن
سلمة، وكان من قرى نيسابور.

وكان وحيّد العصر، فريذّ الدهر، وشيخ الملامتين.

وكان شيخ أبي عثمان الحيري، وشاء بن شجاع الكرمانيّ يُنسب إليه.

قال شيخ الإسلام: كان أبو حفص أعجوبة العالم في وقته، وأمره الله
تعالى: كن هكذا.

(٥) ذكر في اللمع ١٧٧، ٣٢٥، ٣٣٤، والرسالة الفشيرية ٢١٣، الكواكب الدرية
١/٦٦٥، جامع كرامات الأولياء ١/٢٨١.

(١) شرح الشطحيات هو الترجمة العربية لكتاب منطق الأسرار وبيان الأنوار وكلاهما
لرُوزبهان المتوفى سنة ٦٠٦.

والكتاب دراسة لشطحات خمسين من مشايخ الصوفية، يورد شطحاتهم،
ويفسرها، ويعلق عليها، وقد قصر الجزء الأكبر من هذه الشطحات على العلاج. انظر
المطبوع صفحة ١٧٦.

(**) طبقات الصوفية ١١٥، حلية الأولياء ١٠/٢٢٩، الرسالة الفشيرية ٢٢، مناقب الأبرار
٨٢/ب، صفة الصفوة ٤/١١٨، المنتظم ٥/٥٣، المختار من مناقب الأخيار
٣٠٤/أ، سير أعلام السلا ١٢/٥١٠، العبر ٢/٣١، مرآة الجنان ٢/١٧٩، البداية
والنهاية ١١/٣٨، طبقات الأولياء ٢٤٨، النجوم الزاهرة ٣/٤١، ٦٦، طبقات
الشعراني ١/٨٢، الكواكب الدرية ١/٦٨٥، شذرات الذهب ٢/١٥٠.

وقال مؤمل الجصاص الشيرازي، رحمه الله: أعطى الله الجنيد الحكمة، وأعطى شاه الكرمانى الوجود، وأعطى أبا حفص الأخلاق، وأعطى أبا يزيد الهيمان.

وكان أبو حفص رفيق أحمد بن خضرويه، وأبي يزيد، ومن تلامذة عبد الله بن مهدي الباوردي^(١) وصحبه.

مات أبو حفص في سنة أربع وستين وميتين، وقيل: في سنة سبع وستين وميتين، والأول أكثر.

وفي «تاريخ البافعي»^(٢) أنه مات سنة خمس وستين وميتين.

قال أبو حفص: حُسِنَ أدب الظاهر عنوان حُسِنِ أدب الباطن، قال رحمته. «لو خشع قلبه لخشعت جوارحه»^(٣).

ودهب إلى الحج، ووصل إلى بغداد، فاستقبله الجنيد، وكان أبو حفص مُعْتَرِأً، ومريدوه كانوا واقفين على رأسه بالأدب، فقال الجنيد: أدت المريدون بأدب الملوك! فقال: حفظ أدب الظاهر لأولياء الله عنوان أدب الباطن.

وانشد شيخ الإسلام لغيره، يقول:

وَقُلْ مَنْ ضَمِنَتْ شَيْئاً طَوِيَّتُهُ إِلَّا وَفِي وَجْهِهِ مِنْ ذَاكَ عُنْوَانُ

وعنه أيضاً: من لم يزن الأفعال والأقوال والأحوال على ميزان الكتاب والسنة، ولم يتهم الخواطر في كل وقت فلا يُعَدُّ من الرجال.

وعنه أيضاً، قال: الفتوة أداء الإنصاف، وترك مُطالبة الانتصاف.

(١) الباوردي سنة إلى أبيورد، وهي بلدة في بلاد خراسان، وقد يقال أباورد. انظر الديب ٢٧/١، ١١٥.

(٢) مرآة الجنان ٢/١٧٩.

(٣) رواه النسلي في طبعته ١٢٢، وأبو نعيم في الحلية ١٠/٢٣٠ بإسناد منقطع، وذكره الغزالي في الإحياء ١/١٥١ بلفظ رأى رسول الله ﷺ رجلاً يعث بلحيته في الصلاة فقال... قال العراقي: أخرجه الحكيم الترمذي في «الوادع» من حديث أبي هريرة بسند ضعيف، والمعروف أنه من قول سعيد بن المسيب، رواه ابن أبي شيبة في المصنف، وفيه رجل لم يُسم، وانظر إلى ما قاله المناوي في فيض القدير ٣١٩/٥.

(٤٥) أبو علي الحداد(*)

أبو علي محمد الحداد، رحمه الله، كان من مُريدي أبي حفص، ومن عجائب نيسابور.

ولما جاء عند أبي حفص أمره أن يشتعل بالحدادة، ويُفق أجرته على الفقراء والمساكين، وأن يأكل بالسؤال، وكان يفعل هكذا حتى طعن عليه الناس، وقالوا: انظروا حرصه، يشتغل بالكسب، ويسأل الناس. ولما أدركوا حاله اعتقدوا فيه، وحصل له الجاه، وانفتح باب الفتوح، ثم منعه عن السؤال، وقال: الآن السؤال عليك حرام، وكل من كسب يدك، وأنفق.

وقيل: جاء عنده مريد، فقال له: اذهب إن كنت تريد هذا الطريق فتعلم الحجة حتى يسئولك الحجاج، ولا يسئولك ابتداء العارف، وبعد أن تترك الحجة فأنت بالخيار.

* * *

(٤٦) ظالم بن محمد(**)

ظالم بن محمد، رحمه الله، كان من كبراء المشايخ، واسمه عبد الله؛ لكن سَمِيَ نفسه ظالماً، وقال: ما عبدته أبداً حقَّ العبادة، فأكون ظالماً^(١).

وكان من أصحاب أبي جعفر الحداد.

قال ظالم: من يُريد أن يُفتح له الطريق فليلازم هذه الأفعال الثلاثة: الأنس بذكر الله، والفرار من الحلق، والتقليل من الطعام.

* * *

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(**) طغيات الأولياء ٣٣٧.

(١) في المطبوع: فأنا ظالم.

(٤٧) أبو مزاحم الشيرازي (*)

أبو مزاحم الشيرازي، رحمه الله، كان جليل الشأن، من مشايخ فارس.
وتنافر مع الجُنَيْد، والشبلي لما تكلمَا في المعرفة، وكان المشايخ يخافون
منه، وكان صاحب حديث، وعزيز الوجود.

وذكر الشيخ أبو عبد الله بن خفيف في كتابه أنه من مشايخ فارس، ومات
في سنة خمس وأربعين وثلاث مئة.

وكان يجيء لزيارة أبي حفص، وفي بعض الأيام حصل لأبي حفص
وأصحابه فتوح قليل، فقالوا: نطهرُ بيت الخلاء بهذه الدراهم. فقال أبو
حفص: أنا أنزحُ، وهذه الدراهم أفقوها على الفقراء. فجاء واحد، واشتغلوا
بالنزع، ثم جاء واحد وقال لأبي حفص: اعسل بديك، والبس الثياب، لأنه
جاء الشيخ أبو مزاحم من فارس. فقال أبو حفص: إن كان أبا مزاحم الذي
أعرفه فينبغي أن ينظر لي بهذه الحالة. فلما جاء الشيخ أبو مزاحم، ورأى أبا
حفص في تلك الحالة، سلم عليه، ونزع الثياب عن رأسه، واشتعل معهم.

قال أبو الحسن الفوشنجي^(١) الصوفي، قدس سره: من ذلَّ في نفسه رفعَ الله
قدره، ومن عزَّ في نفسه أذلَّه الله في عبادته.

قال أبو بكر الورَّاق: هذه الأفعال لا تبيِّرُ إلا لمن نظَّفَ الخلاء بالصدق
والإخلاص.



(*) سيرة عبد الله بن خفيف ١٥٩.

(١) الفوشنجي نسبة إلى فوشنج، ويقال بوشنك، وهي مدينة قرية من هراة، وينسب إليها
بوشنجي وفوشنجي. الباب ٤٤٦/٢ وفي المطبوع (ص) الفوشنجي.

(٤٨) عبد الله بن مهدي الباوردي (*)

عبد الله بن مهدي الباوردي^(١)، رحمه الله، كان من أجلة هذه الطائفة، وأستاذ أبي حفص الحداد.

ذهب أبو حفص الحداد إلى أبيوزد فقرأ عنده.

وكان عبد الله حداداً، وكان سبب تركه إياها أنه كان يوماً مشغولاً في شغل الحدادة، وفي يده حديدة يُحتمى بها، فمرَّ به أعمى وقرأ هذه الآية: ﴿الْمَلَكُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ لِلرَّحْمَنِ﴾ [الفرقان: ٢٦]، فسمعه عبد الله، فتغيَّر حاله، وسقط الحديد من يده، فأخذ ذلك الحديد بيده بلا كَلَّاب، فرآه تلميذه، فصاح صيحةً، وغاب عن نفسه، فقال عبد الله لتلميذه: ما وقع لك؟ فرأى الحديد المحتمى في يده، فقال: إذا اكشفت سرِّي أتركه. فترك الشغل والدكان، وخرج وعزم على السفر^(٢).



(٤٩) حمدون القصار (**)

حمدون القصار، قدس الله سره، من الطبقة الأولى، وكنيته أبو صالح.

وكان إمام الملامية^(٣)، وشيخهم ومقتداهم، و[منه] انتشر طريق الملامية في نيسابور.

(*) طبقات الصوفية ١١٥ (عبد الله).

(١) انظر الحاشية (١) صفحة ٨٨.

(٢) تنسب هذه القصة لأبي حفص الحداد مع غلامه. انظر حلية الأولياء ١٠/٢٣٠.

(**) طبقات الصوفية ١٢٣، حلية الأولياء ١٠/٢٣١، الرسالة القشيرية ٢٤، صفة الصوفة

٤/١٢٢، المتظم ٥/٨٢، المختار من مناقب الأخيار ١٣١/أ، سير أعلام النبلاء

١٣/٥٠، الوافي بالوفيات ١٣/١٦٥، طبقات الأولياء ٣٥٩، طبقات الشعراني

١/٨٤، الكواكب الدرية ١/٥٩١.

(٣) تقدم التعريف بها. انظر الحاشية (١) صفحة ١٥.

وإذا ذكر حاله وأصحابه في العراق . قال سهل الثوري والجُنيد : لو جاز أن يكون بعد النبي ﷺ رُسُلٌ لكان منهم حمدون القصّار .

وكان عالماً فقيهاً على مذهب الثوري^(١) ، وكان في طريقه .

وكان أستاذ عبد الله المنارلي وما أخذ أحد طريقه كما ينبغي إلا عبد الله بن مازل .

وصاحب سلم بن الحسن المازوسي ، وأبا تراب النخشي ، وعلياً النصراباذي ، وكان رفيق أبي حفص .

مات في نيسابور في سنة إحدى وسبعين ومئتين ، وقبره في الحيرة .

قال حمدون : ما أفضّل نفسي على نفس فرعون ، لكن أفضّل قلبي على قلب فرعون .

وعنه قال : من نظر في سير السلف عرفت تفصيله ، وتخلّعه عن درحات الرجال .

وعنه أيضاً ، قال : من رابت فيه خصلة من الخير فلا تُفارقه ، فإنه يُصيّك من بركاته .

وأضافه يوماً شخصٌ ، فخرج صاحب البيت لقضاء حاجة ، وكان حمدون محتاجاً إلى قطعة قرطاس ، فجاءت امرأة صاحب البيت بقرطاس ، فأبى أن يقبله وقال : لا يجوز لي فيه التصرف ، لأن صاحب البيت عائب ، ولا أعلم أهو ميتٌ أوحى ؟ .

قال شيخ الإسلام : جميعُ أفعال هذه الطائفة وسيرهم هكذا ، فقيسوا عليه ، والآن اختاروا الإباحة والتهاون في الشرع ، والزندقة وسوء الأدب ، ويقولون . نحن الصّلاّمية . وليسوا كذلك ، بل الصّلاّمية هي التي تعمل بموافقة الشرع ، ولا تخاف لومة لائم .

(١) أقام سميان الثوري (٩٧-١٦١) مذهباً فقهياً مستقلاً ، لم يتابع فيه أهل الرأي كل المتابعة ، كما لم يتابع فيه أهل الحديث كل المتابعة ؛ بل كان وسطاً بين هؤلاء وهؤلاء ، ولذلك كانت له مكانته في كلا المدرستين ، وكان لمذهبه علماء أتباع في العراق والمغرب ، عاش مذهب وعمل به الناس مدة ثلاثة قرون . انظر موسوعة فقه سميان الثوري تأليف د محمد رواس قلعة جي صفحة ٦٠ . دار النعاش ١٤١٠-١٩٩٠ .

(٥٠) أبو الحسن الباروسي(*)

أبو الحسن الباروسي، قدّس الله سرّه العزيز، اسمه سلم بن الحسن الباروسي، وكنيته أبو الحسن^(١).

ذكره الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي في «تاريخ الصوفية»^(٢)، وقال: كان من قدماء مشايخ نيسابور، ومن أساتذة حمدون القصار، وكان مُستجاب الدعوة.

قال أبو الحسن: لا يظهر على أحد شيء من نور الإيمان إلا باتباع السنة، ومُجانبة البدعة، وكلُّ موضع نرى فيه اجتهداً ظاهراً بلا نور فاعلم أن ثَمَّةً بدعةً خفية.

قال أبو عبد الله [ابن كزّام]^(٣): ما تقول في حق أصحابي؟ قال: إن كان الرغبة التي في باطنهم على ظاهرهم، والزُّهد الذي على ظاهرهم في باطنهم كانوا رجالاً، لكن أراهم يُصلّون كثيراً، ويصومون بلا نهاية، وما فيهم نور الإيمان. ثم قال: من ظلمة الباطن ظاهرهم ظلماني.



(*) الأنساب ٣٤/٢، الباب ١٠٨/١، معجم البلدان ١/٣٢٠. وذكره السلمي في طبقاته ١٢٣، ٢٧٣.

والباروسي نسبة إلى ياروس قرية من قرى نيسابور.

(١) في (ص) والمطبوع (ف). وكنيته أبو عمران. والتصحيح من مصادر الترجمة.

(٢) تاريخ الصوفية كتاب صنفه السلمي لأجل ذكر أستاذه أبي بكر محمد بن عبد الله بن شاذان الرازي المذكور قل طبقات الصوفية، والكتاب مفقود، وقد طبع جزء منه ماسينيون مستلماً مادته من تاريخ بغداد.

(٣) ما بين معقوفين مستدرك من المطبوع الفارسي، وهو محمد بن كزّام بن عراق أبو عبد الله السجزي (نسبة إلى سجستان) إمام الكرامية، من فرق الابتداع في الإسلام، كان يقول: إن الله مستقر على العرش، وإنه جوهر. جاور بحكة، وورد نيسابور فحبس، وخرج منها إلى القدس، ومات فيها سنة ٢٥٥. الأعلام.

(٥١) منصور بن عمار (*)

منصور بن عمار، قدس الله سره، من الطبقة الأولى، كنيته أبو سري.
وكان من أهل مرو، وقيل . من أهل الباورد^(١)، وقيل . من أهل بوشنج^(٢)،
وكان في البصرة.

وكان من حكماء المشايخ، وله كلام حسن في المعاملات
رُئي في المنام بعد موته، فقالوا له: كيف حالك؟ فقال: غفر الله لي،
ووضع لي منبراً في السماء السابعة، وأمرني أن أصعد عليه، وقال لي قل
للملائكة والمُحِبِّين لي كما كنت تقول في الدنيا.
وثاب يوماً شاباً على يده، ثم نقض التوبة، وضلَّ عن الطريق، فقال
الشيخ: ما أعرفُ سببَ نقض توبتك، إلَّا أنَّك وجدتَ الأصحاب قليلاً،
فحصلتَ لك وحشة، وتملتت، ونقضت التوبة.



(*) التاريخ الكبير ٣٥٠/٧، الصغفاء للمقبلي ١٩٣/٤، الجرح والتعديل ١٧٦/٨،
الثقات لابن حبان ١٧٠/٩، الكامل في الصغفاء ٣٩٣/٦، طبقات الصوفية ١٣٠،
حلية الأولياء ٣٢٥/٩، تاريخ بغداد ٧١/١٣، الرسالة الفشيرية ٢٣، مناقب الأبرار
٨٨/ب، صفة الصفوة ٣٠٨/٢، المختار من مناقب الأحيار ٣٧٦/ب، مختصر تاريخ
دمشق ٢٥٩/٢٥، سير أعلام السلاء ٩٣/٩، ميزان الاعتدال ١٨٧/٤، طبقات
الأرلياء ٢٨٦، النجوم الزاهرة ٢٤٤/٢، طبقات السمراني ٨٣/١، الكواكب الدرية
٧٢٠/١.

(١) انظر الحاشية (١) صفحة ٨٨.

(٢) انظر الحاشية رقم (١) صفحة ٩٠.

(٥٢) أحمد بن عاصم الأنطاكي (*)

أحمد بن عاصم الأنطاكي، رحمه الله، من الطبقة الأولى، وكنيته أبو علي،
وقيل: أبو عبد الله، وهذا أصح.

وكان من أقران بشر الحافي، وسري السقطي، والحارث المحاسبي،
وقيل: إنه رأى الفضيل بن عياض، وكان من أساتذة أحمد بن أبي الحواري.

قال أحمد: إمام كل علم، وإمام كل علم العناية.

وعنه أيضاً، قال: قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا آمَنَ لَكُمْ وَأَوَّلَ ذِكْرٍ مِّنْهُ وَاللَّهُ عِندَهُ
أَجْرٌ عَظِيمٌ﴾ [التفابن: ١٥] ونحن نستزيد من الفتنة

وأيضاً عنه قال: وافقنا الصالحين في أعمال الجوارح، وخالفناهم في
الهمم.

وعنه أيضاً: الصبر أول الرضا.

وسئل عن الإخلاص، فقال: إذا عملت عملاً صالحاً، لا تريد أن يذكر بك به
أحد، أو يعظمك، ولا تطلب له الثواب إلا من عند الله، فهو الإخلاص.

وعنه أيضاً: اعمل على أن لبس في الأرض أحد غيرك، ولا في السماء أحد
غيره.



(*) الجرح والتعديل ٦٦/٢، الثقات لابن حبان ٢٠/٨، طبقات الصوفية ١٣٧، حلية
الاولياء ٢٨٠/٩، الرسالة القشيرية ٢٣، حفة الصفوة ٢٧٧/٤، المختار من مناقب
الاحبار ١/٥٨، مختصر تاريخ دمشق ١٢٧/٣، سير اعلام النبلاء ٤٨٧/١٠،
٤٠٩/١١، ميزان الاعتدال ١٠٦/١، البداية والنهاية ٣١٨/١٠، طبقات الاولياء ٤٦،
طبقات الشمراني ٨٣/١، الكواكب الدرية ٥٣٠/١. وسيترجم له المؤلف ثانية
(٨٧).

(٥٣) محمد بن منصور الطوسي (*)

محمد بن منصور الطوسي، قدس الله روحه، كان في بغداد، وكان محدثاً صوفياً.

وكان أستاذ عثمان بن سعيد الذارمي، وأبي العباس مسروق، وأبي جعفر الحذّاد الصغير^(١)، وأبي سعيد الخزاز، والجُنيد البغدادي

قال أبو سعيد الخزاز: في بداية الإرادة كنتُ راغباً في السياحة، فيوماً قال لي محمد بن منصور الطوسي: يا ولدي، الزم مقام إرادتك حتى يفتح الله لك باب كل خير وبركة.

وأيضاً عنه قال: قال محمد بن منصور الطوسي: كنتُ في الطواف، وكان رجلٌ يطوف ويبكي، ويقول: يا الله، أعطني مفقودي. قلت: ما كان مفقودك؟ قال: كانت لي حياةٌ طيبة معه، وكنتُ مسروراً بها، فيوماً كنتُ في البادية عطشان، وقلتُ مثلَ كلام الغبي: هواء الصيف في غاية الحرارة، وأنا في البداية^(٢)، فمن أين أشرب؟ أفأهلك؟! فجاء الغيمُ وأمطر مطراً كثيراً حتى خفتُ على نفسي من الفرق، فلما انتهتُ ما وجدتُ تلك الحياة الطيبة؛ بل بُدلتُ بالنقص^(٣).

قال شيخ الإسلام: عاقبه الله تعالى بـ. لِمَ لا عرفت قدرتي في الشتاء والصيف على السواء^(٤)؟

(*) الجرح والتعديل ٨/ ٩٤، الثقات لابن حبان ٩/ ١٣٠، حلية الأولياء ١٠/ ٢١٦، تاريخ بغداد ٣/ ٢٤٧، طبقات الحنابلة ١/ ٣١٨، صفة الصفوة ٢/ ٣٩٨، المختار من مناقب الأخيار ٣٥٩/ ب، تهذيب الكمال ٢٦/ ٤٩٩، سير أعلام النبلاء ١٢/ ٢١٢، الوافي بالوفيات ٥/ ٧٠، تهذيب التهذيب ٩/ ٤٧٢، النجوم الزاهرة ٢/ ٣٤٣، الكواكب الدرية ١/ ٧٠١، جامع كرامات الأولياء ١/ ١٠٠.

- (١) في الأصل: المهين.
- (٢) في المطبوع: في البادية.
- (٣) في المطبوع: بالنقص.
- (٤) في المطبوع: عاقبه الله [كأن الغيم يقول له]: أما عرفت [أن] قدرته في الشتاء والصيف على السواء.

وأيضاً قال أبو سعيد الخراز: سئل محمد بن منصور عن حقيقة الفقر، فقال: السكون عند كلِّ عدم، والبذل عند كلِّ وجود.

وقال محمد بن منصور: يحتاجُ المسافر في سفره إلى أربعة أشياء: علم يسوِّه، وذكر يؤنسه، وورع يحجِّزه، ويقين يحمله^(١).

قال شيخ الإسلام: في تمام العمر لا تكفي هذه الأربعة؛ لأنك على الدوام في سفرٍ وتوجّه إلى منزل، ومن يكن خالياً من هذه الأربعة فهو ضائع، فينبغي أن يكون عملٌ رابضه، ومصلحة ملينه^(٢)، وذكر يؤنسه، وورع يمنعه حتى لا يقع في المكروهات، ويقين يكون مركبه حتى لا يتأخر في كلِّ حال، فيكون مستريحاً، وتكون حياته طيبة بلا كراهة.

وكان محمد بن منصور يوماً يتكلّم مع الناس، فأنجز كلامه إلى ذكر المَلّامة والمَلّامتي، فقال واحدٌ. ليس لنا استحقاقٌ أن نذكر المَلّامة والمَلّامتي. فأجابه. «عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة»^(٣). فعلى الفور نزل المطرُ بلا سحاب.



(٥٤) علي العكي (*)

علي العكي، رحمة الله عليه، كان من هذه الطائفة، وكان مُجاوراً في مكة. قال علي العكي. من رضي من الدنيا بالدنيا فهو ملعون، ومن رضي من

(١) هذا القول منسوب في الرسالة القشيرية ١٧٢ لأبي يعقوب السوسي.

(٢) في المطبوع أن يكون عمل يروِّضه، وعلم يسوِّه

(٣) قال الحافظ ابن حجر: لا أصل له، وقال الحافظ العراقي في تخريج أحاديث الإحياء:

ليس له أصل في المرفوع، وإنما هو من قول سيان بن عبة. قال الزمخشري: ورد في صحيح الآثار المسندة عن العلماء الكبار أن رسول الله ﷺ قال: عند ذكر... انظر كشف الخفا ٩١/٢

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

المعلم بالمعلم فهو مفتون، ومن رضي من الزهد بالثناء فهو محبوب، ومن رضي من الحق بشيء ما دون الحق - كائنًا ما كان - فهو طاغ.

قال شيخ الإسلام: هل تعرف ما الدنيا؟، إنها^(١) ما قنا من قلبك فألهاك.

وقال في مناجاته: إلهي، لا تدم لي مُشاهدتك؛ لأنَّ الشُّهودَ على الدوام سُخْلٌ، ولا تُحسن فقاهتي؛ لأنَّ الفقاهة أَلَمٌ.

وقال: إذا كان العبدُ قائماً بنفسه فهو خشت يابس، وحديدٌ بارد، ومن رضي من الزهد بالثناء فهو محبوب، ونصف الدرهم في كف^(٢) الصوفية كثر.

* * *

(٥٥) حاتم الأصم (*)

حاتم بن عُنَّان الأصم، قدس الله روحه، من الطبقة الأولى، وكنيته أبو عبد الرحمن، من قدماء مشايخ خراسان، وكان من أهل بلخ.

صحب شقيقاً البلخي، وكان أستاذ أحمد بن خضرويه.

ومات في واشجُرْد من نواحي بلخ، سنة سبع وثلاثين ومئتين.

وكان سبب تسميته بالأصم أنَّ عجوزاً كانت تتكلمُ معه، فخرجَ منها ريحٌ، فحجلت، فقال: ارفعي صوتك قوياً، لدفع خجلتها، ففهمت أنه أصم، وما كان أصم، ففرحت، فزال خجلتها، فبقي ذلك اللقبُ عليه.

(١) في (ص): أي ما دنا.

(٢) في المطبوع: كف.

(*) الجرح والتعديل ٢/ ٢٦٠، طبقات الصوفية ٩١، حلية الأولياء ٨/ ٧٣، تاريخ بغداد ٨/ ٢٤١، الرسالة القشيرية ٢٠، الأنساب ١/ ٢٩٤، صفة الصفوة ٤/ ١٦١، المحتار من مناقب الأحرار ١١٤/ أ، وميات الأعيان ٢/ ٢٦، سير أعلام النبلاء ١١/ ٤٨٤، المعبر ١/ ٤٢٤، الوافي بالوفيات ١١/ ترجمة ٣٣١، مرآة الجنان ٢/ ١١٨، طبقات الأولياء ١٧٨، السجود الزاهرة ٢/ ٢٩٠، طبقات الشعمري ١/ ٨٠، الكواكب الدرية ١/ ٥٨٩، شفوات الذهب ٢/ ٩٣.

وقال الأصم: من يختار هذا الطريق فليختار^(١) أربع موات: الموت الأبيض وهو الجوع، والموت الأسود وهو الصبر على أذى الخلق، والموت الأحمر وهو مخالفة النفس، والموت الأخضر وهو أن يرقع الثياب للبس.

وقال الأصم: كل يوم يقول لي الشيطان: أي شيء تأكل اليوم؟ فأقول: الموت. فيقول: أي شيء تلبس؟ فأقول: الكفن. فيقول: أين ترقد؟ فأقول: في القبر.

وقبل سئل الأصم: ما تكتفى؟ فقال: العافية من أول النهار إلى الليل، فقليل له. ليس هذه العافية أنت فيها كل يوم؟ قال: العافية ألا تعصي الله.

قال له واحد: أوصني. فقال: إذا أردت أن تعصي مولاك فاعصه في موضع لا يراك.

ويوماً أرسل له واحد شيئاً، فقبله، فقالوا: لم قبلته؟ قال: رأيت في أخذه ذلّ نفسي وعزه، وفي عدم قبوله رأيت عزّ نفسي وذله، فاخترتُ عزّه على ذلّ نفسي.

وسئل: من أين تأكل؟ فقال: ﴿وَاللَّهُ خَزَائِنُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَكِنَّ السَّافِقِينَ لَا يُفْقَهُونَ﴾ (المالكون: ٢٧).

* * *

(٥٦) أحمد بن أبي الحواري^(*)

أحمد بن أبي الحواري، قدّس الله سرّه، من الطبقة الأولى، وكنيته أبو الحسن، وكان من أهل دمشق.

(١) كذا في الأصل.

(*) الجرح والتعديل ٤٧/٢، الثقات لابن حبان ٢٤/٨، طبقات الصوفية ٩٨، حلية الأولياء ٥/١٠، الرسالة القشيرية، طبقات الحنابلة ٧٨/١، صفة الصفوة ٤/٢٣٧، =

صحب أبا سليمان الداراني، وأبا عبد الله التاجي، وغيرهما من المشايخ.
 وكان له أخ اسمه محمد بن أبي الحواري، وكان في الزهد والورع مثله. وولده
 عبد الله بن أحمد بن أبي الحواري كان من الزهاد. وأبوه - أبو الحواري، واسمه
 ميثون - كان من المتورعين والعارفين، وكانوا بيت زهد وورع.
 مات رحمه الله سنة ثلاثين ومئتين.

وكان الجنب يقول: أحمد بن أبي الحواري ربحانة الشام.

وقال أحمد: الدنيا مَزْبَلَةٌ وَمَجْمَعُ الكلاب، وأذل من الكلاب من لم ينعُد
 منها؛ لأنَّ الكلب يقضي حاجته ويذهب، ومن يُحبُّ الدنيا لا ينعُد عنها أبداً.
 قيل: كان بينه وبين أبي سليمان الداراني عهد ألا يخالف أمره، فيوماً كان
 أبو سليمان في مجلس يتكلم مع الناس، فجاءه أحمد، فقال: حمي التنور،
 ما تقول؟ فما ردَّ أبو سليمان الجواب حتى كرَّرها ثلاث مرات؛ فضاقت قلبُ
 أبي سليمان، وقال: اذهب واجلس فيه. وأبو سليمان كان مشغولاً بمكالمة
 الناس، فبعد ساعة قال: ما قلت لأحمد، أين هو؟ ثم قال: عسى أن يكون في
 التنور! فوجدوه في التنور الحارَّ المحمَّى، وما احترقت منه شعرة واحدة.

وقال أحمد أيضاً: كان محمد بن السمَّك مريضاً فأخذت قارورة من بوله،
 وذهبت بها إلى طبيب نصراني؛ فاستقبلني رجلٌ حسن الوجه، طيب الرائحة،
 طيب اللباس، فقال لي: أين تذهب؟ قلت: عند فلان الطبيب، حتى أريه
 قارورة الشيخ. قال: سبحان الله! تطلب الاستعانة بعدو الله في معالجة
 مُحبِّ الله! اضرب بالقارورة على الأرض، وقل له: ضَعْ يَدَكَ عَلَى الْمَوْضِعِ
 الَّذِي يَوْجَعُكَ، وقل ﴿وَالْحَقُّ أَنزَلْتَهُ وَالْحَقُّ نَزَلَ﴾ [الاسراء: ١٠٥] وغاب من
 عندي.

= المختار من مناقب الأخيار ٥٥/ب، مختصر تاريخ دمشق ٣/١٤٢، تهذيب الكمال
 ٣٦٩/١، سير أعلام النبلاء ١٢/٨٥، مرآة الجنان ٢/١٥٣، البداية والنهاية
 ١٠/٣٤٨، طبقات الأولياء ٣١، تهذيب التهذيب ١/٤٩، طبقات الشرايف ١/٨٢،
 الكواكب الدرية ١/٥٣٤، شذرات الذهب ٢/١١٠.

فرجعتُ إلى ابن السمّاك، فقصصْتُ عليه، فوضعَ يده على موضع الوجع،
وقرأ ما قاله، فزال عنه المرضُ على الفور.
قال أحمدُ: هو الحَصير.

• • •

(٥٧) عبد الله بن خُبَيْق الأنطاكي (*)

عبد الله بن خُبَيْق بن سابق الأنطاكي، من الطبقة الأولى، وكنيته أبو محمد،
وهو من رُفَّاد الصوفية، والآكلين من الحلال، والمتورعين في جميع الأمور.
أصله من الكوفة، وأقام في أنطاكية، وطريقه في التصوف طريقة سُفيان
الثوري؛ لأنه صاحب أصحاب سُفيان.

قال فتح بن شَخْرَف: أول ما رأيت عبد الله بن خُبَيْق، قال: يا خُراساني،
أربعة أشياء ليس غيرها: العين، واللسان، والقلب، والهوى، فاحفظ العين
عن المحارم وما لا يحبُّ^(١)، واللسان أن يقولَ خلافَ ما في القلب، والقلب
الأن يكون فيه غِلٌّ وحقْدٌ على أهل الإسلام، واحفظِ الهوى أن يميلَ إلى ما لا
ينبغي، فإن لم يكن فيك هذه الخصال فاحثُ الثرابِ على رأسك، فانت شقي.

وأيضاً عنه قال: وصلَ إليَّ أن حبراً من أحبار بني إسرائيل يقول: يا ربُّ،
كم أعصيك، ولا تُعاقبني! فأوحى الله إلى نبيٍّ من أنبياء بني إسرائيل، قل له:
كم أعاقبك وانت لا تدري، ألم أسلبك حلاوةَ مناجاتي؟^{١٩}.

• • •

(*) طبقات الصوفية ١٤١، حلية الأولياء ١٠/١٦٨، الرسالة القشيرية ٢٣، مناقب الأبرار
٨٦/ب، صفة الصفوة ٤/٢٨٠، المختار من مناقب الأخيار ٢٦٣/أ، طبقات الأولياء
٣٣٨، تبصير المتب ٢/٥٢٤، طبقات الشراعي ١/٨٣، الكواكب الدرية ١/٦٧٦

وفي (ص): عبد الله بن حبيتي.

(١) في المطبوع: وما لا يحبه الله.

(٥٨) سهل بن عبد الله التستري^(٥)

سهل بن عبد الله التستري، قدس الله سره، من الطبقة الثانية، وكنيته أبو محمد، من أكابر القوم وعلماء هذه الطائفة.

وكان إماماً رتانياً يجور^(١) الاقتداء به، وكان حاله قوياً، وكلامه ضعيفاً

وهو من تلامذة ذي النون المصري، وصاحب خاله محمد بن سوار، وكان من أقران الجُنيد.

ومات قبل الجُنيد في المحرم سنة ثلاثٍ وثمانين ومئتين، وكان عمره ثمانين سنة.

قال سهل. كنتُ ابن ثلاث سنين أحبي الليالي، وكنتُ ماطرأً إلى صلاة خالي محمد بن سوار، ويقول لي: اذهب فارقد، ولا تشغلني بك.

وفي يومٍ قال لي. ألا تذكر ربك ١٢ قلتُ: كيف أذكره؟ قال: قلْ كلَّ ليلةٍ وقتَ النوم ثلاثَ مراتٍ في القلب ولا تحركْ لسانك. الله معي، الله ناظري، الله شاهدي ففعلتُ ما أمرني به ليالي كثيرة، وقلتُ له ما عملتُ، فقال: كلَّ ليلةٍ قل سبع مرات. ففعلتُ، وقلتُ له كذلك، فقال: قلْ كلَّ ليلةٍ إحدى عشرة مرة. ففعلتُ ليالي كثيرة، فوجدتُ في قلبي حلاوةً منه، وبعد مُضي السنة قال خالي: احفظ ما قلتُ لك، وداوم عليه حتى تدخلَ القبر، ويكون لك ربحاً في الدنيا والآخرة. وبعد مرورِ أيامٍ قال لي: من كان الله معه، وهو ناظرُهُ، وشاهده، كيف يعصيه إيتاك والمعصية.

(٥) طبقات الصوفية ٢٠٦، حلية الأولياء ١٨٩/١٠، الرسالة القشيرية ١٨، الأنساب ٥٥/٣، المتظم ١٦٣/٥، صفة الصموة ٦٤/١، المحتار من مناقب الأحيار ١٩٧/١، الباب ١٧٦/١، وفيات الأعيان ٤٢٩/٢، سير أعلام النبلاء ٣٣٠/١٣، العمر ٧٠/٢، الوافي بالوفيات ١٦/١٦، مرآة الجنان ٢٠٠/٢، طبقات الأولياء ٢٣٢، طبقات الشمراني ٧٧/١، الكواكب الدرية ٦٣٣/١، شذرات الذهب ١٨٢/٢.

(١) في المطبوع: يتعين.

سئل سهل : ما علامة الشقاوة ؟ قال : أن تُعطى العلم ولا تُعطى توفيق العمل ، وتُعطى العمل ولا تُعطى الإخلاص ، وتُعطى صحبة الصالحين والعرفاء^(١) ولا تُعطى القبول .

سئل عتبة الغُثَّال : ما علامة السعادة والشقاوة ؟ قال : علامة السعادة أن تُعطى الخدمة والحضور ، وعلامة الشقاوة أن تُعطى الخدمة ، ولا تُعطى الحضور .

وقال عتبة الغُثَّال : الشقاوة عدم الوصال مع المحبوب ، لا دخول النار ، والسعادة الوصال مع المحبوب ، لا دخول الجنة .

قال شيخ الإسلام : أظهر علامة على الشقاوة ألا تكون في زيادة بل تكون في نقصان .

قال سهل : أول هذا الأمر علم لا يدرك ، وآخره علم لا ينفد .

وأيضاً قال : ما دمت تخاف الفقر فأنت مُنافق .

وأيضاً عنه قال : الصوفي الذي لا يتفع أحد من قلبه لا يحصل منه الفلاح

وأيضاً عنه قال في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَأَحْمِلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا ﴾

[الاسراء : ٨٠] قال : يعني : لساناً ينطق عنك ، لا ينطق عن غيرك .

وأيضاً عنه قال في تفسير هذه الآية : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ﴾

[النحل : ٩٠] : العدل هو إنصاف الرفيق في اللقمة ، والإحسان أن تؤثر الرفيق على نفسك .

وأيضاً عنه قال : من أصبح ولا يكون هُئِلاَ ما يأكل فاقطع منه

الرجاء^(٢) .

وأيضاً عنه قال : الشيطان يمرُّ عن الجائع النائم .

(١) في المطبوع : والعارفين .

(٢) في المطبوع : إلا ما يأكل [فليس من] الرجال .

وأيضاً عنه قال: طُوبَى لِمَنْ يَطْلُبُ أَوْلِيَاءَهُ تَعَالَى، إِنْ وَجَدَ أَوْلِيَاءَهُ وَجَدَ الثَّوْرَ، وَإِنْ مَاتَ فِي طَلْبِهِ وَجَدَ شَفِيعاً^(١).

وسأله واحد: مَنْ يَكُونُ مِنْ أَهْلِ الْإِسْلَامِ قَرِيباً مِنَ الْكُفْرِ؟ قال: مُتَحَنِّنٌ غَيْرُ صَبُورٍ.

وكان سهل مريضاً مرض البواسير سُتُونَ كثيرة، وكان يُعَافِي اللهُ بَدْعَاتِهِ الْمَرَضَى.

قال شيخ الإسلام: أَتَدْرِي لِمَ كَانَ كَذَلِكَ؟، لِأَنَّهُ كَانَ لِلْخَلْقِ شَفِيعاً، وَمَا كَانَ يَخَاصِمُ لِنَفْسِهِ.

وقال لي أبو نصر التُّرَشِيرِيُّ^(٢): أَتَدْرِي لِمَ كَانَ لَسَهْلٍ هَذَا الْبَاسُورُ، وَكَانَ صَاحِبَ وَلَايَةٍ؟. قلت: سهل وجدَّ الْوَلَايَةَ سَهْلاً، وَلِأَجْلِ هَذَا مَا طَلَبَ الصَّخَّةَ مِنْهَا.

وقيل: كَانَ لَهُ مُرِيدٌ أَمْرُدٌ بَيْنَ الْمُرِيدِينَ، فَطَلَبَ الْأَمْرُدُ مِنْ سَهْلٍ أَنْ يَدْعُوَ لَهُ: تَخْرُجْ لِحَبْتِي، فَقَالَ سَهْلٌ: امْسُخْ بِيَدِكَ عَلَى لِحْبَتِكَ مَايُّ قَدَرٍ تُرِيدُ. فَمَسَحَ وَجْهَهُ فَوَجَدَ اللَّحْيَةَ فِي يَدِهِ.



(٥٩) الْعَبَّاسُ بْنُ حَمْزَةَ النَّيْسَابُورِيِّ(*)

العباس بن حمزة النيسابوري، قَدَّسَ اللهُ سِرَّهُ، كُنْيَتُهُ أَبُو الْفَضْلِ، كَانَ رَجُلًا كَبِيرَ الشَّانِ، مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ.

وكان يُصَاحَبُ ذَا النُّونَ، وَأَبَا يَزِيدَ، قَدَّسَ اللهُ سِرَّهُمَا، وَغَيْرَهُمَا.

(١) فِي (ص): وَجَدَهُ شَفِيعاً.

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ: التُّرَشِيرِيُّ.

(*) تَارِيخُ دِمَشْقَ ٣٦٣/١٦، الْمُتَعَدِّمُ ٢٩/٦، مُحْتَصَرُ تَارِيخِ دِمَشْقَ ٣١٨/١١.

مات في ربيع الأول، سنة ثمانٍ وثمانين وميتين، قبل الجنيّد، وهو جد أبي بكر الحفِيد^(١).

قال أبو بكر الحفِيد. قال جدّي: قال ذو النون: لو علموا ما طلبوا هانّ عليهم ما بذلوا.

وأيضاً قال قال ذو النون: كيف لا أبتهج بك سروراً، وقد كنتُ أخطرُ ببالك حين رزقتني الإسلام ١٢.

وفي رواية أخرى: حين جعلتني من أهل التوحيد ١٢.

• • •

(٦٠) العباس بن يوسف الشُّكْلِي^(*)

العباس بن يوسف الشُّكْلِي، رحمه الله، وكنيته أبو الفضل أيضاً، كان من قدماء مشايخ بغداد.

قال العباس: من كان بالله مشغولاً لا تسأله عن الإيمان.

قال شيخ الإسلام: من كان اليوم مشغولاً بنفسه أو بالخلق يكنّ في غدٍ محجوباً عن مُشاهدته، فقوم مشغولون به وفيه عن الخلق، وقوم مشغولون عنه بغيره.

أشغلت قلبي عن الدنيا ولذتها فانت والقلبُ شيءٌ غيرُ مُفترقٍ
وما تشابعتِ الأجنانُ من سنّةٍ إلا وجدتك بين الجفّنِ والحدقِ^(٢)

• • •

(١) الحفِيد هو أبو بكر محمد بن عبد الله بن يوسف الحفِيد، وإنما عرف بهذا لأنه ابن بنت العباس من حمزة الواعظ، كان فقيهاً حنفياً محدثاً. الباب ١/٣٧٧

(*) تاريخ بغداد ١٢/١٥٣، الأساب ٧/٣٧٥، المتظم ٦/٢٥٣، الباب ٢/٢٠٥، وذكره السلمي في طبقاته ٢١، ٤٩.

(٢) نسب الينين أبو نعيم في الحلية ١٠/٣١٠ إلى سحنون، وروى الشطر الأول من البيت الثاني: وما تطابقت الأحداق.

(٦١) العباس بن أحمد الأزدي (*)

العباس بن أحمد الشاعر الأزدي، رحمه الله تعالى، كنيته أيضاً أبو الفضل، كان في وقته وحيداً مشايخ الشام، وله لسانٌ حسنٌ، وفتوةٌ ظاهرة، وكان من تلامذة المظفر الكورمان شامي^(١).

قال شيخ الإسلام: رأيتُ من رآه، وهو الشيخ أبو سلعة الباوردي^(٢)، وكان بيته في رَمْلَةِ الشام.

قال الشيخ أبو سعد الماليني الحافظ: كنتُ حاضراً وقتَ احتضاره، فقلتُ: كيف حالُك؟ قال: أنا مُرَدَّدٌ، ولا أعرفُ ما أفعل، إن اخترتُ الموتَ أخافُ أن يكون مكابرةً، وسوءُ أدبٍ، ودعوى، وإن اخترتُ الحياةَ أخافُ أن أكونَ مقصراً في التمني كراهية اللقاء، فأنا منتظرٌ حتى يجيءَ أمرُ الله. قال الشيخ أبو سعيد: فخرجت من عنده، فمات على الفور.

ولو قلتُ لي مُتٌ مُتٌ سَمِعاً وطاعةً وقلتُ لداعي الموتِ أهلاً ومرحباً قال شيخ الإسلام: كان مالك بن دينار محتضراً، فقال: إلهي، أنت تعلمُ أنني لا أريد الحياةَ لحفر النهر - وكانوا في تلك الأيام يحفرون النهرَ بالبصرة - ثم قال: إن أبقيتني عشتُ لأحلك، وإن تطلبتني جئتُك. فمات في ذلك الوقت.

والله تعالى يقول: ﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾

[الأنعام: ١٦٦].

قال شيخ الإسلام: أولياء الله يحيون به، ومعه، ويموتون معه، ويُحشرون به، ومعه، والخلائق كلُّهم حياتهم للطعام والشراب، وحظُّ النفس، وأحبَّاءه يأكلون لقيام الصُّلب، وحياتهم به، ومعه.



(*) الأريمين في شيوخ الصوفية ٢٠٩، مختصر تاريخ دمشق ٣١٦/١١.

(١) في الأصل: أبي المظفر. وانظر ترجمته صفحة ٣١٩.

(٢) في الأصل: أبو القاسم سلعة، وانظر ترجمته صفحة ٤٨٢.

(٦٢) أبو حمزة الخراساني (*)

أبو حمزة الخراساني، قدس الله سره العزيز، من الطبقة الثالثة.

قيل: كان من نيسابور، وصحب مشايخ العراق.

وكان من أقران الجعيد، وصحب أبا تراب النخشي وسافر معه، وكان رفيق أبي سعيد الخزاز.

وهو من فتيان المشايخ.

مات في سنة تسعين وميتين، قبل الجعيد، والثوري، وبعد الخزاز.

قيل: كان أبو حمزة الخراساني يوماً في مسجد الرّي، فأراد أن يلفّ خرقه على رجله لأجل الخُفِّ، فأعطاه رجلٌ دُبُقاً^(١) ذا ثمن، فقطعه ولفّ رجله، فقالوا: لِمَ فعلت هذا، وثمنها كذا وكذا ١٩. قال: لا أخون المذهب.

وقال صاحب «كشف المحجوب» رأيتُ صوفياً من المتأخرين، أرسلَ له الشُّلْطَانُ بثلاث مئة مثقال ذهباً، وقال: أجعلُ هذه للحقّامين. فدخل الحمام، وأعطاهما لخُدّامِ الحمام، فقيل له: لِمَ فعلتُ؟ فقال: لا أخون المذهب.

(*) طبقات الصوفية ٢٥٩، ٣٢٦، حلية الأولياء ٣٢٠/١٠، تاريخ بغداد ٣٩٠/١، الرسالة القشيرية ٣٣، طبقات الحنابلة ٢٦٨/١، المتظم ٦٨/٥، صفة الصوفة ٢٦/١، ٢٧، ٢٨، المختار من مناقب الأحيار ١/٣٣١، مختصر تاريخ دمشق ٣٤٩/٢١، و ٢٤٣/٢٨، سير أعلام النبلاء ١٦٥/١٣، الوافي بالوفيات ٣٤٤/١، طبقات الأولياء ١٥٠، ١٥٥، النجوم الزاهرة ٤٦/٣، طبقات الشمراني ٩٩/١، و ١٠٣، الكواكب الدرية ٥٥٠/١، ٦٩٧، والطبقات الصغرى ١٢٧، جامع كرامات الأولياء ٢٧٠/١.

وقد تداخلت ترجمته مع ترجمة أبي حمزة البغدادي والظن الأقرب لليقين أنهما واحد؛ لهذا جعلت مصادر ترجمتهما واحدة.

(١) الدُبُقُي صرب من الثياب، يسب إلى دُبُق - بلدة بمصر - وهو من دُبُق الثياب، وكانت العمامة منها طولها مئة ذراع، وفيها رقعات منسوجة بالذهب، تلعب العمامة من الذهب خمس مئة دينار، سوى الحرير والغزل. من اللغة (دُبُق). والكلمة في الأصل دُبُقاً.

قال شيخ الإسلام: التصوف والتصرف لا يكونا معاً - يعني في الدنيا - ومن جعل للدنيا قيمةً عنده فقد خرج من التصوف كما يخرجُ الشعرُ من العجين، وعند الصوفي لا يكون للدنيا قيمة، ولا يحزنُ عليها، حتى لو أنَّ جميعَ الدنيا تُجعل لقمةً واحدةً، وتوضع في فم الدرويش لا يكونُ إسرافاً، والإسرافُ أن يبدُلَ الدنيا لحطَّ نفسه، لا لرصا الله تعالى؛ لأنَّ الله تعالى لا يُريد تركَ الدنيا من يدك؛ بل يُريدُ تركها من قلبك، الدنيا مَدْرَةٌ لك منها غيرة^(١)

قال الشُّبلي: من رَهَدَ في الدنيا ظانّاً أنَّ لها عند الله قيمةً، فما لها عند الله قيمة، ولو كان لها قيمة عند الله ما أعطى عدوّه منها شيئاً.

وما لأبي حمزة نظيرٌ في الوجود، وصحّة الحال.

قيل: إنه سمعَ صوتَ الريح، فحصل له وجد.

ويوماً كان في بيت الحارث المُحاسبي، فسمع الضأن، فحصل له وجدٌ، فقال: عزَّ اللهُ جلَّ جلاله. فقال الحارثُ المحاسبي: كيف هذا الحال؟، بيّن لي وإلا فتلثك. فقال: يا مسكين، اخلطِ النخالة والرَّماد، وكلِّ مدّةً من السنين حتى تبيّنَ لك هذه المسألة.



(٦٣) أبو حمزة البغدادي (*)

أبو حمزة البغدادي، قدس الله سره، من الطبقة الثالثة، وكان اسمه محمد بن إبراهيم، وقيل: من أولاد^(٢) عيسى بن أبان^(٣).

(١) في المطبوع: عبرة.

(٢) انظر مصادر ترجمة أبي حمزة الخراساني السابقة.

(٣) في حلية الأولياء، وتاريخ بعداد: من موالى.

(٣) عيسى بن أبان بن صدقة، أبو موسى. قاضي، من كبار فقهاء الحنفية، كان سريعاً بإنفاذ الأحكام، عفيفاً، خدم المنصور العباسي مدة، وولي القضاء بالبصرة عشر سنين، وتوفي بها سنة ٢٢١ هـ. الأعلام.

كان من أقران السري السقطي، وصحبه، وصحب بشراً الحافي، وكان في السفر رفيق أبي ثراب النخشي، وأبي بكر الكثاني، وخير النساج، وغيرهم. يروون عنه الأحاديث.

مات في سنة تسع وثمانين وميتين، قبل الجنيّد، وأبي حمزة الخراساني، وبعد أبي سعيد الخراز.

قال أبو حمزة: لولا الغفلة لمات الصديقون من روح ذكر الله.

قال شيخ الإسلام: اتفكر في ذكرك، وأفر من علمي، وأخاف هلاك نفسي فاتعلق بالغفلة.

وقال: من يشغلي ساعة حتى أستريح من ثقل الحضور، فأرجو من الله أن يغفر له.

وسألوا الشيخ أبا عبد الله بن خفيف: لِمَ يبرز عبد الرحيم الإصطخري إلى الصحراء مع الكلاب؟ فقال: حتى يستريح من ثقل الحضور.

قال شيخ الإسلام: اللذة والحلاوة في الطلب، وفي الحضور صدته تكسر^(١) ما كان وما يكون.

ولشيخ الإسلام:

وجدانكم فوق الثرى وفقدكم فوق الحزن

وروي أن حمزة تفكر يوماً، فقال: قال الله تعالى: ﴿وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾ (الأعراف: ٩٩) يعني: النفس أجهل الجاهلين، فأعرض عنها.

وروي عنه أنه كان متفكراً في بغداد في قرب الله، فغاب عن نفسه، وكان واقفاً، فلما انتبه وجد نفسه في البادية تحت الميل^(٢).

قال شيخ الإسلام: كان حال الشيخ علي السقاء أقوى منه، لأنه كان متفكراً في قرب الله، وغاب عن نفسه، فلما أفاق مضى عليه ثلاثة عشر يوماً، قالوا:

(١) في المطبوع: صدمة تكسر.

(٢) الميل: منار بيني للمسافر. (القاموس). وفي المطبوع: تحت الجبل.

من أين علمتَ كان يومَ كذا، وما كان عندك أحد ١٩. فقال: قيلَ أن أعيبَ بقي من الشهر ثلاثة عشر يوماً، فلَمَّا أفقتُ رأيتَ الهلالَ.

وقال أبو حمزة: حبُّ الفقراء شديداً، ولا يصبرُ عليه إلا صديق.

وذهب أبو حمزة إلى طرسوس، فحصل له الحاة والقول، وصار مرجعَ الخلائق، فخرجت من لسانه كلمة في حالِ الشكر، فما فهمها الخلائق، وكان كلامه فوق استعدادهم، فنسبوه إلى الرِّدقة والحلول، وأخرجوه من طرسوس، وأخذوا دوابه، وقالوا: هذه الدوابُّ لزنديق. فخرج من طرسوس وقرأ هذا البيت:

لَكَ فِي قَلْبِي الْمَكَانُ الْمَصُونُ كُلُّ عَثْبٍ عَلَيَّ فِيكَ يَهُونُ



(٦٤) حمزة بن عبد الله العلوي (*)

حمزة بن عبد الله العلوي الحَسَنِي، قدس الله سره، كنيته أبو القاسم، سافر في البادية على التوكل سنين.

يقال: لم يضع جنبه على الأرض سنين في الحضر.

وكان لا يحملُ معه في أسفاره ركوّة، ولا يفتر في الذكر^(١).

وكان من تلامذة أبي الخير التيناني.

كان لا يأكلُ بالشبع، ويقول: شبع البطن من المعلوم.

وقال حمزة: ينبغي للصوفي أن يحملَ في السفر ما يحمله في الحضر؛ لأنَّ الصوفي في السفر والحضر سواء.

وجاء واحدٌ من العلوية إلى شيخ الإسلام، وقال: أرسلني أبي إلى أبي يزيد من صوفية مرو مدةً خمس سنين، فحفظتُ منه فائدةً واحدة، قال لي يوماً: إنَّ

(*) الرسالة القشيرية ٢١١، اللمع ٣١٧.

(١) في المطبوع: ولا يفتر عن الذكر.

لم تخرج من العلوية فلن تجد راحة هذا الطريق. يعني من الشجر^(١)،
والترفع.

قال شيخ الإسلام: هكذا، كما قال الشيخ الصوفي فلا يتكلم به، أو يمش
به، أو يتفاخر به، وإلا لا يكون له نصيب من هذا الطريق.

ثم قال شيخ الإسلام: أعرف ألفاً ومتي إمام من هذه الطائفة، منهم واحد
ونصف علويان، فالواحد إبراهيم بن سعد العلوي، وكان صاحب كرامات،
والنصف حمزة العلوي.

* * *

(٦٥) أبو سعيد الخزاز^(*)

أبو سعيد الخزاز، قدس الله سره، من الطبقة الثانية، اسمه أحمد بن
عيسى، ولقبه الخزاز، وقيل: كان يوماً يخرز الخف، ويفكه، فقالوا:
ما هذا؟ قال: أشغل نفسي قبل أن تشغلني.

وكان بغدادياً الأصل، ذهب إلى مصر في أيام محنة الصوفية^(٢)، وكان
مجاوراً بمكة، وكان من أتة القوم وأجلهم، وكان وحيداً فريداً في زمانه.

(١) في المطبوع: يعني بسبب التكبر.

(*) طبقات الصوفية ٢٢٨، حلية الأولياء ٢٤٦/١٠، تاريخ بغداد ٢٧٦/٤، الرسالة
القشيرية ٢٩، الأنساب ٦٥/٥، تاريخ ابن عساكر ١١٠/٧، المتظم ١٠٥/٥، صفة
الصفوة ٤٣٥/٢، المختار من مناقب الأخيار ٥٨/ب، اللباب ٣٥١/١، مختصر
تاريخ دمشق ٢٠٤/٣، سير أعلام النبلاء ٤١٩/١٣، رآة الجان ٢١٣/٢، الوافي
بالوفيات ٢٧٥/٧، البداية والنهاية ٥٨/١١، طبقات الأولياء ٤٠، طبقات الشحراني
٩٢/١، الكواكب الدرية ٥١٠/١، شذرات الذهب ١٩٢/٢.

(٢) وقع للصوفية محن كثيرة أهمها محنة غلام خليل، وفيها نسب إلى الصوفية الزندقة،
وأمر الخليفة العباسي بالقبض عليهم وقتلهم، ثم رد أمرهم إلى قاضي القضاة
إسماعيل بن إسحاق (توفي سنة ٢٨٢) فلما ساءلهم لم تثبت عنده تهمة، وأطلق
سراحهم. حلية الأولياء ٢٥٠/١٠، تاريخ بغداد ١٣٤/٥.

كان من تلامذة محمد بن منصور الطوسي، وصحب ذا النون المصري،
وأبا عبيد البصري، وسرياً السقطي، ويشراً الحافي، وغيرهم، قدس الله
أسرارهم.

قالوا: أول من تكلم في علم الفناء والبقاء الخراز.

قال شيخ الإسلام. كان أبو سعيد يذهب عند الجنيد، يُظهر نفسه في صورة
الغريد، ولم يكن مريداً، وإنما يصحبه الله تعالى، وكان من أقرانه؛ لكنه أفضل
منه.

ومات قبل الجنيد في سنة ست وثمانين ومئتين، وقيل: في التي قبلها،
وقيل: في التي بعدها، كذا في تاريخ الإمام أبي عبد الله الباقعي^(١)،
رحمه الله.

قال الجنيد. لو طالبنا الله تعالى بحقيقة ما عليه أبو سعيد الخراز لهلكنا.

وسئل عن راوي هذه الحكاية عن الجنيد: أيش كان حاله؟ قال: أقام كذا
وكذا سنة يخرُّ، ما فاته الحق بين خرزتين.

قال الخراز: في بداية حال الإرادة كنت أحفظ السر والوقت، فيوماً دخلتُ
في الهيجاء^(٢)، فسمعتُ صوتاً من ورائي، فما التفتُ إليه حتى قرب مني،
فرايتُ سبعين عظيمين، فركبا على منكبَيَّ، فما نظرتُ إليهما؛ لا في وقت
الركوب، ولا في وقت التزلزل.

قال شيخ الإسلام. يقول القوم: أبو يزيد سيد العارفين، ولكن سيد
العارفين هو الله تعالى، وإن قلت: من بي آدم؟ قلت: أحمد العربي رحمه الله، وإن
قلت: من هذه الطائفة؟ قلت: أبو سعيد الخراز^(٣).

(١) مرآة الجنان ٢/ ٢١٣.

(٢) في المطبوع: فيوماً دخلت في [صحراء الموصل] وكنت.

(٣) في المطبوع: يقول القوم: سيد العارفين أبو يزيد، وعندني أن سيد العارفين هو الله
تعالى. فإن [قالوا] من بي آدم؟ قلت: أحمد [السي] العربي رحمه الله.

قال المرتعش : جميعُ الخلائق إذا تكلمت في الحقائق فكلامُهم بالنسبة إليه معصيةٌ.

قال شيخ الإسلام : لا أعرفُ أحداً من المشايخ فوقَ الخراز في علوم التوحيد .

وهكذا قال الواسطي ، وفارسُ بنُ عيسى البغدادي ، وغيرُهما .

وقال شيخ الإسلام : الدينُ كان مملوءاً من الخرار ، ويعلو عليه .

وقال شيخ الإسلام أيضاً : كاد الخرازُ أن يكون نبياً من جهة علوِّ شأنه ، وكان إمامَ هذا الطريق .

قال شيخ الإسلام : ينبغي أن ينزل أبو سعيد من مقامه حتى يتفحَّ الناسُ به ، وينبغي للواسطي الشفقةُ على خلق الله ، وفي الجنيد^(١) ينبغي أن يترقى عن مقامه في مرتبة العلم ؛ لأنه كان عليماً .

وقال شيخ الإسلام :

ما كانَ أحدٌ فوقَ الخراز هو في غاية الغايات

قال شيخ الإسلام : قال الخرازُ : أولُ الطريق قبولٌ ، وآخره وجدانٌ .

وقال شيخ الإسلام : التوحيد والوجدان الذي يسكنُ القلبَ ، ويطرد غيره^(٢) .

وقال واحدٌ : قال لي أهلُ الغيب : المعرفة والوجدان لا يكونان من التعلم ، ولا من الكتابة .

وقال الخراز : كنتُ زماناً طويلاً أطلبُ^(٣) ، وأجدُ نفسي ، والآن أطلبُ نفسي وأجده ، فإذا وجدتم خُلصتم عن كلِّ شيءٍ ، وإذا خُلصتم وجدتم ، فما

(١) في المطبوع : أما الجنيد .

(٢) في المطبوع : التوحيد والوجدان إذا سكنا في القلب طردا غيرهما .

(٣) في المطبوع : طللت زماناً طويلاً أطلبه .

يكون^(١) مقدماً ؟ الله أعلم ، وإذا تجلّى الله تعالى لا تكرر ، وإن لم تكن فهو متجلاً ، أيهما المقدّم ؟ الله أعلم .

وقال أبو يزيد : ما وصلت إليه حتى انقطعت عن نفسي ، وما انقطعت عن نفسي حتى وصلت إليه ، أيهما مقدّم ؟ الله أعلم .

وقال الشيخ أبو عليّ الأسود : أهل ما وراء النهر يقولون : إن لم تنقطع لا تتصل . وأهل العراق يقولون : إن لم تجده لم تنقطع . وكلاهما سواء ، كقولهم : ضربت الحجر على الحرة ، وضربت الجرة على الحجر . لكنني مع العراقيين ؛ لأن سبقه تعالى أحسن .

قال أبو سعيد الخراز : من ظنّ أنّه يبذل المجهود يصل فمتعن ، ومن ظنّ أنّه بغير بذل المجهود يصل فمتعن .

قال شيخ الإسلام : لا تجده ببذل المجهود ، ولكن يجده الطالب ، ولو لم يجده لم يطلبه .

قال الخراز : رياء العارفين خير من إخلاص المريدين .

وأيضاً عنه : تدارك الوقت الماضي تضييع للوقت الباقي .

وأيضاً عنه قال : ما كنت مرحاً من نعمائه أبدأ

وأيضاً عنه قال . كنت يوماً قاعداً في المسجد الحرام ، فزلّ واحد من السماء ، وسألني : ما علامة المحبة والصدق ؟ . فقلت : الوفاء . قال : صدقت . وصعد إلى السماء .

وكان الخراز في عرفات ، والحجاج يتصرّعون ، ويبكون ، ويدعون ، قال : فجاء في خاطري : أنا أيضاً أدعو ، ثم قلت في نفسي : ما أدعو ؟ ، يعني ما بقي شيء إلا أعطانيه . ثم عزمت ثانية على الدعاء ، فهتف هاتفت : أتدعو بعد وجود الحق ؟ . يعني : بعد الوصول تطلب مني شيئاً ؟ !

أبو بكر الكتاني كتب مكتوباً إلى أبي سعيد الخراز : منذ خروجك من هنا

(١) في المطبوع : فأيهما يكون .

وقعت العداوة والنقار بين الصوفية، وزال الأُنس والألفة فردَّ جوابه: هذا من
غيره الحق، حتى لا يتوانسوا بينهم.

وقال أبو الحسن المُزَيْن: يوم لا يكون بين الصوفية نقار لا يكون في ذلك
اليوم خير.

قال شيخ الإسلام: النقار ليس بمعنى المُحاربة والمُحاصمة، بل النقار
الذي يقولونه بينهم: اعمل، ولا تفعل، يعني ما يكون موافقاً طرقهم يأمرهم
به، وما لم يكن موافقاً يهون عنه، حتى يؤذوا حق الصُّعبة

ومن الأشعار المنسوبة إلى الخِرَاز، قدس الله سره:

الوجدُ يُطربُ مَنْ في الوجدِ راحتهُ والوجدُ عند وجود الحقِّ مَفقودُ

قد كان يُطربُنِي وجدي فاذعنِي عن رؤية الوجد من بالوجدِ مَقصودُ

ذكر الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي، رحمه الله، في كتابه الذي جمع فيه
مبادئ أحوال الشيوخ وإرادتهم، قال: قال أبو عبد الله ابن الجلاء: قال لي أبو
سعيد الخِرَاز: في حادثة السن كان لي جمالٌ سُوري، وكان شخصٌ يدعي
المحبَّة لي، ويؤذيني وأنا أنفِرُ منه، فيوماً ضاق قلبي، فدخلتُ البادية، ومشيت
قليلاً، فرأيت ذلك الشخص قد جاء من ورائي، فلما قَرُبَ مِنِّي، قال: ظننتُ
أنك خلصتَ مِنِّي؟ فقلت في نفسي: اللّهُمَّ، اكفني شرّه. وكان هناك بشرٌ،
فرميتُ نفسي في تلك البئر، وحفظني الله تعالى، وجلس ذلك الرجلُ على
طرفها، وهو يبكي، فقلت: يا الله، أنت قادرٌ أن تُخرجني من هذه البئر،
وتحفظني من شرّه. فجاءت ريحٌ على صفة إعصارٍ وأخرجتني، فجاء ذلك
الرجلُ إلى عندي وقبَّلَ رجلي ويدي، واعتذرَ مِنِّي، وقال: اقبلني؛ حتى أكون
في خدمتك. وكان صادقاً في إرادته حتى حدثه من صدقه، وكان محباً
مخلصاً لي، وكان عندي حتى مات، رحمه الله.



(٦٦) أحنف الهمذاني (*)

أحنف الهمذاني، رحمه الله، هو من كبار مشايخ همذان.

قال: كنت في ابتداء الحال في البادية، ولما تعبت رفعت يدي بالدعاء، وقلت: يا الله، أنا رجلٌ ضعيف قاعد، وأنا ضيفك. فلما قلت هذه الكلمات وقع في قلبي كأن قائلاً يقول لي من دعاك؟ قلت: يا رب، هذه المملكة تسعُ الطفيلي. فسمعتُ صوتاً من وراني، فحوّلتُ وجهي، فرأيتُ أعرابياً راكباً على جمل، وقال لي: يا أعجمي، إلى أين تذهب؟ قلت: إلى مكة. قال: من دعاك؟ قلت: لا أعلم. قال لي: ما شرط الله: ﴿مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَى سَبِيلِ﴾ [آل عمران: ٩٧]؟ قلت: أجل، ولكن أنا طفيلي. قال: أنت أحسنُ الطفيلين، مُلكُ الله واسع. وقال: أنقدرُ تخدم هذا الجمل؟ قلت: أجل. فنزل عن الجمل، وأعطانيه، وقال: اذهب إلى بيت الله.

• • •

(٦٧) أبو شعيب صالح المقنّع المصري (**)

أبو شعيب المقنّع، رحمه الله، اسمه صالح، كان في مصر، وكان من أقران أبي سعيد الخراز.

وحج سبعين حجةً ماشياً، وكان يُحرّم في بيت المقدس، ويدخل في بادية نبوك متوكلاً.

وفي آخر حجة رأى في البادية كلباً عطشان، يُخرجُ لسانه من عطشه، فصاح المقنّع: من يشتري سبعين حجةً بشربة ماء؟ فأعطاه رجلٌ شربةً من ماء،

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(**) مناقب الأبرار (١١٠) وفيه (المصع).

فسقى الكلب، وقال: هذا أفضل عندي من جميع حججتي! لأن رسول الله ﷺ قال: «في كل ذات كبد حري أجر»^(١).

* * *

(٦٨) أبو عقال المغربي^(*)

أبو عقال ابن غلبون المغربي، كان من مشاهير المشايخ.
وصحب أبا هارون الأندلسي.
ومات في مكة، وقبره هناك.

قال أبو عثمان المغربي: قال بعض أصحابه: ما أكل ولا شرب مذ أربع سنين حتى مات. وقال بعضهم: أكثر منها.

وقال أبو عقال: كان معي سبعون صاحب ركة، فوقع القحط في مكة، فكلهم ماتوا إلا أنا وستة نفر آخر، ومضى علينا سبعة عشر يوماً ما أكلنا، فحصل اليأس من الحياة، فوقع في سرّي أن أذهب إلى ركن البيت، وألزمه

(١) رواه البخاري ٣١/٥ في المزارعة، باب سقي الماء، وفي الوصوء، باب الماء الذي يفضّل به شعر الإنسان، وفي المظالم، باب الآمار على الطرق إذا لم يتأذ بها، وفي الأدب، باب رحمة الناس والبهائم، ومسلم ٢٢٤٤ في السلام، باب فضل ساقى البهائم المحترمة وإطعامها، ومالك في الموطأ ٢/٩٢٩ و ٩٣٠ في صفة النبي ﷺ، باب جامع ما جاء في الطعام والشراب، وأبو داود ٢٥٥٠ في الجهاد، باب ما يؤمر به من القيام على الدواب والبهائم.

عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «بينما رجل يمشي بطريق اشتد عليه العطش، فوجد بئراً، فنزل فيها فشرب، ثم خرج فإذا كلب يلهث يأكل الثرى من العطش، فقال الرجل: لقد بلغ هذا الكلب من العطش مثل الذي كان بلغ مني، فنزل البئر فملأ خفه ماء، ثم أمسكه بفيه حتى رقي، فسقى الكلب، فشكر الله له، فغفر له»، قالوا: يا رسول الله، إن لنا في البهائم أجراً؟ فقال: «في كل كبد رطبة أجر».

(*) الرسالة القشيرية ٤٦، الأنساب ١٠/٢٨٨ (القيرواني)، معالم الإيمان ٢/١٤٢، اللباب ٦٩/٣، واسمه غلبون بن الحسن بن غلبون.

واموت، فأردت أن أقوم فما قدرت أن أقوم، فذهبت حبواً، وتعلقت برُكن البيت، فجاء في خاطري هذه الأبيات، فرجعت الروح إليّ، وقلت:

عقدت عليك مكمناتِ خاطري عقد الرّجاء فألزمتك حقوقاً
إنّ الزّمانَ عدا عليّ فزادني علماً بأنّك صاحبي تصديقاً
ما نالني يوماً بوجهٍ مَساءةٍ إلّا عمدتُ به إليك طريقاً
حسبي بأنّك عالمٌ بمصالحِي إذ كنتَ مأموناً عليّ شفيقاً

فرجعتُ إلى رمزم، واستندتُ إليها، فجاء عبدٌ أسودٌ، ومعه حذِيّ مشوي، وخبزٌ كثير، وطعامٌ في قصعة، وقال: أنت أبو عقاب؟ فقلت: نعم. فوضع ذلك الطعام قدامي، فأشرتُ إلى الأصحاب كلهم، فجازوا حبواً، فأكلنا ذلك الطعام.

* * *

(٦٩) أبو عمرو حماد القرشي (*)

حماد القرشي، قدس الله سره، كنيته أبو عمرو، وأصله بغداديّ، وكان من كبار المشايخ، وكان الجُنيد يزوره.

قال جعفر الخلدي. ما رأيته أياماً، فذهبتُ إلى باب داره، فقعدتُ حتى جاء، فدخلتُ في حُجْرته، وما كان عنده شيءٌ يُقدِّمه، فأخذَ المقنعة من رأسِ أهله وباعها، فجاء بطعامٍ وقَدِّمه عند الإخوان، فجاء رجلٌ وأعطاه ثلاثين ديناراً، وأبى، فبالغه، فقال: بالله، ما آخذها. فصاحتِ امرأته: ما عَ مقنعتي واشترى بها طعاماً، وانظروا ماذا يفعل!.

قال جعفر الخلدي: فذهبتُ عند الجُنيد، وذكرْتُ قصَّته، فناداه الجُنيد، وقال: اعلمني عدمَ أخذك إيَّاهَا. فقال: دخلتُ السوقَ لأبيعَ المقنعة، وأعطيتها الدُّلالَ فباعها، وسمعتُ صوتاً يقول: أنت فعلتَ لي، فيجيء جزاؤه. فجاء

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

جوابه هذه الدنانير، فلأجل هذا ما قبلتها. قال الجُنيد: أصبت.
قال شيخ الإسلام: لا تأخذوا العوض، فتكونوا مغرورين.

* * *

(٧٠) أبو الحسين النوري (*)

أبو الحسين الثوري، قدس الله سره، من الطبقة الثانية، واسمه أحمد بن محمد، وقيل: محمد بن محمد. والاول أصح، ويعرف بابن البَغوي، وأبوه من بُنشور، مدينة بين هراة ومرو، وكان منشؤه ومولده بغداد.

وصحب سرياً السقطي، ومحمد بن علي القصاب، وأحمد بن أبي الحواري، ورأى ذا النون المصري.

وكان من أقران الجنيد، لكن دقة نظره أكثر من الجنيد، فالجنيد في العلم كان أفضل منه، والثوري في الحال والذوق والوجدان، وكان له قلق.

سئل الجنيد عن الصبر والتوكل، فأراد أن يُجيب، فصاح الثوري وقال: لا يجوزُ أن تتكلم بكلام هذه الطائفة، لأنك في وقت محنة الصوفية^(١) عرلت نفسك عنهم، ودخلت في طريق العلماء.

ومات قبل الجنيد في سنة خمس وتسعين وميتين.

وفي «تاريخ الياضي»^(٢) أنه توفي سنة ست وثمانين وميتين.

لما مات الثوري قال الجنيد: ذهب نصف هذا العلم بموت الثوري.

(*) طبقات الصوفية ١٦٤، حلية الأولياء ٢٤٩/١٠، تاريخ بغداد ١٣٠/٥، الرسالة القشيرية ٢٦، الأساب ١٥٥/١٢، صفة الصفوة ٤٣٩/٢، المنتظم ٧٧/٦، المختار من مناقب الأخيار ٦٦/ب، اللباب ٢٤٢/٣، سير أعلام النبلاء ٧٠/١٤، البداية والنهاية ١٠٦/١١، طبقات الأولياء ٦٢، النجوم الزاهرة ١٦٣/٣، طبقات الشمراني ٨٧/١، الكواكب الدرية ٥٢٢/١.

(١) انظر الحاشية (٢) صفحة (١١١).

(٢) لم أجده في المطبوع من مرآة الجنان.

وكان في يد الثوري سبعة على الدوام، فقليل له: تستجلب الذكر ١٩.
فقال: لا، استجلب الغفلة.

وقال النوري: لا يفرئك صفاء العبودية، فإن فيه نسيان الربوبية.

وقيل له: بم عرفت الله تعالى؟ قال: بالله قالوا: فما العقل؟ قال:
عاجز، ولا يهدي إلا لعاجز.

وقال النوري:

إذا استسر الحسُّ عن أحدٍ لم يهْدِهِ دلٌّ^(١) ولا خَبَرُ

قال شيخ الإسلام: جاء شاب خراساني إلى إبراهيم القصار، فقال: أريد
أنصر الثوري. قال: كان عندي سنون كثيرة وما خرج من الدهش، وكان يدورُ
في سواد المدينة سنة كاملة ما اختلط بأحد، واستكرى بيتاً في محلّ خرب،
وما خرج منه إلى مستين إلا للصلاة، وسنة كاملة ما كلم أحداً بلسانه. قال
الشاب: لا بدّ لي أن أزوره. فدله عليه، فلما دخل عليه قال النوري: من
صحبت؟ قال: الشيخ أبو حمزة الخراساني. قال: الذي يدُلُّ على القُرب
ويشير إليه؟ قلت: أجل. قال: إذا وصلت إليه فسلم عليه مني، وقل له: أنا
في مقام، القُرب عندي بعد البعد.

قال ابن الأعرابي: لا يُقال القُرب إلا إذا كانت مسافة، وإذا ثبتت المسافة
ثبتت الإثنية، فالقرب بعد.

وقال النوري: ساعة من العارف على المولى أكرم من تعبد المتعبدين ألف
ألف سنة.

وأيضاً عنه قال: نظرت يوماً إلى الثور^(٢)، فلم أزل أنظر إليه حتى صرتُ
ذلك النور.

* * *

(١) في الأصل: استدلال، وأثبت ما يناسب الوزن.

(٢) في الأصل: النوري.

(٧١) أبو القاسم الجنيد البغدادي (*)

سيد الطائفة الجنيد البغدادي، قدس الله تعالى سره، من الطبقة الثانية، كنيته أبو القاسم، ولقبه القواريري والزجاج والخزاز.

وقيل له الزجاج لأن أباه كان يبيع الزجاج.

وفي «تاريخ الياضي»^(١) أن الخزاز بالخاء المعجمة والزاء^(٢) المشددة المكررة. وإنما قيل له الخزاز لأنه كان يعمل الخز.

وقيل: أصله من نهاوند، ومولده ومنشؤه بغداد.

وكان على مذهب أبي ثور، أعظم تلامذة الشافعي، وقيل: كان على مذهب سفيان الثوري.

صحب سرياً السقطي، والحارث المحاسبي، ومحمد القصاب، وكان تلميذهم.

والجنيد من الأئمة وسادات القوم، وكلهم ينتسبون إليه، مثل الخزاز، ورؤيم، والثوري، والشلي، وغيرهم.

قال أبو العباس بن عطاء: إمامنا في هذا العلم ومرجعنا والمقتدى به الجنيد.

(*) طبقات الصوفية ١٥٥، حلية الأولياء ٢٥٥/١٠، تاريخ بغداد ٢٤١/٧، الرسالة القشيرية ٢٤، طبقات الحابلة ١٢٧/١، الأساب ٢٥٤/١٠، صفة الصفوة ٤١٦/٢، المنتظم ١٠٥/٦، المختار من مناقب الأخيار ١٠١/١، وفيات الأعيان ٣٧٣/١، سير أعلام النبلاء ٦٦/١٤، دول الإسلام ١٨١/١، المعبر ١١٠/١، مرآة الجنان ٢٣١/٢، طبقات الشافعية للسبكي ٢٦٠/٢، البداية والنهاية ١١٣/١١، طبقات الأولياء ١٢٦، الحجوم الزاهرة ١٦٨/٣، طبقات الشعراني ٨٤/١، الكواكب الدرية ٥٧٠/١، شفرات الذهب ٢٢٨/٢.

(١) مرآة الجنان ٢٣٣/٢.

(٢) كذا في الأصل.

وقال خليفة بغداد لرؤيم: يا قليل الأدب فقال رؤيم: أليس لي أدب، وأنا جلست مع الجنيد نصفَ نهار؟! يعني من صحب الجنيد إلى نصفِ نهارٍ لا يظهرُ منه سوءُ أدب، فكيف بمن صحبه أكثرُ منه؟

وقال الشيخ أبو جعفر الحداد: لو كان العقلُ رجلاً لكان الجنيد.

وقيل: في هذه الطبقة كان ثلاثة نفرٍ ما كان لهم رابع: الجنيد في بغداد، وأبو عبد الله بن الجلاء في الشام، وأبو عثمان الجيري في بسابور.

مات في سنة سبع وتسعين وميتين، كذا في كتاب «الطبقات»^(١) و«الرسالة القشيرية»^(٢)، وفي «تاريخ الباقمي»^(٣) أنه مات سنة ثمانٍ وتسعين، وقيل سنة تسع وتسعين وميتين، والله أعلم.

وكان الجنيد يوماً مع الأطفال يلعب، وهو صغير، فقال له سريُّ السقطي: ما نقول في الشكر، يا غلام؟ قال: الشكرُ ألا تستعينَ بنعمِهِ على معاصيه. فقال سريُّ: أما أخاف أن يكونَ نتيجةَ عبادتك هذا الكلامُ. قال الجنيد: فكنتُ خائفاً من كلام سري السقطي حتى دخلت عليه يوماً بما يحتاج إليه، فقال: بشارَةٌ لك، إنِّي دعوتُ الله أن يُرسلها على يدِ مؤفِّقٍ أو مُعلِّح. فزال عني ذلك الخوف.

وقال الجنيد: قال لي سريُّ السقطي: عِظِ الحلق وكنتُ مُتهماً نفسي؛ لأنِّي ما رأيتُ في استحقاقِ هذا المنصب، حتى رأيتُ النبي ﷺ ليلةَ الجمعة، قال: تكلمْ على الناس. فانتبهتُ، وذهبت قبل الصبح إلى سريِّ، ودققتُ بابه، فقال: ما صدقتُ كلامي حتى قالَ لك النبي ﷺ. فلما جلستُ في المجلس، وابتدأتُ بالكلام حتى اشتهرَ الخبرُ عند الناس: الجنيد اليوم يعظُ الناس، فجاء شابٌّ من النصارى في لباسِ المُتقين، فوقفَ طرفَ المجلس، وقال: أيُّها الشيخ، ما معنى قول رسول الله ﷺ: «اتَّقُوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ؛ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ

(١) طبقات الصوفية ١٥٦: توفي سنة ٢٩٧ يوم نيروز الخليفة، يوم السبت.

(٢) الرسالة القشيرية: ٢٤.

(٣) مرآة الجنان ٢/٢٣١.

بنور الله^(١) ؟ قال الجُنيد: ففكرت ساعة، ثم رفعت رأسي، وقلت له: أسلم، لأنه جاء وقتُ إسلامك.

قال الإمام الباقعي^(٢): يحسبُ الناسُ للجُنيد فيه كرامة واحدة، وأنا أقول: للجُنيد فيه كرامتان، إحداهما: إطلاعه على كفره. وثانيهما: إطلاعه على أوانِ إسلامه.

قالوا للجُنيد: من أين تقول هذا العلم ؟ قال: إن كان من أين فليقطع.

وقال الجُنيد: التصوف أن تجلسَ ساعةً مُتعطلاً.

قال شيخ الإسلام: يعني: التعطُّل وجدانٌ بلا طلب، ورؤية بلا ملاحظة، لأن المرئي في الرؤية علَّة.

وأيضاً عنه قال: استغراقُ الوجد في العلم خيرٌ من استغراقِ العلم في الوجد.

وأيضاً عنه قال: أشرفُ المجالس وأعلامها الجلوسُ مع الفكرِ في ميدان التوحيد^(٣).

وأيضاً عنه قال: اصرفْ همَّك إلى الله عز وجل، وإيَّاكَ أن تنظرَ بالعين التي تُشاهد الله عز وجل إلى غير الله، فتسقط من عين الله.

وأيضاً عنه قال: مُوافقة الأصحابِ خيرٌ من الشفقة.

قال شيخ الإسلام: الطاعةُ أفضل من الحُرمة.

وقال الجُنيد: الناس يحسبون أنني تلميذُ سريِّ السقطي، وأنا تلميذُ محمد بن علي القصاب.

سُئل الجُنيد: ما التصوف ؟ فقال: لا أعلم، لكن خُلُقٌ كريم، يُظهره

(١) رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ ٢٩٨/٥ (٣١٢٧) فِي التَّفْسِيرِ، بَابُ وَمِنْ سُورَةِ الْحَجَرِ، وَفِي سَنَدِهِ عَطِيَّةُ

الْمَوْفِي وَهُوَ ضَعِيفٌ، وَالطَّبْرَانِيُّ فِي الْمَعْجَمِ الْكَبِيرِ ١٠٢/٨ (٧٤٩٧)

(٢) سِرَآةُ الْجَنَانِ: ٢٣٢/٢.

(٣) فِي الْمَطْبُوعِ: الْجُلُوسُ مَعَ اللَّهِ فِي مِيدَانِ فِكْرِ التَّوْحِيدِ.

الكريم في زمان كريم، من رجل كريم بين قوم كرام^(١).

قال شيخ الإسلام: كلامه الأول أحسن وأفضل.

وأيضاً قال شيخ الإسلام: إذا صافى عبداً ارتضاء لخاصته، وعدّه من خاصته، فالتقى إليه كلمة كريمة، من لسان كريم، في وقت كريم، على مكان كريم، بين قوم كرام.

(الكلمة الكريمة): كلام جديد في حالة عدم الشعور، يتلقاه من الله تعالى، وأذنه خالية من سماع كلام لا يعيه، ماراً على قلب عطشان، وروح ملاحظة له تعالى، وهو من المحبين كلام، ومن المحبوب إشارة، تروى العطشان، وتبرئ المجروح، فسمع هذا الكلام سهلاً، وانقطاعاً عنه صعب.

دخولك من باب الهوى إن أردته يسبر ولكن الخروج عسير

(من لسان كريم): أي من لسان مترجم عن الحق على المحبة، لا يعلم، ولا يفهم قائله، ولا يعلم لسانه ما قاله، فسماعه لهذا الكلام بالقلب، والخلق بالآذان.

(في وقت كريم): أي زمان لا يذكر فيه شيئاً إلا الله، فيندم على ما مضى من عمره، والعوالم كلها من تمنّيه باكون

(على مكان كريم): أي مكان لا يكون القلب مشتتاً، ولا اللسان متمنياً، ولا السمع متظراً.

(بين قوم كرام): أي بين أصحاب المعرفة، فمن سمع هذا الكلام احترق، ومن نظر إليه سال.

قال شيخ الإسلام: ذهب الجنيد، وذو النون يوماً إلى فليح المجنون، فقال: ما سألتماني عن جنوني^(٢) فقال: حبست في الدنيا، فجننت بفراقه.

وسئل الجنيد: ما البلاء؟ فقال: البلاء هو الغفلة عن المبتلي.

(١) القول في الرسالة القشيرية ١٦٥ منسوب لمحمد بن علي القصاب.

(٢) في المطبوع: فليح المجنون [فسألاه عن سبب جنونه] فقال: حبست...

وسئل الشُّبلي ما العافية ؟ . فقال : العافية قرأُ القلب مع الله لحظة .

قال رجل للجُنيد : مشايخُ خراسان يقولون : الحجابُ ثلاثة : الخَلْقُ حجاب ، والدُّنيا حجاب ، والنَّفْس حجاب . فقال : هذه حُجُبُ العوام ، أما الخواصُّ فمحبوبون برؤية الأعمال ، ومطالبة الثواب عليها ، ورؤية النعمة .

قال الواسطي : مطالبة^(١) الأخواص على الطاعات هي نسيان الفضل .

وقال الواسطي . إياكم ولذاتِ الطاعات ؛ فإنَّها سمومٌ قاتلة .

وقال فارس بن عيسى البغدادي^(٢) : حلاوة الطاعات والشُّركُ سواء .

قال شيخ الإسلام : لو لم تعجبك لما وجدت اللذة ، وقبول النفس شركاً ، واعبد الله كما أمرك بشرط العلم والثَّقة ، ولا تعجب بنفسك ، وسلِّمْ إليه ، وإذا قبلت نفسك فاضربها على وجه الشيطان .

إذا محاسِنِي اللَّائِي أُسِرَ بِهَا هي الذُّنُوبُ فقلْ لي كيف أعتذر^(٣)

سئل الجُنيد : أيكون عطاءٌ من غير عمل ؟ . فقال : كلُّ العملِ من عطائه يكون .



(٧٢) أبو جعفر بن الكرني (*)

أبو جعفر بن الكرني ، رحمه الله تعالى ، كان من أقران الجُنيد ، وقيل : كان أستاذه ، و من أجلة مشايخ بغداد .

(١) في (ص) والمطبوع (ف) : مطالعة .

(٢) في (ص) : وقال عيسى الفارسي البغدادي .

(٣) في (ص) والمطبوع (ع) : كانت هي الذُّنُوب . والمشت من المطبوع (ف) .

(*) حلية الأولياء ٢٢٤/١٠ (وفيه : أبو جعفر الكوفي) ، اللمع ١٤٦ ، ١٨٣ ، ١٨٨ ، ١٩٧ ،

٢١٠ ، ٣١٠ ، تاريخ بغداد ٤١٣/١٤ ، المختار من مناقب الأخيار ٨٩ .

في (ص) ابن الكرني ، قال ميكلسون في اللمع ١٤٦ : والصواب ابن الكرني ، =

قال جعفر الخُلدي: كان الجُنيد وقتَ موت ابن الكرنبي حاصراً، فرفع رأسه إلى السماء، فقال أبو جعفر: بُعد. ثم نكسَ رأسه إلى الأرض. ثم قال أبو جعفر: بُعد. معناه أن الحقَّ أقرب إلى العبد من أن يشار إليه في جهة.

* * *

(٧٣) كهْمس بن الحسين الهمذاني (*)

كهْمس بن الحسين الهمذاني، رحمه الله، وكنيته^(١) أبو محمد، وكان من همذان، وصحبَ كثيراً من المشايخ.

قال كهْمس: ليلة كنت قاعداً في بيتي، فدقَّ الباب رجلاً، فقلتُ في نفسي: هذا الجُنيد. فلما فتحتُ الباب كان هو، فقال الجُنيد: حثت لزيارتك، وعلمت^(٢) صدق خاطرك، ورجع. ويوماً آخر طلبته في همذان فما وجدته، فلما جاء جماعة من بغداد سألتهم: الجُنيد غابَ عنكم من ذلك الوقت؟ فقالوا: لا ندري. فعلمتُ أنه في تلك الليلة جاء ورجع.

* * *

(٧٤) عمرو بن عثمان المكي (**)

عمرو بن عثمان المكي الصوفي، قدَّس اللهُ سره، من الطبقة الثانية، كنيته أبو عبد الله.

= وابن الكرنبي شخص غير هذا فهو أبو جعفر محمد بن الكثير الكُرَيني نسبة إلى كرين قرية من قرى الطُّبَيس وهو محدث، وكثيراً ما يلبس كذلك اسمه باسم أبي جعفر الكبريتي وهو صوفي بغدادي.

(*) التعرف ١١.

(١) في الأصل: ولقبه.

(٢) في المطبوع: ولأعلم.

(**) طبقات الصوفية ٢٠٠، حلية الأولياء ٢٩١/١٠، أحوار أصبهان ٣٣/٢، تاريخ بغداد

٢٢٣/١٢، الرسالة القشيرية ٢٨، مناقب الأبرار ١/١١٤، صفة الصفوة ٢/٤٤٠، =

وكان أستاذ حسين بن منصور الحلّاج.

يتصلّ نسبه إلى الجُعيد، وصحب الخزاز، وكان من أقرانهما، ورأى أبا عبد الله التّباجي، وكان يقول: ما صحبتُ أحداً كان أنفع لي صحبته ورؤيته من أبي عبد الله التّباجي.

وكان عالماً معلوم الحقائق، وكان أصله من اليمن، ودقّ كلامه فما فهموه، فنسبوه إلى المتكلمين، وهجّروه من مكة^(١) فذهب إلى جُدّة، وأُعطي منصب القضاء.

وفي كتاب «صفوة الصفوة» لابن الجوزي^(٢): أنه توفي ببغداد سنة ست وتسعين ومئتين، وقيل: سبع وتسعين، وقيل: إحدى وتسعين ويقال إنّه توفي بمكة، والأول أصح.

قال عمرو بن عثمان: المروءة النفاقلُ عن زلل الإخوان.

وقال أبو حفص: المروءة أن تبذل لإخوانك جاهك ومالك في الدنيا، وتخصّصهم بالدعاء في العقبى.

وقال عمرو بن عثمان: لا يقع على كيفية الوجد عبارة؛ لأنّه سرُّ الله عند المؤمنين، فإن عبّرت بعبارة فليس ذلك سرُّ الحق، لأن تكلف العبادة بالكلفة منقطع عن الأسرار الربّانية.

وقيل: جاء عمرو إلى أصفهان، وصحبه شاب، وكان أبوه يمنعه، فحصل المرضُ لذلك الشاب وطال مرضه، فجاء عمرو يوماً مع الجماعة الفقراء لعبادته، والتمس الشاب من الشيخ أن القوال يقول شيئاً، فأشار الشيخ إلى القوال، فأنشد هذا البيت:

المنتظم ٩٣/٦، المختار من مناقب الأحيار ٣٠٦/١، سير أعلام النبلاء ٥٧/١٤، المعبر ١٠٧/٢، دول الإسلام ١٧٠/٣، طبقات الشمراني ٨٩/١، الكواكب اللّرية ٦٩٠/١، شذرات الذهب ٢٢٥/٢.

(١) في المطبوع: وأخرجوه من مكة.

(٢) صفة الصفوة ٤٤٢/٢.

مالي مَرَضْتُ فلم يَعْذُنِي عَائِدٌ مِنْكُمْ وَيَعْرِضُ عَبْدُكُمْ فَأَعُوذُ
فلَمَّا سَمِعَهُ الْمَرِيضُ قَامَ وَجَلَسَ وَنَقَصَ مَرَضَهُ، وَقَالَ: أَنَشِدْ مَرَّةً أُخْرَى.
فَأَنَشَدَ الْقَوَالَ هَذَا الْبَيْتَ:

وَأَشَدُّ مِنْ مَرَضِي عَلَيَّ صُدُودُكُمْ وَصُدُودُ عَبْدِكُمْ عَلَيَّ شَدِيدٌ
فزال مرضه مرَّةً واحدةً، وقام وجلس صحيح النفس، فتابَّ أبوه عمَّا كان
في خاطره، وسَلَّمَ الولدَ لعمرُو بن عثمان، فصَارَ مِنْ كَمَلِ الْأَوْلِيَاءِ.
قال علي بن سهل لعمرُو: ما قانون الذِّكْرِ فِي الْجَمْعَةِ؟ قال: وجودُ
إفْراده، مع معرفة أوصافه.

قال شيخ الإسلام: ينبغي لبني آدم ألاَّ^(١) يجدوا إفرادَ المولى، ومن وجدَ
إفْرادَ المولى فليس هو بآدميٍّ، ومن يأكلُ ويرقدُ فهو شيءٌ آخر.

* * *

(٧٥) شاه بن شجاع الكرمانى (*)

شاه بن شجاع الكرمانى، قدس الله سره، من الطبقة الثانية، كان من أبناء
الملوك.

وكان من رفقاء أبي حفص، وصحب أبا تُراب النخشي، وأبا عبد الله بن
الزَّزَّاع^(٢) البصري، وأبا عبيد البُسْري، وكان أستاذ أبي عثمان الحيري.

(١) في الأصل: بي آدم لا يجدوا. والمثبت من المطبوع.

(*) طبقات الصوفية ١٩٢، حلية الأولياء ٢٣٧/١٠، الرسالة القشيرية ٢٩، مناقب الأبرار
١١٨/ب، المنتظم ١١١/٦، صفوة الصوة ٦٧/٤، المختار من مناقب الأحيار
٢٠٤/ب، الوافي بالوفيات ٩١/١٦، طبقات الأولياء ٣٦٠، النجوم الزاهرة
١٧٥/٣، طبقات الشمراني ٩٠/١، الكواكب النورية ١٠٢/٢، جامع كرامات الأولياء
٣٦/٢.

(٢) في المطبوع: الززاع.

وكان يلبسُ القباء^(١)، وباب فرغاني^(٢)، والثوري، والسيرواني، والحيري يلبسون الطيلسان. والدقاق يلبسُ الصوف، وكان في زيِّ المُصارعين.

مات شاه بعد أبي حفص في سنة ستٍّ وسبعين وميتين، وقيل: قبل الثلاث مئة. وله كتاب في الردِّ على يحيى بن مُعاد الرازي الذي ألَّفَه في تفضيل الغنى على الفقر، وأبو شجاع فضَّلَ الفقرَ على الغنى في جوابه.

قال شيخ الإسلام: يكفيك في فضل الفقر على الغنى أنَّ المصطفى ﷺ اختار الفقر، وقبله الحق، واستحسنه منه.

وكان شاه بن شجاع كبيرَ الشأن، قال يحيى بن عمار: كان شاه بنُ شجاع سُلطاناً.

رُوي أنَّ أبا حفص كان يوماً جالساً في نيسابور، فوقف شاه بن شجاع على رأسه، وسأل منه شيئاً، فرأى عليه القباء، قال أبو حفص. بالله، أنتَ سُلطان ١٩. فقال: أجل. فعرفه من سؤاله؛ لأنه لا يقدرُ أحدٌ على مثل هذا السؤال، فقال: بالقباء ١٩! قال شاه. وجدنا في القباء ما طلبنا في العباء^(٣).

قال شيخ الإسلام: ما رُفد شاه بن شجاع مدَّة أربعين سنة من الطمع في الوقت، فغلبَ عليه النوم وقتاً، فرأى الله تعالى في المنام، فانتبه، وقال هذا البيت:

رَأَيْتُكَ فِي الْمَنَامِ سُرُورَ عَيْنِي فَسَأَحِيثُ التُّنُسَ وَالْمَنَامَا

فبعده كان ينام كثيراً، ومن أراد رؤيته ما يجده إلا في النوم، وفي طلبِ النوم، للمجنون^(٤):

(١) القباء: انظر الحاشية (١) صفحة (٧٠).

(٢) كذا في الأصل وفي المطبوع: وكان يلبس القباء [على هيئة الجند، أما] الفرغاني.

(٣) كذا في الأصل. وفي المطبوع: فقال [أبو حفص له: فما هذا] القباء؟ قال شاه...

(٤) ديوان مجنون ليلي (قيس بن الملوح) ٢٩٦، جمع وتحقيق عبد التار أحمد فراج، مكتبة مصر.

وإني لأستغشي وما بي غشية^(١) لعلّ خيالاً منك يلقى خيالبا

وكان شاه يوماً قاعداً في المسجد، فقام فقير يسأل متنباً^(٢) من الخبز، فما أعطاه أحدٌ، فقال شاه: من يشري خمسين حبةً بمئتين من خبز، ويُعطيه هذا الفقير؟ وكان فقيهاً جالساً، فلما سمعَ هذا قال: أيتها الشيخ، أستحفاً بالشريعة؟ فقال شاه بنُ شجاع: ما وضعتُ لنفسي قيمةً، فكيف أضعُ قيمةً على أعمالي؟^(٣)

وأيضاً عنه: من غَضَّ بصره عن المحارم، وأمسكَ نفسه عن الشهوات، وعَمَرَ باطنه بدوام المراقبة، وظاهره باتباع السنة لم تخطئ له فِراسة.

* * *

(٧٦) أبو عثمان الجيري^(*)

أبو عثمان الجيري، قدس الله سره، من الطبقة الثانية، واسمه سعيد بن إسماعيل الجيري النيسابوري وكان أصله من الرزي.
وأستاذُه شاه بنُ شجاع.

وصاحبُ أبا حمص الحداد، ويحيى بن معاذ الرازي.
وكان إمامَ وقته، ووحيدَ دهره، وكان أستاذَ أهل نيسابور.

(١) في الديوان: وإني لأستغشي وما بي نعمة.

(٢) المن كيل يكال به السمس، أو ميراث بورن به، وهو في عرفهم رطلان أي ١٢٢٤٢ حبة، وتبلغ ٦١٨ غراماً، ويُسمى هذا المن الطبي، ودونه المن المصري، وهو ٨٢٢٨ حبة أي ٤١٢ غراماً. متن اللغة (م ن و).

(*) طبقات الصوفية ١٧٠، حلية الأولياء ٢٤٤/١٠، تاريخ بغداد ٩٩/٩، الرسالة القشيرية ٢٥، الأنساب ٢٨٩/٤، المتظم ١٠٦/٦، صفة الصموة ١٠٣/٤، المختار من مناقب الأخيار ٧٧/ب، وفيات الأعيان ٣٦٩/٢، سير أعلام النبلاء ٦٢/١٤، العبر ١١١/٢، الوافي بالوفيات ٢٠٠/١٥، مرآة الجنان ٢٣٦/٢، البداية والنهاية ١١٥/١١، طبقات الأولياء ٢٣٩، النجوم الزاهرة ١٧٧/٣، طبقات الشعمري ٨٦/١، الكواكب الدرية ٦٢٣/١، شذرات الذهب ٢٣٠/٢.

ذهب مع شاه بن شجاع من مرو إلى نيسابور، فقال له أبو حفص: قف هنا، وشاة يرجع؛ لأنَّ له شغلاً بالعيال، وليس له أحد. فرجع شاه، وقعد أبو عثمان عند أبي حفص، وأبو حفص وضع المجالس لأجله.

ومات في ربيع الأول سنة ثمان وتسعين وميتين، وقبره في نيسابور.

قيل: من الفتى؟. فقال: من لم يرتقه.

وأيضاً عنه قال: الشوق من شعائر المحبة.

ويقال له: الإمام المُفتدى الرباني. وقيل: الرباني الذي يربّي التلميذ بأدنى العلم حتى يحصل له قوة علم الدين. وهو كان كذلك، وكان في التكلم ضعيفاً، وفي المعاملة قوياً.

وأيضاً عنه قال: التهاون بالأمر من قلة المعرفة بالأمر

* * *

(٧٧) زكريا بن دلويه(*)

زكريا بن دلويه، رحمه الله تعالى، كنيته أبو يحيى، كان من أهل نيسابور، من تلامذة أحمد بن حنبل.

كان من جلة^(١) الزهاد والمتوكلين، وكان يحتاط في اللقمة، ويأكل من كسبه.

قال أبو عثمان الجيري: من يعيش كما عاش أبو يحيى فلا يكون له غم من الموت، ولا بعد الموت.

ومات في سنة أربع وتسعين وميتين بنيسابور.

* * *

(*) ورد ضمن ترجمة عبد الله بن طاهر بن الحسين الحزامي من كتاب تاريخ دمشق لابن عساكر. وفي الإكمال ٢/ ٢٣٨، وتاريخ نيسابور ١١٥.

(١) في الأصل: جملة.

(٧٨) زكريا بن يحيى الهروي (*)

زكريا بن يحيى الهروي، رحمه الله تعالى، كان من كبار المشايخ، مُستجاب الدعوة.

قال أحمد بن حنبل، رحمه الله. زكريا من الأبدال.
وقال أبو سعيد الزاهد: صحبت زكريا، وكان من جلة الصديقين.
مات في هراة، في رجب سنة خمس وخمسين ومئتين.

* * *

(٧٩) زياد الكبير الهمذاني (**)

زياد الكبير الهمذاني، رحمة الله عليه، كان من همدان، وصاحب الجُنيد، قدس الله سره، وكان فقيهاً مُستجاب الدعوة

قال كنهس الهمذاني، رحمه الله: كنت يوماً في المسجد الجامع، فرأيت زياداً قاعداً في محراب المسجد يدعو بدعاء الاستسقاء، وقبل أن يفرغ من دُعائه جاد المطر حتى ذهب بالتعشّر إلى البيت.

* * *

(٨٠) أبو عثمان المغربي (***)

أبو عثمان المغربي، قدس الله سره، من الطبقة الخامسة، واسمه سعيد بن سلام المغربي، تلميذ أبي الحسن بن الصائغ الدينوري.

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(**) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(***) طبقات الصوفية ٤٧٩، تاريخ بغداد ٩/١١٢، الرسالة القشيرية ٣٨، مناقب الأبرار

٢٠٧/١، المنتظم ٧/١٢٢، المختار من مناقب الأخيار ١٨٢/١، اللباب ٣/٣٦،

المير ٢/٣٦٥، سير أعلام النبلاء ١٦/٣٢٠، مرآة الجنان ٢/٤٠١، الوافي =

كان من ناحية قبروان المغرب، وجاور بمكة سنين، وكان سيد الوقت، ووحيد المشايخ، فوقعت عليه قصية، وذهب إلى نيسابور، ومات بها في سنة ثلاث وسبعين وثلاث مئة، وقبره في نيسابور بجانب قبر أبي عثمان الجيري، وأبي عثمان النصيب.

صحب أبا علي بن الكاتب، وحبیباً المغربي، وأبا عمرو الزجاجي، ورأى أبا يعقوب النهرجوري، وكان صاحب كرامات، وكان له حدة فِراسة.

قال أبو عثمان المغربي: كان سبب تومتي وابتداء دخولي هذا الطريق أنه كان لي حصان وکلب، وكل يوم أذهب للصيد في الجزائر، وكان لي قدح أشرب به اللبن، فيوماً أردت أن أشرب اللبن، فصاح الكلب صيحة عظيمة، وحمل عليّ حتى منعتني من شرب اللبن، ثم عزمته مرة أخرى أن أشرب اللبن، ففعل مثل الأول، وفي المرة الثالثة لما أردت أن أشرب اللبن وضع فمه في اللبن وشربه، فورم مدته كله، ومات على الفور، لأن الكلب رأى الحيّة تشرب من اللبن، فأفدى نفسه عن نفسي، فلما رأيت هذا تبث، ودخلت في هذا الطريق.

قال شيخ الإسلام: قال أبو الحسين الكواشاني: قال أبو عثمان المغربي: اليوم الذي أموت فيه تعشو الملائكة التراب^(١).

قال أبو الحسين: وكننتُ حاضراً موته، فلما دُفن قام الغبار، فما رأی أحد صاحباً من كثرة الغبار.

قال شيخ الإسلام: جاور أبو عثمان في مكة ثلاثين سنة، وما بال في الحرم، لحرمه الحرم.

= بالوفيات ٢٢٥/١٥، البداية والنهاية ٣٠٢/١١، طبقات الأولياء ٢٣٧، العقد الثمين ٥٦٧/٤، النجوم الزاهرة ١٤٤/٤، طبقات الشعراني ١٢٢/١، الكواكب الدرية ٩٩/٢، شذرات الذهب ٨١/٣، هدية المارفين ٣٨٩/١، جامع كرامات الأولياء ٢٨١/١.

(١) في المطبوع: تعشو الملائكة التراب [مع الناس على قبري].

قال أبو عثمان: لا يجيء هذا الأمر إلا برائحة الدَّم. أي: بإهراقه.

وأيضاً عنه قال: الاعتكافُ حفظُ الجوارح تحت الأوامر

وأيضاً عنه قال: من فصل صحبة الأغنياء على صحبة الفقراء ابتلاه الله تعالى بموت القلب.

وأيضاً عنه قال: العاصي خيرٌ من المدَّعي؛ لأنَّ العاصي أبداً يطلبُ طريقَ التوبة، والمدَّعي يخبط أبداً في خيال دعواه^(١).

* * *

(٨١) أبو طالب الإخميمي (*)

أبو طالب الإخميمي، رحمه الله تعالى، كان من جملة المشايخ، وكان منه كراماتٌ كثيرة.

قال أبو عثمان المغربي: رأيت أبا طالب يتكلَّم مع الطيور.

وأيضاً قال أبو عثمان: كنت في سفرٍ مع أبي طالب، فحصل لي خوفٌ عظيم من السباع، وكانت كثيرة، قلت: أدهت من هذا المكان سريعاً. فقام أبو طالب ونام، وأنا ما نمتُ من الخوف، فقال لي: لِمَ لا تنام؟ قلت: من خوف السباع لا يجيء اليوم. قال: من خاف الله لا يخاف من شيء، وإن خفت من السباع لا تُصاحبني. ففارقته.

وأيضاً قال في مناجاته: إلهي، إن لم يكن أمرك^(٢) لم يقدر أحدٌ أن يذكرَ اسمَكَ.

* * *

(١) في المطبوع: والمدَّعي يتخبَّط أبداً في خيال دعواه.

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٢) في المطبوع: لولا أمرك.

(٨٢) طلحة بن محمد النيلي (*)

طلحة بن محمد بن صباح النيلي، رحمة الله عليه، كان من كبار أصحاب أبي عثمان الجيري.

مات سنة اثنتين وثلاث مئة.

قال له أبو عثمان المغربي: تريد أن أنصحك؟ إن لي إلى اليوم خمسين سنة أنصحُ الحلائق وما قبلوا. قلت: أريد. فقال: تنهّم أفعالك حتى تحصل لها قيمة^(١)، واصرف التهمة عن الخلق حتى ترتفع الخصومة.

قال شيخ الإسلام: صحبة الله تعالى ثلاثة أجزاء: رؤية فضله، وعيب نفسك، وعذر الخلق، لا يكون لها رابع، فعذر الخلق أن تنظرهم كلهم مقهورين تحت قضائه وقدرته تعالى وتقدس، ورؤية عيب نفسك أن ترى المنة.

قال شيخ الإسلام: قال أبو عثمان النصيبي، عن الشبلي أنه قال: لئّا وضعتُ يدي على رأس أبي يعقوب الميداني في مصر، وقلت: جبرك الله. فما كانت شعرة على جسد أبي يعقوب إلّا قالت: آمين.



(*) ربما هو منسوب إلى النبل وهي بلدة على الفرات بين بغداد والكوفة، وجماعة نسبوا إلى بيع النبل وشرائه وما ينسب إليه من صناعته، وفيهم كثرة ميسابور. انظر اللباب ٣/ ٣٤٦ وفي المطبوع النيلي، قال محققه: النيلي منسوب إلى رمي النال وإعدادها، ولعل نسته النيلي إلى النهر، والله أعلم.

(١) في المطبوع اتهم أفعالك حتى تحصل همة.

(٨٣) أبو العباس بن مسروق (*)

أبو العباس بن مسروق، قدّس الله سره، من الطبقة الثانية، اسمه أحمد بن محمد بن مسروق، كان من أهل طوس^(١)، وأقام في بغداد، ومات بها في سنة تسع وتسعين ومئتين، وقيل: في صفر سنة ثمان وتسعين ومئتين. والله أعلم.

ويحكي الجُنْدُ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ مِنْ أَتْلُذَةِ أَبِي عَلِي الرُّوْذِبَارِيِّ، وَتَلْمِذَ الْعَارِثِ الْمَحَاسِنِيِّ، وَسُرِّي السَّقَطِيِّ، وَمُحَمَّدِ بْنِ مَنْصُورٍ، وَمُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْبُرْجُلَانِيِّ، وَكَانَ فِي صَحْبَتِهِمْ، وَكَانَ مِنْ قَدَمَاءِ الْمَشَائِخِ، وَأَجَلَّتْهُمْ.

قال شيخ الإسلام: قال أبو العباس بن مسروق البغدادي: كنتُ جالساً في ليلة السبت، وأبي وأمي كانا باكيين من التعب الذي حدث بي في صلاة الجمعة، لَمَّا سَمِعْتُ كَلَاماً مِنْ مَشَائِخَ كَثِيرَةٍ.

وسئل عن التصوف، فقال: خَلَوْا الْأَسْرَارَ مَعًا مِنْهُ بَدْ، وَتَعَلَّقُوا بِهَا لَيْسَ مِنْهُ بَدْ.

وأيضاً عنه قال: من ترك التدبير عاش في راحة.



(*) طبقات الصوفية ٢٣٧، حلية الأولياء ٢١٣/١٠، تاريخ بغداد ١٠٠/٥، الرسالة القشيرية ٣٠، صفة الصموة ١٢٨/٤، المنتظم ٩٨/٦، المختار من مناقب الأخيار ٦٥/أ، سير أعلام النبلاء ٤٩٤/١٣، ميزان الاعتدال ١٥٠/١، المعبر ١١٠/٢، مرآة الجنان ٢٣١/٢، طبقات الأولياء ٨٩، لسان الميزان ٢٩٢/١، النجوم الزاهرة ١٧٧/٣، طبقات الشمراني ٩٣/١، الكواكب الدرية ٥٢٨/١، شلوات الذهب ٢٢٧/٢، هدية العارفين ٥٥/١، ٥٦.

(١) طوس. مدينة بخراسان، بينها وبين نيسابور عشرة فراسخ. معجم البلدان.

(٨٤) أبو العباس البغدادي (**)

الشيخ أبو العباس موره زن، - يعني صاقل^(١) الحديد - البغدادي،
رحمه الله .

قال شيخ الإسلام : قال أبو العباس : اشغل نفسك قل أن تشغلك في شغل .
لقد جَلَبَ القَرَاغُ عليك شُغلاً وَأَسَابَ البَلَاءُ مِنَ القَرَاغِ

• • •

(٨٥) أبو عبد الله المغربي (**)

أبو عبد الله المغربي، قدس الله سره، من الطبقة الثانية، واسمه محمد بن
إسماعيل .

كان أستاذ إبراهيم الخوَّاص، وإبراهيم بن شيان كرمان الشاهي، وأبي بكر
البيكندي، وكان تلميذ أبي الحسن علي بن رزين، وعاش إلى اثنتين وعشرين
ومئة، وايضاً كان عُمر أبو الحسن إلى عشرين ومئة، وأبو الحسن كان تلميذ
عبد الواحد بن زيد تلميذ الحسن البصري، رحمه الله .

وقبر أبي عبد الله على رأس جبل طُور سَيْناء، بجانب قبر أستاذه أبي الحسن
علي بن رزين تحت شجرة الخرنوب .

وقيل : مات في سنة تسع وسبعين وميتين، والأصح أنه مات في سنة تسع
وتسعين وميتين .

(*) تاريخ بغداد ٤١٩/١٤ .

(١) في الأصل : ناقل . والمثبت من المطبوع .

(**) طبقات الصوفا ٢٤٢، حلية الأولياء ٣٣٥/١٠، الرسالة القشيرية ٣٠، صفة الصفوة

٣٣٦/٤، المنتظم ١١٣/٦، طبقات الأولياء ٤٠٢، النجوم الزاهرة ١٧٨/٣، طبقات

الشعراني ٩٠/١، الكواكب الدرية ٧١٠/١، جامع كرامات الأولياء ١٠١/١ .

قال شيخ الإسلام: الحلق كانوا في ظلمة، وهو ما رأى الظلمة.

وأيضاً قال^(١)، والله الذي خلقني، لأن يرفع عني الشهوة أفضل من أن يدخلني الجنة.

وهذا مطابق لقول علي بن أبي طالب، كرم الله وجهه: لو خيرني بين الدخول في الجنة، أو الدخول في المسجد لدخلت في المسجد لا في الجنة، لأن الجنة نصيب من عده تعالى، والمسجد نصيب من عندي.

ورقت من الأوقات كان أبو عبد الله المغربي على جلي سناء يتكلم، ووصل كلامه حتى قال العبد يتقرب إلى الله حتى يكون فرداً لفرد. فاهتز الجبل، وصار قطعة قطعة^(٢)، ودخل في الغار.

وأيضاً عنه قال: أفضل الأعمال عمارة الأوقات في الموافقات.

وأيضاً عنه قال: ما فطنت إلا هذه الطائفة، واحترقت بما فطنت.

ولأبي عبد الله المغربي، قدس سره:

يا من يمد الوصال ذنباً كيف احتذاري ولي ذنوب

إن كان ذنبي لديك حبي فإني منه لا أتوب

وأيضاً عنه قال: ما رأيت أنصف من الدنيا، إن خدمتها خدمتك، وإن تركتها تركتك، فمن أعرض عن الدنيا بالصدق يكون آمناً من شرها، ويخلص من آفاتها.



(١) في المطبوع: قال أبو عبد الله المغربي.

(٢) في المطبوع: وصار قطعاً.

(٨٦) أبو عبد الله النباجي (*)

أبو عبد الله النباجي، قدس الله سره، اسمه سعيد بن بُرَيْد^(١)، وكان من قدماء المشايخ.

من أقران ذي الثَّوْنِ المصري، وكان أستاذَ أحمد بن أبي الحواري.
قال النباجي: الأدبُ حليّةُ الأحرار.

وأيضاً عنه قال: لكلِّ شيءٍ خادمٌ، وخادمُ الدِّينِ الأدب.

قال شيخ الإسلام: قال أبو عبد الله النباجي: كنْ ناظراً لمن لا يكونُ أبورَ منه شيءٌ.

وقال أبو عبد الله: قال موسى عليه السلام: إلهي، أين أجذك؟ قال: إذا صَحَّحتَ قصْدَكَ وجددتني.

وقال الكُتَّاني: لِمَا صَحَّ قَصْدُكَ وجدته تعالى.

وقال الحلاج: لا تُعْرِجْ، هو قدمٌ واحد.

وقال شيخ الإسلام: ذلك القدمُ وجودُك، فإذا فُتيتَ عن وجودك وصلتَ إليه.



(*) حلية الأولياء ٣١٠/٩، تلخيص المشابه بالرسم ٣٢٦/١، الإكمال ٢٣١/١، الأنساب ٢٨/١٢، صفة الصفوة ٢٧٩/٤، المختار من مناقب الأخيار ١٧٨/ب، مختصر تاريخ دمشق ٢٨٧/٩، سير أعلام النبلاء ٥٨٦/٩، المشتبه في الرجال ٦٦٨، الوافي بالوفيات ٢٠٢/١٥، تبصير المتبى بتحريم المشتبه ١٤٩١/٤، الكواكب النيرة ٦٢٦/١، جامع كرامات الأولياء ٢٦/٢، وقد جاء في الأصل، والحلية، وصفة الصفوة، والوافي: سعيد بن يزيد، والنباجي نسبة إلى نباج قرية في بادية البصرة.
(١) في (من) والمطبوعين: يزيد، والمثبت من كتب الرجال. انظر مصادر ترجمته.

(٨٧) أبو عبد الله الأنطاكي (*)

أبو عبد الله الأنطاكي، قدس الله سره، اسمه أحمد بن عاصم الأنطاكي، وكان من أعيان القوم وساداتهم، وكان عالماً بعلوم الشريعة.

أطال الله عمره فصحت المشايخ القدماء، ورأى أتباع التابعين.

وكان من أقران بشر، وسري السقطي، ومريد الحارث المحاسبي، وصاحب الفضيل.

قال شيخ الإسلام: قال أبو عبد الله: ما حدثت على شيء إلا على معرفة العرفاء، لا معرفة التصديق.

قال أبو علي الدقاق: معرفة رسمية كقطرة وسمية، لا غليلاً تسقي، ولا غليلاً تشفي.

وقال الأنطاكي: أنفع الفقر ما كنت به مُتَجَمِّلاً، وبه راضياً. يعني: جمال الخلق في إثبات الأسباب، وجمال الفقر في نفي الأسباب، وإثبات المسبب، والرجوع إليه، والرضا بأحكامه، لأنَّ الفقر فقد الأسباب، والغنى وجود الأسباب، وإن لم يكن السبب فمع الله، ومع السبب مع نفسه، فالسبب محلُّ الحجاب، وترك الأسباب محلُّ الكشف، وجمال الكونين في الكشف والرضا، وعدم سرور العالم الحجاب والشُّخْط.

وهذا بيان واضح في تفضيل الفقر على الغنى، والله أعلم.



(*) تقدمت ترجمته مع ذكر مصادرها برقم (٥٢).

(٨٨) ممشاذ الدينوري (*)

ممشاذ الدينوري، قدس الله سره، من الطبقة الثالثة، وكان من أكابر مشايخ العراق، وكان من فتيان المشايخ، فريداً في العلم، وكان له الكرامات الظاهرة، والأحوال الحسنة.

صحب يحيى الجلاء وكان أقوى منه، وصحب المشايخ^(١)، وكان من أقران الجنيد، والثوري، وزويم، وغيرهم.

قيل: مات في سنة تسع وتسعين وميتين.

قال ممشاذ: أعطى الله العارف مرآة في سره، فإذا نظر رأى الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: وله في قلب المؤمن مكان لا يتصل به غيره، وإذا ابتلي بالفرقة يرجع إليه، ويستقر به.

وقال الحصري: كنت البارحة في فكر أنه يحصل لي تفرقة في بعض الأوقات، فكيف يكون حال المريدين، وإن لم أكن عارفاً بأن له مكاناً في قلب المحبين لا يسع أحداً غيره، ولا يمر فيه غيره، فيكون القلب قطعة قطعة^(٢).

ما أبالي بميون وقنسون أنقيها
لي في سرِّي مِرَّة أرى وجهك فيها

(*) طبقات الصوفية ٣١٦، حلية الأولياء ١٠/٣٥٣، الرسالة القشيرية ٣٣، مناقب الأبرار ١٥٦/ب، صفة الصفة ٤/٧٨، المختار من مناقب الأخيار ٤٧٥/ب، سير أعلام النبلاء ١٣/٥٦٣، طبقات الأولياء ٢٨٨، الجوامع الزاهرة ٣/١٧٩، طبقات الشمراني ١/١٠٢، الكواكب الدرية ١/٧١٨. وجاء اسمه خلال طبقات الصوفية، وطبقات الأولياء: ممشاذ.

(١) في المطبوع: صحب يحيى الجلاء ومن فوقه من المشايخ.

(٢) في المطبوع: الأوقات [إذا كان هذا حاله] فكيف يكون حال مريدتي وتلاميذتي، ولولا أنني أعرف بأن له مكاناً في قلب محبيه لا يسع أحداً [غيره] ولا يمر فيه غيره لصار القلب قطعاً قطعاً.

قال مشاذ: لي اليوم أربعون سنة الجئة وما فيها يعرضونها علي، فما ألتفت إليها.

قال شيخ الإسلام: وقت الحضور والشهود التوجه إلى الغير شرك، قال الله تعالى في نبيه ﷺ: ﴿ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا كُنَّ ﴾ [الجم: ١٧] و﴿ قُلِ اللَّهُ تَعَالَى ذَرَهُمْ ﴾ [الأنعام: ٩١].

قال مشاذ: ما وصلت عند المشايخ، وسألتهم عن شيء إلا بصفاء القلب، فأنظر ما تقول^(١).

وقال مشاذ: جميع^(٢) المعرفة صدق الاقتدار إلى الله تعالى.

وأيضاً عنه قال: طريق الحق بعيد، والسير مع^(٣) الحق شديد.

قال شيخ الإسلام: طريق الحق بعيد إلا أن يأخذ بيده، والصحبة والصبر والمعاملة مع الله شديدة إلا أن يؤنس.

وقال مشاذ: من ينكر ولياً من أولياء الله تعالى فادنى عقوبته ألا يعطيه الله تعالى ما أعطاه.

قال ذو النون: من صاح صيحة بالكذب، فأنكر عليه أحد فلا يجد الصدق في تكذيبه؛ لأن إنكاره راجع إلى الأصل. يعني: مالك وله، كن صادقاً حتى يحصل لك الفلاح.

قال شيخ الإسلام. حكى أبو عامر، عن تلميذ مشاذ، قال. كنتُ قاعداً عند مشاذ، فجاء شاب، واستدعاه للضيافة، فقال الشيخ: أنت ذلك الرجل الذي طلبت الصوفية، ووديتها طريق السوق ١؟ فالشيخ جعله حيلة، وما قبل ضيافته، فلما رجع الشاب، قالوا: أيها الشيخ، لم فعلت هذا؟ قال الشيخ. لأنه كان من الفتيان، أعطاه الله تعالى الدنيا، ثم أخذت عنه، والآن هو يُنفق

(١) في الأصل: فأنظر ما يقولون. ولعل الصواب: فأنظر ما تقول.

(٢) في المطبوع: جماع.

(٣) في المطبوع: والصبر.

الثَّغْفَةُ عَلَى الْفُقَرَاءِ حَتَّى تَرْجِعَ إِلَيْهِ دُنْيَاهُ، وَإِنْ لَمْ يَقْطَعْ حُبَّ الدُّنْيَا فَلَنْ تَرْجِعَ إِلَيْهِ.

قال الشيخ أبو عبد الله الطائفي، رحمه الله عليه: سمعتُ محمد بن خفيف يقول: رأيتُ مشاذَ الدينوري في التَّوَمِ، كأنَّه قائمٌ، رافعٌ يديه إلى السَّما، وهو يقول: يا رَبُّ الْقُلُوبِ. والسَّما تَدْنُو مِنْ رَأْسِهِ حَتَّى وَقَعَتْ عَلَى رَأْسِهِ، فَانْشَقَّتْ، وَحُمِلَ مَشَاذٌ.

ويوماً خَرَجَ مَشَاذٌ مِنْ دَارِهِ، فَبَنَعَ كَلْبٌ، فَقَالَ مَشَاذٌ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ. فَمَاتَ الْكَلْبُ مَكَانَهُ.

قال مشاذ: دَابُّ الْعُرَيْدِ فِي^(١): التَّزَامُ حُرْمَاتِ الْمَشَايِخِ، وَخِدْمَةُ الْإِخْوَانِ، وَالْخُرُوجُ عَنِ الْأَسْبَابِ، وَحِفْظُ آدَابِ الشَّرْعِ عَلَى نَفْسِهِ.

* * *

(٨٩) الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْمُسُوحِيِّ^(*)

الحسن بن علي المُسُوحِي، قَدْسَ اللهُ سرَّهُ، كُنِيَّتُهُ أَبُو عَلِيٍّ، وَقِيلَ: كَانَ أَسَازَ الْجُنَيْدِ، وَأَبِي حَمْزَةَ، وَأَقْرَانَهُمَا، وَكَانَ مِنْ كِبَارِ أَصْحَابِ سَرِيِّ الشَّقَطِيِّ.

قال الجُيْدُ: قُلْتُ لِلْمُسُوحِيِّ: [قُلْ لَنَا] شَيْئاً فِي الْأَسْرِ، فَقَالَ: وَيَحْكُ، لَوْ مَاتَ مَنْ تَحْتَ السَّما مَا اسْتَوْحِشْتُ.

قال شيخ الإسلام: قال محمد بن عبد الله لمحمد بن نفيسة: اقعُدْ هُنا. فنسي إلى أسبوعٍ، وجاءَ يَعْتَذِرُ، فَقَالَ: لَا تَعْتَذِرْ مِنِّي، لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى رَفَعَ وَحْشَةَ الْإِنْفِرَادِ مِنْ قُلُوبِ الْمُحِبِّينَ.

(١) فِي الْمَطْبُوعِ: [أَدَبُ الْمُرِيدِ فِي أَرْبَعَةِ أَشْيَاءَ].

(*) حَلِيَّةُ الْأَوْلِيَاءِ ٣٢٢/١٠، تَارِيخُ بَدَادٍ ٣٦٦/٧، الْأَسْبَابُ ٣٢١/١١، صِفَةُ الصَّفْوَةِ ٤٢٥/٢، سِيرُ أَعْلَامِ الْبَلَاءِ ٥٨٠/١٢، الْوَامِي بِالْوَفَايَاتِ ١٦٦/١٢، النُّجُومُ الزَّاهِرَةُ ٢٤/٣، الطَّبَقَاتُ الصَّغْرَى لِلْمَاوِي ٢٦٢، قَالَ السَّمْعَانِيُّ: الْمُسُوحِيُّ سَبَّةٌ إِلَى الْمُسُوحِ، وَهِيَ جَمْعُ مَسَحٍ، وَلَمَّا لُقِبَ عَلَى الصَّدِّ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يَدْخُلُ الْبَادِيَةَ بِإِزَارٍ وَرَدَاءٍ.

لَسْمَنُونَ الْمُحَبَّ:

عليك يا نفس بالتخلي فاعيش في الأنس والتسلي

• • •

(٩٠) أحمد بن إبراهيم المَسُوحِي (*)

أحمد بن إبراهيم المَسُوحِي، قدس الله سره، كنيته أيضاً أبو علي، وهو من أجل مشايخ بغداد.

وصحب سرباً السقطي، ويروي عنه رواية، وعن حسن المَسُوحِي أيضاً.

قيل: كان يخجُ بقميص واحد ورداء ونعلين، ولا يحمل الركوة ولا الكيزان، وكان عنده تفاحة شامية، يشؤها، وما كان طعمه إلا هذا.

وله أيضاً: من فتح له شيء من غير مسألة فرده وهو محتاج إليه أحوجَّ الله تعالى إلى أن يأخذ مثله بمسألة.

• • •

(٩١) رُويم بن أحمد البغدادي (**)

رويم بن أحمد بن يزيد بن رُويم، قدس الله سره، من الطبقة الثانية، كنيته أبو محمد، وقيل: أبو بكر، وقيل: أبو الحسين وأبو شيان، وكان من ذرية رُويم المهين الذي يروي القراءة عن نافع^(١).

(*) تاريخ بغداد ١١/٤، الأنساب ٣٢٠/١١، صفة الصفوة ٤٢٦/٢، المختار من مناقب الأخيار ١/٥٥، اللباب ١٤٠/٣، الكواكب الدرية ٣٠/٢

(**) طبقات الصوفية ١٨٠، حلية الأولياء ٢٩٦/١٠، تاريخ بغداد ٤٣٠/٨، الرسالة القشيرية ٢٧، مناقب الأبرار ١١٠/أ، صفة الصفوة ٤٤٢/٢، المتظم ١٣٦/٦، المختار من مناقب الأخيار ١٦٠/ب، سير أعلام النبلاء ٢٣٤/١٤، البداية والنهاية ١٢٥/١١، طبقات الأولياء ٢٢٨، النجوم الزاهرة ١٨٩/٣، طبقات الشمراني ١٨٨/١، الكواكب الدرية ٩٥/٢، جامع كرامات الأولياء ١٤/٢

(١) في المطبوع. وكان من ذرية رُويم [بن يزيد] الذي يروي القراءة [عن الليث] عن نافع

وكان من بغداد من أجلّة مشايخهم، وكان فقيهاً على مذهب داود الأصفهاني^(١).

قال شيخ الإسلام: هو يدّعي أنّه من تلامذة الجُنيد، ومن أصحابه، ولكن كان أفضل منه، وشُغرةً منه عندي أحسنُ من مئة جُنيد.

وقال أبو عبد الله بن خفيف: ما رأيتُ أحداً أحسنَ كلاماً في التوحيد من رُويم.

سئل رُويم عن التصوف، فقال: هو الذي لا يملك شيئاً، ولا يملكه.

وقال أيضاً: التصوف تركُ التفاضل بين الشيعتين.

وفي آخر العمر ستر نفسه في زِيّ أهل الدنيا، لكن لا يحتجبُ بذلك السبب.

قال الجُنيد: أنا فارغٌ مشغول، ورويمٌ مشغولٌ فارغ.

قال شيخ الإسلام: كان رُويم كبيراً، وتلبّس بالدنيا، وكان نائب القاضي، فإذا جلسَ في محكمة القضاء جعلَ له أربعة مساند، وله احتشامٌ تام، وأبو عمرو الزجاجي كان في خدمة الجُنيد، والجُنيد يمنعه من زيارة رُويم، فلَمَّا عزمَ الزجاجي إلى بلاده أرادَ أن يزورَ رُويماً، قال في نفسه: إذا ذهبتُ إلى البلاد، وسألني أحدٌ عن رُويم، فأبش أقول؟، فدخلتُ لزيارة رُويم بغير اطلاع الجُنيد، ورأيتُه في الاحتشام والكبرياء، فلَمَّا حصلتِ الحلوة جاءت عنده بثّته، فقال رُويم لأبي عمرو: أصحابك يقولون: لِمَ لا تتركُ هذا الشغل ونجىء عندنا؟، وكيف أجىءُ وأنا في خدمة الأطفال؟، أعلمهم علمَ التوحيد، وأجزهم^(٢) ما وجدتُ عنده.

قال شيخ الإسلام: كان الجُنيد وأصحابه، فلَمَّا جاء أبو عمرو عند الجُنيد أخبرَ واحدُ الجُنيد أنه زار رُويماً، قال الجُنيد: كيف وجدت رُويماً يا أبا

(١) هو داود بن علي بن خلف أبو سليمان البغدادي الأصبهاني، ولد بالكوفة سنة ٢٠٢هـ، وكان ورعاً راهداً، إمام أهل الظاهر، توفي ببغداد ٢٧٠هـ.

(٢) في المطبوع: وأخبرهم.

عمرو ؟ قال : رجلٌ عظيمُ الشأن . قال الجنيد الحمد لله . وقال : ما معتك من زيارته إلا خوفٌ أن يجيء في نظرك مُحَقَّرًا فتصير مُعَلَّسًا ، فالحمد لله رأيتَه مليحاً ، لأنه رجلٌ وليٌّ ، من أجلِّ القوم

وذكر في «الفتوحات»^(١) : قال رُوم من قعد مع الصوفية ، وخالفهم في شيء مما يتحققون به نزعَ الله نورَ الإيمان من قلبه .

وطمن واحدٌ على رُوم لأجل احتشامه ولباسه ، فقال : إن ربطتُ ثوباً حَلَقاً على رأسي ، ودخلتُ السوقَ فلا أبالي .

ذهب أبو عبد الله بن خفيف عند رُوم ، فلما أراد الرُّحُوعَ وضع يده على كتفه ، وقال : يا ولدي ، هو بذلُّ الروح ، فلا تشتغل بتركها الصوفية .

قال شيخ الإسلام : بذلُّ الروح ليس أن تذهب للمعدو ويقتلوك ، بل تدلُّ الروحَ لله ولا تُنازع ، وكذا الروح والبدن تغديهما الله^(٢) ، ولو لحقك أدئٌ فلا تكن شاكياً .

وجاء يوماً عنده شخصٌ ، وقال : كيف حالك ؟ . فقال : كيف حالٌ من كان دُبُّه هواً ، وهُمُّه دنياه ، ليس بصالحٍ تقيٍّ ، ولا بعارفٍ نقيٍّ . وهذه كلها إشاراتٌ إلى عيوبِ نفسِ السائل ، ويمكنُ أنه وكلَّ إلى نفسه حتى وصفَ حالَ نفسه وأنصف .

مثل روم عن الأنس ، فقال : أن تستوحشَ من غير الله حتى من نفسك .

ومثل من المحبة ، فقال : الموافقةُ في جميع الأحوال . وأنشد .

ولو قلتُ لي مُتُّ مُتُّ سَمِعاً وطاعةً وقلتُ لداعي الموتِ : أهلاً ومرحباً

وقال . الرضا استلذاذُ البلوى ، واليقينُ هو المشاهدة .

وكان شيخ الإسلام يفضِّلُ بعد الخراز روماً ، ثم الجنيد ، ثم النُّوري .

قال رُوم : مضى عليَّ عشرون سنة ما تمتَّتْ نفسي طعاماً إلا ما حضرَ أكلت .

(١) الفتوحات المكية ٧٩/١ .

(٢) في المطبوع : تذهبهما في الله .

وأيضاً عنه قال: الإخلاصُ الذي يرفعُ رؤيةَ الأعمال. يعني: لا تنسبِ الأعمالَ إلى نفسك.

وأيضاً عنه قال: الفتوة أن تعذرَ الإخوان، وتحملَ ما وقعَ منهم، ولا تعاملهم حتى يفهموا منك العذر.

وأيضاً عنه: إذا وهبَ الله لك مقالاً وفعالاً، فأخذَ منك المقال، وتركَ عليك الفعّال فلا تُبال؛ فإنّها نعمة، وإن أخذَ منك الفعّال، وتركَ عليك المقال فثُح؛ فإنّها مصيبة، وإن أخذَ منك المقالَ والفعّالَ فاعلم أنّها بقعة.

وأيضاً عنه قال: للمفقر حُرمة، وهي سترٌ، وإخفاءٌ، وغيرةٌ عليه، ومن كشفه وأظهره على الخلق فليسَ بفقيرٍ، وليستَ له كرامة.

وأيضاً عنه قال: من حكمَ الحكيم أن يُوتَعَ على إخوانه في الأحكام، ويضيقَ على نفسه منها، فإنَّ التوسعةَ عليهم أثبأ العلم، والتضييقُ على نفسه من حكم الورع.

وأيضاً عنه قال: أدبُ المسافر ألا يجاوزَ همّةَ قدمه، وحبثما وقفَ قلبُه يكون منزله.



(٩٢) يوسف بن الحسين الرازي (*)

يوسف بن الحسين الرازي، قدّس الله سره، من الطبقة الثانية، كنيته أبو يعقوب.

(*) طبقات الصفوية ١٨٥، حلية الأولياء ٢٣٨/١٠، تاريخ بغداد ١٤/٣١٤، الرسالة القشيرية ٢٩، طبقات الحابطة ٤١٨/١، صاغب الأبرار ١١٩/أ، المنتظم ١٤١/٦، صفة الصفوة ٤/١٠٢، المختار من مناقب الأحيار ٣٩٦/ب، مختصر تاريخ دمشق ٧١/٢٨، سير أعلام النبلاء ٢٤٨/١٤، المعبر ١٢٨/٢، دول الإسلام ١٨٥/١، روض الرياحين ٣٠١ (حكاية ٢٤٥)، البداية والنهاية ١٢٦/١١، طبقات الأولياء ٣٧٩، النجوم الزاهرة ٣/١٩١، ٢٦٥، طبقات الشمراني ٩٠/١، الكواكب اللرية ٢/٢٤٥، شذرات الذهب ٢/٢٤٥.

كان شيخ الرِّيِّ، والجبال^(١)، وكان في وقته إمام هذه الطائفة مع الهيبة والمعظمة، وكان يتلبس بالملامية ليُسَمَّرَ الخلق عنه وليصيرَ في نظرهم مُحَقَّرًا.

كان تلميذ ذي النون المصري، وصحبَ أبا تراب النَّخْشَبِيَّ، ويحيى بن معاذ الرازي وغيرهم، وكان من رُفقاء أبي سعيد الخراز في السفر، وله مُكَاتِبَاتٌ حَسَنَةٌ مع الجُنَيْدِ.

مات في سنة ثلاثٍ أو أربعٍ وثلاث مئة.

لما حضره الموت قال: إلهي، دعوتُ الخلق إليك على حسب طاقتي وجهدي، وما فعلتُ لنفسي إلا قبيحاً، فاغفرْ لي سيئاتهم. فمات، فأراه في المنام، وقالوا: كيف حالُك؟ قال قال الله تعالى: كَرَّرْتُ ذلك الكلام. فكَرَّرْتُهُ، فقال: قد غفرتُ لك بك.

قال شيخ الإسلام: تعرفَ لِمَ قال: غفرتُ لك بك؟ لأنه ما رأى لنفسه واسطةً إلا هو.

ووضي شيخُ الإسلام أصحابه: اغتَنَمُوا الصُّحْبَةَ؛ ليطهر منكم ما كان فيكم، فأنتم وسيلةٌ وترجمان بينكم.

قال يوسف بن الحُسَيْن: ذهبتُ عند ذي النون بمصر، فلمَّا رأته اقشعرَّ شعري، فنظر إليَّ، وقال: من أين أنت؟ قلت: من الرِّيِّ. قال: ضاقت عليك الأرضُ حتى جئتَ مصرَ؟ قلتُ: جئتُ لخدمتك. قال: ابتعد يا كذاب، أو يا خائن. ثم قال: يا بُنَيَّ، صحَّحْ حالَكَ مع الله، لا يشغلك عنه شاغل، ولا تشغلَ بما يقولُ الخلقُ عنك؛ فإنَّهم لن يُغْنُوا عنكَ من الله شيئاً، وإذا صحَّحتَ حالَكَ مع الله أرشدك للطريق إليه، واقتدِ بسُنَّةِ رسول الله ﷺ ظاهر العلم، وإيَّاكَ أن تدَّعي فيما ليس لك، فما أهلكَ عامةَ المُريدين إلا الدعاوى.

(١) الجبل أو الجبال اسم علم للبلاد التي عرفت في اصطلاح المعجم بالعراق، وهي ما بين أصبهان إلى رجان وفزوين وهمذان والدينور وقربسين والري، وما بين ذلك من البلاد الجبلية والكور المعظمة. معجم البلدان، وطلقات الصوفية ١٨٥.

[وقال]: يوماً قال واحدٌ لذي النون: أوصني. فقال: إِيَّاكَ وهذه الأورادُ المتَّصلة؛ فإنَّ النفسَ تألفها، وانظر ما فيه مخالفةَ نفسك من صيام أو فطر قاعملها، فإنَّ في مُتَابَعَةِ النفس طاعةً كانت أو معصيةً فتنَّةً، فما ألفتِ النفسُ شيئاً إلا وفيه بلاءٌ وخطر.

[وقال] أيضاً: أوصي ذو النون واحداً، فقال: لا تسكنْ إلى مدح الناس، ولا تجزعَ من قبولهم وردِّهم؛ فإنَّهم قطاعُ طريق، واسكنْ إلى ما تتحقَّقه من أحوالك سرّاً وعلناً.

وقال يوسف بن الحسين: الخَيْرُ كُلُّهُ في بيتٍ، ومفتاحُه التواضع، والشرُّ كُلُّهُ في بيتٍ، ومفتاحه الكِبَرُ.

وقال أيضاً يوسف بن الحسين: لما فارقْتُ صحبةَ ذي النون قلتُ: أوصني. قال: لا تدعْ نفسك من خدمةِ الخلق، وأفرِّدْ قلبَكَ لله ولأمِّه.



(٩٣) عبد الله بن حاضِر الرازي (*)

عبد الله بن حاضِر الرازي، قدس الله روحه.

قال شيخ الإسلام: كان عبدُ الله خالَ يوسف بن الحسين، وكانَ من قدماء المشايخ، ومن أقران ذي النون، أو أفضل منه.

قال يوسف بن الحسين: لما رجعتُ من عند ذي النون المصري، وتوجَّهْتُ إلى الرِّيِّ، وصلتُ إلى بغداد، وخالي عبد الله كان حاضراً، فأراد الحجَّ، فذهبتُ عنده، فقال لي: من أين جئت؟ قلتُ: من مصرَ إلى الرِّيِّ، وأريدُ الوصيةَ منك. فقال: لا تقبل. قلتُ: عسى أن أقبلَ. قال: لا تقبل. قلتُ: عسى أن أقبلَ فيه، فقلتُ: عسى أن أقبلَ. قال: إذا جنَّحَ الليلُ فالكتبْ كُلُّها وما كتبتَ عن ذي النون أرمها في دجلة^(١). قلتُ: أشاور نفسي. فما

(*) تاريخ بغداد ٩/٤٤٨، طبقات الحنابلة ١/١٨٩.

(١) في المطبوع: إذا جنَّ الليل فاجمع كتك كُلُّها، وما كتبتَ عن ذي النون وارم بها في دجلة.

جاءني النوم طول الليل من فكرها وغمها، وما وجدت في قلبي رصيدها، ثم جئت عنده، وقلتُ له، فقال: قلتُ لك: لا تقبل. قلتُ: أوصني بشيء آخر. قال: أيضاً لا تقبل. قلتُ: عسى أن أقبل. قال: إذا وصلت للرأي لا تقول عند الناس: أنا اجتمعتُ مع ذي النون، ولا تجعل ذلك دكاناً. فقلتُ: أتفكر. ثم جئت عنده، وقلتُ هذه أصعب من الأول. قال: ما قلتُ لك لا تقبل. ثم قال: أقولُ لك كلمة تكون بُدك؟ قلتُ: قل. قال: إذا دخلت بيتك فلا تدعُ الخلق، ولا تقول لهم: أنا أدعوكم إلى الله، وكنْ على الدوام مع الله، ولا تفارق صحبته.

قال شيخ الإسلام: قال الله تعالى لموسى، عليه السلام: يا موسى، ليكنْ لسانك رطباً بذكري، وأبني مكانٍ تذهب إليه يكون مُرورك عليّ.

وأيضاً قال أبو عبد الله التَّاجي ليوسف بن الحسين: فرغ العالم من الصادقين؛ فالزم الصدق إن قدرت في جميع الأحوال، واعتقد أنه لا يدخلُ أحدٌ في زمرة الصّديقين ومراتبهم حتى يصيرَ مردوداً من الخلائق، ولا يكون مخلصاً لأولياء الله إلا بعد مُهاجرة الخلائق، ومُفارقتهم.

قال يوسف بن الحسين. ما كان كلامٌ أنفع للناس من كلام عبد الله التَّاجي؛ لأن فيه دلالة على إسقاط الجاه، فقبلتُ النصيحة.

(٩٤) ثابت الخباز(*)

ثابت الخباز، رحمة الله عليه، كان من قدماء المشايخ. صحبَ الجُنيد، وروياً، وأخذَ الطريقَ عنهما، وكان كثيراً ما يحكي عنهما دائماً.

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي

(٩٥) أبو ثابت الرازي (*)

أبو ثابت الرازي، رحمة الله عليه، كان من مشاهير العلماء والقراء والفُقراء.

قال: كنتُ قاعداً في المسجد أعلِّمُ القرآنَ صبياً، فمرَّ عليَّ يوسفُ بن الحسين، وقال: ألا تَسْتَحْي، تُعلِّمُ القرآنَ لمَخْتَبٍ ١٩. فقلتُ في نفسي: سبحان الله، يقولُ لصبيٍّ صغيرٍ عصفورَ الجَنَّةِ مَخْتَباً! فما مكثَ زماناً إلَّا ورأيتُ ذلكَ الصبيَّ مع المَخْتَبَيْنِ، فذهبتُ إليه، وبايعته.



(٩٦) سمنون بن حمزة البغدادي (**)

سَمْنُونُ بن حمزة، المُحِبُّ الكَذَابَ، قدس الله سره، من الطبقة الثانية، وكان إمامَ المحبَّة، وكُتِبَتْهُ أبو الحسن، وقيل: أبو القاسم، ولقب نفسه بالكَذَابَ، وإنَّ ناداه أحدٌ لا يلتفتُ إليه حتى يقول: يا كَذَابَ.

وكان وحيداً في علم المحبة، وما كان كلامه إلَّا في المحبة.

صحبَ سرياً السَّقَطِي، ومحمد بن علي القُصَّاب، وأبا أحمد القلانسي، وكان من أقران الجنيد والثوري.

مات قبلَ الجنيد، وقال بعضهم: بعده.

(*) لم أجدهُ ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(**) طبقات الصوفية ١٩٥، حلية الأولياء ٣٠٩/١٠، تاريخ بغداد ٢٣٤/٩، الرسالة القشيرية ٢٨، المنتظم ١٠٨/٦، صفة الصفوة ٤٢٦/٢، المختار من مناقب الأخيار ١/١٩٦، روض الرياحين (حكاية ٩٦، ٢٧١)، البداية والنهاية ١١٥/١١، طبقات الأولياء ١٦٥، طبقات الشمراني ٨٩/١، الكواكب الدرية ٦٣٠/١، جامع كرامات الأولياء ٣٢/٢.

قال سمنون: لا تَصْغُرِ المحبَّةُ حتى تنظُرَ العوالمَ بتظرِ الحقارةِ.

وأيضاً عنه قال: أوَّلُ وصلِ العبدِ للحقِّ هجرانهُ لنفسه، وأوَّلُ هجرانِ العبدِ للحقِّ مواصلته لنفسه.

يُحكى أنَّ سمنوناً كان على طرفِ دجلة، يضربُ العصا على فخذه، ويقرأ هذه الأبيات حتى صارَ فحذه مجروحاً، وسالَ منه الدَّمُ، وكان غائباً عن نفسه، ويقرأ هذه الأبيات:

كسَانٌ لِي قَلْبٌ أَهْبَشُ بِهِ	ضَاعَ مَنِّي فِي تَقْلِبِهِ
رَبِّ فَارْدُدْهُ عَلَيَّ فَتُحْسِنَ	فَسَاقَ صَدْرِي فِي تَطْلِبِهِ
وَأَغِثْ مَا دَامَ بِي رَمَقٌ	يَا غِيَاثَ الْمُتَغِيثِ بِهِ

وقبل: قرأ سمنون يوماً هذين البيتين:

تَرْيِدُ مَنِّي اخْتِبَارَ سَرِّي	وَقَدْ عَلِمْتَ الْمُرَادَ مَنِّي
وَلَيْسَ لِي فِي سِوَاكَ حِفْظٌ	فَكَيْفَمَا شِئْتَ فَاخْتِبرْنِي

فبالفور امْتَحَنَ بحس البول، فصبرَ عليه، ولم يجزع، ففلك الليلة رأى جماعةً من أصحابه رؤيا أنَّ سمنونَ يتضرَّعُ ويكي، ويطلبُ من الله الشفاء، فلما سمعَ هذا فهمَ أنَّه يأمرُهُ بالتأدُّبِ بِآدابِ العبودية، وإظهارِ العجز، وسترِ الحال، فقامَ وذهبَ إلى المَكَاتِبِ يطلبُ من الصبيان الأعداء، ويقول: ادعوا لعمِّكم الكذاب.

وقيل: رآه واحداً مطرقاً رأسه، وقرأ هذا البيت:

تَرَكْتُ الْفَوَادَ هَلِلاً يُعَادُ وَشَرَّدْتُ نَوْمِي فَمَا لِي رُقَادُ

قال أبو أحمد القلانسي. كان وردُ سمنون كلَّ يومٍ ليلةَ خمسٍ مئة ركعة.

وقال القلانسي أيضاً: كان في بغداد رجلٌ يتصدَّقُ على الفقراء بأربعين ألف درهم، فقال سمنون: يا أبا أحمد، ما لنا استطاعةٌ أن نُنفِقَ هذا القدر، فلنذهب إلى مكانٍ ونُصلِّي بقدرِ كلِّ درهم ركعةً. فذهبنا إلى المدائن، وصلينا أربعين ألف ركعة.

وقيل : كان غلام خليل^(١) رجلاً مرانياً^(٢) عند الخليفة يُظهر التصوّف، وكان دأبه التكلّم على المشايخ عند الخليفة، حتى يحصل للخليفة إنكاراً على المشايخ، فريدُ اعتباره وقربه عند الخليفة، ويوماً رأت امرأة سمون، وعرضت نفسها عليه، وما التفت سمون إليها، فذهبت إلى الجنيد، وقالت: يا جنيد، قلّ لسمون أن يتزوّجني. فما أعجب كلامها الجنيد، فزجرها، فذهبت عند غلام خليل، وأنهمت سمون بالزنا، فأخذ غلام خليل بيدها، وأحضرها عند الخليفة، فتغيّر الخليفة، وأمر بقتل سمون، فلما جاء السيّاف، أراد أن يأمره بقتله، حبس الله لسانه، فأخر قتله، ثم رأى الخليفة قاتلاً يقول: زوالٌ مُلكك في زوال روح سمون. فتنبّه الخليفة، وجاء إلى سمون، فعفا عنه.

أنشد ابن فراس^(٣) لسمون المحب:

وكان بذكر الخلق يلهو ويَمْرَحُ ^(٤)	وكان فؤادي خالياً قبل حُبكم
فلست أراه من فنانك ^(٥) يَرحُ	فلما دعا قلبي هواك أجابته
وإن كنت في الدنيا بغيرك أفرحُ	رُمت بيني منك إن كنت كاذباً
إذا جئت عن عيني بعيني يخلعُ	وإن كان شيء في البلاد بأسرها
فلست أرى قلبي لغيرك يصلحُ	فإن شئت وأصلي وإن شئت لا تصلُ

(١) هو أحمد بن محمد بن خالد بن مرداس، ولد بالبصرة، وتوفي ببغداد سنة ٢٧٥، زاهد، متعبّد، وهو الذي رفع إلى الخليفة الموفق أن سبّين صوفياً من بينهم الجنيد، والشلي، والوريّ زنادقة، محكم عليهم بالموت. (تاريخ بغداد ٧٨/٥).

(٢) في المطبوع: مراداً.

(٣) في (ص) و (ج): أبو فراس.

(٤) في (ج) وطبقات الصوفية ١٩٨: يمزح.

(٥) في (ص): قيامك.

(٩٧) زهرون المغربي (*)

زهرون المغربي، قدس الله تعالى روحه، كان من أهل أطرابلس، ومن أقران مطفر الكرمان شاهي وتصاحبا في طريق مكة.

مات زهرون قبل مطفر، وامرأته سيّدة ماتا في رملة.

قال أبو عبد الله المغربي: ما رأيت أحداً من الفتيان أحسن من زهرون.

قال شيخ الإسلام: خرج يوماً مع الأصحاب للتفرّج، فأنشد هذين البيتين:

وَسْنَا بَرْقِي نَفْسِي عَنِّي الْكَرَى لَمْ يَزَلْ يَلْمَعُ بِي مِنْ ذِي طُوى
مَنْزِلٌ سَلِمَى بِهِ نَارِلَةٌ طَيْبُ السَّاحَةِ مَعْمُورُ الْفنا

فحصل له الولة والعليان، وصاح صياحاً كثيراً، ورجع، وقال: تفرّختُ.

* * *

(٩٨) عرون بن الوثابة (**)

عرون بن الوثابة، رحمة الله عليه، كنيته أبو الإصبع^(١).

قال شيخ الإسلام: رأيت في كتاب أحمد بن أبي الحواري: إنه كان شيخاً مكّة، ومات في الشام.

ورئي في المنام، فسألوه عن حاله، فقال:

حَاسِبُونَا فِدَقُّوا ثُمَّ مَوُّوا فَاَعْتَقُوا

* * *

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(**) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في المطبوع: الأصبع.

(٩٩) ميمون المغربي (*)

ميمون المغربي، قدس الله تعالى سره، هو من أهل المغرب، وكان من السّاحين، وهو من قدماء المشايخ.

وكان يرافق أبا موسى التّبيلي في الأسفار.

وكان صاحب آيات وكرامات، كان لونه أسود، فإذا كان في السماع يصير أبيض، فقالوا له: يتغيّر حالك في السماع؟ قال: لو تطلّعوا على ما أطلعت لتغيّر حالكم أيضاً^(١).

وحكي أنه كان معه جراب، كلّما أراد شيئاً أدخل يده فيه، فأخرجه منه

* * *

(١٠٠) سعدون المجنون (**)

سعدون المجنون، رحمة الله عليه.

قال عطاء بن سليمان: وقع في البصرة قحط، وخرج الناس للاستسقاء، وكنت معهم، فسمعت صوتاً في القبور، فالتفت إليه، فرأيت سعدون المجنون قاعداً على طاق، يصرّب ركبته، ويقول شيئاً، فقربت منه، وسلّمت عليه، فقال: وعليك السلام عطاء، من كشف عنك الغطاء؟ ثم قال: أيش هذا الاجتماع، أنفخ في الصور أم بُعث من في القبور؟ قلت: لا، بل جاؤوا

(*) ورد عرضاً ضمن ترجمة المهلب بن أحمد المصري بوصفه شيخاً للمهلب. الأنساب ٥٠٩/٣ طبعة البارودي.

(١) وهذه أيضاً من كرامات أبي حامد الزنجي. انظر صفحة (٢٤٥).

(**) حلية الأولياء ٣٧٠/٩، عقلاء المجانين ٥٤، إحياء علوم الدين ٣١٦/١، صفة الصمّة ٥٢١/٢، المختار من مناقب الأخيار ٢٠١/ب، الوافي بالوفيات ١٩١/١٥، فوات الوفيات ٤٨/٢، روض الرياحين ٩٥ (الحكاية ٢٠، ٢١، ٢٢)، النجوم الزاهرة ١٣٣/٢، طبقات الشمراني ٦٨/١، الطبقات الصغرى للمناوي ٣٢٣، جامع كرامات الأولياء ٢٣/٢.

للاستسقاء. قال: وأنت معهم؟ قلت: نعم. قال: بقلب سماوي أم بقلب
خاوي؟ قال: تُريدُ أن أطلبَ المطرَ؟ قلت: نعم. فقال: إلهي، بسرِّي
عليك البارحة. فجاءَ المطرُ، وقال: يا عطاء، إن لم يضربك^(١) فلا ترجع.

* * *

(١٠١) عطاء بن سليمان البصري^(*)

عطاء بن سليمان، رحمة الله عليه، هو من زُهاد البصرة، كان جليلاً في
وقته.

كان يوماً مريضاً، ورقدَ في الشمس، فقالوا: لِمَ لا تذهبُ في الظلِّ؟
فقال: أريدُ أن أذهبَ إلى الظلِّ، لكن أخافُ أن يُعاتبني به.

* * *

(١٠٢) علي بن سهل الأصفهاني^(**)

علي بن سهل بن الأزهر الأصفهاني، قدسَ الله سره، من الطبقة الثانية،
وكنيته أبو الحسن، من قدماء مشايخ أصفهان
وكان من تلامذة محمد بن يوسف البَشاء، ومن أقران الجُنيد، وكان بينهما
مكاتبات ومراسلات، صحبَ أبا تراب الثُّخَيْبِي.
وكان له رياضةٌ عظيمةٌ، ورثما امتنعَ عن الأكل والشربِ عشرين يوماً، يبيت
فيها قائماً هائماً، بعد أن كان نشوءه نشوءَ أبناءِ النعمة والمُترفين.

(١) في المطبوع: يبرئك.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(**) طبقات الصوفية ٢٢٣، حلية الأولياء ٤٠٤/١٠، أخبار أصبهان ١٤/٢، الرسالة

القشيرية ٣٩، مناقب الأبرار ١٣٠/ب، صفة الصفوة ٨٥/٤، المنتظم ١٥٥/٦،

المختار من مناقب الأخيار ٢٩٣/أ، النجوم الزاهرة ١٩٧/٣، البداية والنهاية

١٣١/١١، طبقات الشمراني ٩٤/١، الكواكب الدرية ٦٨٢/١.

قال أيضاً: ما احتكمت^(١) قط إلا بولي وشاهدين.

واستقرض عمرو بن عثمان المكي ثلاثين ألف درهم في مكة، فخرج إلى أصفهان عند علي بن سهل عسى أن يوّدي عنه الدين، فلما علم علي بن سهل مراده أرسل الدراهم إلى مكة، وما أخبره ورخص له، وكان مغموماً من الدين، فلما وصل مكة علم أنه أدى دينه، فاستراح.

قال شيخ الإسلام: تعرف لم فعل علي بن سهل هكذا؟، فعله لحوف الاعتذار، وثقل الشكر. هذه الفتوة.

قال علي بن سهل: لا يجوز أن يقول أحد لهذه الطائفة: مُغلس؛ لأن هذه الطائفة أغنى من كل غني.

قال شيخ الإسلام: أعطى الله الثياب للأغنياء، وجعل زينتها للفقراء، وأعطى الله تعالى أنواع الطعام للأغنياء وجعل لذة الطعام للفقراء.

وأيضاً عنه قال: أحاذنا الله وإياكم من غرور حُسن الأعمال، مع فساد بواطن الأسرار.

وأيضاً عنه قال: التصوف التبرّي عمّا دونه، والتخلي عمّا سواه.

وسألوه عن حقيقة التوحيد، فقال: قريب من الظنون، بعيد من الحقائق، وأنشد لبعضهم:

قلت لأصحابي هي الشمس ضوءها قريب ولكن في تناولها بُعد^(٢)

قال شيخ الإسلام: قالوا لعلي بن سهل: أنت تحفظ يوم قلت: ﴿يَلَنْ﴾؟^(٣) [الأعراف ١٧٢]. قال. نعم، كأنه عندي أمس.

ونسب بعضهم هذا الكلام إلى أبي جعفر محمد بن فاذة، وهو أيضاً من

(١) في الأصل: ما احتلمت.

(٢) البيت في ديوان الحلاج صفحة ٨٨، فصل ما نسب إليه وإلى غيره، وهو منسوب لابن عربي أيضاً.

(٣) قوله عز وجل: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنْ بُنَيَّ آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى﴾.

تلامذة محمد بن يوسف البتاء، كما ذكر في كتاب «سير السلف»^(١)، ويحتمل أن يكون هذا الكلام منهما، ويمكن لسهول من الناقل.

قال شيخ الإسلام. في هذا الكلام نقص، لأنه عند الصوفي لا يكون الغنى ولا الأمل.

وكان علي بن سهل يقول: ليس موتي كموت أحدكم، إنما هو دُعاء وإجابة، أدمر فأجيب. فكان كما قال، كان يوماً قاعداً في جماعة، فقال: ليك. ووقع مبتأ.

* * *

(١٠٣) أبو عبد الله محمد بن يوسف البتاء^(*)

محمد بن يوسف بن معدان البتاء، قدس الله سره، كسبه أبو عبد الله.

قيل: إنه كتب الحديث عن ثلاث مئة من المشايخ، ثم غلبت عليه إرادة الخلوة، والانقطاع^(٢)، فخرج إلى مكة بقدم التجريد.

قيل: كان في النهار مشغولاً بشغل البتاء، يُنفق قليلاً لنفسه، وما بقي يتصدق به على الفقراء، ومع وجود هذا يختم كل يوم القرآن، وكان بعد فراغ صلاة العشاء يذهب إلى الجبال، ويبعث إلى الصبح، وكان يقول أكثر الأوقات: يا الله، أعطني المعرفة، أو تأمر هذا الجبل بقع على رأسي؛ لأنني لا أريد الحياة بغير معرفتك.

وقال أيضاً: لما دخلت مكة رأيت المشايخ حالسين عند المقام، فذهبت،

(١) تقدم التعريف به انظر حاشية (١) صفحة ٧٤.

(*) طبقات المحققين بأصهار ٤٣٩/٢، حلية الأولياء ٤٠٢/١٠، تاريخ أصحابنا ٢٢٠/٢، المتظم ٢٤/٦، صفة الصوة ٨٣/٤، المختار من مناقب الأخيار ٣١٥/أ، الوافي بالوفيات ٢٤٤/٥، طبقات الأولياء ٤٠٤، النجوم الزاهرة ١٢١/٣، الكواكب البرية ٧١٢/١، جامع كرامات الأولياء ١٠١/١.

(٢) في المطبوع: إرادة الحق، والانقطاع [عن الحلق].

وقعدت عندهم، فقرأ القارئ: ﴿يَسْمِعُ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾، فوقع في قلبي شيء، فصحت صيحة، فمنعوا القارئ عن قراءته، وقالوا لي: مالك صحت قبل أن يقرأ القارئ آية من القرآن؟! قلت: باسمه قامت السموات والأرضون، وباسمه قامت الأشياء، وكفى به: ﴿يَسْمِعُ اللَّهُ﴾ سماعاً. فالمشايع قاموا، وأعزوني وأكرموني وأجلسوني بينهم.

وأيضاً قال: كنت في مكة، وأكثر دعائي هذا: يا الله، أعطني المعرفة أو الموت؛ لأنني ما أريد الحياة^(١) بغير معرفتك. فرأيت في المنام كأن قاتلاً يقول: إن أردت المعرفة فصم شهرًا، ولا تكلم الناس، واذهب إلى زمزم، واطلب حاجتك. فلما كمل الشهر دخلت زمزم، ودعوت، فهتف هاتف من زمزم: يا ابن يوسف، اختر واحداً من الأمرين، أيهما أحب إليك: العلم مع الغنى والدنيا، أم المعرفة مع القلة والفقر؟ قلت: المعرفة مع القلة والفقر. فخرج الصوت من زمزم: قد أعطيت، قد أعطيت.

وقيل: كان الجنيد قاتلاً بفضلته وكماله، ولما كتب كتاباً إلى الشيخ علي بن سهل الأصفهاني كتب فيه: سل شيخك أبا عبد الله: ما الغالب عليك؟ فلما سأله علي بن سهل، قال: اكتب إليه. ﴿وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ﴾ (يوسف، ٢١).



(١٠٤) محمد بن فاذة الأصبهاني(*)

محمد بن فاذة، رحمه الله، كنيته أبو جعفر، وكان من تلامذة محمد بن يوسف البناء.

وكان مجتهداً قوياً في العبادة، سخيّاً في البذل والعطية.
وكان كل يوم ورده ثلاث ختمات.

(١) في (ص): ما أريد المعرفة.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

وحصل له من ميراث أبيه مالٌ كثير، وكان يُنفق على محمد بن يوسف وعياله، وما أطلع عليه.

وكان له مُحِبٌّ، فأمره أن يُرسل ما يحتاجُ إليه الشيخ وعياله، ولا يُظهره لأحدٍ، فلَمَّا مرَّ عليه سون كثيرة، قال يوماً محمد بن يوسف لمحِبِّه: من يكفيني مَؤونة عيالي؟ قال: محمد بن فاذة. قال: جزاءُ الله عني بأفضل الجزاء.

قيل: جاء صوفي في أيام الشَّاء عند محمد بن فاذة، فرآه في قميصٍ واحدٍ، فقال: يا أبا جعفر، ألا تحسُّ بالبرد؟ قال: ضِع يدك تحت قميصي، وقل: لا إله إلا الله. قال: فلَمَّا أدخلتُ يدي تحت قميصه، وقلتُ: لا إله إلا الله. وجدتُ العرق من شِدَّة الحرارة.

* * *

(١٠٥) سهل بن علي المروزي(*)

سهل بن علي المروزي، رحمة الله عليه.

هو الذي ذهبَ إلى دار عبد الله بن المبارك، وقال: ما هذه الجواري المطربة على سطح البيت؟ أنزلهم. فقال ابنُ المبارك: أفعلُ هذا. فلَمَّا برَزَ قال ابنُ المبارك: ولم يكن كاذباً، انظروا أين هو؟ إنَّه ليفارق الدنيا، لأنَّه ما كان على سطحي مُغَنِّيات، وإنَّما رأى حورَ الجنة، أرسلهن الله لتعظيمه. فلَمَّا برَز من الدار ماتَ على الفور.

وسُئل سهل بنُ علي المروزي: أيُّ شيء أفضلُ من عطاء الله؟ قال: فراغُ القلب. قال عليه السلام: «نعمتان مغبون فيهما كثيرٌ من الناس: الصُّحةُ والفراغ»^(١).

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(١) رواه البخاري ١٩٦/١١ في الرقائق، في فاتحته، والترمذي ٢٣٠٥ في الرهد، في فاتحته عن ابن عباس.

وقال سهل : الفراغُ بلاءٌ من البلياء .

قال شيخ الإسلام : من لا تكون التقوى غالباً عليه فالشغلُ أفضلُ من الفراغ ، حتى لا ينزلَ البلاءُ من الفراغ ، ومن كان مُتّقياً متورّعاً ذا قلبٍ بالفراغُ له ملك ، ما له قيمة ، فراغُ القلبِ بيتُ الصُّحبة مع الحقِّ سبحانه ، والفقْرُ دُكَّانٌ له .

قال ابن جريج : من لا يكون له عزمٌ لا يكون له ترقُّ



(١٠٦) علي بن حمزة الحلّاج (*)

علي بن حمزة الأصفهاني الحلّاج ، رحمه الله .

قال شيخ الإسلام : ما كان حلّاجاً ، وكذا الحسين من منصور .

وكان من تلامذة محمد بن يوسف البّناء بأصفهان .

قال علي بن حمزة : مكثتُ مدّةً عند محمد بن يوسف البّناء بأصفهان ، وكان أكثرُ كلامه في علم الحلّال ، فكنْتُ أجمعُ حكاياته ، ثم عزمْتُ من عنده إلى الحجِّ ، وبعد الرُّجوع لَمَّا وصلتُ البصرةَ سمعتُ خبرَ موته ، فحصلَ لي غمٌّ ملا نهايةً ، فجلستُ في البصرة عند تلامذة سهل الشّسري ، وكانوا يَحْكُون عنه حكاياتٍ كثيرةً ، فإذا أعجبتُ كلامهم ، قلتُ لهم . اكتبوا لي ؛ لأنِّي أُمّي . فيوماً كنتُ أتوضأُ على نهرٍ ، فكلُّ ما كتبوه لي طاحَ في الماء ، فحصلَ لي غمٌّ عظيمٌ ، فرأيتُ تلك الليلةَ سهلَ الشّسري ، فقال لي : يا مُبارك ، صرتَ مغموماً لأجل الدُّعائرِ التي وقعت في الماء ؟ . قلتُ : نعم ، يا أستاذي . قال : بحقٍّ حبُّ ذلك الكلام ، وحقُّ الله ، وحقُّ أوليائه لا تطلبُ تلك الأوراق . فقلتُ : يا أستاذي ، ما لي طاقَةٌ . فرأيتُ المصطفى ﷺ جاءَ مع أصحاب الصُّعّة ، فلمَّا رأيتُهُ هرولتُ إليه من السرور ، فتبسّمَ رسولُ الله ﷺ وقال لي : لِمَ لا قلتُ لهذا الصديق - يعني سهلاً الشّسري - : حبُّ هذه الطائفة ، وكلامهم غيرُ الحقيقة . وحقيقة

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي .

هذا القول كأنه لسهل، ومن ثم قال سهل: أَسْتَغْفِرُ اللهَ يَا رَسُولَ الله . فصحك رسول الله ﷺ، فانتبهت، وبقي ذلك الشُّرُورُ من هذا الكلام.

قال شيخ الإسلام . حبُّ هذه الأفعال عَيْنُ الأفعال، وعسى أن يكونَ إنكارُ هذه الأفعال سببَ السَّجَاةِ؛ لأنَّ الحقيقة لا تردُّ إلى المجاز.

كما حُكي أنَّ غلامَ خليلٍ لَمَّا صارَ مَجْذُومًا في آخرِ عمره بسبب طعنه على هذه الطائفة، سَمِعَ بعضُ كُتَلِ الأولياء يقول: سبُّ جُذَامِ غلامِ خليلٍ من دعاء بعض الناقصين، فلا ينغي الدُّعَاءُ عليه؛ لأن الصوفية يترقون بسبب الطعن عليهم، فالله يشعبه . فلَمَّا سَمِعَ غلامُ خليلٍ هذا الكلام تابَ عن الإنكار، وأرسل ما عنده من الدنيا إلى المشايخ، فما قبلها أحدٌ، فانظر الإنكار على هذه الطائفة أوصله إلى التوبة، فكيفَ يكونُ حالُ محبِّهم ؟.

* * *

(١٠٧) علي بن شعيب السقاء (*)

علي بن شعيب السقاء، قدَّس اللهُ سره، من جيرة نيسابور وصاحب أبا حفص.

قيل: كان له خمسة وخمسون حجة، وكلُّها أحرمَ بها من نيسابور، وبعد كلِّ ميل يركعُ ركعتين، ف قيل له: ما هذه الصلاة؟ فتلا قوله تعالى: ﴿لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ﴾ [الحج: ٢٨] يعني: هذا النفعُ لي من حجتي.

ومرَّت قصَّةُ غيبوبته في قرب الله تعالى^(١).

قال شيخ الإسلام: التفكُّر في قربِ الله حيرةٌ، وعدمُ التَّفَكُّرِ جناية.

* * *

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) انظر: ١٠٩.

(١٠٨) علي بن موفّق البغدادي (*)

علي بن موفّق البغدادي، رحمه الله، من قُدماء مشايخ العراق، وكان سيّاحاً.

رأى ذا النون المصري.

قال شيخ الإسلام: حجّ أربعاً وسبعين حجّة، وبعد الحجّ تأسّف، وقال: أذهب إلى الحجّ، وأرجع ومالي قلب ولا وقت، فكيف حالي؟ ففي تلك الليلة رأى الله تعالى في المنام، وقال الله له: يا ابن موفّق، أتدعو إلى بينك من لا تُحب؟ لو لم نحبك ما دعوناك.

وأيضاً قال: يا الله، إنّ أعبدك من خوف النار فأدخلني فيها، وإن كنتُ أعبدك لرجاء الجنة فلا تُدخلني فيها أبداً، وإن عبدتك لحبك فانظر في نظرة، وبعدها افعل ما تشاء.

* * *

(١٠٩) أبو أحمد القلانسي (**)

أبو أحمد القلانسي، قدس الله سرّه، هو من قُدماء المشايخ، واسمه مُصعب بن أحمد البغدادي.

(*) حلية الأولياء ٣١٢/١٠، تاريخ بغداد ١١٠/١٢، طبقات الحنابلة ٢٣٠/١، المتظّم ٥٣/٥، صفة الصفوة ٣٨٦/٢، المختار من مناقب الأخيار ٢٩٦/١، الكامل في التاريخ ٢٢/٦، الوافي بالوفيات ٢٦٥/٢٢، البداية والنهاية ٣٨/١١، طبقات الأولياء ٣٤٠، الجوامع الزاهرة ٤١/٣، الكواكب الدرية ٦٧٩/١، جامع كرامات الأولياء ١٥٨/٢.

(**) حلية الأولياء ٣٠٦/١٠، تاريخ بغداد ١٤/١٣، الأنساب ٢٨٢/١٠، المختار من مناقب الأخيار ٧٩/ب، المتظّم ٧٩/٥، اللباب ٦٧/٣، سير أعلام النبلاء ١٧٠/١٣، الكواكب الدرية ٥٥/٢.

قيل : كان أصله من مرو .

وكان من أقران الجُنيد ، ورؤيم .

وذكر في «التاريخ»^(١) : حجَّ أبو أحمد القلانسي سنة تسعين ومئتين ، ومات في مكة بعد انصراف الحاج بقليل .

قال أبو أحمد القلانسي : كنت يوماً مع القوم ، فقلت : هذا إزاري . فزجروني بسبب قلبي إزاري .

قال شيخ الإسلام : الأدب بين الصوفية ألا تقول : إزاري ، أو نعلي ، لأن الصوفي عندهم لا يرى في ملكه شيئاً إلا بالطاهر .

قال الشيخ السيرواني : إذا قال الصوفي : إزاري ، أو نعلي فلا تنظروا إليه . يعني لا يكون لهم ملك .

لما مرض أبو أحمد القلانسي ، واحتضر ، قال . يا الله ، إن كان لي قدر عندك فيكون موتي بين المنزلتين . فوقع الضرورة ، فحملوه في محفة ، وخرجوا به إلى مكان آخر ، فمات في الطريق .

* * *

(١١٠) أبو الغريب الأصفهاني (*)

أبو الغريب الأصفهاني ، رحمه الله ، كان من المحققين ، وذا كرامات وآيات في العشق ، وكان أصلاً بعين الجمع ، ونسبوه إلى الحلول .

وكان الشيخ أبو عبد الله بن خفيف يحبه ، ويمزح معه .

وكان في شيراز فلما حصل له اليأس من الحياة طلب جميع المريدين ، فلما اجتمعوا قال : لي حاجة بكم ، أنقلون ؟ قالوا : نعم . قال : إن جاء أجلي في هذه الديار فادفوني في مقابر اليهود . فتحير أصحابه ، وقالوا : أيش هذا ؟ ١٩ .

(١) تاريخ بغداد ١١٥/١٣ .

(*) سيرة عبد الله بن خفيف ١٨٤ .

فقال: دعوتُ الله إن كَانَ لي قُرْبٌ عندك فأمتني بِطَرَسُوسٍ، والآنَ إنْ مَثَ هنا علمتُ أَنِّي ما لي عنده قُرْبٌ ولا مَنَزَلَةٌ. فبعد ذلك حصلتُ له آثارُ الصَّحَّةِ، وذهبَ إلى طَرَسُوسٍ، وماتَ بها.

قال واحدٌ من هذه الطائفة: اجتمعتُ بأبي الغريب في طَرَسُوسٍ، فرأيتُ فحذيه من الوردِ إلى ركبته مَجْرُوحَيْنِ، يخرجُ منهما الدَّمُ والقيحُ، وكانَ حالٌ عجيبٌ غريبٌ، فسأله واحدٌ: كيفَ حالُكَ؟ فقال: حالي ما أبصرتُم، لكنِّي إلى الآنَ ما قلتُ: ﴿مَسِيَّ الضُّرِّ﴾ [الأنبياء: ٨٣].



(١١١) أبو عبد الله القلانسي (*)

أبو عبد الله القلانسي، قدس الله سره، هو من كرام القوم، وأجلُّ هذه الطائفة.

قال أبو عبد الله: في بعض السباحات كنتُ في السفينة، فهبَّتِ الرِّيحُ، وجاء طوفانٌ عظيمٌ، فأهلُّها توجَّهوا إلى التضرُّع والدُّعاء والنذر، وقالوا: أنتَ، انذر. فقلتُ: أنا مجرَّدٌ من أسباب الدِّيار، فأيشُ أنذر؟ فأكثرُوا الإلحاحَ عليَّ، فقلتُ: يا ربِّ، نذرتُ إنْ سلمنا من هذه البلية فما أَكُلْ لحمَ الفيل. قالوا: أيشُ هذا النذر، أياكُلُ أحدُكم لحمَ الفيل؟ قلتُ: هكذا وقعَ في قلبي، وأجرى الله تعالى هذا على لساني.

فانكسرتِ السفينةُ، وأنا مع جماعة فوصلنا إلى ساحلِ البحر، ومرَّت علينا أيامٌ ما أَكلنا شيئاً، وكنا جالسين، فرأينا دَغَفَلًا^(١)، فأخذوه، وذبحوه، وأكلوا لحمه، وقالوا لي: كُلْ. قلتُ: إني نذرتُ ما أَكُلْ لحمَ الفيل. فآلَحُوا عليَّ، وقالوا: وقت الأضرار يجوزُ نقضُ العهد. فما قبلتُ كلامهم، فلمَّا أَكلوا منه غلبَ عليهم النومُ، فرقدوا، فجاءت أمُّه قبلَ انتباههم، فشمتُ من كلِّ جانبٍ

(*) حلية الأولياء ١٠/١٦٠، الطبقات الصغرى للمناوي ١٥٩.

(١) الدَغَفَل ولد الفيل. القاموس (دغفل).

حتى وصلت إلى عظام ولدها، فشمّتها، فجاءت إلى الجماعة تشم أفواههم، فكلُّ من وجدت في رائحة فيه شيئاً من ولدها وضعته تحت رجلها، وقتلته، ثم جاءت عندي، وشمّتي فلم تجذ رائحة، فأمالت إليّ وأشارت بالخرطوم، تعني: اركب على ظهري، فما فهمت، فرفعت رجلها، ففهمت مرادها، فركبت عليها، فأشارت إليّ تعني: اركب مليح، فجلست، فمشت بي سريعاً، ووصلت إلى موضع، فرأيت المزارع والشواد، فأشارت إليّ، تعني: انزل، فنزلت، فرجعت أسرع من الأول.

فلما طلع الصبح رأيت ناساً كثيراً جاؤوا، وذهبوا بي إلى البيت وما أفهم كلامهم، فجاء الترجمان، وسألني عن حالي، فقصت القصة، فقالوا: أنعرفكم كم كانت المسافة من ذلك المكان إلى هنا ١٤. قلت: لا. قالوا: كانت مسافته ثمانية أيام، وحاءت بك العيلة في ليلة واحدة.



(١١٢) أبو عبد الله بن الجلاء (*)

أبو عبد الله بن الجلاء، قدس الله سره، من الطبقة الثامنة، اسمه أحمد بن يحيى الجلاء، وقيل: محمد بن يحيى، والأول أصح، كان بغدادياً الأصل، لكن جلس في الرملة ودمشق.

وهو من أجل المشايخ، وكان من تلامذة أبي تراب الخشي، ودي النون المصري، وأبيه يحيى الجلاء، وصحب أبا عبيد البصري في السفر، وكان أستاذ الذقي، وكان عالماً ومتورعاً.

(*) طبقات الصوفية ١٧٦، حلية الأولياء ٣١٤/١٠، تاريخ بغداد ٢١٣/٥، الرسالة القشيرية ٢٦، الأنساب ٣٩٧/٣، مناقب الأبرار ١٠٨/أ، صفة الصفوة ٤٤٣/٢، المنظم ١٤٨/٦، المختار من مناقب الأحيار ٧٢/أ، مختصر تاريخ دمشق ٣٢٢/٣، سير أعلام السلاء ٢٥١/١٤، المعبر ١٣٢/٢، مرآة الجنان ٢٤٩/٢، الوافي بالوفيات ٢٣٩/٨، البداية والنهاية ١٢٩/١١، طبقات الأولياء ٨١، الجوامع الراهرة ١٧٠/٣، طبقات الشمراني ٨٧/١، الكواكب اللرية ٣٧/٢، شذرات الذهب ٢٤٨/٢.

رأى يوماً أبو الخير الثيناني أبا عبد الله بن الجلاء يمشي في الهواء تحت السحاب، فصاح أبو الخير وقال: عرفتكَ فردَّ الجواب: ما عرفت.

قال شيخ الإسلام: معرفة أبي الخير بالشخصية، وكلام أبي عبد الله في معرفة المقام والشرف.

قال شيخ الإسلام: قال أبو بكر الواسطي مع جلالاته: رأيت رجلاً، ونصف رجل، فالرجلُ التامُّ أبو أمية الماحوزي^(١)، ونصف الرجل أبو عبد الله بن الجلاء. فقالوا للواسطي: لِمَ قلتَ رجلاً تاماً، وقلتَ نصف رجل؟ قال: أبو أمية الماحوزي ما أكل من يد المخلوقين، وكان يأكل مما ليس للمخلوقين فيه صنع، وابن الجلاء يأكل من مال رجل اسمه علي بن عبد الله القطان. وأبو بكر الواسطي لا يقبل أحداً لخفارتة ولا لدانته، بل لعزّة التوحيد في علمه.

سُئل أبو عبد الله بن الجلاء عن المحبة، فقال: ما لي وللمحبة، أنا أريد أن أتعلّم التوبة.

وسئل ابن جلاء: متى يستحقُّ الفقيرُ اسمَ الفقير؟ قال: إذا لم يبقَ عليه من نفسه مطالبةٌ ظاهرةً وباطنةً.

قال شيخ الإسلام: ثلاثُ مئة نفرٍ دخلوا البادية مع أبي تراب النخعي مع الركوة، فما بقيَ أحدٌ معه إلا اثنين: أبا عبد الله بن الجلاء، وأبا عبيد البصري^(٢).



(١١٣) أبو عبد الله الخاقاني الصوفي (*)

أبو عبد الله الخاقاني الصوفي، رحمه الله، كان من كبار الصوفية ببغداد. قال جعفر الحذاء: كان صاحبَ كرامات.

(١) في الأصل الماحوزي، والمشت من اللاب ١٤١/٣.

(٢) كذا في الأصل: اثنين... أبا عبد الله... أبا عبيد.

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

نُقل عن ابن القُصَّاب الرازي، قال: كان لأبي دُكَّانٍ في سُوقِ بَغداد، وكُنْتُ قاعداً على باب دُكَّانِهِ، فمرَّ شخصٌ، فظننتُ أَنَّهُ من فقراء بَغداد، وأنا ما وصلتُ في ذلك اليوم إلى حدِّ البلوغ، فمالَ طبعي إليه، فقمْتُ، وسَلَّمْتُ عليه، وكان عِندي دينارٌ، فأعطيتُهُ إيَّاه، فقبله ومشى وما التفتَ إليَّ، فتفكَّرتُ في نفسي، وقلْتُ: ضيَّعتُ الدينارَ. فذهبتُ على إثره حتى وصلتُ إلى مسجد الثونيزية، وكان فيه ثلاثة فقراء جالسين، فأعطى ذلك الدينارَ واحداً منهم، وقام إلى الصلاة، ومن أخذ الدينارَ خرجَ وأنا على إثره، فاشتري طعاماً، وجاء به عند الأصحاب، فأكلوه جميعاً إلا ذلك الرَّجُلَ كان في الصلاة، فلمَّا فرغوا من الطعام التفتَ إليهم، وقال: أنعرفونَ الذي مَنعني من مُوافقتكم ؟ قالوا: لا، يا أستاذنا. قال: شابٌّ أعطاني هذا الدينارَ، وأنا كنتُ أدعو له أن يُعْتَقَهُ الله من رِقِّ الدنيا، فأعتقه.

قال ابنُ القُصَّاب: فذهبتُ عنده بلا اختيارٍ، وجلستُ، وقلْتُ: يا أستاذي، هذا حقٌّ صحيحٌ. وكان هو الشيخ أبو عبد الله الخاقاني الصوفي.

مات في سنة تسع وسبعين ومئتين.



(١١٤) أبو عُبَيْد البُسْري (*)

أبو عُبَيْد البُسْري، قُدِّسَ اللهُ سرُّه، اسمه محمد بن حسان، من قدماء المشايخ وصحبِ أبا تراب النخشي.

قال ابن الجلاء: لقيتُ سِتَّةَ مئة شيخٍ، فما رأيتُ منهم مثلاً أربعة: ذا النون

(*) الرسالة القشيرية ٢٨، ٢١٤، ٢١٦، الأنساب ٢/٢١٢، مناقب الأبرار ١١٧/١، صفة الصفوة ٤/٢٤١، اللباب ١/١٥٢، مختصر تاريخ دمشق ٨٨/٢٢، طبقات الشمراني ١/١٠٥، الطبقات الصغرى للمناوي ١٦٥، جامع كرامات الأولياء ١/٢٨٠ في (ج): أبو عبد الله.

المصري، وأبا ثراب النخشي، وأبا عبيد البصري، وأبا العباس بن هطاء،
قدس الله تعالى أرواحهم.

قال بعض أصحاب أبي عبيد البصري: إنه كان مشغولاً بأمر حتى ما بقي
للحج إلا ثلاثة أيام، وجاء رجلان من هذه الطائفة، وقالوا: يا أبا عبيد،
تحج؟ قال: لا. ثم التفت إليّ، وقال: شيخك - وأراد نفسه - أقدّر منهما.
يعني عليّ الأرض.

وقيل: كان إذا جاء شهر رمضان يدخل أبو عبيد في بيت، ويوصي أهله:
سُدُّوا باب خلوتي. فيسُدُّون بابَه إلا خوخة صغيرة، كل ليلة يُعطونه قرصاً،
وفي يوم العيد فتحوا باب الخلوة، فوجدوا فيها ثلاثين قرصاً، فكان لا يأكل
ولا يشرب ولا ينام، وكان يُصلي الصلاة على طهارة واحدة رمضان كله.

وقيل: ذهب أبو عبيد إلى الغزو، وركب على مهر، فبفضاء الله خرو ذلك
المهر ميتاً، فقال أبو عبيد: يا الله، أعطني هذا المهر بالعارية حتى أصل إلى
بُصري^(١)، فقام حياً، فلما فرغ من الغزو، ووصل بصرى، قال لابنه: أنزل
سرجه. فقال ولده: هو عرقان. فقال له: أنزله؛ فإنه عارية عندي. فلما رفع
السرج خرو ميتاً.

قال أبو عبيد: النعم طرد، فمن رضي بالثمن فقد رضي بالطرد. والبلاء
قربة، فمن ساءه البلاء فقد أحب ترك القربة، والتفرّب إلى الله.

وقيل: كان أبو عبيد جالساً بدمشق مع أصحابه، فمرّ راكب عليه، ومعه عبد
حامل الغاشية على كتفه، وكان غضباناً من جهده، فلما قرب من أبي عبيد
وأصحابه، قال الغلام: اللّهُمَّ، اعتقني، وأرحني منه. ثم توجه إلى أبي عبيد،
وقال: يا شيخ، ادع لي. فقال أبو عبيد: اللّهُمَّ، اعتقه من النار، ومن الرّق.
فبالفور رمى المركوب راكية، فالتفت [السيد] إلى الغلام، وقال: اعتقك
خاصةً لوجه الله. فقال الغلام: يا خواجه، أنت ما اعتقتني؛ بل اعتقوني هذه

(١) هي الأصل. البصرة. والمثبت من المطبوع

الجماعة. وأشار إلى أبي عبيد وأصحابه، واختارَ صحبته، وكان معه حتى مات.

في يوم جاء ولد الشيخ عنده، وقال: يا أبي، كان لي جرّة مخلوّة سمناً فانكسرت الجرّة، وضيّعتُ رأسَ مالي. فقال: يا ولدي، احملْ رأسَ مالك رأسَ مالِ أبيك، والله، ما كان لأبيك رأسُ مالٍ من الدنيا والآخرة غيرَ الله تعالى.



(١١٥) أبو عبد الله السجزي (*)

أبو عبد الله السّجزي، رحمه الله تعالى، من الطبقة الثانية، من أكابر مشايخ خراسان، وفتيانهم.

صحب أبا حفص، وقطعَ المسافةَ كثيراً بالتوكل.

قال أبو عبد الله: علامةُ الأولياء ثلاثة: تواضعٌ عن رفعة، وزهدٌ عن قُدرة، وإنصافٌ عن قوة.

وأيضاً عنه قال: كلٌّ واعظٍ لا يخرجُ من مجلسه الغنيُّ فقيراً، ولا الفقيرُ غنياً، ليس واعظاً.

وأيضاً عنه قال: صحبةُ الصلحاء، والاقتراءُ بهم في الأفعال والأخلاق، وزيارَةُ قبور الأولياء، والقيامُ في خدمة الفقراء والمحيين، تكونُ أنفعَ للمريد^(١).

سُئل أبو عبد الله: لم لا تلبسُ مِرْقعات الصوفية؟ قال: من النِّفاقِ أَنْ ألبسَ لباسَ الفتيان ولا أحملُ أثقالهم. فقالوا: ما الفتوة؟ فقال: اعتذرُ

(*) طبقات الصوفية ٢٥٤، حلية الأولياء ٣٥٠/١٠، الرسالة القشيرية ١٧٢، طبقات الشمراني ١٠٠/١، الطبقات الصغرى للمناوي ١٥١، ١٦٠.

(١) في طبقات الصوفية ٢٥٥: أنفع شيء للمريد^(١) صحبة الصالحين....

للخلق مِمَّا يجري عليهم، واجعلِ التقصيرَ من نفسك، وأشفقْ على خلقِ الله،
إن كان صالحاً أو فاجراً، وكمالُ الفتوة ألا يشملَكَ الخلقُ عن الحقِّ.

قال له واحدٌ: عندي دينارٌ أحمرُّ، وأريدُ أن أعطيكهُ، كيف تكونُ
المصلحةُ ؟ قال: إن تُعطيني فلك العصلُ، وإن لم تُعْطِ لي فلي العصلُ

قال واحدٌ من هذه الطائفة خرجتُ مع أبي عبد الله السَّجَزي من طرابلس،
ومشيتُ أياماً ما أكلتُ شيئاً، فرأيتُ قطعةً من الدُّباء في الطريق، فسلَّتها
لأكلها، فرآني الشيخُ، ففهمتُ أنَّه ما أعجبه، فرميتها، فعده جاء الفتوحُ،
وكان خمسةً دنانير، فوصلتُ إلى قرية، وجاء في خاطري: عسى أن يشتريَ
طعاماً فمضى من تلك القرية، وما اشتري شيئاً، فقال: يحتملُ أنَّك تقول: أنا
ماشياً، وجائعاً^(١)، وما اشتري شيئاً. فها قريةٌ فيها صاحبُ عيالٍ، فإذا وصلنا
تلك القرية نُعطيه إياها، وهو يشتغلُ لنا. فلما وصلنا القرية أعطاه الدُّراهم،
فأنفقها، فلما خرجنا من القرية، قال لي: أين تذهب ؟ قلت: أكونُ رفيقَكَ.
قال: أنا ما أريدُ رفيقَكَ، لأنه قد وقعَ منك الخيانةُ في قطعة الدُّباء، وتريدُ
المصاحبةَ ؟! ففارقْتُ صاحبته.



(١١٦) أبو عبد الله الحصري(*)

أبو عبد الله الحصري، رحمه الله، من أهل البصرة، وهو من قدماء
المشايخ، وكان من تلامذة الموصلي.

يقول: سمعتُ فتحاً الموصلي يقول: صاحبُ ثلاثين شيخاً، كانوا يُعدونَ
من الأبدال، كلُّهم أوصوني عند فراقِي إياهم، فقالوا: إياكَ ومعاشرَةَ الأحداث.



(١) كذا في الأصل.

(*) الجمع ١٨٠، ١٨٤، ١٨٥، ١٩٤، ٣٣٢.

(١١٧) جعفر المبرقع (*)

جعفر المبرقع، رحمه الله تعالى، كان من علماء مشايخ هؤلاء القوم.
ذكر أبو عبد الله الحصري، أنه سمعه يقول: منذ ثلاثين سنة أطلب من
يقول: (الله) في تحقيق هذا الاسم فلم أجده.

* * *

(١١٨) علي بن بُندار الصيرفي (**)

علي بن بُندار بن الحسين الصيرفي، رحمه الله، من الطبقة الخامسة، كنيته
أبو الحسن، وهو من أجلة المتأخرين، وأجل مشايخ نيسابور، وكان مقبولاً
عند المشايخ، ومرزوقاً من صحبتهم.

صحب: في نيسابور أبا عثمان الجيري، ومحفوظاً، وفي سمرقند
محمد بن الفضل البلخي، وفي بلخ محمد بن حامد، وفي جوزجان أبا علي
الجوزجاني، وفي الرّي يوسف بن الحسين، وفي بغداد الجنيد، ورؤيماً،
وسمنون، وابن عطاء، والجريري، وفي الشام طاهراً المقدسي، وابن الجلاء،
وأبا عمرو الدمشقي، وفي مصر أبا بكر المصري، وأبا بكر الدقاق، وأبا علي
الرؤفباري.

زار المشايخ في أكثر البلاد، وكان كثير الحفظ للحديث، وثقة فيه.

مات في سنة تسع وخمسين وثلاث مئة.

ويوم اجتمع علي بن بُندار مع أبي عبد الله بن خفيف على جسر ضيق، فقال

(*) اللع ٢٨٧، ٣٣٢.

(**) طبقات الصوفية ٥٠١، مناقب الأبرار ٢١٢/ب، المتظم ٥٢/٧، المختار من مناقب
الأخبار ٢٨٩/ب، مختصر تاريخ دمشق ٢٠٨/١٧، سير أعلام النبلاء ١٠٩/١٦،
طبقات الأولياء ١٣٧، البداية والنهاية ٢٩٨/١١، طبقات الشمراني ١٢٤/١،
الكواكب المروية ١٤٤/٢.

الشيخ أبو عبد الله له: تقدّم. وقال أبو الحسن: بأي سبب أتقدّم عليك ؟ قال أبو عبد الله: أنت اجتمعت مع الجنيد، وأنا ما رأيته.

قال شيخ الإسلام: أكبر النسبة لهذه الطائفة الرؤيّة للشيخ وصحبهم.

قال علي بن بُندار: دارُ أسست على البلوى بلا بلوى سُحال.

وأيضاً عنه قال: تطلبُ الحقَّ بالهوينَا، وإئْماً وجودُ الحقِّ بطرح الدارين.

وأيضاً عنه قال: ابتعدُ من مُخالفة الخلق، وكنْ راضياً عن الإخوان الذين رضي الله تعالى بعبادتهم.

وأيضاً عنه قال: ابتعدُ عن الاشتغالِ بالخلق، لأنَّ الاشتغالَ بهم في هذه الأيام ليس فيه نفع.

وأيضاً عنه قال: دخلتُ دمشق، وبعد ثلاثة أيام دخلتُ على أبي عبد الله بن الجلاء، قال: متى وصلت ؟ قلتُ: منذ ثلاثة أيام. قال: في هذه الأيام أين كنت، لأيش ما جئت ؟ قلتُ: كنت أكتبُ الحديثَ عند ابن جَوْصَا^(١). قال: شدِّلَكَ الفضلُ عن الغرض.

قال شيخ الإسلام: رؤيّة المشايخ فرائضُ القوم؛ لأنَّهم في رؤيتهم يجدون شيئاً لا يجدونه في غيرهم، وفي الحديث: «مرضت فلم تعدني...» الحديث^(٢).

(١) ابن جَوْصَا: أحمد بن عمر بن يوسف، أبو الحسن الدمشقي، مولى بني هاشم، إمام حافظ محدث الشام، سمع بمصر والشام، وجمع وصنف، وتكلم على العلل والجرح والتعديل، توفي سنة ٣٢٠. تذكرة الحفاظ ١٦/٣

(٢) رَوَاهُ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ (٢٥٦٩) فِي الْبِرِّ وَالصَّلَةِ وَالْأَدَابِ، بَابُ فَضْلِ عِيَادَةِ الْمَرِيضِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ: يَا ابْنَ آدَمَ، مَرَضْتُ فَلَمْ تَعُدْنِي. قَالَ: يَا رَبِّ، كَيْفَ أَعُودُكَ وَأَنْتَ رَبُّ الْعَالَمِينَ ؟ قَالَ: أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ عِدِّي فُلَانًا مَرَضَ فَلَمْ تَعُدَّهُ، أَمَا عَلِمْتَ أَنَّكَ لَوْ عُدْتَهُ لَوَجَدْتَنِي عَنْده...» وَرَوَاهُ أَحْمَدُ (٨٨٧٤) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَيْضاً.

وأيضاً قال شيخ الإسلام: قلت: يا الله، ما هذا [الذي] عملت مع المحييين؟ من طلبهم وجدك، ومن لم يترك لا يعرفهم. وأنشدنا لنفسه:

صَبَّرْتُني مِرَّةً مَن يَنفِكَ مَن يَمُرُّني يَمُرُّكَ

والله يقول: ﴿وَتَرْنَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾ [الأعراف: ١٠٨].

وكلامُ الفتيان مع الفتيان: ينبغي للفتى [أن يتحقق] حتى يُبصرَ الفتى، ومن رأى الفتى ما رأى الفتى، بل رأى الحق؛ لأنه حصل له مطلوبه، مرةً يفنى^(١) الوجود للوجود؛ لأن الحق يُخلص العبد من يد العبد، ويبدو لنفسه بهذه الحيلة على بصيرة القوم، حتى يفرح الصرُّ برؤيته، ثم تذهب الحقيقة، ويرجع الوجود؛ لأن الوجود لا يبقى مع الوجود، ويحتمل أن تكون الفتنة للوجود من الوجود، أي بقدر ما تنقص الحيلة تزيد الحقيقة، فكلما زالت الحيلة بالمرة تنزلت الحقيقة، وليس للإنسان استحقاق لهذه الأعمال، لأن الله تعالى فتح بصيرة واحد على الحيلة، وآخر فتح الله بصيرته على الحقيقة، والمدار على الحقيقة، وليست القيمة للحيلة.

كان لعلي بن بندار ولد اسمه محمد، نجيب ابن نجيب، وكان عزيزاً، عارفاً ابن عارف وكان نادراً.

قال شيخ الإسلام: رأيت بخط محمد بن بندار في كتاب، قال: قال الواسطي: ما كان عند هذه الطائفة من الأعمال والعلم والكلام كله يوجد في هاتين الآيتين: إحداهما: ﴿أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً﴾ [الأنعام: ٩٩] والأخرى: ﴿وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ﴾ [الأمرئ: ٥٨].

قال شيخ الإسلام: عرفته بهذه الآية.

• • •

(١) في المطبوع: مرة يصي.

(١١٩) محمد بن الفضل البلخي (*)

محمد بن الفضل البلخي، قدس الله سره، من الطبقة الثانية، كنيته أبو عبد الله، كان بلخي الأصل، والمتعضون أخرجه من بلخ بلا جرم، بسبب المذهب، فلما أخرجوه توجه إلى المدين، فدعا عليهم بالشر

قال شيخ الإسلام: من بعد هذا ما ظهر صوفي من بلخ

فعمز إلى سمرقند، ونصبوه بمنصب القضاء، فعمز على الحق، فلما وصل إلى نيسابور طلبوا منه المجلس، فعمد على الكرسي، فقال: الله أكبر، ﴿وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ [المكيت ٤٥]، ﴿وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ [التوبة: ٧٢]. ثم نزل من الكرسي، ورجع إلى سمرقند، فمات بها سنة تسع عشرة وثلاث مئة.

كتب أبو عثمان الحيري إليه: ما علامة الشقاوة؟ قال: ثلاثة أشياء: يُعطي لأحد علماً وما يُعطي توفيق العمل، ويُعطي لأحد توفيق العمل ولا يُعطي الإخلاص، ويُسِرُّ له صحبة أولياء الله ولا يُعطي احترامهم وإكرامهم.

وقال أبو عثمان: محمد بن الفضل سمار الرجال. يعني: نقاد الرجال.

قال شيخ الإسلام: قال أبو بكر الواسطي: ما كان أحد مثله في الكلام، يتكلم الكلام، ولا ينقل من غيره إلا قليلاً، ومنها هذا: قال محمد بن الفضل: الذي بوجوده يُستحسن كل شيء حسن، وبلا وجوده يُستفتح كل قبيح، هو الاستقامة.

قال شيخ الإسلام: كلامه حسن، ﴿فَاسْتَوْفُوا كَمَا أُمِرْتُمْ﴾ [مرد. ١١٢].

(*) طبقات الصوفية ٢١٢، حلية الأولياء ٢٣٢/١٠، الرسالة الفسرية ٢٧، مناقب الأبرار ١١١/ب، صفة الصفوة ٤/١٦٥، المتظم ٢٣٩/٦، المختار من مناقب الأخيار ٣٥٦/ب، سير أعلام السلاء ١٤/٥٢٣، العبر ٢/١٧٦، مرآة الجنان ٢/٢٧٨، الوافي بالوفيات ٤/٣٢٢، البداية والنهاية ١١/١٦٧، طبقات الأولياء ٣٠٠، الحجوم الراهرة ٣/٢٣١، طبقات الشمراني ١/٢٨٨، الكواكب الدرية ٢/١٤٩، شذرات الذهب ٢/٢٨٢.

وقال واحد للمصطفى ﷺ: أوصني. قال: «قل آمن بالله، ثم استقم»^(١).
 وقال محمد بن الفضل: عجبْتُ من الذين يُسافرون في الوادي والبر والبحر
 حتى يصلوا بيتَ الله، ويرون هناك آثارَ الأنبياء، لمَ لا يقطعون وادي النَّفسِ
 والهوى ويتصلون بالقلب ويصرون آثار ربهم^(٢).
 وأيضاً عنه قال: إذا رأيتم المريد في ارباد الدنيا فهذا علامةُ الإدبار.
 وأيضاً عنه قال: أهرقُ الناسِ بالله أشدهم مُجاهدة في أوامره، وأتبعهم لسنَّةِ
 نبيِّه. فمن كان قريباً من الله تعالى يكونُ حريصاً على امتثال أوامره، ومن كان
 بعيداً من الله يكونُ معرضاً عن سنَّة رسول الله ﷺ.
 وسئل عن الزهد، فقال: من نظر بالتقصان والتَّصغير للدنيا وأعراضها عاشَ
 مُعزَّراً مكرِّماً.



(١٢٠) محمد بن علي الترمذي (*)

محمد بن علي الحكيم الترمذي، قدَّس الله سرَّه، من الطبقة الثانية، كنيته
 أبو عبد الله. وهو من كبار المشايخ.

(١) روى مسلم في صحيحه (٣٨) في الإيمان، باب جامع أوصاف الإسلام عن سفيان بن
 عبد الله الثقي قال: قلت: يا رسول الله، قل لي في الإسلام قولاً لا أسأل عنه أحداً
 بعدك. قال: «قل آمن بالله فاستقم»، ورواه الترمذي (٢٤١٠)، وابن ماجه (٣٩٨٢)
 والدارمي (٢٧١٠).

(*) طبقات الصوفية ٢١٧، حلية الأولياء ٢٣٣/١٠، الرسالة القشيرية ٢٩، كشف
 المحجوب ٣٥٣، مناقب الأبرار ١/١٢١، الأسباب ٤٢/٣، صفة الصفوة ١٦٧/٤،
 المختار من مناقب الأخيار ٣٥٢/ب، المستمد من تاريخ ذيل بغداد لابن النجار
 ١٠٩، سير أعلام النبلاء ٤٣٩/١٣، تذكرة الحفاظ ٦٤٥/٢، طبقات ابن عبد الهادي
 ترجمة (٦٣٦)، طبقات الشافعية ٢٤٥/٢، طبقات الأولياء ٣٦٢، لسان الميزان
 ٣٠٨/٥، طبقات الشمراني ٩١/١، طبقات الحفاظ ٢٨٢، الكواكب اللرية ١٣٠/٢،
 مفتاح السعادة ٣٠٩/٢، شذرات الذهب ٢٢١/٢.

صاحب أبا تراب النخشي، وأحمد بن خضرويه، وابن الجلاء.

وكان صاحب الأحاديث، وله كرامات ظاهرة، وتصانيف في كل علم، منها: «ختم الولاية»^(١) وكتاب «المنهج»^(٢) و«نواذر الأصول» وغيرها، وفي علوم الظاهر أيضاً له تصانيف، وابتدأ في تفسير القرآن، فمات قبل أن يوقيه. وكان له مصاحبة مع الخضر عليه السلام.

روى أبو بكر الوراق: كل يوم أحد يجيء عنده الحضرة عليه السلام، ويكون بينهما كلام ومذاكرة في الوقائع.

وقال صاحب «كشف المحجوب»^(٣): هو كان عظيم الشأن عندي حتى قلبي صار صيده، وقال شيعي محمداً هو الدرة النيرة، لا يكون مثله في العالم.

وعنه أيضاً، قال: ما صفتُ حرفاً من تدبير، ولا يتب إلي شيء منه، ولكن إذا اشتد علي وقتي أتسلى به.

وأيضاً عنه قال: من جهل بأوصاف المبودية، فهو بأوصاف الربوبية أجهل. وأيضاً عنه قال: حقيقة الحب مع الله دواء الأنس بذكره.

وسئل عن صفة الذات والفعل، فقال: كل ما يحتمل الزيادة والنقصان فهو من صفات الفعل، وكل ما لا يقع عليه الزيادة والنقصان فهو من صفات الذات.

وسئل عن الإيثار، فقال: اختيار حفظ غيرك على حفظ نفسك.

وقال في اليقين: استقرار القلب على الله تعالى، وعلى قوله، وأمره.

وقال في الشكر: الشكر تعلق القلب بالمنعم

(١) طبعه معهد الآداب الشرقية ببيروت، تحقيق عثمان يحيى.

(٢) في المطبوع، وكشف المحجوب: النهج.

(٣) كشف المحجوب ٣٥٣، والعبارة فيه: وهو معظم لدي جداً؛ لأن قلبي صيده.

كان الخواجه بهاء الحق والدين محمد البخاري المعروف بنقشبند، قدس الله سره، كان إذا حكى عن بداية أحواله وسلوكه، وأثر توجّهات أرواح المشايخ الطيبة، يقول: لمّا توجّهت بروحانية قدوة الأولياء، الخواجه محمد بن علي الحكيم الترمذي، فآثر ذلك التوجّه كان بلا وصف محض، أي قدر كان التوجّه والسير ما وجدت فيه أثر وصف.

قال المشايخ: أحوال أولياء الله مختلفة، بعضها بلا وصف ولا تعيين، وبعضها موصوف بصفة، مثلاً يقولون: فلان أهل المعرفة، أو أهل المعاملة، أو أهل المحبة، أو أهل التوحيد. وكمال الحال، ونهاية الدرجات لأولياء الله أن يكونوا بلا صفة ولا تعيين.

وقالوا: انعدام الصفة علامة كشف الذات، وهو مقام رفيع، ودرجة شريفة، فالعبارات والإشارات عن كنه تلك المَرْتبة قاصرة.



(١٢١) علي بن بكار (*)

علي بن بكار، قدس الله روحه، كنيته أبو الحسن، وهو من قدماء المشايخ.

صحب إبراهيم بن أدهم، وسكن المصيصة^(١) مُرابطاً.

يُقال: كان إذا جنح الليل، وجاءت جاريته، وفرشت الفراش، يمسه ثم

(٥) طبقات ابن سعد ٤٩٠/٧، التاريخ الكبير للبخاري ٢٦٢/٦، الجرح والتعديل ١٧٦/٦، النفات لابن حبان ٤٦٣/٨، حلية الأولياء ٣١٧/٩، صفة الصوة ٢٦٦/٤، المختار من مناقب الأخيار ٢٨٨/ب، مختصر تاريخ دمشق ٢٠٨/١٧، تهذيب الكمال ٣٣٠/٢٠، سير أعلام السلا ٥٨٤/٩، تهذيب التهذيب ٢٨٦/٧، الكواكب الدرية ٣٧٨/١، جامع كرامات الأولياء ١٥٦/٢

(١) المصيصة: مدينة على شاطئ جيحان من ثغور الشام بين أنطاكية وبلاد الروم تقارب طرسوس، رابط بها الصالحون، وبها بساتين كثيرة. معجم البلدان.

يقول. والله، أنت بغاية الحُسن واللبنة، والله الذي خلقتني، أنا ما أرقد^(١) أن أنام عليك هذه الليلة، والله الذي خلقتني، ما أرقد عليك هذه الليلة. ويصلي صلاة الصُّبح بوضوء العتمة.

قال واحدٌ من هذه الطائفة: ذهبتُ إلى عليّ بن بكار وهو ينقي الشعير للفرس، فقلت. يا أبا الحسن، أليسَ عندك خادم حتى تخدم هذه الخدمة؟! قال: كنتُ في بعض الغزوات، فهربَ عسكرُ المسلمين، وأنا كنت معهم، فضعفتُ فرسي من المشي، فقلت: إنا لله وإنا إليه راجعون. قال الفرس: إنا لله وإنا إليه راجعون، هذا من أثرِ أمرِك لجارتك بتمهدي. فعاهدتُ الله ألا أولي أحداً خدمة الدواب، وأقوم بها.

ويحكى عنه أنه خرج يوماً مع الرقيق^(٢) للحطب، ثم تفارقا، ورفيقه كان ينتظره، وما جاء، ثم ذهب إليه فرآه جالساً متربعا، وسُجَّ نائمٌ على حجره، وهو يطرد الذباب عنه، فقال رفيقه: إلى متى تجلس؟ قال: السُّجُّ راقداً على حجري، حتى يتبه أجيء إليكم.



(١٢٢) أبو عبد الله العباداني(*)

أبو عبد الله العباداني، رحمه الله، كان من خاصّة تلامذة سهل بن عبد الله السُتري.

قال أبو عبد الله: كنت أسمعُ كلام الشبلي، وكنتُ متمنٍ زيارته، فلَمَّا مات أبي ذهبتُ إلى بغداد، ودخلتُ على الشبلي، فرأيتُ أقواماً يخرجون من عنده وعرفوني، فقالوا: لأيِّ حاجةٍ حئت؟ قلت: لزيارة الشبلي، هل يجوزُ أن أدخلَ عنده؟ فقالوا: ادخل، لكنْ بترك الدَّعوى. قلتُ: أجل.

(١) في المطبوع: ما أقدر.

(٢) في (ص): الرقيق. ورفيقه هو أبو إسحاق الفزاري. انظر الكواكب النوية ١/٣٧٨.

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

فدخلت عليه وكان ذلك اليوم يوم الجمعة، يوم صدمته وعظمته^(١) وشوكته. قلت: السلام عليكم. قال: وعليك السلام، أيش أنت أبادك الله؟. وكان عادته يتكلم بهذه الكلمة، قلت: أنا النقطة التي تحت الباء. قال: اعرف مقامك، فأين أنت؟. قلت في نفسي: إن رددت جواباً آخر لا يقبله. فبعدت عنه، وكنت أتمنى أن أشرح نظري برؤيته، فوقفت مكاناً حتى لا يراني، وأنا أبصره، فدخل عليه صوفي وقال: سلام عليك. قال الشبلي: وعليك السلام، أيش أنت أبادك الله؟. فرد جوابه: محال^(٢). فقال الشبلي: من أي شيء أنت؟. قال: في حال. فأعجب الشبلي كلامه، فضحك، فرجعت من عنده بهذه الفائدة.



(١٢٣) أبو عبد الله الحضرمي (*)

أبو عبد الله الحضرمي، رحمة الله عليه.

قال المرنعش: سألت أبا عبد الله الحضرمي مسألة في التصوف، وما تكلم^(٣) مع أحد إلى عشرين سنة، فرد لي جواباً من كلام الله، قال: ﴿يَجَالُ صَفُوا مَا عَهِدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ﴾ [الأعراب: ٢٣]. قلت: كيف صفتهم؟. قال: ﴿لَا يَرْتَدُّ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ وَأَفْنَدْتُمْ هَوَاهُمْ﴾ [إبراهيم: ٤٤]. قلت: فأين محلهم في الأحوال؟. قال: ﴿فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ مُّقْتَدِرٍ﴾ [القصص: ٥٥]. قلت: زدني. قال: ﴿إِنَّا أَلْتَمَعْنَا الْأَبْصَارَ وَالْأَفْوَادَ كُلَّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾ [الإسراء: ٣٦].



(١) في المطبوع: الجمعة، فصدمتني عظمته.

(٢) في المطبوع: بحال.

(*) حلية الأولياء ١٠/ ٣٤٤، الطبقات الصغرى للمصاوي ١٥٤.

(٣) في المطبوع: سألت أبا عبد الله الحضرمي عن الصوفية، [وقد كان] ما تكلم.

(١٢٤) أبو عبد الله السالمي البصري (*)

أبو عبد الله السالمي، رحمه الله، اسمه [محمد بن] ^(١) أحمد بن سالم البصري، وكان في البصرة ثلاثين، أو ستين سنة، مُصاحب الثُّستري، ومن تلامذته، وأخذ عنه الطريقة.

قال شيخ الإسلام. قال أبو عبد الله السالمي: الله تعالى ناظر في الأزل على جميع الأشياء. فهجروه بسبب هذا الكلام.

قال الشيخ أبو عبد الله بن خفيف: يلزم من هذا الكلام قدم الدَّهر.

قال شيخ الإسلام: الشيخ أبو عبد الله بن خفيف ما أنصفه، يُمكن أن يكون مراده بالرؤية معنى العلم.

سُئل أبو عبد الله السالمي: بأي شيء يُعرف أولياء الله بين الخلائق؟ قال: بلطفة اللسان، وحسن الأخلاق، وطراوة الوجه، وسخاء النفس، وقلة الاعتراض، وقبول العذر ممن يعتذر عندهم، والشفقة على جميع الخلائق أخيارهم وأشرارهم.

وأيضاً عنه قال: منَّة الرؤية مفتاح المحبة ^(٢).

* * *

(١٢٥) أبو طالب المكي (**)

أبو طالب محمد بن علي بن عطية الحارثي المكي، رحمه الله، هو صاحب

(*) طبقات الصوفية ٤١٤، حلية الأولياء ٣٧٨/١٠، الأنساب (السالمي)، الباب ٩٣/٢، مرآة الجنان ٣٧٣/٢، طبقات الشعراني ١٣٦/١.

(١) ما بين معقوفين مشترك من مصادر ترجمته.

(٢) في طبقات الصوفية ٤١٦، والحلية ٣٧٩/١٠: رؤية المنة مفتاح التودد.

(**) تاريخ بغداد ٨٩/٣، الأنساب ٤٦٣/١١، وفيات الأعيان ٣٠٣/٤، الباب ٢٥٣/٣،

المنتظم ١٨٩/٧، سير أعلام النبلاء ٥٣٦/١٦، العبر ٣٣/٣، ميزان الاعتدال =

«قوت القلوب»^(١) مجمع أسرار الطريقة، قالوا: لم يُصنّف في الإسلام مثله في دقائق الطريقة.

نشأ في مكة أشرف بقعة على وجه الأرض، ثم دخل البصرة، وقدم بغداد، وتوفي بها، في جمادى الآخرة سنة ست وثمانين وثلاث مئة.

ونسبه في التصوف إلى الشيخ العارف أبي الحسن أحمد بن محمد أبي عبد الله بن أحمد بن سالم البصري، وانتساب الشيخ أبي الحسن إلى أبيه أبي عبد الله محمد بن أحمد بن سالم، وانتساب أبيه إلى سهل بن عبد الله التستري، قدس الله أسرارهم.



(١٢٦) أبو عبد الله الهمداني(*)

أبو عبد الله الجوباري^(٢) الصوفي الهمداني، رحمه الله، هو من كبار مشايخ جوبارة، اسم قرية بفرس الروم، وهو الذي عاهد مع الله: أي شيء ينفر منه لا آكله^(٣).

كان مرة في مسجد الشونيزية، فحضر الطعام، فنفر قلبه من الطعام، وأبى

٣/٦٥٥، الوافي بالوفيات ٤/١١٦، مرآة الجنان ٢/٤٣٠، البداية والنهاية ١١/٣١٩، العقد الثمين ٢/١٥٨، لسان الميران ٥/٣٠٠، النجوم الزاهرة ٤/١٧٥، شلوات الذهب ٣/١٢٠.

ولم يكن من أهل مكة، وإنما كان من أهل الجبل، سكن مكة فنسب إليها (١) قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد. قال الحطيب في تاريخ بغداد ٣/٨٩. ذكر فيه أشياء منكورة مستشعة في الصفات، وكذا ذكر الذهبي في ميزان الاعتدال وقد طبع أكثر من مرة

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي

(٢) في الأصل جابواره.

(٣) في المطبوع: وهو الذي عاهد الله [فقال: أعاهد الله على أن] أي شيء ينفر منه قلبي لا آكله.

أن يأكله، فالمحبون^(١) قالوا: أنت تُخالف الأصحاب في جميع الأوقات، كُل شيئاً يسيراً فأكل، وبات في المسجد، فاحتلم، فرأى في تلك الليلة في المنام قائلاً يقول: تَأْكُلُ شيئاً نَفَرَ قَلْبُكَ مِنْهُ ؟، أفلا تعلمُ أَنَّهُ يَنْزِلُ عَلَيْكَ الْبَلَاءُ ؟ .

وقال أيضاً: سألتُ الشيخَ أبا بكر الزقاقَ المصري . مع من أصحب ؟ . قال: من إذا قلتَ عنده شيئاً متاً يعلمُهُ اللهُ منك لا يَنْفِرُ عَنْكَ، ولا يَقْطَعُ صَحْبَتَكَ .

قال شيخ الإسلام: بعد رؤية العيب تجوزُ الصُّحبةُ، لأنَّ الإنسانَ مجرى العيب، ومن صحبَ لرؤية الحسنات، ثم رأى العيبَ، فنفر عنه، وقطعَ صحبته لا يعدونه صحبةً، بل الصُّحبةُ بعد رؤية العيب، إلا أن يكون عيبُ دينٍ وبدعة، فالإغماسُ عنه مُدَاهِنَةٌ في الدين إلا للضرورة، لأنَّ الإنسانَ لا يكون معصوماً من العيب والذنب؛ لأنَّه كفورٌ وجهولٌ وظلومٌ .

قال الإمام الشافعي: من داهَكَ لا يكونُ مُحِبّاً لك .

قال شيخ الإسلام: الاحتياجُ في المصاحبةِ إلى الاعتذارِ عن الذَّنْبِ والخطأ، والشُّكْرِ على الإحسان والإصانة لا يعدونه صُحبةً، ولا محبَّةً .

سأل واحدٌ يحيى بن معاذٍ من أصحب ؟ . قال: أصحبُ من إذا مرضتَ يعوذُكَ، وإذا رأى منك الذَّنْبَ أو العيبَ يعذركَ .

ومن شرائطِ الصُّحبةِ أن تُعْطِيَ له حقَّ الصُّحبةِ، ولا تطلبُ منه حقَّ الصُّحبةِ، وانظرَ عيبَ نفسك، ولا تنظرَ إلى عيبه؛ بل اعتذرْ عنه، وانظرِ الخلقَ مجبوراً ومضطراً ومقهوراً تحت قضاائه وقدره تعالى حتى ترفعَ الخصومةَ، وألزمَ نفسك الضمانَ^(٢) ولا تعتذر .

أرسل الأميرُ كافور للشيخ أبي عبد الله الجوباري دراهمَ كثيرة، فما قبلها؛ لأنَّه عسكريٌّ، فقال كافور: يا بارد، ﴿لَمْ يَأْتِ السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى﴾ (طه. ٦)، فأين كافور ؟ ! .

(١) في المطبوع: فالحاضرون .

(٢) في المطبوع: الصمت .

قال شيخ الإسلام: كلامُ كافور أحسنُ من أفعاله، وكان ذلك من بركة الشيخ.

ذكر عند أبي علي من الكتاب: فلان لا يقبل شيئاً من أهل العسكر، وفلان يقبل من أهل العسكر. فقال: عدم قبوله من العلم، وقبوله من العين.

قال شيخ الإسلام: بعضُ المشايخ فعلوا كذا، وكان يصحُّ له من العين، ولما كانوا بالعلم ما فعلوه، وذلك بادر، ومن له الأحوال لا يرى الحُسن والقيح، والراحة والنفعة^(١) والبلاء إلا من الله، فلا يجيء في نظره إلا هو، لكن لمن لا يكون له هذا النظر، ويفعل ما فعل أهل البصيرة، فأنه تعالى يكشف ستره، وينقلب الدين والشرعة على رأسه. أعاذنا الله وجميع المسلمين من ذلك.



(١٢٧) أبو بكر الوراق الترمذي^(*)

أبو بكر الوراق الترمذي، قدس الله سره، من الطبقة الثانية، اسمه محمد بن عمر الحكيم الترمذي، كان أصله من ترمذ، وقبره هناك، لكن كان في بلخ. وهو خال أبي عيسى الترمذي صاحب «المُسند»^(٢)، وصاحب أحمد بن خضرويه.

له تصانيف كثيرة، وفرا التوراة، والإنجيل، والربور، وأكثر الكتب السماوية، وله ديوان شعر.

قال أبو بكر: إن يُسأل الطمعُ: من أبوك؟ يقول: الشُّكُّ في المقدور.

(١) في المطبوع: النعمة.

(*) طبقات الصوفية ٢٢١، حلية الأولياء ١٠/٢٣٥، الرسالة القشيرية ٢٩، مناقب الأبرار ١٢٣/١، الأنساب ٣/٤٥، صفة الصفوة ٤/١٦٥، المختار من مناقب الأحيار ٣٥٦/١، طبقات الأولياء ٣٧٤، طبقات الشمراني ١/٩١، الكواكب الدرية ٧/١٢٣.

(٢) كذا في الأصول، وهو صاحب السنن المسمى «الجامع الصحيح»

وإن يُسأل: ما حرفتك؟ يقول: اكتسابُ الدُّلِّ والفضيحة. وإن يُسأل: ما غايَتُكَ؟ يقول: الحرمان.

وكان أبو بكر الوراق يمنع أصحابه من الأسفار والسياحات، ويقول: مفتاحُ كلِّ بركة الصبرُ في موضع إرادتك إلى أن تصحَّ لك الإرادة، فإذا صحَّت لك الإرادة فقد ظهرَ عليك أوائلُ البركة.

قال شيخ الإسلام. من يختارُ السفرَ في هذه الأيام عزمَ على ترك الصلاة، وترك المذهب، وخرجَ عن عصمة الحقِّ، ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ ﴾ [النحل: ١٢٨].

وأيضاً قال أبو بكر الوراق الناسُ على ثلاثة أنواع: أحدها الأمراء، وثانيهم العلماء، وثالثهم الفقراء، فحين يبطلُ الأمراء يُعطلُ المعاشُ والاكتساب والرغبة، وحين يفسدُ العلماء تبطلُ الشريعة والعمل بها، وحين يبطلُ الفقراء تبطلُ أخلاق الخلق، وفسادُ الأمراء بالظلم، وفسادُ العلماء بالطمع، وفسادُ الفقراء بالرياء.



(١٢٨) أبو القاسم المقرئ الرازي (*)

أبو القاسم الرازي، رحمه الله، اسمه جعفر بن أحمد بن محمد، كان يجلس في نيسابور.

وصحب ابن عطاء، وأبا محمد الجبري^(١)، وأبا علي الرُّوذباري، ورحمهم الله تعالى.

(٥) طبقات الصوفية ٥٠٩، مناقب الأبرار ١/٢١٣، المختار من مناقب الأخيار ١/١٣٢، طبقات الأولياء ٧٥، طبقات الشمراني ١/١٢٥، الكواكب الدرية ٢/٥٣، جامع كرامات الأولياء ١/٢٨٧ (المغربى خطأ) وانظر الترجمة رقم ٣٣٦ صفحة ٣٨٨ فكانه هو هو، اسماً وتاريخ وفاة، وبلداً، ومشايخ.

(١) في الأصل: محمد بن أبي الحوارى. والمثبت من طبقات الصوفية، والمطبوع.

وكان له مالٌ كثير، فأنفقه على هذه الطائفة، وخرج من الدنيا فقيراً مُفلساً.
قال مشايخ الرِّي: أعطاه الله أربعة أشياء، ما أعطاهها غيره: الجمال،
والمال، والزُّهد، والسُّخاء.

كان حاضراً في دعوة مع الصوفية، وجعفرُ الخُلدي أيضاً كان هناك، فلَمَّا
أحضروا المائدة ما مَدُّ أبو القاسم يده، فقالوا: ينبغي الموافقة. قال: إني
صائمٌ. فقال جعفرُ الخُلدي: إن كان ثوابُ الصوم أفضلَ من سرورِ قلوبِ
الإخوان فلا تأكل. فأكل معهم.

ومات في سنة ثمانٍ وسبعين وثلاث مئة.

* * *

(١٢٩) أبو القاسم السمرقندي(*)

أبو القاسم الحكيم السمرقندي، رحمه الله، اسمه إسحاق بن محمد بن
إسماعيل.

قالوا في وصفه: لم يكن نظره من العرش إلى الثرى إلا إلى الله سبحانه
وتعالى، وكانت معاملته مع الخلق طلباً لحظوظهم دون حفظه.
صحبت من المشايخ: أبا بكر الوراق.

وله كلامٌ حسن في المعاملات، وفي عيب النفس، وآفات الأعمال.

توفي، رحمه الله، في المحرم يومَ عاشوراء، سنة اثنين وأربعين وثلاث
مئة، ودفن بمقبرة جاكرديزه^(١).

قال أبو القاسم: لو جازت النبوة بعد المصطفى ﷺ في زماننا لكان النبيُّ أبا
بكر الوراق، باعتبار علمه وحكمته، وشفقته على الخلائق، وعدله وإنصافه.

وقيل: يوماً كان أبو القاسم الحكيم جالساً على باب داره، فجاءه أبو
طاهر، وكان من أعظم المشايخ في زمانه، فرأى حوضَ ماءٍ وأشجارَ السرو،

(*) الأنساب (الحكيم) ٤/ ١٨٦، اللباب ١/ ٣٧٩.

(١) جاكرديزه: محلة كبيرة بسمرقند. معجم البلدان.

فرجع، وقعد على دُكَّان، والشيخ أبو القاسم أمرَ غلامه أن يُقطع هذه الأشجار، فقطعوها، ثم قال أبو القاسم: نادوا أبا طاهر. فلما دخل أبو طاهر عنده قال: يا أبا طاهر، ما كان حجاباً بينك وبين الله قطعته؛ لكن اصحب مع الله حتى لا يكون شيء حجاباً.

كان أبو القاسم يوماً قاعداً بين الخلّاتق، ويقضي حاجاتهم، ويحكم عليهم، فجاء واحد من كبار الصوفية لزيارة الشيخ أبي القاسم، فلما رآه مُستغلاً مع الخلق فرش السجادة على ماء الحوض، وصلى عليه، فلما فرغ من الصلاة قال له أبو القاسم: يا أخي، هذه الأعمال أعمال صبيان، فالرجل من كان مشغولاً مع الخلّاتق ويكون قلبه مع الله تعالى.

• • •

(١٣٠) بكر الشُّغدي (*)

بكر الشُّغدي، رحمه الله، كان من سُغد سمرقند^(١)، وكان من هذه الطائفة، ومن تلامذة أبي بكر الوراق.

قال بكر: كان أبو بكر الوراق رجلاً كريماً لا يعبدُ الله تعالى للآخرة؛ بل يعبدُهُ لتعظيمه تعالى.

• • •

(١٣١) صالح بن مكتوم (**)

صالح بن مكتوم، رحمه الله تعالى، هو أيضاً من مُريدي أبي بكر الوراق. كان من بلخ، ويحفظُ كلام أبي بكر الوراق، وأكثرُ الأوقات يحكي عنه.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) ويقال: الشُّغدي نسبة إلى الشُّغد وهي ناحية كثيرة المياه والأشجار من نواحي سمرقند.

(**) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١٣٢) أبو ذرّ الترمذي (*)

أبو ذرّ الترمذي، رحمه الله تعالى، كان من مشايخ خراسان، وله كرامات. قال أبو عبد الله بن خفيف: كنتُ أصحبُ مع أبي ذرّ، وكان معه جماعةٌ كثيرة، فما أراد أصحابه شيئاً يقومُ ويصلي الصلاة، فذلك الوقت يحصلُ ذلك الشيء.

* * *

(١٣٣) هاشم السُّغدي (*)

هاشم السُّغدي، رحمه الله تعالى، هو أيضاً من سُغْد سمرقند. وكان من تلامذة أبي بكر الوراق، وكان في خدمته إلى أن مات. قال هاشم: قال أبو بكر الوراق: من كثرة الكلام تحصلُ قساوة القلب. قال شيخ الإسلام: وقالوا: وكثرة النوم، وكثرة الطعام نورثُ قساوة القلب.

وقال أبو بكر: كثرة الكلام، وإن كان في خيرٍ أو شرٍ.

قال هاشم: قال واحدٌ من هذه الطائفة: كنتُ في سفرٍ مع أبي بكر الوراق، فرأيتُ في جانبِ رداءه مكتوباً حرفَ الحاء، وفي الجانب الآخر مكتوباً حرفَ الميم، فسألته: ما هذا؟ قال: كتبتُ هذا، فكلُّما أنظر الحاء أذكرُ الإخلاص، وكلُّما أبصرُ الميم أذكرُ المروءة.

قال شيخ الإسلام: الإخلاصُ هو الذي في معاملته لا ينظر معه أحداً، والمروءة الذي لا يكون على الخلق ثقبلاً

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(**) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

وقال أبو بكر أيضاً: تصفية العبودية إثبات المجوسية وإنكار الربوبية^(١).

وأيضاً عنه قال: من تكلم بعلم المعرفة عند أبناء الدنيا لا يكون عارفاً.

قال شيخ الإسلام. قال أبو بكر الوراق: كان محمد بن مسلم الحصري^(٢)

في ضيافة مع يوسف الخياط الترمذي، والمضيف كان مشغولاً بشيء، فقال محمد بن مسلم: عجل بالطعام، لي حاجة. وكان زاهداً عابداً، قلبه متعلقاً على ورده، فقال يوسف الخياط: لك شغلٌ غيره حتى يرسله الله تعالى قدامك؟ وأنت خرجت بنتي الرجوع إلى البيت، واليوم لي ثلاثون سنة ما خرجت من بيتي بنتي الرجوع.

قال أبو بكر الوراق: كلمة يوسف أحسن وأفضل من عبادة محمد بن مسلم مئة سنة.

وأيضاً قال أبو بكر: رُئِيَ أصلي ركعتين، فأنصرفت منهما وأنا بمنزلة من ينصرف من سرقة من الحياء.



(١٣٤) أبو بكر الجوهري^(*)

محمد بن الحسن الجوهري، رحمه الله، كنيته أبو بكر، كان من أهل بغداد.

وكان من تلامذة ذي النون المصري، وكان رجلاً جليلاً.

والشيخ أبو بكر الواسطي كان إمام التوحيد، ومع عظمته يحكي عنه حكايات.

قال. قال محمد بن الحسن الجوهري: جاء رجلٌ عند ذي النون المصري،

(١) كذا في الأصل، وفي المطبوع: إثبات للربوبية، وإنكار المجوسية.

(٢) في المطبوع: الحصري.

(*) ذكر هراً ضمن ترجمة ذي النون في تاريخ ابن عساكر ١٧/٤٢٢، وضمن ترجمة الوليد بن عبيد ٦٣/٢٠٥.

وطلب منه الدعاء، قال دو النون: يا فتى، إن جرى لك شيء في السبق بتقدير الله ومشيته، وإن لم تدع، فأنت مُستجاب عند الله، وإن لم يسبق لك شيء فلا ينفك الدعاء، فمن غرق في الماء لا ينفع استعاثه ولا صياحه، بل يدخل الماء في حلقه أكثر من الأول.

قال شيخ الإسلام: قال رجل لشيخ: ادع لي فقال: ما جرى في تقدير الله هو أحسن من المعارضة.

وقال واحد من المشايخ: لو لم يكن أمره: ﴿أَدْعُوهُ أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ [غامر، ٦٠]، ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِي﴾ [الذاريات، ٥٦] أي ليدعوني، فما أعبد، ولا أدعوه أبداً، لكني أدعوه لامثال أمره.

قال شيخ الإسلام: الدعاء ليس مذهب الصوفية؛ لأنهم ناظرون إلى حكم الكتاب السابق، إذ هو مكتوب فيه ما كان، وما هو كائن إلى الأبد.

كان أبو حفص البُعاورُ حاني يقول إلى ربِّ الليل: ما لم يقدره الله تعالى، كيف أفعله؟، وجميع الحلائق يقولون: كيف يكون؟، والحكيم يقول: كيف كان؟.

قال شيخ الإسلام: ليس مراده أنك لا تدعوه، ولا تقرأ الأوراد، فإنا أقرأ في كل ليلة ونهار ورءاً قدر ما بين فصل^(١)، ولا أريد منه شيئاً؛ لأن ذكر اللسان لامثال أمره، وقصدي غير هذا.



(١٣٥) أبو بكر الكِسائي الدينوري^(*)

أبو بكر الكِسائي الدينوري، رحمه الله تعالى، كان من قهستان العراق، وجلس في دينور، وكان رجلاً عظيم الشأن.

(١) في المطبوع. قدر ما ينشئ [الكاتب] فصلاً.

(*) التعرف ١١، اللع ٢٣٩، ٣٥٨.

وهو من قدماء أصحاب الجنيد، وأقرانه.

وله رياضات كثيرة، وكان مشتهراً بالسياحة

قال الجنيد: إن لم^(١) يكن أبو بكر الكسائي ما كنت في العراق.

وبينهما مكاتبات ومراسلات حسنة، ومات قبل الجنيد.

وسأل الجنيد ألف مسألة، وعن كلها ردّ الجواب، فلما قُرِبَ أجله غسل

ما كان عنده من رسائل من الجنيد، ولما وصل خبر موته، قال الجنيد: يا ليت

غسل تلك الرسائل التي كانت مني. فقالوا: غسلها. ففرح الجنيد فرحاً شديداً.

قال شيخ الإسلام: ما خاف الجنيد من الرسائل أن يأخذها العلماء أو

السلّاطين، بل خاف من الصوفية؛ حتى لا يجعلوها منها دكناً. يعني يتكلّم

لأجل القبول والجاه عند الجهّال.

قال شيخ الإسلام: قال الجنيد: من ألف صوفي يكون واحداً عالماً، لأنّ

الصوفي يكفيه أن يسمع ويعلم من القوم، لأنّ قلبه فصيح لا لسانه.

قال شيخ الإسلام: يقول رؤوس: إذا أخذ الحال من أحد، وترك مقالَه فقد

أهلكه.

قال أبو الخير العنقلاني: إذا نام أبو بكر الكسائي يُسمع من صدره قراءة

القرآن.



(١٣٦) أبو علي الجوزجاني^(*)

أبو علي الجوزجاني، رحمه الله تعالى، من الطبقة الثانية، اسمه الحسن بن

علي، وهو من أكابر مشايخ خراسان في وقته وما كان له نظير.

(١) في المطبوع: لو لم.

(*) طبقات الصوفية ٢٤٦، حلية الأولياء ٣٥٠/١٠، مناقب الأبرار ١١٨/١، المختار من

مناقب الأخيار ١٢٧/١، طبقات الأولياء ٣٣٣، طبقات الشمراني ٩٠/١، الكواكب

الدرة ٨٢/٢.

وله تصانيفُ في المعاملات، ورؤية الآفات؛ ورُبَّما يتكلَّمُ في شيءٍ من علوم المعارف والحكم.

صحب محمد بن علي الترمذي، ومحمد بن الفضل البلخي، وكان قريب السنَّ بهم.

قال أبو علي الجوزجاني: الخلقُ كلُّهم في ميادين الغفلة يركضون، وعلى الظُّنون يَعتَمِدون، وعندهم أنَّهم في الحقيقة يتقلَّبون، وعلى المُكاشفة ينطقون.

وأيضاً عنه قال: الشقيُّ الذي تُسرَّ عليه المعصية، وهو يكشفُها

• • •

(١٣٧) محمد بن أبي الورد (*)

(١٣٨) أحمد بن أبي الورد (**)

محمد وأحمد ابنا أبي الورد، رحمهما الله تعالى، من الطبقة الثانية، من أجلاء مشايخ المراق، وأقران الجنيد.

صحبا: السريُّ السقطي، وأبا الفتح الحنّال، والحارث المحاسبي، وبشراً الحافي.

وطريقهما في الورد كان قريباً لطريق بشر الحافي.

ويكنى محمد بابي الحسن، وكان من تلامذة بشر الحافي.

(*) طبقات الصوفية ٢٤٩، حلية الأولياء ٣١٥/١٠، تاريخ بغداد ٢٠١/٣، مناقب الأبرار ١٤٨/ب، صفة الصفة ٣٩٥/٢، المتظم ٤٢/٥، الوافي بالوفيات ١٠٥/١، طبقات الأولياء ٣٧٢، طبقات الشمراني ٩٨/١، الكواكب الدرية ٦٩٦/١.

(**) طبقات الصوفية ٢٤٩، حلية الأولياء ٣١٥/١٠، تاريخ بغداد ٦٠/٥، مناقب الأبرار ١٨/ب، صفة الصفة ٣٩٥/٢، المتظم ٤٢/٥، المختار من مناقب الأخيار ١/٦٦، ميران الاعتدال ١٤٨/١، طبقات الأولياء ٣٧٢، طبقات الشمراني ٩٨/١، الكواكب الدرية ٥٢٧/١.

قال محمد: لما فرغتُ من صلاة المغرب، ومدّيت رجلي، هف بي هاتفٌ، وقال: أهكذا تُجالس الملوك؟!.

وأيضاً عنه قال: من آداب الفقير في الفقر ألا يلوّم، ولا يزجر من ابتلي بحب الدنيا، بل يرحمهم، ويدعو لهم بالخير، حتى يخلصهم الله مما كانوا فيه.

وأيضاً عنه قال: هلاكُ الناس في شينين: الاشتغال بالنوافل، وتضييعُ الفرائض، وعمل الجوارح بغير حضور القلب.

وسئل عن الولي، فقال: من يُوالي أولياء الله، ويُعادي أعداءه.

وقال أحمد بن أبي الورد: إذا زادَ اللهُ تعالى في الولي ثلاثة أشياء فينبغي له أن يزداد ثلاثة أشياء أيضاً، إذا زادَ جاهه فيزيد في التواضع، وإذا زادَ اللهُ ماله فيزيد في السخاء، وإذا زادَ اللهُ في عمره فيزيد اجتهاداً في العبادة



(١٣٩) طاهر المقدسي (*)

طاهر المقدسي، رحمه الله، من الطبقة الثالثة، ومن أجلة مشايخ الشام، وقدماهم.

رأى ذا النون المصري، وصحب يحيى الجلاء، وكان عالماً، ذا فنون.

قال الشبلي: هو حَبْر الشام.

قال طاهر المقدسي: قال لي ذو النون: الكلام^(١) في ذات الحق جهلٌ، والكلامُ في حقيقة المعرفة حيرةٌ، والإشارة عن المُشير شرك

(*) طبقات الصوفية ٢٧٥، حلية الأولياء ٣١٧/١٠، مناقب الأبرار ١٥٢/ب، المختار من مناقب الأخيار ٢١٨/ب، طبقات الأولياء ٨٧، طبقات الشمراني ١٠٠/١، الكواكب الدرية ١٠٦/٢.

(١) في الأصل العلم. والمثبت مما بعده.

قال شيخ الإسلام: (الكلام في ذات الله جهل)، وليس لأحد في ذات الله كلام، ولا يجوز الكلام إلا بما قال الله تعالى، وقال نبيه، ولا يعلم أحد كيفية الذات إلا بطريق التصديق والتسليم.

و(الكلام في حقيقة المعرفة حيرة)، لأنه هو الذي يعرف نفسه بحق الحقيقة، وسواه عاجز ومتحير، لأن العبد عاجز عن معرفته، إلا أن يتفضل الله تعالى عليه، قال ﷺ في الثناء والدعاء: «لا أبلغ مدحتك، ولا أحصي ثناء عليك أنت كما أئنت على نفسك»^(١)، وقال الله تعالى: ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا﴾ (طه. ١١٠)، ولا يعرف أحد إلا أنه موجود، واحد لا نظير له.

و(الإشارة من المشير شرك)، يعني: الشرك الخفي، لأن في الإشارة ينفي المشار والمشار إليه، وحقيقته ألا تثبت الإثنية، وفي الحقيقة هو موجود لا غير.

ألا كل شيء ما خلا الله باطل^(٢)

قال طاهر المقدسي: لو رأى الإنسان نور العارف احترق فيه، ولو رأى العارف نور وجوده تعالى وتقدس احترق.

وأيضاً عنه قال: حد المعرفة التجرد من النفوس وتدبيرها فيما يجعل ويصغر.

(١٤٠) أبو يعقوب الشوسي(*)

أبو يعقوب الشوسي، اسمه يوسف بن حمدان، وكان أستاذاً أبي يوسف يعقوب النهرجوري، ومن قدماء المشايخ.

(١) رواه عبد الرزاق في المصنف ١٥٧/٢، والدارقطني في سننه ١٤٣/١ (٣٣) وأبو يعلى في المسند ٣٤٤/١ عن عائشة رضي الله عنها.

(٢) انظر الحاشية (١) صفحة (٧٩).

(*) التعرف ١٢، ٦٣، ٧٠، اللمع ٤٣ (انظر الفهرس)، الرسالة القشيرية ٣٥، ١٢٤، ١٨٥، ١٩٠.

وكان عالماً، وصاحب تصانيف.

وكان في البصرة والأبلة، وهي مدينة أقدم من البصرة وأبعد من البصرة بأربعة أميال، وقيل: إنهما من جنان الدنيا، ومات بها.

قال أبو يعقوب: من تكلم في علم التوحيد بتكليف فهو مشرك.

وقال شيخ الإسلام: من تكلم في علم التصوف بتكليف فهو في شرك، ومن تحدث في المعرفة كل وقت بقدر أن يتكلم فهو كذاب، ولا يجوز التكلم في المعرفة إلا إذا خاف من الله في سكوته الكلام جنائياً إلا في حالة الذوق والوجدان، فحينئذ يُباح له، لأن كلام هذه الطائفة ليس بكلام العير، فإن لم يكن صاحب حال ومقام فكلامه يؤدي إلى الزندقة، وينتهي إلى الإباحة، وإن كنت في التفرقة لا تتكلم في الجمع ولا التوحيد، وإن لم يكن فمالك والتفرقة.

قال الحراز: لا يصلح هذا العلم إلا ممن بعث عن وجده، وينطق عن فعله.



(١٤١) أبو يعقوب النهرجوري (*)

أبو يعقوب النهرجوري، رحمه الله تعالى، من الطبقة الرابعة، اسمه إسحاق بن محمد، من علماء المشايخ.

وصحب الجنيدي، وعمرو بن عثمان المكي، ومن تلامذة أبي يعقوب الشوسي.

(*) طبقات الصوفية ٣٧٨، حلية الأولياء ٣٥٦/١٠، الرسالة القشيرية ٣٥، مناقب الأبرار ١٨٢، المتظم ٣٢٦/٦، المختار من مناقب الأخيار ١/٧٤، سير أعلام السلاء ٢٣٢/١٥، المعبر ٢٢١/٢، الوافي بالوفيات ٤٢٣/٨، مرآة الجنان ٢٩٧/٢، البداية والنهاية ٢٠٣/١١، طبقات الأولياء ١٠٥، المقد الثمين ٢٩٠/٣، النجوم الزاهرة ٢٧٥/٣، طبقات الشمراني ١١١/١، الكواكب الدرية ٥٧/٢، شذرات الذهب ٣٢٥/٢.

وكان في مكة مجاوراً سنين كثيرة، ومات بها في سنة ثلاثين وثلاث مئة.
قال شيخ الإسلام: أنا رأيتُ شخصاً قال: أنا رأيتُ أبا يعقوب؛ لكن
ما حصل لي اليقين به.

قال أبو يعقوب التهرجوري: لا يتصل أحدٌ بالمقصود إلا بترك العلم
والعمل والخلق. يعني: اصرف همتك من العلم تمضي، واترك الخبر لأنه ترك
للعمل^(١)، ولا تعبد لأجل الثواب؛ بل كن في الخلاء والملا معه، ولا تكن
مع الثواب والعمل.

قال إبراهيم بن فاتك: قال أبو يعقوب التهرجوري: الدنيا بحر، والآخرة
ساحل، والمركب الثقوي، والناس على سفر.

وأنشد التهرجوري:

العلم بي منك وطأ العدة عندك لي حتى التفت^(٢) فلم تغد ولم تلم

أقام علمك لي فاحتج عندك لي مقام شاهد عدل غير متهم

وقال أيضاً أبو يعقوب: أعرف الناس بالله أشدهم تحيراً فيه.

وأيضاً عنه: من أخذ التوحيد بالتقليد فهو عن الطريق بعيد.



(١٤٢) أبو يعقوب الزيات (*)

أبو يعقوب الزيات رحمه الله.

قال الجنيدي: ذهبتُ مع الجماعة، ودققتُ باب أبي يعقوب الزيات، فقال:
أما كان لكم شغلٌ بالله يشغلُكم عني؟ قلتُ: مجيئي عندك من جملة الاشتغال
بالله، فما تقطعُ عن الحق.

(١) كذا في الأصل، وفي المطبوع: وامس واترك الخير، لا أن تترك العمل.

(٢) في المطبوع: حتى اكتفيت.

(*) حلية الأولياء ١٠/٢٢٣، ٣٤٢، تاريخ بغداد ١٤/٤٠٨، صفة الصفوة ٢/٤١٦،

الطبقات الصغرى للمناوي ١٩٣.

سأل أبو يعقوب بعضَ المُريدِين: أتحفظُ القرآنَ ؟ فقال: لا . قال: واغوثاه بالله، إنَّ المُريدَ إذا لم يحفظَ القرآنَ مثله كمثل الأترج، ماله رائحة، فبأيِّ شيءٍ يتنعم ؟ وبأيِّ شيءٍ يترنم ؟ وبأيِّ شيءٍ تظهرُ أسرارُه مع الحقِّ سبحانه !؟ .

* * *

(١٤٣) أبو جعفر بن وهب الصوفي (*)

أحمد بن وهب، رحمه الله، كنيته أبو جعفر، وكان من البصرة .
 صاحب أبا حاتم العطار، وكان أستاذاً وشيخاً لأبي يعقوب الزيات .
 وكان في مسجد الشونيزية زماناً طويلاً على طريق التوكل .
 قال: من قامَ لطلبِ القوتِ أزالَ اسمه من ديوان الفقراء .
 ومات في سنة سبعين وميتين .

* * *

(١٤٤) أبو يعقوب المزابلي (**)

أبو يعقوب المزابلي، رحمه الله تعالى، كان بغدادياً الأصل، ومن أقران الجنيد .
 سُئل: ما التصوف ؟ فقال: حالٌ تضحلُ فيها معالمُ الإنسانية، والله أعلم .

* * *

(*) تاريخ بغداد ٥ / ١٩٠ .

(**) الرسالة القشيرية ١٦٠ .

(١٤٥) أبو يعقوب الأقطع (*)

أبو يعقوب الأقطع، رحمه الله، كاتب الجنيد وراسله، وكان في مكة.

قال أبو عبد الله بن خفيف: قال أبو الحسن المُرّين: وصلتُ مكة، وكان أبو يعقوب الأقطع في حال النزع، فأردتُ أن أذهب عنده، فقالوا: إن التفت إليك فاعرضْ عليه كلمة الشهادة، وهم قد حذعوني؛ لأنِّي كنتُ صغيراً، فلما جلستُ عنده نظرَ إليّ، فقلت: أيُّها الشيخ، أشهدُ ألا إله إلا الله فقال: إيَّايَ تعني؟! بمرّة من لا يذوق الموت، ما بقي بيني وبينه إلا حجابُ العزّة.

قال شيخ الإسلام: حجابُ العزّة له دأته؛ لأنّه هو هو، وانت أنت.

وكان أبو الحسن المُرّين يقول: جاء كذابٌ مثلي حتى عرّصَ الشهادة على مُحِبِّ الله.

وقال الشيخ أبو عبد الله بن خفيف: كان رجلٌ يُمخرق في الألوهية، جاءه رجلٌ من وراء حجابِ العزّة يعرضُ عليه الشهادة.

قال شيخ الإسلام: كان أبو عبد الله الطائفي مُحْتَصِراً، فقال واحداً: أشهدُ ألا إله إلا الله. فقال: اسكت، جاء قومٌ لا يعرفون الأدب ولا الحرمة، ويشهدون الشهادة عند أحبابه تعالى وتقدس، أنت تقول ما يكون عليك، وأنا أقول ما كان عليّ، فقال: ﴿تَوَقَّيْ سُلَيْمًا وَالْحَقِّي بِالصَّلَاحِينَ﴾ [برس ١٠١٠].

وكان وقتاً من الأوقات جماعةٌ عرضوا الشهادة على شيخ، فقام ذلك الشيخُ من غيرته على واحدٍ واحدٍ يعرضُ الشهادة، حتى قالوها كلّهم، وخطَّ رأسه على المخدّة ومات.

ورآه واحداً في المنام بعد موته، فقال كيف حالُك؟ قال: حالٌ مليحٌ حسن. فقال: أمثٌ مع الإيمان؟ قال: نعم. قال: وقتَ النزاعِ ما ذكرتَ الشهادة. قال: هو سارٍ فيّ.

(*) الرسالة الفشيرية ١٠٣.

(١٤٦) أبو يعقوب بن زيزي(*)

أبو يعقوب بن زيزي، رحمه الله .

قال الشيخ أبو عبد الله بن حفيف: حضرت مع ابن زيزي في مجلسي سماع،
فأنشد قولاً هذا البيت:

لو أسندت مَبْناً إلى جَجْرِها عاش ولم يُنْقَلْ إلى قَابِرٍ^(١)

فاشتد وقته، فوضع يديه على الأرض من جانب ظهره، ورفع صدره، وكان
ناظراً إلى السماء يقول: قل، والله لا يسمع أحدٌ غيري. وسأل الدُّم من عرق
رقبه كأنه قُصد، وهكذا حتى خرَّ صعقاً، فأخذوه، وغسلوا دمه، وربطوا
الخرقعة على جراحته.

قال الشيخ أبو عبد الله بن حفيف: وقع نقارٌ بين ابن زيزي، وإبراهيم
الخوَّاص، فقال ابن زيزي لإبراهيم الخوَّاص: متى تتفاخرُ عليَّ بالتوكل، وأنت
تدخلُ في البادية معك المَرْقعة والرُّكوة، وهذه كلها أسبابُ السؤال، إن كنت
تدعي التوكل، فافعل كما أنا أقول، وادخلِ البادية^(٢). فغضب الخوَّاص،
وخرج من عنده، فتبعه ابن زيزي، فأعطاه إزاراً ورداء نفيسين، وأعطاه إبريقاً
من الزجاج، وقال: اخلع المرقعة، والبس هذه. فلبسها، وأعطاه المرقعة
والركوة، وحمل الإبريق الزجاج، فقال: اذهب. فلما رجع إبراهيم من الحج
استقبله ابن زيزي ومعه مرقعته وركوته، وقال: الآن البس ما تريد. وقد تغيَّرَ
حالُ الخوَّاص من الرياضة والفاقة حتى انتثر شعره، فقال لابن زيزي: قتلتنِي،
أبعدك الله.

(*) الرسالة القشيرية ٢٠٠، اللمع ١٩٤، ٢٧٢، سيرة عبد الله بن حفيف ١٠٤، ١٠٧ وفي
(ص): المزيزي.

(١) البيت للأعشى، انظر ديوانه صفحة ٩١ طبعة دار صادر، وفي الأصول: إلى القبر.

(٢) في المطبوع: [إلى] متى تمحر علينا. وهذه كلها أسباب. إن كنت [صادقاً في
دعوى] التوكل فافعل كما أفعل، وادخل البادية [بلا ركوة ولا مرقعة].

قال الشيخ أبو عبد الله بن خفيف: قال أبو طالب الخزرج^(١): كان بيني وبين ابن زيزي كلام في الإخلاص، واتفق الأصحاب أن يبيتوا في بيتي، فأني وقت أنا أريد أن تكلم بالكلام^(٢). قال: اسكت حتى يدخل الليل. وأنا لا أعرف مقصوده، فلما قمنا قال ابن زيزي: لا تكون منتظراً إليّ، فأنا أناخر قليلاً من الليل. فأكلنا الطعام، وخلّيت نصيه، وبعد مرور الزمان جاء ودخل في مكان الخلا، فجاء في خاطري: عسى أن يتوضأ. ولكنه كان معه دُفٌّ، فأخفاه، ثم جاء عندنا، وقد مضى مقدار ربيع الليل، ونام الناس، وكنت جالساً باستراحة الطبع، ووقتي صافي، فقام ابن زيزي، وأخرج الدُفَّ من هناك، وضرب الدُفَّ وغنى، فجميع جيراننا اجتمعوا لاستماع الدُفِّ والنغمة، ثم قال ابن زيزي للحاضرين: إن كان أبو طالب معكم وحده لا يفعل مثل هذا، فإني تعلمتُ منه، وهو شيخني في هذا الفن، ويضرب الدُفَّ ويتغنى ويلعب. قال أبو طالب: فقبل طلوع الصبح تحولتُ من هناك، وذهبت في بيت آخر، فلما طلع الصبح تبّت أن أتكلّم بالإخلاص.

* * *

(١٤٧) أبو يعقوب المذكوري^(*)

أبو يعقوب المذكوري^(٣)، رحمه الله.

سُئل عن التوكّل، فقال: ترك الاختيار.

وسُئل التّستريّ، فقال: ترك التدبير.

وسألوا بشراً الحافي، فقال: الرّضا.

(١) أبو طالب خزرج بن علي من أصحاب الجعيد، له آيات، ويحكى عنه في ذلك

حكايات، رُحل إلى أصبهان سنة ٣٠٣ هـ. تاريخ بغداد ٨/ ٣٤٣.

(٢) في المطبوع: [فكلما أردت أن] أتكلّم [في الإخلاص] قال.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٣) في المطبوع: أبو يعقوب المذكور.

وسألوا أبا حفص الحداد، فقال: التبرّي من الحول والقوة.
 وسألوا الحلّاح، فقال: رؤية المُسبّب.
 وسألوا فتحاً الموصلي، فقال: الملأ من الب.
 وسألوا شقيقاً، فقال: الاعتراف بالعجز.
 وسألوا الشّلي، فقال: نسيانُ العوالم في رؤية القلب.

* * *

(١٤٨) أبو يعقوب الميداني (*)

أبو يعقوب الميداني، رحمه الله، كان من مشايخ نصيبين.
 عزّم الشّلي من بغداد إلى مصر لأجل ردّ المظالم، وفي يوم خلى فرسه في
 أرض واحد، فوقع نظره بأبي يعقوب الميداني^(١)، فاستقبله أبو يعقوب، وكان
 في ابتداء إرادته وكان رجلاً سمياً، فالشّلي وضع يده على رأسه، وقال:
 جبرك الله. فقال أبو يعقوب: آمين. قال^(٢): كما يُقال للأطفال. فكان لأبي
 يعقوب بعده ما كان.

وقال الشّلي: لنا وضعتُ يدي على رأسه، وقلتُ: جبرك الله، ما كان في
 بدنه شعره إلا قالت: آمين.

* * *

(١٤٩) أبو يعقوب الخراط العسقلاني (**)

أبو يعقوب الخراط العسقلاني، رحمه الله.
 قال: دخلتُ على أبي الحسين الثوري، وكان معي محبرة، فقال: يا بُنيّ،

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(١) في المطبوع: فنظر فإذا أبو يعقوب الميداني.

(٢) في المطبوع: قالوا.

(**) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

تُرِيدُ أَنْ تَكْتُبَ ؟ . قلت : نعم . فأَمَلَى كُمْ بَيْتاً بِالْبَيْهَةِ ، فَكُتِبَتْهُ ، فَمَعْنَاهُ هَذَا :
 كُلُّ شَيْءٍ تَكْتُبُهُ وَتُتِّبُهُ فِي الْأَوْرَاقِ مَحُونَاهُ .
 لَا جَرَمَ أَنْتُمْ سَبَبَ ذَلِكَ الْإِدْرَاكِ وَالْفَهْمِ صَرْتُمْ مَحْجُوبِينَ عَنِ الْمَقْصُودِ .
 ثُمَّ فَتَحَ اللَّهُ لِي أَبْوَابَ الْفَهْمِ وَالْإِدْرَاكِ بِالْمَقْصُودِ بِسَبَبِ مَحْوِي الْأَوْرَاقِ .
 وَبَاعَثُ التَّذْكِيرَ وَالْمَوْعِظَةَ لِأَجْلِ فَائِدَتِكُمْ
 وَأَنَا أُنْظِرُكُمْ مَحْجُوبِينَ عَنِ الْمَقْصُودِ بِكُتَابَةِ الْأَوْرَاقِ وَتَعْدَادِهَا .

(١٥٠) أَبُو يَعْقُوبَ الْكُورْتِي (*)

أَبُو يَعْقُوبَ الْكُورْتِي ، وَحَمَهُ اللَّهُ .
 قَالَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ : أَنَا رَأَيْتُهُ ، كَانَ رَحِلاً نُورَانِيّاً ، صَاحِبَ وَقْتٍ وَكَرَامَاتٍ .
 كَانَ بِيَدِهِ خَشَبَةٌ مَرْبُوطَةٌ مَعَهَا يَنْشِفَةٌ ، فَقَالُوا : مَا هَذَا اللَّعْبُ ؟ . فَقَالَ : هَذَا
 أَيْضاً مِنَ الْفُنُونِ .
 قَالَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ : قَالَ لِي أَبُو مَعْمَرُ الْمَالَكِيُّ : كَانَ مَاشِياً فَرَأَى جَمَاعَةً
 مُعَذَّلِينَ جَالِسِينَ ، فَقَرَأَ عَلَيْهِمْ : ﴿ تَحْسَبُهُمْ جَيِّعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى ﴾ [النَّحْرُ : ١٤] .
 فَمَرَّ عَلَيْهِمْ ، [وَمَا شَعَرُوا] .

(١٥١) خَيْرُ النَّسَاجِ (**)

خَيْرُ النَّسَاجِ ، قُدْسُ اللَّهِ سِرَّهُ ، كُنْيَتُهُ أَبُو الْحَسَنِ ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ
 إِسْمَاعِيلَ ، أَصْلُهُ مِنْ سَامَرَاءَ ، وَجَلَسَ فِي بَغْدَادَ .

(*) لَمْ أَجِدْ لَهُ تَرْجُمَةً فِي الْمَصَادِرِ الَّتِي بَيْنَ يَدَيَّ

(**) طَبَقَاتُ الصُّوفِيَّةِ ٣٢٢ ، حَلْيَةُ الْأَوَّلِيَاءِ ٣٠٧/١٠ ، تَارِيخُ بَعْدَادَ ٤٨/٢ ، ٣٤٥/٨ ،
 الرِّسَالَةُ الْقَشِيرِيَّةُ ٣٣ ، صَفْحَةُ الصَّفْوَةِ ٤٥١/٢ ، الْمُتَنَزِّمُ ٢٧٤/٦ ، وَغِيَاثُ الْأَعْيَانِ =

صحب أبا حمزة البغدادي، وكان له سؤالات مع سري السقطي، وكان من أقران الجنيد، وقيل: كان مُريداً لسري السقطي.

كان من الطبقة الثانية، وكان أستاذ الثوري، وابن عطاء، والجريري، وتاب على يده إبراهيم الخواص، والشبلي.

وأرسل الشبلي إلى الجنيد لحفظ حرمة.

وقال الجنيد: خيرٌ خيرٌنا.

طال عمره إلى عشرين ومئة سنة، ومات في سنة اثنين وعشرين وثلاث مئة.

قال شيخ الإسلام: هو لا ينسجُ الكرياس^(١)، بل ينسجُ الكلام.

وقال جعفر الخُلدي: سألتُ النّسّاج: أكان حرفتك هذا؟ قال: لا. قلتُ: فلمَ يقولون النّسّاج؟ قال: عهَدْتُ مع الله ألا أكلَ الرُّطْب، فكان يوماً غلبتُ عليّ نفسي، فاشتريت الرُّطْب، فأكلتُ منه رطباً واحدة، فرأيت رجلاً يصيرني، وقال: يا خير، يا شارد. وكان له غلامٌ اسمه خيرٌ، وشرّدته، ووقع شَبّههُ عليّ، فأخذني، فاجتمع الناس، وقالوا: والله، هذا عبدك خير. قال: فكنت متحيراً، وفهمت أنه وقع عليّ خيانة، وابتليتُ بهذا، فعرفت الجناية، فذهبتُ معه إلى الدُّكان الذي كان له، وله عبيدٌ مُشتغلون بهذا الكسب، فقال لي: يا فاعل، يا تارك، اجلس، كن مُشتغلاً بشغلك. فمدّيت رجلي في حفرة النّسّاجين، وأعطاني الله كائني كنتُ نّسّاجاً، فجلستُ في النّسّاجة إلى أربعة أشهر، ثم قمْتُ ليلةً، فتوضّأتُ، ومسجدتُ، وقلت: يا الله، تبتُّ، وما عدتُ أفعل. فلمّا أصبحتُ زال شَبّه ذلك الغلام، ورجعتُ إليّ صورتي الأصليّة، وخلّصني الله، فبقي الاسم، وابتلاني كان من سبب تلك الجناية.

٢٥١/٢، سير أعلام النبلاء ٢٦٩/١٥، المعبر ١٩٣/٢، مرآة الجنان ٢٨٥/٢، الوافي بالوفيات ٤٤٤/١٣، البداية والنهاية ١٨١/١١، طبقات الأولياء ١٩٦، طبقات الشمراني ١٠٢/١، الكواكب الدرية ١٠٢/١، شذرات الذهب ٢٩٤/٢.

(١) الكرياس: ثوب من القطن الأبيض، معرب. القاموس (كربس).

وكان يُحبُّ أن يُقال له: خيرُ الناسِ. وقال: لا يجوزُ أن أُغيَّرَ اسماً سمانيه مسلم.

وقيل: رآوه في المصام، فقالوا: ما فعلَ الله بك؟ فقال: لا تسألني عن هذا، ولكن استرحتُ من دنياكم القدرة

قال أبو الحسين المالكي: كنتُ حاضراً وقتَ نزع السَّجّاج، فدخلَ وقتُ المغرب، فغشي عليه، ورأى شعوره، فلما فتحَ عينيه نظرَ إلى باب البيت، فأشار، وقال: قف، هافاك الله، أنتَ مأمورٌ، وأنا أيضاً مأمورٌ من الله تعالى، وخدمتُك لا تفوت، وأنا في تصرُّفك، وقد أمرني الله بوقتٍ معين أحافُ أن يفوتَ مني. فطلبَ الماءَ وتوضأ، وصلى صلاةَ المغرب، وركَّعَ ومات، رحمه الله رحمةً واسعة.



(١٥٢) محفوظ بن محمود النيسابوري(*)

محفوظ بن محمود النيسابوري، رحمه الله، من الطبقة الثانية، وقيل: من الثالثة، وهو من قدماء مشايخ نيسابور وأكبرهم.

وكان من أصحاب أبي حفص، وبعده صاحب أبا عثمان الحيري، وكان في صحبته حتى مات في سنة ثلاثٍ أو أربع وثلاث مئة، وقبره بجانب قبر أبي حفص.

قال محفوظ: التوكُّلُ أن يأكُلَ المبدُّ بلا طمع ولا شَرٍّ.

(*) طبقات الصوفية ٢٧٣، حلبة الأولياء ١٠/٣٥١، مناقب الأبرار ١٥٢/ب، المختار من مناقب الأخيار ١/٣٣١، طبقات الأولياء ٣٧٠، طبقات الشعماني ١/١٠٠، الكواكب الدرية ٢/١٦٨، الطبقات الصغرى ٥٨٩.

وفي (ص) والمطبوع (ع): محفوظ بن محمد، والمثبت من مصادر ترجمته والمطبوع (ف).

وأيضاً عنه قال: من أراد أن يُبصرَ طريقَ رُشدِهِ فليَتَهَمَّ نفسه في الموافقات
فضلاً عن المخالفات.

* * *

(١٥٣) محفوظ بن محمد البغدادي (*)

محفوظ بن محمد، رحمه الله، كان من بغداد، وكان أحدَ سالكي طريق
التصوف.

قال: من أبصرَ محاسنَ نفسه ابتليَ بمساوئِ الناس، ومن أبصرَ عيوبَ نفسه
سلمَ من رؤية مساوئِ الناس.

وأيضاً عنه قال: أكثرُ الناس خيراً أسلمَهم للمُسلمين صدراً.

* * *

(١٥٤) إبراهيم الخواص (**)

إبراهيم الخواص، قدس الله سره، من الطبقة الثانية، وقيل: من الثالثة،
وكنيته أبو إسحاق، كان وحيداً في طريق التجريد والتوكل، وكان أوحداً
المشايع في وقته.

وكان أستاذاً لجعفر الحُلدي، والسيرواني، وغيرهما.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي، وأقواله التي ساقها المؤلف قد نسبت في
طبقات الصوفية ٢٧٣، ٢٧٤، وحلية الأولياء ٣٥١/١٠ إلى محفوظ بن محمود
النيسابوري المتقدم قبل.

(**) طبقات الصوفية ٢٨٤، حلية الأولياء ٣٢٥/١٠، تاريخ بغداد ٧/٦، الرسالة القشيرية
٣١، المنتظم ٤٥/٦، صفة الصفوة ٩٨/٤، المختار من مناقب الأخيار ١/٣٨، الوافي
بالوفيات ٣٠٣/٥، طبقات الأولياء ١٦، النجوم الزاهرة ١٣٢/٣، طبقات الشعراني
٩٧/١، الكواكب الدرية ٤٩٧/١، جامع كرامات الأولياء ٢٣٣/١.

وقيل : هو بغدادى ، وأبوه من آمد^(١) .

ومن أقران الجُنيد ، والثَّوري ، ومات قلعهما في سنة إحدى وتسعين وميتين ، وغسَّله يوسف بن الحسين ، ودفنوه في المسجد ، ومات بعلَّة البطن ، وكلُّ مجلس يَغْتَسَلُ ، وقيل . في اليوم الذي مات فيه حضر سبعين مجلساً ، وكلُّ مرَّة يغتسل ، وكان في تلك الأيام بردٌ شديد ، فلمَّا دخلَ في البركة للغسل مات بها ، فقبروه تحت حصار طَبْرَك^(٢) .

قال شيخ الإسلام ما رأيتُ أبداً قرَّ أحدٌ بهذه الهبة العظيمة والشوكة مثل قبره ، كأنه أسدُّ راقد .

وكان الخوَّاص يُصاحب الخضرَ عليه السلام .

قال الشيخ أبو بكر الكتَّاني : جاء الخوَّاص وقتاً من السفر ، فقلتُ : أما رأيتَ شيئاً عريباً في السَّادية ؟ . فقال : جاءَ الخضرُ عليه السلام عندي ، وقال : يا إبراهيم ، أريدُ صحبتك قلتُ لا قال : لِمَ ؟ قلتُ : اللهُ غيور ، أخافُ أن قلبي يأنسُ بك .

قال شيخ الإسلام . قال لي الخرقاني : إن تبثرت لك صحبةَ الحضرة فتب عنها ، وإن تذهب في ليلةٍ واحدة من هراة إلى مكة فتب عنه .

قال الخرقاني عن إبراهيم الخوَّاص العلمُ كُلُّه في كلمتين : لا تتكلَّف ما كُفيت ، ولا تُضَيِّع ما استكفيت . يعني : لا تتعب فيما قدَّر الله تعالى لك في الأزل ، ولا تضَيِّع ما طَلَب منك من الأوامر والنواهي .

قال أبو الحسن العلوي دخلتُ في مسجد دينور فرأيتُ الخوَّاصَ في صحن المجلس في الثلج ، فقلتُ : السلام عليكم يا أبا إسحاق . وأشفقت عليه ،

(١) آمد : أعظم مدن ديار بكر وأجلها قدراً وأشهرها . معجم البلدان ٥٦/١ .

(٢) طَبْرَك : قلعة على رأس جبل يقرب مدينة الري ، على يمين القاصد إلى حراسان . معجم البلدان .

وحصار كلمة فارسية تعني سور ، قلعة ، حصن . قاموس الفارسية . لعبد النعيم حسنين ، دار الكتاب اللساني .

وقلتُ له : ادخلُ في البيت . فقال . تدعوني إلى المَجوسية ؟! . يعني : الذهاب من التَّجريد إلى السَّبب ، ومن الانفراد إلى العلاقة مجوسية .

قال شيخ الإسلام : متى كانت علامة الإثنية موجودة فالمجوسية باقية .

قال أبو الحسن : أخذ إبراهيم يدي فوضعها على بدنه ، وكان قد غرق من العرق ، فكادته يدي تحترق من حرارة بدنه ، فنظرَ إليَّ وصحك ، وقرأ هذين البيتين :

لقد وَضَعَ الطَّرِيقُ إِلَيْكَ حَقًّا فما أَحَدٌ بِغَيْرِكَ يَسْتَدِلُّ
فإن وردَ الثَّناءَ فَأَنْتَ كَهَفٌ وإن وردَ المَصفِيفُ فَأَنْتَ ظِلٌّ

قال ممشاذ الديوري : كنت في مسجد بين السوم والبقعة ، فقيل لي : إن كنت تُريد تنظر محبًّا من أحبَّاء الله فقمْ واذهب إلى تلِّ توبة^(١) فانتبهتُ ، وقد نزل الثلج ، فذهبتُ ورأيتُ الخَوَاصَّ جالسا متربعا ، وحواليه الثلج مقدار المجن ، ومع وجودِ هذا كان غرقا في العرق ، فقلتُ : هذا المنزلُ بأي شيء وجدته ؟ . قال : بخدمة الفقراء .

وقيل : رآه واحداً في الصحراء ، وكان مُحْتَبياً بحبوة ، فقال : يا أبا إسحاق ، لايشُ جِلستُ هنا ؟ . فقال : اذهب يا بطل ، لو أنَّ ملوك الأرض علموا حالي لقتلوني بالسَّيفِ من الحسد .

وكان وقتاً جالسا على السجادة في المسجد ، فحطَّ رجلٌ على سجاده كفاً من الدراهم ، فقام ونثرَ السجادة ، فانتثرَت الدراهم في الرَّمْل والحجارة ، وقال : وقع لي مثلُ هذا [من قبل] في هذا المجلس ، وفعلت مثلما رأيت . فقال ذلك الرجل : ما رأيتُ بهذه العزَّة أحداً مثله ، وما رأيتُ أذلَّ من نفسي ، لأنِّي كنتُ أرفعُ من الأرض تلك الدراهم .

قيل : حصلَ لفضل الرازي في الرِّيِّ مئةُ ألف درهم من الميراث ، ففدها

(١) تل توبة : موضع مقابل مدينة الموصل في شرقي دجلة متصل بينوى ، وهو تل فيه مشهد يزار ، قيل إنه سمي تل توبة لأنه لما نزل بأهل نيرى العذاب - وهم قوم يونس عليه السلام - اجتمعوا بذلك التل ، وأظهروا التوبة . انظر معجم البلدان .

كلّهما، فلمّا رجع من الحال إلى العلم ما بقي عنده إلا عشرة دراهم، فقال لنفسه: تصرف هذه في التعلّم! ثم قال: كيف كان هذا؟ وقعت من الوجدان إلى العلم، فذهب عند إبراهيم الخواص، فقال له: حصل لي ميراث مئة ألف درهم، كلّها أنفقتها إلا عشرة دراهم، أصرفها في العلم. فقال الخواص: ما وقع هذا إلا لأنك شربت منها شربة من الماء، فهذا جزاؤك، عوّبت بهذا. ثم قبّل الخواص يده، وقال أفديك بنفسى، حيث نزلت إلى العلم لا إلى الجهل.

سأل واحد الشلبي في مئتي درهم، كم زكاتها؟ فقال: أقول ما يكون عليك، أو أقول ما يكون عليّ؟ فقال الرجل: فما عليك وما عليّ؟ قال الشلبي: عليك من مئتي درهم خمسة دراهم فرض، وعليّ من مئتي درهم مئتا درهم، وخمسة تريدّها عليها بالفرض. قال: هذا مذهب من؟ قال: هذا مذهب أبي بكر الصديق^(١)، رضي الله عنه.



(١٥٥) إبراهيم بن عيسى الأصفهاني(*)

إبراهيم بن عيسى، قدس الله سرّه، كان من أصفهان، وصحب معروف الكرخي.

قال إبراهيم الخواص: كنت في بغداد على طرف دجلة أتوضأ، فرأيت واحداً جاء من ذلك الجانب على الماء، فوضعت رأسي على الأرض، وقلت: بعزتك وجلالك، لا أرفع رأسي حتى أعرفه. فجاء إبراهيم بن عيسى فهزني،

(١) مذهب أبي بكر هو أن يتصدق بكل ما معه فلما جاء رسول الله ﷺ بكل ما يملك، قال له رسول الله ﷺ: «ما أبقيت لأهلك؟» فقال: «أبقيت لهم الله ورسوله».

(*) تاريخ أصفهان ١/ ١٨٠، حلية الأولياء ١٠/ ٣٩٣، المختار من مناقب الأخيار ١/ ٢٦٨، صفة الصفوة ٤/ ٨٣، الكواكب الدرية ١/ ٥١٠، الطبقات الصغرى للمناوي.

وقال لي: إذا أردت أن تعرف ولياً من أولياء الله فاقراً ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ [الحديد: ٢٣].

مات في سنة سبع وأربعين وميتين في أصبهان.

• • •

(١٥٦) إبراهيم بن ثابت البغدادي (*)

إبراهيم بن ثابت رحمه الله، كنيته أبو إسحاق، وكان من مشايخ بغداد، وصاحب الجُنيد.

قال أبو عبد الرحمن السلمي: رأيته، فقلت: ادع لي. فقال: ما وضعه الله لك في الأزل أحسن من اختيارك، لأنه معارضة.

وأيضاً قلت له: أوصني. فقال: لا تفعل شيئاً تندم بعده.

مات في سنة تسع وتسعين وميتين، أو ثلاث مئة^(١).

• • •

(١٥٧) أبو محمد الجبري (**)

أبو محمد الجبري، من الطبقة الثالثة، اسمه أحمد بن محمد بن الحسين، وقيل: الحسين بن محمد، وقيل: عبد الله بن يحيى.

(*) تاريخ بغداد ٤٩/٦.

(١) في تاريخ بغداد ٤٩/٦. توفي سنة تسع وستين وثلاث مئة، حدثني هلال بن الحسن الكاتب، قال: توفي أبو إسحاق بن ثابت الدعاء في صفر سنة سبعين وثلاث مئة، وقد بلغ مئة سنة.

(**) طبقات الصوفية ٢٥٩، حلية الأولياء ٣٤٧/١٠، تاريخ بغداد ٤٣٠/٤، الرسالة القشيرية ٣٠، مناقب الأبرار ١٣١/ب، صفة الصفوة ٤٤٧/٢، المنتظم ١٧٤/٦، المختار من مناقب الأخيار ٦٠/ب، الكامل لابن الأثير ١٤٥/٨، سير أعلام النبلاء ٤٦٧/١٤، الوافي بالوفيات ٣٧٨/٧، البداية والنهاية ١٤٨/١١، طبقات الأولياء ٧١، طبقات الشمراني ٩٤/١، الكواكب الدرية ٢٣/٢.

كان من كبار أصحاب الجُنيد، وأجلسوه بعد الجنيد في مكانه، وكان من علماء مشايخ القوم.

وصحب سهل بن عبد الله الثوري.

ومات في سنة الهير^(١) في مُحاربة القرامطة من العطش، سنة اثنتي عشرة، وقيل: سنة أربع عشرة وثلاث مئة.

قال رجل: أنا كنت معهم في تلك المُحاربة، وخلّصني الله تعالى من يد القرامطة، فلما رجعوا دخلت في القافلة شفقة على خلق الله، عسى أن يتبرّ لي أن أسقي أحداً شربة من الماء، وأنظر كيف كان حالهم، وأدور بين الجرحى، فرأيت أبا محمد الجريري، رحمه الله، بين الجرحى، وعمره تجاوز المئة، فقلت: يا شيخ، ألا تدعو الله حتى يكشف هذه البلية؟ فقال: سألتُه، فردَّ الله جوابي: أفعُل ما أريد. قال الرجل: فرددتُ هذا الكلام عليه، فقال لي: يا أخي، ينبغي لنا الرضا والتسليم لا الدُّعاء. - يعني: الدعاء قبل نزول البلاء يجوز، وبعد نزول البلاء الرضا والتسليم - فقلت: لك حاجة؟ فقال: أنا عطشان. فجئتُه بماء، فأخذه وأراد أن يشرب، فنظر إليّ، فقال: هؤلاء عطاش، وأنا أشرب!، لا كان هذا أبداً، هذا شرٌّ. فردَّه عليّ، ومات، رحمه الله، من ساعته.

وقال أبو محمد الجريري: التصوف عنوة لا صلح.

قال شيخ الإسلام: التصوف لا تجذُّه بطلب ولا بصلح، لأنَّ قهراً، فهو سهمٌ مثل البرق، من الدور الأعظم، ينزل من السماء على من يستحقُّه، فمن يكن طالباً يشرّد عنه، ومن يكن أهله ينزل عليه، وإن كان شارداً عنه.

وقال شيخ الإسلام أيضاً: تلك المحاربة التي تهرث منها، وهي تأخذك،

(١) الهير: رمل ورود في طريق مكة، كانت عنده وقعة أبي طاهر الجنابي الزنديق بالحاج يوم الأحد لاثني عشرة ليلة بقيت من المحرم سنة ٣١٢ هـ، قتلهم وساهم واحد أموالهم. انظر معجم البلدان، والكامل لابن الأثير ٨/١٤٧

لا المحاربة باليد فلا تحصل^(١)، ومن قال هذا الكلام كان عن ذوق وعيان لا عن تعلُّم، فلا يجيء مثلُ هذا الكلام عن العلم

قال رجلٌ لأبي محمد الخريزي. كنتُ في بساط الأتس، ففتحوا باباً من أبواب البسط، فوقع مني زلَّةٌ، وصرت محجوباً، فدُلّني طريقاً حتّى أجدَ ما فقدته. فبكى أبو محمد، وقال: يا أحي، كلُّهم مُبتلون بهذه البلية، لكن أقرأ لك أبيات القوم:

قِفْ بالديارِ فهذه آثارُهم تَبْكِي الأحيّةَ حَسرةً وتُثَوِّقُنا
كم قد وقفتُ بها أسائلُ مُخبراً عن أهلها أو صادقاً أو مُشفقاً
فأجابني داعي الهوى في رَسمها فارقتُ من تهوى فمرَّ المُلتقى

(١٥٨) غانم بن سعد البغدادي (*)

غانم بن سعد، رحمه الله تعالى، كان من بغداد.

وصحب أبا محمد الجريزي، وكان في الورع والمجاهدة كاملاً.

رأوه بعد الموت، وقالوا له: ما فعل الله بك؟ فقال: رحمى الله، وأدخلني الجنة فقالوا: من أعمالك؟ قال: لا، ولو نظر إلى مُعاملتي ما كنتُ كذا.

(١٥٩) غيلان السمرقندي (**)

غيلان السمرقندي، رحمه الله تعالى، هو من كبار المشايخ

صحب الحنيد، وأخذ عنه الطريقة، وكان في المعارف صاحب كلام.

(١) في المطبوع تلك [هي] المحاربة التي تأخذك، وإن هربت منها، ولا [يعني بالعنوة] المحاربة باليد، فذلك لا تحصل.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(**) طبقات الأولياء ٣٥٠.

قال: ينظرُ العارفُ من الحقِّ إلى الحقِّ، والعالمُ من الدليلِ إلى الحقِّ،
وصاحبُ الوجدِ يُستغنى عن الدليلِ.

* * *

(١٦٠) غيلان الموسوس (*)

غيلان الموسوس، رحمه الله تعالى، ويُقال له أيضاً: غيلان المجنون، وهو
من قدماء مشايخ العراق، وكان لا يَخلُطُ بأحدٍ، وكان في الخرابَةِ، ولا يقبلُ
شيئاً من أحدٍ، وما رآه أحدٌ يأكلُ شيئاً

قال محمد السمين: رأيتُ غيلان في خرابَةِ بالكوفة، فسألته: متى يَخرجُ
العبدُ من خطر الغفلة؟ قال: في الوقت الذي يكونُ مشغولاً بما كان مأموراً
به، وغافلاً عما نهاه، ومحاسباً نفسه.

* * *

(١٦١) أبو العباس بن عطاء (**)

أبو العباس بن عطاء، قدس الله تعالى سرّه، من الطبقة الثالثة، واسمه
أحمد بن محمد بن سهل بن عطاء الأدمي، كان بغدادياً، وهو من علماء
المشايخ، ومن ظُرفاء الصوفية، وله كلامٌ حسن، ولسانٌ فصيح، وفُسّر القرآن
من أوله إلى آخره بلسانِ الإشارة.

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(**) طبقات الصوفية ٢٦٥، حلية الأولياء ٣٠٢/١٠، تاريخ بغداد ٢٦/٥، الرسالة
القشيرية ٣١، مناقب الأبرار ١٣٤/أ، صفة الصفوة ٤٤٤/٢، المحتشم ١٦٠/٦،
المختار من مناقب الأجيال ٦٣/ب، سير أعلام النبلاء ٢٥٥/١٤، المعبر ١٤٤/٢،
الوافي بالوفيات ٢٤/٨، مرآة الجنان ٢٦١/٢، البداية والنهاية ١١/١٤٤، طبقات
الأولياء ٥٩، طبقات الشمراني ٩٥/١، الكواكب اللرية ٣٤/٢، شذرات الذهب

٢٥٧/٢

كان من تلامذة إبراهيم المارستاني، وكان من أصحاب الجُبيد. وأبو سعيد الخزاز يعظمه، ويكرّمه.

قال الخزاز: التصوف حُلُقٌ، وليس إنابةً، وما رأيت من أهله إلا الجُنيد، وابن عطاء.

وقتل ابن عطاء بسبب الحلاج، في ذي القعدة، سنة سبع وثلاث مئة، وقيل سنة إحدى عشرة وثلاث مئة في خلافة القاهرة بالله^(١)

قال الوزير الذي قتل الحلاج لأبي العباس: ما تقول في الحلاج؟ فقال: عليك بردُ المظالم. قال الوزير: أنتعرض^(٢) علي؟ ثم أمر به، فقلعوا أسنانه واحداً واحداً، وغرزوها في رأسه حتى مات.

سئل ابن عطاء: ما أفضل الطاعات؟ فقال: ملاحظة الحق على دوام الأوقات.

وقال أيضاً في تفسير قوله تعالى: ﴿وَالَّذِي يُبَيِّنُ ثَمَّ بِحِينَ﴾ [الشعراء: ٨١]: يبيّن عني، ثم يحيني به.

وايضاً عنه قال في تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَفْتَوْا﴾ [نصت ٣٠]، فقال: ثم استقاموا على انفراد القلب بالله تعالى.

وايضاً عنه قال: الأدب الوقوف مع المُسحّسات. فقبل له: وما معنى ذلك؟ قال: أن تعامل الله بالأدب سرّاً وعلانيةً، فإذا كنت كذلك كنت أديباً، وإن كنت أصحماً.

إِذَا نَطَقْتَ جَاءَتْ بِكُلِّ مَلِيحَةٍ وَإِنْ سَكَتَ جَاءَتْ بِكُلِّ مَلِيحٍ

وقال شيخ الإسلام: الأدب مع الله تعالى أن تعمل عملاً تخرج فيه عن الماء

(١) كذا في الأصول، وقد قتل الحلاج سنة ٣٠٩ في خلافة المقتدر بالله (٢٨٢-٣٢٠) الذي بويج بالخلافة سنة ٢٩٥، وكثرت في أيامه الفتن، وكان ضعيفاً مبذراً، استولى على الملك في عهده خدمه ونسأله، فذهب رونق الدولة وهوى بها. انظر الأعلام ١٢١/٢.

(٢) في المطبوع: أنتعرض بي.

والتراب ورعونة النفس، فلا تقول: أنا وعملي، بل تقول: هو وتوفيقه وعنايته.

• • •

(١٦٢) أبو صالح المزين^(*)

أبو صالح المُرّين، رحمه الله، كان من أكابر المشايخ، وصاحب ابن عطاء، واختار الخلوة، وما اختلط مع أحد.

قال سهل بن عبد الله. كنت ممن صحبته، فرأيت في الحرم، فاردت صحبته، فقال: يا سهل، إن مات أبو صالح غداً مع من تصحب؟ قلت: لا أعلم. قال: إذن احسب هذا الأمر. ثم غاب عن عيني

• • •

(١٦٣) أبو العباس الأريزي^(**)

أبو العباس الأريزي، رحمه الله.

قال شيخ الإسلام. قال أبو العباس الأريزي: قال أبو الحسن العباداني. أنا وفقير دخلنا البصرة، وإلى سنة أيام ما أكلنا شيئاً، ففي اليوم السابع دخل علينا شخص، وأعطاني قطعة ذهب، وأعطاه قطعة، فأنا أعطيت رفيقي ليشتري بها طعاماً، فأكلنا، ثم عزمنا، ووصلنا إلى ساحل البحر، فأعطينا القطعة الأخرى للملاح، وركبنا السفينة، فمشينا يومين، فرأيت صوفياً جالساً مُنكساً رأسه، لا يقوم إلا وقت الصلاة، فإذا صلى الصلاة بكس رأسه، فذهبنا عنه، وقتلنا له: إنا من جسك، فإن كان لك حاجة فقل لنا. فقال: إن كان لي حاجة أقول؟ فقلت: قل. قال: غداً بعد الظهر أموت، فأنتم قولوا للملاح حتى

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(**) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

يذهب بي إلى الساحل، فإن امتنع الملاح، فأعطوه شيئاً من ثيابي، فإذا وصلتكم الساحل، وأبصرتم الأشجار، فتحت أكبرها تجدون ما تحتاجونه لي، فاعملوا بي ما أمَرَ به الشرع، وادفنوني في ذلك المكان، ولا تضيّعوا مُرقعتي، واحملوها، فإذا وصلتكم الحِلَّة^(١) فسيأتيكم شابٌ ظريفٌ، فإن طلبكم فأعطوه إِيَّاهَا.

فلما كان الغدُ صلى الظهر، وأدخل رأسه في المُرْقعة، فذهبتُ عنده، فإذا هو ميت، وحمله الملاحُ في السفينة إلى الساحل، فرأيتُ الأشجارَ كثيرةً، وبينها شجرةٌ كبيرة، فقربتُ من الشجرة فرأيتُ تحت الشجرة قبراً محفوراً، وجميعَ حوائجِ تكفينه وتغسيله حاضرةً، فدفته، وأخذتُ مُرقعته، وعزمتُ إلى الحِلَّة، فاستقبلني شابٌ بتلك العلامات، فقال لي: أعطني وديعتي. قلت: أجل، لكنْ أسألكَ مسألةً، فرُدَّ جوابي بحقِّ الحقِّ وأهله. قال: قل. قلت: من هو، ومن أنت، وما هذه القصة؟ قال: كان شيخاً يطلبُ الوارث، فوجدني وارثاً، فأعطني وديعتي. فأعطيتُه إِيَّاهَا، فغاب عني، ثم لبس المُرْقعة، وأعطاني ما كان عنده من ثيابٍ وذهب، ودخلنا مسجدَ الحِلَّة، فما وجدنا شيئاً نأكله إلى يومين، فأعطيتُ بعضَ ثيابه رفيقي ليشترى به طعاماً، فرأيتُه بعد ساعة قد جاء، ومعه خُلُقٌ عظيم، فأخذوني وجرؤوني، فقلتُ لهم: ماذا وقعَ مني؟ قالوا: اليوم ثلاثة أيام، وولدُ رئيس الحِلَّة غائبٌ عنَّا، وثوبُه وجدناه عندك. وذهبوا إلى الرئيس، فقال: أين ولدي، وثيابه عندك، فقل أين هو؟ فقصصْتُ عليه القصةَ من أولها إلى آخرها، فبكى، ورفع رأسه إلى السماء، فقال: الحمد لله الذي كان في صليبي، مثله ينبغي لك، يا الله^(٢).

وقال شيخ الإسلام: جميعُ الخلائق يأخذون الميراث من الأموات، إلا هذه الطائفة فيأخذون الميراث من الأحياء.

(١) الحِلَّة: عَلَمٌ لعدة مواضع أشهرها حِلَّة نبي مزيد، مدينة كبيرة بين الكوفة وبغداد. معجم البلدان.

(٢) في المطبوع: الحمد لله الذي أخرج من صليبي مثله، ممن ينبغيك يا الله.

وقال: ما صحبَ أحدٌ صاحبَ ولايةٍ بالصدقِ والإخلاص إلا ورثَ من أحواله شيئاً.



(١٦٤) أبو العباس الدينوري(*)

أبو العباس الدينوري، رحمه الله، من الطبقة الخامسة، اسمه أحمد بن محمد.

صحب يوسف بن الحسين، وعبد الله الحراز، والجريري، وابن عطاء، ورأى رؤيماً، وكان له طريقٌ حسنٌ مع الاستقامة.

جاء نيسابور وأقام بها مدةً، وكان واعظاً بلسان المعرفة، ثم جاء إلى يرمذ، وفيها محمد بن حامد تلميذ أبي بكر الوراق، فاستقبله، وقبّل ركبته، فما استحسّن تلامذته ذلك، وقالوا له: لِمَ فعلتَ هذا؟ قال: سمعته يُثني على الله بأحسن الثناء.

ثم جاء إلى سمرقند، ومات بها، في سنة أربعين وثلاث مئة.

سئل أبو العباس: بِمَ عرفتَ الله؟ فقال: ما عرفتُ. يعني: الاعتراف بالعجز.

وأيضاً عنه قال: أدنى الذكر أن تنسى ما دونه، ونهاية الذكر أن يغيب الذكر في الذكر، ويستغرق بمذكوره عن الرجوع إلى مقام الذكر، وهذا حالُ فناء الفناء.



(*) طبقات الصوفية ٤٧٥، حلية الأولياء ٣٨٣/١٠، الرسالة القشيرية ٣٨، مناقب الأبرار ٢٠٦/أ، المختار من مناقب الأخيار ٧٠/أ، طبقات الأولياء ٧٩، طبقات الشرايين ١٢٢/١، الكواكب الدرية ٢٩/٢.

(١٦٥) أبو العباس الشيرازي(*)

أبو العباس أحمد بن يحيى الشيرازي، قدّس الله سرّه، كان أستاذ أبي عبد الله بن خفيف.

وقال الشيخ أبو عبد الله: ما رأيتُ متحقّقاً في الوجدِ أحداً مثله.

وكان له سكرٌ تامٌّ، إذا ذهبَ إلى الصُّحارى يلعبُ مع الأسد.

واجتمع مع الجُبيد، ورؤيم، وسهل من عبد الله.

قال الشيخ أبو عبد الله: كنتُ مع أحمد بن يحيى في ليلةٍ، وكان معي صبيٌّ من أصحابه، فأراد الصبيُّ أن يذهبَ عند أمّه، وكان بردٌ عظيم، فأوقدتُ النار، وأحمدُ كان في السماع، وله وقتٌ عظيم، فقال بعضُ أصحابه: من يذهبُ بهذا الصبي إلى بيته؟ فما ردُّ أحدٍ جواباً، فأخذ أحمد بن يحيى جمرتين كبيرتين على كفّه^(١)، ووضع كفّه عليهما، وقال للصبي: قم. فذهبَ به إلى بيته، ونحن نبصرُ ضوءَ تلك الجمرتين من تحت ثوبه، فلمّا دخلَ الصبيُّ في البيت، رمى الجمرتين، فكانتا فحمًا، فدخلَ المسجدَ، وصلى الصلاة إلى أذان الصبح.

* * *

(١٦٦) أبو العباس الباوردي(**)

أبو العباس الباوردي^(٢)، رحمه الله تعالى، كان كبيرَ الشأن.

رأى الشبلي، وكان في نيسابور. والشيخ أبو بكر الطمستاني، والشيخ أبو

(*) سيرة ابن خفيف ١٢ وانظر المهرس.

(١) في (ج)، والمطبوع: على عنقه.

(**) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي، وفي المطبوع: الأبيوردي.

(٢) في (ص): الماوردي.

بكر أيضاً كانا في نيسابور، واجتمعا بالشيلي

قالا: كان الشيلي صاحبَ حالٍ، وما كان له توحيدٌ مقدارُ درّةٍ.

قال شيخ الإسلام: كان الشيلي هكذا كما قالوا، فالشيليّ كان يتكلّمُ في التوحيد بالدعوى لا متمكّناً.



(١٦٧) أبو العباس البردعي (*)

أبو العباس البردعي، رحمه الله تعالى، اسمه أحمد بن محمد بن هارون البردعي الصوفي.

يحكي عن الشيخ أبي بكر بن طاهر الأنهري، والمُرْتَعَش.

قال: قال المُرْتَعَش: من لا تنفعُ رؤيته لا ينفعُ كلامه.

وأيضاً عنه قال: قال أبو بكر بن طاهر الأنهري. لا يصلحُ الكلامُ إلا لرجلٍ إذا سكّتْ خافَ العقوبةَ بسكوته.



(١٦٨) أبو العباس السيّاري (**)

أبو العباس السيّاري، من الطبقة الخامسة، اسمه القاسم بن القاسم بن المهدي، وكان من أولاد بنت أحمد بن سيار، وكان من أهل مرو، وشيخهم،

(*) الأربعين في شيوخ الصوفية ٢١٩، تاريخ ابن عساكر مجلد ١/٢ ورقة ١٠٠، مختصر تاريخ دمشق ٣/٢٧٥، والبردعي نسبة إلى بردعة - ويقال بردعة بالذال المهملة - بلد في أقصى أفريجيّان.

(**) طبقات الصوفية ٤٤٠، حلية الأولياء ١٠/٣٨٠، الرسالة القشيرية ٣٧، الإكمال ٤/٥٠٩، مناقب الأبرار ١٩٧/أ، الأنساب ٧/٢١٢، المتظم ٦/٣٧٤، المختار من مناقب الأخيار ٣١٩/ب، اللباب ٢/١٦٢، سير أعلام النبلاء ١٥/٥٠٠، المعبر ٢/٢٦٠، طبقات الأولياء ٣٦٦، المجموع الراهرة ٣/٣٠٩، طبقات الشمراني =

ومن تلامذة أبي بكر الواسطي، وكان عالماً بحقائق الأحوال، وفقياً، ومحدثاً.

ورث من أبيه مالاً كثيراً، فاشترى بجميع المال شعرين من شعر النبي ﷺ، وبركاته أعطاه الله توفيق التوبة، فصحب أبا بكر الواسطي، ووصل إلى درجة الكمال، حتى كان إمام صنف من المتصوفة يسمونها السيارية، ولما قرب أجله أوصى المريدين: أن يضعوا تلك الشعرين في فمي

وقره في مرو، يذهب الناس لقضاء حوائجهم إليه، فيقضي الله تعالى حاجتهم ببركته، وهذا مجرب.

مات في سنة اثنين وأربعين وثلاث مئة.

قال: التوحيد ألا يخطر بقلبك ما دونه.

وأيضاً عنه قال: قالوا للواسطي عند الموت: أوصنا. فقال: احفظوا أمر الله فيكم.



(١٦٩) عبد الواحد السياري (*)

عبد الواحد بن عليّ الساري، رحمه الله، هو ولد أخت أبي العباس، وتلميذه.

أوقف رباطاً في مرو للصوفية، وكان سببه أنه دعا الصوفية، فحصل لهم الوجد والرقص، فطار واحدٌ منهم في الهواء، وعاب وما رجع أبداً.

ومات في سنة خمس وسبعين وثلاث مئة.

عنه قال: سمعتُ خالي أبا العباس السياري يقول: لو كان يجوزُ أن يُقرأ في

= ١١٩/١، الكواكب الدرية ٥٢/٢، الطبقات الصغرى للمناوي ١٤٦، والسياري نسبة إلى جده أحمد بن سيار.

(*) ذكره السلمي في طبقاته (انظر الفهرس)، مجمل فضيلي ٩١/٢، وأنه توفي سنة ٣٧٥ هـ.

الصلاة غير القرآن، لجاز أن يُقرأ هذا البيت -
أتمنى على الزمان محالاً أن ترى مُقلّتي طَلَمَةَ حُرٍّ

• • •

(١٧٠) أبو العباس السهروردي (*)

أبو العباس السهروردي، رحمه الله تعالى، اسمه أحمد.

كان في مكّة مع مشايخ الوقت مثل السيرواني، وغيره.

قال أبو العباس: كنت في منى يوم النحر، والمشايخ كانوا مجتمعين،
والشيخ السيرواني كان حاضراً، فأنشد القوال شيئاً، فبكى، وذهب، فقال
القوم: ما فعل السيرواني، أكان منكرًا للسمع ؟ وكان الشيخ أبو الحسين^(١)
السرّكي حاضراً، فقال: عاهدت الله، إن كان هو منكرًا للسمع ألا أحضر في
مجلس السماع أبداً. فقال الشيخ أبو العباس السهروردي: وأنا أوافقك على
عهدك. وفي اليوم الثاني هذان الشيخان ذهبا، ومعهما جماعة إلى السيرواني،
فسلموا عليه، وأرادوا أن يسألوه، فقال قبل السؤال: كنت زماناً طويلاً أرقدتُ
على الرّمل والحجارة، ووسادني يدي، وأثر الأحجار في جنبي، وكنت أجلس
مع أهل السماع، والآن أجلس على العرش، وأنتم باقون كما كنتم، فكيف
يجوز لي أن أجلس معكم في السماع ؟

• • •

(١٧١) أبو العباس النّهاوندي (**)

أبو العباس النّهاوندي، قدس الله سره، عدّه شيخ الإسلام في الطبقة
السادسة، واسمه أحمد بن محمد بن الفضل

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(١) في الأصل: الحسن، انظر ترجمته صفحة ٣٩٦

(**) حلية الأولياء ١٠/ ٣٧٠، مجمل فصيح ٥٤/ ٢ وقال إنه توفي سنة ٣٣٦هـ

ومن تلامذة جعفر الحلي، وشيخ الشيخ عثو، والشيخ أبو العباس ستوه عثو في لغتهم: سلطان.

قال شيخ الإسلام: حكى لي عباس الهروي قال أبو العباس النّهاوندي: من تكلم في هذا العلم ولا يكون الله حُجَّتَه، فالله خصمه.

قال شيخ الإسلام: الكلام عن الله ثلاثة:

- كلام عن ذاته، سمعه من أستاذه، عن كتاب الله، وسنة رسوله ﷺ.

- وكلام عن دينه، سمعه من أستاذه، عن كتاب، وسنة، وآثار الصحابة.

- وكلام عن صحبته، فمن تكلم به، ولم يكن الله مُوجِّدَه ولا سمعه ولا بصره، فالله خصمه.

قال شيخ الإسلام: قال النّهاوندي: صاحبُ الهمة إن شعلته يده اليسرى عن الله يقطعها بيده اليمنى.

قال شيخ الإسلام: كان رجلٌ في نهاوند يبيع النَّمَطَ، ويخدمُ الفقراء، ثم هجره الفقراء، فلم يقبلوا منه شيئاً، فسئل النّهاوندي عنه، فقال: هو يتفاخرُ به، فحَرَّمُ على الفقراء ماله.

قال النّهاوندي: كنتُ في ابتداء إرادتي مدة اثنتي عشرة سنة مُراقباً، حتى أَرَانِي ذرةً من القلب.

وأيضاً عنه قال: جميعُ الخلائق يتمنون أن يكونوا مع الله لحظةً، وأنا أتمنى أن أغفل لحظةً. حتّى أنهم من أنا، ومن أين أنا.

ومذكور في كلام الشيخ أبي سعيد بن أبي الخير: أن أصلَ هذا الحديث أنه لا يكله إلى نفسه، كما قال رسولُ الله ﷺ: «اللَّهُمَّ، لا تكلني إلى نفسي طرفة عين، ولا أقلَّ من ذلك»^(١).

(١) ذكر الهيثمي في مجمع الروائد ١٨١/١٠ عن ابن عمر رضي الله عنه قال: كان من دعاء النبي ﷺ: «اللهم لا تكلني إلى نفسي طرفة عين، ولا تنزع مني صالح ما أعطيتني». وقال رواد البرار، وفيه إبراهيم بن يزيد الخوري، وهو متروك.

وحكى الهاوندي عن عجوز كانت في مرو، وسمعت كلام الشيخ أبي علي الدقاق، فقالت: يقول الشيخ: اللّهُمَّ، لا تكلني إلى نفسي طرفةً عبي، وأنا أطلبُ منه: يا الله، كِلني إلى نفسي طرفةً عبي حتى أعرفَ نفسي، وأفهمَ أين أنا، وبأيِّ مكانٍ أنا.

وقال الهاوندي: اصحبوا الله كثيراً، والخلق قليلاً.

وقيل: سمعَ يهوديٌّ أن بين المسلمين أصحابَ فِرَاسَةٍ، فجاء في خانقاه أبي العباس القصاب، فقال الشيخ ما للأجنبي والمُحَيِّين ١٩. فرجع اليهودي، وقال: علمت واحداً. ثم عزمَ إلى خانقاه الشيخ أبي العباس الهاوندي، فلما دخل خانقاهه ما قال له الشيخُ شيئاً، فجلسَ معهم أربعةَ أشهرٍ يتوضأُ ويُصلي معهم، فبعدَ أربعةَ أشهرٍ أرادَ أن يندر^(١) من الخانقاه، فقال الشيخ: لا ينبغي للفتى أن يأكلَ الحَبَرَ والمِلْحَ ويذهبَ أجياً كما جاء. فأسلمَ اليهودي، وأقام عند الشيخ، وبعد الشيخ جلس مكان الشيخ.

(١٧٢) أخو فرج الزنجاني^(*)

أخو فرح الزنجاني، قدس الله روحه، وهو مُريدُ الشيخ أبي العباس الهاوندي.

مات يومَ الأربعاء غرةَ رجب، سنة سبع وخمسين وأربع مئة، وقره في زنجان^(٢).

قيل: كان له هرّة، وكان عادتُها تصبُحُ بعدد الضيفان التي تأتي إلى خانقاه الشيخ، فالخادم على قدر صياحها يزيدُ الطعامَ، وفي يومٍ زادَ واحدٌ على

(١) في المطبوع: يخرج.

(*) كشف المحجوب ٣٨٨. مجمل فصحي ١٥٠/٢، ١٥٧.

(٢) زنجان. بلد كبير من مواسي الجبال بين أدوبيجان وبينها، وهي قرية من أشهر وفروين، والمعجم يقولون زنكان. معجم البلدان.

صياحها، فتعجبوا، فالهرة دخلت على الجماعة، وشمت كل واحد، ثم بالث على واحد منهم، فتحققوا أنه كان يهودياً.

وقيل: إن الطباخ اشترى يوماً لبناً، وحطه في قدر، فوقع حس في اللبن، فاطلمت الهرة، وجعلت تحوم حول القدر وتصيح، والخادم كان غافلاً عنها، وما فهم مرادها ويزجرها ويطردها، وما انتبه الخادم، فرمت نفسها في اللبن وماتت، فلما صيئوا اللس من القدر رأوا فيه حية، فبان سب صياحها، فأمر الشيخ أن يدفنها، ويجعلوا قبرها مراراً؛ لأنها فدت بنفسها الفقراء المحبين لله تعالى، وإلى الآن يُزار قبرها.



(١٧٣) أبو العباس النسائي(*)

أبو العباس النسائي، رحمه الله، واسمه أحمد بن محمد بن زكريا، كان من نيسابور، وأقام في مصر.

ورآه الشيخ عباس الهروي في مصر، ورآه الشيخ عثو في مكة.

[قال عباس الهروي]: وكان الناس يرورونه على الدوام، ويتركون خيلهم وبغالهم على الساب، فقال لي يوماً اذهب واحرس الدواب. فجاء في خاطري أجئت من خراسان إلى مصر لخدمة الخيل والبغال. وكنت فارغ البال، فجاء واحد وقال: الشيخ يُناديك. فدخلت عليه، فقال الشيخ: يا هروي، قريب من هذا الوقت تجلس في صدر المجلس، وتكون الدواب ببابك، ينبغي لك أن تأمر من يحرسها.

قال شيخ الإسلام: كان هكذا كما قاله شيعه، فكاتب السلاطين والورراء يجيئون لزيارته.

(*) تاريخ بغداد ٩/٥، طقات الشافعية للسبكي ٤٢/٣، طقات الشافعية للإسوي

١٣٦/٢، طقات الشافعية لابن الصلاح ٣٨٠/١، غابة النهاية ١١٥/١، الحقد الثمين

١٣٦/٣، هدية العارفين ٦٥/١.

(١٧٤) أبو العباس بن سُرَيْج (*)

أبو العباس بن سُرَيْج، رحمه الله، اسمه أحمد بن عمر^(١) بن سُرَيْج مات في سنة خمس وثلاث مئة. ويسمونه الشافعي الصغير لجلالته. وكان فقيه العراقي، وأقام في بغداد. وصحب الجنيد وراه.

وإذا تكلم في الأصول والفروع يُعجبُ كلامه أهل المجلس، فيقول: أتعرفون من أين هذا الكلام؟ من بركة مُجالسة أبي القاسم الجنيد، رحمه الله. جلس يوماً عبد العزيز البهراني^(٢). في آخر مجلس أبي العباس بن سُرَيْج، وسأله عن هذا الطريق، فأجابه جواباً حسناً، فصاح صيحة، وخرّ مغشياً عليه، فلما أفاق، قال أبو العباس: أنا كنتُ مع شيخك الجنيد زماناً طويلاً، والآن هؤلاء الفقهاء أشغلوني، فإن أحببت أن أكلّمك في مثل هذا الكلام أُعَيِّنُ لك يوماً خاصاً. قال الشيخ أبو عبد الله بن خفيف: قبل أن يدخل ابنُ سُرَيْج شيراز كان اعتقادُ أهل العلم أنَّ الصوفيةَ جُهاال، فلما دخل ابن سُرَيْج شيراز، وبيّن المراتب والأحوال، ومقام الصوفية، وتكلّم موافقاً لكلامهم، وشهد بفضلهم، وكان كثيراً ما يقول: والله، ما صرْتُ آدمياً إلا بواسطة صُحبة الصوفية، وما تعلّمتُ الأدب إلا منهم. فمن ذلك الزمان عرف العلماء الصوفية، وعزّزوهم وأكرمهم.



(*) فهرست ابن النديم ٢٩٩، تاريخ بغداد ٢٨٧/٤، المنتظم ١٤٩/٦، تهذيب الأسماء واللغات ٢/٢٥١، وفيات الأعيان ١/٦٦، تذكرة الحفاظ ٣/٨١١، سير أعلام النبلاء ١٤/٢٠١، المعبر ٢/١٣٢، دول الإسلام ١/١٨٥، الوافي بالوفيات ٧/٢٦٠، مرآة الجنان ٢/٢٤٦، طبقات الشافعية للسبكي ٣/٢١، طبقات الإسماعيلية ٢/٢٠، البداية والنهاية ١١/١٢٩، الجوامع الزاهرة ٣/١٩٣، شذرات الذهب ٢/٢٤٧.

(١) في (ح) و(ص): ابن عمران.

(٢) في المطبوع البهراني. وأشار بالحاشية وهو الصواب.

(١٧٥) أبو العباس الهروي (*)

أبو العباس حمزة بن محمد، هو من قُدماء مشايخ هَراة. كان كاملاً في الورع، مُستجاب الدعوة، وكان سخيّاً عظيماً، ومن رُفقاء أحمد بن حنبل، وعلى مذهبه، وبسببه انتشر في هَراة مذهبه. صاحب إبراهيم ستّبه، رحمهما الله. قال أبو العباس: من لم يُهذب بصحبة أولياء الله والمشايخ، لا يُهذبُ شيءٌ من النُصيحة والموعظة. ومات في سنة إحدى وأربعين ومئتين.



(١٧٦) الحسين بن منصور الحلاج (**)

الحسين بن منصور الحلاج البيضاري، رحمه الله تعالى، من الطبقة الثالثة، كنيته أبو المُغيث. كان من البيضاء، مدينة من مُدن فارس، وما كان حلاجياً، بل يوماً ذهب

(*) حلية الأولياء عرضاً: ٩٢/٢، ٣٥٠، ٩٣/٣، ١٩٥/٥، ١٩/٦...

(**) طبقات الصوفية ٣٠٧، تجارب الأمم ٧٦/١ (حوادث سنة ٣٠٩)، الفهرست ٢٦٩ (الفن الخامس من المقالة الخامسة)، تاريخ بغداد ١١٢/٨، مناقب الأبرار ١٧٥/ب، الأنساب ٢٧٨/٤، المحتظم ١٦٠/٦، المختار من مناقب الأخيار ١٢٩/ب، الكامل في التاريخ ١٢٦/٨، وفيات الأعيان ١٤٠/٢، سير أعلام النبلاء ٣١٣/١٤، المعبر ١٣٨/٢، ميزان الاعتدال ٥٤٨/١، دول الإسلام ١٨٧/١، الرائي بالوقفيات ٧٠/١٣، مرآة الجنان ٢٥٣/٢، البداية والنهاية ١٣٢/١١، طبقات الأولياء ١٨٧، لسان الميزان ٣١٤/٢، النجوم الزاهرة ١٨٢/٣، ٢٠٢، طبقات الشعراني ١٠٧/١، الكواكب الدرية ٦٨/٢، شذرات الذهب ٢٥٣/٢، وانظر اخبار الحلاج جمع ماسيون وكراوس، مطبعة المثنى بغداد ١٩٣٦، وديوان الحلاج جمع ماسيون نشر في المجلة الآسيوية، باريس ١٩٣١.

إلى دُكَّانٍ حُلَّاجٍ، وكان بينهما مؤانسةٌ، فأرسله بخدمةٍ، ثم قال: أشتغلُ بذلك^(١). فأشار بالإصبع، فحلج البرعمَ من القطر، فسَمَّوه من ذلك اليوم حُلَّاجاً^(٢).

أقام في واسط، والعراق.

وصحب الجُبيد، والثُّوري، وكان من تلامذة عمرو من عُثْمان المكي. والمشايخ اختلفوا في حاله، فأكثرُهم رَدُّه، وقليلٌ منهم قبلوه، مثل أبي العباس ابن عطاء، والشُّبلي، والشيخ أبي عبد الله بن خفيف، والشيخ أبي القاسم النصارياذي.

وأبو العباس بن سُرَّيج ما رضي بقتله، وقال: أنا لا أعرف ما يقوله وذكر في كتاب «كشف المحجوب»^(٣): أَنَّ الْمُتَأَخِّرِينَ كُلَّهُم قبلوه، وهَجَرُوا^(٤) بعضَ الْمُتَقَدِّمِينَ له ما كان هجرةً لديه، بل هَجَرُوهُ لِلْمُعَامَلَةِ، وهَجَرِ الْمُعَامَلَةُ لَا يَكُونُ هَجْرًا مِنَ الْأَصْلِ.

ومن المتأخرين سلطان الطريقة الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير، قدس الله سره، قال: كان الحسين بن منصور الحلاج في الدرجة العليا، وفي زمانه ما كان أحد مثله، لا في الشرق ولا في الغرب.

قال شيخ الإسلام: أنا ما أقبله بموافقة المشايخ ورعاية الشرع والعلم^(٥)، وأنا لا أطرده، وأنتم كذلك لا تطردونه، فتوقف في حاله، وأنا أحب من يقبله على من يطرده.

(١) في المطبوع: أنا أشتغل بدله.

(٢) اختلف في سبب نسيته، ف قيل لأنه حلج قطاً، وقيل: لأنه كان يتكلم على أسرار الناس وما في قلوبهم، ويحبر عنها فسمي بذلك حلاج الأسرار، وقيل: بل إن أباه كان حلاجاً فنسب إليه. انظر الأنساب ٢٧٩/٤.

(٣) انظر كشف المحجوب ٣٦٢.

(٤) في الأصل: وما أفتى به بعض. والمثبت من المطبوع.

(٥) في المطبوع: أنا لا أقبله موافقةً للشرع والعلم.

وقال أبو عبد الله بن خفيف: هو إمام رباني.

قال شيخ الإسلام: هو إمام، لكن ما حفظ أدب الشريعة، وما وقع عليه شيء إلا بسبب هذا، ومع وجود هذه الدعوى كان يُصلي ألف ركعة في كل يوم وليلة، وفي اليوم الذي قتل فيه صلى خمس مئة ركعة.

قال شيخ الإسلام: قتلوه بسبب مسألة الإلهام، وكان عليه ظلم وجور، وقالوا: هذا دعوى، وما كان كذلك.

ووقف الشبلي تحت مصلبته، وقال: ﴿أَوَلَمْ نَسْأَلْكَ عَنِ الصَّالِينَ﴾ [الحجر: ٧٠]. فالقاضي الذي أمر بقتله قال: هو يدعي النبوة، وأنت تدعي الألوهية.

قال الشبلي: أنا أقول ما قال الحلاج، ولكن خلصني الجنون، وواحدة العقل. جاء الحلاج يوماً، ودق باب الحديد، فقال الجُنيد: من أنت؟ قال: حق. فقال الجُنيد: بل بحق. ثم قال: أي خشية تفسدها^(١)؟

وما وقع على الحلاج إلا بدعاء شيخه عمرو بن عثمان المكي، لأنه صنف شيئاً في علم التوحيد وعلم الصوفية، فأخذة خفية، ونشره على الناس، وكان فيه كلام دقيق، فما فهموه، وأنكروا عليه وهجروه، فالشيخ غمّ ودعا عليه، وقال: إلهي، سلط عليه واحداً حتى يقطع يده ورجله، ويقلع عينه ويصلبه، فوقع عليه كله بسبب دعاء أستاذه.

* * *

(١٧٧) عبد الملك الإسكاف^(*)

عبد الملك الإسكاف، رحمه الله.

قال شيخ الإسلام: عبد الملك الإسكاف من تلامذة الحلاج، وكان عمره عشرين ومئة سنة، وكان مع الشريف حمزة العقيلي في بلخ، وأبي، والشيخ

(١) يريد أنه يُصلب. انظر سير أعلام النبلاء ٣١٧/١٤.

(*) محنة الحلاج ٦١، سيرة عبد الله بن خفيف ١٥٨.

العارسي، وأبو الحسن الطبري، وأبو القاسم الحنابلة^(١)، وكلّهم كانوا من رفقاء الشريف حمزة العقيلي، والشريف حمزة يفضّل أبي عليهم كلّهم.

فيوماً قال أبي: قال عبد الملك الإسكاف: قلت للحلاج: أيها الشيخ، من العارف؟ فقال: العارف هو الذي يوم الثلاثاء الرابع والعشرين من ذي القعدة سنة تسع وثلاث مئة، يذهبون به إلى باب الطاق^(٢)، ويقطعون يده ورجله، ويقلمون عينه، ويصلبونه، ويحرقونه، وينثرون رماده في الريح. قال عبد الملك: فوقع مثل ما قال.

وقال شيخ الإسلام: لا أعلم كان الحلاج عالماً به، أو كان قاتلاً هكذا. وكان له تلميذ اسمه هيكيل، فقتلوه معه، وسوّوه تلميذ الحسين، وأبو العباس بن عطاء قتلوه بسببه.



(١٧٨) إبراهيم بن فاتك البغدادي(*)

إبراهيم بن فاتك، وقيل: أحمد بن فاتك، كنيته أبو الفاتك، كان من بغداد.

وصحب الجعيد، والثوري، وكان الجنيد يكرمه، وهو أيضاً من تلامذة الحلاج، ومنسوباً إليه.

قال إبراهيم: رأيت الله تعالى الليلة التي صلبوا الحلاج فيها، فقلت: يا الله، ما فعلت مع الحلاج؟ قال: أظهرت عليه سراً من أسرارِي، فأظهره على الخلائق، فتجلّيت عليه تجلياً، فأعجب بنفسه، وجذب الخلائق إلى نفسه.

(١) في المطبوع: الخاني.

(٢) باب الطاق محلة كبيرة ببغداد بالجانب الشرقي، بين الرصافة ونهر المعلّى، وبه كان مجلس الشعراء في أيام الرشيد. معجم البلدان.

(*) طبقات الصوفية (انظر الفهرس) كتاب الطواسين ٢٠٦، محنة الحلاج (انظر الفهرس).

قال شيخ الإسلام: قتلُ الحلاج كان نقضاً له، وما كان كرامةً له، ولو كان كاملاً لما وقعَ عليه ما وقع، ولا ينبغي إساءة السرِّ إلا لأهله حتى لا يظهر السرُّ، وإن تكلمَ به لغيرِ أهله وجبت العقوبة.

وقال شيخ الإسلام أيضاً: كان الحلاجُ ناقصاً في وقت كلامه، وما كان كاملاً، ولو كان كاملاً فيه لكانَ الكلامُ مقامه، ونكونُ نفثه حيلةً، ولا يُنكر عليه أحدٌ، فينبغي له حالٌ غيرُ هذا الحال، فما كان مُجرماً لهذا الكلام، وأنا أقولُ أقوى منه عند العوام، ولا يُنكرون عليَّ، ويبقى السرُّ على حاله؛ لأنَّه إن لم يكن أهله لا يفهمه.

قال الشيخ أبو عبد الله بن خفيف: دخلتُ في السجن بحيلة، فرأيتُ داراً حسنةً، وفراشاً مليحاً، ومجلساً مزياً، وكان حبلٌ مربوطٌ، وعليه منشفةٌ مُعلقة، وغلّامٌ حسنُ الوجه واقفٌ عنده، فقلتُ لعبده: أين الشيخُ؟ قال: في سقاية. قلتُ: كم مدة كنتَ في خدمة الشيخ؟ قال: اليوم، ثمانية عشر شهراً وأنا في خدمة الشيخ. قلتُ: ما يفعلُ في هذا الحبس؟ قال: في رجله قيدٌ وزنه ثلاثة عشر مثقالاً^(١) من الحديد، ويصلي كلُّ يوم ألف ركعة نافلة، ويدورُ على أهل السجن، ينصَحُهم، ويحلِّقُ رؤوسهم، ويقصُّ شواربهم، ويُزيِّنُ لحاهم. فقلتُ: وماذا يأكل؟ قال: كلُّ يومٍ أحضرُ الخوانَ بالوان الطَّعام، فينظر إليه ساعة، ويضعُ رأسَ أصابعه عليه، ويقول شيئاً مثلَ الدُّممة، ولا يأكل شيئاً، ثم أرفعُ الخوانَ من عنده، فكنتُ في هذا الكلام إذا بالشيخ قد خرجَ من السقاية بأحسن وجهٍ، وقامةٍ مليحةٍ، لابساً صوفاً أبيضَ، وكان على رأسه فوطةٌ رملية، فصعدَ على جانب الدُّكة، وقال: من أين أنتَ يا شاب؟ قلتُ: من فارس. فقال: من أيِّ مدينة؟ قلتُ: من شيراز. فسألني عن أخبار المشايخ، حتى وصلَ الحديثُ إلى أبي العباس بن عطاء، ثم قال: إذا رجعتَ إلى أبي العباس فقلْ له: ما كتبتُ إليك من الأوراقِ فاحتفظَ عليها. ثم قال: كيف جئتَ عندي؟ قلتُ: بمعرفةٍ ببعضِ أهلِ العسكر، كانوا من فارس.

(١) المن: انظر الحاشية (٢) صفحة (١٣٠).

وبينما كنت في هذا الكلام إذ دخلَ عنده أميرُ السُجن، وقيل الأرضَ وقعد، فقال الحلاج: أيش وقع ؟ قال: غمزَ الأعداءُ عليَّ عند الحليفة، فقالوا: خلّص واحداً من الأكابر، ووضعَ مكانه، وأخذَ منه عشرةَ آلاف دينارِ رشوةً، والآن طَلِبُونِي لِيَقْتُلُونِي. فقال: اذهب والسلام. فلَمَّا وَلَّى الأميرُ^(١) جلسَ الشيخُ في وسطِ الدارِ على ركبته، ورفعَ يديه، وبكسَ رأسه، يُشيرُ بالسَّبَّابة، ويبكي، حتى اِهْتَلَّتِ الأرضُ من دموعه، وغابتَ عن نفسه، فوضعَ الجبهةَ على الأرض، وقبلَ أن يرفعَ رأسه دخلَ أميرُ السُجن، وجلسَ عنده، فقال الشيخُ: ما فَعِلَ بك ؟ قال: أَعْتَقَنِي وَسَامَحَنِي. قال: كيف كان ؟ فقال: لَمَّا ودُونِي^(٢) عند الخليفة، قالَ الخليفةُ: كنتُ الآن أريدُ قَتْلَكَ، فحصلَ في قلبي شفقةٌ، ورحمتُكَ فعموتُ ثم أرادَ الشيخُ أن يُشَفَّ وجههُ ويديه، فمَدَّ يده، فرأيتُ المُنشفةَ على يده، وكانَ بينه وبين الحلِ مسافةَ عشرين ذراعاً، فما علمتُ أطالَت يده، أم جاءتِ المُنشفةُ بنفسها ؟، ثم خرجتُ من عنده، وذَهَبَتْ هند ابن عطاء، وأدَّيْتُ رسالته، فقال: إن رجعتُ عنده فقلْ له: إن وفَّقني اللهُ فعلت.

وقيل: دخل يوماً في بيت المقدس سبعون مُريداً حاملين للمركوة، فذلك الوقتُ علَّقَ الرهبانُ القناديل، ولم يُسرجوها، فقال الشيخُ^(٣): متى تُسرجون القناديل ؟ فقالوا: عند الشحر. فقال: الشحرُ بعيدٌ. ثم أشارَ بسبَّابته، وقال: اللهُ نُورِي فحرجَ النورُ من إصبعه، فالقناديلُ الأربعُ مئةُ أُسرجتُ من ذلك النور، بلا ترتيبٍ وتوقف، ثم رجعَ ذلك النورُ إلى إصبعه، قال الرهبانيون: على آيةِ مِلَّةٍ أمت ؟ فقال: على مِلَّةِ الحنيفية، وأنا أدناهم، من أمةِ محمد ﷺ ثم قال لهم: أنتم تحبُّون أن أجلسَ عندكم أو أذهب ؟ قالوا: الاختيارُ بيدك. فقال: أصحابي جِيع، وليس عندهم مَصروفٌ. فأعطوه ثلاثة عشر ألف درهم، فصرفها قبلَ الصُّبح، وخرج من المسجد.

(١) في المطبوع: فلما وافى أمير المؤمنين.

(٢) في المطبوع: لما ذهبوا بي عند الحليفة.

(٣) الحلاج.

وكان عند شخصي طيرٌ دُرَّةٌ^(١)، فماتت تلك الدُرَّةُ، فقال الحلاج: أتريدُ أن أحياها؟ قال: أجل. فأشار بإصبعه، فقامت حية. وسئل^(٢): ما التوحيدُ؟ قال: إفراد القدم عن الحدث. قال شيخ الإسلام: أتعرفُ ما توحيد الصوفي؟، نفى الحدث، وإقامة الأزل.

* * *

(١٧٩) فارس بن عيسى البغدادي^(*)

فارس بن عيسى البغدادي، رحمه الله، كنيته أبو القاسم، وهو من خُلفاء الحسين بن منصور الحلاج. وكان فارسُ البغدادي، رحمه الله، من مُتكلّمي مشايخ القوم، والمدقّقين في العبارات، وله كلامٌ حسن في الأحوال والإشارات. دخل خراسان، ثم عزمَ إلى سمرقند، وأقام بها حتى مات. وكان مُعاصراً للشيخ علم الهدى أبي منصور الماتريدي^(٣)، وتوفي الشيخ أبو منصور سنة خمسٍ وثلاثين وثلاث مئة. وكان فارس أيضاً مُعاصراً لأبي القاسم الحكيم السمرقندي، وقد مرَّ تاريخُ وفاته^(٤)، وكان الشيخُ أبو منصور، والشيخُ أبو القاسمُ متصاحبين، وبقيت صحبتُهما إلى الموت. وفارس كان مقبولاً عند الخلّاق، صحيحَ الأحوال عندهم، وأوردوا كلامه

(١) الدُرَّة: بضم الدال المهملة السواء. انظر حياة الحيوان للمتبري (بغداد، والدرة)

(٢) الحلاج.

(*) التمرق (الفهرس)، طبقات الصوفية (الفهرس).

(٣) هو محمد بن محمد بن محمود أبو منصور الماتريدي - نة إلى ماتريد محلة

بسمرقند - من أئمة علماء الكلام، له جملة من الكتب، توفي سنة ٣٢٣ هـ. الأعلام.

(٤) انظر ترجمة ١٢٩.

في مصنفاتهم، فالشيخ العارف أبو بكر بن أبي إسحاق الكلاباذي البُخاري، رحمه الله، يروي كلامه في مُصنفاته بلا واسطة، والشيخ أبو عبد الرحمن السلمي، والإمام أبو القاسم القشيري رويَا عنه بواسطة واحدة أو أكثر.

قال فارس: سألتُ الحلاج من المُريد^٩. فقال هو الرامي بأول قصده إلى الله، فلا يعرج حتى يصل.

وأيضاً عنه قال: خاطرُ الحق هو الذي لا يُعارضه شيء.

قال شيخ الإسلام: كدث كثيرٌ مَبوه إلى الحلاج، وكلماتٌ ما لها مفهوم، وكُتبت مجهولات، وحيل ما صَحَّ شيءٌ منها عنه

وشعره كان فصيحاً، وأنشدنا للحلاج، رحمه الله^(١):

أنت بين الشفاف والقلب تجري	مثل جري الدُموع في الأجفان
وتحلُّ الضمير جوف فؤادي	كحلول الأرواح في الأبدان
ليس من ساكن تحرك إلا	أنت حرَّكتَه خفي المكان
با هلاًلاً بدا لأربع عشر	لثمان وأربع واثنتان



(١٨٠) أحمد بن الحسين الحلاج (*)

أحمد بن الحسين بن منصور الحلاج، رحمه الله.

قال شيخ الإسلام: سمعتُ من أبي عدا الله بن باكو، قال: سمعتُ أحمد بن حسين بن منصور الحلاج، قال: ليلة آخر الليل قلتُ لأبي أوصني. فقال: اشغل نفسك بشيء قبل أن تشغلَكَ. قلت: زدني. قال: جميعُ العوالم يسعون في خدمتك، فاسع أنتَ لشيء، ذرةً منه تعدلُ عملَ الثقلين. قلتُ: ما هو^٩. قال: المعرفة.

قال شيخ الإسلام: الثقلان: الجنُّ والإنس.

(١) انظر ديوان الحلاج ٦٩، جمع الدكتور سعدي صناوي، دار صادر

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١٨١) أبو منصور السرخسي (*)

أبو منصور كاوكلاه، رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: كان أبو منصور كاوكلاه في سرخس، ومن مشايخ أهل العلامة.

وكان في وقت فارغاً بسبب سفر أصحابه، فدخل في حائط واحد، واشتغل بحفر بئر، فلما وصل إلى الماء، وتم الأمر تركه، واشتغل ببئر أخرى بجانبها، وطبعتها، وتراؤها يرميه في البئر الأولى، فلما فرغ منها ابتداء بحفر بئر أخرى، فقال له واحد: لا، أنت مجنون، ولا عبد أجير، فلم تفعل هكذا^(١). قال: أشغل نفسي قبل أن تشغلني بشيء.

والمشايخ تكلموا عليه.

كان أبو عبد الله الديوري في البحر، فاشتغل بخياطة المرقعة يخطها ويشققها، حتى وصل الكوفة.

* * *

(١٨٢) أبو عمرو الدمشقي (**)

أبو عمرو الدمشقي، قدس الله تعالى سره، من الطبقة الثالثة، كان فريداً مشايخ الشام، ومن أجلهم.

صحب أبا عبد الله بن الجلاء، وأصحاب ذي النون أيضاً.

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(١) في المطبوع آت مجنون؟ قال: لا [مل] عبد أجير. قال. فلم تفعل هكذا.

(*) طبقات الصومية ٢٧٧، حلية الأولياء ٣٤٦/١٠، المختار من مناقب الأخيار ٣١١/١، مختصر تاريخ دمشق ٧٨/٢٩، المعبر ١٨٤/٢، طبقات الأولياء ٨٣، النجوم الزاهرة ٢٣٥/٣، طبقات الشمراني ١٠١/١، الكواكب الدرية ٤٨/٢، شذرات الذهب ٢٨٧/٢.

ومات في سنة عشرين وثلاث مئة .

قال أبو عمرو : كما فرضَ على الأنبياء إظهارَ المعجزات والآيات ، هكذا فرضَ على الأولياء كتمان الكرامات حتى لا يفتنَ الخلقُ

وأيضاً عنه قال . التصوفُ رؤيةُ الكونِ بعينِ النقص ، بل غُضُّ الطرفِ عن كلِّ ناقصٍ بمشاهدة من هو مُنَزَّهُ عن كلِّ نقصٍ

وأيضاً عنه قال : علامةُ قساوةِ القلب أن يكمل اللهُ العبدَ إلى تدبيره ، فيألفه ، ولا يسأله حُسنَ الكلاءة والرُعاية ، والنبيُّ ﷺ يقول «اكلائي كلاءةَ الطفلِ الوليد»^(١) .

وأيضاً عنه قال : إذا صفتِ الأرواحُ بالقرب ، أثرت على الهياكل أنوارُ الموافقات .



(١٨٣) محمد بن حامد الترمذي^(*)

محمد بن حامد الترمذي ، رحمه الله ، من الطبقة الثانية ، وكنيته أبو بكر ، وكان من فتيان مشايخ خراسان .

رأى أحمد بن خضرويه ، وغيره .

وولده أبو نصر محمد بن محمد بن حامد كان من فتيان خراسان .

قال محمد بن حامد : رأسُ مالك قلبُك ووقتُك ، فإذا شغلتَ القلبَ بالظنِّ ضيَّعتَ الوقتَ بالفضول ، ومن ضيَّعَ رأسَ المال فلا ربحَ له .

قال شيخ الإسلام . الصوفي قلبٌ ، ووقتٌ ، وحياة ، فإذا أدهبَ الوقتَ والحياةَ والقلب ، فماذا بقي ؟ .

(١) ذكره أبو عبد الرحمن السلمي في طقاته ٢٧٩ بدون إسناد .

(*) طبقات الصوفية ٢٨٠ ، تاريخ بغداد ٢/٢٢٨ ، مناقب الأبرار ١٥٣/ب ، المختار من مناقب الأخيار ٣١٥/ب ، طبقات الشمراني ١٠١/١ ، الطبقات الصغرى للمعناوي

وأيضاً عنه قال . إذا كان سالماً وقُتِلَ فكُنْ عبوراً من آفة الغفلة ، حتى إن
دخلَ فيك شيءٌ فأنعم ؛ فإنه مخالفٌ ، وهو علامة فساد الباطن .
وأيضاً عنه قال : الإنسانُ في حَلْفِهِ أحسنُ منه في جديدٍ غيره .



(١٨٤) عبد الله بن محمد الخزاز الرازي (*)

عبد الله بن محمد الخزاز ، رحمه الله ، من الطبقة الثالثة ، وكنيته أبو محمد ،
كان من كبار مشايخ الرِّيِّ ، وكان مُجاوراً في مَكَّةَ سنوياً كثيرة ، لا يبالي في
الكلام بالحق ، وكان متورعاً قوياً فيه .
صحب أبا عمران الكبير ، ورأى أبا حفص الحذاد وأصحاب أبي يزيد
يعظمونه .

مات قبل العشرين وثلاث مئة .

قال عبد الله : الجوعُ طعامُ الزاهدين ، والذكرُ طعامُ العارفين .
وأيضاً عنه قال : صيانة الأسرار عن الالتفات إلى الأغيار من علامات الإقبال
على الله تعالى .

وأيضاً عنه قال : العبوديةُ الظاهرةُ والحربةُ الباطنةُ من أخلاق الكرام .

قال يوسف بن الحسين : ما رأيتُ أحداً مثلاً عبد الله ، وأيضاً عبد الله ما رأى
مثل نفسه .

قال الدُّقِّي : كان عبد الله الخزاز في مَكَّةَ يقول : الفتوة طريقي ، لا طريق
القراء . فلما قام من المجلس قال واحداً منهم : أتريدون أن أقولَ لكم عن فتوة
الشيخ ؟ قلنا : نعم قال . خرجَ الشيخ من الرِّيِّ مع عشرين رجلاً إلى مَكَّةَ ،

(*) طبقات الصوفية ٢٨٨ ، حلة الأولياء ٣٤٥/١٠ (الحذاد) ، الرسالة القشيرية ٣١ ،
طبقات الشمراني ٩٨/١ ، الكواكب الدرية ٦٧٨/١ ، والطبقات الصغرى للمناوي
٣٨٤ ، جامع كرامات الأولياء ١٠٩/٢ (الحذاد) .

فلما وصلوا منزلاً، وبقي إلى مكة ثمانية عشر ميلاً، قال لأصحابه: استودعكم الله. قالوا: يا أستاذ، أين نذهب؟ ما بقي بيننا وبين مكة إلا قليلٌ أ. قال: من الرّي إلى هنا جئت لمشايعتكم، والآن أرجع من الرّي، ثم من الرّي أجيء بيّة الحق، وألحقكم إن شاء الله تعالى. وكان من ذلك اليوم إلى موسم الحج حمسة أشهر.

* * *

(١٨٥) بُنان بن محمد الحمّال (*)

بُنان بن محمد الحمّال، قدس الله سره، من الطبقة الثالثة، كان أصله من واسط، وأقام في مصر، ومات فيها في رمضان سنة ست عشرة وثلاث مئة. وهو من كبار مشايخ مصر، ومن القائلين بالحق، الأمرين بالمعروف^(١)، وله مقالات مشهورة، وكرامات مذكورة.

صحب الجُنيد، ومشايخ الرمان، وكان من أساتذة أبي الحسين الثوري. قال شيخ الإسلام: ما كان حمّالاً، بل كان إماماً، احتسب وقتاً^(٢)، فرمى في بيت الأسد، فشتمه الأسد ولحقه، ولما أخرجه، قالوا: كيف كان حالك، إذ لحسك الأسد؟ قال: كنت متعكراً في اختلاف الرواية في لعاب السباع. ومثّل عن أكبر أحوال الصوفية، فقال: الثقة بالمضمون، والقيام بالأوامر، ومراعاة السر، والتخلّي عن الكونين بالتشبّث بالحق تعالى.

(*) طبقات الصوفية ٢٩١، حلية الأولياء ٣٢٤/١٠، تاريخ بغداد ١٠٠/٧، الرسالة القشيرية ٣١، مناقب الأبرار ١٤٧/أ، الأساب ٢٠٦/٤، صفوة الصفوة ٤٤٨/٢، المنتظم ٢١٧/٦، المختار من مناقب الأحيار ٨٨/أ، سير أعلام النبلاء ٤٨٨/١٤، المعبر ١٦٣/٢، الوافي بالوفيات ٢٨٩/١٠، مرآة الجنان ٢٦٨/٢، البداية والنهاية ١٥٨/١١، طبقات الأولياء ١٢٢، حسن المحاضرة ٢٩٣/١، النجوم الراهرة ٢٢٠/٣، طبقات الشمراني ٢٧١/٢، الكواكب الدرية ٦٠/٢.

(١) في من: الأمرين بالمعروف، والهي عن المنكر، وله.

(٢) ذلك أنه أمر ابن طولون بالمعروف، فأمر أن يلقى بين يدي الأسد. انظر حلية الأولياء ٣٢٤/١٠ وصفة الصفوة ٤٤٨/٢.

وأيضاً عنه قال: كنتُ قاعداً في مكة، وكان عندي شابٌ جالسٌ، فأعطاه واحداً دراهمٍ، فأبى، وقال: مالي حاجةٌ بها. فقال ذلك الرجل: تصدَّقْ بها على الفقراء والمساكين. فتصدَّقَ بها كلها، ثم رأيتُه يطلبُ في الوادي شيئاً، فقلت: لأيش ما حَلَبْتَ لك منها شيئاً؟ قال: ما علمتُ أن أكونَ حيّاً إلى هذا الوقت.

وأيضاً عنه قال: مكثتُ أياماً، ما وجدتُ شيئاً أكله، فوصلتُ حدَّ الضرورة، فرأيتُ قطعةً من ذهبٍ كانت في الطريق، فأردتُ أن أخذها، فجاء في خاطري: هذه لُقطة. فخلَّيتها، ثم تذكرت حديث رسول الله ﷺ: «لو كانت الدنيا دماً خالصاً، لكان قوتُ المُسلم منها حلالاً»^(١). فأخذتها فحطَّيتها في فمي، ومشيت، فرأيتُ جماعةً من الأطفال جالسين حلقَةً، ومنهم واحدٌ قاعد على أرضٍ عالية، ويتكلَّمُ معهم بكلام التصوف، فجاء في خاطري أن أسمع ما يقول، فسأل واحدٌ منهم: متى يجدُ العبدُ حلاوةَ الصديق؟ فقال: إذا رمى القطعة من الشَّدق. فرميتها.

وأيضاً عنه قال: كنتُ مُجاوراً في مكة، وكان الخواصُّ أيضاً فيها، وما كان بيني وبينه معرفة، لكنني لما رأيتُه حصلَ في باطني هيبةٌ وعظمة، ثم مررتُ عليَّ أيامٌ، وما جاءني شيءٌ من الفتوح، وكان في مكة رجلٌ حلاق، يحبُّ الفقراء، وكانت طريقته إذا جاءه الفقير يحلقُ رأسه، ويشترى له لحماً ويطعمه، فذهبتُ إلى دكانه، وقلت: أريدُ أن تحلقَ رأسي. فأرسل واحداً يشترى لحماً ويطبخ الطعام، وفي أثناء الحلقِ حدَّثتني نفسي: إذا فرغَ الحلقُ يكونُ الطعامُ مُهيأً. ثم فهمتُ أن هذا الخاطر ما هو بمليح، فقلتُ لنفسي: يا نفس، إما طعامٌ، وإما حلقٌ. فعاهدت الله ألا أكلَ طعامه، فلمَّا فرغتُ من الحلقِ قمتُ، فقال الحلاق: سبحان الله، أنت تعرف طريقتي! فاعتذرتُ منه، ودخلتُ المسجدَ

(١) قال المجلوني في كشف الخفا ٢/٢٠٨: قال في «المقاصد»: لا يعرف له إسناده، لكن معناه صحيح، فإن الله لم يحرم على المؤمن ما يضطر إليه من غير معصية، وقال الزركشي: لا أصل له، وقال النجم: هو من كلام الفضيل بن عياض.

الحرام، فما وجدت شيئاً ذلك اليوم، واليوم الثاني كذلك، فلما قمْتُ بعد صلاة العصر خَرَرْتُ على وجهي، ورأى شعوري، فاجتمع الناسُ عليّ، وظنوا أنّي صرْتُ مجنوناً، وكان هناك إبراهيمُ الخواصر، فسمعَ الناسَ عني، وقعدَ عندي وأنسني، ثم ابتدأني بالكلام، وقال: **أأكلُ شيئاً؟** قلت: **العروبُ قريب.** فقال: **مرحباً أيُّها المُبتدئ، فأثبت قدمك حتى تجدَ الفلاحَ.** وقامَ وذهب، ولما صليتُ العشاءَ جاءَ معهُ برغيفين وقصعةٍ عَدَسٍ، وقال: **كلْ.** فأكلتُ، ثم قال: **أأأكلُ شيئاً؟** قلتُ: **نعم.** فذهبَ وجاءَ برغيفين وقصعةٍ عَدَسٍ فأكلتها، ثم سألني مثلَ الأوَّل، فأعطاني مثلَ الأوَّل، ثم قال: **أأأكلُ شيئاً؟** قلتُ: **لا، كفاًني.** ثم نمْتُ إلى الصُّبح، وما طفتُ بالبيت، وما صليتُ الصلاة، فرأيتُ النبي ﷺ في المنام، فقال: **يا بُنَّانُ** قلتُ: **ليِّك، يا رسولَ الله.** قال: **من أكلَ بشرَهِ أحمى الله عينَ قلبه.** فتنبَّهْتُ، وعزمتُ على ألاَّ أأكلَ أبداً بالشَّع.

قال أحمد بن مَرُوق: قال بُنَّانُ الحَمَّال: دعوتُ وقتاً بعضَ الأصحاب، فأشدَّ هذه الأبيات:

مَنْ دَهَانَا فَأَيْنَا فَلَهُ الْفَضْلُ عَلَيْنَا
فَإِذَا نَحْنُ أَجْنَا رَجِعَ الْفَضْلُ إِلَيْنَا

(١٨٦) إسحاق بن إبراهيم الحمَّال (*)

إسحاق بن إبراهيم الحمَّال، قدَّس الله سره، هو من كبار المشايخ، وله كراماتٌ ظاهرة، ومقامٌ عالٍ، وأقام في جبل اللُّكَّام.

قال واحدٌ من هذه الطائفة: كنتُ في جبل اللُّكَّام، وقد ضللتُ عن الطريق، فلقيتُ شيخاً مُعَمَّراً لابساً فروةً، فلما رأيته، قال: **الله أكبر! أضللتُ عن**

(*) صفة الصفوة ٤/ ٣٣٩ (الجمال)، المختار من مناقب الأحيار ١/ ٤٠٧

الطريق ؟. قلتُ: نعم. فقال اليوم لي ثلاثون سنة ما رأيتُ إنساناً. ثم أعطاني عصاً، وقال: هذه العصا تهديك الطريق. وقال: اذهب. وذهبتُ ساعة، فوجدت نفسي بأنطاكية، فوضعتُ العصا حتى أتوضأ، ففقدتُ العصا، ثم حكيتُ هذه الحكاية لأهل أنطاكية، فقالوا: هو إسحاق بن إبراهيم الحنّال، وما رآه أحدٌ. فحصل لي التأشّف والندم.

(١٨٧) بُنان بن عبد الله (*)

بنان بن عبد الله، رحمه الله، كنيته أبو الحسن، وهو من أجلة مشايخ مصر قال بنان: أي صوفي قلبه مُتعلق بالرزق، فيبغى له الكسب.

(١٨٨) شيبان بن علي (**)

شيبان بن علي، رحمه الله، هو من قدماء مشايخ مصر، مُستجاب الدعوة، وأكثر المشايخ كانوا مُريديه، وله كلام حسن في علم الطريقة. جاء مرید إليه، وطلبَ الإجارة إلى الحجّ بالتجريد والتوكل، فقال الشيخ: أولاً، جرّد قلبك عن السهو والغفلة، وجرّد نفسك عن الهوى، وجرّد لسانك عن اللغو، فإذا حصل لك هذا التحريد فسواء سكنت الدنيا أم لا.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي، وقد ترجم السلمي في طقاته ٣٨٩ لأبي الحسين بن بنان فلمعه هو هو.

(**) الثقات لابن حبان ٤٤٨/٦، حلية الأولياء ٣١٧/٨، صفة الصفوة ٣٧٦/٤، المختار من مناقب الأخبار ٢١٠/١، روض الرياحين ٥٢، ٥٣، ٣١٩ (الحكاية ٢٦٨)، الرافعي بالوفيات ٢٠١/١٦، الكواكب الدرية ٣٢٥/١.

(١٨٩) أبو الحسن المُرَين الصغير (*)

أبو الحسن بن محمد المُرَين، رحمه الله، من الطبقة الثالثة، اسمه علي بن محمد، وكان من أهل بغداد.

صحاب الجُند، وسهل من عبد الله، ومن كان في تلك الطبقة.

وأقام في مكة، ومات بها في سنة ثمان، أو سبع وعشرين وثلاث مئة وهو الذي يحكي عن [أبي] يعقوب الأقطع.

قال شيخ الإسلام: المُسَيُّ بأبي الحسن المُرَين اثنان؛ أحدهما الكبير، وثنان هما الصغير، فالمرين الكبير من أهل بغداد، مدفون فيها^(١).

حكى تلميذه أنه قال: الكلام من غير ضرورة مقت من الله تعالى للعبد.

وقال شيخ الإسلام: الزم الأفعال؛ لأنه من المقال لا يجيء إلا القول.

والمُرَين الصغير أيضاً من أهل بغداد، ولكنه دفن في مكة.

وقال بعضهم: إنهما كانا ابني خاليتين.

قال المُرَين الصغير: الطرق إلى الله أكثر من عدد نجوم السماء، وأنا أتمنى أن أكون في أحدها، وما وجدته.

قال شيخ الإسلام: إنه ما كان مُستغرفاً مُستهلكاً؛ لكن كلامه من العطش،

(*) طبقات الصوفية ٣٨٢، حلية الأولياء ٣٤٠/١٠، تاريخ بغداد ٧٣/١٢، الرسالة القشيرية ٣٥، ساقب الأبرار ١٨٣/ب، الأسباب ٢٨٨/١١، صفة الصفوة ٢/٢٦٥، المنتظم ٦/٣٠٤، المختار من مناقب الأحيار ٢٩٥/أ، اللباب ٣/١٣٣، سير أعلام النبلاء ١٥/٢٣٢، العمر ٢/٢١٥، مرآة الجنان ٢/٢٩٥، البداية والنهاية ١١/١٩٣، طبقات الأولياء ١٤٠، العقد الثمين ٦/٢٥٢، طبقات الشعراني ١/١١١، النجوم الراهرة ٣/٢٦٩، الكواكب الدرية ٢/١١٨، شذرات الذهب ٢/٣١٦.

(١) بعض المؤرخين يجعله هو والمرين الكبير واحداً، قال الذهبي في السير: وما يظهر لي إلا أنهما واحد. وابن الجوزي في صفة الصفوة يقول: إن المرين الكبير جاور بمكة، وبها مات.

وحكم هذه الطائفة حكم المستسقي، والذهب عزيز، ومن رآه طلب الزيادة.
وقال المزين الصغير: وقع لصوفي زلفه، فأنجرح أصابعه، فتمنى قليلاً
من الزيت، فرأى قدامه عيلاً جارية من الزيت، فما التمت إليها.
وأيضاً عنه قال: كنت في مكة، فعزمت على السفر، فلما وصلت إلى
موضع يُسمونه بئر ميمون^(١) رأيت شاباً في الترع، فقلت له: قل: لا إله
إلا الله. ففتح عينه، وقال:

أنا إن مك فالهوى حنوّ قلبي وبداء الهوى ثنوت الكرام^(٢)

ثم مات، فصلبت عليه، ودفته، فانقطع عني عزم السفر، فرجعت إلى
مكة، وندمت على قلبي له، وقلت متأسفاً: أنا حلاق، وألقت الشهادة ولياً من
أولياء الله ١٩ واسواتناه.

قال شيخ الإسلام: وصل أبو الحسن المزين إلى أسد، فقرأ: ﴿ثُمَّ آمَنَّاكُمْ
فَأَقْبَرَكُمْ﴾ [عس. ٢١] فمات الأسد، فلما صعد الجبل قرأ: ﴿ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَكُمْ﴾ [عس.
٢٢] فقام الأسد حياً.

• • •

(١٩٠) أبو الحسن الصائغ الدينوري^(*)

أبو الحسن الصائغ الدينوري، قدس الله سرّه، من الطبقة الثالثة، واسمه
علي بن محمد بن سهل، وهو من كبار مشايخ دينور.
أقام في مصر، ومات بها في سنة إحدى وثلاثين وثلاث مئة.

(١) بئر ميمون نربأعلى مكة انظر معجم البلدان.

(٢) في الأصل. إن أمت. وبين الهوى والمبت من الكواكب الدرية ١١٨/٢.

(*) طبقات الصوفية ٣١٢، الأربعين في شيوخ الصوفية ١٨٨، حلية الأولياء ٣٥٣/١٠،

الرسالة القشيرية ٣٢، مناقب الأبرار ١٥٥/١، صفة الصفوة ٧٨/٤، المتظم

٣٢٨/٦، المختار من مناقب الأخيار ٢٩٣/ب، العبر ٢٢٧/٢، طبقات الأولياء

٣٤٩، البداية والنهاية ٢٤/١١، حسن المحاضرة ٥١٣/١، طبقات الشعراني

١٠٢/١، الكواكب الدرية ٦٨٣/١، شذرات الذهب ٣٣٠/٢.

وقال أبو سعد الحاليني: مات ليلة السبت^(١)، في نصف رجب، سنة إحدى وثلاثين وثلاث مئة.

وكان أستاذ أبي الحسين القرافي، والدقي، وأبي عثمان المغربي.

قال أبو عثمان المغربي: ما رأيت من المشايخ أحداً أنور من الشيخ أبي يعقوب النهرجوري، وما رأيت أهيّب من أبي الحسن الصانع الدينوري. وكان من تلامذة أبي جعفر الصيدلاني.

قال أبو الحسن الصانع: ينبغي أن تبرأ من الدنيا مرتين، فإذا تركت الدنيا وحصل قبول عند الخلق فارجع إلى الدنيا، لا لشغل الدنيا والحرص عليها؛ بل لقطع قبول الخلق، ويكون الباطن منقطعاً عنها حتى لا يكون ذنب الترك أكبر من ذنب الطلب؛ لأن فتنة قبول الخلق أكبر من فتنة الإقبال على الدنيا.

وأيضاً عنه قال: من فسد الطبع التمني والأمل.

وأيضاً عنه قال: محبتك لنفسك هي التي تهلكها

وسئل: من المرید، وما صفته؟. فقرأ هذه الآية: ﴿صَافَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَصَافَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ﴾ [التوبة: ١١٨]

* * *

(١٩١) أبو عبد الله الصبيحي (*)

أبو عبد الله الصبيحي، رحمه الله، من الطبقة الثالثة، واسمه الحسين بن عبد الله بن بكر، وكنيته أبو عبد الله، وقيل: اسمه أحمد بن محمد، وكنيته أبو عبيد. والأول أصح. كان من أهل البصرة.

(١) في الأربعين في شيوخ الصوفية ١٩٠: ليلة الثلاثاء.

(*) طبقات الصوفية ٣٢٩، حلية الأولياء ٣٥٤/١٠، مناقب الأبرار ١/١٦٠، المختار من مناقب الأخيار ١/١٢٨، طبقات الأولياء ٣٣٤، طبقات الشمراني ١/١٠٣، الكواكب الدرية ٧٨/٢.

وفي (ص): أبو الحسين، وفي طبقات الأولياء: أبو علي.

وقيل : كان في داره بيتٌ جعلَ فيه سرداباً، وجلسَ فيه ثلاثين سنةً، ما خرج أبداً.

وكان مُجاهداً عابداً، قيل إنه كان [لا] يأكل الطعام.

ثم إن أهل البصرة أخرجوه من البصرة، فذهب إلى الشُّوس^(١)، ومات بها، وقبره هناك.

قال شيخ الإسلام : إنَّه كان واقفاً يومَ الجمعة في مسجدِ البصرة الجامع، فقال لُريدُه . هذه الخلائقُ كُلُّهم حشو الحنَّة ! لأنَّهم طردوني . وكان مسجدُ البصرة في تلك الأيام لا يقدرُ أحدٌ أن يسجدَ على الأرض، بل أكثرُ الناس يسجدون على ظهورِ الخلائق ! من كثرة اجتماعهم .

وأيضاً عنه قال : الغريبُ هو البعيد عن وطنه، وهو مُقيمٌ فيه .

وأيضاً عنه قال . الغريبُ هو الذي لا جنسَ له .

وأيضاً عنه قال مرَّةً أخرى : الغريبُ من صاحبِ الأخيَّاس^(٢) .



(١٩٢) أبو الحسن السيوطي^(*)

أبو الحسن السيوطي، رحمه الله .

قال شيخ الإسلام : كان من هذه الطائفة .

قال الشيخ أبو علي الرُّوذباري : قال هَارُونُ : كنتُ مصاحباً سهل بن عبد الله، وأبا الحسن السيوطي في البادية، فإذا كُنَّا جِيعاً، ولا نعرفُ طريق الحيِّ والحلة، فأبو الحسن يصيحُ بصوتِ الذئب، فتسبح الكلابُ، فنعرفُ من نبح الكلاب أنَّ هناك قريةً، فيذهبُ إليها، ويأتي بالطعام، ويُطعم أصحابه .

(١) الشُّوس : بلدة بخوزستان (عربستان) .

(٢) في المطبوع : الأجناس .

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي .

قال الشيخ أبو علي الروذباري: ما كان أحدٌ مثل أبي الحسن السيوطي في العطف والشفقة على الأصحاب.

قال شيخ الإسلام: الزم خدمة الأصحاب، وفي الخدمة تكون ناظراً للمقصود لا للمخدوم. يعني: ينبغي أن يكونَ نظرك في الخدمة إلى المقصود الحقيقي، وهو الحق سبحانه وتعالى، لا للمخدوم.

قال يوماً صوفيٌ لواحدٍ في مجلس الشيخ السيرواني: افعلْ لي كذا، لا بالأمر والحكم؛ بل بالفضل. فصاح السيرواني عليه، وقال: من لم يعرف أن خدمة الفقراء واجبةٌ فليس بفقيه.



(١٩٣) أبو الحسن بن شعرة(*)

أبو الحسن بن شعرة، رحمه الله، اسمه عمرو بن عثمان بن الحكم بن شعرة، وهو من مشايخ الصوفية.

والشيخ أبو سعد الماليني ذكره في «أربعينائه»^(١)، وقال: كان الشيخ من مشايخ مصر.

قيل: من يزور قبره يسمع قراءة القرآن.



(١٩٤) أبو حامد الزنجي(**)

أبو حامد الزنجي الأسود، المعروف بالزنجي، رحمه الله.

وهو من أساتذة أبي علي الروذباري.

(*) الأربعين في شيوخ الصوفية ١٧٢.

(١) الأربعين في شيوخ الصوفية ١٧٢.

(**) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

قال شيخ الإسلام: دخلَ ابنُ شعرة جامعَ مصر، فرأى أبا حامد الزُّنْجِي يُصَلِّي الصَّلَاةَ، فقال ابن شعرة: يا أبا حامد، نزلتَ من المقامِ العالي؟! قال: نزلتُ لشفاعةِ العصاة.

قال شيخ الإسلام: قال أبو عبد الله الرَّوْضِبَارِي: سمعتُ الحسن بن محمد الرازي المُكَنَّى بأبي عبيد يقول: كنتُ جائعاً بردان فمتُّ، فهتَفَ بي هاتفٌ، فقال لي: اتَّحَسَّبْ أنَّ العبادة هي الصلاة والصوم؟ لا، بل الصبرُ على أحكام الله أفضلُ من الصوم والصلاة.

قال أبو الحسن الغُزَّيْنِي الصغير: كان أبو حامد الأسود ثلاثين سنةً في المسجد الحرام، وفي جلوسه كان مُتَوَجِّهاً إلى بيت الله، وما خرجَ من المسجد إلا للطهارة، وما رآه أحدٌ يأكلُ أو يشرب شيئاً، وكان إذا حصلَ له الوجدُ يصيرُ أبيضَ، فإذا أفانقَ من الوجدِ يرجعُ إلى لونه الأصلي^(١).



(١٩٥) أبو إسحاق القصار الرقي^(*)

إبراهيم بن داود القصار الرقي، بالراء المهملة، رحمه الله، من الطبقة الثالثة، وكنيته أبو إسحاق، وهو من أجلة مشايخ الشام.

وكان من أقران الجُنيد، وأبي عبد الله بن الجلاء، وغيرهما.

وأطالَ اللهُ عمرَه حتَّى وصلَ إلى الطبقة الثالثة

والشيخُ السُّلَمي ذكره في الطبقة الثالثة

ماتَ سنة ستٍّ وعشرين وثلاث مئة، وكانت صحبته مع مشايخ الشام،

(١) وهذه من كرامات ميمون المغربي، انظر صفحة (١٥٥).

(*) طبقات الصوفية ٣١٩، حلية الأولياء ٣٥٤/١٠، الرسالة القشيرية ٣٢، صفة الصفوة

١٩٧/٤، المنتظم ٢٩٤/٦، المختار من مناقب الأخيار ٤٩/ب، طبقات الأولياء

٢٩، غاية النهاية ١٤/١، طبقات الشحراني ١٠٢/١، الكواكب الدرية ٥١٦/١.

وكان مُلارماً للفقراء، ورأى ذا النون المصري، وله طريقٌ حسنٌ في التوكل والتجريد.

قال شيخ الإسلام: سافر مُدَّة ثلاثين سنة سراً واحداً لصلاح قلوب الخلق،^(١) حتى تُقبل الصوفية، ويصلح ما وقع من الناقصين من أقوالهم وأفعالهم، فانظر كيف كانت همته ومتونته، صرف العمر إلى إصلاح حالهم، جزاء الله عن الإسلام، والطريقة خيراً.

قال إبراهيم القصار: قيمة كلِّ إنسانٍ بقدر همته، فمن كانت همته الدنيا فلا قيمة له، ومن كانت همته رضا الله فلا يُمكن استدراك غاية قيمته، ولا الوقوف عليها.

وقال إبراهيم بن المولد^(٢): سأل واحداً إبراهيم القصار: هل يُبدي المصحِّحُ حبه؟ أو هل ينطقُ به؟ أو هل يطبقُ كتمانَه؟ فأنشأ يقولُ متمثلاً:

ظَفِرْتُمْ بِكتمانِ اللسانِ فمن لَكُمْ بكتمانِ عَيْنِ دمعها الذَّهَرُ يَذرفُ
حَمَلْتُمْ جبالَ الحبِّ فوقِي وإني لأعجزُ عن حَمْلِ القميصِ وأضعُفُ

قال شيخ الإسلام: أنشدنا أبو عبد الله الطائفي لبعضهم، رحمة الله عليهم:

يَبْدُو فَأَجْهَدُ أَنْ أَكْتِمَ حَبَّه فَبَيَّرُ فِيَّ عِلَامَةَ الْكِتْمَانِ
خَفَقَانُ قَلْبِي وَارْتِعَادُ مَفَاصِلِي وَغِيَارُ لَوْنِي^(٣) وَانْعِقَادُ لِسَانِي
فَمَتَى تُكْذِبُنِي شُهودُ أَرْبَعٍ وَشُهودُ كُلِّ قَضِيَّةٍ اثْنَانِ

وأنشد أيضاً لبعضهم:

حَمَلْتُمُونِي عَلَى ضَعْفِي لِغَرْفَتِكُمْ مَا لَيْسَ بِحِمْلُهُ سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ

قال إبراهيم القصار: يكفيك من الدنيا شيئان: صحبة الفقراء، وخدمة أولياء الله تعالى.

(١) في الأصل: المرادي والمثبت من طبقات الصوفية ٣١٩. وانظر ترجمته فيه ٤١٠.

(٢) في المطبوع: وغبار لوني.

وأيضاً عنه قال من تعرّز بشيء غير الله فقد ذلّ في عزّه.

وأيضاً عنه قال: لمّا حسوا أحمد بن حنبل ليقول بحلق القرآن، جاء الخير أن ذا النون المصري يريدون حبسه، حتّى يقول بحلق القرآن، وكنت يومئذ صغيراً، فلمّا سمعت أخبار ذي النون خرجت مع الخلق لأنظروا، فلمّا رأته جاء في نظري مُحَقَّرًا؛ لأنه كان في ظاهر الصورة حقيراً، ففكرت في قلبي: مع هذه الشهرة هذا ذو النون. فبالقور ذو النون التفت إليّ من بين الحلائق، وقال: يا غلام، إذا جاء الطرد من الله تعالى لعبد يطول لسانه على طعن أولياء الله. فخررت مغشياً عليّ، فصنوا الماء على وجهي حتى انتبهت من ذلك، فقامت صوفياً.

قال شيخ الإسلام. من كتّمه الله تعالى فلا يقدر أحد أن يعرفه، وجميع الخلائق تكون حجاباً، وهو حجاب عند أولياء الله، فغداً يُصرونهم ولا يعرفونهم، كما أنهم اليوم يصرونهم ولا يعرفونهم^(١)، ﴿وَقَرَنَهُمْ يُظْهِرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾ [الأعراف: ١٩٨].

ذهب محمود بن سُبُكْتِكِين^(٢) إلى قبر أبي يزيد البسطامي، فرأى عند قبره صوفياً، فقال محمود: ماذا عندك ممّا قال شيخك؟ قال: قال الشيخ: من رأي لا تحرقه النار. فقال محمود: هذا ليس بشيء، لأنّ أبا لهب^(٣) رأى محمداً ﷺ وتحرقه النار. فقال الصوفي: أيها الأمير، أبو لهب ما رأى إلا ولد أخيه، ولو رأى النبي ﷺ لم تحرقه النار.



(١) في المطبوع. كما أنهم اليوم يصرونه، ولا يعرفونه

(٢) محمود بن سُبُكْتِكِين (٣٦١-٤٢١) فاضح الهدى، وأحد كبار القادة، امتدت سلطته من أفاصي الهند إلى نيسابور، قاتل الترك والسمانيين، كان حارماً، صائب الرأي، فصيحاً بليغاً، يجالس العلماء، ويحنهم على تأليف الكتب انظر الأعلام.

(٣) في الأصل: جهل.

(١٩٦) أبو جعفر الحَفَّار (*)

أبو جعفر، قدس الله سره، هو من أصحاب الجُنيد، وكان قريبَ السنِّ منه، وكان الناس يعلُّونه من أقران الجُنيد، وكان يعدُّ نفسه من أصحابه

قال شيخ الإسلام: قال الجُنيد: كنتُ شاباً في بغداد، أدورُ في الحرابيات، فرأيتُ الشيخَ أبا جعفر الحَفَّار، فتعبتُ، فوقع لي الكراهيةُ منه، لمجيئي عنده، فحصلَ لي الخجلُ، فقلتُ له مع خجلِي: تُحدِّثني بكلامٍ حتى أرجعَ. قال: ما أقولُ؟ قلتُ: كيف يكونُ الطريقُ إلى الله؟ قال: أبشرك، إن لم يُحبِّك فلن تحبه، وإن لم يأسك فلن تأسَ به.

(١٩٧) أبو جعفر السوماني (**)

أبو جعفر السوماني^(١)، قدس الله سره.

قال شيخ الإسلام: هو من هذه الطائفة.

قال أبو جعفر، رحمه الله: صديقك من حدرك الذنوب، ورفيقك من بصرك العيوب، وأخوك من ساورك إلى علام الغيوب.

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي

(**) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي. ولعله الذي يأتي صفحة ٢٥١

(١) كذا في الأصول السوماني، ولا يوجد في كتب الأسباب، وإنما هو الشوماني بالشين المعجمة

(١٩٨) أبو جعفر الصيدلاني (*)

أبو جعفر الصيدلاني، رحمه الله، كان أستاذ أبي الحسن بن الصائغ الدينوري، بغداديّ.

من أقران الجنيد، وأبي العباس بن عطاء.
وكان مجاوراً بمكة، ومات في مصر، وقبره إلى جنب الرقاق المصري الكبير.

صحب أبا سعيد الخراز، وكان من أساتذة ابن الأعرابي.

قال شيخ الإسلام: قال أبو الحسن الصائغ الدينوري: قال أستاذي أبو جعفر الصيدلاني: في ابتداء إرادتي رأيت النبي ﷺ في المنام، كأنه جالس في صدر المجلس، وحواليه عصابة من المشايخ، والنبي ﷺ ينظر إلى السماء، ففتح باب السماء، ونزل ملك بطست وإبريق، ووضع الطست لغسل أيادي المشايخ كلهم، فلما وصلوا إليّ، قالوا: ارفعوا الطست، فليس هو من هذه الطائفة. فقال حامل الإبريق: أليس هو منهم؟ ورفع الطست، وذهب، فقلت: يا رسول الله، إن لم أكن منهم، لكتي أحبهم. فقال ﷺ: من يحبهم فهو منهم. ثم جاء بالطست ثانية، فغسلت يدي، والنبي ﷺ يراني، ويضحك، ويقول: إن كنت تحبني فأنت معي. قال أبو جعفر: في تلك الأيام ما كنت مصاحبهم.

قال إبراهيم بن أدهم: رأيت رؤيا ليلة، كأن ملكاً في يده دفتر يكتب شيئاً، فقلت: ما تكتب؟ فقال: أسماء أولياء الله. قلت: كتبت اسمي؟ قال: لا. قلت: إن لم أكن منهم، ولا من أحبائهم لكتي أحب من يحبهم. فجاء ملك آخر، وقال: خذ هذا الدفتر، فاكتب اسمه فوقهم، لأنه يحب من يحب الله.

قال أبو العباس: إن لم تقدر أن تحبه فأحب من يحب الله، وإن لم تصل إلى درجتهم ومقامهم؛ لكي يكونوا شفعاك.

(*) اللع ١٨٠، ٢١٥، تاريخ بغداد ٤١٦/١٤.

(١٩٩) أبو جعفر بن سنان النيسابوري (*)

أبو جعفر أحمد بن حمدان بن عليّ بن سنان، رحمه الله، من الطبقة الثالثة، وهو من كبار مشايخ نيسابور.

صحاب أبا عثمان الحيري، ورأى أبا حفص.

وكان وحيداً في الخوف والورع والزهد.

مات في سنة إحدى عشرة وثلاث مئة.

قال أبو جعفر: تكبر المطيعين على العصاة بطاعتهم شراً من معاصيهم وأضرّ عليهم.

وأيضاً عنه: جمال الرجل في حسن مقاله، وكماله في صدق فعله.

وأيضاً عنه: علامة من انقطع إلى الله على الحقيقة ألا يردّ عليه ما يشغلّه عنه.



(٢٠٠) أبو جعفر الفرغاني (**)

أبو جعفر الفرغاني، رحمه الله، نزيل بغداد، ومن أصحاب الجبجد، وراوي كلامه، اسمه محمد بن عبد الله.

قال أبو جعفر: التوكّل باللسان يُورث الدهوى، والتوكّل بالقلب يُورث المعنى.

(*) طبقات الصوفية ٣٣٢، تاريخ بغداد ٤/١١٥، مناقب الأبرار ١٦٠/أ، المنتظم ١٧٦/٦، المختار من مناقب الأحيار ٥٥/أ، سير أعلام النبلاء ٢٩٩/١٤، المعبر ١٤٧/٢، تذكرة الحفاظ ٧٦١/٢، طبقات ابن عبد الهادي ترجمة ٧٣٠، الوافي بالوفيات ٦/٣٦٠، مرآة الجنان ٢/٢٦٤، طبقات الأولياء ٤٨، طبقات الحفاظ ٣٢٠، طبقات الشمراني ١/١٠٣، الكواكب الدرية ٢/١٦، شذرات الذهب ٢/٢٦١.

(**) تاريخ بغداد ٥/٤٥٠، الأساب ٩/٢٧٦، الباب ٢/٤٢٢.

قال شيخ الإسلام: قال أبو عبد الله باكو: كان أبو جعفر الفرغاني خادماً لأبي عثمان الجيري، فيوماً في نيسابور كان أبو جعفر في ركاب الشيخ، وكان ذلك اليوم مطراً عظيماً، والأرض كلها طيناً، فحضر في حاطر أبي جعفر: الشيخ راكب على الفرس، ولا يعرف حالي كيف يكون في هذا الطين؟ فنزل أبو عثمان بعد ساعة عن فرسه، وقال له: اركب. فقال: أليها الشيخ، ما هذا؟ وكان له اضطراب في باطنه، فقال اركب. فبالضرورة ركب الفرس، وأبو عثمان حمل الغاشية على كتفه، ومشى قدّامه، وأبو جعفر على الفرس يخجل ويتعبد، ثم نزل عن الفرس، فقال الشيخ: يا فرغاني، كيف كان حالك؟ فقال: لا تسألني يا شيخني. فقال الشيخ: كنت راكباً وأنت حملت الغاشية، وكنت تمشي قدّامي، فكنت خجلاً مثلك. فأدّبه بهذا الفعل^(١).



(٢٠١) أبو جعفر الساماني^(*)

أبو جعفر الساماني رحمه الله.

قال أبو جعفر: كنت في وقت من الأوقات أمسي، فوقعت على جبل لبنان، فوصلت إلى مكان هناك، فوجدت قوماً من الأبدال، وكان معهم شاب يخدمهم، ويطبخ طعامهم، فقعدت عندهم ثلاثة أيام، في صبيحة اليوم الرابع قالوا: أرايت معيشتنا؟ اذهب فلا تقدر أن تصحيا. فودعوني، فذهبت من عندهم. فبعد مدة دخلت بغداد، فرأيت ذلك الشاب دالاً، ويقول: من يزيد؟ فعجبت، ونظرت إليه، أليكون هو أم لا؟ فقال: مالك نظر إلي؟ فقلت له: بحق الحق وأهله، أنت ذلك الشاب الذي كنت في خدمة الأبدال في جبل لبنان؟ قال: نعم. قلت: بأي سبب جئت هنا، وما حالك؟ قال: طبخت السمك يوماً، فوقت القسمة، وضعت ما كان أحسن لنفسي، فنزلت إلى هذا الحال.

(١) هنا ينتهي المطبوع العربي.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي. وانظر صفحة ٢٤٨ ترجمة (١٩٧).

(٢٠٢) أبو جعفر الحداد (*)

أبو جعفر الحداد رحمة الله عليه، قال شيخ الإسلام: أبو جعفر الحداد اثنان كبير وصغير، فالكبير أبو جعفر بن بكير الحداد، بغدادياً كان، ومن أقران الجنيد ورويم، والصغير كان مِصرياً، ومن أصحاب أبي جعفر الكبير، وجلس مع ابن عطاء، وتلمذ له، واجتمع بأبي تراب النخشي، وصحبه.

قال شيخ الإسلام: كان أبو جعفر الحداد في مصر، وكان مُشتغلاً بالحدادة إلى سبع عشرة سنة، كان له في كل يوم دينارٌ وعشرة دراهم يتصدقُ بها، ولا يأكلُ منها شيئاً، وفي الليالي يدورُ على بيوت الناس لأجلِ قوام الصُّلب، ويأكلُ منه، ويدخل المسجد فلا يرقد، ولا يسأل من المشايخ شيئاً، ويظفر إليهم.

وقال أبو جعفر: إذا رأيت ضرَّ الفقير - أي العلامة - في ثوبه فلا ترجُ فلاحه

قال شيخ الإسلام: دخل أبو جعفر الحداد البادية، ووصل إلى بئر، وكان ناظراً إلى الماء، فجاءه أبو تراب - قال شيخ الإسلام: أبو تراب هذا ليس أبا تراب النخشي - وقال له: يا أبا جعفر، ما تفعل هنا؟ قال: مذ ستة عشر يوماً ما وجدتُ الماء، والآن لقيت الماء، وجلست بين العلم واليقين، فألّهما يغلب فأعملُ به. قال أبو تراب: يا أبا جعفر، كان لك^(١) شأن عظيم، وذهب.

قال شيخ الإسلام: معنى يقينه كأنني الآن لستُ عطشان، وليس لي حاجة بالماء، وأقدر على الصبر، والعلم هو الذي^(٢) يعبده سبحانه وتعالى لا يجوز

(*) حلية الأولياء ٣٣٩/١٠، تاريخ بغداد ٤١٢/١٤، مختصر تاريخ دمشق ٢٨/٢١٤،

الطبقات الصغرى للمصاوي ١١٥، جامع كرامات الأولياء ١/٢٦٨.

(١) في (ح): كان حالك، وفي حلية الأولياء ١٠/٢٤٠ سيكون لك.

(٢) في (ح) على الصبر والعلم. والذي

أن يهلك النفس، فيحمل الماء لاحتمال أن لا يوجد الماء، فعلم أبو تراب سره، فلاجرم إن أظهره أبو جعفر عنده.

* * *

(٢٠٣) أبو جعفر معاذ المصري (**)

أبو جعفر معاذ المصري رحمة الله عليه، أستاذ أبي الحسين السيرواني الكهين.

قال أبو جعفر معاذ: سألتُ أبا جعفر الحداد المصري وابنَ البرقي وكانا في مصر: ما التصوف؟ قالوا: التصوف أثرٌ منه على الأرض، مرّةٌ يُظهره، ومرّةٌ يُخفيه.

قال شيخ الإسلام: لو يعطي الله أحداً حياة ألف سنة لا يسمع أحسن من هذا الكلام من مخلوق، لأنَّ الله تعالى أظهرَ صنائعه من السماء والأرض، وما أظهر على أحدٍ كما أظهر على المحييين، والطلب والأسفار والزيارات لأجله، فينبغي لصاحب المرقعة أن يبدل الليل بالنهار ليعرف رؤيته، وبرؤيته يصير صاحب روح، وبرؤية أحبابه تصير روحه روح الروح.

* * *

(٢٠٤) أبو عبد الله البرقي (**)

أبو عبد الله البرقي رحمه الله كان من كبار مشايخ مصر، ومن مُتفرستهم.

قال شيخ الإسلام: قال أبو علي بن الكاتب لأبي عثمان المغربي: مرض ابن البرقي، فأعطي شربة من ماء فما شربها، ثم قال: وقعت حادثة في المملكة، إن لم أعرفها بالتفصيل ما أشربُ إلى ثلاثة عشر يوماً. فما أكل شيئاً

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(**) روض الرياحين ١٨٦ (الحكاية: ١١٢).

ولا شرب حتى جاء الخبر بأن القرامطة دخلوا الحرم، وقتلوا ناساً كثيراً، وكسروا الحجر الأسود، فأكل وشرب.

قال أبو عثمان المغربي لأبي علي بن الكاتب: هذا ما هو أمر عظيم. فقال أبو علي بن الكاتب: إن لم يكن هذا أمراً عظيماً، فانت تقول ما وقع اليوم في الحرم؟ قال أبو عثمان المغربي: حصل اليوم في الحرم غيمٌ عظيم حتى أظلم أهل مكة، ووقعت مُحاربةٌ بين الطلحين والبكرين، ومقدمة الطلحين اليوم رجلٌ راكبٌ على حصان أبيهم، وعلى رأسه عمامة حمراء، فكتبوا التاريخ، فلما تحققوا كان كذلك كما قاله.

قال أبو عثمان المغربي: من أجاب الحق، فالمملكة كلها تجيبه.

قال الشريف حمزة العقيلي وهو في بلغ: لا يكون عارفاً من لم يعرف ما وقع في الممالك، أو يتولد، أو يتحرك.

قال شيخ الإسلام: هذا باطل؛ لأن العبودية لا تحمله إلا من اختصه الله تعالى، ﴿فَلَا يَظْهَرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا﴾ [الحج ٢٦]، فلا يعلم الغيب إلا الله، ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ يُلَظِّمَكُمْ عَلَى النَّبِيِّ﴾ [آل عمران: ١٧٩].



(٢٠٥) أبو جعفر المجذوم (*)

أبو جعفر المجذوم قدس الله سره، كان من أقران أبي العباس بن عطاء، وكان غوثاً، والموث يتسّر بخير أو شر.

قال ابن الخفيف: سمعت من أبي الحسين الدراج أنه قال: كنت في سفر، وحصل لي التعب من الرفقاء؛ لأنهم رفع ييهم نقار، فعزمت أن أسافر وحدي، فلما وصلتُ مسجد القادسية رأيتُ شيخاً مجذوماً، وعليه بلاءٌ عظيم،

(*) حلية الأولياء ٣٣٣/١٠، تاريخ بعدل ٤١٥/١٤، صفة الصفوة ٤٦٣/٢، الطبقات الصغرى للمناوي ١١٤، جامع كرامات الأولياء ٢٦٩/١.

فلما رأي قال: السلام عليك يا أبا الحسين، عزمت على المحج ؟ قلت: بالإكراه. قال: تريد الرفيق ؟ فقلت في نفسي: شردت من رفقاء صنيحي البدن، فابتليت بمجدوم ! قلت: لا. قال: كن رفيقي. قلت: والله ما أرافقك. فقال: يا أبا الحسين: يصنع الله سبحانه وتعالى بالضعيف حتى يتمجّب القوي. قلت: هكذا. فتركته صحبتته بالإنكار.

فلما وصلت مرحلة أخرى رأيته في وقت الضحى جالساً بالاستراحة، فقال: يا أبا الحسين، يصنع الله بالضعيف حتى يتمجّب القوي. فما قلت له شيئاً، فتعديت، لكن حصل في قلبي ترددٌ ووسواس بنسبته، فمشت بالتعجيل حتى وصلت وقت الصبح بمرة أخرى، فدخلت المسجد، فرأيت جالساً بالاستراحة، فقال: يا أبا الحسين، يصنع الله بالضعيف حتى يتمجّب القوي. ففكرت عنده، وخررت على الأرض، فقلت: المَعذرة إلى الله وإليك. قال: ما مُرادك ؟ قلت: وقع مني الخطأ، وأريدُ رفقك. قال: أنت قلت ما أريد، وحلفت عليه، وأكره أن أجعلك كذاباً. فقلت: أريد أن أبصر كل يوم. قال: قبلت. فرأيتني تعب الطريق والجوع، وما بقي لي غم ولا هم، بل كنت مشتاقاً لرؤيته، فأعجل في المشي حتى ألحق به، فلما وصلت مكة حكيت الحكاية عند الصوفية، فقال أبو بكر الكتاني، وأبو الحسن المزين. هو أبو جعفر المجدوم، اليوم ثلاثين سنة أتمت رؤيته، يا ليتني أبصره.

فذهبت، فلما دخلت الطواف رأيته، فبحثت عندهم، وقلت لهم: رأيته. فقالوا: إن تُصره مرة أخرى فأمهله وأخبرنا. قلت: أي والله. فلما خرجت إلى منى وعرفات ما وجدته، فيوماً كنت في رمي الجمار، قال واحد: السلام عليك يا أبا الحسين فظننته، فإذا هو إياه، فلما رأيته حصل لي حالٌ ووجد، فصحتُ صيحةً ليعلموا به، وخررت مغشياً، فذهبت، فلما دخلتُ مسجد الخيف^(١) ذكرتُ قصته عند الصوفية، فيوم الوداع كنتُ أصلي خلف المقام،

(١) مسجد الخيف: الخيف ما انحدر من غلط الجبل، وارتفع عن مسيل الماء، ومنه سمي مسجد الخيف من منى. - معجم البلدان ٤١٢/٢.

فجاء واحدٌ من خلفي وقال: يا أماه الحسين، أتنادي ؟ قلت: أبدأ يا أيها الشيخ، فقلت: أطلب منك الدعاء ؟ قال: أنا ما أدعو، أنت تدعو وأنا أقول آمين. فدعوت بثلاث دعوات، وهو يقول: آمين. أحدها: سألت أن يوزقني الله قوت يوم بيوم، فكان كذلك، فمرُّ علي سنون كثيرة ما خلَّيتُ شيئاً للغد، وثانيها: سألتُ أن يكونَ الفقرُ أحبَّ إليَّ، فما كان شيءٌ أحبَّ إليَّ من الفقر، وثالثها: سألت أن يحشرني في صفِّ أوليائه وأحبائه، وأرجو من الله أن أكون كذلك.

قال شيخ الإسلام: حكى لي محمد شكرف أن سُبُكْتُكَيْن أبو محمود الغزنوي لما جاء لهواة مرءة أخرى، فاشتري واحدٌ من عساكره حبشياً من أعرابي، ووفاء ثمنه وعزره، وقال: إن تجيء بالحشيش مرءة أخرى فتجيء به عندي. لذلك الأعرابي، فذهب إليه مع العسكري، وتواخا مع العسكري، فاتفق يوم عرفة، فقال أبو الأعرابي: اليوم يحجُّون الحجاج، يا لبنتي كنتُ معهم قال العسكري: أتريدُ أن نذهب بك إلى عرفة ؟ بشرط أن لا يظهر عندك أحد. قلت: لا أقول فذهب به ذلك اليوم إلى عرفات فحجَّ ورجع، فقال أبو الأعرابي: عجبْتُ، لك هذا الحال والقدرة، وتكون بين العساكر ؟ قال: إن لم أكن في هذا العسكر فمثلك ضعيف أو محوزة ضعيفة يجيء ويُرِيدُ الاستعانة^(١) من بعينه، ومن يغيثه ؟ وإن أسروا امرأة من يخلصها منهم ؟ فإقامتي في هذا العسكر لأجل هذه الخدمة، لا تقل عند أحد أبداً.

قال شيخ الإسلام: لا ينبغي أن ينظر إلى أحدٍ بنظرِ الحقارة، لأنَّ المحيَّين يكونون مخفيين، وإن لم تكن حدَّة البصر والبصيرة والفراسة الصحيحة لا يجوز التعرف^(٢) في الخلق، وإلا ظلمت نفسك.

قال الخرقاني: لما زالت الأمانة من العلانق أحفى الله تعالى أوليائه.

وقال: من أنا ؟ ما أقدر أن أحبَّك، لكن أحبُّ أحبائك.

(١) في (ج): الاستغاثة.

(٢) في (ج): الضرف.

(٢٠٦) أبو جعفر الدامغاني (*)

أبو جعفر الدامغاني رحمه الله تعالى.

قال واحدٌ من هذه الطائفة: كنتُ في المدينة المنورة، فرأيتُ رجلاً أعجمياً، عظيمَ الرأس، يودعُ رسولَ الله ﷺ، فلما خرجَ ذهبت في أثره إلى مسجد ذي الحليفة^(١)، فصلّى ولبّى، وكنتُ على أثره، فالتفت إليّ، وقال: ما تريد؟ قلت: أريدُ أن أكونَ معك. فمَنعني، فألحمتُ عليه، فقال: إن كان ولا بدُّ لك أن تذهبَ معي فحطّ قدمك موضعَ قدمي. فقلت: أجل. فاختارَ غير الطريق المعهودة، فلما مضى قليلٌ من الليل رأيتُ أوارَ الشرج، قال: هذا مسجد عائشة، تتقدم أنت أو أنا؟ قلت: أنت تتقدم. فتقدّمَ ونمت، فوَقَتَ الشحر دخلتُ مكةَ، فطفت وسعيت، وجئت عند أبي بكر الكتاني رحمه الله ومعه عصا به من المشايخ كانوا جالسين حوله، فسَلَّمْتُ عليهم، فقال أبو بكر الكتاني: متى وصلت؟ قلت: ذا الحين. قال: من أين جئت؟ قلت: من المدينة. قال: متى خرجت؟ قلت: أمس. فتناظرُوا بيهم، فقال الشيخ أبو بكر الكتاني: مع من خرجت؟ قلت: مع رجل كان حاله وقصته كذا وكذا. فقال: هو أبو جعفر الدامغاني، وهذا في جنب حاله ليس بشيء. فقال: قوموا تجسّسوا له، ودوروا له. وقال لي: يا ولدي، أنا أعلم هذا الحال لا يكون لك. وسألني: كيف وجدت الأرضَ تحت قدمك؟ قلت: كما يكون الموجُ تحت السفينة.



(٥) الأربعين في شيوخ الصوفية ١٩٨، روص الرياحين ١٦٤ (الحكاية: ٨٣).

(١) ذو الحليفة: بالتصغير، قرية بينها وبين المدينة ستة أميال، ومنها ميقات أهل المدينة. معجم البلدان ٢/ ٢٩٥.

(٢٠٧) أبو الحسين الوراق (*)

أبو الحسين الوراق قُدس سرّه، من الطبقة الثالثة، اسمه محمد بن سعد من كبار مشايخ نيسابور وقدمائهم، ومن أصحاب أبي عثمان الجيري. كان عالماً بعلوم الظاهر، وله كلام في دقائق العلوم، والمعاملات، وعبوب الأعمال.

مات قبل العشرين وثلاث مئة.

وقال أبو الحسين الكرم في العفو^(١) الذي لا يذكرُ حنائةً أحياه بعد العفو.

وأيضاً عنه، قال: حياة القلب في ذكر الحي الذي لا يموت، والعيش بالراحة أن تكون حياتُهُ معه لا غيره^(٢).

وأيضاً عنه، قال: علامة حث الله تعالى أتباع حبيبه رسول الله ﷺ.



(٢٠٨) أبو الحسين الدراج (**)

أبو الحسين الدراج من الطبقة الثالثة، كان بغدادياً، وكان خادماً لإبراهيم الخوَّاص.

(*) طبقات الصوفية ٢٩٩، مناقب الأبرار ١٥٤/١، المنتظم ٢٤٠/٦، المختار من مناقب الأحرار ٣٤٦/١، الداية والنهاية ١٦٧/١١، طبقات الأولياء ٣٨٥، طبقات الشعراي ١٠١/١، الكواكب الدرية ١٥١/٢.

(١) من الأصل: العوف، والمثبت من طبقات الصوفية ٢٩٩.

(٢) في طبقات الصوفية ٢٩٩: ... والعيش الهَيء مع الله لا غير

(**) تاريخ بغداد ١٠٥/٩، الأنساب ٢٩٢/٥، اللباب ٤٩٥/١، واسمه سعيد بن الحسين.

ومات في السماع سنة عشرين وثلاث مئة مع الشيخ أبي بكر الدمشقي،
وأبي عمران المزين الرازي.

قال شيخ الإسلام: جاء أبو الحسين الدراج من بغداد إلى الرقي لزيارة
يوسف بن الحسين، فقال له يوسف: لِمَ جئت؟ قال: لربارتك ورؤيتك. فقال
يوسف: وإن أعطاك أحد جارية حسنة، وداراً مزيّنة، أيمنعك هذا عن زيارتي؟
قال: ما أعرف، قاله تعالى ما امتحنتني بهذا

قال شيخ الإسلام: جوابه أحسن من سؤاله، وما كان ينبغي ليوسف أن
يسأله مثل هذا.

• • •

(٢٠٩) بكير الدراج (*)

بكير الدراج رحمه الله هو أخو أبي الحسين الدراج، وكان في بغداد، وبكير
أفضل وأزهّد منه، وكان أكبر منه شأواً.

قال بكير: مد دخلت في هذا الطريق ما جاءني خاطراً فاسد أبداً.

• • •

(٢١٠) أبو الحسين السّلامي (**)

أبو الحسين السّلامي رحمه الله.

قال شيخ الإسلام: هو رجل كبير الشأن، وكان صاحب تاريخ.

قال أبو الحسين: إن عيسى الموصلي كان راهباً.

وقال أيضاً: إذا أنزل الله على المسلمين آية: ﴿ مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا

هُوَ رَابِعُهُمْ ﴾ [المجادلة: ٧] كيف يؤذون الله تعالى؟

(*) تاريخ بغداد ٧/ ١١٢.

(**) وفيات الأعيان ٦/ ٤٢٠، وفي معجم الأدباء ٣/ ١٠٢٩ اسمه: الحسين بن أحمد

السّلامي أبو علي بقرينة: (صاحب التاريخ) والكتاب هو: «التاريخ في أخبار ولاية

خراسان». قال علي بن زيد البيهقي في تاريخ بهق ص ١٥٤: توفي سنة ٣٠٠ هـ.

(٢١١) أبو الحسين المالكي (*)

أبو الحسين المالكي رحمه الله، اسمه أحمد بن سعيد المالكي، كان بغدادياً فصيحاً.

وصحب: الجُنيد، والثوري، ومن كان في طبقتهم.
وكان في طَرَسُوس، ومات بها.

* * *

(٢١٢) أبو الحسين الهاشمي (**)

أبو الحسين الهاشمي رحمه الله تعالى.

قال أبو الحسين: سألتُ الجُنيد. متى يكونُ القلبُ مَسْروراً؟ فقال: في الوقت الذي يكون الله في قلبك.

قال شيخ الإسلام: كان مُتَكَلِّماً مع الفتيان في القلب ذكره وحبّه ومحبته. وقال. قلت متى يكون مَسْروراً؟ قال: إذا كان ناظراً متى يكون مَسْروراً؟ قال: إذا كان حاضراً.

* * *

(٢١٣) أبو بكر الواسطي (***)

أبو بكر الواسطي قدس الله تعالى سرّه، اسمه محمد بن موسى، وكان يعرف بابن الفرغاني، وهو من قدماء أصحاب الجُنيد، والثوري.

(*) تاريخ بغداد ٤/ ١٧٢.

(**) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(***) طبقات الصوفية ٣٠٢، حلية الأولياء ٣٤٩/١٠، الرسالة القشيرية ١/ ١٥١، مناقب الأبرار

١٥٠/١، المتنظم ٦/ ٢٦٢، المختار من مناقب الأخبار ٣٦١/أ، الواقفي بالوفيات

٨٥/٥، طبقات الأولياء ١٤٨، طبقات الشرائع ١/ ٩٩، الكواكب الدرية ٢/ ١٥٩.

وكان من علماء مشايخ القوم، وما تكلم أحد في أصول التصوف مثله، وكان عالماً بالأصول، وعلوم الظاهر.

قال شيخ الإسلام: كان الواسطي إمام التوحيد، وإمام المشرق في علم الإشارة، فجاء أيام الشباب من العراق إلى مرو، وما تكلم في العراق إلا قليلاً، وقال: أدور من بلد إلى بلد؛ لعلّي أجد واحداً يفهم الكلام. قالوا: لِمَ أقمت في مرو؟ قال: وجدت فيهم حدة الفهم.

ومات بها قبل العشرين والثلاث مئة، وقبره هناك معروف مشهور.

وقال شيخ الإسلام: نظرت إلى مقامات الصوفية، فبعضهم أعلى مني، وبعضهم مثلي، وبعضهم دوني، فالواسطي فوقي، والنصرابادي مثلي، ويحيى بن معاذ الرازي دوني.

قال شيخ الإسلام: قال الواسطي: أنا وهو، وهو وأنا، والأفعال مني، والموضع منه، والدعاء مني، والإجابة منه، كلها ثوية وإثنية.

قال شيخ الإسلام: ما قال أحد من أهل خراسان في التوحيد كما قال الواسطي. ولما خرج من العراق إلى نيسابور مات أبو عثمان الحيري قبل وصوله، فاجتمع بأصحابه، وسمع منهم كلامه، فثل: كيف وجدتكم؟ فقال: صاحبهم ما علمهم إلا المجوسية المحضة والإثنية، يعني أنا وأنت.

قال شيخ الإسلام: كان أبو بكر القحطبي من تلامذة أبي عثمان الحيري. سأل واحداً القحطبي في بغداد: بأي شيء شيخك يدلك؟ قال: بإتيان العبادة، ورؤية التقصير. قال: هذه يهودية محضة، وفي التصوف ينهي التوحيد.

قال شيخ الإسلام: التقصير أن تنظر إلى نفسك وأفعالك، فلم لا تنظر إليه وأفعاله؟

قال شيخ الإسلام: قال أبو الطيب المصري: من لم يتدرج له وفاء العبودية في عز الرُّبوبية لم تصف له العبودية.

قال شيخ الإسلام: للواسطي أستاذ واحد، وتلميذ واحد، فالأستاذ الجُنيد، والتلميذ أبو العباس السَّيَّاري، وكتب الجُنيد له مكتوباً وابتدأه بهذا:

بسم الله الرحمن الرحيم، سلامٌ عليك يا أبا بكر، ورحمة الله وبركاته، وعافانا الله وإياك بالكرامة، وقال في آخره: العلماء والحكماء رحمةً من الله على الخلق، فكان متكلماً بكلام يكون رحمةً للخلق، وبلاءً لنفسك، وأخرج من حالك، وادخل في حالهم، يعني تكلم معهم مع حسب^(١) طاقتهم وحالهم، وضع الخطاب على قدر حالهم ومقامهم، فهذا أبلغ لك ولهم، ﴿وَقُلْ لَهُمْ﴾ ﴿لِتَأْتِيَهُمْ قَوْلًا بَلِيغًا﴾ [النساء ٦٣]. قال شيخ الإسلام: فهم الجنيذ أن كلامه ليس في طاقة بشر، فأمره بالرفق والرحمة.

قال شيخ الإسلام: قال الواسطي: من قال أنا قريب منه فهو بعيد، ومن قال أنا بعيد، وفني في وجوده فهو المتصوف.



(٢١٤) أبو بكر الزقاق الكبير(*)

أبو بكر الزقاق الكبير قدس الله سره، عده شيخ الإسلام في الطبقة الثالثة، اسمه أحمد بن نصر، كان مصرياً، وكان أستاذ أبي بكر الزقاق الصغير، وأستاذ أبي بكر الدقي، ولما مات الزقاق الكبير قال الشيخ أبو بكر الكتاني: انقطعت حجة الفقراء في دخولهم مصر.

وكان من أقران الجنيذ، وأصحابه.

قال أبو بكر: ثمن هذا الطريق روح الإنسان.

وأيضاً عنه، قال: هذا الكلام يبيي لمن طهر المزلة بروحه سيناً بالصدق.



(١) كلما في الأصول.

(*) طبقات الصوفية (المهرس)، الباب ٢/ ٧٢، سالك الأنصار ٨/ ٣٦٣، طبقات الأولياء

٩١، المحجوز الزاهرة ٣/ ١٣١، حسن المحاضرة ١/ ٢٩٣، طبقات الأولياء ٩١

هذا وتختلط أحوال أبي بكر الزقاق الكبير أحمد بن نصر مع أبي بكر الزقاق الصغير

محمد بن عبد الله.

(٢١٥) أبو بكر الرقاق الصغير (*)

أبو بكر الرقاق الصغير قدس الله سره.

قال شيخ الإسلام: الرقاق الصغير كان بغدادياً، ومن تلامذة الرقاق الكبير، وكان أولاً في تحصيل علم الحديث، ويكتب الحديث، ثم صار في طريقة أهل الحنفية.

وكان له عين واحدة، قال أبو بكر الرازي: سألته بأي سبب قُلعت عينك؟ فقال: دخلت البادية بالتوكل، وعاهدت الله لا آكل شيئاً من أهل المنازل من الورع، فنزلت عبي من الجوع.

وقال: سمعت من الجنيد كلمة واحدة في الفاء، فاليوم أربعين سنة مازال ذوق تلك الكلمة التي سمعتها منه.



(٢١٦) أبو بكر الكتاني (**)

أبو بكر الكتاني قدس الله سره، من الطبقة الرابعة، اسمه محمد بن علي بن جعفر الكتاني، كان من أصحاب الجنيد، ومجاوراً بمكة سنواً كثيرة، ومات

(*) تاريخ بغداد ٤٤٢/٥، الأنساب ٢٩١/٦، صفة الصفوة ٤١٥/٢، المتظم ٤٢/٦، المختار من مناقب الأخيار ٣٥١/ب، طبقات الأولياء ٣١١، سنان العارفين ٦٨، البداية والنهاية ٩٧/١١، الكواكب الدرية ٤٧/٢.

(**) طبقات الصوفية ٣٧٣، حلية الأولياء ٣٥٧/١٠، تاريخ بغداد ٧٣/٣، الرسالة القشيرية ١٦٦/١، مناقب الأبرار ١٧٩/ب، الأساب ٣٥٤/١٠، صفة الصفوة ٤٥٥/٢، المختار من مناقب الأخيار ٣٥١/أ، مختصر تاريخ دمشق ٧١/٢٣، سير أعلام النبلاء ٥٣٣/١٤، المعر ١٩٤/٢، الوافي بالوفيات ١١١/٤، مرآة الجنان ٢٨٦/٢، طبقات الأولياء ١٤٤، العقد النمين ١٤٩/٢، الحجوم الزاهرة ٢٤٨/٣، طبقات الشعراني ١١٠/١، الكواكب الدرية ١٤٥/٢، شذرات الذهب ٢٩٦/٢، جامع كرامات الأولياء ١٠٤/١.

بها في سنة اثنتين وعشرين وثلاث مئة في السنة التي انتقل فيها عبد الواحد الأصفهاني في طرسوس، وكنيته أبو الغريب.

قال المرتعش: كان الكتاني سراج الحرم.

قال الكتاني: الصوفية عبيد الظواهر، أحرار البواطن.

قال شيخ الإسلام: الكتاني كان بصاحب الخضر عليه السلام، فيوماً قال الخضر: يا أبا بكر، كلُّ الناس يعرفوني وأنا لا أعرفهم.

قال أبو بكر: قال الحضرمي: كنت في مسجد صنعاء اليمن، والناس يقرؤون الحديث عند عبد الرزاق، وكان شاباً في ركن المسجد مُلتفّاً مُنكّس الرأس، فقلت له: الناس يقرؤون الحديث عند عبد الرزاق، وأنت هنا معتزلاً! لم لا تقرأ عنده؟ قال: أنا هنا أسمع من الرزاق، وأنت تُرسلني إلى عبد الرزاق! قلت: إن كنت صادقاً في هذا الكلام فقل من أنا؟ قال: أنت الخضر. ونكس الرأس.

قال شيخ الإسلام: إن سمع من عبد الرزاق كما كان يسمع من الرزاق يكون أحسن، وكان من المشايخ أفصل منه، وكان ظاهرهم مع العوام وباطنهم بواطن الخواص، فالشرعة على البدن، والحقيقة على الروح والسر.

وقال الكتاني: من لم يتأدّب بأسناد فهو بطل.

وأيضاً عنه، قال: كن في الدنيا ببدنك، وفي الآخرة بقلبك.

قال الشيخ أبو بكر الرازي: إن الشيخ أبا بكر الكتاني رأى شيخاً كبير السن قد اشتعل رأسه شيباً يسأل الناس، قال الكتاني: هذا رجل أضاع أمر الله في صغره، فضيحه الله تعالى في كبره. يعني إن لم يصيحه في أيام الشباب لم يذله الله تعالى في كبر السن بذكر السؤال؛ لأن مشايخ أهل السنة لما كبروا عزوا عند الخلّاتق.

قال شيخ الإسلام: قالوا: الكتاني من تلامذة محمد رسول الله ﷺ، لأنه إذا أراد شيئاً سأل النبي ﷺ في المنام، وكان يعلم الليلة التي يري فيها النبي ﷺ، فوَقَّعَ قال له النبي ﷺ: من يقرأ كل يوم إحدى وأربعين مرة هذه الأسماء

لا يموت قلبه يوم تموت قلوب الناس كلها، وهي هذه: يا حي يا قيوم، لا إله إلا أنت.

قال شيخ الإسلام: قال أبو القاسم الدمشقي: سأل الأستاذ السالمي الكتامي: ما التصوف؟ قال: أدناء لا تدركه.

وسأل واحداً أبا حفص: من الصوفي؟ قال: الصوفي لا يسأل من الصوفي.

قال شيخ الإسلام: هذا العلم سرُّ الله، وهذا القوم أصحاب الأسرار، فالحرميّين ينبغي لهم أن لا يسألوا عن أسرار الملوك، وأصل هذا العلم وجداني لا إدراكي، ولا يحصل هذا العلم لمن طلبه بالإنكار، ولا بالجهل؛ بل برعاية الحرمة والأدب، فسؤال السائل عن هذا العلم من الإنكار، ومن شتم رائحة من هذا العلم فما له بالسؤال، فلا ينكر؛ لأنَّ الإنكار شؤم، والمنكر محروم، فقوم مشغولون بهذا العلم، وقوم مشغولون عن هذا العلم، وقوم مشغولون بالإنكار، فالمشغول عن هذا العلم مغرور، والمُكر له مردود، والمُستغرق فيه مستغرق في النور.



(٢١٧) أبو بكر بن عطاء الجعفي (*)

أبو بكر بن عطاء الجعفي رحمه الله.

قال شيخ الإسلام: قال عطاء: كنتُ جالساً على ربيعة، فرأيت سبلاً جاء، وحمل سمارية^(١)، وعليها رجل، وهو يقول بأعلى صوت: لبيك اللهم لبيك، لبيك وسعديك، لئن ابتليت فلطالما هافيت، فالسيل وداه إلى البحر، والجُحفة موضع السيل؛ ولهذا يسمونها الجُحفة؛ لأنَّ السيل يدخل فيها، وما يكون فيها يكنسه ويوديه إلى البحر.



(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) السمارية: ضرب من السفن وفي (ب): همارية.

(٢١٨) أبو بكر الشقاق(*)

أبو بكر الشقاق^(١) رحمه الله، اسمه محمد بن عبد الله، وصاحب أما سعيد الخراز.

قال أبو بكر: قال أبو سعيد الخراز كنت ماشياً في الصحراء، فوصلت إلى مكان، فحمل عليّ عشرة من كلاب الراعي، فلما وصلوا إليّ، اشتغلّت بالمراقبة، وكلبٌ منهم أبيضٌ حرجٌ منهم، ومنعهم عني، فكان عندي ذلك الكلب حتى غابوا عني كلهم، ثم هدا الكلبُ غابٌ من عندي.

وأيضاً قال. قال أبو سعيد الخراز: كن بذكر الله، فإن قويت حالك غبت عن ذكر الله، وذكر الله إياك.

قال شيخ الإسلام: كان اللسان في الذكر، والذكر في المذكور، والقلب في المحبة، والمحبة في النور، والروح في العيان، والعيان بعيد من البيان، وصل نتيجة الحق بالحق، ونتيجة الإنسان بالإنسان، يعني انعدم الماء والتراب، وانعدمت الإنثنية، ورجع الحق إلى أصحابه، وبقي المسكين في التراب ربيعاً.



(٢١٩) أبو بكر الشبلي(**)

أبو بكر الشبلي قدس الله تعالى سره، من الطبقة الرابعة، اسمه جعفر بن يونس، وقيل دلف بن جحدور، وكتبوا على قبره في بغداد جعفر بن يونس.

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(١) الشقاق نسبة تقال لمن يشق الحشيب (اللباب).

(**) طبقات الصوفية ٣٣٧، حلية الأولياء ٣٦٦/١٠، تاريخ بغداد ٣٨٩/١٤، الرسالة

الغشبية ١٥٩/١، مناقب الأبرار ١٦١/١، الأنساب ٢٨٢/٧، صفة الصفوة ٤٥٦/٢،

المتنظم ٣٤٧/٦، المختار من مناقب الأحيار ١٤٢/١، اللباب ١٠/٢، الكامل في =

قال شيخ الإسلام . هو مصري ، جاء بغداد ، وتاب في مجلس حير النشاح ، وكان من تلامذة الجُنيد ، وكان عالماً قبيهاً مذكراً ، يعط الناس ، وكان مالكي المذهب ، وحفظ «الموطأ» ، وأبوه كان رئيس بواب الخليفة .

وفي «طبقات السلمي»^(١) أنه خراساني الأصل ، بغدادي المنشأ والمولد ، وأصله من أشروسنة^(٢) من فرغانة ، ومولده كما قيل سامراء .

وقال الجُنيد لا تنظروا إلى أبي بكر الشبلي بالعين التي ينظرُ بعضكم إلى بعض ؛ فإنه عين من عيون الله . وكان عمره سبعمائة وثمانين سنة ، ومات في سنة أربع وثلاثين وثلاث مئة في شهر ذي الحجة .

وقال الجبجد : لكل قوم تاج ، وتاج هذا القوم الشبلي . وأدخل الشبلي المارستان اثنتين وعشرين مرة .

قال الشبلي : الحرية هي حرية القلب لاغير .

قال شيخ الإسلام : قال أبو سعد الماليني الحافظ الصوفي حكاية عن الشبلي . احفظ الوقت ، وغداً تكون في حفظه ، وإلى الأبد تصحبه .

قال شيخ الإسلام : احمل الزاد من هذه الدار ، فغداً يُقال للمنافقين : ﴿ ارْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَمِسُوا نُورًا ﴾ [الحديد : ١٣] .

قال شيخ الإسلام : هذه الحكاية وصية من الشبلي ، فاكتبوها واحفظوها ، لأنه لا يوجد عن الشبلي أحسن من هذه الحكاية ، وهي الوقت الذي أنت فيه أفضل من وقت غداً .

التاريخ ٣٥٠/٨ ، وفيات الأعيان ٢٧٣/٢ ، مختصر تاريخ دمشق ١٦٧/٢٨ ، سير أعلام النبلاء ٣٦٧/١٥ ، العصر ٢٤٠/٢ ، مرآة الجنان ٣١٧/٢ ، الوافي بالوفيات ٢٥/١٤ ، البداية والنهاية ٢١٥/١١ ، الديباج المذهب ١١٦ ، طبقات الأولياء ٢٠٤ ، النجوم الزاهرة ٢٨٩/٣ ، طبقات الشعماني ١٠٣/١ ، الكواكب الدرية ٨٣/٢ ، شفرات الذهب ٣٣٨/٢ .

(١) طبقات الصوفية ٣٣٧ .

(٢) أشروسنة : مدينة بما وراء النهر ، بين سيحون وسمرقند . انظر معجم البلدان

قال واحد للشبلي : ادعوا لي . فقرأ هذا البيت :

مضى زمنٌ والناسُ يستشفون بي فهل لي إلى ليلى الغداة شفيع^(١)

وقيل له : تبصرك جسيماً ، ومدعي المحبة هزيل ! قال :

أحبّ قلبي وما درى بدني ولو درى ما أقام في الشّحنِ

وسأله رجل : عمن يكون في السماع ، ولا يعلم ما يسمع ، فما هذا ؟ فرد
جوابه بهذه الأبيات ، وقال :

ربّ ورقاء هنوفٍ بالحصى ذاتِ شِدْوٍ صدّحت في فنتي

ولقد أشكو فما أُنهِمُها ولقد تشكو فما تُفهِمُنِي

غير أني بالجوى أعرفُها وهي أيضاً باللهوى تعرفني

ذكرت إلهاً ودهراً صالحاً فبكت شجواً فهاجت شجني^(٢)

قال شيخ الإسلام : هذه الأبيات للمجنون لا للشبلي ، لكن أنشدها الشبلي .

قال الشبلي لعبد الرحمن الخراساني : يا خراساني هل رأيت غير الشبلي
أحداً يقول الله قط ؟ قال : فقلتُ : وما رأيت الشبلي يوماً يقول الله . قال : فخرّ
الشبلي مغشياً عليه .

قال عبد الرحمن الخراساني : جاء واحد ، ودقّ باب الشبلي ، فخرج الشبلي
حافياً مكشوف الرأس ، وقال : من تريد ؟ قال : الشبلي . قال : أنت ما سمعت
أنه مات كافراً ، فلا رحمه الله .

قال شيخ الإسلام : قال الشبلي لنفسه يوماً ، وجماعة كانوا في بيته ، فنظر
الشبلي إلى الشمس ، فرآها قريبة من الغروب ، فقال : وقت الصلاة . فقاموا ،
وصلّوا صلاة العصر ، فضحك الشبلي وقال : لله درّ القائل :

(١) ديوان مجنون ليلى صفحة ١٩١ ، (جمع وتحقيق وشرح عبد البار أحمد فراج ، مكتبة
مصر) ، وفي الأصل : فهل لي إلى ليلى الغداة دليل ، والمثبت من الديوان ، وطبقات
الصوفية ٣٤٢ .

(٢) الأبيات ذكرها السلمي في جوامع آداب الصوفية ٢٧٥ تحقيق سليمان آتش ، الناشر
للطباعة والنشر ١٩٩٣ م . بزيادة يمين

نَيْتُ الْيَوْمَ مِنْ عَشْقِي صَلَاتِي فَلَا أُدْرِي غَدَائِي مِنْ عَشَائِي
فَذَكَرْتُكَ سَيِّدِي أَكْلِي وَشَرْبِي وَوَجْهُكَ إِن رَأَيْتُ شَفَاءَ دَائِي

وقال واحد من هذه الطائفة: كنت واقفاً في حلقة الشبلي في مسجد المدينة، فجاء سائل وقال: يا الله يا جواد. فصاح الشبلي، وقال: كيف أقدر أن أمدحه سبحانه وتعالى لنفسه؟ فالمخلوق بمدح لمخلوق، ويقول^(١)

تَعَوَّدَ بَسَطَ الْكَفِّ حَتَّى لَوْ أَنَّهُ أَرَادَ انْقِبَاضاً لَمْ تُجِبْهُ إِنَائِلُهُ
تَرَاهُ إِذَا مَا جَنَّتْهُ مُتَهَلِّلاً كَأَنَّكَ تُعْطِيهِ الَّذِي أَنْتَ سَائِلُهُ
وَلَوْ لَمْ يَكُنْ فِي كَفِّهِ غَيْرُ زَوْجِهِ لَجَادَ بِهَا فَلْيَتَّقِ اللَّهَ أَمَلُهُ
هُوَ الْحَرُّ مِنْ أَيِّ الثَّوَاخِي أَتَيْتُهُ فَلَجَّتُهُ الْمَعْرُوفُ وَالْجُودُ سَاحِلُهُ^(٢)

فيكي وقال: [بلى] يا جواد، فإنك أوجدت تلك الجوارح، وبسطت تلك الهمم، ثم مننت بعد ذلك على أقوام بالاستغناء عنهم^(٣)، وعما في أيديهم بك، فإنك الجواد كل الجود، فإنهم يُعطون عن محدود، وأنت عطاؤك لا حد له، ولا صفة، فيا جواداً يملو كل جواد، وبه جاد من جاد.

قال الشبلي في تفسير قوله تعالى: ﴿قُلْ لِّمُؤْمِنِينَ يَعْزُّوْا مِنْ أَبْصَارِهِمْ﴾ [البور ٣٠]: أبصار الرأس عن المحارم، وأبصار القلوب عما سوى الله تعالى.

وقيل: إنه سمع قائلاً يقول: الخيار عشرة بدائق. فصاح وقال: إذا كان الخيار عشرة بدائق فكيف الشرار؟

(١) كذا في الأصل، وفي طبقات الصوفية ٣٤٦: كيف يمكنني أن أصف الحق بالجود، ومخلوق يقول في شكله.

(٢) هذه الأبيات ملفقة، قاليت الثاني والثالث لرهير بن أبي سلمى، انظر شرح ديوانه صفحة ١٤٢ (طبعة دار الكتب المصرية ١٩٤٤)، والبيت الأول والرابع لأبي تمام، انظر ديوانه صفحة ١٩٣ (طبعة دار الكتاب العربي) من قصيدة يمدح بها المعتصم بالله مظلماً.

أجل أيها الريع الذي يخف أهله لقد أدركت فيك الوى ما نحاوله

(٣) في طبقات الصوفية ٣٤٦: ثم مننت - بعد ذلك - على أقوام بمر الاستغناء عنهم.

قال الشبلي: عهدتُ أن لا أكل إلا حلالاً، وكنت أدور في الهيجاء والصحراء، فوصلت إلى شجرة تين، فمددتُ اليد لآخذ التينَ وآكله، فسمعت صوتاً من أصل الشجرة: احفظ عهدك، ولا تأكل مني؛ لأنني في ملك اليهودي.

وسأله: أي شيء يكون أعجب العجائب؟ فقال: قلبٌ يعرف الله، ويعصيه.

قال بكير الدّينوري خادماً الشبلي: قال الشبلي: قرب الموت، عليّ حقّ الناس درهمٌ واحد، فتصدّقتُ بدله بكم ألف من الدراهم، وإلى الآن لا يكون عليّ شيء أثقل منه.

وأيضاً قال بكير: أمرني الشبلي في ذلك المرض بتوضّته، فوضّأته، ونسيتُ تخليل اللحية، وكان لسانه مقبوضاً، فأخذ يدي وأدخلها في لحيته، فمات. فسمع هذا الخبر واحدٌ من الأكابر، فقال: ما تقول في حقّ رجلٍ إلى آخر عمره ما فاته أدبٌ من آداب الشريعة!

وقال بكير: حصل للشبلي حقّة يوم الجمعة من ذلك المرض، فقال: اذهب بي إلى المسجد الجامع، فانكأ على يدي، ومشي، فاستقبلني رجل، فقال الشبلي: يا بكير. قلتُ: ليّك. قال: إن الغد يكون لي احتياجٌ إلى هذا الرجل. فذهبتُ ووصلتُ ورجعتُ إلى البيت، فمات الشبلي تلك الليلة، فقالوا: في محلّة فلان رجلٌ صالحٌ يعتلّ الأموات. فوقتَ السحر ذهبتُ إلى بيت ذلك الصالح، فدققتُ بابه، وقلت: السلام عليكم فردّ الجواب من داخل بيته، وقال: مات الشبلي؟ قلت: نعم. فخرج، فعرفته أنّه كان ذلك الرجل الذي استقبلني بالأمس، وقلت متعجباً: لا إله إلا الله! قال: لِمَ تتعجب؟ قلت له: بحقّ الذي خلقتني وخلقك، من أين فهمتَ موتَ الشبلي؟ فقال: يا أبله، قول الشبلي: يا بكير إن الغد يكون لي احتياجٌ إلى هذا الرجل.



(٢٢٠) أبو بكر بن يزدانيار الأرموي (*)

أبو بكر بن يزدانيار الأرموي رحمة الله عليه، من الطبقة الرابعة، اسمه حسين بن علي بن يزدانيار، وله طريق مخصوص في التصوف، وبعض المشايخ أنكروا عليه مثل الشبلي وغيره، وكان يُنكر على بعض مشايخ المراق أقاويلهم، وكان عالماً بعلوم الظاهر، وعلوم المعاملات، والمعارف

قال شيخ الإسلام: أبو بكر بن يزدانيار رأى الله تعالى في المنام، فقال: يا الله، لي حاجة. فقال: ما حاجتك، وما تريد، أ يكون شيء أفضل مما أعطيتك ؟ خلصتك من قيد الصوفية.

قال شيخ الإسلام: رأيت في كتاب سألوه: ما قيد الصوفية ؟ فقال: الحال المحال، والإشارات الباطلة. وله قصة طويلة كانت مع الصوفية وأنكروا عليه، وفيه إشكال قوي.

وكان رجلاً كبير الشأن، وصاحب التلبيس في الظاهر والمحقق، ومحققاً في الباطن.

وقال أبو بكر بن يزدانيار: العلانكة حُرَّاسُ السماء، وأصحاب الحديث حُرَّاسُ السنة، والصوفية حُرَّاسُ الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: رأى أبو العباس النهاوندي يوماً بعد صلاة الصبح الفقراء راقدين، فقال: ارقدوا، هو في طلبكم - يعني أمره - وصحبته وحجته يكفيكم.

وأيضاً عنه قال: انتظرني أتكلم مع الفقراء، والله لا أكلمهم إلا بالغيرة؛ لأنهم يُظهرون أسرار الله تعالى إلى غير أهلها، وإلا فهم سادات أهل العالم، فيمحبهم أطلب القربة إلى الله تعالى.

(*) طبقات الصوفية ٢٠٦، حلية الأولياء ٣٦٣/١٠، الرسالة القشيرية ١٧٥/١، مناقب الأبرار ١٨٨/ب، المختار من مناقب الأخيار ١٢٨/ب، طبقات الأولياء ٣٣٥، طبقات الشمراني ١١٤/١، الكواكب الدرية ٨٠/٢.

وأيضاً عنه قال : المعرفة تحقق القلب بوحداية الله تعالى .
 وأيضاً عنه قال : المحبة أصلها الموافقة ، والمحبة هو الذي يؤثر رضا
 محبوبه على كل شيء .
 وأيضاً عنه ، قال . من استغفر وهو ملازم للذنب حرّم الله تعالى عليه التوبة
 والإقامة إليه .

* * *

(٢٢١) أبو بكر الصيدلاني (*)

أبو بكر الصيدلاني رحمه الله تعالى ، من أجل المشايخ وأعلامهم ، وكان
 الشّلي يعظه ويكرّمه ، وكان من فارس ، ومات في نيسابور .
 قال أبو بكر الصيدلاني : اصحبوا الله ، وإن لم تطيقوا فاصحبوا من
 يصحب الله تعالى ، فركة صحبه تصلوا إلى الله تعالى .
 وأيضاً عنه قال : العاقل هو الذي يتكلّم بقدر الضرورة ، ويترك العضول .
 وأيضاً عنه : اصحبوا الله كثيراً ، والخلق قليلاً .
 قال واحد من تلامذته بعد موته : جعلتُ لوحاً على قبره ، فكتبت عليه
 اسمه ، فالتاس محوه ، ثم نقشته ، فمحوه مرة أخرى ، وهكذا وقع مراراً كثيرة ،
 وما فعلوا ذلك بقبر آخر ، فسألت مرة من الأستاذ أبي علي الدقاق ، فقال : اختار
 ذلك الرجل أن يُحمي حاله في الدنيا ، فأخفى الله تعالى حاله بعد مماته أيضاً ،
 وأنت تريد أن تظهره ، هذا لا يكون .

* * *

(*) المختار من مناقب الأحيار ١/ ٥٠٠ ، ضمن ترجمة أبي بكر الطمستاني .

(٢٢٢) أبو بكر الخباز البغدادي (*)

أبو بكر الخباز البغدادي رحمه الله، هو من أساتذة الجربري.
قال الخباز: العيال عقوبة تنقيد^(١) شهوات الحلال.

* * *

(٢٢٣) أبو بكر بن عيسى المطوعي (**)

أبو بكر بن عيسى المطوعي رحمه الله، كان من أبهر^(٢)، ومن أقران أبي بكر وأكبر منه.

فلما كان محتضراً دخل عليه أبو بكر بن الطاهر، وقال: أحسن ظنك برؤك. فقال: يجوز أن يتكلم لمثلي هذا الكلام؟ فإن يحييني أعبد، وإن يطلبني أقبل أمره.

ومات سنة خمس وثلاث مئة.

* * *

(١) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ح): بتقيد، وفي المطبوع (ف): تميز. ولعلها: تُقَيَّد.

(**) الطبقات الصغرى للمناوي ٩٩.

والمطوعي نسبة إلى المطوعة، وهم جماعة فرغوا أنفسهم للغزو ومراقبة الثغور، وقصدوا جهاد العدو في بلادهم لا إذا قصد العدو بلاد الإسلام. الباب ٣/٢٢٦.

(٢) أبهر: مدينتان: مدينة مشهورة بين قزوين وزنجان وهماذان من نواحي الجبل. والثانية بليدة من نواحي أصبهان. معجم البلدان.

(٢٢٤) أبو بكر بن الطاهر الأبهري (*)

أبو بكر بن الطاهر الأبهري رحمه الله تعالى، من الطبقة الرابعة، اسمه عبد الله بن طاهر بن الحارث الطائي، كان من كبار مشايخ الجبل، ومن أقران الشبلي، وكان عالماً متورعاً.

وصحب يوسف بن الحسين، وكان رفيقاً لمظفر كرماني شامي.

قال الشيخ مهلب المصري، وهو مهلب بن أحمد بن مرزوق: ما كان أجمع من صحبة الشيخ أبي بكر بن الطاهر. ومات في سنة ثلاثين وثلاث مئة.

ومر يوماً أبو بكر بن الطاهر على دكان برار، وكان ولده محلاً له، فلما رأى الشيخ قام ومشى على آثاره، فلما جاء البرار ما وجد ابنته في الدكان، فعصب عليه، فذهب على أثر ولده، فوجده، وذهب به من عند الشيخ إلى الدكان، فما نام الشيخ تلك الليلة من تعب. فصباحه ذهب الشيخ إلى بيته، وقال للبرار: ما عندي من الدنيا شيء إلا هذه الجارية، فإن تقبلها للكفارة، وإلا أعتقتها. فالبرار قبل رجل الشيخ، واعتذر منه، فقال: وقع مني الذنب، وأنت تطلب العذر! قال الشيخ: وإن وقع منك الذنب! لكن الله يضربني. سأله واحد: ما الحقيقة؟ قال: كلها علم. فسأله: ما العلم؟ فقال: كله حقيقة.

وأيضاً عنه قال: الجمع جمع المتفرقات، والتفرقة تفرقة المجموعات، فإذا جمعت قلت: الله، وإذا فرقت نظرت إلى الكون.

(*) طبقات الصوفية ٣٩١، حلية الأولياء ٣٥١/١٠، الرسالة القشيرية ١٧٢/١، مناقب الأبرار ١٨٥/ب، المنتظم ٣٢٤/٧، المختار من مناقب الأخيار ٢٦٥/ب، معجم البلدان ٨٣/١ (أبهر)، طبقات الأولياء ٢١٦، طبقات الشعمري ١١٢/١، الكواكب الفرية ١١٢/٢.

وأيضاً عنه قال . رأيت رجلاً يودع البيت ويبكي ، ويقرا هذا البيت :
ألا رُبَّ من يدنو ويَزعمُ أنَّه يُحبُّك والناسي أولُ وأقربُ

* * *

(٢٢٥) أبو بكر بن أبي سعدان (*)

أبو بكر بن أبي سعدان رحمه الله ، من الطبقة الرابعة ، اسمه أحمد بن محمد بن أبي سعدان ، بغدادي الأصل ، ومن أصحاب الجنيّد قدس الله سره ، ومن أقران الرّؤذباري ، وكان أعلم مشايخ زمانه بعلوم هذه الطائفة .

قال أبو الحسن الحُدّيق^(١) ، وأبو العباس الفرغاني ما بقي أحدٌ من هذه الطائفة إلا اثنين^(٢) في هذا الزمان ، أبو علي الرّؤذباري بمصر ، وأبو بكر بن أبي سعدان بالعراق ، وأبو بكر أفصل من أبي علي .

وقال أبو بكر . من يريدُ صحبة الصوفية ينبغي أن لا يكون له نفسٌ ولا قلب ولا ملك ، بل لا ينظر لشيءٍ من الأسباب فيزلّ عن المقصد ولا يصل إليه .

وأيضاً عنه ، قال : الصوفي هو الخارج عن النعموت والرسوم ، والفقر هو الفاقد للأسباب ، ففقد السبب أوجب له اسم الفقر ، وسهّل له الطريق إلى المسبّب .

وأيضاً عنه ، قال : من لم يتطرّف في التصوف فهو غيبي . أي جاهل .

قال أبو عبد الله بن الخفيف : قال لي رُويم في بغداد بعد صلاة العيد : أنت تعرف ابن أبي سعدان ؟ قلت : نعم . قال . اذهب عنده ، وقل له اليوم أريد الاجتماع بك . فذهبت عنده ، وأديت رسالته ، فما رأيت عنده شيئاً إلا قطعة

(*) طبقات الصوفية ٤٢٠ ، حلية الأولياء ٣٧٧/١٠ ، تاريخ بغداد ٣٦١/٤ ، مناقب الأبرار ١/١٩٢ ، المختار من مناقب الأخيار ٦٣/ب ، طبقات الأولياء ١٥٠ ، طبقات الشمراني ١١٧/١ ، الكواكب المبرّدة ١٧/٢ .

(١) في (ص) : أبا الحسن بن الصديق .

(٢) كذلك في الأصل .

حصير عتيق جالساً عليها. فقال لي: خذ هذه السفرة، وفي خارج الدهليز رجل، فأعطه إتياءاً ليشترى طعاماً. قلت له: ما قبلت دعوة أبي محمد رُوم؟ قال: قلت، لكن رُوي عن علي رضي الله عنه، أن رسول الله ﷺ دُعي إلى مائدة، وهي التي يُسمونها الوليمة، فقال: «قم بنا يا علي إلى البيت نأكل كُسيرة، لتحسن مواكلتنا مع الناس»^(١). فأعطيتُ السفرة لذلك الرجل، فجاء بثلاثة أرغفة وكامخ، فأكلنا، وذهبنا عند الشيخ.



(٢٢٦) أبو بكر العَطُوفِي (*)

أبو بكر العَطُوفِي رحمه الله، اسمه محمد بن علي بن الحسين بن وهب^(٢) العَطُوفِي، من تلامذة الجُنيد، قدس الله سره، توفي بزملة سنة خمس وأربعين وثلاث مئة.

قال أبو بكر العَطُوفِي: قال لي أستاذي الجُنيد: إذا رأيت أحداً يَعْتَقِدُ في هذه الطائفة ويَقْبَلُ كلامها، فالحمد لله، اطلت لي منه الدعاء.

قال شيخ الإسلام: قال الحلاج في آخر كتاب «عين الجمع»: من يؤمن بكلامنا، فسلموا عليه مني؛ لأن له ذوقاً منا.

قال الشيخ عتو: قال السيرواني: إن تقدر، تسافر إلى خراسان لزيارة من يحبُّني.

قال الشيخ عباس: قال السيرواني: أوصيكم بخير، أحسنوا إلى من يُحِبُّ هذه الطائفة.



(١) لم أجده في المصادر التي بين يدي.

(*) تاريخ بغداد ٧٩/٣ (المطوي)، الأنساب ٤٧٩/٨، اللباب ٣٤٦/٢، مختصر تاريخ دمشق ٧٥/٢٣.

(٢) في اللباب: محمد بن علي بن وهيب بن وهب، وفي مختصر تاريخ دمشق: محمد بن علي بن الحسن بن وهيب.

(٢٢٧) أبو بكر السكاك (*)

أبو بكر السكاك رحمه الله عليه .

قال : المشتاقُ يجد اللذة عند الموت ألدَّ من العسل في الحياة .

قال شيخ الإسلام - والذي نفسي بيده ، لا يكون لأهل السعادة يومٌ أحبُّ وأحلى وأسرَّ من اليوم الذي جاء عنده ملك الموت .

وقال : لا تخف ، تواجه أرحمَ الراحمين ، وتُصلُّ بالوطن الأصلي وبالعيد الكبير ، هذه الدار سجن المؤمنين ، والجلوس في هذه الدار عارية ، فهذه حيلة ، وإن انقطعتِ الحيلة انفتح بابُ الحقيقة ، والرجل يصل الحياة الأبدية .

موتُ النقا حياءً لا انقطاعَ لها قد مات قومٌ وهم في الناس أحياء

* * *

(٢٢٨) أبو بكر السقاء (**)

أبو بكر السقاء رحمه الله .

قال : كنت في سفينة ، فهاجت الرِّيحُ ، وتموج البحرُ ، فتوجَّه الخلقُ للدعاء ، وكان في السفينة رجلٌ صوفيٌّ ، مُلثفٌ بصوفٍ ، فذهبوا عنده ، وقالوا : أنت لست بمجنون ؟ لم لا تدعو كما يدعو الخلق ؟ فأخرج رأسه من الكساء ، وقرأ هذا البيت :

عجبت لقلبك كيف انقلب

.

ثم لفَّ وجهه ، فقالوا : يا مجنون ، نقولُ لك ادعوه وأنت تقرأ البيتَ ، ينبغي الدعاء . فأخرج رأسه من الصوف ، وقرأ المِصرعَ الثاني وأنشده :

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي .

(**) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي .

سعيد حبك لي لم ذهب

فسكت الريح والأمواج . ثم قالوا له . ادعوه . ثم أخرج رأسه فقرأ البيت
الثاني :

وأعجب من ذا وذا أنني أراك بعين الرضا في الغضب
فزال الموج ، وسكن الريح .

قال شيخ الإسلام . كان عنده بيتان ، ولقيت لهما ثالثاً ، وهو هذا :
فإن جدت بالوصل أحييتني وإلا فهذا طريق العطب

• • •

(٢٢٩) أبو بكر المصري (*)

أبو بكر المصري رحمه الله ، اسمه محمد بن إبراهيم ، كان أستاذاً أبي بكر
الدقي ، والقرافي ، وتلميذاً الزقاق الكبير ، وصاحب الجنيـد ، والنوري .

توفي في شهر رمضان سنة خمس وأربعين وثلاث مئة مع أبي بكر المطوفي

قال أبو بكر المصري : كنت مع الجنيـد ، وأبي الحسين الثوري وجماعة من
الصوفيين ، والقوال يقرأ شيئاً ، فقام الثوري ، ورقص ، والجنيـد كان قاعداً ،
فقرب الثوري من الجنيـد ، وقال : قم ، وقرأ هذه الآية . ﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ
يَسْمَعُونَ ﴾ [الأنعام ٣٦] . فقال الجنيـد : ﴿ وَنَرَى الْيَلَالَ تَحْسًا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ
السَّحَابِ ﴾ [النمل : ٨٨] .

• • •

(*) انظر المختار من مناقب الأخيار ٥٤ / ٦ .

(٢٣٠) أبو بكر الدَّقِّي (*)

أبو بكر الدَّقِّي قدس الله سره، من الطبقة الخامسة، اسمه محمد بن داود الدمشقي، وقيل كان دبنوري الأصل، وسكن الشام، وطال عمره إلى مئة وعشرين سنة.

وكان من أقران أبي علي الروذباري وغيره، وصحب ابن الجلاء، ويُنسب إليه، وكان تلميذَ الزَّقاق الكبير، ورأى الجُنيد، وصحب أبا بكر المصري.

وكان من المجردين، ومن كبار المشايخ، وأحسبهم حالاً.

توفي سنة تسع وخمسين وثلاث مئة.

قال شيخ الإسلام قال أبو عبد الله الباكي: قال غلامُ الدَّقِّي: قال الدَّقِّي: العافية والتَّصوُّف لا يكون.

وقال الحصري: ما للصوفي والعافية؟

وكان الشيخ أبو عبد الله الروذباري يتوصَّأ على طرف البحر، وكان به وسوسة، وكان ريحٌ قوي، فانتفضت يدها ورحلاه، وخرج الدم، فحصل له التعب، فقال: إلهي، العافية. فسمع صوتَ هاتفٍ: العافية في العلم. يعني الشريعة.

قال شيخ الإسلام: قال أبو بكر الدَّقِّي: وصلتُ نصيبين، وكنت ضيفَ السميعي، وكان وقتٌ طيِّبٌ، وقَوْلٌ مليحٌ حسنُ الصوت، وما كان بينهما

(*) طبقات الصوفية ٤٤٨، تاريخ بغداد ٥/٢٦٦، الرسالة القشيرية ١/١٨٠، مناقب الأبرار ١٩٨/ب، الأساب ٥/٣٢٧، المنتظم ٧/٥٦، المختار من مناقب الأخيار ٣٤٥/ب، مختصر تاريخ دمشق ٢٢/١٥٢، سير أعلام السلا ١٦/١٣٨، الوافي بالوفيات ٣/٦٣، البداية والنهاية ١١/٢٧١، طبقات الأولياء ٣٠٦، طبقات الشمراني ١١٩/١، الكواكب الدرية ٢/١٢٨.

أجنيبي، فما حصلَ لأحدٍ وجدَّ ولا حال، فقال السيمي: وقتَ طيِّب، وقوالٍ طيب، وما فينا ضِدٌّ، فما هذا الجمود؟ قال الدَّقِي: قلت: وقتنا فوق السماء. قال السيمي: ما تقول؟ قلت: فما يقرأُ القوَالُ كلمةً مني ومنك، وأذناي تسمع، وكذا أنت، ولا يَنفِي في التصوف أنا وأنت، لا يكون الصوفي إلا واحداً. فحصلَ الحالُ والوحد، فكلُّهم حرقوا الثياب، وصاحوا، وما بقيَ أحدٌ إلا حرق الثياب.

قال شيخ الإسلام: بكى الدَّقِي يوماً في البادية، وقال: إلهي، الحقيقة الذي أعطيتني، أظهرت نيتيها على قلبي حتى بطشت قلبي. ففتح له شيء، فانقطع البكاء، وكان قريب الهلاك. فقال يا إلهي، غطَّ حالي؛ مالي طاقة، فغطاه.

قال شيخ الإسلام: سر الغيب وأهل الغيب رحمة من الله؛ لأنه لا تسعُ هذه الدار ما تسعُ الدارُ الآخرة، ولو طهر على أحدٍ لزال عقله، وانقطع وقته، فلا يحمله عقله، فتتغير أحواله ورسومه، وما يكون غيباً وحقيقة فستره أولى^(١) حتى تطلع عليه في دار العيب والحقيقة، لأن الدنيا حيلةٌ وسحن مظلم، فإذا تفتت الأيام، واستوفيت الأرزاق تفتت أبواب الحقائق والعبوب.

قال الدَّقِي: علامةُ القربِ الانقطاعُ عن كلِّ شيءٍ سوى الله تعالى.

وأيضاً عنه قال: كلامُ الله تعالى إذا جاء على السرائر بإشراقه، زالت البشرية برهوناتها.

وسئل عن سوء أدب الفقراء مع الله تعالى في أحوالهم، قال: ذلك انحطاطهم^(٢) من حقيقة العلم إلى ظاهر العلم.



(١) في (ص): فيزول.

(٢) في (ج): ذلك الخطأ ظلمهم.

(٢٣١) أبو بكر الطمستاني (*)

أبو بكر الطمستاني قدس الله سره، من الطبقة الخامسة، وكان من فارس، وتلميذ الشبلي، وإبراهيم الدبّاع الشيرازي، ومن كبار المشايخ، وصاحب الآيات والكرامات.

وكان فريداً في وقته وحاله، وكان الشبلي يعظمه، وفي المجالس يُقدّمه، وصحب مشايخ فارس وعظموه.

وكان صاحب سكر، وغلت عليه المحبة، وله كلام عالٍ في الرموز حتى ما كان لأحد قوة استماع كلامه، فمشايخ الوقت رأوا الصواب أن يذهب هذا الرجل إلى خراسان، فوصل نيسابور، فمات بها بعد الأربعين والثلاث مئة. وأيضاً عنه قال: ما الحياة إلا في الموت. يعني ما حياة القلب إلا في إماتة النفس.

قال شيخ الإسلام: ما كان أحد حياً بحياة حتى تموت نفسه.

قال واحد لأبي بكر الطمستاني: أوصني. قال: الهمة الهمة؛ فإن عليها مدار الأمر، واليها يرجع الأمر.

وأيضاً عنه قال: أكبر النعمة النعمة التي تخرج عن النفس؛ لأن النفس الحجاب الأكبر بينك وبين الله.

وأيضاً عنه قال: لا يمكن الخروج من نفسه بنفسه، بل به وصحة إرادته.



(*) طلاقات الصوفية ٤٧١، حلية الأولياء ٣٨٢/١٠، الرسالة القشيرية ١٨٨/١، مناقب الأبرار ٢٠٥/ب، المختار من مناقب الأحيار ٩٠/ب، طلاقات الأولياء ٣٥٣، طلاقات الشعراني ١٢١/١، الكواكب الدرية ٤٣/٢.

(٢٣٢) أبو بكر الفراء (*)

أبو بكر الفراء قدس الله سره، من الطقة الخامسة، اسمه محمد بن أحمد بن حمدون الفراء، وكان من أجلة مشايخ نيسابور، وله فِراسة عظيمة، رأى الشيخ عمو.

قال الشيخ عمو: لو لم أر أبا بكر الفراء لما كنت صوفياً.

وصحب أبا علي التقي، وعبد الله المغازلي، وأبا بكر الشبلي، وأبا بكر بن طاهر الأبهري، والمرتعش، وغيرهم.

وكان فريد عصره، وله طريقٌ حسن، توفي سنة سبعين وثلاث مئة.

قال الشيخ عمو: عرمت على الحج مع الجماعة، فلما وصلت نيسابور قال أصحابي: لا تزور أبا بكر الفراء؛ فإنه يمنع عن الحج، ويقول: اذهب في خدمة الأيوين. فانت ترجع، ففكرت فيه، فحاء في خاطري: عسى أن لا أجده وقت الرجوع، فذهبت إليه، فما وجدته في المسجد، فرأيتُه بعد ساعة دخل المسجد، وكان له حالٌ عجيب، وفي يده قطعٌ من حلد كان يشتغله، فسلمتُ عليه، فقال: وعليك السلام، من أين أنت؟ فقلت: من الهراة. قال: إلى أين؟ قلت: إلى القيلة. قال: أبوك حيٌّ؟ قلت: نعم. قال: فارجع لخدمة الأب. قلت: أي والله، أرجع. فجئت عند الأصحاب، فبالغوا حتى أردت مصاحبهم، فأخذتني حمى عظيمة، فصباحه جئت عند الشيخ أبي بكر، قال: نقضت العهد. قلت: يا أيها الشيخ، نبت. فقال: من لم يؤثر الله على كل شيء، لا يصل إلى قلبه نور المعرفة بحال.

وأيضاً عنه قال: كتمان الحسنات أولى من كتمان السيئات؛ فإنك بذلك ترجو النجاة.

(*) طبقات الصوفية ٥٠٧، سائب الأبرار ١/٢١٣، طبقات الأولياء ٢١٤، طبقات الشمراني ١/١٢٥، الكواكب الدرية ٢/١٢٦.

(٢٣٣) أبو بكر الشبهي (*)

أبو بكر الشبهي قدس سره، من الطبقة الخامسة، اسمه محمد بن جعفر الشبهي، كان من فتيان وقته في نيسابور.

صحب أبا عثمان الحيري، وتوفي سنة ستين وثلاث مئة
قال أبو بكر: الفتوة حسنُ الخلق، وبذلُ المعروف.

* * *

(٢٣٤) أبو بكر الطرسوسي الحرمي (**)

أبو بكر الطرسوسي الحرمي قدس الله تعالى سره، عدُّه شيخُ الإسلام في الطبقة السادسة، اسمه علي بن أحمد بن محمد الطرسوسي، كان مجاوراً في مكة سبعين كثيرة، وكان كثيرَ العبادة حتى سُمِّي طائوس الحرمين، وكان كبيرَ الشأن، من تلامذة أبي الحسين^(١) المالكي، وصحب إبراهيم بن شيبان الكرمان شامي، ويُنسب إليه.

توفي سنة أربع وسبعين وثلاث مئة في مكة.

واجتمع به الشيخ التلمي؛ لكن ما ذكره في تاريخه.

وكان من أقران الشيخ السيرواني.

قال شيخ الإسلام: قال لي الشيخ عباس الفقير: قال الشيخ أبو بكر الحرمي. كنت ضيفَ واحدٍ في مكَّة، وكان للمضيف جارية مُغنية، فقرأت الجارية هذا البيت:

لَا مَنِي فِيكَ مَعشَرٌ فَمَا قَلُوا وَاكْثَرُوا

(*) لعله أبو بكر محمد بن جعفر بن أحمد البشتي العفي الأديب المذكور في تاريخ نيسابور ص ١٨٠.

(**) حلية الأولياء ٢٢٩/١٠، ٣٦٠، ٣٦١.

(١) في (ح): أبي الحسن.

فقام أبو بكر، وصاح صبيحة، فقال: لامي في حبك. فخر ميتاً.
 قال شيخ الإسلام: قال أبو عبد الله باكو: كان أيوب التجار في مكة في بيت
 القزويني في السماع فقرأ القوال شيئاً، فقام معتدلاً، وقال: التير منك.
 قال شيخ الإسلام: كان أبو القاسم السائح صيفاً واحد مع الجماعة، فقرأ
 القوال هذه الأبيات^(١):

كل بيتي^(٢) أنت ساكنه غير محتاج إلى الشرج
 وجهك الميمون^(٣) حجتنا يوم نأني الناس بالحجج
 لا أتاح الله لي فرجاً يوم أدعو منك بالفرج

فرفع الشيخ أبو القاسم السائح يده، وصاح، وخر ميتاً.
 قال شيخ الإسلام: قال واحد من هذه الطائفة: وقعت حادثة في نيسابور،
 فخرج الناس من المدينة، وكنت في المسجد، وكان في جانب آخر من المسجد
 صوفي، فدخل المغني، فقال الصوفي: اقرأ شيئاً. فقرأ:

الفيت^(٤) بيني وبين الحب معرفة لا تنقضي أبداً أو ينقضي الأبد
 لأخرجن من الدنيا وحبكم بين الجوانح لم يشمر به أحد

فخر ذلك الصوفي، وتمعّط ساعة، وسكن، فلما نظروا إليه فإذا هو ميت.
 قال شيخ الإسلام^(٥): كان صوفي في مدينة أبلّة، وهي مدينة بين البصرة
 والكوفة، فذهب إلى دار، وكان في تلك الدار رجل كبير الشأن، وعنده جارية
 تُغني، فسمع صوت النغمة ذلك الصوفي، فقرأت هذا البيت:

(١) تنسب الأبيات لديك الجن. انظر ديوانه صفحة ٢٠٧، جمع وتحقيق مظهر الحجوي،
 منشورات وزارة الثقافة، دمشق ١٩٨٧.

(٢) في الديوان: إن بيتاً.

(٣) في الديوان: وجهك المأمول.

(٤) في (ج): ألفيت.

(٥) الحكاية في روض الرباحين ٢٠٦ (الحكاية ١٢٥).

كُلُّ يَوْمٍ تَتَلَوْنُ غَيْرُ هَذَا بِكَ أَحْسَنُ
كُلُّ يَوْمٍ تَتَحَوَّلُ غَيْرُ هَذَا بِكَ أَجْمَلُ^(١)

فأعجب الصوفي، فقال: يا جارية، بالله وبحياة مولاك لأحدث عليّ هذا البيت فجعلت الجارية تكررّه، فقال لها مولاها: لم تكررّيه؟ قالت: تحت بيتك صوفي، حصلّ له حالّ قوي، ملأجله أكرّره. فظفر مولاها إلى أسفل، فرأى رجلاً غربياً يرقص، ثم صاح صيحةً وخرّ ميتاً. فلما رآه صاحب الدار تغيّر حاله، فأعققت الجارية، ثم نادى صُلحاء أهل المدينة، فغسلوه وكفّنوه ودفنوه، فقال: أنتم تعرفوني، أنا فلان بن فلان، فأشهدكم ما كان من الضياع والأملak والنقود وقفته لله تعالى فتصدّق بالدراهم، ونزع الثياب، ولبس المرقعة، وتوجّه إلى البادية، وذهب، والناس ينظرون إليه حتى غاب عن عيونهم، فبعد هذا ما سمعوا خبره، وما رآه أحد.

وحكى أبو الحسين الدراج، والقوطي قالا: قال الدراج: ما رأيت أحسن من ذلك اليوم.

قال الشيخ أبو عبد الله بن الجلاء: رأيت في بلاد المغرب شينين عجيبين، أحدهما رأيت في مسجد جامع القيروان رجلاً يدخل في صفوف المصلّين^(٢) ويسألهم، ويقول: أيّها الناس، كنت رجلاً صوفياً فضعفت، وثانيهما^(٣) رأيت شيعين معمرين، اسم أحدهما جبلة والآخر زريق^(٤)، ولكلّ منهما تلاميذ ومريدون، فيوم عزم جبلة لزيارة زريق مع المريدين، فواحد من أصحاب زريق قرا القرآن، فحصل لواحد من أصحاب جبلة حال، وصاح

(١) في روض الرياحين:

ففي سبيل الله ود كان مَنّي لك يُذل
كسبل يوم تتلوون غير هذا بك أجمل

(٢) في (ج): المسلمين.

(٣) روض الرياحين ٣٣٤ (الحكاية: ٢٨١).

(٤) في (ج): زريق

ومات فدفنوه، واليوم الثاني جاء جيلة عند زريق وقال: أين ذلك الرجل الذي قرأ القرآن، بالأمس؟ فنادوه، فقرأ القرآن، فصاح الشيخ جيلة صيحة، فمات القارئ، فقال الشيخ جيلة: واحدٌ بواحد، والبادي أظلم.

* * *

(٢٣٥) أبو بكر السوسي(*)

أبو بكر السوسي قدس الله سره، اسمه محمد بن إبراهيم السوسي الصوفي. كان برملة الشام.

ورآه الشيخ عمو، وأحمد الكوفاني.

توفي بدمشق في ذي الحجة سنة ست وثمانين وثلاث مئة.

قال شيخ الإسلام: قال أبو بكر ليلة: يبعي لي قوال، فدوروا وتحسوا وتفحصوا. فما وجدوا قوالاً، فقال واحدٌ: أيها الشيخ، ما لقينا قوالاً، لكن في جيراننا شابٌ مطربٌ، إن أردت أطلبه. فقال الشيخ: ينبغي. فذهبوا ونادوه. لكنه كان سكراناً، فجاء وقرأ هذا البيت:

القوم إخوانٌ صديقي بينهم نسب

فحصل الفرحُ والسرور لكل واحدٍ، وحصل الدوقُ للشيخ كذلك، فلما فرغوا من السماع قذف المطربُ، فوقع قذفه على سجادة الشيخ، فقال الشيخ: لا تقولوا له شيئاً، ولفوه بالسجادة على حاله، وأنتم تفرقوا، وناموا في مكان آخر. فأنته المطربُ، فوجد نفسه ملفوفاً في سجادة الشيخ، مُعلقاً على صفة القديس، فصار متحيراً، وصاح وقال: قولوا بالله، ما هذا الحال، وأنا لا أيش جئت هنا؟ فجاء واحدٌ عنده، فذكر: حالك كان كذا وكان كذا. فتفكر في نفسه، وثاب، ونزع الثياب، ولبس العُرقة، وصار من جملة أصحاب الشيخ، فلما مات الشيخ، أجلسوه مكان الشيخ، وكانت معاملته حسنة.

(*) تاريخ ابن عساكر، مختصر تاريخ دمشق ٢١/٣٢٦

قال شيخ الإسلام . اسمه محمد بن الطبراني ، رأيت ولدته في الهرة بخانقاه
الشيخ عتو ، وكان شاباً ظريفاً .

ومحمد بن الطبراني كان شيخاً مُعْتَرّاً ، والمشايع جاؤوا عنده ، فقالوا :
قص لنا تلك القصة ، واقرأ لنا ذلك البيت . قال الشيخ عتو لأحمد الكوفاني :
ما تحفظ الأبيات كلها ؟ قال : لا ، بل نصف البيت . قال شيخ الإسلام : فجاء
واحد وتمم تلك الأبيات ، وأنا كذلك وجدتُها في كتاب .

القوم إخوانُ صدقي بينهم نَسَبٌ من المودة لم يعدلْ به سَبَبُ
تراضعوا درةَ الصَّهْبَاءِ بينهم وأوجبوا لرُضِيحِ الكَاسِ ما يَجِبُ
لا يحفظون على الشكران زلتَ ولا تربيك من أخلاقهم رَبُّ

قال شيخ الإسلام ذو النون المصري ، والشبلي ، والحراز ، والنوري ،
والدرّاج كلهم ماتوا في السماع رحمهم الله ، فثلاثة منهم عاشوا إلى ثلاثة أيامٍ
وماتوا ، وغيرهم من المشايخ والمريدين ماتوا في السماع ، بعضهم في سماع
القرآن ، وبعضهم في غير القرآن ، وكان زُرارة بن أوفى^(١) قاضي البصرة جالساً
في المحراب ، والناس يقرؤون القرآن ، فقرأ واحد هذه الآية . ﴿ قَدْ أَفْرَدَ الثَّاقُورُ ﴾
الآية [المذخر ٨] ، فالقاضي صاح صيحةً ، وخرّ ميتاً

قال شيخ الإسلام : السَّماعُ الذي يكون الصدُّ في رؤيته ، فتكون أذنُ
الرجال ، والنظر معه ، فكيف يكون له طاقة ؟

قال صاحب كتاب «كشف المحجوب»^(٢) . أنا رأيتُ عياناً صوفياً ماشياً في
جبلٍ أدريجان ، وقرأ هذه الأبيات^(٣) :

واشْرِ ما طَلَعَتْ شَمْسٌ ولا غَرَبَتْ إلا وأنت مُنى قلبي ووسواسي
ولا جَلَسْتُ إلى قومٍ أحَدُهم إلا وأنت جليبي^(٤) بين جُلَاسِي

(١) في الأصل : بن أبي أوفى . انظر تهذيب الكمال

(٢) كشف المحجوب ٦٥٨ .

(٣) الأبيات للحلاج ، انظر ديوانه صفحة ٩١ مع اختلاف في الرواية .

(٤) في كشف المحجوب ، وديوان الحلاج : إلا وأنت حديثي .

ولا تَفْنَتْ مَحْزُوناً ولا فَرْحاً إلا وَذَكَرَكَ مَقْرُوناً بِأَنْفَاسِي
ولا هَمَمْتُ بِشَرْبِ الْمَاءِ مِنْ عَطَشِي إلا رَأَيْتُ خَيْالاً مِنْكَ فِي الْكَاسِ
فَخَرَمْتُ.

• • •

(٢٣٦) أَبُو بَكْرٍ شَكِيرٌ (*)

أبو بكر شكير^(١) رحمه الله عليه.

قال شيخ الإسلام: كان في نيسابور كبير الشأن، وصاحت الوقت، وصافي القلب. ومن قرابة الشيخ [أبي] سهل السُّعْلُوكِي.

قال [أبو] سهل يوماً لأبي بكر: أنت من قرابتي، لم لا تجيء عندي؟ قال: أجيء عندكم بشرط، أن تقوم لي، وتلتفت إلي، ولا تتكبر علي؛ لأنني رجل فقير. فقال: أنا أقوم لك. فلما دخل في دار [أبي] سهل قام له [أبو] سهل، فلما ذهب ما قام له، فرجع أبو بكر، وقرأ هذا البيت:

إِنِّي وَإِنْ كُنْتُ ذَا عِيَالٍ قَلِيلَ مَالٍ كَثِيرَ دِينٍ
لَمَتَمَنَّ بِرِزْقِ رَبِّي حِوَالَجِي بَيْنَهُ وَبَيْنِي
ثم ما جاء عنده أبداً.

• • •

(٢٣٧) أَبُو بَكْرٍ الْجَوْرَقِي (**)

أبو بكر الجَوْرَقِي رحمه الله، قبره في نيسابور.

قال أبو بكر. دخلت يوماً في البادية، فیسَ فمي من العطش، وزالت

(*) ذكره أبو نعيم عرضاً في الحلية ٢/٢٠٨ ضمن ترجمة مطرف بن عبد الله.

(١) في (ح): شكير.

(**) الأنساب ٣/٣٦٥، معجم البلدان ٢/١٨٤، اللباب ١/٣٠٩، سير أعلام النبلاء =

طائفتي، فرأيت شاباً مُقبلًا، فسَلَّمْتُ عليه، فردَّ جواباً حسناً، وقال: أيتها الشيخ، ما لك ؟ قلت: عطشان، أريد الخيار؛ أُرَبِّبُ به القم. فقال: تقدِّم قليلاً. وكان لي اعتقادٌ في صدق كلامه، فتقدَّمتُ، فرأيتُ بستاناً فيه خيار وبطيخ، فدخلتُ فيه، فأخذتُ منه مرادي.

قال أبو سعيد بن أبي الخير^(١) قدس الله روحه: ذهبتُ يوماً إلى دار أبي بكر الجوزقي، وكان شيخاً مُعَمَّراً، صاحبتُ شوكة وعظمة، فدخلتُ وسَلَّمْتُ عليه، وقلتُ له: يا شيخ، أُمِّلِ عليَّ الحديث. ففتح الكُرَّاسَ، وقال: قال رسول الله ﷺ: الله تعالى عسكران، عسكرٌ في السماء، وعسكرٌ في الأرض. فالذي في السماء هي الملائكة، ولهؤلاء علامةٌ خضراء، والذي على الأرض عسكرٌ خراسان، وليس ذلك العسكرُ عسكرَ الظُّلَمَةِ، بل عسكرُ الصُّوفِيَّةِ، يتصرفون في خراسان، بل في جميع البلاد، أما ترى جماعة الصُّوفِيَّةِ إذ يمشون في طريق من بعيدٍ تحسبهم عسكراً، وفي الحقيقة ليسوا بعسكراً لأنهم فتيان، يطلبون الله تعالى، ويحبُّونه، ومعرضون عن الدنيا، ومُستغفلون بالله، ولا يطلبون غيرَ الله، والطائفةُ الصوفية لا يُريدون ولا يحبُّون إلا الله تعالى، فهم أمراء العالم، وسلاطين الأرض، وهذه الطائفة مُحفِّفون عن أكثر الحلاتق.



(٢٣٨) أبو بكر الرازي(*)

أبو بكر الرازي رحمه الله عليه، كان رجلاً مُنَوَّرَ عاً مجتهداً

قال المشايخ ما كان أحدٌ أكثرَ منه بكاءً، ومن رآه من المُبتدئين والمُريدين

١٦/٤٩٣، العمر ١/٣، تذكرة الحفاظ ٣/١٠١٣، الوافي بالوفيات ٣/٣١٦، طبقات السكي ٣/١٨٤، الجوامع الرائعة ٤/١٩٩، طبقات الحفاظ ٤٠١، شذرات الذهب ٣/١٢٩. واسمه محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا.

(١) أسرار التوحيد ٢٨٧

(*) انظر الترجمة رقم (٢٨٩)، فلمله هو هو.

كان أسيرته من جهة كثرة عاداته وبكاته، وكثرة حرقة واضطرابه في السماع .
وفي ابتداء الترك والتوبة عزم إلى مكة، واجتمع بالمشايخ الذين كانوا في
مكة، وأقام في مكة سنة كاملة .

وقال أبو بكر: ضاق وقتي في مكة، فذهبت إلى اليمن، فحصل لي فتوح
ديار واحد، وكانت ثيابي خلفة، فأردت أن أشتري قميصاً، فلما رجعت إلى
مكة، وأردت دخولها دفنتُ الدينارَ بين حجرين، وجعلتُ عليه علامة،
ودخلت مكة، فلما فرغتُ من الطواف، عزمْتُ إلى أبي عمرو الرَّجَّاجي،
فسألتُه مسألة، فقال: اذهب، واصرفِ الدينار المدفون. فذهبت وصرفته،
فجئتُ عنده، فردَّ جوابَ المسألة .



(٢٣٩) أبو بكر المُفيد (*)

أبو بكر المفيد رحمه الله، اسمه محمد بن أحمد بن إبراهيم، كان كبيرَ
الشان، من مدينة جَرْجَرَايا^(١).

ورأى الجُنيد، ويوسفَ بن الحسين، وصحبَ أبا عُثمانَ الحيري .

وتوفي سنة أربع وستين وثلاث مئة،^(٢) وطوَّلَ الله عمره^(٣).

وكان حسنَ الأدب، وشريفَ الهمة، ومستقيمَ الحال، والشيخُ عَمُو رَأه،

(٥) تاريخ بغداد ١/٣٤٦، العبر ٣/١٠، سير أعلام النبلاء ١٦/٢٦٩، تذكرة الحفاظ ٣/٩٧٩،
ميران الاعتدال ٣/٤٦٠، لسان الميران ٥/٤٥، طبقات الحفاظ ٣٨٨،
شذرات الذهب ٣/٩٢.

(١) جرجرايا: بلد من أعمال النهران الأسفل بين واسط وبغداد من الجانب الشرقي.
معجم البلدان، وفي الأصل: جرجرآباد.

(٢) في سير أعلام النبلاء ١٦/٢٧١، والعبر ٣/١٠، وشذرات الذهب ٣/٩٢: توفي سنة
ثمان وسبعين وثلاث مئة.

(٣) عاش أربعاً وتسعين عاماً. انظر العبر، والشذرات.

وله كتابٌ ذكر فيه أنَّهم سألوا أبا سعيد الخرار عند الموت: ما تمنَّاهُ؟ فقال:
حسرةً على الغفلة.

وأيضاً عنه قال: قال يوسف بن الحسين: أنا في مقامٍ لا يُسمعُ غير الله
تعالى.

قال شيخ الإسلام: في النهاية يكون هكذا كما قاله الشيخ.



(٢٤٠) أبو بكر القصري (*)

أبو بكر القصري رحمه الله تعالى، كان من قصر ابن هبيرة^(١)، لكنه أقام في
شبراز، وكان من أهل التحقيق، ويرى أهل الغيب.

قال الشيخ أبو عبد الله بن الخفيف يوماً قال لي أبو بكر القصري قم
تذهب إلى الصحراء. فذهبتُ، فرأيت أقواماً يلعبون على سطح بيتٍ في
السوق، فالشيخ أبو بكر ذهب، وحلَس، واشتغل باللعب معهم، وأنا أجدلان
من فعله؛ لأنَّ الناسَ ناظرون إليه، فنزل من السطح، وذهبنا قليلاً، فرأينا قوماً
يلعبون الشطرنج، فذهب إليهم، وأخذ بساط الشطرنج منهم فقطعها وكرَّ
آلاتهم، فجزَّدوا السكاكين عليه، فقال: أعطوني السكاكين حتى أكلها. فهابوا
وسامحوا، فخاصمت: ما ذاك، وما هذا الاحتساب القبيح؟ قال: ذلك الوقتُ
كنتُ ناظراً بالنظر اللدني، فما كان لي تمييزٌ، والآن أنظرُ بالنظر العلمي، فرأيتُ
الأمر هكذا.



(*) سيرة عبد الله بن حفيف ٢٤٩. وانظر الترجمة رقم (٣١٨) صفحة ٣٦٦

(١) قصر ابن هبيرة منسوب إلى أبي العثنى عمر بن هبيرة أمير المراق لبني أمية، على فوات
الكوفة، واستتم بناءه السفاح وسماء الهاشمية. انظر معجم البلدان، واللباب
(القصري).

(٢٤١) أبو بكر الموازيني(*)

أبو بكر الموازيني^(١) رحمه الله تعالى، كان في مصر، وأستاذ الشيخ السيرواني.

قال: سمعتُ من ابن الخباز، قال: كنتُ يوم عيد النحر قريبَ الجمرَةِ^(٢)، فرأيت فقيراً واقفاً، وفي يده ركوة أو كوز، وهو يقول: يا سيدي، تقرب الناس إليك بذبائحهم وقرباتهم، ولست أملك إلا نفسي. فشقق شهقةً، ومات.

* * *

(٢٤٢) أبو بكر الأشناني(**)

أبو بكر الأشناني رحمه الله.

قال الشيخ أبو عبد الله بن الخفيف: أخبرني واحدٌ من العريدين أنَّ الشيخ أبا بكر طاحَ من السطح، وكُتِرَت رجلُهُ، ومات، وقصَّته أنَّ شاباً جاء عنده، فأمره أبو عبد الله أن يقرأ شيئاً خفياً، فسمعه الشيخ الأشناني، وحصل له حالٌ قويٌّ، فطاح من السطح، ومات.

قال الشيخ: ذهبْتُ في بيت الشيخ أبي بكر الأشناني، وقلت: ما كان يقرأ؟ قالوا: كان قارئاً هذين البيتين:

دَنَفَ يَنْدُوبٌ بِدَائِهِ وَالْمَوْتُ دُونَ بَلَائِهِ
إِنْ عَاشَ عَاشَ مُنْقَصاً أَوْ مَاتَ مَاتَ بِدَائِهِ

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ح): الموازيني.

(٢) جمرات المناسك ثلاث جمرات يرمين بالجمار، والجمرة الحصاة، وموضع الجمار يعني فسمي جمرة؛ لأنها ترمى بالجمار. وقيل: لأنها مجمع الحصى التي ترمى بها من الجمرة. اللسان.

(**) سيرة عبد الله بن خفيف ١٠٩، ١٥٧.

فرخص الشيخ لذلك الشاب، وأمره أن لا يجيء عند هؤلاء القوم. وكان أبو عبد الله إلى أربعة أيام غائبا. قال: ومات أبو بكر الأشاني ودفن. والشيخ أبو عبد الله ما كان له خبر عن نفسه.

قال شيخ الإسلام: راحة العطشان في الماء.

وقال: وفاء المحب للمحب أن يذهب عنده.

• • •

(٢٤٣) أبو بكر المغازلي (*)

أبو بكر المغازلي رحمه الله تعالى عليه، كان أستاذ السيرواني في مصر. فإنه قال: أردت أن أجرب أبا الحسن المزين، فجتت عنده، فدفقت بابه، وقلت: يا أهل الدار، واسوني بشيء فقال لأهله: يا مؤمنة، أعطه شيئا، ولو عرف الله تعالى ما جاء عندي. يعني ليحبرني، فلما سمعت هذا الكلام ذهبت.

• • •

(٢٤٤) أبو بكر القطيبي (**)

أبو بكر القطيبي رحمه الله، كان حافظ القرآن، وإماما في بغداد، وقرأ الحديث عند عبد الله بن أحمد بن حبل، ورأى الجنيدي.

قال المغازلي: سمعت من الحنيد قال: يا من هو كل يوم في شأن، اجعلني^(١) من بعض شأنك.

ومات القطيبي ببغداد في ذي الحجة سنة ثمان وستين وثلاث مئة.

(*) حلية الأولياء ٣٠٦/١٠.

(**) تاريخ بغداد ٧٣/٤، الأساب ٢٠٣/١٠، طبقات الحنابلة ٦/٢، المتظم ٩٢/٧، اللباب ٤٨/٣، العبر ٣٤٦/٢، ميران الاعتدال ٨٧/١، سير أعلام النبلاء ٢١٠/١٦، الوافي بالوفيات ٦/٢٩٠، البداية والنهاية ١١/٢٩٣، غاية النهاية ٤٣/١، لسان الميران ١٤٥/١، النجوم الزاهرة ٤/١٣٢، شفرات الذهب ٦٥/٣.

(١) في الأصول: اجعل لي.

(٢٤٥) أبو بكر الهمذاني (*)

أبو بكر الهمذاني رحمه الله.

قال شيخ الإسلام: قال الحسين المغيرة: سمعت من أبي بكر الهمذاني قال: التصوف ثلاثة أشياء، ترك الطمع، والمنع، والجمع.

• • •

(٢٤٦) أبو بكر الكفشي (**)

أبو بكر الكفشي رحمه الله تعالى عليه، كفشير قرية من قرى الشام.

قال أبو بكر: كنت ذاهباً في تيه بني إسرائيل، فتمسكت نفسي خبزاً وبقلاء، فبالفور سمعتُ صوتَ بائع الباقلاء، فجاء به عندي^(١).

قال شيخ الإسلام: ليس هذا كرامة، بل هذا في التصوف غير مُستحسن.

كان رجل عطشان في البادية، فنزل له قدحٌ من ذهبٍ مملوء من الماء، فقال الرجل: وعزتك، لا أشربُ إلا بید أعرابي، يُلْقمني وَيَسْقِي الماء، ولا أشربُ الماءَ بالكرامة؛ من خوفِ الغرور. ثم قال: يا الله، أنت قادرٌ أن تُظهرَ في جوفي الماء. يعني كرامات الظاهر لا تكون خالية من المكر.

قال شيخ الإسلام: لا تصحُ الحقيقةُ بالكرامات، بل الحقيقةُ بنفسها كرامات، فالكراماتُ تكون للرُّهاد والأبدال، ولا تكونُ الكرامات خالية من الغرور والمكر، وإن أعطى عطاء، ونظرت إليه، واستمرَّ العطاء، فينبغي أن تنظر من العطاء إلى المُعطي، ومن الكرامات إلى المُكرم.

وقال: الكرامات تُخرجُ الرجل من هذا الشغل كما تُخرجُ الشعرة من العجين، فالصوفية تردُّ الكرامات إثارةً لإبائهم

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(**) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) انظر روض الرياحين ١٦٢ (الحكاية: ٧٩).

(٢٤٧) أبو بكر بن داود الدينوري (*)

أبو بكر بن داود الدينوري رحمه الله، كان في الشام، وصحب ابن الجلاء.
وقال أبو بكر: إِنَّ المَعْدَةَ مَحَلُّ الطَّعَامِ، فَإِنْ مَلَأْتَهَا طَعَامًا حَلَالًا، فَتَجِدَ فِيكَ
قُوَّةَ الْعِبَادَةِ، وَإِنْ مَلَأْتَهَا طَعَامًا شَهْوَةً فَيَسَّرَ طَرِيقَ الْحَقِّ عَلَيْكَ، وَإِنْ مَلَأْتَهَا بِحَرَامٍ
فَتَزِيدَ الْمَعْصِيَةَ.

وكان عمره مئة سنة، ومات في دينور سنة خمس^(١) وثلاث مئة.

• • •

(٢٤٨) أبو علي الرُّوذْبَارِي (**)

أبو علي الرُّوذْبَارِي قدس الله سره، من الطبقة الرابعة، اسمه أحمد بن
محمد بن القاسم بن منصور، وكان من أبناء رؤساء الورراء، ويُنْصَلُّ سُنَّةً إِلَى
كسرى

(٥) طبقات الصوفية ٤٤٨، تاريخ بغداد ٢٦٦/٥، الرسالة القشيرية ١٨٠/١، مناقب
الأبرار ١٩٨/ب، الأنساب ٣٢٧/٥، المنتظم ٥٦/٧، المختار من مناقب الأحيار
٣٤٥/ب، مختصر تاريخ دمشق ١٥٢/٢٢، سير أعلام السلا ١٦/١٣٨، الوافي
بالوفيات ٦٣/٣، البداية والنهاية ١١/٢٧١، طبقات الأولياء ٣٠٦، طبقات الشمراني
١١٩/١، الكواكب الدرية ١٢٨/٢ واسمه محمد بن داود الدقي.

(١) في (ص) و (ح) سنة خمس وثلاث مئة، والمثبت من المطبوع (ف) وفي مصادر
ترجمته: مات بدمشق سنة ستين وثلاث مئة

(**) طبقات الصوفية ٣٥٤، حلية الأولياء ١٠/٣٥٦، تاريخ بغداد ١/٣٢٩، الرسالة
القشيرية ١٦٢/١، مناقب الأبرار ١٧١/أ، الأنساب ١٨٠/٦، صفة الصفوة ٢/٤٥٤،
المنتظم ٦/٢٧٢، المختار من مناقب الأحيار ٦٩/أ، اللباب ١/٤٨٠، سير أعلام
السلا ١٤/٥٣٥، المعبر ٢/١٩٥، دول الإسلام ١/١٩٨، طبقات الشافعية للسبكي
٣/٤٨، طبقات الشافعية للإسنوي ١/٥٧٦، مرآة الجنان ٢/٢٨٦، البداية والنهاية
١١/١٨٠، طبقات الأولياء ٥٠، حسن المحاضرة ١/٢٢٥، النجوم الزاهرة ٣/٢٤٧،
طبقات الشمراني ١/١٠٦، الكواكب الدرية ٢/١٨، شذرات الذهب ٢/٢٩٦.

وكان الجُنيد يتكلم يوماً في المسجد الجامع مع الناس فمرَّ الرُّوذباري على مجلسِ الجُنيد، والجُنيد كان مُستغلاً برجل، فقال له الجُنيد: اسمع يا هذا. فحسب أبو علي يعنيه، فوقفت، وسمعت كلامه، فحصل التأثيرُ في قلبه من كلام الجُنيد، فتصدَّق بكلِّ ما عنده من الدنيا، ودخلَ في طريق القوم.

وكان مُحدثاً فقيهاً، عالماً، أدبياً، إماماً، وسيّد قوم، وكان خالَ أبي عبد الله الرُّوذباري.

قال الشيخ أبو علي بن الكاتب: ما رأيت أجمعَ لعلمِ الشريعة والحقيقة من أبي علي الرُّوذباري رحمه الله.

وكان أبو علي بن الكاتب إذا ذكر اسمه يقول: سيّدنا. وتلامذته تعارُ عليه. فقالوا: لأيِّ شيء أنت تقول له يا سيّدنا؟ فقال: نعم، هو جاء من الشريعة إلى الطريقة، وأنا من الحقيقة إلى الشريعة.

قال شيخ الإسلام: إذا وضعوا رجلاً من فوق إلى أسفل، أو رفعوه من أسفل إلى فوق ولا يعلم يكونُ بارداً يعني مقامَ المُخلص، ومقامَ المحلص ورجوعه من العجز إلى الاستغناء ومن الرضوء إلى الصلاة.

وصحب أبو علي الرُّوذباري الجُنيد، والثوريّ، وأبا حمزة، والمسوحى ومن كان في تلك الطبقة من المشايخ قدس الله تعالى أَسرارهم، وصحب في الشام أبا عبد الله بن الجلاء.

وكان بغدادياً، وأقام في مصر، وكان شيخهم وصوفيتهم، وكان من شعراء الصوفية، وقال هذا البيت في وقت الرع:

وَحَقِّكَ لَا تَنْظُرْتُ إِلَى سِوَاكَ بَعِيْنِ مَوْدَّةٍ حَتَّى أَرَاكَ

توفي سنة إحدى وعشرين وثلاث مئة^(١)

وأيضاً عنه:

مَنْ لَمْ يَكُنْ بِكَ قَانِيَاً عَنْ حَظِّهِ وَعَنْ الْهَوَى وَالْأَنْسِ بِالْأَحْبَابِ

(١) في طبقات الصوفية: توفي سنة اثنين وعشرين وثلاث مئة

أو تَبَعْتُهُ سَبَابَةً جَمَعْتَ لَهُ مَا كَانَ مُفْتَرَقاً مِنَ الْأَسْبَابِ
فَكَانَ بَيْنَ الْمَرَاتِبِ قَائِمٌ لِمَنَالِ حِظٍّ أَوْ جَزِيلِ ثَوَابٍ
قال شيخ الإسلام: حَدَّثَهُ عَلَى هَذَا الْبَيْتِ؛ لِأَنَّهُ مَا خَلَّأَ شَيْئاً إِلَّا قَالَهُ.

وعنه قال: وَالْأَهَمُّ قَبْلَ أَعْمَالِهِمْ، وَعَادَاهُمْ قَبْلَ أَعْمَالِهِمْ، ثُمَّ جَازَاهُمْ
بِأَعْمَالِهِمْ.

قال شيخ الإسلام: جَمِيعُ الْعُلُومِ^(١) فِي هَذِهِ، وَالْخَلْقُ عَنْهَا غَافِلُونَ،
فَالْخَلْقُ تَشْفَوْنَ بِالْقَشْرِ، وَيَتَبَغَى الْأَشْغَالُ بِاللَّبِّ. يَعْنِي الْحَقِيقَةَ.

وأيضاً عنه، قال: أَضْيَقُ السَّجُونِ مُعَاشَرَةُ الْأَضْدَادِ

وأيضاً عنه، قال: فَضْلُ الْمَقَالِ عَلَى الْفِعَالِ مُنْقَصَةٌ، وَفَضْلُ الْفِعَالِ عَلَى
الْمَقَالِ مَكْرَمَةٌ.

وأيضاً عنه، قال: هَلَامَةُ إِعْرَاضِ اللَّهِ تَعَالَى عَنِ الْعَبْدِ أَنْ يَشْغَلَهُ بِمَا لَا يَنْفَعُهُ.

وأيضاً عنه، قال: مَا لَمْ تَخْرُجْ مِنْ كُلِّتِكَ لَمْ تَدْخُلْ فِي حَدِّ الْمَحَبَّةِ.

وعزم أبو علي الرُّودْبَارِيُّ إِلَى الْحَمَامِ، فَلَمَّا دَخَلَ مَوْضِعَ خَلْعِ الشَّيَابِ رَأَى
مُرْقَعَةً، فَتَفَكَّرَ: مَنْ يَكُونُ مِنَ الصَّوْفِيَّةِ فِيهِ ؟ فَدَخَلَ الْحَمَامَ، فَرَأَى دُرُوشاً وَاقِفاً
عَلَى رَأْسِ أَمْرَدٍ حَسَنٍ يَخْدُمُهُ الْحَمَامِيُّ، فَمَا قَالَ لَهُ الشَّيْخُ أَبُو عَلِيٍّ الرُّودْبَارِيُّ
شَيْئاً، فَلَمَّا قَامَ الْأَمْرَدُ صَبَّ عَلَيْهِ الْمَاءَ ذَلِكَ الْفَقِيرُ، وَخَدَمَهُ خِدْمَةً مَلِيحَةً حَسَنَةً،
فَخَرَجَ الشَّابُّ مِنَ الْحَمَامِ، وَخَرَجَ مَعَهُ الْفَقِيرُ، وَأَبُو عَلِيٍّ أَيْضاً مَعَهُمَا لِيُخْرِجَ
عَلَيْهِمَا، فَالْفَقِيرُ وَضَعَ رِدَاءً عَلَى رَأْسِ الْأَمْرَدِ، وَصَبَّ عَلَيْهِ مَاءَ الْوَرْدِ، وَبَحَّرَهُ
بِالْعُودِ، وَرَوَّحَهُ بِالْمَرْوَحَةِ، وَأَعْطَاهُ الْمِرْآةَ، فَمَا قَصَّرَ فِي خِدْمَتِهِ عَلَى حَسَبِ
الطَّاقَةِ وَالْوَسْعَةِ، فَمَا نَظَرَ إِلَيْهِ الشَّابُّ، فَقَامَ الشَّابُّ لِيُخْرِجَ، فَرَأَى الصَّبْرَ مِنَ
الْفَقِيرِ، فَقَالَ: يَا غَلَامَ، مَا أَفْعَلُ حَتَّى تَنْظُرَ إِلَيَّ ؟ فَقَالَ الشَّابُّ: مَتَ حَتَّى أَنْظُرَ
إِلَيْكَ. فَخَرَّ الْفَقِيرُ، وَمَاتَ، وَذَهَبَ الشَّابُّ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ. فَحَمَلُوا الْفَقِيرَ إِلَى

(١) فِي الْمَطْبُوعِ (ف): كُلِّ عَيْنِ الْعِلْمِ.

الحائقاء، وغسلوه ودفنوه. فبعدَ زمانٍ عزمَ أبو عليّ إلى الحجِّ، فرأى ذلك الشابَّ في البادية، وقد لبسَ المُرَقَّعةَ الخشنَةَ، فنظرَ إليه أبو علي، وقال: أنتَ ذلك الشاب الذي قلتَ لفقيرٍ مُتِّ حتَّى أنظرَ إليك؟ قال نعم أيُّها الشيخ، وقعَ مِنِّي ذنْبٌ. فقال الشيخ: ما أدخلَكَ البادية؟ قال: رأيتُ تلك اللَّيلةَ ذلكَ الفقيرَ في الرؤيا، فقال: يا غلام، مَتَّ، وما نظرتُ إليَّ، فالآن انظر إليَّ، فانتَهتُ، وتبَّتُ، وذهبتُ إلى تربته، وحلقتُ رأسي، ولبستُ المُرَقَّعةَ، وعاهدتُ الله تعالى مدَّةَ حياتي كلَّ سِةٍ أحجُّ وأذهبُ إلى قبره حتَّى يكونَ كُفَّارَتَه.

* * *

(٢٤٩) أبو علي الثَّقفي (*)

أبو علي الثَّقفي من الطبقة الرابعة، اسمه محمد بن عبد الوهاب، رأى أبا حفص الحذَّاد، وحمدونَ القُصار.

وكان في نيسابور إماماً ومقتدى، وكان عالماً في جميع العلوم الشرعية، فتركها واشتغلَ بعلم الصُّوفية.

وكان أبو عثمان الحيري يَستَحسنه.

وكانَ أَحسنَ المشايخ كلاماً في عيوب النفس، وآفات الأعمال.

مات في سنة ثمان وعشرين وثلاث مئة.

وقال أبو علي: العلم بالله حياة القلب من الجهل، ونور العين من الظلمة.

وأيضاً عنه قال: من صحبَ الأكابر وما حفظَ حُرمتهم حرَّم الله تعالى عليه فائدةَ صُحبَتهم، وما ينتفعُ من بركاتِ نظرهم وأنوارهم.

(*) طبقات الصوفية ٣٦١، الرسالة القشيرية ١/١٦٤، مناقب الأبرار ١/١٧٤، الأساس ٣/١٣٥، المختار من مناقب الأخيار ٣٥١/ب، سير أعلام النبلاء ١٥/٢٨٠، الوافي بالوفيات ١/٧٥، مرآة الجنان ٢/٢٩٠، طبقات الشافعية للسكي ٣/١٩٢، طبقات الشافعية للإنسوي ١/٣٢٥، طبقات الأولياء ٢٩٨، النجوم الراهرة ٣/٢٦٧، طبقات الشعراوي ١/١٠٧، الكواكب الدرية ٢/١٥٤، شذرات الذهب ٢/٣١٥.

وسألوه لعن يكون العيش أصعب ؟ قال : القاطط .

قال شيخ الإسلام القنوط بابت من أبواب الكفر ﴿ لَا يَأْتِيَنَّ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴾ [يوسف ٨٧] . ﴿ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ ﴾ [الزمر ٥٣] .

وكان يوماً يذكر المحبة وأحوال المحبين وفي أثناءه قرأ هذين البيتين :
إلى كم يكون الصّد في كلّ ساعةٍ وكم لا تَمَلِّينَ القطيعةَ والهجرة
رويدك إنَّ الدَّهرَ فيه كِفَايةٌ لتفريقِ ذاتِ البينِ فانتظري الدَّهرا^(١)
وكان في أثناء المجلس يذكر هذه الكلمات وهي :
يا هذا بعث الكُلَّ بالمجان واشترى المجان مالَكُلِّ



(٢٥٠) أبو علي بن الكاتب المصري (*)

أبو علي بن الكاتب المصري قدس الله سره، من الطبقة الرابعة، وكان من كبار مشايخ مصر .

وصحب أبا بكر المصري، وأبا علي الرؤفباري، وكان شيخ أبي علي المشتولي .

وله كرامات ظاهرة .

وكان أبو علي عثمان المغربي يعظمه ويقول : أبو علي بن الكاتب أفضل من الرؤفباري لكثرة علمه

(١) في طبقات الصوفية، والكواكب الدرية : فارتقي الدهرا .

(*) طبقات الصوفية ٣٨٦، حلية الأولياء ٣٦٠/١٠، الرسالة القشيرية ١٧٠/١، سائق الأبرار ١٨٤/ب، صفة الصفة ٢٢٣/٤، المنتظم ٣٧٥/٦، المختار من مناقب الأحيار ١٢٤/أ، البداية والنهاية ٢٣٨/١١، طبقات الأولياء ٥٧، حسن المحاضرة ٢٤٠/١، طبقات الشمراني ١١٢/١، الكواكب الدرية ٧٩/٢ .

وقال أبو علي بن الكاتب: إذا أشكل عليّ شيء أسأله من النبي ﷺ في الرؤيا، فيردّ النبي ﷺ جوابي.

قال شيخ الإسلام: كان له مُريدٌ في مصر يقضي حاجته، فلَمَّا ماتَ المريدُ ذهبَ إلى قبره، وقال: إلهي، هذا المريد كان بيني وبينك واسطةً وشركاً، فمات وصحّ توحيدِي، فبحقّ الذي أثبت توحيدِي بموته أحسنُ إليهِ، واغفر له. وأيضاً عنه قال: قال الله تعالى: وصلّ إلينا من صبرٍ علينا.

قال الشيخ أبو القاسم النصراباذي: سألوأنا عليّ من الكاتب: أيّ شيء أنت مائل إليه، وراغب للفقير أو للمغني؟ فقال: إلى ما يكون له درجة رفيعة. وقرأ هذين البيتين:

ولستُ بنظّارٍ إلى جانب الغنى إذا كانتِ العلياء في جانب الفقرِ
وإنّي لصبّارٌ على ما ينوبني وحسبك أن الله أثنى على الصّبرِ

* * *

(٢٥١) أبو علي المَشْتُولِي (*)

أبو علي المَشْتُولِي اسمه حسن^(١) بن علي بن موسى، من تلامذة أبي علي بن الكاتب، وأبي يعقوب السوسي، ومَشْتُول قريةٌ من قُرى مصر، على عشرة فراسخ منها.

ومات بها في سنة أربعين وثلاث مئة.

وعنه قال: رأيت النبي ﷺ في المنام، فقال: يا عليّ، أظنّ أنّك تُحبُّ الفقراءَ، وتحبُّ صحبتهم؟ قلت: أحل يا رسول الله صلى الله عليك وسلم.

(*) الأربعين في شيوخ الصوفية ١١٨، الأساب ٣٢٧/١١، معجم البلدان ١٣٢/٥، اللباب ٢١٥/٣.

وقيد ياقوت مشلول بفتح الميم، واللاب بضم الميم.

(١) في (ص) و (ج): حسن.

فتوجّه إليّ، وقال: تُريدُ أن أجعلَكَ وكيلَ الفقراء، وتكفي مُهماتهم ؟ فخفت أن يقع مِنّي شيءٌ خلافَ مُرادِهِ، أو يكونَ الأمرُ عليّ مُتَعَسِّراً فما أَقْدَرُ، فتفَكَّرْتُ، وقلت: يا رسولَ الله، بشرطِ العصمة والكفاية. فسكتَ، فبعد ذلك صارَ مَرَجِعَ الفقراء، يأتون إليه لحاجاتهم وشهواتهم، ويقضي حاجتهم على مُرادهم؛ لأنّه أراد الكفاية، فلمّا جاء عند شيخه أبي علي بن الكاتب، وذكرَ ما جرى عليه، قال أبو علي: ما وقعَ لك من ذنبٍ حتى أخرجوك من الفقراء. يعني أن الفقر والاحتياجَ أحسنُ من الكفاية والعِنى.

قال شيخ الإسلام: ما اختارَه لنفسه؛ بل كان مأموراً من النبي ﷺ، فكُفِيَ مُهمّةُ بإمداد النبي ﷺ، فلا تكنْ خافلاً، ولا آمناً من المكر والغرور.

قيل جاء يوماً واحداً من هذه الطائفة عنده، فأعطاه ديناراً، فقال له: أنا ما جئتُ لأجل الدينار. قال: خذه، أنا ما أعطيك، إنّما أنا واسطةٌ لأداء صاحب الحق. فعكس ذلك الرجل الحكاية عند أبي علي بن الكاتب، فقال أبو علي بن الكاتب: ما كان ظنّي أن يكونَ أحدٌ في هذا الزمان يقولُ مثلَ هذا الكلام. ثم قصَّ قصّةَ رؤياه عند الشيخ، فقال الشيخ: رحم الله أبا علي، مثله يرى هذه، ويوفّق للقيام بحقّها.

قال شيخ الإسلام: إنّ أبا علي المشتولي سافر من مشتول إلى البصرة لزيارة الشيخ أبي يعقوب السوسي، وكان يدور في البصرة، ولا يسألُ أحداً عن بيته^(١)، فيوماً وصلَ إلى زقاقٍ، فرأى دكانَ الحلّاج، وتلميذَ الحلّاج قاعداً على دكانه، فذهب عنده، وسأله عن بيته، فقال الشاب: تُريده ؟ قال: نعم. قال الشاب: إن ذهبتَ عنده يقول لك: ارجع اعبدِهِ؛ لأنّ من يزوره يقول له: ارجع اعبد الله. فلمّا وصلتُ إليه، ودققتُ باب حجرته، قال: ادخل. فدخلتُ، وقال: اجلس، ما أقول لك حم حول الأفعال. يعني هذا الطريق ما هو كلّهُ عبادة؛ بل شيءٌ أحسنُ منها.

• • •

(١) في (ح): عن بيته.

(٢٥٢) أبو علي الرازي (*)

أبو علي الرازي رحمه الله تعالى .

قال شيخ الإسلام : قال أبو علي الرازي : إذا رأيت الله عز وجل يُوحِثُكَ من خلقه ، فاعلم أنه يُريد أن يُونسَكَ بنفسه .

* * *

(٢٥٣) أبو علي ابن خَيْرَان (**)

أبو علي خيران اسمه حسين^(١) بن صالح بن خيران ، كان فقيهاً شافعيّ المذهب ، وكان جامعاً بين الفقه والورع ، كلّفوه أن يكونَ قاضيَ القضاة فأبى .

وقيل : إن علي بن عيسى وزيرَ المقتدر بالله صاحبَ البلد أمرَ حاكمَ البلد : أن اطلب أبا علي بن خيران حتى يموّضَ إليه أمرَ القضاة . فلما سمع أبو علي ذلك اختفى عن الناس ، فوكلوا على بابهِ عشرة أنفاري ، فإذا خرجَ لحاجة الماء أو غيرها اقبضوه ، فما خرجَ إلى عشرة أيام ، فأخبروه ، فقال : خلّوه ؛ لأن مقصودي أن يعرف الناس أن مثلَ هذا الرجل في مملكتي ، لأن قضاة الشرق والغرب يتعرّضون له وهو لا يقبله .

وأيضاً عنه ، قال : إذا اشتدَّ^(٢) الرجلُ نام عقله .

قال شيخ الإسلام : إذا كان القلب يقظاناً يكون الرجل معلقاً .

(*) حلية الأولياء ١٠٠/٨

(**) تاريخ بغداد ٥٣/٨ ، صفة الصغرة ٤٥٠/٢ ، المتظم ٢٤٤/٦ ، الإكمال ٣٠٩/٣ ، وفيات الأعيان ١٣٣/٢ ، سير أعلام النبلاء ٥٨/١٥ ، العمر ١٨٤/٢ ، الوافي بالوفيات ٣٧٨/١٢ ، مرآة الجنان ٢/٢٨٠ ، طبقات الشافعية ٣/٢٧١ ، طبقات الشافعية لابن صلاح ٤٥٩/١ ، البداية والنهاية ١١/١٧١ ، المجموع الزاهرة ٣/٢٣٥ ، شذرات الذهب ٢/٢٨٧

(١) في الأصل : حسن ، والمثبت من مصادر ترجمته .

(٢) في (ص) : إذا استند .

(٢٥٤) أبو علي السَّيرجاني^(١)

أبو علي السَّيرجاني^(١) رحمه الله تعالى.

حكوا عنه أنه جاء مُسافراً^(٢) عنده، فأرسله لإبرة إلى السوق، فكلَّ مَرَّةً يقول أريد أحسنَ منها. ومع سنِّ الشيخوخة، والضعف ذهب إلى السوق، ورجعَ سبعين مَرَّةً، وبعد السبعين جاء ببائع الإبر، وقال: اشترِ ما يُعجبك. فقال الشيخ: كنتُ أريدُ أن أجريك كيف الخادم، لو لم تُنادِ بائعَ الإبر لأرسلتُكَ إلى السوق سبع مئة مرة.

* * *

(٢٥٥) عبد الله بن محمد المعروف بالمرتعش^(٣)

عبد الله بن محمد المعروف بالمرتعش رحمه الله، من الطبقة الرابعة، كنيته أبو محمد، كان نيسابورياً من محلة الحيرة، وكان بغدادياً.

وكان وحيداً مشايخ العراق وأنتمت لهم، ومن أصحاب أبي حفص الحداد، ورأى الجُنيد.

وقيل عجائبُ بغداد ثلاثة: زعقة الشبلي^(٣)، ونكتة المرتعش، وحكايات الخُلدي.

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(١) السَّيرجاني نسبة إلى مدينة سرجان مدينة من بلاد كرمان مما يلي فارس.

(٢) كذا في الأصل، والمسافر في اللغة التركية الصيف.

(**) طبقات الصوفية ٣٤٩، حلية الأولياء ٣٥٥/١٠، تاريخ بغداد ٢٢١/٧، الرسالة

القشيرية ١٦١/١، مناقب الأبرار ١٦٩/ب، الأساب ٢٣٧/١، المنتظم ٣٠١/٦،

صمة الصفوة ٤٦٢/٢، المختار من مناقب الأحيار ٢٧٢/ب، سير أعلام النبلاء

٢٣٠/١٥، المعبر ٢١٥/٢، مرآة الجنان ٢٩٥/٢، طبقات الأولياء ١٤١، البداية

والنهاية ١٩٢/١١، النجوم الزاهرة ٢٦٩/٣، طبقات الشُّعْراني ١٠٥/١، الكواكب

الدرية ١٠٩/٢، شذرات الذهب ٣١٧/٢.

(٣) كذا في الأصول، وفي طبقات الصوفية ٣٤٩: إشارات الشبلي.

وكان المرتعش في بغداد في مسجد الشونيزية، ومات بها في سنة ثمان وعشرين وثلاث مئة، وقيل ثلاث وعشرين.

وأمره أبو حفص الحداد بالسباحة، وكان يدور في كل سنة ألف فرسخ حافياً، مكشوف الرأس، وما أقام في مدينة عشرة أيام، وفي بعض المدن ثلاثة أيام.

قال إبراهيم بن المولد: جاء المرتعش إلى الرقة، وإبراهيم القصار أرسل له طبقاً من العنب والحبر، وللمرتعش مروة ومترز، فجعل المِترز إزاراً وباع المروة، واشترى عنباً وخبراً، وأرسله لإبراهيم القصار، وقال: بدل العنب عنب، وبدل الخبز خبز.

وقال له: إن كان لك حال مع الله تعالى اخرج. قال إبراهيم بن المولد: أمرني إبراهيم القصار: لا تذهب عنده، ولا تُلَمَّ عليه، ولو أقام في الرقة مدة طويلة. قال إبراهيم: فيوماً اجتمعت به، فقلت: يا أبا محمد، أنت هنا مع هذه الإهانة والذلة الواقعة لك مني؟ قال: لأجل هذا أقمتُ هنا، وإلا فما أقيم في المدن إلا أياماً قلائل.

قال المرتعش: ما رأيتُ نفسي في الباطن من الخواص إلا رأيتُ ظاهري من العوام.

وسأله: ما التصوف؟ قال: إشكال وتليس وكتمان.

وسأله أيضاً: أي الأعمال أفضل؟ قال: رؤية فضل الله. وقرأ هذا البيت:

إِنَّ الْمَقَادِيرَ إِذَا سَاعَدَتْ أَلْحَقَتِ الْعَاجِزَ بِالْحَازِمِ

وأيضاً عنه، قال: أفضل الأرزاق تصحيح العبودية، وملازمة الخدمة على الشئ.

وأيضاً عنه، قال: ابتداء شغلي كنتُ ولدَ رجلٍ من الأعراب، وكنتُ جالساً على باب البيت في نياحور، فجاء شابٌ وعليه ثُرُقعة، وخرقة على رأسه، فأشار إليّ بوجه لطيف، وأراد مني شيئاً، فقلتُ في نفسي: رجلٌ شابٌ، صحيحُ البدن، ولا يستحي أن يسأل الناس؟ وما رديتُ له جواباً، فزعم زعقة

حتى خفت من رعبته، فقال: أعوذ بالله مما خامر سرّك، واختلج به صدرك. فغررت مغشياً على وجهي، فجاءني خادمٌ، وأخذ رأسي، وحطّه على حجره، فاجتمع عليه ناسٌ كثير، فلمّا أفتت بعد مدّة فما وجدت ذلك الشاب، فحصل لي الحيرة العظيمة بما فعلت به، فلمّا حنح الليل نمت بالغم والحزن، فرأيت أمير المؤمنين علياً رضي الله عنه في المنام، وذلك الشاب مع الأمير يُشير إليّ بالعنف، ويقول: إن الله لا يُجيبُ مانعٍ سائله. فانتبهت، وقمت، وما كان لي من الدنيا كلّهُ تصدّقتُ به، واخترتُ السفر، وبعد خمسة عشر سنة^(١) سمعت الخبر أنّ أبي مات، فرجعت إلى نيسابور، وطلبتُ من الله تعالى أن يُخلّصني من مالِ الميراث، فبعناية الله تعالى حصلتُ من مالِ الميراث، فانظر سقط ذلك الرجل عليّ، وما خرجتُ من خجلِ ذلك الفعل، وما أخرج منه إلى الموت.



(٢٥٦) عبد الله بن محمد بن مُنازل^(*)

عبد الله بن محمد بن مُنازل قدس الله روحه، من الطبقة الرابعة، وكنيته أبو محمد، وكان من أكابر المشايخ في نيسابور، وله طريق، وهو مُنفردٌ بذلك الطريق.

وصحب حمدون القصار، وأخذ منه الطريقة، وكان عالماً بعلوم الظاهر. قال واحدٌ من المشايخ الكبار: أنا أعرف رجلاً تامّاً ورجلاً نصفاً، فالرجلُ النصف هو النصرآبادي الذي أمال الحلق إلى الملامة، والرجلُ التام هو عبد الله ابن المنازل الذي لا يرى الناس.

(١) كذا في الأصل.

(*) طبقات الصوفية ٣٦٦، الرسالة القشيرية ١/١٦٣، المختار من مناقب الأخيار ٢٧٣/ب، سير أعلام النبلاء ١٥/٢٩٧، المعر ٢/٢٢٦، مرآة الجنان ٢/٣١٠، طبقات الأولياء ٣٤٥، طبقات الشمراني ١/١٠٧، الكواكب الغرية ٢/١٥٦، شذرات الذهب ٢/٣٢٠.

وأيضاً عنه، قال: من يدخل في هذا الطريق بتكَلُّفٍ يفتضح، ومن يدخل بالعجز بصير قوياً. يعني يدخل بالمعجز والحرمة والإرادة، لا بالدعوى والقوة. وأيضاً عنه، قال: من لم يدق دُلَّ الكسب، ودُلَّ السؤال، ودُلَّ رَدُّه لا خير فيه.

وأيضاً عنه، قال: من ألزم نفسه ما لا يكون محتاجاً إليه^(١) صيغ من أحوال نفسه ما كان محتاجاً إليه، وما لا بد منه. وأيضاً عنه، قال: إن سلم أحد في عمره نفساً واحداً من الرِّياء والشُّرك، كفاء في آخر عمره^(٢).



(٢٥٧) عبد الله الحداد الرازي (*)

عبد الله الحداد الرازي رحمه الله.

قال شيخ الإسلام قال عبد الله الرازي: من ترك حقَّ الله في أيام الشباب يتركهُ الله تعالى في أيام شيخوخته فلا ينصره.



(٢٥٨) عبد الله بن عصام المقدسي (**)

عبد الله بن عصام المقدسي قدس الله سره.

قال شيخ الإسلام: إن عبد الله رأى النبي ﷺ في الرؤيا، فقال:

(١) في (ج): ضيع من أموال نفسه مثل ما كان محتاجاً إليه.

(٢) في طبقات الصوفية ٣٦٨ لو صح لعبد في عمره نفس من غير رياء ولا شرك لأثرت بركات ذلك عليه إلى آخر الدهر.

(*) طبقات الصوفية ٢٨٨، حلية الأولياء ٣٤٥/١٠، الرسالة القشيرية ١/١٤٨، طبقات الشعماني ١/٩٨، الكواكب النورية ١/٦٧٨، جامع كرامات الأولياء ٢/١٠٩.

(**) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

يا رسول الله، ما حقيقة هذه الأفعال، وما أمانا فيه مشغول ؟ قال: استحي من الله تعالى إذا كنت مع الخلق، ولا تكن غافلاً عن الله - يعني: ينبغي لك أن تكون في الظاهر مع الخلق، وفي الباطن مع الله سبحانه وتعالى - ولما قال ﷺ هذا وراح، ذهبت على إثره، فقلت: زدني يا رسول الله. فقال: إذا كنت في الباطن مع الله سبحانه وتعالى، ينبغي أن تكون في الظاهر مع الخلق، وتؤدي حقوقهم.



(٢٥٩) عبد الله النباذاني (*)

عبد الله النباذاني رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: قال عبد الله: رأيت النبي ﷺ في المنام، فقلت: يا رسول الله، مع أي قوم أجلس ؟ قال: القوم الذين يكونون ضيوفاً لا مُضيفين. يعني الفقراء.



(٢٦٠) أبو الخير التيناني الأقطع (**)

أبو الخير التيناني الأقطع قدس الله سره، من الطبقة الرابعة، اسمه عتاد^(١)، وكان علامة في قرية تينات، وهي قرية على عشرة فراسخ من مصر، وقيل:

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(**) طبقات الصوفية ٣٧٠، حلية الأولياء ٣٧٧/١٠، الرسالة القشيرية ١٦٥/١، مناقب الأبرار ١٧٧/ب، الأماس ١٢١/٣، صفة الصفوة ٢٨٢/٤، المنتظم ٣٧٦/٦، المختار من مناقب الأخيار ١٣٦/ب، معجم البلدان ٦٨/٢، اللباب ٢٣٤/١، مختصر تاريخ دمشق ٢٥٨/٢٨، سير أعلام النبلاء ٢٢/١٦، الوافي بالوفيات ٥١٤/١٣، طبقات الأولياء ١٩٠، حسن المحاضرة ٥١٤/١، طبقات الشعمري ١٠٧/١، الكواكب الدرية ٤٤/٢.

(١) في الأصل: حماد، والمثبت من مصادر ترجمته.

تينات من مصيصة، من ولاية المغرب^(١)

وكان يشتغل الربيل^(٢)، ولا يعرف أحد كيف يشتغل الربيل، وإذا لم يكن عنده أحد رآه كثير من الناس يشتغل بيديه.

وكان يأنس بالأسد، قيل له بلغنا أن السباع تأنس بك قال نعم، الكلاب يأنس بعضها ببعض.

وكان ملجأ أهل الأرض في وقته، وكان مشرفاً على أحوال الخلق.

وتوفي سنة نيف وأربعين وثلاث مئة.

وله كرامات وآيات كثيرة في الظاهر.

وصحب أباه عبد الله بن الحلاء، والجنيذ، وغيرهما من المشايخ

وفي طريقة التوكل كان منفرداً.

قال أبو الخير: من أظهر العمل فهو ثرائي، ومن أظهر الحال فهو مدعي

وكان أبو الخير على ساحل البحر، فرأى واحداً يمشي على الماء، فقال له:

ما هذه البدعة؟ تعال إلى البر، وامش على الأرض

ومرأة أخرى كذلك رأى واحداً يطير في الهواء، فقال: ما هذه البدعة؟

فصاح عليه: انزل وامش فنزل، فقال: أين تروح؟ قال: إلى الحج. قال:

الآن سر.

قال شيخ الإسلام: بائع الكرامات إن قبلوه فمغرور، ومشتري الكرامات

كلث، وإن لم ينبح. يعني أن الحقيقة ليست الكرامات، بل هي شيء آخر،

فالكرامات تعجب الرهّاد والأبدال، والصوفي العارف أفضل من الكرامات، بل

هو كرامات الكرامات.

(١) كذا في الأصل، وفي معجم البلدان: تينات كأنه جمع تينة من المواكه، فرضة على

بحر الشام قرب المصيصة، تحضر بها المراكب بالحشب إلى الديار المصرية، قال

الذهبي في السير ٢٢/١٦: تينات قرية من أعمال حلب.

(٢) الربيل: القعة، الجراب الوعاء الذي يحمل فيه متن اللغة (رب ل).

قال شيخ الإسلام: قال عباس بن محمد الحلال في مرو. قال لي أبو الخير التيناني: يا عباس، حطيت المرقعة على كتفك، فأين تروح؟ قلت: طرسوس، وبيت المقدس. قال: لِمَ لا تجلس في هراء^(١)؟ ولِمَ لا تتوجه إليه؟ قال شيخ الإسلام: فأين تلك العزلة؟ فالعزلة أن لا تكون أنت.

قال شيخ الإسلام: قال أبو صالح الحدثاني واسمه هارون: ذهبت لزيارة أبي الخير التيناني في بيته، فقال لي: إلى أين تسافر؟ قلت: إلى طرسوس. قال: إلى أين نيتك هذه السنة؟ قلت: مكة. فقال: أعطاك الله تعالى شيئاً فمما فهمت قدره، وحقه، وما حفظه، فشتك في البر والبحر. فقال أبو صالح: أيتها الشيخ، تقول للحج والغزو؟! قال: نعم، فلم لا تغنم وقتك وتحرسه؟

قال شيخ الإسلام: مريدٌ جاء إلى أبي القاسم الخلال القروزي، فطلب منه الرخصة للسفر، قال الشيخ: لِمَ تسافر؟ قال: إذا سكن الماء يتكدر ويتن. قال الشيخ: لِمَ لا تكن بحر^(٢)؟ لا يجري ولا يتكدر؟

قال واحدٌ من أصحاب أبي الخير التيناني: إنَّ الشيخَ كان جالساً فقال: عليكم السلام. فقلنا: أتردُّ السلامَ على الملائكة؟ قال: لا، بل واحدٌ من بني آدم كان مازاً في الهواء، فسلم عليّ، فرديتُ جوابه.

قال أبو الحسين القرافي. ذهبت لزيارة أبي الخير التيناني، فلما ودعته خرج إلى باب المسجد، وقال: يا أبا الحسين، أعلم أنَّك لا تحملُ المعلومَ، لكن، تحملُ هاتين التفاحتين؟. فقلت، وحطيتهما في الجيب، وسافرتُ ثلاثة أيام، فما جاء الفتوح، فأخرجتُ واحدةً منهما وأكلتها، وأردتُ أن أخرجَ الثانية، فرأيتُهما بحالهما في جيبِي، وكنتُ أكلُ كلَّ يومٍ من هذه التفاحتين، ولم ينقطع من جيبِي التفاح، فلما وصلتُ الموصل جاءَ في خاطري: هذه التفاحتان صاروا معلوماً، ففسدَ مِنِّي التوكُّلُ، فأخرجتهما، فرأيتُ فقيراً ملففاً بعباءٍ يتمنى تفاحاً،

(١) في (ج): لِمَ لا تجلس في عزلة.

(٢) كذا في الأصول.

فأعطيتُهما إِيَّاهُ، فلَمَّا عدلتُ^(١) عنه خطر في قلبي: لعلَّ الشيخَ أبا الخير أرسلَ هاتينِ التفاحتينِ لهذا الفقيرِ، فوقعَ مني الخيانةُ، مرجعتُ، وما لقيتُ ذلكَ الفقيرَ.

قال واحدٌ من هذه الطائفة: كنت عند الشيخ أبي الخير التيناتي، فبدأ عندي حكايات بداية حاله، فسألته: ما السببُ لقطع يدك؟ فقال: وقعَ منها ذنبٌ فقطعت. فطنته في أيام الشبابِ وقعَ منه شيءٌ، ففقطعوا يده، فسكتُ، وما قلتُ شيئاً إلا بعد مرور الزمان، اجتمعوا مع المشايخ عنده، فوقع الكلام في المواهب والكرامات التي أعطاها الله تعالى، حتى وصل الكلام إلى طيِّ الأرض، فتكلَّموا بينهم كلاماً كثيراً، ففارقَ منه صدرُ التيناتي، فقال: إلى متى تقولوا فلان ذهبَ في ليلةٍ واحدةٍ إلى مكَّة، وفلانٌ كذا وكذا؟ وأنا أعرفُ عبداً حبشياً في مسجدِ جامع طرابلس كان جالساً مُلتقاً بمرقعةٍ، فجاءَ في خاطره: لو كنتُ في المسجدِ الحرام كان أولى. ثم قال في سرِّه: لو كنتُ في هذا الوقت في مكَّة كان أحسن. فأخرجَ رأسه من المُرَقَّة، فكان في مكَّة. فتناظرَ الجماعةُ، وأشاروا بينهم أنه يعني بذلك الحبشيَّ بمسه.

فسأل واحدٌ من الجماعة: ما كان سببُ قطع اليد؟ فقال: وقعَ منه ذنبٌ فقطع. قالوا: سأل منك سببَ قطعه، وأنت من زمانٍ تقول هكذا. فقال: أنا رجل من المغرب، فأردتُ السفرَ، فوصلت الإسكندرية، وأقمتُ بها اثنتي عشرة سنة، فعزمتُ على السفر، وأقمتُ بين الشطِّ ودمياط اثنتي عشرة سنة، فقالوا: الإسكندرية بلدٌ معمور يمكن الإقامة فيها، وبين الشطِّ ودمياط ليس بمعمورة، فكيف كان معاشك؟ قال: على ساحل حليج دمياط بنيتُ عشَّةً من القصب، وفي ذلك الزمان يعبرُ الناس كثيراً إلى دمياط، وإذا تعشَّوا ينفذون الشفَرَّ خارجَ السور، وما يطبخُ من كُسيراتِ الخير أراحمُ الكلب، وأخذ ما كان نصيبي، فكان قوتي في الضَّيف، وفي أيام الشتاء كان قرب بيتي نبتُ البرديِّ، فأقلعته، وما كان من أصوله طرياً أبيضَ أخذه وأكله، وما كان يابساً أخضر

(١) في (ص): عدلتُ.

أرميه، وكان هذا قوتي في تلك الأيام، فتوديت يوماً في سرّي: يا أبا الخير،
أتحسب أنك لست شريكاً في قوت الخلائق، وتدعي التوكل، وأنت في عين
المعلوم؟ فقلت: إلهي وسيدي ومولاي، بعزتك لا أمد يدي إلى ما تُبِتُ
الأرض، ولا آكل إلا ما تُطعمني. فمرّ عليّ اثنا عشر يوماً أصلي الفرائض
والشّن والنوافل، فعجزت عن أداء النوافل، فصلّيت إلى اثني عشر يوماً أخذ
الفرائض والشّن، فعجزت عن الشّن أيضاً، فصلّيت إلى اثني عشر يوماً
الفرائض، فعجزت عن القيام، فصلّيت الفرائض إلى اثني عشر يوماً قاعداً،
فعجزت عن القعود، فخفت من قوت الفرائض، فالتجأت إلى الله، وقلت في
سرّي: إلهي وسيدي ومولاي، فرضت عليّ خدمتك، وإن فاتت سألتي،
وصممت رقي، فالرّق الذي كنت ضامناً لي تفصل به عليّ، ولا تؤاخذني بما
عهدت فرأيت قدامي قرصين، وبينهما شيء^(١) - ولم يذكر ما كان ذلك
الشيء، ولم يسأله أحد - فكلّ يوم أخذ القرصين بلا انقطاع، فحصل لي
الإشارة: أن سافر إلى نيز. فعمزت إلى الثغر للفرز، ووصلت إلى قرية يوم
الجمعة، وكان رجل في صحن المسجد يقرأ قصّة زكريا عليه السلام، ودخوله
في الشجرة، ونشره بالمشار، وصبره، فقلت في نفسي: إلهي وسيدي، كان
زكريا عليه السلام رجلاً صباراً، وإن اتلبتني ببلاء أصبر له - فسافرت منها حتى
وصلت أطاكية، فلقيني بعض أحنائي، وفهموا أنّي عازم إلى نيز، فأعطوني سيفاً،
ومجناً، وحرّة، فوصلت النفر، فاستحييت من الله تعالى أن أنزل داخل الثور من
خوف العدو، فخارج السور كانت هيجا، فأقمت، وذهبت في الليل إلى ساحل
البحر، وركرت الحربة، وعلقت المجنّ والسيف على عاتقي، وحملتها
محراباً، وأصلي طول الليل، وبعد صلاة الصبح أدور في الهيجا، فيوماً من
الأيام وقع نظري على شجرة، وكان بعض ثمرها أحمر، وبعضها أخضر،
وعليها طلّ، فأعجبتني ذلك الثمر، فنسيت العهد، ومددت يدي إلى الشجرة،
وأخذت بعض ثمرها، فحطيت في فمي، فذكرت العهد، فرميت ما كان

(١) في (ص): وشيء بينهما.

في فمي وفي يدي، فقلت لنفسي: جاء وقت الابتلاء والمحن. فرميت بالحربة والمجن، وجلسْتُ في مكان، وضربتُ يدي على رأسي، وكنت فيه، فاستقبلني جنْدٌ، وأحاطوا بي، وقالوا قم فردُّوبي إلى الساحل، فرأيتُ أميرَهم قائماً، وعسكره حواليه قائمون، فبعضُ العساكر كانوا متفرقين في طلب الحراميين، فأتوا بهم، فلما وصلتُ عندهم قالَ الأميرُ من أنت؟ قلتُ: عبدٌ من عباد الله تعالى. ثم قال الأميرُ للمحرامية: أنتم تعرفونه؟ قالوا: لا فقال: هذا رئيسكم^(١)، وأنتم تعدونه بحياتكم. فحكموا أن تُفطعَ الأيدي والأرجل، فقطعوا من كلِّ بدأً ورحلاً، فلما جاءت بونتي^(٢)، قالوا: تقدِّم، ومدَّ يدك. فمذيت يدي، فقطعوها، ثم قالوا مدَّ رحلك. فمددتها، ورفعت نظري إلى السماء، وقلت إلهي وسيدي ومولاي، وقع الذبُّ من يدي، وما وقع من رجلي؟ فبعد قطع يدي كان رجلٌ من العساكر عرسى، فزَلَّ عن العرس فرعاً، وقال: ما تفعلون؟ تريدون أن تنزلَ السماء على الأرض، هذا رجلٌ صالحٌ. وذكر اسمي، فالأميرُ أيضاً نزل عن العرس، وحاء عندي، وأخذ يدي المقطوعة، وقبلها، وكى، وطلب المذر والعمو، فقلتُ. عفوتُ قل عذرك وكان يدي وقع منها ذبٌ فقطعت، وبعد ذلك مكيت، وقلت: لا تكون مصيبة أعظم من هذه المصيبة، قطعت يدي، ومنعت القرصان^(٣).

قال شيخ الإسلام: كان شيخُ اسمه زهير بن بكير، وكان عالماً، وصاحب التصانيف، يقول: ما كنتُ أرى الموالي مدَّةً مدبدةً إلا من العرب، فرأيتُ ليلةً من الليالي طوائفَ خلقاً خلقاً^(٤)، وجماعة جماعة إلى السماء، وقالوا. يا ولد بكير، كل ما رأيت من موالي العجم إلا رجلاً واحداً من العرب

(١) في (ص): رئيسكم.

(٢) في (ص): فلما جاؤوا بي.

(٣) في (ص): عفوت قل عذرك، وبعد ذلك، لأنَّ يدي وقع منها ذبٌ، فقطعت، وبعد ذلك قطعت يدي، ومنعت القرصان مكيت، وقلتُ لا يكون مصيبة أعظم من هذه المصيبة.

(٤) في (ج): خلقاً خلقاً

قال شيخ الإسلام: أنا أعرف من هذه الطائفة ثلاثة عشر نفرًا يُستون أبا الخير، وكلهم كانوا من الموالي، وسادات الممالك. فسَمِي فعَدُ أسماء بعضهم: أبو الخير الثيناتي، وأبو الخير العسقلاني، وأبو الخير الحمصي، وأبو الخير المالكي، وأبو الخير الحبشي، وأبو الخير الحبشي آخرهم.



(٢٦١) أبو الخير الحبشي (*)

أبو الخير الحبشي رحمه الله تعالى، كان الشيخ عموه، والشيخ عباس يتفاخران برؤيته.

وكان مُجاوراً في مكة، فدخلَ واحدٌ في المسجد الحرام، وقال: أين هؤلاء الذين يدعون الفتوة؟ وأشار إلى طائفة الصوفية بطريق الحقارة بقوله: هذه الفتيان، فبعد ساعة جاء الشيخ أبو الخير الحبشي مع الهبة والعظمة، وكان غصبان، حتَّى ظهرت الصُّفرة على وجهه، فقال: من يقول أين الفتيان؟ ينبغي الفتيا حتَّى يُبصر الفتيان.

وقيل هو الذي قبره في أبرقوه^(١)، واسمه إقبال، ولقبه طاووس الحرمين، وكنيته أبو الخير، وكان عبداً حبشياً لبعض أكابر جرجان، وفي أيام العبودية كان أيضاً مجتهداً في عبادة الله، وبعض الأوقات قال مولاه: تريد مني شيئاً؟ وهو ما يُريد منه شيئاً. فيوماً بالغ مولاه، فقال: إن تريدَ أعتقني خاصةً لوجه الله. فقال مولاه: أنا أعتقك قبلَ هذا بسين كثيرة، في الحقيقة أنت المولى وأنا العبد. فأذن له مولاه، وهزم إلى بغداد لزيارة واحد من المشايخ، فلمَّا وصلَ كان ذلك الشيخ مُحْتَضِراً، فسَلَّمَ عليه، فردَّ جوابه: وعليك السلام يا أبا الخير، كنتُ مُشتاقاً إليك، ولك لقب شريف في الحجاز تشرف به. فأوصاه بمجاورة الحرمين الشريفين زادهما الله شرفاً. فقال: يحصل مرامك في

(*) هو إقبال بن عبد الله كما هو في مجمل نصيحي، وفيه أنه توفي سنة ٤٢٠ هـ وله من العمر ١٢٠ سنة، ودفن بأبرقوه.

(١) أبرقوه: بلد بآرض فارس، من كورة اصطخر. معجم البلدان.

المجاورة بمكة. وأقام في الحرمين إلى ستين سنة، لم يسأل شيئاً من أحد.

وقال أبو الحير: أقمت في الحرمين ستين سنة، وكان عيشي ضيقاً ضنكاً، وإن أردت أن أطلب من أحد شيئاً أسمع صوت هاتف يقول لي: أما تستحي، الوجه الذي سجدت به لي تذله عند غيري^{*}

وقيل: لما دخل في الروضة المقدسة المطهرة المصطفوية على ساكنها الصلاة والسلام، قال: السلام عليك يا رسول الثقلين فأجيب من الروضة المقدسة وعليك السلام يا طاووس الحرمين.

وأيضاً عنه، قال: الحرُّ من يُوجب على نفسه خدمة الأحرار، والفتى من لا يرى لنفسه على أحد مئة، ولا يرى لنفسه استغناء عن أحد. وأيضاً عنه، قال: البرُّ تجارة الأحرار، والتواضع ربحهم. توفي سنة ثلاث وثمانين وثلاث مئة.

• • •

(٢٦٢) أبو الخير العسقلاني^(*)

أبو الخير العسقلاني رحمه الله، دخل بغداد، وأقام بها مدة، وصحب المشايخ الذين كانوا في ذلك الوقت، وذهب إلى قرية من قرى بغداد، وتزوج، ومات بها.

• • •

(٢٦٣) أبو الخير الحمصي^(**)

أبو الخير الحمصي رحمه الله، هو الذي قطع بادية مكة مراراً بقدم التوكل، وتوفي بعد العشر والثلاث مئة.

(*) الطبقات الصغرى للمناوي ١٣٣.

(**) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(٢٦٤) إبراهيم بن شيان الكرمان شاهی القزويني (*)

إبراهيم بن شيان الكرمان شاهی القزويني قدّس الله سره، من الطبقة الرابعة، كنيته أبو إسحاق، وكان شيخ جبال همذان في وقته، وله مقامات في الورع والتقوى الذي يعجز عنه الحلق، وكان من أصحاب أبي عبد الله المغربي، وإبراهيم الخواص.

وسألوا عبد الله بن منازل^(١) ما تقول في حقّه؟ فقال: إبراهيم حجة الله على الفقراء وأهل الأدب والمعاملات.

توفي سنة سبع وثلاثين وثلاث مئة.

قال إبراهيم: من لم يحفظ حرمة المشايخ، يبتليه الله تعالى بدعوى الكذب والثرهات فيفضحه الله تعالى به.

وأيضاً عنه قال: إذا قال الفقير: العليّ لي. لا ينبغي لأحد أن ينظر إليه. يعني في المصاحبة لا ترى لك ملكاً.

وأيضاً عنه قال: أوصاني أبي: تعلّم العلم لأدب الظاهر، والورع يكون حرفتك لأدب الباطن، وأبعد نفسك من الذي يشعلك عن الله تعالى؛ لأن قليلاً من وقع له الرذثم رجع.



(*) طبقات الصوفية ٤٠٢، حلبة الأولياء ٣٦١/١٠، الرسالة القشيرية ١٧٤/١، مناقب الأبرار ١/١٨٧، الأساب ١١٠/١٠، المتظم ٣٩٠/٦، المختار من مناقب الأخيار ١/٥٠، مختصر تاريخ دمشق ٦٢/٤، سير أعلام النبلاء ٣٩٢/١٥، الوافي بالوفيات ٢٠/٦، مرآة الجنان ٣٢٥/٢، البداية والنهاية ٢٣٤/١١، طبقات الأولياء ٢١، طبقات الشعماني ١١٣/١، الكواكب الدرة ٩/٢، شذرات الذهب ٣٤٤/٢.

(١) مي (ص): عبد الله السادلي، والمشت من المطبوع (ف)، وطبقات الصوفية.

(٢٦٥) أبو زيد المرغزي الخراساني (*)

أبو زيد المرغزي الخراساني رحمه الله.

قال شيخ الإسلام . إن الحواجه أبو ^(١) زيد المرغزي الفقيه الخراساني عزم إلى الحج ، ووصل إلى كرمان شاء ، واجتمع بإبراهيم الشيباني ، فتلک السنة ترك الحج ، ولزم صحبته لعمارة القلب ، فبعده حج ثلاث حجج . وفي اليوم الذي مات أبو زيد كان المطر عطيماً ، فما أخرجوه من بيته ، فدفنوه في بيته عارية ، فلمّا فتحوا قبره يريدون نقله إلى المقبرة ما وجدوه في القبر . قال شيخ الإسلام . ما حصل له هذه الولاية من الفقه ، بل من صحبة ذلك الشيخ .



(٢٦٦) إبراهيم بن أحمد المولّد الرّقّي (**)

إبراهيم بن أحمد المولّد الصوفي الرّقّي رحمه الله ، من الطبقة الرابعة ، كنيته أبو إسحاق ، وهو من كبار مشايخ الرّقّة وفتيانهم .
صحب : أبا عبد الله بن الجلاء ، وإبراهيم القصار الرقي .
توفي سنة اثنتين وأربعين وثلاث مئة ، ورآه أخوه أبو الحسن علي بن أحمد بعد موته في المنام ، فقال : أوصي . فقال : عليك بالقلّة والذلة إلى أن تلقى ربك .

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي .

(١) كذا في الأصل .

(**) طبقات الصوفية ٤١٠ ، حلبة الأولياء ٣٦٤ / ١٠ ، الأربعين في شيوخ الصوفية ١٩٣ ، مناقب الأبرار ١٩٠ / ب ، المختار من مناقب الأخيار ٤٠ / ب ، مختصر تاريخ دمشق ١٣ / ٤ ، المعبر ٢٥٩ / ٢ ، سير أعلام النبلاء ٤٨٧ / ١٥ ، مرآة الجنان ٢ / ٣٣٤ ، البداية والنهاية ١١ / ١٢٠ ، طبقات الأولياء ٨٣ ، طبقات الشمراني ١ / ١١٥ ، الكواكب الدرية ٨ / ٢ ، شذرات الذهب ٢ / ٣٦٢ .

قال إبراهيم: حقيقة الفقر أن لا يستغني العبد بشيء سوى الحق سبحانه وتعالى.

وأيضاً عنه، قال: أنا أعجب من الذي يعرف طريقاً إلى الله، كيف يعيش بغير الله تعالى؟ قال الله تعالى ﴿وَأَنبِئُوا إِنَّا رَبُّكُمْ وَأَسْلُمُوا لَنَا﴾ [الزمر: ٥٤].

وقال إبراهيم الرقي: في ابتداء الإرادة عرمتُ على زيارة مسلم المغربي، فلماً وافيت مجده، وكان إماماً، فقرأ الفاتحة، فغلط كثيراً، فقلتُ في نفسي: ضيعتُ المشقة. فبتُّ هناك، فصباحه خرجتُ من عنده بقصد الطهارة إلى الفرات^(١)، فرأيتُ أسداً مائماً، فرجعت، فجاء أسدٌ آخرُ عندي، فمجزتُ، وفزعت، فخرج مسلم المغربي من صومعته، فلما رآه الأسدُ تواضعوا له، فأخذَ أذنَ كلٍّ واحدٍ واحدةً يفرکہا^(٢)، وقال: يا كلاب الله عز وجل، ما قلتُ لكم لا تؤذوا ضيفاني. ثم قال لي: يا أبا إسحاق، أنتم مشغولون بتصحيح الظاهر من خوفِ الخلق، وأنا مشغولٌ بتصحيح الباطن، حتى الخلق يخافون مني.



(٢٦٧) إبراهيم الجبلي (*)

إبراهيم الجبلي رحمه الله تعالى، كان من جيل^(٣)، وكان رجلاً عظيماً ذا هبة، وكان له وقت صاف.

قال الشيخ أبو الأزهر الإسطخري: إن إبراهيم الجبلي ابتلي بعشق بنت عمه، فتزوّجها، فمن المحبة والشغف لا يقدر أن يفرها، فقال في نفسه: كيف

(١) في (ص): القراءة.

(٢) في (ح): يفرکہا.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٣) جيل: بلاد متفرقة وراء طبرستان، يقال لها: كيل وکیلان، فعریت إلى جیل. انظر معجم البلدان، واللباب ١/ ٣٢٣.

هذا الحال ؟ وإن أموت في هذا الحال، كيف يكون حالي ؟ فقام ليلة، واغتسل، وصلى ما شاء الله، وقال: يا إلهي، أنت الأول، أرجع لي حالي الأول. فبالفور أخذت الحمى بنت عمه، وماتت بعد ثلاثة أيام، فدفنها، وصار واجداً للوقت، ودخل البادية حافياً مكشوف الرأس

* * *

(٢٦٨) إبراهيم الدّهستاني^(١)

إبراهيم الدّهستاني^(١) رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: في قرية دامغان^(٢)، قال لي الشيخ محمد القصاب: الأيام التي ظهرت فيها طائفة من أهل الكلام كنت تعاني، فذهبت إلى الشيخ إبراهيم الدّهستاني حتى أسأله عنهم - يعني عن مذهبهم وكلامهم - فلما وافيته، فقبل أن أسأله، قال: يا محمد، أرجع؛ لأن الله تعالى لا يعرفه أحدٌ غيره، كما قال ذو النون: العلم في ذات الله جهل.

قال شيخ الإسلام: لا يعرف الله إلا به، ويكلامه، ومن عرف الله بالقرآن والسنة فقد عرفه - يعني بالمعرفة التصديقية والتسليمية - ولا يُعرف بمجرد العقل؛ لأن العقل مخلوق، ولا يدلُّ إلا على مخلوق، ومن يتكلم فيها عنه بك فاقبل كلامه، ومن يتكلم فيه بالعقل والقياس لا تقبله؛ لأن الإيمان سمعي لا عقلي.

* * *

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي

(١) الدّهستاني نسبة إلى دِهستان: مدينة عند مازندران قرب حواريوم وجرجان. انظر معجم البلدان.

(٢) الدَمغان. بلد كبير بين الري وبسابور، وسط الجبال، كثيرة المياه، كثيرة العواك، انظر معجم البلدان.

(٢٦٩) إبراهيم المَرْغِينَانِي (*)

إبراهيم المَرْغِينَانِي^(١) رحمه الله .

قال شيخ الإسلام : قال إبراهيم المَرْغِينَانِي : ما أدركته الأذن هو العلم ،
وما أدركه الفهم هو الحكمة ، والذي نسمع به ونذكر به هو الحياة

* * *

(٢٧٠) إبراهيم نازويه (**)

إبراهيم نازويه رحمه الله ، كنيته أبو إسحاق ، من مشايخ نيسابور .

ورأى : أبا حمص ، وصحب أبا عثمان الجيري .

وله في الفتوة شأن عظيم ، واسمه إبراهيم بن محمد بن سعيد ، لكن من
جهة حسن الصورة وحسن الألحان لقَّبه نازويه .

* * *

(٢٧١) مُظَفَّرُ الْكَرْمَانِ شَاهِي الْقَرْمِيسِينِي (***)

مُظَفَّرُ الْكَرْمَانِ شَاهِي الْقَرْمِيسِينِي قدس الله سره ، من الطبقة الرابعة ، وكان
من كبار مشايخ الجبل ، ومن الفقهاء الصادقين^(٢) .

وصحب عبد الله الخراز ، ومن كان أكبر منه ، وكان وحيد المشايخ في
طريقته ، وأستاذ عباس الشاعر .

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي

(١) المَرْغِينَانِي نسبة إلى مَرْغَان بلدة بماء وراء الهر ، من أشهر البلاد من نواحي مرغانة

(**) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي .

(***) طبقات الصوفية ٣٩٦ ، حلة الأولياء ٣٦٠ / ١٠ ، الرسالة القشيرية ١ / ١٧١ ، مناقب
الأبرار ١٨٦ / ١ ، المختار من مناقب الأحيار ٣٧١ / ب ، الكواكب الدرية ١٦٩ / ٢ .

(٢) في (ص) : الصالحين .

قال شيخ الإسلام: إن مظرفاً قسم الليل ثلاثة أقسام: ثلثه للصلاة، وثلثه للقرآن، وثلثه يدعو ويكي ويتضرع، ويقرأ هذين اليتين:

قد لسمعت حبة الهوى كبدي فلا طيب لها ولا راقسي
غير الحبيب الذي شغفت به فعنده رقتي وتراقي

وله أيضاً قال: العارف من جعل قلبه لمولاه، وجسده لخلقه

وأبصاً عنه قال: من صحب الأحداث على شرط السلامة والنصيحة أذاه ذلك إلى البلاء، فكيف بمن صحبهم على غير شرط السلامة؟

وأبصاً عنه قال: ينبغي أن يكونَ نظرك في الدنيا للاعتبار، وسعيك فيها لحدِّ الاضطراب، وتركها على سبيل الاختيار.

وسألوه: ما الفقير؟ قال: الفقير هو الذي لا يكون له حاجة إلى تعالى.

قال شيخ الإسلام: لا يكون إليه احتياج؛ لأن جميع الاحتياج عنه



(٢٧٢) أبو الحسين بن بُنان (*)

أبو الحسين بن بُنان رحمه الله تعالى، من الطبقة الرابعة

صحب أبا سعيد الخزاز، وصحح نسبه إليه، ومات في الثَّيِّ^(١)

قال أبو عثمان المغربي: قال أبو علي بن الكاتب: إن أبا الحسين بن بُنان

كان وقتاً في وجدٍ ورقص، وأبو سعيد الخزاز يُصَفَّق.

(*) طبقات الصوفية ٣٨٩، حلية الأولياء ٣٦٢/١٠، الرسالة القشيرية ١٧٣/١، مناقب الأبرار ١/١٨٥، المختار من مناقب الأحيار ١٣٢/ب، مختصر تاريخ دمشق ٢٣٦/٢٨، طبقات الأولياء ٣٨٤، طبقات الشعماني ١١٢/١، الكواكب الدرية ٤٩/٢.

(١) التَّيِّ: أرض بين أيلة ومصر وسحر القلزم (الأحمر) وجمال السراة من أرض الشام، والمال على أرض التَّيِّ الرمال، وفيها مواضع صلبة، وبها نخيل وعيون قليلة. انظر معجم البلدان.

قال أبو الحسين بن البنان: كلُّ الخلائق في البادية كانوا عطاشى، وأنا
[عطشان] على ساحل النيل^(١).

وأيضاً عنه قال: لا يحفظ قدر أولياء الله إلا من يكون كبير القدر.



(٢٧٣) أبو الحسين بن هند الفارسي^(*)

أبو الحسين بن هند الفارسي رحمه الله تعالى، من الطبقة الرابعة، اسمه
علي بن هند القرشي، وكان من كبار مشايخ فارس وعلمائهم.

وصحب جعفر الحذاء، وكان أكبر منه، ومثل عمرو بن عثمان، والجنيد
ومن كان في طبقتهم.

وقال أبو الحسين: من أعطاه الله بساط القرب يكون راضياً عنه^(٢) بما
يجري عليه؛ لأن بساط القرب لا يعطيه إن لم يكن راضياً

وأيضاً عنه، قال: حسن الخلق بالله بترك الشكاية، وابساط القلب، وطيب
النفس بإقامة أوامره، ويحسن المعاملة مع الخلق^(٣).

وأيضاً عنه، قال: اجتهد أن لا تفارق باب سيّدك بحال، فإنه ملجأ الكل،
فمن فارق تلك السدة لا يرى بعدها قراراً ولا مقاماً.

وقال:

(١) كذا في الأصل، وفي طبقات الصوفية ٣٨٩ - الناس يعطشون في البراري، وأنا عطشان
وأنا على شط النيل.

(*) طبقات الصوفية ٣٩٩، حلية الأولياء ٣٦٢/١٠، مناقب الأبرار ١٨٦/ب، المختار من
مناقب الأخيار ٢٩٦/ب، طبقات الأولياء ١٤٩، طبقات الشمراسي ١١٣/١،
الكواكب الدرية ١٢٠/٢.

(٢) في (ص): راضياً معه.

(٣) كذا في الأصل، وفي طبقات الصوفية ٤٠١ - حسن الخلق على معاني ثلاثة. مع الله بترك
الشكوى، ومع أوامره بالقيام إليها بساط وطيب نفس، ومع الخلق بالبر والحلم

كنت من كُربشي أفرُّ إليهم فهم كُربشي فأيسن المَفَرُّ

قال الشيخ أبو عبد الله: كان الشيخ أبو الحسين من هند في شيراز في دعوة، وكنت في سمر، فقال: خلُّوا نصيب أبي عبد الله. فقالت الجماعة: إنه مسافر! فقال مرة أخرى: خلُّوا نصيبه البتة. فحطوا نصيبي، فلما وصلت إليهم، فدخلت، وسلَّمْتُ عليهم، فقام أبو الحسين يرقص، وثيابه في إبطه، ويقول: قلوب المؤمنين لا تكذب. فقلت: هل عندك شيء؟ فأنا حائض؟ فأطعموني ما خلُّوا لي.

* * *

(٢٧٤) أبو الأديان(*)

أبو الأديان رحمه الله، كنيته أبو الحسن^(١)، واسمه علي، واشتهر بأبي الأديان؛ لأنه كان يباحث في جميع أهل الأديان، ويعلمهم، وكان بصري الأصل، وفي زمان الجُنيد، وصحب أنا سعيد الحرَّار، وكان عالماً وصاحب لسان.

وكان له عبد اسمه أحمد، فقال أحمد: يوماً وقعت المناظرة بي وبين مجوسي، فقال أبو الأديان: النار تحرق يادن الله تعالى. فقال المجوسي: بل بالطبع، ثم قال المجوسي: إن تُرني أن النار تفعل يادن الله أدخل في دينك واتفقا على أن تُوقد النار، ويدخل فيها أبو الأديان، فجمعوا الحطب، واحتمم الخلق، فتوقدت النار، حتى صارت جمرًا، وبسطوها، وفرش أبو الأديان السجادة عليها، وصلى، وبعد السلام مشى على الجمر، وبعده التفت إلى المجوسي، وقال: يكفيك، أو أدخل مرة أخرى؟ فأسلم المجوسي. قال عبده أحمد: فلما دخل الليل كنتُ أغمره، فرأيتُ في أسفل إصبع رجله نقطة قدر التفاحة، فقلت: يا سيدي، ما هذا في رحلك؟ قال: لما كنتُ على النار كنتُ

(*) سيرة عبد الله بن خفيف ١٧٩، ٢٢٠ واسمه علي بن هند

(١) في (ص): أبو الحسين.

غائباً، فلما وصلتُ إلى آخرها حضرتُ، وتكلّمتُ تلك الكلمة مع المجوسي، فاحترق إصبعي، ولو كانت هذه الإفاقة في النار لاحتُرقتُ بنمامي.

قال شيخ الإسلام: كان إذا أراد الحجَّ يلبي ربه من بيته، ويحرم منه، ففي آخر حجة بعد رجوعه ووصوله أهله قال: ليك. قالوا: أيش هذه البرودة، الآن وصلت وتلتي؟ فقال: هذه التلبية ليست للحج، بل ألتي له. فمات قبل الأسبوع.

* * *

(٢٧٥) أبو جعفر النسوي بن عَلَيَّان (*)

أبو جعفر محمد بن علي النسوي المعروف بمحمد بن العلَيَّان من الطقة الرابعة، وكان من كبار مشايخ ساء، وأجلّة أصحاب أبي عثمان الجيري. قال محفوظ: هو إمام المعارف.

وحاء أبو جعفر من نساء إلى أبي عثمان الأمدي ليساله عن مسائل، وما أكل في الطريق شيئاً، وما شرب الماء، وما نام، ويمشي على طهارة، وإذا انتقض الوضوء، يتوقّف حتى يتوضأ ويمشي.

قال شيخ الإسلام: إذا كان ذاهباً إلى أبي عثمان يجوز أن يأكل، ويشرب، ويمشي بلا طهارة، لكن ما كان عزمه إلى أبي عثمان، بل كان مقصوداً غيره. وقال أبو جعفر: من أظهر الكرامة على اختياره فهو مدّعي، ومن طهرت^(١) الكرامة بلا إرادته واختياره فهو الولي.

وأيضاً عنه، قال: لِمَ لا تُحبُّ من لم تخلُ من إحسانه طرفة عين؟ ولم لا تكن موافقاً لمن تحبُّ طرفة عين؟

(*) طبقات الصوفية ٤١٧، حلية الأولياء ٣٧٦/١٠، الإكمال ٢٦٨/٦، مناقب الأبرار ١٩١/ب، المختار من مناقب الأحيار ٣٥٥/ب، طبقات الأولياء ٣٧٣، تبصير المشتبه ٩٦٥/٣، طبقات الشمراني ١١٦/١، الكواكب الدرية ١٤٨/٢.

(١) في (ص): ومن أظهر.

وأيضاً عنه قال من لم يتأنس بالله تعالى، بتركه الله تعالى، ومن يتأنس به، يقطع الله أنه بغيره.



(٢٧٦) أبو سعيد الأعرابي (*)

أبو سعيد الأعرابي رحمه الله تعالى، من الطبقة الخامسة، اسمه أحمد بن محمد، بصري الأصل سكن مكة، وكان عالماً فقيهاً، وله مصنفات في علوم القوم.

وصحب: الجُنيد، وعمر بن عثمان، وأبا الحسين الثوري، وحسن المسوحى، وأبا جعفر الحفار، وأبا الفتح الحمال، وطبقته قريبة من الطبقة الرابعة.

وتوفي سنة أربعين أو إحدى وأربعين وثلاث مئة.

وكان شيخ الحرم في وقته.

قال شيخ الإسلام: له رسائل في نكات التوحيد ذكر فيها: لا يكون قرب إلا وثقة^(١) مسافة.

قال شيخ الإسلام: إن في القرب إثنية؛ لأنه يطلب قرب واحد إلى واحد، فإن تنظر بنظر التعقُّق فالقرب بعد، والتصوف وحدة.

(*) طبقات الصوفية ٤٢٧، حلة الأولياء ٣٧٥/١٠، الرسالة القشيرية ١٧٦/١، تاريخ ابن عساكر ٣٠٥/٧، المنتظم ٣٧١/٦، المختار من مناقب الأخيار ١٣/أ، مختصر تاريخ دمشق ٢٦١/٣، المعبر ٢٥٢/٢، سير أعلام النبلاء ٤٠٧/١٥، تذكرة الحفاظ ٨٥٢/٣، مرآة الجنان ٣٣١/٢، البداية والنهاية ٢٢٦/١١، طبقات الأولياء ٧٧، لسان الميران ٣٠٨/١، العقد الثمين ١٣٧/٣، الجوامع الزاهرة ٣٠٦/٣، طبقات الشعرا ١١٧/١، الكواكب الدرية ٢٧/٢، شذرات الذهب ٣٥٤/٢، معجم المؤلفين ١٠٣/٢.

(١) في (ج): إلا وفيه.

قال أبو سعيد. التصوف كله ترك الفضول، والمعرفة كلها الاعتراف بالجهل.

وأيضاً عنه، قال: لا يكون الشوق إلا إلى غائب.

قال شيخ الإسلام. قالوا لداود الطائي: أنت مُشتاق؟ قال: الغائب مشتاق، ومحبوبي معي.

وأيضاً قال أبو سعيد الأعرابي: أعطى الله تعالى بعض أخلاق المحبين لعدوه، حتى إن العدو يتعطف على المحب؛ بسبب تلك الأخلاق.

• • •

(٢٧٧) أبو عمرو الزُّجَاجي (*)

أبو عمرو الزُّجَاجي رحمه الله، من الطبقة الخامسة، اسمه محمد بن إبراهيم، وقيل اسمه إبراهيم، نيسابوري الأصل.

وصاحب: أبا عثمان الحيري، والجُنيد، ورُويمًا، والخوَّاص.

وقيل: أربعون سنة كان مُجاوراً في مكَّة، فما بال، وما رمى شعره في حرم الله تعالى لتعظيم حرمه تعالى، وحب قريب ستين حجة.

قال أبو عمرو [بن] نُجيد: كنتُ في مكَّة، ومشايخ الوقت أيضاً كانوا في الحرم، مثل الكتَّاني، وأبي الحسن المُزَيْن الصغير، والكبير، وغيرهم من المشايخ يجتمعون، ويجلسون حلقة، وكان أبو عمرو الزُّجَاجي صدرهم، وإن يقع الكلام يكون حكماً، ومفوضاً إليه الأمر، وكان أكثر الأوقات يقول: أنا لثلاثين سنة طهرتُ خلاة الجُنيد بيدي. وكان يتفاخر به.

(*) طبقات الصوفية ٤٣١، حلية الأولياء ٣٧٦/١٠، الرسالة القشيرية ١٧٧/١، مناقب الأبرار ١٩٣/ب، المنتظم ٣٩١/٦، المختار من مناقب الأجيال ٣٣٢/ب، الوافي بالوفيات ٣٤٦/١، البداية والنهاية ١١/٢٣٥، طبقات الأولياء ١٥٦، المعقد الثمين ٤٠٨/١، طبقات الشمراني ١١٧/١، الكواكب الدرية ١٢٤/٢.

توفي سنة ثمان وأربعين وثلاث مئة .

وأيضاً عنه قال لئن ينتقص من البشرية شيء أحب إلي من أن أمشي على الماء .

وأيضاً عنه قال : لَمَّا مَاتَ أُمِّي حَصَلَ لِي مِنْ مِيرَاثِهَا خَمْسُونَ دِينَارًا ، فَمَزِمْتُ عَلَى الْحَجِّ ، فَلَمَّا وَصَلْتُ إِلَى بَابِلِ اسْتَقْلَنِي رَجُلٌ ، وَقَالَ لِي هَلْ عِنْدَكَ شَيْءٌ ؟ فَفَكَّرْتُ فِي نَفْسِي ، فَقُلْتُ : الصَّدَقُ أَحْسَنُ فَقُلْتُ : عِنْدِي خَمْسِينَ^(١) دِينَارًا . فَقَالَ : أَعْطِنِي . فَأَعْطَيْتُهُ الصُّرَّةَ ، فَعَدَّهَا ، فَوَجَدَهَا كَمَا قُلْتُ ، فَقَالَ : خُذْهَا ؛ لِأَنَّ صَدَقَكَ غَلَّتْ عَلَيَّ . فَتَزَلَّ مِنَ الْمَرْكَبِ ، وَقَالَ : ارْكَبْ . فَقُلْتُ : مَا أُرِيدُ . فَقَالَ : لَا بَدَأَ . وَالْحُكْمُ كَثِيرٌ ، فَارْكَبْ ، وَقَالَ : أَنَا عَلَى أَثَرِكَ أَجِيءُ . فَالْسَةِ الثَّانِيَةِ وَصَلَ إِلَيَّ فِي مَكَّةَ ، وَكَانَ مَعِيَ حَتَّى مَاتَ .

وقيل : إِنَّ فِي مَوْسَمِ الْحَجِّ جَاءَ أَعْجَمِيٌّ عِنْدَهُ ، وَقَالَ : أَعْطِنِي بَرَاءَةَ حَتَّيْ ؛ لِأَنَّ أَصْحَابَكَ قَالُوا لِي : بَرَاءَتُكَ عِنْدَهُ . فَفَهِمَ الشَّيْخُ أَنَّهُ رَجُلٌ أَبْلَهَ ، وَأَنَّ الْأَصْحَابَ مَزَحُوا عَلَيْهِ ، فَأَشَارَ الشَّيْخُ إِلَى الْمُلْتَزِمِ ، وَقَالَ : رَحَ إِلَى الْمُلْتَزِمِ ، وَقُلْ يَا رَبِّ ، أَعْطِنِي الْبَرَاءَةَ . فَبَعْدَ لِحْظَةٍ رَجَعَ ذَلِكَ الْمَعْجَمِيُّ إِلَى الشَّيْخِ وَفِي يَدِهِ قُرْطَاسٌ مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ بِخَطِّ أَخْضَرَ : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، هَذِهِ بَرَاءَةُ فُلَانٍ بْنِ فُلَانٍ مِنَ النَّارِ .

* * *

(٢٧٨) إِبْرَاهِيمُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ الزُّجَاجِيِّ(*)

إِبْرَاهِيمُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ الزُّجَاجِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، كُنِيَّتُهُ أَبُو إِسْحَاقَ ، وَوَالِدُ أَبِي عَمْرٍو الزُّجَاجِيِّ ، وَعَدَّوْهُ فِي التَّوَارِيخِ مِنَ الْمَشَايِخِ .

وَكَانَ مِنْ كِبَارِ أَصْحَابِ أَبِي حَفْصٍ ، وَكَانَ صَاحِبَ الْمَذْهَبِ فِي طَرِيقِ الْمَلَامَةِ ، وَمُخَالَفَةَ النَّفْسِ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ

(*) لَمْ أَجِدْ لَهُ تَرْجُمَةً فِي الْمَصَادِرِ الَّتِي بِيَدِي .

ويحكى عنه أنه قال. في خلاف النفس على دوام الأوقات بركة، وقد ساعدت نفسي مرة في خطوة فما أمكنتني تداركها إلى سنين



(٢٧٩) جعفر بن محمد بن نصير الخُلدي الخواص (*)

جعفر بن محمد بن نصير الخُلدي الخواص رحمه الله، من الطبقة الخامسة، كنيته أبو محمد، بعدادي الأصل، والخُلدُ محلٌّ ببغداد^(١)، وكان يصنعُ الحصر.

ومن تلامذة: الجُنيد، وإبراهيم الخواص، وصحبُ الثوري، ورؤيماً، وسمنون، والجريري، وغيرهم من مشايخ الوقت.

وكان عالماً بعلوم هذه الطائفة، وجمعَ الكتبَ والتواريخ والحكايات، وسير المشايخ.

قال جعفر الخُلدي. عندي مثلي^(٢) ديوان من المشايخ، وأعرف ألفي شيخ من هذه الطائفة.

(*) طبقات الصوفية ٤٣٤، حلية الأولياء ٣٨١/١٠، تاريخ بغداد ٢٢٦/٧، الرسالة القشيرية ١٧٨/١، مناقب الأبرار ١٩٤/ب، الأنساب ١٦١/٥، صفوة الصفوة ٤٦٨/٢، المنتظم ٣٩١/٦، المختار من مناقب الأحيار ٩٩/ب، معجم البلدان ٣٨٢/٢، اللباب ٣٨٢/١، سير أعلام النبلاء ٥٥٨/١٥، مرآة الجنان ٣٤٢/٢، الوافي بالوفيات ١٤٢/١١، البداية والنهاية ٢٣٤/١١، طبقات الأولياء ١٧٠، غاية النهاية ١٩٧/١، الجوامع الرائرة ٣٢٢/٣، طبقات الشعمري ١١٨/١، الكواكب الدرية ٦٥/٢، شذرات الذهب ٣٧٨/٢.

(١) الخُلد. أشرف المواضع التي ببغداد كلها، قيل. إن جعفر الخُلدي لم يسكن الخُلد قط، وإنما سأل الجُنيد مسائل أجاه جعفر، فقال. يا خُلدي، من أين لك هذه الأجوبة؟ فبقي عليه.

(٢) كذا في الأصل.

وأيضاً عنه قال: إن عجائب العراق ثلاث: شطح الشبلي، ونكتة المُرْتَعش، وحكاياتي.

وهو شيخ الشيخ أبي العباس النّهاوندي.

توفي في بغداد سنة ثمان وأربعين وثلاث مئة، وقبره بالشّونيزية، قريب من قبر السّري السّقطي، والجُنيد.

قال شيخ الإسلام: أنا رأيت من رآه، وكان عنده منه حديث. واجتمع به القاضي أبو منصور الهَرَوِي في بغداد.

قال جعفر الحُلَدي: الفتوة احتقار النفس، وتعظيم حُرمة المسلمين.

وأيضاً عنه قال: كُنْ شريفاً الهمة، فإن الهمة تبلغ بالرجل لا المجاهدات.

وأيضاً عنه قال: كنت في بيت المقدس، فرأيت رجلاً^(١) طول النهار ملفوفاً بعباء، فقام فزعاً، ورفع رأسه إلى السماء، وقال: أيُّها تحبُّ أن تُعطيني الفالوذج واللبنة، أو أكسر قناديل بيتك؟ ثم رجع إلى المكان الذي كان فيه ونام، فقلت في نفسي: هذا الرجل رستاقي، وليس^(٢) من أولياء الله. وكنت متفكراً فيه، فرأيت رجلاً دخل المسجد، وفي يده زنبيل كبير، وينظر إلى اليمين والشمال حتى رأى ذلك الفقير، وقعد عند رأسه، وقال له: قم، فأخرج من الزنبيل فالوذج ولبنة، فجلس ذلك الفقير، وأكل مههما ما شاء، وقال: ما بقي رثه لأطفالك. فقام الرجل، وأخذها، وذهب، ومشيت على أثره وقلت له: بالذي نفسك بيده، أتعرف هذا الرجل؟ قال: لا، ما رأيته أبداً إلا اليوم، وأياماً كان أهلي وأطفالي يطلبون مني الفالوذج واللبنة، وأنا رجل فقير حمّال ليس عندي شيء، فقلت لهم: أيُّ وقتٍ أعطاني الله شيئاً أعمل ما تريدون. فاليوم أعطاني الله من كسبي ديناراً، فاشتريت الحواتج على ما كان اشتهاؤهم، فجئت به، وغلب عليّ النوم، فمتُّ، فهتف بي هاتف: أيُّها الرجل، قم ود^(٣) إلى

(١) انظر ترجمة محمد الساخري (٣٤٣) صفحة ٣٩٧.

(٢) في (ص) و (ح): ولياً.

(٣) في (ص): ورقّه.

المسجد ما طبخت، وأطعم الرجل الملقوف بالعباء؛ لأنك سويت هذه لأجله، وما يفضل منه أطعمه لأولادك. فانتبهت من النوم، فلما أحضر أهلي المطبوخ شلته، وجئت به كما رأيت.

قال شيخ الإسلام: سألوا جعفر الحُلدي. مَنِ العرقاء؟ فقال: هم ما هم، ولو كانوا هم لما كانوا هم.

قال شيخ الإسلام: قال لي المعتز. إن الصوفي لم يكن، وإن كان فلم يكن الصوفي. وهو هكذا على ما قاله، لكن ما كان على حسب حاله ومقامه، ولا أعرف ممن سمعه.

قال شيخ الإسلام: سبحان الله، هذا أعجب العجائب في العالم، في الوجود مخفي شخص ذاهب في القميص يقال ليس هو بدنه، بل البدن غائب في القلب، والقلب غائب في الروح، والروح في الغزاد، فهو حي بهذا الاعتبار حياة أبدية.



(٢٨٠) أبو الحسن الصوفي الفُوشنجي (*)

أبو الحسن الصوفي الفُوشنجي^(١) رحمه الله، من الطبقة الخامسة، واسمه عليُّ بن أحمد بن سهل، هو واحدٌ من فتيان خراسان.

ورأى أبا عثمان الحيري، وصحب أبا العباس بن عطاء، والجريري في

(*) طبقات الصوفية ٤٥٨، حلية الأولياء ٣٧٩/١٠، الرسالة القشيرية ١/١٨٣، المنتظم ٣٩١/٦، مناقب الأبرار ٢٠١/أ، المختار من مناقب الأحيار ٢٨٨/ب، مختصر تاريخ دمشق ١٧/١٧٨، طبقات الشافعية للسبكي ٣/٣٤٤، طبقات الأولياء ٢٥٢، التجوم الزاهرة ٣/٣٢٠، طبقات الشمراني ١/١٢٠، الكواكب الدرية ٢/٣١.

قال ابن الأثير في اللسان ٢/٤٤٦: الفُوشنجي. هذه النسبة إلى فُوشج، ويقال لها. بوشنك، وهي مدينة قرية من هراة، ويسب إليها بوشنجي وفوشنجي.

(١) هنا ينتهي الخرم في نسخة (ب) والذي ابتدأ من ترجمة أبي يزيد البسطامي صفحة ٨٦، عند قوله: قال: إذا انقطعت عن نفسك وصلت.

العراق، وفي الشام طاهر المقدسي، وأبا عمرو الدمشقي، ووقع الكلام بيه وبين الشبلي في مسائل.

وهو من أعلم^(١) مشايخ وقته بعلوم التوحيد، وعلوم المعاملات، وأحسنهم طريقة في الفتوة والتجريد، وكان خلقاً، دَيِّناً، متعهداً للفقراء. مات سنة ثمان وأربعين وثلاث مئة.

وكان من فُوشَنج، وقعد في نيسابور، وكان يعرف طريقة الصوفية أحسن من غيره، وكان يسافر.

وهو الذي عهد: إن وقع لي احتلام، أتصدقُ بشيء؛ لأنه لا يكون احتلام إلا من خلل اللقمة، أو من التفكير الفاسد. وكان في البداية، ووقع له احتلام، وكان وحده، فنزع الإزار من تحته، وعلقه على شجرة السُّلَمِ لوفاء العهد؛ من يجده يأخذه.

وسأله: ما التصوف؟ فقال: اسمٌ ولا حقيقة، وقد كان قبلُ حقيقةً ولا اسم.

قال أبو عثمان: سأله: من الظريف؟ قال: الخفيف في ذاته وأخلاقه وأفعاله وشمائله، من غير تكلف.

قال أبو بكر الرازي: سمعت أبا الحسن الفُوشَنجي قال: المرء على ثلاثة أقسام: فالأولياء هم الذين باطنهم يكون أحسن من ظاهرهم، والعلماء هم الذين ظاهرهم وباطنهم يكون سواء، والجهال هم الذين ظاهرهم أحسن من باطنهم، فلا يعطون الإنصاف، ويطلبون الإنصاف من الغير.

وأيضاً عنه، قال: ليس في الدنيا شيءٌ أَسْمَجُ من محبٍ لسببٍ وِعَوضٍ^(٢).



(١) في (ص): أعظم.

(٢) في المطبوع الفارسي: وغرض.

(٢٨١) بُندار الشيرازي (*)

بندار بن الحسين بن محمد بن المهلب الشيرازي رحمه الله تعالى، من الطبقة الخامسة، كنيته أبو الحسين، وكان من أهل شيراز، وجلس في بارجان^(١)، وتربته هناك.

وكان عالماً بأصول الدين، وله لسانٌ حسن في علوم الحقائق.

وكان تلميذ الشبلي، وصحب جعفر الحذاء، وكان الشبلي يعظم قدره، وكان أستاذ أبي عبد الله بن الحميف، وكان بينهما مقاربات في المسائل.

توفي سنة ثلاث وخمسين وثلاث مئة، في السنة التي مات فيها أبو علي بن الكاتب، وغسله الشيخ أبو زرعة الطري.

وقال بندار لا يكون من الأدب أن يسأل من صاحبه: من أين؟ وبأي شغل كنت مشغولاً؟

وسأله: ما التصوف؟ قال الوفاء بالمعهد.

قال شيخ الإسلام: الوفاء بالمعهد هو الذي ما خطر في بالك أن أفعل لفلان كذا فيعمل. قال ذو هيئة لصوفي: ما الفرق بيني وبينك، الذي أقول أفعل، وأنت ما تخطر في قلبك تفعل.

قال شيخ الإسلام: قال المشايخ. الخاطر الأول من الحق. قال الشيخ أبو الحسن بن الجهم الهمداني. قال بندار الأرجاني: إذا أعطى الله تعالى لعبد من العباد من المعرفة فذلك العبد لا يعمل بحوجه، فإله تعالى لا يأخذ

(*) طبقات الصوفية ٤٦٧، حلية الأولياء ٣٨٤/١٠، الرسالة القشيرية ١٨٦/١، مناقب الأبرار ٢٠٤/أ، المنتظم ٢٢/٧، المختار من مناقب الأحيار ٨٩/أ، سير أعلام النبلاء ١٠٨/١٦، طبقات الشافعية ٢٢٤/٣، الوافي بالوفيات ٢٩٢/١٠، طبقات الأولياء ١٢٠، المجموع الزاهرة ٣٣٨/٣، طبقات الشمراني ١٢١/١، الكواكب الدرية ٦٢/٢.

(١) بارجان: قرية من أعمال أصهان. انظر معجم البلدان.

عنه تلك المعرفة للمحبّة يوم الحساب، لكن يسدُّ عنه باب الترقّي^(١).
 قال شيخ الإسلام: من لم يكن في ترقٍّ^(٢) فهو في النقص، وهذا أصعبُ
 العقوبة لهؤلاء القوم.
 وأيضاً قال: من لم يترك^(٣) الكلَّ رسماً في جنب الحقِّ، لا يحصل له الكل
 حقيقةً، وهو الحقُّ سبحانه.



(٢٨٢) أبو عمرو بن نجيد(*)

أبو عمرو بن نجيد قدس الله سره، من الطبقة الخامسة، اسمه إسماعيل بن
 نجيد بن أحمد السلمي، جدُّ الشيخ [أبي] عبد الرحمن السلمي من جانب الأم.
 وكان من كبار أصحاب أبي عثمان الجيري، وآخر من مات منهم.
 توفي سنة ستٍّ أو خمس وستين وثلاث مئة.

ورأى الجُنيد، وكان من كبار مشايخ وقته، وله طريقٌ خاصٌّ في حفظ
 الوقت، وتلييس الحال، وكان ثقةً في الحديث، ومكثرأً فيه.

طلب أبو عثمان لثغور المسلمين شيئاً فما أعطوه، فتضايق قلبه، وبكى في
 المجلس، فلمَّا دخل الليل جاءه أبو عمرو ومعه ألفي درهم، وقال: اصرف

(١) في (ب): باب التوقي.

(٢) في (ح) و(ب): في شرف.

(٣) في (ح): من لم يترك.

(*) طبقات الصوفية ٤٥٤، الرسالة القشيرية ١/١٨٢، الإكمال ١/١٨٨، مناقب الأبرار
 ٢٠٠/ب، الأنساب ١١٢/٧، طبقات الشافعية لابن الصلاح ١/٤٣٠، المنتظم
 ٨٤/٧، المختار من مناقب الأخيار ١/٧٥، سير أعلام النبلاء ١٦/١٤٦، المبر
 ٢/٣٣٦، دول الإسلام ١/٢٢٦، طبقات السبكي ٣/٢٢٢، الوافي بالوفيات
 ٩/٢٣١، البداية والنهاية ١١/٢٨٨، طبقات الأولياء ١٠٧، الجوامع الراهرة ٤/١٢٧،
 طبقات الشمراني ١/١٢٠، الكواكب الدرية ٢/٥٥، شذرات الذهب ٣/٥٠، الرسالة
 المستطرفة ٨٧.

هذه الدراهم لما تشاء. فحصل به البسط، ودعا له بالحبر، فلما أصبح أبو عثمان، وجلس في المجلس شكر أبا عمرو، فقال: أيها المؤمنون، حصل لي رجاء من استعداد أبي عمرو، لأنه أعطاني البارحة ألفين^(١) درهم لجهة نفع المسلمين، جراه الله خيراً. فقام أبو عثمان، وقال في المجلس عند الناس: يا شيخ، هذه الدراهم كانت لامي، وهي لا ترضى به، فردّها إليّ. فأعطاه الشيخ حُرّته، فلما دخل الليل جاء أبو عمرو وقال: يا شيخ، اصرف هذه الدراهم، حتى لا يعرف أحد. وأعطاه تلك الدراهم، فكى أبو عثمان

وقال أبو عثمان ربّ سكوتٍ أبلغ من كلام.

وأيضاً عنه، قال: من كرمته عليه نفسه، هان عليه دينه.

وأيضاً عنه، قال: تربية الإحسان خيرٌ من الإحسان.

وسأله: ما يدُ للناس^(٢)؟ قال. ملازمة العبودية على الشئ، ودوام

المراقبة.

وأيضاً عنه قال: الأنسُ بغير الله تعالى وحشة.



(٢٨٣) عبد الله الرازي الشعراني^(*)

عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الرازي الشعراني رحمه الله، من الطبقة الخامسة، وكنيته أبو محمد، وأصله من الرّي، وكان في نيسابور.

صحّب: الحنيد، وأبا عثمان، ومحمد بن الفضل، وزُريماً، وسمنون،

وأبا علي الجرجاني، ومحمد بن حامد، وغيرهم من كبار المشايخ.

(١) كذا في الأصل.

(٢) في (ف): ما يدُ الناس؟

(*) طبقات الصوفية ٤٥١، الرسالة القشيرية ١/١٨١، مناقب الأبرار ١/٢٠٠، المختار من مناقب الأنبياء ١/٢٧٢، سير أعلام السلا ١٦/٦٥، طبقات الأولياء ١٣٩، طبقات الشعراني ١/١١٩، الكواكب الدرية ٢/١٠٨.

وكان من كبار أصحاب أبي عثمان، وأبو عثمان يعظمه.
وله رياضات عجيبة، وكان عالماً بعلوم هذه الطائفة، ومحدثاً، وثقة في الحديث.

توفي في سنة ثلاث وخمسين وثلاث مئة.
وقال عبد الله. العارف لا يعبد الله على موافقة الخلق؛ لأن أفعاله على موافقة الخالق.

وأيضاً عنه، قال: المعرفة تقطع الحجاب بين الله وبين عبده.
وقال أيضاً: الدنيا تحجبك^(١) عن الله.
وأيضاً عنه، قال: الشكاية، وضيق القلب تتولد من قلة المعرفة.



(٢٨٤) أبو الحسين السَّيْرَوَانِي (*)

أبو الحسين السَّيْرَوَانِي قدس الله سره، اسمه علي بن محمد السَّيْرَوَانِي، كان أستاذ أبي الحسين السَّيْرَوَانِي الصغير، وكان من سَيْرَوَانَ المغرب، وكان كبير الشأن، وجلس في دمياط.

وذكره الشيخ أبو سعد الماليني في «أربعينات المشايخ»^(٢)، قال: قال أبو الحسين السَّيْرَوَانِي الكبير: قال سهل بن عبد الله التَّسْتَرِي: كلُّ من لم يكن لحركته وسكونه إمامٌ يقتدي به في ظاهره، ثم يرجع إلى باطنه، قطع به.

(١) في (ب): الدنيا التي تحجبك.

(*) الأربعين في شيوخ الصوفية ١٨٢.

(٢) الأربعين في شيوخ الصوفية ١٨٣.

وأيضاً عنه قال . الرضا فوق الموافقة مع ما يبدو من الغيب .
طلب الوصية من الحوَّاص . قال : الزم الفقراء ! فإن الخيرَ فيهم .



(٢٨٥) أبو الحسين القرافي (*)

أبو الحسين القرافي رحمه الله، اسمه علي بن عثمان بن نصر القرافي - والقَرافة^(١) قرية من مصر، وقيل كان من دمياط - ومن تلامذة أبي الخير التيناني، وأبي الحسن الصائغ الدينوري، وكان عمره إلى عشرة ومئة سنة، وتوفي في سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة^(٢).

قال شيخ الإسلام: القرافي كان وحيد الدنيا في وقته، وما كان له نظير، وكان حاداً البصر، وحاصر الوقت، وكان مع العوام سنياً، ومع الحوَّاص عارفاً، وفي نفسه موحداً وفاقداً نفسه وما كان له أثر^(٣).

قال شيخ الإسلام: في آخر عمره اختار من المشايخ المتأخرين عشرة: الشيخ أبو الخير التيناني، والقرافي، والحصري، وعلي بن بندار الصيرفي، والنصراباذي، والسيرواني الصغير، والنهاوندي، والقصاب، والخرقاني، والطاقي، وقال: هؤلاء أعلى المشايخ درجة.

وكان القرافي احتسب في السفينة، فربطوا رجله ويديه، ورموه في البحر، فلما حضر وقت الصلاة رأوه في الصف الأول واقفاً، وما ابتل ثوبه.

قال شيخ الإسلام: من أحياء الله لا يقدر أحد أن يقتله؛ لأنه حيٌّ بروح أخرى.

(*) الأربعين في شيوخ الصوفية ٢١٤ (أبو الحسن)، إكمال الإكمال لابن نقطة ٤/ ٢٠١

(١) القرافة - حطة بالمسطاط من مصر، وهي مقبرة أهل مصر، وبها أئمة جليلة، وقبر الإمام الشافعي، وهي من نزه أهل القاهرة ومتفرجاتهم. انظر معجم البلدان

(٢) في (ج) و(ب): سنة ثمانين وثلاث مئة.

(٣) قوله: وما كان له أثر ليست في (ب).

قال شيخ الإسلام: قال سيّد السادات القرافي: إذا أعطيت شيئاً بخلاف الشريعة فيجب عليك إخفاؤه.

* * *

(٢٨٦) أبو سليمان النيلي (*)

أبو سليمان النيلي رحمه الله.

قال شيخ الإسلام: جاء أبو سليمان النيلي إلى القرافي، وقبّل رأسه، وكان ثوبه خلقاً متقطعاً، فنظر إليه القرافي، وقال: يا أبا سليمان، ثوبك خلق، وأبصر بين حاجيك حكومة، وتحت رأسك آجرتين، وأنت حاكم بينهما. فبعد التصوف تولّى في بلاد المغرب.

جاء أبو بكر الدقي عند القرافي^(١)، فقال القرافي له: يا أبا بكر، الناس يقولون لك أنت مُجرّد في زماننا، لكن أنا أبصرك جالساً بين مهدين. فبعد زمان قليل تزوّج أبو بكر، فحصل له ولدان، وجلس بين المهدين، وكان يذكر كلام القرافي. وكان للقرافي فراسة عجيبة.

* * *

(٢٨٧) أبو سليمان الخواص المغربي (**)

أبو سليمان الخواص المغربي رحمه الله عليه، كان من هذه الطائفة، ومن مشايخ المغرب، وهو الذي كان يمشي في الهيجاء، وكان راكباً على الحمار، فقرص الذباب حماره، فافتجع الحمار، ووقعت رجله على شجر الأثل^(٢)،

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ص). فإن أبا بكر الدقي جاء عند القرافي.

(**) الرسالة الفشيرية ٢١٣، جامع كرامات الأولياء ٤٥٩/١

(٢) الأثل: شجر جيد الخشب، تروى به الأفداح الصمر الجباد، ومنه تسوى الأبواب، =

فَضْرَبَ سَوْطاً عَلَى رَأْسِ الْحَمَارِ، فَحَوَّلَ الْحَمَارُ رَأْسَهُ، وَقَالَ بِلْسَانٍ فَصِيحٍ:
اضْرِبْ، تُضْرَبُ عَلَى رَأْسِكَ.
وهو من أقران أبي الخير، مات بدمشق.

• • •

(٢٨٨) أبو القاسم النَّصْرَابَاذِي (*)

أبو القاسم النَّصْرَابَاذِي قدس الله سره، من الطبقة الخامسة، اسمه إبراهيم بن محمد بن مَحْمُود، وكان مولده، ومقامه في نيسابور.
وكان من أهل الإشارة والحقائق، وله لسان في التصوف، وكان في زمانه عالماً بأنواع العلوم من: حفظ السنن، وعلم التواريخ، وكان مختصاً بعلوم الحقائق.

وكان من تلامذة إبراهيم الشيباني، ورأى الشبلي، والواسطي، وصحب أبا علي الرُّودباري، والمرعشي، وأبا بكر طاهر الأبهري، وغيرهم.
وفي آخر العمر عزمَ إلى مَكَّةَ، فاستقبله أبو عثمان المغربي، فقال بطيبة النفس: إن مَكَّةَ لا تكون مكانك. فقال: بل لا تكون مكانك، بل مكاني. فبعد مرور زمان وقع سببٌ حتى خرج أبو عثمان من مَكَّةَ، وذهب إلى نيسابور، ومات بها، فأقام النَّصْرَابَاذِي بحكة، ومات بها في سنة اثنتين وسبعين وثلاث مئة.

ورقه جبل، وقيل: هَدَبٌ طوال دقاق، وليس له شك، ومن الأثر اتخذ منبر رسول الله ﷺ انظر اللسان.

(*) طبقات الصوفية ١٨٤، تاريخ بغداد ١٦٩/٦، الرسالة القشيرية ١٩٣/١، مناقب الأبرار ٢٠٨/ب، الأنساب ٨٩/١٢، المنتظم ٨٩/٧، المختار من مناقب الأعيان ٥٣/أ، مختصر تاريخ دمشق ١٠٥/٤، سير أعلام النبلاء ٢٦٣/١٦، دول الإسلام ٢٢٧/١، المبر ٣٤٣/٢، الروابي بالوفيات ١١٧/٦، مرآة الجنان ٣٨٧/٢، طبقات الأولياء ٢٦، العقد النعني ٢٣٧/٣، النجوم الزاهرة ١٢٩/٤، طبقات الشمراني ١٢٢/١، الكواكب الدرية ١٣/٢، شذرات الذهب ٥٨/٣.

قال شيخ الإسلام: قال إسماعيل ولد النصراياذي: قال النصراياذي لي: إذا بدا لك شيء من بوادي الحق، فلا تلتفت بها إلى جنّة ولا إلى نار، ولا تخطرهما ببالك، وإذا رجعت عن ذلك الحال فعظم ما عظمه الله تعالى وأيضاً عنه، قال الراغب في العطاء لا مقدار له، والراغب في المعطي عزيز.

* * *

(٢٨٩) أبو بكر الرازي البجلي (*)

أبو بكر الرازي البجلي رحمه الله تعالى، اسمه محمد بن عبد الله الرازي، كان في نيسابور، وكان من كبار مشايخ حراسان، وكان مرزوقاً من لقاء المشايخ.

وكان أستاذ أبي عبد الرحمن السلمي، وصنف السلمي كتاب «التاريخ»^(١) لأجل ذكره.

وكان من تلامذة أبي بكر البيهقي.

قال شيخ الإسلام: كان له دتٌ عظيم، وقبولٌ في نيسابور، فابتلي بأمره، فأنهموه، وهجروه، فلمّا تُحقّق كان خلاف ذلك، ثم حصل له القبول مرةً أخرى.

(١) طبقات الصوفية (انظر المهرس)، تاريخ بغداد ٥/٤٦٤، ميران الاعتدال ٣/٨٥، سير أعلام النبلاء ١٦/٣٦٤، المعر ٣/٣، الوافي بالوفيات ٣/٣٠٨، لسان الميران ٥/٢٣٠، النجوم الزاهرة ٤/١٥٠، شذرات الذهب ٣/٨٧ وانظر الترجمة رقم (٢٣٨)

(١) ألف أبو عبد الرحمن السلمي كتابين في التاريخ.

١- تاريخ أهل الصفة كسره على أهل الصفة، وذكر فيه فضائلهم وأسماءهم، نقل عنه أبو نعيم في حلية الأولياء. انظر ٨/٢٥.

٢- تاريخ الصوفية ألفه قبل كتابه «طبقات الصوفية»، وكثيراً ما ينقل عنه الذهبي في كتابه «تاريخ الإسلام» والحطّيب البغدادي في «تاريخ بغداد».

وكان يوماً جالساً في الجامع، فقال له علي^(١) بن نزار الصيرفي، يا أيها الشيخ، ما كان هذا الواقع؟ ومن أين وقع عليك؟ فقال: أيها الشيخ، إذا أعطى الله أحداً عزم إبراهيم، وصدق موسى، وعصمة عيسى، وهمة وصبر أحمد العربي صلوات الله عليهم أجمعين، وهبت ريح الفتنة، ولم يكن محفوظاً ما نفعه ذلك.

قال شيخ الإسلام: سأل واحداً أبا بكر الرازي: ما تقول في السماع؟ فقال: هو محتلط بالفتنة، والحدوث من الفتنة أولى فقال: ما سمعه المشايخ؟ قال: يا محبي، إذا حصل لك وقت مثل وقتهم فاسمع كما سمعوا

* * *

(٢٩٠) أبو بكر فاليزبان^(*)

أبو بكر فاليزبان^(٢) رحمه الله، كان من بخاري، وكان شأنه عظيماً، ورأى الجنيد، وطال عمره.

قال شيخ الإسلام: قال لي الشيخ عمو: ذهبت إلى بخاري في سنة سبع وثلاث مئة لزيارة الشيخ أبي بكر فاليزبان، فدخلت عليه، وكان ليته باب واحد، فسلمت عليه، فأجلسني، وأحضر سفرة كان فيها خبز وجوز وملح، وكنت حائفاً، فمذبت يدي إلى الطعام لآكله، وفي أثناء أكل الطعام نظرت إليه وهو يبكي، فمسكت يدي، فقال لي: كل، لأن تكافي من الشرور والراحة، لأنه قال لي الجنيد: يكون زماناً لو تكلمت بهذا الكلام في خلوة، وفي جنبه صاحب خلوة أخرى لا يسمع ذلك الكلام، ولا يجيء إليه لسماعه، فانا أحمد الله تعالى أنه إلى الآن يجيء واحد من هرة إلى بخاري لطلب هذا الأمر، فهذا الزمن أحسن.

* * *

(١) في الأصل: أبو علي.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٢) في (ص): فاليزبان

(٢٩١) أبو الحسن الحُضْرِي (*)

أبو الحسن الحُضْرِي رحمه الله تعالى، من الطبقة الخامسة، اسمه علي بن إبراهيم البصري، وكان بصري الأصل، وأقام في بغداد، وكان شيخ العراق قال الشُّلَمي. ما رأيتُ أحداً أحسنَ حالاً، ولا أفصحَ لساناً، ولا أعذبَ كلاماً منه.

وكان لسانَ وقته، ووحيدَ مشايخ زمانه، ومخصوصاً بعلم التوحيد، وما تكلمَ أحدٌ في التوحيد والتفريد مثله. وكان حنبلي المذهب.

قال شيخ الإسلام: كان من تلامذة الشُّبلي، وما كان للشُّبلي غيره، لأن مُستمعين الكلام كانوا كثيرين، لكنه هو وارثُ ميراث الشُّبلي، وما كان للحُضْرِي أستاذٌ غير الشُّبلي، وكان الشُّلَمي أقوى حالاً منه، وكان يقول له: أنت مجنون مثلي، بيني وبينك تأليف أزلي.

والحُضْرِي، وأبو عبد الله بن الخفيف مُساويان، أما ابن الخفيف فكان له آلات كثيرة، والحُضْرِي كان بالباطن أقوى.

قال شيخ الإسلام: إن الشيخ عَمَو ما رأى الحُضْرِي.

وقال عَمَو: أنا ما رأيت الحُضْرِي، ووصلت مكَّة في سنة إحدى وسبعين وثلاث مئة، وكنت عارماً أني لما أرجع أزور الحُضْرِي وأبا عبد الله بن الخفيف، فتلك السنة جاء الخبر بموتهما؛ الحُضْرِي ببغداد، وأبو عبد الله بن الخفيف بشيراز.

توفي الحُضْرِي رحمه الله تعالى يوم الجمعة من شهر ذي الحجة سنة إحدى وسبعين وثلاث مئة.

(*) طبقات الصوفية ٤٨٩، تاريخ بغداد ١١/٣٤٠، الرسالة القشيرية ١/١٩٥، مناقب الأبرار ٢١٠/١، الأساب ٤/١٥٢، المختار من مناقب الأحيار ٢٨٧/ب، طبقات الأولياء ٢١٣، البداية والنهاية ١١/٢٩٨، طبقات الشمراني ١/١٢٣، الكواكب الدرية ٢/١١٣ في الأصول. أبو الحسين، والمشت من مصادر ترجمته

ومن قوله: الصوفي لا ينزعج في انزعاجه، ولا يقر في قراره.

ومن قوله أيضاً: الصوفي الذي لا يوجد بعد عدمه، ولا يُعدم بعد وجوده.

وأيضاً عنه قال كنت في سحر أناجي وأدعو، فقلت في دعائي: إلهي، أنت راضي عني، وأنا راضي عنك. فجاء النداء: يا كذاب، إن كنت راضي عني لا تطلب رضائي!

وقيل له: أوصنا. فقال: عليكم في أول الأمر بالانفراد، ثم تزورون المشايخ في المعارف، ثم تقفون على التفريد بإسقاط الحدثن.

وأيضاً عنه قال. إذا ضاقت الأوقات والأنفاس عليّ، لا أستريح ولا أستطيع بشيء إلا بتذكر الأنفاس الماضية التي مضت عليّ وقت صفاء الأنس والمودة بغير اختلاط الكدورات.

وقرأ هذا البيت:

إن دهرأ يلف شملتي بتملى لزمان بهم بالإحسان

* * *

(٢٩٢) أبو الحسين بن سمعون (*)

أبو الحسين بن سمعون رحمه الله تعالى، اسمه محمد بن أحمد بن إسماعيل بن سمعون، وكان يلقب بالناطق بالحكمة، وكان من مشايخ بغداد، وله لسان حسن في هذا العلم، وكان يعظ الناس.

قال أبو بكر الأصفهاني خادماً الشبلي: في يوم الجمعة في المسجد الجامع

(*) تاريخ بغداد ١/ ٢٧٤، الإكمال ٤/ ٣٦٢، طبقات الحنابلة ٢/ ١٥٥، تبين كذب المغتري ٢٠٠، المتظم ٧/ ١٩٨، صفة الصفوة ٢/ ٤٧١، المختار من مناقب الأخيار ٣٣٣/ ١، وفيات الأعيان ٤/ ٣٠٤، سير أعلام السلاء ١٦/ ٥٠٥، المعبر ٣/ ٣٦، مرآة الجنان ٢/ ٤٣٢، الوافي بالوفيات ٢/ ٥١، البداية والنهاية ١١/ ٣٢٣، توضيح المشبه ٥/ ٣٦٠، النجوم الزاهرة ٤/ ١٩٨، الكواكب الدرية ٢/ ١٣٥، شذرات الذهب ٣/ ١٢٤.

كنتُ جالساً عند الشبلي، وكان أبو الحين ابن سمعون صغيراً، وعلى رأسه كفية^(١) مكلفة بغاية التكليف، فمرَّ وما سلَّم علينا، فنظر الشبلي إلى ظهره، وقال: يا أبا بكر، انتظر ما أودع الله في هذا الولد من خرائته

قال رجل من هذه الطائفة: كنت في مجلس ابن سمعون، وكان واحداً من هذه الطائفة جالساً متصلاً بالمنبر، فغلب عليه النوم، فسكت ابن سمعون عن الوعظ حتى أيقظه الله تعالى من النوم، فقال ابن سمعون له: رأيت النبي ﷺ؟ قال نعم. فقال ابن سمعون: كان سكوتي لأجل هذا حتى لا تحصل تفرقة عما كنت فيه.

وقيل له: أنت تأمرُ الناسَ بترك الدنيا، وأنت تلبس أحسن الثياب، وتأكل أحسن الأطعمة، كيف يكون هذا؟ قال: إذا كان حالك بالله تعالى فلا يتضرر بحسن الثياب ولا الطعام.

قال شيخ الإسلام: أنا لا أحبُّ أبا الحين ابن سمعون؛ لأنه كان يؤذي أستاذه، الذي هو الحُصْرِي، ومن يؤذي أستاذه إن لم تترك حبه فالكلب أحسن منك.

قال شيخ الإسلام: ابنُ سمعون كان صاحبَ الكلام، والحصريُّ كان صاحبَ الألم.

ومن قول ابن سمعون: أيُّ كلام كان خالياً عن الذكر فهو لغو، وكلُّ سكوت كان فارغاً عن المكرة فهو سهو، وكلُّ نظر كان خالياً عن العرة فهو لهو.

توفي ابن سمعون سنة ستٍّ أو سبعٍ وثمانين وثلاث مئة، فلما مات دُفن في داره، ولما أرادوا نقل بدنه إلى المقابر بعد سبعٍ وثلاثين^(٢) سنة، وجدوا كهفه كما كفَّوه، جديداً غير مستعمل، وهو كما دُفن



(١) كذا في الأصل، ولعلها كوفية.

(٢) في (ب): بعد سبعٍ وثلاثين.

(٢٩٣) أبو نصر الخباز(*)

وصاحبه

(٢٩٤) أبو الحسن السوهان الأثرن(**)

أبو نصر الخباز، وأبو الحسن السوهان الأثرن - يعني من ينقش المبرد -
رحمهما الله تعالى.

قال شيخ الإسلام. كان من مشايخ كازركاه^(١) اثنان، أقدم أحدهما الشيخ
أبو النصر الخباز، كان رجلاً كبير الشأن، وكان جماعة من تلامذة الخباز أرادوا
الحج، فوصلوا إلى الحُصْرِي، فقال لهم الحُصْرِي: أنشدوني شيئاً إن تقدرُوا
فأنشد واحدٌ منهم، فتغير حال الحُصْرِي، وقال في حالة السماع: مالكم طريقٌ
في هذه السنة إلى مكة، ارجعوا. ثم قال: أنتم من تلامذة الخباز؟ قالوا نعم.
قال: خرجتم بلا دستور، فارجعوا إليه، فمن رجع كان سالماً، ومن لم يرجع
أحرقه السموم.

وكان شيخٌ آخر من كازركاه اسمه الشيخ أبو الحسن سوهان أثرن يجلس في
المسجد الجامع.

قال شيخ الإسلام: قال لي واحدٌ من تلامذته: كان شيعي يسجد في آخر
الليل من رمضان إلى الصبح، يتضرع ويكي، ويقول: يا الله، الصوم الذي
صمت لك، والحج الذي حججت لك، والقرآن الذي قرأت لك، فتنت منها
كلها، فاغفر لي برحمتك وفضلك.



(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(**) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) كذا في الأصول، ولم أجدها في معجم البلدان. ولعلها كازياركاه. جبل وقرية في
هراة، فيها مقبرة.

(٢٩٥) أحمد الحرّاني (*)

الشيخ أحمد الحرّاني رحمه الله، هو الذي حاورَ في مكّة ثلاثين يوماً وليلة، ولم يأكل شيئاً وخرج على الرّيق.

قال الشيخ أحمد. قال أبو الحسن المعتمر: كنتُ جالساً عند الحُضري، فقال له رجل: أوصني. قال: افرد همتك. وكان جهنم الرقي رحمه الله حاضراً، فقال: يا شيخ، أعدته. فقال له الحُضري: أكيلُ له كما كالوا عليّ.

* * *

(٢٩٦) جهنم الرّقي (**)

جهنم الرّقي رحمه الله، هو من متأخري الفتيان والمشايخ، وكان من الفقهاء الصادقين، وكان مشتهراً بالسماع، والهاً فيه، مات بين السجّدين.

قال شيخ الإسلام. كان جهنم الرّقي يوماً في الحمام، فخرج من الحمام، وقال لمن كان في الحمام: اخرجوا كلّكم. فلمّا خرجوا كلّهم، انهدم الحمام.

وهو الذي كان يوماً عنده رجل، فقام في السماع بالتكلف، فقام الشيخ حطّ رأسه بين فحذيه، ورفع، وضرب به من جدار إلى جدار آخر حتى زال شعوره.

* * *

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(**) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٢٩٧) أبو الحسن الأزْمَوِي (٥٠)

أبو الحسن الأزْمَوِي رحمه الله تعالى، كان من كبراء هذه الطائفة، وكان في أيام الحُضْرِي، وأبي عبد الله الرؤُوبَارِي، وابن الخفيف، وكان في مدينة أرمي^(١)، وقبره فيها.

وسئل: ما الوفاء؟ قال: هو إذا حُرِّتَ عن شيء فلا ترجع إليه. قالوا: هذا للعوام، فما للخواص؟ قال: هو أن تعرف لِمَ جئتَ في هذه الدار



(٢٩٨) أبو عبد الله بن الخفيف الشيرازي (٥٥)

أبو عبد الله بن الخفيف الشيرازي من الطبقة الخامسة، اسمه محمد بن الخفيف بن اسفكشاد الضبي، كان في شيراز، وأُمُّه من نيسابور، وكان شيخَ المشايخ في وقته.

وهو من تلامذة الشيخ أبي طالب الحزرجي البغدادي.

ورأى زُويماً، وصحب الكتاني، ويوسف بن الحسين الرازي، وأبا

(٥) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.
(١) أرمي: كدامي الأصول. وفي معجم البلدان: أَرْمِيَّة مدينة عظيمة قديمة بأذربيجان.
(٥٥) طبقات الصوفية ٤٦٢، حلية الأولياء ٣٨٥/١٠، الرسالة القشيرية ١٨٤/١، مناقب الأبرار ٢٠١/ب، الأساس ٤٥١/٧، تبين كذب المفتري ١٩٠، المنتظم ١١٢/٧، المختار من مناقب الأخيار ٣٤٤/ب، معجم البلدان ٣٨١/٣، اللباب ٢٢٢/٢، طبقات الشافعية لابن الصلاح ١٥٤/١، مختصر تاريخ دمشق ١٤٠/٢٢، سير أعلام النبلاء ٣٤٢/١٦، المعبر ٣٦٠/٢، دول الإسلام ١٧٨/١، الوافي بالوفيات ٤٢/٣، طبقات الشافعية للسبكي ١٤٩/٣، طبقات الشافعية للإسوي ٤٧٦/١، البداية والنهاية ٢٩٩/١١، طبقات الأولياء ٢٩٠، النجوم الراهرة ١٤١/٤، طبقات الشعراني ١٢٠/١، الكواكب الدرية ١٤٠/٢، شذرات الذهب ٧٦/٣، هدية العارفين ٤٦/٢

الحسين^(١) المالكي، وأبا الحسن العزني، وأبا الحسين الذراج، وظاهر المقدسي، وأبا عمرو الدمشقي، وغيرهم.

وكان مرزوقاً من المشايخ.

وكان عالماً بعلوم الظاهر وعلوم الحقائق.

قال شيخ الإسلام: ما كان لأحدٍ مُصَنَّفَات في هذا العلم مثله، وله سيرة حسنة، واعتقاد ظاهر، وكان شافعي المذهب، ونوفي سنة إحدى وثلاثين وثلاث مئة.

قال شيخ الإسلام: أحفظ منه كلامين، ينبغي أن أذكرهما؛ سألوهُ: ما التصوف؟ قال: وجود الله في حين الغفلة. وثانيهما: سألوهُ عن الشيخ عبد الرحيم الإسطحري: لِمَ يدخل الصحراء مع الكلاب، ويلبس القباء؟ فقال: يتخفُّ من ثقل ما عليه.

قال شيخ الإسلام: معناه ما كان اللذة في الوجود، بل في الوجود دهشة وصدمة تُدُّ الحواس.

وأشدنا لغيره^(٢):

أريدُ لأنسى ذِكْرَهَا فكأنما تمثَّل لي ليلَى بكلِّ مكانٍ

قال الشيخ أبو عبد الله بن الخفيف: جاءني امرأة يوماً، فقالت: إنَّ امرأة من نساء رؤساء نواحي نيسابور تسألُكَ عن مسألة، ولا تقدرُ أن تجيَ نفسها. قال الشيخ: أنا أذهبُ إليها. فذهبتُ إليها، فقالت: وقع لي قصَّةٌ عجيبةٌ أنا في حيرةٍ منها، كان في قبيلتنا صبيٌّ لا يفطر في النهار، ولا يتكلَّم مع أحدٍ^(٣)، وكان يرعى الغنمَ، فيخلِّي الغنمَ جانباً، ويذهبُ إلى جانبٍ آخر، ويستغلُّ بالصلاة، فابتلي بمرضٍ، فضربوا الخيمة في الصحراء لتمريره، فيوماً جاءه رجالُ القبيلة، وتفرَّقوا من عنده، فرأيتُه طلع من الأرض، ودارَ في الهواء كما

(١) في (ب): أبا الحسن.

(٢) البيت لكثير عزة ديوانه ١٠٨، برواية: . بكل سبيل.

(٣) في (ف): ولا يتكلَّم الكلام مع أحد.

تدور الرّحى، فلَمَّا رَأَتْهُ أَتَتْهُ مَشَتْ لَتَأْخُذَهُ، وَهُوَ يَطْلُعُ إِلَى فَوْقَ حَتَّى غَابَ عَنَّا، فَأَخْبَرَنَا رِجَالُ الْقَبِيلَةِ بِذَلِكَ، فَاتَّشَرُوا إِلَى الْأَوْدِيَةِ وَالْحِمَالِ، فَمَا وَجَدُوا أَثَرَهُ. قَالَ الشَّيْخُ: كُنْتُ مُتَأَمِّلًا وَمُتَفَكِّرًا، فَفَهَمْتُ تِلْكَ الْمَرْأَةَ أَنِّي مَا صَدَّقْتُ كَلَامَهَا، فَقَالَتْ: أَمْتُ لَمْ تَصَدِّقْنِي. فَطَلَبْتُ بَعْضَ نِسَاءِ الْقَبِيلَةِ، فَكُلُّهُنَّ شَهِدْنَ لَهَا عَلَى ذَلِكَ، فَكَانَ الشَّيْخُ يَوْمًا يَحْكِي هَذِهِ الْحِكَايَةَ، فَقَالَ وَاحِدٌ: أَيُّهَا الشَّيْخُ، بِمَكْنِ هَذَا. قَالَ الشَّيْخُ: يَا أَبْلَهَ، هَا مِنْ يَكُونُ مُتَطَرًّا لِهَذَا الْمَعْنَى.

وَقَالَ الشَّيْخُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْخَفِيفِ: جَاءَ شَابٌّ حِرَاسِي إِلَى شِيرَازَ مَعَ الْحَاحِ، وَمرَصَّ مَرَضًا شَدِيدًا، وَكَانَ عِنْدِي رَجُلٌ صَالِحٌ، وَكَانَتْ لَهُ امْرَأَةٌ صَالِحَةٌ، فَأَرْسَلْتُ لِلْمَرِيضِ، وَجِئْتُ بِهِ إِلَى بَيْتِ ذَلِكَ الصَّالِحِ لِيُخْدِمَهُ، فَجَاءَ ذَلِكَ الصَّالِحُ يَوْمًا مُتَغَيِّرَ اللَّوْنِ، وَقَالَ عَظُمَ اللَّهُ أَجْرَكُمْ، مَاتَ ذَلِكَ الشَّابُّ الْمَرِيضُ. فَقُلْتُ: لِمَ تَغْيِرُ لَوْنَكَ؟ فَقَالَ: النَّارِحَةُ قَالَتْ ذَلِكَ الشَّابُّ لِي: يَا أَيُّهَا الصَّالِحُ، كُنْ حَاصِرًا عِنْدِي؛ فَإِنَّا مَالِي إِلَّا هَذِهِ اللَّيْلَةَ. فَقُلْتُ لَامْرَأَتِي أَوَّلَ اللَّيْلِ أَنْتِ تَكُونِي حَاصِرَةً عِنْدَهُ، ثُمَّ تُبْهِئَنِي، وَارْقُدِي أَنْتِ. فَتُبْهِئَنِي امْرَأَتِي، وَكُنْتُ حَاضِرًا عِنْدَهُ إِلَى السَّحَرِ، فَعَلِبَ عَلَيَّ النَّوْمُ، فَسَمِعْتُ صَوْتًا يَقُولُ: أَنْتِ نَنَامُ، وَاللَّهُ نَزَلَ فِي دَارِكَ. فَقُمْتُ وَجَمِيعُ أَعْضَانِي تَرْتَعِدُ، ثُمَّ رَأَيْتُ نُورًا عَظِيمًا، وَسَمِعْتُ صَوْتًا وَحَرَكَةً، وَذَلِكَ الشَّابُّ فِي التَّرَعِّ، فَخَمَصْتُ عَيْنِي، وَمَدَيْتُ رِجْلِي وَبِيدِي، فَخَرَجْتُ رَوْحُهُ، فَقُلْتُ لِذَلِكَ الرَّجُلِ لَا تَقُلْ لِأَحَدٍ. فَتَوَجَّهْتُ إِلَى تَجْهِيْزِهِ وَكَمْنِهِ.



(٢٩٩) أَبُو الْخَيْرِ الْمَالِكِيُّ (*)

أَبُو الْخَيْرِ الْمَالِكِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، اسْمُهُ بَنْدَارُ بْنُ يَعْقُوبَ الْمَالِكِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ، كَانَ مِنْ عَظَمَاءِ الْمَشَائِخِ، وَجَمَعَ أَنْوَاعَ الْعُلُومِ

(*) سِيرَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْخَفِيفِ ١٥٨، ١٧٠.

قال أبو عبد الله بن الخفيف: في أيام الشبة^(١) كنتُ أصوم الوصال^(٢)، وأبيتُ في المسجد الجامع، ويَسْرَجُونَ لي قنديلًا واحدًا، فاتفق ليلةً أنه جاء المطرُ، وطفأ القنديل، فدقُّ واحدٌ باب المسجد، فخادمُ المسجد مارِدُ الجواب، فضاقَ صدري، فذهبتُ إلى الباب، فرأيتُ أبا الخير المالكي واقفًا، فدخل المسجد، وقعد، وأخرجَ مديلاً كان فيه طعام، فقال: كل، فإني كنتُ عند أهل البيت، فأحضروا هذا الطعام، فما قلَّ طبعي أن آكله وحدي، وخاطري كان متعلقاً بك. فما قدرتُ أن أظهرَ صومَ الوصالِ عنده من هيته وعظمته، فأكلتُ معه، فلما فرغت من الطعام قلتُ: يا أيُّها الشيخ، لي سؤال. قال: سل. قلتُ: متى يَصْفُو العيشُ مع الله؟ قال: إذا رُفِعَتِ المُخَالَفَةُ. فتعجبتُ من هذا الكلام، فذكرتُ ذلك الكلام عند بعضِ المشايخ، فأعجبهم هذا الكلام، فقالوا: تُريدُ أن نسمعه منه. فسألوه عه، قال: ما يجري في الليل لا يذكر في النهار، وما أقرُّ به.



(٣٠٠) أبو بكر الشعراني^(*)

أبو بكر الشعراني رحمه الله.

قال الشيخ أبو عبد الله بن الخفيف: ما رأيتُ زاهداً متخلياً من الدنيا أصدقَ ظاهراً من أبي بكر الشعراني.

وقال أبو عبد الله بن الخفيف: عزمْتُ يوماً لزيارته إلى إصطخر، فدخلتُ عليه ليلاً، فقال: يا أبا عبد الله، ببركة صحبتك آكلُ الطعام الدَّسَمَ هذه الليلة. فقام ورتَّبَ البُرْمَةَ^(٣) على الموقد، وحطَّ فيها ماءً، وملحاً، ولحمًا قديداً، وفوَّرها، وكان شخصٌ في ذلك الرماط، فقال له: أعندك خبز؟ فجاء بكُسِيرَاتٍ

(١) كذا في الأصل ولعلها في أيام الشبية، أو الشاب.

(٢) صيام الوصال. هو ألا يفطر يومين أو أياماً. وقد نهى رسول الله ﷺ عن الوصال في الصوم. انظر النهاية (وصل).

(*) منيرة عبد الله بن خفيف ١١٨، ١٣٦.

(٣) البُرْمَةُ: القِدْرُ مطلقاً. النهاية (برم).

الخبر، فجعلها ثريداً، وحطَّ فوقها اللحم، وقال: كُلْ فأكلتُ الشريد، وقال لي: كُلِ اللحم وأخذ قطعة من اللحم، وأراد أن يلقمني، فقلت: ما أريده. فقال: لعلَّكَ تُريد الطعام العلاني والعلاني؟ هو يتيسر غداً، أدخل المدينة وأشتريه لأجلك. فصباحه دخل المدينة، فاجتمع الفقراء وأحضروا الطعام، فأخذت قليلاً منه، فوديت إليه، فقال: ما فعلت؟ قلت: إلى الآن ما أكلتُ شيئاً، والتمسُ منك أن تأكلَ الطعام معي^(١). فأكلنا الطعام، ثم ذهب إلى شيراز.

* * *

(٣٠١) أبو محمد العتايدي^(*)

أبو محمد العتايدي رحمه الله تعالى، هو من جملة مشايخ أبي عبد الله بن الخفيف.

وقال ابن الخفيف: ما رأيتُ أحداً من الكامبيين يُراعي حقيقة الكسب كما ينبغي إلا أبا محمد العتايدي، كان كلَّ يوم يكسبُ نصفَ داق^(٢)، وكان قوته منه، يشتري به حبَّتين نحالة، فيجعلها قرصين، يُفطرُ بواحد، ويتصدَّق بواحد.

وأيضاً عنه، قال: يوماً دخلتُ عليه، وكان عنده كُرَّاسٌ من كتابٍ مقطوع، فقلت: ما هذا؟ قال: إن الفُثران قطعوه، وأنا تصان من الفأر؛ لأنها في الليالي تَدور على وجهي ورأسي. قلت: لِمَ لا تُسرحُ السُّراح؟ قال: اليوم أربعين سنة ما أسرجتُ السُّراح، وأخاف من حسابه، لأنه يَنبغي لي شيءٌ حتى يتيسَّر السراج، وللكلِّ حساب.

* * *

(١) في (ب): الطعام مني.

(*) سيرة عبد الله بن خفيف ٢٥، ١١٨، ١٣٤، ١٤١، ٢٠٨.

(٢) الداق: سدس الدرهم. القاموس (دق).

(٣٠٢) جعفر الحذاء (*)

جعفر الحذاء قدس الله سره، كنيته أبو محمد.

صاحب الجُنيد، ومن في طبقته.

وكان الشبلي يذكر مناقبه، ويقول بفضله.

ويُروى عن بُندار بن الحسين قال: ما رأيت أحداً أتمَّ حالاً من جعفر الحذاء، وهو عندي أفضل من الشبلي.

وقال بُندار: كان جعفر محتضراً، فدخل عليه واحدٌ بزِّي الصوفية، قال الحذاء: خربت هذه الطائفة بواطئهم، وزيتوا ظواهرهم.

توفي سنة إحدى وأربعين وثلاث مئة، وقبره في شيراز.

قال أبو عبد الله بن الخفيف: قال لي مؤمل الجصاص: اذهب عند جعفر الحذاء، وانظر ما حاله. فدخلت عليه، فرأيت جالسا على بساط، والمخدات حواليه، وكان عليه ثوبٌ شيرازي، وكوفيةٌ على رأسه، وله دارٌ بغاية اللطافة، فسلمتُ عليه، وجلستُ عنده، فسألني وسألته، فدخل الحذاء محوَّاتِ الطبخ، فأردت أن أخرج، فقال: اقم حتى آكل الطعام معك. فقلت: أما صائم فخرجتُ من عنده، فلما وصلتُ مؤملاً قال: كيف رأيت جعفرأ ؟ فذكرتُ حاله كما رأيتُ، فرفع مؤملُ يده، وقال: يا الله، سلمني وعافني. بعد مرور وقتٍ قال مؤمل: اذهب عند الحذاء، وانظر حاله. فدخلتُ داره، فسألتُ عن الحذاء، قالوا: داخل^(١) هذا البيت، وله اليوم ثلاثة أيام ما أكل شيئاً، وما شرب. فدخلتُ عليه، فرأيت واضعاً جبهته على الثراب، وعليه ثوبٌ مقطَّع، فسلمتُ عليه، فرفع رأسه، وجميعُ أطراف وجهه مبلولةٌ من الدموع، فقال: يا أبا عبد الله، كيف تراني ؟ فرفقت به، وتلطفت، فسكن قلقه، فقال

(*) سيرة عبد الله بن خفيف ١٤١، ١٤٣ وانظر الفهرس شد الإزار ٢٢٥.

(١) في (ب): دخل.

أهل بيته . بالله أطعمه الطعام ، فبالفت عليه حتى أكلَ قليلاً من التَّوْبِقِ ، فلمَّا رجعتُ عند مؤمل ذكرتُ حاله ، فقال : لو كانت تلك النعمة متأخرة ما ابتلي بهذه البلية .

* * *

(٣٠٣) هشام بن عبدان (*)

هشام بن عبدان رحمه الله ، كنيته أبو محمد .

قال الشيخ أبو عبد الله بن الخفيف : كان هشام بن عبدان إذا قام في الصلاة يحصل له حالٌ ووجد ، فيدور في المحراب إلى اليمين والشمال ، ويقرأ القرآن .

وكان في بعض الأوقات تجتمع اليهود والنصارى والمجوس تنظرُ حسنَ صلاته .

وكان له غنمٌ يرعاها بنفسه ، وكان قوته لبنها ، فعلبَ عليه النوم يوماً ، فلمَّا انتبه رأى الغنمَ ترعى زراعةً واحدٍ ، فودَّها إلى صاحبِ الررع ، وقال : غمي أكلتُ ررعك فخذها . وقال : أنا سامحتك . فقال مالي حاجةٌ . فبالغ فيه ، فما قبل ، فتركها وذهب .

قال أبو عبد الله بن الخفيف : كنت حاضراً في دعوة مع هشام ، فجاء صاحبُ البيت بصحن حلوى ، فأكله ، فقلت : أعطني نصيبي . فقال : مالي الأذن أن أعطيك . فما أعطاني شيئاً ، فحطمتُ من عنده ، وأكلت ، وحصل له دهشةٌ وحيرة ، حتى ترك الصلاة سنةً كاملةً ، ونسب الناسُ بذلك إلى الكفر ، وانتشر خبره لأهل مسجد الجامع ، فجاؤوا يوماً كلُّهم عنده ، وابنُ سعدان المحدثُ أيضاً كان معهم ، فقال ابن سعدان له : أتعرفني ؟ فقال : نعم ، أنت ابنُ سعدان . فقال : لِمَ لا تُصلي الصلاة ؟ فقال . لي عذرٌ يمنعُ من الصلاة . قال ابن

(*) سيرة عبد الله بن خفيف ١٤٤ ، ١٤٧

سعدان: ما هو؟ فكنت وما ردّ الجواب ومثل أبو عبد الله بن الخفيف عن سبب تركه للصلاة، فقال: كُشفَ له الغطاء، وطالعَ أمورَ الغيب على الدوام، فصار متحيراً، فمنع من إعمال الظواهر.

واجتمع المشايخُ في مسجد الجامع يوماً من الأيام، وطلبوا هشاماً، وقالوا: سمعنا أنَّكَ قاتلٌ بالمشاهدة، ومن يكون قاتلها يجب عليه التعزيرُ إن لم يتب. فقال هشام: لقنوني التوبة. فلقنوه التوبة، وتاب. فجاء هشام اليوم الثاني عند المشايخ، ووقف، وقال: اشهدوا عليَّ أنني تتُّ من توبةِ الأمس. فقام المشايخ، وجزّوا برجله، وأخرجوه من المسجد.



(٣٠٤) أبو محرز(*)

أبو محرز رحمه الله، كان من نواحي شيراز، ومن أصحاب ذي النون المصري.

قال أبو عبد الله بن الخفيف: قال أبو محرز: عزمت من نيسابور إلى شيراز، ووقع لي المرافقة بقائد السلطان وأتباعه، فلما وقفتُ على أفعالهم وأقوالهم حصل لي الإكثارُ عليهم في سرِّي، فاتخذتهم^(١) عدوًّا، وأردت أن أفارقهم، فسمعتُ صوتَ المُنادي يقول: فُقدَ حزامُ الذهبِ من قائد السلطان. فحلف القائد أن نفشَ جميعُ القافلة كلهم، ففشوا أهلَ القافلة كلهم. فقالوا للقائد: فُشنا كلَّ واحدٍ من القافلة إلا هذا الشيخ، ومثله كيف يُتهم؟ فقال القائد: أنا حلفت، فلا بدَّ لي أن أفشيه. فرفعوا مرقعتي، فشافوا الحزامَ عليَّ. فقلت: والله، مالي خبرٌ من هذا. فقال القائد: هذا أكثرُ من السرقة. فقال: ما أفعل به؟ فقالوا: افعل كذا وكذا. فقال القائد: لا، أجلسوه في أول

(*) حلية الأولياء ١٠/١٣٨، ١٥٨، سيرة عدا الله بن حنيف ١٤٣، ١٤٧، ١٤٩، الطبقات الصغرى للماوي ١٨١.

(١) في (ص): فاتخذتهم.

القافلة، فمن يمرُّ عليه يلعنه ويذره، ثم خلّوه، ولا توافقوه. فهجروه.

وقصّة تطهير الخلاء^(١)، واجتماع أبي حفص بأبي مُزاحم، وما مضى في مقامات الشيخ أبي عبد الله بن الخفيف، نسبه إلى الشيخ أبي محرز، لا لأبي مُزاحم، والله أعلم.

• • •

(٣٠٥) عبد الرحيم الإصطخري^(*)

عبد الرحيم الإصطخري رحمه الله، كتبه أبو عمرو، وسافر إلى الحجاز، والعراق، والشام.

وصحب رويماً، ورأى سهل بن عبد الله الثُّستري.

وكان طريقه السَّتر، وإظهار الشُّطارة، يلبس لباس الشَّاطِر، ويخرجُ للصيد بالكلاب، ويلعب بالحمام.

قال أبو عبد الله بن الخفيف: لَمَّا دَحَلْتُ عَلَى رُؤُوسِ، سَأَلَ عَنْ أَحْوَالِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْإِصْطَخَرِيِّ، فَقُلْتُ: مَاتَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ. فَقَالَ: يَرْحَمُهُ اللَّهُ، صَحِبْتُ قَوْمًا فِي جَبَلٍ لُكَّامٍ، فَمَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَصْبَرَ مِنْهُ

ويقال: يوماً خَرَجَ لِلصَّيْدِ، فَذَهَبَتْ فِي أَثَرِهِ خَفِيَّةٌ، فَلَمَّا وَصَلَ الْجَبَلَ أَطْلَقَ الْكَلَابَ، وَلَبَسَ دَرْعَهُ الَّتِي كَانَتْ مَعَهُ، فَوَقَفَ عَلَى رِجْلِهِ، وَاسْتَفْلَ بِذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى، فَخَرَجَ صَوْتُ مِنْ شِعْبِ الْجَبَلِ، فَحَسِبْتُ أَنَّهُ لَا يَكُونُ حَجَرٌ وَلَا شَجَرٌ وَلَا حَيَوَانٌ إِلَّا أَنْ يَذْكُرَ اللَّهَ بِمُوَافَقَتِهِ.

وقيل: كَانَ فِي بَيْتِهِ جِلْدُ بَقَرَةٍ مَعَ الْقُرُونِ، فَإِذَا كَانَ أَيَّامُ الصَّيْفِ يَأْخُذُ قَرْنَهَا، وَيَجْرُءُ إِلَى صَحْنِ الدَّارِ، وَإِذَا كَانَ الشَّتَاءُ يَجْرُءُ فِي الْبَيْتِ.

قال حمفر الحذاء: ذَهَبْتُ إِلَى إِصْطَخَرَ لِزِيَارَةِ عَبْدِ الرَّحِيمِ، فَلَمَّا وَافَيْتُ بَابَ دَارِهِ رَأَيْتُهَا حَرَابًا، فَدَخَلْتُ، فَرَأَيْتُهُ فِي زَاوِيَةِ الْبَيْتِ جَالِسًا، وَعَلَيْهِ خِرْقَةٌ عَتِيقَةٌ،

(١) انظر الصفحة ٩٠

(*) سيرة عبد الله بن خفيف ١٤٩، ١٥٣ وانظر الفهرس، شد الإزار ٥٠.

وهو مبتلىّ ببلاء، فتحيّرت، فترجّمت عليه، فقال لي: مالك ؟ قلت: ويحك، الآن تموت فقام فزعاً، ونزل من الدار، وكان هناك حجرٌ عظيم، فرفعه فوق السطح، وقال: قم يا قوي، أنزل هذا الحجر من السطح. فعجّت، فقال: لي اليوم سبعة عشر يوماً ما أكلتُ شيئاً، اذهب إلى السوق واشتر ما تريد؛ عسى أن يحصل لي الاشتها، وآكل معك فذهبتُ إلى السوق، فما وجدتُ في السوق اشتريته، وجئت به، فوصعته بين يديه، فنظرَ إليه، وقال: اقعد وكل، لعلّ تحصل لي الرغبة فقعدتُ وأكلت، وكان فيه بطيخ أصفر، فقطعته، فقال: أعطني منه شيئاً. فأعطيته، فحطّ في فيه، فلم يقدر أن يبلعه، فرماه، فقال: شيلوه، الباب مسدود.

ويقال: حصل له من ميراث أبيه عشرون ألف درهم، كلّها كانت^(١) في ذمّة جماعة، فناداهم، وقال لهم: أعطوني عشرة آلاف، وأنتم في حلّ من عشرة آلاف. فأعطوه، فجعلها في مخلّة، فحصل له وسواس، مرة يقول: أتجرّ به، وربحه أنصدّق به على الفقراء. ومرة يقول: أحطّه في مخزن، وكلّ يوم أنفقه على قدر الحاجة. فقام في نصف الليل، وطلع السطح، وأخذ معه ذلك المخلّة، فصار يأخذ منه كفاً ويرميه إلى هذا الجانب، وكفاً إلى جانب آخر حتى فرغَ مخلّاته كلّها، فلما طلع الصبحُ قال الجيران: كأن البارحة أمطرت الدراهم ؟ ثم نفّضَ المخلّة، فخرج منها نصف درهم، فقال لأصحابه: أبشركم، أعطاني الله ثمنَ الخبز والبقلاء. فقالوا: انظروا إلى هذا المجنون، بدّر البارحة^(٢) عشرة آلاف درهم، واليوم يفرحُ بنصف درهم.

ذهب الشيخ عند الرحيم إلى عبادان مرة، وأقام بها أحد وعشرين^(٣) يوماً، وما أكل شيئاً في هذه الأيام، فأهلُ عبادان صاروا معتقدين^(٤) ومشغوفين به، فلما رأى اعتقادهم عزم إلى سهل التّسري، وقال له: أنا ضيفُك. فقال سهل:

(١) في (ب): لكنها كانت.

(٢) في (ب): بدل البارحة.

(٣) كذا في الأصل.

(٤) في (ب): متقيدين.

كيف أفعل ؟ قال . اطبخ السكباج^(١) . فقال سهل : كيف أفعل ، أصحابي لا يأكلون اللحم ؟ فقال : لا أعلم ، ينبغي لي سكباج . قال سهل لحادمه : اطبخ سكباجاً . فلما طبخ السكباج قال : هاتوا البرمة . فلما أحضروا البرمة^(٢) سأل سائل : أعطوني شيئاً لله . فقال : أعطوه البرمة . فأعطوه ، وما أكل منه شيئاً . ففي اليوم الثاني قال سهل : ما تأكل اليوم ؟ قال : ذلك الطعام فلما طبخ الطعام ، قال : هاتوا الطعام بالبرمة . فلما أحضروه ، وقف على الباب عبدٌ من عبيد سهل ، فقال : يا سهل ، امنع عبدك لا يمنع السائل . فمنع العبد ، فسأل سائلٌ ، فقال : أعطوه كلُّها بالبرمة . فاليوم الثالث فعل ما فعل قبله ، فما أكل شيئاً إلى شهرٍ كامل ، فبعد هذا رأى رجلاً على ساحل الشطِّ يأكلُ كسرة خبز ياسر ، فناده ، فذهب وجلس ، وأكل معه .



(٣٠٦) مؤمل الجصاص (*)

مؤمل الجصاص رحمه الله تعالى ، هو من كبار مشايخ شيراز ، سافر الحجاز ، والعراق .

وكان حسنَ اللسان في علم التوحيد ، وعلوم المعارف ، مع أنه أُمِّيٌّ لا يكتب . وهو الذي ردَّ الجوابَ عن مسائل سهل الأصفهاني .

وكان إذا فرغ من صلاة الصبح يشتملُ بدرج القرآن إلى الضحى ، ويصلي الضحى ، ويخرج من المسجد .

وقال واحدٌ من هذه الطائفة : خرج يوماً من المسجد ، فمشى على إثره إلى باب بيته ، فرأيتُ عنده أرباب الحاجة إلى ثلاث مئة نفر ، فقضى الحاجةً لكلِّهم في ساعة واحدة ، ثم قال لعبد . وذي الحوائج والبساط إلى المكان الغلاني ،

(١) السكباج : لحم يُطبخ بخل .

(٢) البرمة : انظر الحاشية (٢) صفحة (٣٤٨) .

(*) سيرة عبد الله بن خفيف ١٥٣ ، ١٥٥ ، وانظر الفهرس ، شد الإزار ١٣٣ .

وأنا أجيء في إثرك. فصرت متحيراً فالتفت إلي، وقال: يا ولدي، وقت الصبح رأيتني في المسجد، وأنا الآن أذكر الله كثير من ذلك الوقت وكان إذا اشتغل بشغلٍ أحدٍ لا يتكلمُ كلاماً إلا برّد جواب السلام، ويقول: أنا عبدٌ أجير، وإن لم يكن ردُّ السلام واجباً لا أردّه.

قال الشيخ أبو عبد الله بن الحنفية: لما جاء مؤمل مكّة دخل على أبي الحسن المُرّين، وسلّم عليه وجلس، وقال: أيّها الشيخ، أنا رجل أعجمي، وأريدُ أسألك مسألة، فارفق بي. قال: أسأل ما تريد. فقال: هل ترتقي المهومَ ارتقاء المواجهيد؟ فنظر إليه أبو الحسن، وقال: من أين أنت؟ قال: من شيراز. فقال: أنت مشهور بأبي لقب؟ قال: بمؤمل. فقال: قم من هنا، ذاك ليس مكانك. فأجلسه إلى جنبه، وكان يمرح معه كثيراً، ويقول: أنت رجلٌ أعجمي أمّي. ويضحك. وبعد هذا كان إذا جاء واحدٌ يسأل مسألة يُشير إلى مؤمل، ويقول: أسأل من الشيخ.

وقال أبو عبد الله بن الحنفية: عزمت على الحج، وكنتُ صغيراً، فأوصاني مؤمل، وقال: إذا وقفت بالموقف فاعرم إلى وراء جبل عرفات، واطلب هناك أولياء الله؛ لأنّ مكانهم هناك. فلما وصلت الموقف ذهبت وراء الجبل. فلما تعذّيت عن الناس ما رأيت أحداً، فخفتُ، وأردت أن أرجع، فغلّبت عليّ الإرادة، فتقدّمت قليلاً، فوصلت إلى شعب، فرأيت فيها عشرة من الرجال جالسين، وكلّهم كانوا مطرقين، وكان بينهم شيخٌ كبير الشأن، وشيخي أبو محمد العتايدي معهم، فلما رأوني أشاروا إلى شيخي، فذهبت وسلمتُ عليهم، فردّوا جواب السلام، فأجلسني شيخي إلى جنبه، فلما فرغوا قاموا، ومشوا على هيئة ما كانوا عليه، وأنا كنت بينهم وبين شيخي، فقالوا لشيخي: احفظ هذا الصبي. وأنا أسمع منهم، كأنّهم يخرج من لسانهم حرف السين، فحسبت أنّهم يستغفرون، فلما وصلنا المردلفة قال شيخي: نادِ أصحابك. فناديتهم، فردّوا الجواب، فذهبتُ عندهم، والجماعة ذهبوا إلى المشعر الحرام، واشتغلوا بالصلاة، فلما قضيت الحاجة، ذهبت عندهم، وهم يصلّون الصبح، فلما فرغوا من صلاة الصبح، غابوا عن بطري، فما رأيتهم بعده.

(٣٠٧) علي بن شلويه (*)

علي بن شلويه رحمه الله تعالى .

قال الشيخ أبو عبد الله بن الحنفية : وقع بين علي بن شلويه ورجلي آخر كلاماً ، فقال ابن شلويه : أنا أعرف رجلاً كان على جبل ، فجاء وقت الصلاة ، وما كان الماء على ذلك الجبل ، وكان الماء على جلي آخر ، فأراد أن يتوضأ ، فاجتمع الجبلان ، فوضع رجله على الجبل الثاني وتوضأ وصلى .

وأيضاً قال الشيخ أبو عبد الله بن الحنفية : كان علي بن شلويه أكثر أوقاته في الصحارى والجبال ؛ فإن الأكراد يحبونه غاية الحب ، فجاء شخصان من رؤساء الأكراد عنده يوماً ، وقالوا : لكل منا بنتٌ ، ولكل منا أربعة آلاف شاة ، فنريد أن نزوجهما لك ، وهذه النياه مصروف الفقراء ، فتزوجهما ، واجتمع به مؤمل يوماً ، فقال مؤمل : الآن لا تفضل علي ؛ لأنك صرت مثلي . فقال : أنا تزوجتهما حبة لله . فقال مؤمل : أنا أيضاً تزوجت حبة لله تعالى . فقال علي بن شلويه : طلقتهما ثلاثاً ، فإن كنت صادقاً فطلق زوجك . فقال مؤمل : يا ميثوم ، لبست الثئة في الطلاق .

* * *

(٣٠٨) أبو بكر الإسكاف (**)

أبو بكر الإسكاف رحمه الله تعالى عليه .

قال الشيخ أبو عبد الله بن الحنفية : صام أبو بكر إلى ثلاثين سنة ، فلما جاء وقت نزعهم بللوا القطر في الماء ، ووضعوه على فمه ، فرماه ، ومات صائماً .

* * *

(*) سيرة عبد الله بن حنيفة ١٠٧ ، ١١١ وانظر الفهرس .

(**) سيرة عبد الله بن حنيفة ١٥٨ .

(٣٠٩) أبو الضحَّاك (*)

أبو الضحَّاك رحمه الله تعالى .

قال الشيخ أبو عبد الله بن الخفيف : سمعتُ من [أبي] الضحَّاك قال : كنتُ جالساً على سطح البيت ، فرأيتُ إبليسَ يمشي في رُفَاقِي ، فقلتُ : يا ملعون ، ما تفعلُ في الرُفَاقِ ؟ فرجعَ رجله من الأرض ، وطلع السطحَ ، فتلارمتُ أنا وإياه ، فلطمتهُ وطرحته . فمررتُ عليَّ سنونٌ كثيرةٌ ، فعزمتُ الحجَّ ، فلما رجعتُ من الحجِّ وصلتُ نهرأ ، وكان ماؤه قوياً ، وما كان له جسرٌ ، فعجزتُ عن مروره ، فرأيتُ شيخاً مُعَمَّراً ضعيفاً دخل الماء ، فقلتُ في نفسي : لستُ أنا أضعفُ منه . فدخلتُ الماء لأذهبَ على عقبه ، فلما وصلتُ إلى وسط النهر رفَعَ ذلك الشيخَ رجلةً ، ووقف على طرف النهر ، فغلبَ عليَّ الماءُ ، وغرقتُ ، وتبلَّلتُ الثيابُ ، ودار بي الماءُ ، حتى أغاثني الله ، ورماني الماءُ على الساحل ، وذلك الشيخُ كان واقفاً ، وينظرُ إليَّ ، فجاء ذلك الشيخ وقال . يا أبا الضحَّاك ، تبتُ ، بعد هذا تَلَطَّمني ^(١) ؟

• • •

(٣١٠) أبو محمد الخفَّاف (**)

أبو محمد الخفَّاف رحمه الله تعالى .

قال الشيخ أبو عبد الله بن الحفيف : كتب لي أبو الحسن المزين ورقة فيها : إن لك مُريدأ في البحر إن نحَّاه الله يهدي إليك جوهرة . وأراد به [أبا] محمد الخفَّاف .

(*) سيرة عبد الله بن خفيف ١٦٠ وانظر الفهرس .

(١) في (ب) : بعد هذا لا تَلَطَّمني .

(**) سيرة عبد الله بن خفيف ١٦١ وما بعدها .

قال أبو عبد الله: كان أبو محمد الخفاف جالساً مع مشايخ شيراز، فوقع الكلام بينهم في المشاهدة، فقال كل واحد على قدر حاله. وكان الخفاف ساكناً، فقال له مؤمل: تكلم. فقال: الكلام المليح القوي هو الذي قلت. فقال مؤمل: قل على كل حال. فقال: ما قلتكم كان حد العلم، وما كان حقيقة المشاهدة، وحقيقة المشاهدة أن ينكشف الحجاب كله، وتنظره عياناً فقالوا له: من أين تقول هذا؟ ومن أين علمته؟ فقال: كنت في بادية تبوك، وحصل لي فاقة ومشقة كبيرة، وكنت داعياً، فأنكشف الحجاب، فرأيت الله تعالى على عرشه، فسجدت وقلت: يا مولاي، ما هذا مكاني وموضعي منك. فلما سمعوا هذا الكلام سكتوا كلهم، فقال مؤمل له: قم نزور بعض المشايخ. فقام مؤمل، وأخذ يده، ودخل في بيت ابن سعدان المحدث، وسلموا عليه، فرحبت بهما، وعظّمهما، فقال مؤمل: أيها الشيخ، نريد أن تروي لنا الحديث المروي عن النبي ﷺ أنه قال: «إن للشيطان عرشاً بين السماء والأرض، إذا أراد بعبد فتنة كشف له عنه». فقال ابن سعدان: حدثني فلان عن فلان، وأسد أن النبي ﷺ قال: «إن للشيطان عرشاً بين السماء والأرض، إذا أراد بعبد فتنة كشف له عنه»^(١).

فلما سمع أبو محمد هذا الحديث قال: أعذه. فعاده مرة أخرى، فقام باكياً، وغاب أياماً، وما رآه أحد، فجاء فقلنا: أين كنت في هذه الأيام؟ فقال: الصلاة التي صليتُها في تلك الأيام أعدتُها؛ لأنني كنتُ عادداً للشيطان. فقال: لا بد لي أن أرجع إلى ذلك المكان الذي سجدت له فيه ألعمه في ذلك المكان فغاب وما سمعت خبره.



(١) لم أجده في الكتب التي بين يدي. وقد روى مسلم (٢٨١٣) في صفات المنافقين، باب تحريش الشيطان عن جابر بن عبد الله قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إن عرش إبليس على البحر».

(٣١١) حسن بن حمويه (*)

وصاحبه

(٣١٢) أبو جعفر الخراز الإصطخري (**)

حسن بن حمويه، وصاحبه أبو جعفر الخراز الإصطخري رحمه الله تعالى.

قال الشيخ أبو عبد الله بن الخفيف: جاء أبو جعفر الخراز صاحب حسن بن حمويه من إصطخر عندي، وقال ابن زيدان: إن مرادي أن تحضره^(١) في هذه الليلة عندي. يعني ابن حمويه، فأحضرتة، فقال ابن زيدان للخراز: أحب أن تذكر لي حكايات نفسك. فقال الخراز: ليس عندي حكايات، إن أردت أحكي لك ما رأيت من المشايخ. فقال ابن زيدان: أنا أريد مثل هذا. فقال الخراز: كنت وجماعة جالسين عند حسن بن حمويه، وكان مطرق الرأس، فصاح صيحة، وغاب عن نظري، فنظر بعضنا إلى بعض، وقلنا: لا تظهر هذه القصة عند أحد؛ لأن الناس يقولون جنت بوادٍ أخرى. قال: فإلى ثلاثة أيام ما رأيته، وما سمعت عنه خبراً، ومن سألني عنه قلت: هو مشغول. فبعد ثلاثة أيام دخل من باب المسجد، متغير اللون، ذا هيئة وشوكة، ما يقدر أحد أن يتكلم من عظمته وصدمة، وكان بيني وبينه صفة وانسباط، فقلت له: أيتها الشيخ، عندي قليل من الجبن الجديد، هل تأذن لي أحضره؟ وكان هو يحب الجبن الجديد، فقال: تجيء به. فجئت به، فأكل منه لقمة واحدة، وأشار إلينا باليد: أن نأكله. قال الشيخ أبو عبد الله بن الخفيف: التفت ابن زيدان إليّ، وقال: لا ريب فيه، إنه رجل صادق، فكيف تصدق هذه الحكاية؟ فاجعل حيلة حتى نصدق كلامه. فقلت: أبسط الفراش حتى يستريح الشيخ، ويزول

(*) سيرة عبد الله بن خفيف ١٦٣.

(**) سيرة عبد الله بن خفيف ١٦٣ وفيه: الجرار.

(١) في (ب). وقال: أين زيدان؟ مرادي أن تحضره.

عنه تعبُ السفر. فرقدَه، وأنا جلست مع ابن زيدان، وبيّنتُ له حتى قال: صدقت. وسئل أبو عبد الله: كيف كان هذا الحال؟ فقال: ما بعد من مكانه الذي كان فيه، لكنَّ ألسوه لباساً حتى غاب عن نظرك.

* * *

(٣١٣) عبد الله القصَّار (*)

عبد الله القصَّار رحمه الله تعالى.

قال الشيخ أبو عبد الله بن الخفيف: إنه قال عبد الله القصَّار: خرجتُ وقتاً إلى الحجِّ، فقال مشايخ شيراز: إن تدخل على سهل بن عبد الله التستري فلنم عليه السلام منّا، وقل له: نحن معترفون بفضلِكَ، ونصدق كلامكَ، ونطلب الجواب منك عن كلام سمعناه عنكَ، وهو أنَّكَ تخرجُ يومَ عرفة عن مكانكَ، وتذهب إلى موقفِ عرفات مع الحُجَّاج، فإنَّ كان هذا صدقاً، فأخبرنا حتى نصدِّقه. قال عبد الله القصَّار: فعزمتُ إليه، ودخلتُ وسَلَّمْتُ عليه، وكان جالساً ملففاً بإزار، وقُدَّامه قبقاب، وعيناه كانتا مفتوحتين كزبي الوله والحيرة، واستولت عليَّ هيئته، فما قدرْتُ أن أتكلَّم معه، وكنتُ جالساً، فجاءت امرأة وقالت: أليها الشيخ، لي ولدٌ مُقعدٌ؛ فجنَّتُ لتدعوه له. قال سهل: لم لا تحمله إلى عند ربِّه؟ فردَّتْ جوابه: أنت من عند ربِّه. فأشارَ إليَّ سهلٌ بيده، فقمْتُ وأخذت يده، وقامَ ولبسَ القبقاب ومشي، فودَّعته المرأةُ إلى ساحل الشطِّ، فرأى الشيخ الصبي في سَمَّارية^(١)، فقال له: أعطني يدك. فقال: لا أقدر أن أعطيك يدي. فقال سهل لها: ابعدي عنه. فأعطاه الصبيُّ اليد. فقال سهل: قم يا ولد. فقام الولد، ونزَلَ عن السَمَّارية، قال سهل لراعي السَمَّارية: اذهب. ثم قال سهل للصبيِّ: توضعاً، وصل ركعتين. ففعل، فرخَّصهما وذهبا. قال عبد الله: لَمَّا رأيتُ هذا، زالتِ الدهشةُ عني، فأدَّيتُ رسالة المشايخ، فأطرق ساعة

(*) سيرة عبد الله بن خفيف ١٣٥، ١٦٥، ١٦٦.

(١) السَمَّارية: ضرب من السفن (متن اللغة).

فقال: يا حبيبي، هؤلاء القوم يؤمنون بالله يفعل ما يشاء؟ قلت: نعم. قال: فما سؤالهم عن ذلك؟

* * *

(٣١٤) إبراهيم بن المتوكل (*)

إبراهيم بن المتوكل رحمه الله تعالى.

قال الشيخ أبو عبد الله بن الخفيف: قال لي واحد من هذه الطائفة. كنتُ ماشياً في الصحراء، فرأيتُ إبراهيم بن المتوكل غسَلَ ثيابه، ونشرها في الشمس، فقلتُ له: تعالِ نذهبْ إلى مكانٍ نأكلُ الطعامَ معك. فلبسَ القميصَ مبلولاً، ومشينا قليلاً، فرأى عنبَ الثعلب^(١) فطروحاً، فأخذه وغسله وأكله، وجلس وقال: اذهب أنت، فهذه كافيةٌ لي. فبالعتُ^(٢)، فما قام.

قال واحدٌ من المشايخ لإبراهيم بن المتوكل: أريدُ أن تُعطرَ في هذا الشهر عندي. فقبل، فقال في ليلةٍ قم نَسَحَر. فقام، فقلت: أنزل هذه السفرة قال: أما ما أفعلُ هذا، لأنَّ هذا حركةٌ في الأسباب، وأنا لا أتحركُ في الأسباب. فليلة رأى قدامه سفرةً يأكلُ منها، قلتُ: ما قلتُ أنا لا أتحركُ في الأسباب، فما هذا؟ قال: والله، ما تحركتُ في الأسباب، لكن قمتُ فلحق رأسي السفرة، وطاحت قدامي بنفسها، فأكلته.

* * *

(١) سيرة عبد الله بن خفيف ٢٥٢.

(١) عنب الثعلب: نبات ذكر وأنثى، وكل منهما يتاني يستت ويبري ينبت بنفسه لا إقامة له (موسمي)، يبلى إلى الحصرة السوداء، زهره أبيض، وحيه بين أوراقه مستدير، رخو يحمز إذا مضج. يقال إنه أشدُّ تنويماً وتسيئاً من الخشخاش، له استخدامات طبية. انظر تذكرة أولي الألباب لداود الأنطاكي (عنب الثعلب).

(٢) في (ب): فبالعته.

(٣١٥) أبو طالب خزرج بن علي (*)

أبو طالب خزرج بن علي رحمه الله تعالى

قال الشيخ أبو عبد الله بن الحفيف: إن أبا طالب خزرج كان من أصحاب الجُنيد، وجاء إلى شيراز، وكان مريضاً بمرض الطي، فقال المشايخ: من يختار خدمته؟ فاخترت خدمته، فليلاً قام إلى ستة، أو سبعة عشر مرة.

وليلة من الليالي كنتُ جالساً، ومضى أكثر الليل، فغلب عيني النوم، فصاح لي، وما سمعت، فصاح مرة أخرى، فقمْتُ، وحطيتُ الطشت قدَّامه، فقال: يا ولدي، إن لم تقدر على خدمة مخلوق مثلك، فكيف تقدرُ على خدمة الخالق؟

وأيضاً عنه قال: كنت غائباً، فصاح، وقال: يا شيرازي وما سمعتُ صوته، فمرة أخرى صاح، وقال: يا شيرازي: هي، لعنك الله. فوديتُ الطشت، قال أبو عبد الله: سألني عليُّ بن دُبلَم: كيف سمعتُ حين قال الشيخ لعنك الله؟ قلت: سمعتُ مثلَ رحمتك الله.

قال شيخ الإسلام: إن المريد الذي لم يحمل ذلَّ الشيخ والأستاذ، ولم يصبر على جفاته، ولم يسمع لعنك الله مثل رحمتك الله، ولم يكن له ألمٌ وغمٌ فلا يفلح، فإن رجلاً بلا شيخ كرجلٍ بلا أب.

وليلة سمع مني صوت قضم فقال الشيخ أبو طالب: يا شيرازي، ما هذا الصوت؟ فقال أبو عبد الله بن الحفيف: قلتُ: أنا كل يوم أكلُ حبةً باقلاء يابسة، وكلُّ يوم أنقصُ ربعها، فبقي كلُّ شهرٍ تسعة عشر باقلاء. فقال الشيخ أبو طالب: يا شيرازي، احفظها مليحاً؛ لأنه ما وقع لي شيءٌ إلا بترك هذا.

(*) الأربعين في شيوخ الصوفية ١٤٧، تاريخ بغداد ٣٤٣/٨، سيرة عبد الله بن خفيف ١٦٧، ١٦٨ وانظر الفهارس، صفة الصفوة ٤٦٦/٢.

قال أبو طالب: كنت مع أبي الحسن المزين في دعوة، فأحضروا لحماً مشوياً، وكان عليّ عهداً لا أكلُ لحماً مشوياً، فأمسكت اليد من الطعام، فقال أبو الحسن المزين: كلْ بلا أنت. فحسبتُ يكون الحال هكذا، فأكلت لقمة واحدة، فأحسستُ كأنه خرجَ إيماني مني، فمن ذلك اليوم أنا في تنزُّلٍ.

قال شيخ الإسلام: حصل له استتار؛ لأن إيمانه كان مُعَايَنَةً، وإيمانك شهادي، وإنَّ إيمانَ العارف مشاهدة.

قال الشيخ أبو عبد الله بن الحفيف: لا يكونُ شيءٌ أضرَّ للمريد من مسامحة النفس، وقبول التأويلات، وطلب الرخص.

وقال أبو عبد الله بن الحفيف أيضاً: إن أبا طالب لما أرادَ أن يتكلَّم على الناس في أول مجلسٍ بشيراز كان لباسُه خيشةً، وفي يده عصاً، فجاء وجلس على الكرسي، وأنا كنت إلى جنبه، فنظرَ إلى الناس، وقال: ما أعلمُ ما أقول، أنا رجلٌ مُذنبٌ بين المدنيين. ويكى، ويكى الناس، فحصلَ له القبولُ، حتى أخذَ النَّاسُ ترابَ قدمه للتبرُّك والشفاء، ثم وقع عليه شيءٌ، ففرَّ الناس، وأعرضوا عنه، فعزم من شيراز إلى نسا، وما التفتَ إليه أحدٌ، ثم عزم إلى أصفهان، وأنا كتبتُ إلى عليّ بن سهل شرحَ حاله ومقامه، فوقعَ بينهما كلامٌ، فأعرضَ عنه عليّ بن سهل، فعزمَ إلى جبال العراق، فدخلَ همذان، وكان في همذان أبو علي الوارجي عاملُ همذان، فسأله: ما حاجتك؟ قال: عليّ دينٌ، ففضى دينه، ثم سأله: ألك حاجةٌ أخرى؟ فقال: ابن لي رباطاً في الموضع العلاني. فبناه، ثم دخلَ فيه، وسوّدَ ذلك الرباط، ولبسَ خيشةً سوداء، وكان هناك حتى مات.

قال شيخ الإسلام: إن أفتى الفتيان هو الذي إن وقعت عليه مُصِيبَةٌ، أو فاته شيءٌ يتداركه بالدائمة والحسرة، فلا ينبغي لصاحب المعصية أن يخفيها، ويظهر الدعوى، ويكونَ مغروراً.

قال الشيخ أبو عبد الله: قال أبو طالب: جاء شابٌّ من خراسان لزيارة الجنيد، فأخذَ الجنيد عصاةً، وركوةً وذاها البيت، ووضعها في مخزنٍ وقفله،

وتلك الليلة كان لأصحاب الجنيد اجتماع، فقال الشيخ لجماعته: ودّوا هذا الغريب^(١). فلما فرغوا من الطعام، فبطريق الطيبة والمزاح أرادوا أن يلعبوا الخاتم، فقال الشبلي للشاب: توافقني فيه؟ فأبى وعابهم، فنظر إليه الشبلي، وقال: اسكت، وإلا أقطع رأسك. فسكت الشاب، وقام وذهب، فاليوم الثاني حكوا هذه الحكاية عند الجنيد، فقام الجعيد، ودخل البيت، فما وجد العصا والركوة في ذلك المكان، فخرج، وقال لأصحابه: كم مرة أوصيكم إن دخل غريب لا تذكروه، والله لقد أخذ العصا والركوة وذهب، وما أعطيته، وما طلب مني.



(٣١٦) أبو علي الوارجي (*)

أبو علي الوارجي رحمه الله تعالى.

قال الشيخ أبو عبد الله بن الحفيف: دخل أبو علي الوارجي شيراز بالحكومة والسلطة، وكان يخدم الفقراء والمُساكين، ويجعل المائدة، وبعد صلاة كل مغرب كان يجيء عندي ونتكلم بيننا^(٢)، فليلة وقع ذكر الإرادة، فرفع ذيل القميص، فكان على رقبته علامة على قدر طوق، قلت: ما هذه؟ قال: كنت في جبل لكّام، ولبست خيشة، فأكلت رقبتي، فلما رجعت بقي أثرها. فقلت: ما كان سبب هذه الحكومة والعمل؟ قال: كانت أمي عجوزة ضعيفة مديونة، فللاحتياج اخترت هذا.



(١) في (ب): الغريب.

(*) سيرة عبد الله بن خفيف ٦٦، ٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ٢٥٢.

(٢) في (ب): ونتكلم شيئاً.

(٣١٧) أبو الفضل جعفر الجعدي (*)

أبو الفضل جعفر الجعدي رحمه الله.

قال الشيخ أبو عبد الله: قال بعض الناس عند جعفر الجعدي: إنه قال أبو عمرو^(١) الإصطحري: كنت أعتلُّ، وانعلتُ إزارِي، فرأيت يدين ظهرا من وراء ظهري، وأحكما رطاً إزارِي. فقام جعفر الجعدي وعزمَ إلى الإصطحر، ودخل بيتَ أبي عمرو، وأخذ برجله، فقام أصحابُ أبي عمرو يريدون أن يفكّوه، فقال أبو عمرو: خلّوه حتى يسكنَ غضبُهُ؛ لأنه جاء من اثني عشر فرسخاً غضباً لله تعالى. فاعتذر أبو عمرو، وقال: ما قلتُ ما سمعت، بل قلتُ كذا وكذا. فأمرَ أصحابه أن يكونوا حاضرين في خدمته.

(٣١٨) أبو القاسم القصري (**)

أبو القاسم القصري رحمه الله، كان من كبار أصحاب الجنيد.

قال الشيخ أبو عبد الله بن الخفيف: قال لي يوماً: وقني إلى الصحارى. فخرجت معه، فوصلت إلى موضع كان فيه رباطٌ، وهناك جماعة يلعبون النرد، فجلسَ يلعبُ معهم، فنجلت، وتغيّرَ حالِي، فلما رجعنا رأينا جماعةً يلعبون الشطرنج، فتغيّرَ، وأخذ رقعةَ الشطرنج، وقطعها قطعةً قطعة، فسألوا السكاكين، فقال لهم: أعطوني السكاكين آكلها. فتمعّبتُ من حالتيه، فسألته، فقال: إذا نظرت بالنظر اللدني يكون كذلك، وإذا نظرت بغير اللدني يكون هكذا. ومرَّ هذا الكلام قبل هذا، لكن هناك نسيه شيخ الإسلام إلى أبي بكر القصري^(٢).

(*) سيرة عبد الله بن خفيف ١٣١، ١٥٤، ١٥٥، ٢٥٣.

(١) في (ب): أبو عمرو.

(**) سيرة عبد الله بن خفيف ٢٤٩، ٢٥٠.

(٢) انظر صفحة ٢٩١.

وفي مقامات أبي عبد الله ذكر كنيته أبو القاسم القصري، ويحتمل أن يكون له كنييتين، أو وقع أحدهما بطريق السهو، والله تعالى أعلم.

وأيضاً قال الشيخ أبو عبد الله: كان أبو القاسم القصري كثير الإطراق، فسألوه عن سببه، فقال: قبل هذه الأيام كنت آكلُ الطعام في كل أسبوع مرة، وكان جنياً يجيء عندي، ويسلم عليّ، وأنا ما أبصره، فقلت له يوماً: ما يكون منك إن تُريني نفسك؟ فيوماً طهر عليّ بصورة حسنة، فقلت: من أنت؟ قال: أنا من جان المؤمنين، فإذا أنظرُ مثلكَ أحبه وأزوره. فقلت: بعد ذلك^(١) أريدُ تظهر عليّ كل وقت أريدك. وكان يأسُ بي، ويجيئني ويعلمني أشياء، فقلت له يوماً: تعال، اذهب إلى المسجد، واجلس به. فقال: إذا حلنا في المسجد وتكلمنا لا ينتظرني أحدٌ، فينوبك إلى الوسواس. قلت: أحلُسُ بعيداً من الناس. فدخلتُ المسجد، وحلستُ بعيداً من الناس، فقال: كيف تشوف هذه الرجال؟ فقلت: أرى بعضهم في النوم، وبعضهم بين النوم واليقظة، وبعضهم في اليقظة. فقال: تبصرُ ما على رؤوسهم؟ قلت: لا. فمَح عيني، فرأيتُ على رأس كل أحد غراباً جالساً، فبعضهم أنزل جناحه على عيونهم، وبعضهم جالسٌ على رؤوسهم، وبعضهم يرل ويركب، فقلت: ما هذا؟ قال: ما قرأت كلام الله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيِّضْ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ﴾ (الرغرف: ١٣٦) هؤلاء كلهم شياطين، وعلى قدر غفلتهم مُسلطين عليهم.

وكان ذلك الجنّي يجيء ويذهب، ويظهر عندي، فيوماً غلب عليّ جوعٌ شديد، وكان عندي من خبز الصوفية شيء^(٢)، وبقي من عادتي في الإفطار أربعة أيام، فأكلتُ منه شيئاً، فسكن الجوع، فحضر الجنّي، وسلم عليّ، وما ظهر، فقال: كنتُ أحبُّك لأجل هذه الرياضات والصبر عليها، فامتحتك فما كنت صابراً عليها. وذهب ثم ما جاء بعد ذلك، هذا سبب إطراقي

* * *

(١) في (ب): بعد هذا.

(٢) في (ب) من خبز الصدقة شيء.

(٣١٩) عبد العزيز البحراني (٢٠)

عبد العزيز البحراني رحمه الله .

قال الشيخ أبو عبد الله : إن عبد العزيز البحراني في أيام الشتاء دخلَ شيراز ، وكان له ثياب عتيقة ، وكلما يجيئه فتوح ، يتصدق به على الفقراء ، فجلسَ في شيراز إلى ثلاثة أيام ، فتكلموا عليه من هذا الباب ، فقال : نفسي تنفرُ من ثيابكم . فقال لي : يا أبا عبد الله ، أخرجني من هذه المدينة ؛ لأنه ليس لي نية أن ألبسَ في هذه المدينة ثوباً جديداً . قلت : فأينَ تذهب ؟ فقال : إلى ناحية البحر . فذهبتُ لمشايعته إلى باب السور ، فرأيت أبا الخير المالكي راكباً على بغلة ، ويهزُّ الركاب وينادي ، وكان معه طعام ، فلما وصل قال : تفصل علي بأكل هذا الطعام . فجلسنا ، وأكلنا الطعام ، فقام البحراني ، وحطَّ السجادة على كتفه ، فقال أبو الخير : لعلك تحمل من هذا الطعام شيئاً . فقال : مطبخي قدام . فقال أبو الخير : فكيف أفعلُ بهذا الطعام ؟ قال : ارمه عند الكلاب . وذهب .

* * *

(٣٢٠) أبو الحسن الحكيمي (٢٢)

أبو الحسن الحكيمي رحمه الله تعالى .

قال : سمعت من الجنيد أنه قال يوماً : كنتُ في مجلس السري ، وعنده عصابة من الرجال ، وأنا كنتُ أصفرهم ، فقال السري : من أي شيء يطيرُ النوم ؟ فقال بعضهم : من الجوع . وقال واحد : من قلة الماء . فلما وصلتُ نوبتي قلت : علمُ القلوب باطلاع الله على كل نفس بما كسبت . قال : أحسنت يا بُني . وأجلسني إلى جبهه ، فأنا من ذلك اليوم مقدَّم على الناس .

(٢٠) سيرة عبد الله بن خفيف ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٦ .

(٢٢) سيرة عبد الله بن خفيف ٥٦ ، ١٨٢ ، ١٨٤ .

وأيضاً قال الحكمي: سألت الجُنيد عن حال واحد من المشايخ، هل يجوز الاقتداء به، أم لا؟ قال: إن تجذ فيه الاجتناب، وطلب القوت الحلال، فيجوز الاقتداء به، وإلا فتركه.

• • •

(٣٢١) أبو علي حسين بن محمد الأكار (*)

الشيخ أبو علي حسين بن محمد الأكار رحمه الله تعالى، هو من أصحاب الشيخ أبي عبد الله بن الخفيف، وشيخ الشيخ أبي إسحاق الكازروني قدس الله تعالى أرواحهم.

قيل: إن الشيخ حسين الأكار وصل إلى كازرون^(١)، فاجتمع المشايخ عنده، وكان أبو إسحاق في تلك الأيام صغيراً، فجاء أبو إسحاق مع المشايخ، وهو يقرأ القرآن بلحنٍ مريح، فأمره أن يقرأ القرآن، فأعجبه قراءته، وحصل له التواجد، فلما فرغ طلبته من المشايخ، فذهب معه إلى شيراز، وأمره أن يسمع الحديث من المشايخ، ومن أصحاب الشيخ أبي عبد الله بن الخفيف، وسافر معه إلى العراق والحجاز، فحصل له بركة صحبة الشيخ ما حصل، فتوفي الشيخ حسين بعد الثلاث مئة، وقبره في شيراز على باب قبر الشيخ أبي عبد الله بن الخفيف.

• • •

(٣٢٢) إبراهيم بن شهرياز الكازروني (**)

الشيخ أبو إسحاق إبراهيم بن شهرياز الكازروني قدس الله تعالى روحه، هو فارسي الأصل، ومولده ومنشؤه قرية نوزد^(٢) من قرى كازرون.

(*) سيرة عبد الله بن خفيف ٢٥٨.

(١) كازرون: مدينة بفارس بين البحر وشيراز. معجم البلدان.

(**) سيرة عبد الله بن خفيف ٢٥٩. شد الإزار ٤٩.

(٢) نوزد: قصبة من نواحي كازرون بأرض فارس. معجم البلدان.

وأبوه شهر ياز أسلم، وتولّد جميع أولاده بعد إسلامه.

وانساب الشيخ في التصوف بالشيخ أبي علي الحسين بن محمد
العيروزابادي الأكار.

وصحب كثيراً من المحدثين، وكان يروي الأحاديث والآثار عن مشايخ
كازرون، وشيراز، والبصرة، ومكة، والمدينة

ورأى في مكة الشيخ أبا الحسن علي بن عبد الله بن جهضم الهمداني،
وروى عنه.

قال. قال ذو النون: عليك بالقصد^(١)؛ فإن الرضا بقليل الرزق يزكّي يسير
العمل، فإنّ العمل المركب يستحق أن يقبله الله تعالى.

كان واحد من الأمراء مُريداً للشيخ، ويُريد أن يخدمه، والشيخ لا يقبل منه
شيئاً، فأرسل المندوب إلى الشيخ، وقال: يا أيها الشيخ، أنا بالغت كثيراً،
واجتهدت فيه فما قبلتم مني شيئاً، فأعتقتُ عبداً، ووهبتُ ثوابهم لك. فردّ
الجواب: جزاك الله خيراً، وشكر إحسانك^(٢)، لكن ليس في مذهبي أن تُعتق
العبد؛ بل مذهبي أن تصيرَ الأحرارُ عبيداً باللطف والإحسان.

رأى الشيخ ليلة النبي ﷺ في النوم، فسأله: يا رسول الله، ما التصوف؟
قال رسول الله ﷺ: التصوف تركُ الدّهاوي، وكتمانُ المعاني. ثم سأله:
ما التوحيد يا رسول الله ﷺ؟ قال: كلُّ ما هجسَ ببالك، وخطر في خيالك،
فالله سبحانه بخلاف ذلك، التَّوحيدُ أن تنزّهه عن الشكّ والشرك والتعطيل. ثم
سأل: ما العقل، يا رسول الله ﷺ؟ قال: أدناه تركُ الدنيا، وأعلاه تركُ التّفكّر
في ذات الله تعالى.

توفي رضي الله عنه في شهر ذي القعدة سنة ستّ وعشرين وأربع مئة.

* * *

(١) في (ب): عليك بالوصل.

(٢) في (ص): وشكراً لإحسانك.

(٣٢٣) روزبهان البقلي (*)

الشيخ روزبهان البقلي قدس الله تعالى سره، كنيته أبو محمد بن أبي نصر البقلي الفسوي، ثم الشيرازي، كان سلطان العرفاء، وبرهان العلماء، وقدره العاشقين، وكان في بداية الحال سافر العراق، والحجاز، والشام. وكان شريكاً في استماع «صحيح البخاري» مع أبي النجيب الشهروردي في الصغر في الإسكندرية.

ولبس الخرقة من الشيخ سراج الدين محمود بن خليفة بن عبد السلام بن أحمد بن سالبه.

واشتغل بالرياضات الشديدة في أطراف شيراز وجبالها.

وكان صاحب ذوق واستغراق، ووجد دائم، لا تسكن لوعته، ولا ترقأ دمعته، ولا يطمئن في وقت من الأوقات، ولا يسلو ساعة من الحنين والزفرات، يتأوه كل ليلة بالبكاء والمويل.

وله كلام صَدَرَ في علية حاله، ولا يفهمه إلا قليل.

وهذا من جملة أشعاره:

كلُّ من لم تسمعه أدنَّ ولم تُبصره عينُ الزَّمانِ في العالمين
هو في طيستي القديمة قم وانظر إلى طيستي تقرأ باليقين

وله مصنفات كثيرة مثل: «تفسير العرائس»^(١) وشرح «الشطحيات» العربي

(١) شدَّ الإزار ٢٤٣، مجمل نصيحي ٢/ ٢٢٩، ٢٨٤، كشف الظنون ١٩٦، ١٠١١، ١٠٧٩، ١١٣١، إيضاح المكنون ٥٦٧، هدية العارفين ١/ ٣٧١، معجم المؤلفين ٧٢٨/١.

(١) عرائس البيان في حقائق القرآن. تمثيل على طريقة أهل التصوف، قال. صنفته موجزاً محققاً لا إطالة فيه ولا إملال، وذكرت ما سح لي من حقيقة القرآن، ولطائف البيان، بالفاظ لطيفة، وعبارات شريفة، وربما ذكرت تفسير آية لم يفسرها المشايخ، ثم أردفت بعد قولي أقوال مشايخي بما عابرتها اللفظ، وإشارتها أظرف، وتركت كثيراً منها ليكون أخف محملاً وأحسن تفصيلاً. كشف الظنون ١١٣١.

والفارسي، وكتاب «الأنوار في كشف الأسرار» وغيرها، وفي تعداد مُصنَّفاته يطولُ الذكر.

وذكرَ في كتاب «الأنوار في كشف الأسرار». ينبغي أن يكونَ القَوْلُ صبيحاً، حسنَ الوجه؛ لأنَّه ينبغي للعرفاء في مجمع السماع لترويح القلوب ثلاثة أشياء: الروائح الطيبة، والوجه الصبيح، والصوت المليح.

قال بعضهم: اجتناب هذا القول أولى؛ لأنه أسلم، وهذا ينبغي للعارف، لأنَّ قلبه وصلَّ إلى غايةِ العِلمِ، وغمضَ عينه عن ما سوى الله تعالى.

وقيل: إنه كان يذكر، ويمطُّ الناس في جامع عتيقٍ شيراز إلى خمسين سنة. وفي ابتداء دخوله شيراز كان ذاهباً ليعظَ النَّاسَ، فسمع امرأة تنصح بنتها، تقول: يا بنتي، لا تُظهري حُكَّك عند أحد؛ لأنَّه يصيرُ ذليلاً، ولا يبقِي لك اعتبار. قال الشيخ: يا امرأة، إنَّ الحُسنَ لا يَرْضا أن يكونَ وحده مُنفرداً، ومراده أن يكون قريباً بالعاشق، فإنَّ الحُسنَ والعشق تعاهدا في الأزل أن لا يتفارقا. فباستماع هذا الكلام حصل لأصحابه وجدُّ شديد حتى إن بعضهم مات على الفور.

قال الشيخ أبو الحسن كردويه: كنتُ حاضراً في بعض دعوة الصوفية مع الشيخ روزبهان، وأنا لا أعرفه، فجاء في خاطري: أنا في العلم والحال أكبرُ منه^(١)، فاطَّلعتُ على سرِّي، وقال: يا أبا الحسن، انفِ هذا الخاطر؛ لأنَّ اليومَ لا يكون أحدٌ يُساوي روزبهان، وهو وحيدُ زمانه، وأشار بهذين البيتين:

أنا في الزمان صراطُ ربي قائداً من جاور الأدنى لأقصى مسجد
والكلُّ طالبُ صيده من بحرِه أني يحيط وإنَّ أصابَ بمقصد

وكان صاحبُ سماع، وفي آخر عمره ترك السماع، فقبل له، قال: إنِّي أسمعُ الآن من ربي عزَّ وجل، فأستعرضُ مما سمعت من غيره.

وقيل: في آخر عُمره حصلَ له مرضُ الفالج، فبعضُ المُريدين ذهبوا إلى

(١) في (ص): أكثرته.

مصر بلا أطلّاعه، فأخذوا من حزائى السلطان دُهرَ البشام^(١) ليداووه به، فلما أحضروه عنده قال: جزاك الله عن نيتك. وقال: اذهبوا به على باب الحائقاء، هناك كلت أجرت مائى، ادهنه به، واعلم أن روزبهان لا يصحُ باستعمال الدهن، لأن هذا قيدٌ من قيود العشق، وضعه الله تعالى في رجلي حتى ألقى الله تعالى

قال الشيخ أبو بكر بن طاهر، وهو من أصحابه: كنتُ أقرأ القرآن معه مُدَارسَةً؛ عشرًا أنا، وعشرًا هو، فلما توفى الشيخ رحمه الله ضاقت الدنيا عليّ، فقمْتُ آخر الليل، وتوضّأت، وصليتُ ما شاء الله، فذهبتُ إلى قبره، وجلستُ أقرأ القرآن، وأبكي من وحشة الانفراد، فلما فرغتُ من العشر سمعتُ صوتَ الشيخ يقرأ العشر من القبر^(٢)، فلما اجتمع الأصحاب انقطع الصوت، وكان هكذا إلى زمان طويل، فيوماً حكيتُ هذه الحكاية عند واحدٍ، فانقطعت تلك المُدَارسَة.

ذكر الشيخ ابن عربي في «فتوحاته المكية»^(٣) قال. كان الشيخ روزبهان مُجاوراً في مكّة، وكان كثير الرّزعات في حال وجده في الله، بحيث أنه كان يُشوّشُ على الطائفين بالبيت، [في زمن مجاورته] فكان يطوفُ على سطوح الحرم، وكان صادق الحال.

فابتلي بمحبّة مُغنيّة، ولا يعلم أحدٌ بذلك، وتلك الرّزعات والوحدُ بحالها كما لو كان الوجدُ في الله، ولكن أولَ كان بالله والله، والآن لفراقِ المغنيّة، فحظر في خاطره أن الخلق يحسبون هذا الصباح والوجد لله تعالى أيضاً، فجاء في مجلس صوفية الحرم، ونزع الخرقَة من بدنه، ووضع تلك الخرقَة عندهم، وذكر القصة عند الخلق، وقال: أنا ما أريدُ أن أكون كاذباً في الحال. فذهب ولزم خدمة المُغنيّة، فالحماعة شرحوا حاله عند المغنيّة، وقالوا: هو وليٌّ من أولياء الله، وأكابر الدين. فتأبّت المُغنيّة، والتزمت خدمته، فزال محبّة المُغنيّة

(١) البشام شجرٌ عطرٌ الرائحة، ورقه يُؤد الشعر، ويستاك بقُصْبِه. القاموس (بشم).

(٢) في (ص): سمعت صوت الشيخ من القبر يقرأ القرآن.

(٣) الفتوحات المكية ٢/٣١٥.

من قلبه، فدخل في مجلس الصُوفية، ولبس الخرقة.
توفي رحمه الله في مُنتصف محرم الحرام سنة ست وست مئة.

* * *

(٣٢٤) أبو الحسن الكردويه (*)

الشيخ أبو الحسن الكردويه رحمه الله تعالى، كان صاحب علم وفتوى، واختار العُرلة، وجلس في بيت كان له في شيراز إلى ستين سنة، لا يخرج إلا لصلاة الجمعة، أو لبعض قصاء الحاجة بالندرة^(١).

وكان الخضر عليه السلام في بعض الأحيان يجيء عنده، ويصاحبه.

قيل: كان سبب موته أنه جاء واحداً عنده، وقال: ههنا رجل يقول: نفسي مثل نفس عيسى عليه السلام؛ فإنه يُحيي الموتى، وأنا أحيي القلوب الساهية والغافلة. فصاح الشيخ، وقال: يا رب، أعطيتني عمراً طويلاً حتى أدركتُ زماناً أسمع فيه مثل هذا الكلام، فما بقي في الحياة حلاوة، وما أريد الحياة. فمضى بطنه، ومات بها في آخر محرم سنة ست وست مئة.

فلما مرضَ الشيخ روزبهان البقلي ذهب الشيخ أبو الحسن الكردويه، والشيخ علي السراج الرجل العارف الكبير الشأن - وكان خال أولاد الشيخ روزبهان - لعيادته، فالتفت روزبهان لهما، وقال: تخرجنا من قيد الحياة الجسمانية الفانية إلى الحياة الأبدية الروحانية؟ فقبلا، فقال الشيخ: أنا أتقدمُ عنكما، وأنت يا أبا الحسن تجيء بعد خمسة عشر يوماً، وأنت يا علي بعد شهر. فمات الشيخ في منتصف المحرم، والشيخ أبو الحسن في أواخرها، والشيخ علي في منتصف صفر، رحمهم الله تعالى.

* * *

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في المطبوع (ف): على سبيل الندرة.

(٣٢٥) عبد الله البلياني (*)

الشيخ عبد الله البلياني قدس الله سره، لقبه أُوحد الدين، ومن ذريات الشيخ أبي علي الدقاق، ويُصلُّ نَسَبُهُ إلى أبي علي الدقاق هكذا عبد الله بن مسعود بن محمد بن علي بن أحمد بن عمر بن إسماعيل بن أبي علي الدقاق، قدس الله أرواحهم.

وكان لأبي علي ولد واحد اسمه إسماعيل، وبنتُ اسمها فاطمة بانو، وكانت في نكاح الشيخ أبي القاسم القشيري رحمه الله تعالى.

ونسبُهُ خرقته هكذا: لبس الحرقة من أبيه ضياء الدين مسعود، ويقال أيضاً إمام الدين مسعود، لبسه من الشيخ أصيل الدين الشيرازي، لبسه من الشيخ ركن الدين الشيرازي^(١)، لبسه من الشيخ ركن الدين السنجاني^(٢)، ولبسه من الشيخ قطب الدين أبي^(٣) رشيد الأبهري، لبسه من الشيخ جمال الدين عبد الصمد الزنجاني وهما لبسا من الشيخ أبي نجيب الشهروردي، قدس الله أسرارهم.

قال البلياني: كنتُ في بداية الحال متفرّجاً عن الخلّاتق، وشارداً عنهم، فأقمتُ في الجبال إحدى عشرة سنة، فلما خرجتُ من الجبال، اخترتُ صحبة الزاهد أبي بكر الهمداني رحمه الله تعالى، وكان صاحبَ كرامة، وله فِرَاسَةٌ صادقة، وكان وظيفته كلُّ يوم يقومُ بعد العشاء، ويتوكأ على عصا حديد، ويكون واقفاً إلى طلوع الصبح الثاني، وأنا كذلك لمتابعتِهِ^(٤) أكون واقفاً، وهو

(*) كشف الطنون ١٧٧٠، هدية العارفين ١/٤٦٣، معجم المؤلفين ٢/٢٩٧، واسمه عبد الله بن مسعود.

(١) قوله: لبسه من الشيخ ركن الدين الشيرازي ليس في (ف)

(٢) في المطبوع العارسي السنجاسي. انظر صفحة ٤٦٥، ٤٦٦، ومجمل مصبحي ٢/٢٧٣

(٣) في (ب): ابن رشيد.

(٤) في (ب): لمتابعتِهِ.

في بعض الأوقات يلتفت خلفه، فإذا رآني واقفاً يناد علي، ويقول: اذهب إلى مكان ونم. وأنا بامتنال أمره أقعد، ثم لما يعود لحاله أقوم لموافقته حتى أنصفت بحاله، فاخترت العزلة.

وكان الزاهد يحبني كثيراً، وبغاية الانبساط يقول لي: يا مطرب. فيوماً سمعته يقول: جاءني المطرب، وأخذ مني شيئاً وذهب، فما أعرف أين ذهب. فبعد أيام دخلت عليه، فقال: أين كنت، وما حدث؟ فأظهرت الانكار والتواضع، وما قلت شيئاً، وقعدت ساعة، فسأل مني سؤالاً، فقلت في جوابه: لست أنا غير الله. قال الزاهد: كلامك يشبه كلام [ابن] منصور. فقلت: إن أخرج صوتاً أقدر أن أخلق مثل [اس] منصور مئة ألف. فبعد كلامي أخذ العصا، ورماها علي، فتحوّلت من ذلك المكان، وردّ الله تعالى عصاه، فشممني شتماً عليظاً وقال: صلبوا [ابن] منصوراً وما شرد، وأنت من خوف العصا تشرد؟ فقلت: عدمُ شروء [ابن] منصور كان من نقصه، وإلا كان يشرد؛ لأن عند الله تعالى الكلّ سواء. فلما قلت هذه الكلمة قال: يا هذا أكلت الحشيش؟ قلت: نعم، لكن حشيش الحقيقة. فقال الزاهد: مرحباً بك، أكلت الملبح، تعالى أقعد على سجادتي، واحفظ حالك. ثم قال الزاهد: الذي قلت هو من نقص [اس] منصور ما شرد، فبأيّ دليل؟ قلت: هذا الذي يدعي أنه يركب الفرس كما ينبغي، فيركبها ثم لم يقدر على تحريفها، بل تشردّ به أعرف، وإلا من يقدر على تحريفها^(١) فقال: صدقت، من لم يقدر أن يحول عنان الفرس فهو ناقص في الركوب. فقال: أنت صادق، وما رأيت أحداً مثلك في حدة البصرة.

وأيضاً قال البلياني سمعت أنه جاء واحد إلى شيراز من أصحاب الشيخ شهاب الدين [الشهروردي]^(٢) اسمه نجيب الدين بزغش^(٣)، فحصل لي الفرح؛ لأن ما رأيته وما علمته من مقامات الصوفية وأحوالهم، وكان حاصلاً لي، كنت أريد الزيادة عليه، وكان أبي يقول: أيش ما أردت من الله، فإن الله تعالى أعطاه

(١) في (ص) بل تشرد به، وإلا من عرف يقدر على تحريفها

(٢) ما بين معقوفين مشترك من المطبوع (ف)

(٣) في (ب): بزغش.

لعبد الله، وما فتح لي على قدر الخوخة إلا وفتح الله تعالى لعبد الله على قدر الباب. فعزمت إلى شيراز، ودخلت على الشيخ نجيب الدين، وذكرت بعض الأحوال والمقامات، فسمع الشيخ بالتوجه التام، لكن مارد الجواب، فجلست ساعة، وخرجت من عنده، فعذ أيام حصل لي ضرورة حتى أرجع، فجاء في خاطري: أذهب إلى الشيخ نجيب الدين، أبصر ما يقول، فلما وصلت إلى بابه قالوا: إن الشيخ عند أهله، وأنت اجلس في ذلك المكان الذي يجلس فيه الشيخ حتى يجيء، ففعدت، ورأيت عند سجادة الشيخ كرأساً، فنظرت إليه، فكل ما قلته من الأحوال والمقامات كتبه الشيخ فيها، فجاء في خاطري: أن الشيخ كان محتاجاً إليه، ففهمت مقامه، فما جلست وخرجت، فلما وصلت كازرون صحت على نفسي من الخيرة، فحصل لي الطلب، وتجدد لي الشوق، فاخترت الخلوة، فما كان مرادي أعطاني الله تعالى في خمسة أيام.

ويروى أنه كان البلياني في شيراز، فيوماً عزم إلى خاقاه الشيخ سعدي، فالشيخ سعدي خرج بكعاً فلوس، ووضعها عنده، وقال: أيتها الدرويش، خذها تبركاً لسفرة الفقراء. قال: يا سعدي، جئت بالفلوس، هات ظرف الدراهم الذي وضعت فيه اثنين وستين بالعدد حتى أعطي السفرة للفقراء. فقام الشيخ سعدي، فجاء بالظرف الذي كان فيه الدراهم، فإذا عدده ما قاله البلياني، فأرسله إلى السوق، واشتروا أسباب السفرة.

ويروى أن الشيخ كان له مُريد في السوق يطبخ الطعام ويبيع، فلما يذهب الشيخ عند دكانه يُعطي الطباخ للشيخ طعاماً في فنجان، والشيخ يأكله قائماً، فيوماً كان على يد الشيخ ربيعة الطعام، فوصل إليه درويش آخر بحرقه بيضاء كان في خياطتها تكليف كثير، فسلم عليه، وقال: أريد أن تدلني إلى الله تعالى، وترشدني إلى أمر تكون فيه الفائدة، وأكون مشغولاً به. فأعطاه الزبيدة التي كانت في يده، وقال: هذا ابتداء الاشتغال، فخذ، وكل ما فيه. فأخذها من يد الشيخ، وأكلها، فلما فرغ من الطعام أمره الشيخ: أن امسح يديك بخرفتك، وهكذا تأكل الطعام، وامسح اليد بالخرقة. قال: لا أقدر يا أيتها الشيخ، تأمرني بأمر آخر. قال الشيخ: إن لم تقدر على هذا فيما أمرك لا تقدر

عليه أيضاً، أنت اذهب، مالك بالاستحقاق^(١) في هذا الأمر.

ويروى أنه كان له مُريدٌ، فاختار العُرلة في الجبال، فجاء حششٌ، فأخذه بيده، فقرصه الحشش، وورمت أعضاؤه، فأخبروا الشيخ، فأرسل الشيخ الجماعة حتى جاؤوا به، فقال الشيخ: لِمَ أخذت الحية حتى قرصتك؟ قال: يا مولاي وسيدي، أنت قلت لا عبر الله موجود، فما رأيت غير الله تعالى، فأخذته. قال الشيخ: إذا رأيت الله بلباس الفهر فاشرد عنه، ولا تقرت منه، وإلا يقع هكذا كما وقع الآن. فوضع يده تحت رأسه، وأجلسه، وقال له: من بعد هذا لا تفعل، مثل هذا سوء أدب حتى تعرفه بأحسن المعرفة ثم دعاه، ونفخ على جرحه، فشفاه الله تعالى.

وقال البلياسي: ليس التصوف الصلاة والصوم وإحياء الليل، هذه كلها أسباب العبودية، والصوفية التي لا تتأذى من أحد، ومتى حصلت وصلت.

وأيضاً عنه قال: كن عالماً بالله، فإن لم تكن عالماً بالله، لا تكن عالماً بنفسك، لأنك^(٢) إن لم تكن عالماً بنفسك لا بد أن تكون عالماً بالله. فقال: أقول لك أحسن من هذا: كن [مع] الله، وإن لم تكن [مع] الله فلم تكن أنت.

ويوماً عزم إلى زيارة الشيخ روزبهان القلي، والشيخ صدر الدين روزبهان كان قاعداً على تربة أبيه، فلما قام الشيخ عبد الله محاذي قبره، فقام الشيخ صدر الدين لتعظيمه، وكان واقفاً مدةً طويلة، ثم قعد، ثم قام مدةً طويلة، فما التفت إليه عبد الله، فلما فرغ من الزيارة قال صدر الدين: أيها الشيخ، كنت مدةً طويلة قائماً، وأنت ما التفت إليّ فقال: إن الشيخ روزبهان أعطاني رمانة، كنت مشغولاً بأكلها.

وهذا من جملة أشعاره:

أنا مع الكل إليه واحد مِرَّة عن اللَّطِي^(٣) والماء

(١) في (ب): الاستحقاق.

(٢) في (ص): كأنك.

(٣) في (ص): الطاء.

والترب عارف وجودي كله وعدمي منقُّ الكسائي
غيره :

لا تجور عن الحقيقة إن لم تره بل لا ربَّ ليسٍ سواه
لا تقل صار العالمُ الله من نسبة لا تجزيها مقتضاه
ولا العالم الذي صار إن كنت مثلي لا بأس منك تراه^(١)
غيره :

إن لم أرَ وجهاً قديماً ما سكن قلبي وقلبي ما استقرَّ وما اطمأن
إن يمنعوا بالعين رؤيته الوري فأنا الذي جوَّزتها أدني علن
والكلُّ معذورٌ بمبلغ علمه بقضي فينكرُ أو يقرُّ على سنن
توفي يوم عاشوراء سنة ست وثمانين وست مئة، قدس الله تعالى روحه
وسره.



(٣٢٦) جمال الدين محمد باكلنجار (*)

الشيخ جمال الدين محمد باكلنجار رحمه الله، كان شيخاً وجيهاً، بهي
المنظر، زكي المخبر، ذا مجاهدات وغلوات، وأوراد كثيرة من العبادات
والطاعات، وله كلمات روحانية، وإشارات رحمانية.

قال الشيخ عبد الله البلياني قدس الله سره: أنا في زمنه كنتُ صغيراً، وكان
الشيخ جمال الدين باكلنجار رحمه الله تعالى في صحة أبي الخواجه ضياء

(١) الأبيات في (ب):

لا تجوز عين الحقيقة إن لم تره بلا رب ليس سواه
لا تقل صار العالم الله هذي نسبة لا تجزيها مقتضاه
لا ولا العالم الذي صار إن كنت كمثلي لا بأس منك تراه
(*) شد الإزار ٨١.

الدين مسعود رحمه الله تعالى، وكنت مشغولاً بذكر الله بلا انقطاع، وكان لي صوتٌ حسن، فبعض الأوقات لجمعية الخاطر في أثناء الذكر أقرأ بعض الأشعار بترنم، وكان الشيخ جمال الدين يسمعُ نغمتي، ويحصل له الفرح وينبسط وقته، وكنت غافلاً عنه أنه يسمع صوتي، فتارةً أسكت وأشتغل بذكر الله تعالى، فيوماً جاء الشيخ جمال الدين عندي، وقال: يا شيخ عبد الله، لِمَ تفعلُ هكذا؟ أنت في أثناء الذكر تقرأ شيئاً يحسن الصوت، وأنا أتوجهُ إلى صوتك، ثم تسكتُ وتخليني مثل المذبوح، فبعد هذا لا تفعل ذلك، واشترِ قلوبَ المحييين؛ لأنهم يشترون منك الصوت الحسن. وأمرني أبي كذلك، فقبلت كلامه.

قال الشيخ جمال الدين في قوله تعالى: ﴿وَأَعْبُدْ رَبَّكَ حَقَّ بَأْنِكَ الْيَقِينُ﴾ [الحجر: ٩٩]: ليس اليقين إلا معاينة عين القديم، ونيةٌ مُعاينة عين القديم بلا صورةٍ عملٍ عادية، والنية التي هي أبلغ من الأعمال هذه النية، فإن صورة العمل بلا نية معاينة القديم لا تكون عادية، بل هو رسمٌ وعادة، فالطالب هو الذي لا يكون له مطلبٌ غير عين القديم، وكلُّما يكون غير عين القديم عنده محال^(١) وباطل.

توفي رحمه الله تعالى سنة ثقب وخمسين وسبع مئة، وكان قبره في شيراز.



(٣٢٧) موسى بن عمران الجيرفتي^(*)

موسى بن عمران الجيرفتي رحمه الله تعالى، كان كبير الشأن في جيرفت^(٢)، وكان شيخ الشيخ عبد الله الطاطي.

(١) في (ب): عبده محال.

(*) سيرة عبد الله بن خفيف ٢٥٣، ٢٥٤.

(٢) جيرفت: مدينة كبيرة جميلة من أعيان مدن كرمان، وأنزهها وأوسمها، بها خيرات وتخل كثير وفواكه. معجم البلدان، قال السيوطي في لب اللباب: الجيرفتي: =

قال شيخ الإسلام: وقع النصار بين أبي عبد الله بن الخفيف والشيخ موسى بن عمران، فإن عبد الله بن الخفيف كتب ورقة، وأرسل رسولاً: إن في شيراز لي ألف مريد، ولو أردت من كل واحد ألف دينار أعطوني بلا توقف ولا مهلة. قال الشيخ موسى بن عمران في جوابه: إن في جيرفت لي ألف عدو، إن يجدوني يقتلونني بلا توقف ولا إهمال، أنت صوفي أم أنا؟



(٣٢٨) علي بن حسن بن حسين الكرمانى (*)

الخواجه^(١) علي بن حسن بن حسين الكرمانى رحمه الله، كان من متأخري مشايخ كرمان، وكان له دار في كرمان، وكان له شغل عظيم، ومريدون كثيرون، ومعاملة حسنة.

وكان يدعى أنه مريد الشيخ عمو الكردي، وأنه في حياة شيخه ما جلس في مسند الإرشاد.

وقال شيخ الإسلام: وقع النصار بين الخواجه علي بن حسن وبين خليل الخازن؛ لأن خليل أرسل مكتوباً إلى الخواجه علي، وكتب فيه: أنت من الصبح إلى الضحى تأكل الجوارش^(٢) والأدوية حتى تقدر تأكل الطعام بالتنعم، وأنا من الضحى أدور في بيوت الناس حتى يتيسر لي لقمة يقوم به^(٣) الصلب، أأنت الصوفي أم أنا؟

■ بالكسر، وضم الراء، وسكون العاء.

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(١) الخواجه بتعظيم الحاء المفتوحة، وترسم بالواو ولا تُقرأ، وإنما هي علامة التعظيم، وهو فارسي، ومعناه الشيخ، ويجمع على خواجكان بكاف فارسية، وألف، ونون، والكاف بدل الهاء التي في المفرد، والألف والنون علامة الجمع. الحقائق الوردية ٢٥٣.

(٢) الجوارش: معجون هاضم من معاجين الفرس، مولد من كلام الأطباء، معناه الملطف المسخن، أو المقطع للأحلاط، وفصيحه الهاضوم. متن اللغة (جرش).

(٣) في (ص): لقمة تقوم بالصلب.

والمشايع لم يقبلوا هذا الكلام، ولم يحسنوا قبول الخلق ولا طلبه^(١)، لأنه يحصل فيه الضرر، والكبر، والعجب فيزول الإيمان، وهذه عقبة عظيمة إن لم يكن حفظ الله تعالى يكون متعسراً على العباد.



(٣٢٩) ميرة النيسابوري^(*)

ميرة النيسابوري رحمه الله تعالى، كان من كبار^(٢) الصوفية، ومن أهل الملامة.

ذهب إلى نيسابور للزيارة، أو لشغل آخر، ومعه خادم، فحصل له قبول عظيم، ومريدون كثيرون، وما أعجبه هذه الجمعية، وكان يزيد في شغل القلب، فلما رجع خرج معه ناس كثير، فسأل الخادم: من هؤلاء؟ قال: كلهم يريدونكم، وعازمين في خدمتكم. فسكت، وما قال شيئاً، حتى وصل إلى تل، فطلع عليه، وكان ريح قوي، فلك دكة السراويل، ومال حتى نجس ثياب الناس وثوبه، فقال القوم: [ما] أحسنت. فكلهم أنكروا عليه، وكان خادمه يمشي على عقبه بالإنكار والغضب حتى وصل إلى ماء، فدخل الماء بالمرقعة والثياب فغسلها، وغسل بدنه^(٣)، فتوجه إلى الخادم، وقال: لا ينبغي لك أن تذكر هذا العمل، لأن آفة عظيمة، وفتنة كبيرة دفعت بهذا البول، لا يكون نفع منهم، بل يحصل للنفس عجب وكبر، فيذهت رأس المال، وتزيد تفرقة القلب.

قال شيخ الإسلام: أتعرف لم فعل هذا؟ لأنه أعجب نفسه هذه الجمعية والإقبال، فكان عليه واجب دفعه.



(١) في (ح): والطلبية.

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي

(٢) في (ب): كان من أجل.

(٣) في (ب): وصل يديه.

(٣٣٠) أبو عبد الله التُّرُوعْبَدِي (**)

أبو عبد الله التُّرُوعْبَدِي رحمه الله تعالى، من الطبقة الخامسة، اسمه محمد بن محمد بن الحسين^(١)، كان من أجَل مشايخ طوس.

وصحب أبا عثمان الجيري، والمشايخ الذين كانوا في طبقته.

وكان وحيد المشايخ في طريقه، وله كرامات ظاهرة، وكان رفيع الحال والهمّة.

وتوفي بعد سنة خمسين وثلاث مئة.

قال أبو عبد الله طوبى لمن لم يكن له وسيلة إليه غيره.

وأيضاً عنه قال: ترك الدنيا للدنيا من جميع الدنيا.

وأيضاً عنه قال: إن الله تعالى يُعطي المعرفة لعبده بقدر ما ينزل عليه البلاء،

حتى يحتمل البلاء على قدر معرفته.

وأيضاً عنه قال: ابعِد من التمييز في الخدمة؛ لأن المتميّزين بالخدمة ظاهراً

ما بقي منهم أحد، فاخِدم الكلّ حتى يحصل لك المقصود.



(٣٣١) أبو عبد الله الرُّوْذْبَارِي (**)

أبو عبد الله الرُّوْذْبَارِي قدس الله تعالى روحه، من الطبقة الخامسة، اسمه

أحمد بن عطاء، كان شيخاً في الشام، وأقام بالصور، وهو على ساحل البحر،

وقبره هناك، والآن صار في البحر.

(*) طبقات الصوفية ٤٩٤، مناقب الأبرار ٢١٢/أ، المتنظم ٢٢/٧، المختار من مناقب الأحيار ٣٥٧/ب، طبقات الأولياء ٢٤٢، طبقات الشمراني ١٢٤/١، الكواكب الدرية ١٥٠/٢.

(١) في طبقات الصوفية، وطبقات الأولياء، والكواكب الدرية - الحسن.

(**) طبقات الصوفية ٤٩٧، حلية الأولياء ٣٨٣/١٠، تاريخ بغداد ٣٣٦/٤، الرسالة =

وكان ولدَ أخت أبي علي الرُّوذباري وكان صوفياً، ذا حالٍ، على صورة القراء.

واسم أمه فاطمة أخت الشيخ أبي علي الرُّوذباري، وكانت تقول لولدها: هكذا كان طريق خالك.

وكان صوفياً عالماً بعلم القرآن، والشرعة، والحقيقة، وله أحاديث.

وكان ذا خلقي، وحسن الشماثل، وكان موصوفاً بتعظيم الفقراء، وحبهم، ومرافقتهم.

وتوفي في شهر ذي الحجة سنة تسع وستين وثلاث مئة، وله كتاب في آداب الفقر^(١)

قال شيخ الإسلام: أبو عبد الله الرُّوذباري هو الذي ساخت رجلٌ جملة في الرمل، فقال: جلَّ الله. فقال الجملُ بلسانٍ فصيح: جلَّ الله.

قال شيخ الإسلام: أنا أعرف رجلين رأياه، أحدهما أبو عبد الله باكو، والشيخ أبو القاسم بن أبي سلمة الباوردي، فإن الشيخ أبا عبد الله باكو قال: قال الشيخ أبو عبد الله الرُّوذباري: التصوف تركُ التكلف، واستعمالُ النظرف، وحذفُ التشرف. والشيخ أبو القاسم بن أبي سلمة الباوردي قال: قال أبو عبد الله الرُّوذباري: إن كتابة الحديث ترفعُ الجهلَ، والتصوف يرفعُ الكبر، فإذا اجتمعا فناهيك به نبلاً.

قال شيخ الإسلام: قال أبو سعيد المقرئ: كنت مع الشيخ أبي عبد الله

القشيرية ١٩٦/١، مناقب الأبرار ٢١١/١، المنتظم ١٠١/٧، الكامل في التاريخ ٧١٠/٨، معجم البلدان ٧٧/٣، المختار من مناقب الأخيار ١/٥٧، مختصر تاريخ دمشق ١٦٨/٣، سير أعلام النبلاء ٢٢٧/١٦، ميزان الاعتدال ١١٩/١، الوافي بالوفيات ١٨٤/٧، مرآة الجنان ٤٩/٢، البداية والنهاية ٢٩٦/١١، طبقات الأولياء ٥٤، طبقات الشعراني ١٢٣/١، النجوم الزاهرة ١٣٧/٤، الكواكب الدرية ٣٨/٢، الطبقات الصغرى ٣٢٣، شذرات الذهب ٦٨/٣.

(١) في (ب): آداب الفقراء.

الرؤذباري ناكل الباقلاء، فما أعجبه الباقلاء، فوصعته في أجان^(١)، فقال الشيخ: لا تضع في أجان، لأن ما لم تحبه لنفسك لا تحبه لغيرك، فضعه على طريق الفقراء، رؤما يأكلونه^(٢).

قال شيخ الإسلام: قال محمد شكرف: ينبغي الإنصاف، ولو في إعطاء المدر.

* * *

(٣٣٢) أبو عبد الله بن مانك^(*)

أبو عبد الله بن مانك رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: كان أبو عبد الله بن مانك بأرغان^(٣) فارس، واسمه أحمد بن إبراهيم بن مانك، ومن تلامذة بندار الأرغاني، ورأى الشبلي، وكان عمره بضعا ومئة سنة، وكان إذا تكلم يخرج الريق من فمه، وكان له مريدان يمسحان الريق؛ لأنه ما كان له سنون.

قال شيخ الإسلام: كان أبو نصر القباني شيعي رأى أبا عبد الله بن مانك، وكان صاحب الحديث، وأنا قرأت الحديث عليه.

قال: قال الشيخ أبو عبد الله بن مانك: قال الشبلي يوماً علي المنبر حق. فقال الجُنيد وكان حاضراً: فالغيبة حرام.

قال شيخ الإسلام: جاء أبو سعيد الخراز إلى مصر، وقالوا له: لِمَ لا تكلم الناس؟ فقال: هؤلاء غافلون عن الحق، وذكر الحق مع الغافلين غيبة.

* * *

(١) الأجان: وعاء تغسل فيه الثياب.

(٢) انظر ترجمة أحمد ساج الحبش صفحة ٣٩٨.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي

(٣) أرغان وعامة المعجم يسمونها أرغان. مدينة كبيرة، كثيرة الحير، بها نجيل وزيتون وفواكه، وهي بيرة بحرية، سهلة جبلية بينها وبين شيراز ستون فرسخاً، وبينها وبين سوق الأهواز ستون فرسخاً. انظر معجم البلدان.

(٣٣٣) أبو عبد الله الدُّوني (*)

أبو عبد الله الدُّوني رحمه الله تعالى، هو من المتأخرين، وكان في دُون^(١)، وكان له قلقٌ واضطراب عظيم.

قال شيخ الإسلام قال لي الخرقاني: قال لي بعضُ تلامذة عبد الله الدُّوني: قال أبو عبد الله شيخي عاشَ سكراناً، ومات سكراناً^(٢).

قال شيخ الإسلام: كان هو صادقاً. أي التلميذ. قال الخرقاني: ذاك أبو بكر الشبلي، عاش سكراناً ومات سكراناً، لأنني رأيت الشبلي يرقص في الهواء، ويشكرني.

قال شيخ الإسلام: سألوا أبا عبد الله الدُّوني: ما الفقر؟ قال: اسم واقع، فإذا تمَّ فهو الله.

قال شيخ الإسلام: كان الدُّوني أكثرَ أوقاته يقرأ القرآن، ويحبُّ سماع القرآن، فإذا قرأ آيةَ الزكاة، أو الصدقة يستريح ويتصدق بشيء يأمر به أحداً أن يؤذيه إلى خارج الباب، ويتركه حتى يجيء واحدٌ يأخذه.



(٣٣٤) أبو عبد الله المولى (**)

أبو عبد الله المولى كان في هراة في زمان بير^(٣) أبي سعيد الدُّوني الراهد، فيوماً دخلَ أبو عبد الله في المسجد قبل دخول أبي سعيد الدُّوني، وابتدأ بالكلام، فقال: التوحيد الصُّرف ما قلت لكم، وإن تريدوا العلم بالقيـل والقال فيجيء أبو سعيد يتكلَّمُ لكم.

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) دُون: قرية من أعمال ديور. انظر معجم البلدان.

(٢) كذا في الأصل.

(**) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٣) بير: الشيخ باللغة الفارسية.

قال شيخ الإسلام: كلام جميع المشايخ واحد، لكن واحد يتكلم بالترتيب والقانون، فيخلصه الله تعالى، وواحد بلا ترتيب ولا اصطلاح، فيؤخذ. كما كان يقول أبو عبد الله المولى، والصبيان يدورون خلفه ويقولون: أبو عبد الله مولى. فيقول: اتركوا عبد الله، وقولوا مولى.

قال شيخ الإسلام: أورد أبو عبد الله جميع الكلام في كلمة واحدة، وكانت قصته هكذا^(١) كان جائعاً، وتمت نفسه خبزاً حاراً ودبساً، فرقد في مسجد الجامع، فرآه واحد من المريدين، وهو نائم، فجاء في خاطره: عسى أن يكون الشيخ جائعاً فاشتري خبزاً ودبساً، فحطه تحت سجاده، فوجد ريع الخبز، فاستيقظ وجلس، فرأى ما كان اشتتهت نفسه، فرفع رأسه إلى السماء، وقال: أنت قادر تفعل ما تريد. يعني أن لك عناية وكرماً، فتعطي للمحبين بلا سبب وبلا جهد.

فقال شيخ الإسلام: لا يحصل شيء بالجهد والطلب إلا بعنايته وفضله



(٣٣٥) أبو عبد الله المقرئ^(*)

أبو عبد الله المقرئ رحمه الله تعالى، من الطبقة الخامسة، واسمه محمد بن أحمد بن محمد المقرئ.

وصحب: يوسف بن الحسين، وعبد الله الخزاز الرزازي، ومظفر الكرمانلي، ورؤيماً، والجري، وابن عطاء.

وكان من فتيان المشايخ، وأسخيائهم، فإنه حصل له ميراث خمسين ألف دينار، غير العقار والضياع، فتصدق بها كلها إلا الصياع والعقار، وعزم إلى الحج بالتحريد والانفراد، وكان حديث السن.

(١) في (ب): قصته هكذا.

(*) طبقات الصوفية ٥٠٩، مناقب الأبرار ٢١٣/أ، طبقات الأولياء ٧٥، طبقات الشعراني ١٢٥/١، الكواكب الدرية ١٢٧/٢.

ومات في سنة ست وستين وثلاث مئة.

قال المقرئ: الفقير الصادق الذي يملك كل شيء، ولا يملكه شيء.

وأيضاً عنه، قال: من تمزَّر عن خدمة الفقراء إخوانه، أورثه الله تعالى ذلاً لا انفكاك منه أبداً.

وأيضاً عنه قال: ما قبل مني أحد شيئاً إلا رأيت له مئة علي، لا يمكنني القيام بواجبها أبداً.

وأيضاً عنه قال: إن الفتوة أن تحبَّ الخير لعدوك، والعطاء لمن يكرهه قلبك، وتحسن الخلق، والمصاحبة، والمجالسة، لمن يكون طبعك متنفراً عنه.

وأيضاً عنه قال: لما دخلتُ على عبد الله الخرار قلت: أيها الشيخ، سم تأمرني؟ قال: بثلاثة أشياء: الحرص على أداء الفرائض بأقصى الجهد والطاقة، وحفظ حرمة المسلمين، وباتهام الحواطر إلا أن تكون موافقة الحق.

* * *

(٣٣٦) أبو القاسم المقرئ(*)

أبو القاسم المقرئ رحمه الله تعالى، من الطبقة الخامسة، واسمه جعفر بن أحمد بن محمد المقرئ أخو أبي عبد الله المقرئ.

وكان من أكابر مشايخ خراسان، ووحيد وقته وطريقته، وكان حاله قوياً، وهمة شريفة.

قال الشيخ السلمي: لم نلق أحداً من المشايخ في سمته ووقاره وجلسته.

صحاب: ابن عطاء، والجريري، وأبا بكر بن أبي سعدان، وأبا بكر ممشاذ، وأبا علي الرؤذباري.

(*) انظر الترجمة رقم (١٢٨) صفحة ١٨٥، ومصادرها. فكأنه هو هو.

ومات في سنة ثمانٍ وسبعين وثلاث مئة في نيسابور.

وقال المُقرئ: إن العارف هو الذي يشغله معروفه أن ينظر إلى الخلق بالردّ أو القبول.

وأيضاً عنه قال: أوائلُ بركة الدخول في التصوف أن تُصدّقَ الصالحين في الأخبار عن أنفسهم، وعن مشايخهم.

• • •

(٣٣٧) أبو محمد الرّاسبي (*)

أبو محمد الرّاسبي رحمه الله، من الطبقة الخامسة، اسمه عبد الله بن محمد الراسبي النّغدادى، كان من كبار مشايخ بغداد.

وصحب: ابن عطاء، والجري.

وذهب إلى الشام، ثم رجع إلى بغداد، ومات بها في سنة سبع وستين وثلاث مئة.

قال أبو محمد: أعظمُ حجاب بينك وبين الحقّ اشتغالك بتدبير نفسك، أو اعتمادك على عاجزٍ مثلك في أسبابك.

وأيضاً عنه، قال: الهمومُ عقوباتُ الذنوب.

وأيضاً عنه، قال: لا يكون الصوفي صوفياً حتى لا تُقلّه أرضٌ، ولا تُظله سماء، ولا يكون له قبولٌ عند الخلق، ويكون مرجعُهُ في كلّ الأحوال إلى الحقّ تعالى.

وجرى يوماً عنده ذكرُ المحبّة، فقال: المحبّة إذا ظهرت افتضح فيها المُحبُّ، وإذا كُتِمت قُتل المُحبُّ كمدأ.

(*) طبقات الصوفية ٥١٣، مناقب الأبرار ٢١٣/ب، المختار من مناقب الأخيار ٢٧١/أ، طبقات الأولياء ٧٦، طبقات الشعراي ١٢٥/١، الكواكب الدرية ١١١/٢.

وأنشد:

ولقد أنارته بإظهار الهوى ولربما كنتم الهوى إظهاره
ولربما كنتم الهوى كتمائه ولربما كنتم الهوى كتمائه
ولربما قتل البليغ لسانه ولربما قتل البليغ لسانه
لناس ذل لحبه سلطانة لناس ذل لحبه سلطانة

* * *

(٣٣٨) أبو عبد الله الدينوري (*)

أبو عبد الله الدينوري رحمه الله تعالى، من الطبقة الخامسة، اسمه محمد بن عبد الخالق الدينوري وهو من أجل المشايخ، وأكبرهم حالاً، وأنصحهم في علوم هذه الطائفة، وكان رجوعه إلى صحبة الفقراء، والتزام آدابهم ويحب أهلهم، وأقام سنين كثيرة في وادي القرى، ثم رجع إلى دينور، ومات بها، هكذا ذكره في «طبقات السلمي»^(١).

وقال شيخ الإسلام: في آخر العمر دخل في وادي القرى^(٢)، في مسجد، وما أضافه أحد، فمات من الجوع، فلما رأوه ميتاً كفنوه ودفنوه، فالיום الثاني لما دخلوا المسجد رأوا في المحراب كفناً طائفاً وقرطاساً، كُتِبَ فيه: نزل فيكم من أحبائي، وما أطعمته أحد طعاماً، وقتلتموه بالجوع، فما تريد كفنكم قال شيخ الإسلام: قال أبو عبد الله الدينوري: إن الله يُسلمُ على الفقراء،

(*) طبقات الصوفية ٥١٥، مناقب الأبرار ٢١٤، المختار من مناقب الأحيار ٣٥٠/ب، روس الرياحين ٢٨٦ (الحكاية: ٢٢٤)، طبقات الأولياء ٢٩٦، طبقات الشعراي ١٢٦/١، الكواكب الدرية ١٢٩/٢.

(١) طبقات الصوفية ٥١٥، والمبارة فيه: من جلة المشايخ وأكبرهم حالاً وأعلامهم همه وأنصحهم في علوم هذه الطائفة مع ما كان يرجع إليه من صحبة الفقراء والتزام آدابه ومحبة أهلهم، أقام بوادي القرى سنين ثم رجع إلى دينور، ومات بها.

(٢) وادي القرى. واد بين المدينة والشام، من أعمال المدينة، كثير القرى، فتح الرسول ﷺ فراه سنة سبع، وكان سكانه من اليهود. قاتلهم الله - انظر معجم البلدان.

قال في القرآن : ﴿ فَقُلْ سَلِّمُوا عَلَيْكُمْ ﴾ [الأعراف : ٥٤] .

وقيل : إنه كان في سفينة ، وانقطع الرُّيحُ مدَّةً ، فكان يشتغلُ بخياطة المَرْقعة ، ويفكُّها ، ويخيطها حتى وصل إلى الكوفة ، وقال : أنا أشغلُ نفسي قبل أن تشغلني .

وأيضاً عنه قال : إن صُحبة الصبيان للأكابر من جملة توفيق الله تعالى ، ومن غاية لطافة طبعهم ، ورغبة الشيوخ إلى الصبيان علامة الخذلان وحماقتهم^(١) .

وأيضاً عنه قال لبعض أصحابه : لا يعجبك ما ترى من هذه اللبسة الظاهرة عليهم ، فما زينتوا الظواهر إلا بعد أن خربوا البواطن .

قال شيخ الإسلام : علَّمتُ أصحابي عمارة الباطن ، لا تعمير الظاهر ، ومن ترئى بظاهره لا يكون اللهُ عنه راصياً ، والدين كانوا مقيدين بزيه الثياب ، والمِرْقعة ، والسجادة ، والكنف وأمثالها ، ولا يكون لهم المعاني وصفاء الباطن ، فمن رآهم حسب المشايخ هكذا ، والذين كانوا أصحاب المعاني وبواطنهم نور وصفاء لم يقدروا على شغل بغيره تعالى وتقدَّس .

وأيضاً عنه قال : رأيتُ في بعض الأسفار رجلاً أعرج ، يمشي برجل واحدة ، فقلت له : ليس لك آلة السفر ، لأي شيء اخترت السفر ؟ قال . أنت مسلم ؟ قلت : نعم . فقال : اقرأ هذه الآية ﴿ وَحَمَلْنَاهُ فِي الْيَمِّ وَالْبَحْرِ ﴾ [الإسراء : ٧٠] فإذا كان الحامل هو الله تعالى ، فيقدر أن يحمل بلا آلة .

ودخل عليه واحدٌ ، وقال : كيف أميت ؟ فقرأ هذا البيت .

إذا الليسلُ ألبسنسي نسويَه تقلَّبَ فيه فتى مُوجَّعٌ^(٢)



(١) قوله في طبقات الصوفية ٥١٥ . صحبة الصغار مع الكبار من التوفيق والعطنة ، ورغبة الكبار في صحبة الصغار خذلان وحمق .

(٢) البيت لأشجع بن عمرو السلمي ديوانه صفحة ٢٢٧ . ومختصر تاريخ ابن عساكر ٤٠٤/٤ .

(٣٣٩) أبو الحسين السَّيْرَوَانِي الصَّغِير (*)

أبو الحسين السَّيْرَوَانِي الصَّغِير قدس الله سره، من الطبقة السادسة، اسمه علي بن جعفر بن داود، وكان من سيروان المغرب، من تلامذة السيرواني الكبير.

صحب الخواص بمصر، وجاور بمكة، ومات بها.

وكان من تلامذة معاذ المصري، ورأى أبا بكر الموازيني، والجُنيد، والشبلي، وأبا الخير التبناني، والكتاني، وأبا علي بن الكاتب، وأبا بكر المصري وغيرهم من مشايخ وقته.

وكان شيخ الحرم في وقته، ووحيد المشايخ، ذكره الشيخُ الثَّلَمي في «تاريخ الصوفية»، وذكر فيه أنَّ عمره كان أربعاً وعشرين ومئة سنة، وفي آخر العمر صارَ مُقعداً، فإذا قال المؤذن: قد قامت الصلاة، يقومُ فزعاً، ويصلي الصلاة، ويعودُ كما كان مقعداً، وفي حالة السماع والرقص كان هكذا.

وكان الشيخ عمو، والشيخُ عباس يتفاخران برؤيته، ولا بدُّ لهما أن يتفاخرا به؛ لأنَّ التفاخرَ برؤيته كان عليهما فرضاً.

سُئِلَ: ما التصوف؟ قال: الأفراد والانفراد.

وأيضاً عنه قال: الصوفية مع الواردات لا مع الأوراد.

قال شيخ الإسلام: قال فتح حاجي: الصوفي هو الذي تعدَّى المقامات والأحوال كلها، وكانت تحت قدمه، وكلها في حالة مجتمعة.

قال شيخ الإسلام: قال الشيخ عثو: إنه قال الشيخ السيرواني: آخرُ ما يخرجُ من رؤوس الصديقين حبُّ الرئاسة.

وقال العباس: قال السيرواني: أنا أوصيكم بمحبَّة من يُحبُّكم.

(*) معجم السفر للسلفي ١/ ١٩٥، ٢٢٢ تحقيق عبد الله عمر البارودي طبع مكة المكرمة.

وقال عثو: قال السيرواني: إن كان لي رجلٌ جثث إلى خُراسان لزيارة من يحبُّكم.

قال فتح حاجي: قال السيرواني قد يكون شخصاً، بعض المشايخ ينظرون حاله ومقامه، وهو لا يعرف حاله ولا مقامه.

قال الشيخ السيرواني من طلب عزاً يبطل، أوره الله ذلاً بحق.

وأيضاً عنه قال: التصوّف ترك الخلق، وإفراؤ المهمة. ثم قال: الخلق مَحَنَةٌ، ما دخلوا في شيء إلا أفسدوه.

وأيضاً عنه قال: من ترك تدبيره هاش طيباً.

وأيضاً عنه قال: ما آفة الناس إلا الناس.

وأيضاً عنه قال: الفقراء هم مُلوك الدنيا والآخرة، استعجلوا الراحة.

وأيضاً عنه قال: الفقير ابنُ وقته، فإذا تطلّع إلى وقتٍ ثانٍ فقد خرج من الفقر.

وأيضاً عنه قال: سمعتُ من الجيد قال: من حصلت له الفاقة، وله ثوبٌ زائد عن حاجته؛ فإنه من يخله.

وأيضاً عنه، قال: حثُّونا على الطلب، وهو لا يجيء بالطلب.

وأيضاً عنه قال: قال المرتعش: لو لعبَ الفقيرُ عشرين سنةً، ثم صدقَ ساعةً لنجا. ثم قال السيرواني: حاشاهم من اللعب، إنما أرادَ به قِلَّةَ اليقين.

وأيضاً عنه قال: سمعت من أبي الخير النياتي أنه قال: أشرفني الله تعالى على سقر، فرأيت أهلها أصحابَ المُرَقَّعات، والركوة. فقال السيرواني: هذا الاستحقاق حصل لهم من قِلَّةِ اليقين.



(٣٤٠) أبو الحسن بن جَهْضَم الهمذاني (*)

أبو الحسن بن جهضم الهمذاني قدس الله سره، من الطبقة السادسة، اسمه علي بن عبد الله بن الحسن بن جهضم الهمذاني، كان كبير الشأن، من تلامذة الكوكبي، وجعفر الخلدي.

وكان شيخ الحرم، وله كتابٌ مُعْتَرٌ مُسَمَّى «بهجة الأسرار»^(١) وفيه ذكرُ أحوال الصوفية، ومقاماتهم، وحكاياتهم.

وفي «تاريخ الياقبي»^(٢) أنه تُوُفِيَ سنة أربع عشرة وأربع مئة.

رآه الشيخ أحمد الكوفاني.

قال شيخ الإسلام: أنا أعرفُ من زار أبا الحسن بن الجهضم بمكة، وترك^(٣) الحجَّ لأهل كبرياء عظمت، وقال: أنا جئتُ لزيارته، وما كان حجَّ حجة الإسلام.

قال شيخ الإسلام: زيارة المشايخ، وخدمتهم فرضٌ على هذه الطائفة.

(*) المتطعم ١٤/٨، تاريخ الإسلام (وفيات ٤١٤ هـ)، سير أعلام النبلاء ١٧/٢٧٥، العبر ٣/١١٦، تذكرة الحفاظ ٣/١٠٥٧، المعجم في الصحفاء ٢/٤٥١، ميران الاعتدال ٣/١٤٢، البداية والنهاية ١٦/١٢، المقدّمين ٦/١٧٩، لسان الميزان ٤/٢٣٨، شذرات الذهب ٣/٢٠٠. وكنيته في (ج) أبو الحسين.

(١) سَمَّى ابنُ خير في «الفهرسة» ٢٩٥ كتابه: «الأنوار وبهجة الأسرار» وقال: أربعون جزءاً. قال الزركلي في الأعلام ٤/٣٠٤: قلت: كتاب «بهجة الأسرار» لابن جهضم - علي بن عبد الله المتوفى سنة ٤١٤ هـ - غير كتاب «بهجة الأسرار» ومعدن الأنوار في مناقب السادة الأخيار من المشايخ الأبرار المطبوع لعلي بن يوسف الشافعي الشطنوفى أبو الحسن نور الدين المتوفى سنة ٧١٣ هـ، وقد جعلهما صاحب كشف الظنون صفحة ٢٥٦ شخصاً واحداً، وبينهما ثلاث مئة عام، وتابعه في خطئه بروكلمان، وسركيس في معجم المطبوعات ١١٢٦، ومثته النسبة للأزدي ٧٩٧٨.

(٢) مرآة الجنان ٣/٢٨.

(٣) في (ص): وترك.

قال شيخ الإسلام: إن عقيل البستي خرج من بُست^(١) للحج، فعزم لزيارة الشيخ أبي العباس، وطلب منه سراويل؛ لأنه ما كان عنده سراويل، فأعطاه سراويل، وقال: اليس السراويل، وارجع فوراً. وبالع في رجوعه، فرجع، وفي كل منزل يحصل له سراويل.

وكان لأبي الحسن بن الجهم ولد، وما كان راضياً عن أفعاله، فيوماً كان ولد [أبي] الحسن تعدى من المسجد، فقال واحد للشيخ السيرواني: هذا الشاب ولد الشيخ أبي حسن بن الجهم، والشيخ يتعب من أفعاله. فقال السيرواني: التَّعبُ للولد من الأب؛ لأنَّ باشتهاره صار الولد مَطْعوناً.



(٣٤١) أبو الحسين الطرزي(*)

أبو الحسين الطرزي رحمه الله.

قال شيخ الإسلام: طرز مكانٌ بفارس. كان كبيراً، ويعظمُ الصوفية، وأصحابه كانوا مؤدبين ومصونين.

قال شيخ الإسلام: قال لي أبو نصر الحاحي: رأيت أبا الحسين الطرزي أخذ خرقَةً من خُفِّ بعض الصوفية، فكان يمسحُ بها وجهه ورأسه.

قال شيخ الإسلام: كان معي قومٌ من كوشان^(٢)، كانوا كلهم منورين أصحاب قلوب، قالوا: تودينا إلى الشيخ [أبي] عبد الله الطاقى؟ فوديتهم، وقلتُ له: هؤلاء يُريدون الوصية منك. قال: هم ذور عيال؟ قلت: نعم. قال: ذور كسب؟ قلت: نعم. قال: هذا حسن، يكتسبون ويرضون لأهلهم،

(١) بُست: مدينة بين سجستان وغزني وهرات، وأظنها من أعمال كابل، كثيرة الأنهار والبساتين. انظر معجم البلدان.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٢) لم أجد كوشان في معجم البلدان، وكأنها محرقة عن كوشان: مدينة في أقصى بلاد الترك. معجم البلدان.

ويجتمعون ويأكلون معهم ويتفرقون. فدعا لهم، وقمنا، فذكرت ذلك للشيخ عثو، فقال الشيخ عثو: إن أصحاب أبي عبد الله الدوني، وأبي الحسين الطرزي كانوا يفعلون هكذا.

* * *

(٣٤٢) أبو الحسين الشَّرْكَي (*)

أبو الحسين الشَّرْكَي^(١) رحمه الله، كان مُجاوراً في مَكَّة مع المشايخ، مثل الشيخ السيرواني، وأبي العباس الشَّهْرُودِي، والشيخ أبي أسامة، وأبي الخير الحبشي، وأبي سعيد الشيرازي، والشيخ محمد الساخري، كلُّهم كانوا رفقاء بينهم، والمشايخ كلُّهم يعزُّونه.

قال شيخ الإسلام: إن أبا الحسين الشَّرْكَي كان في البادية مع جماعة؛ مثل الشيخ أبي سعيد الشيرازي، والشيخ أبي أسامة الهروي، والشيخ محمد الساخري، وجماعة أخرى، فجاء السموم، فقال أبو الحسين: لا تخافوا، هذا كلُّه عليّ، أنا أفديكم بروحي، وأنتم كلُّكم سالمين إن شاء الله تعالى، فوقَّع كما قاله، ثم جاء مطرٌ عظيمٌ وسيل، فودى جثته. قال شيخ الإسلام: لا يُعطي الماء في الحياة للمحبِّين، ويفرقهم بعد الممات، هذه معاملته مع المحبِّين.

قال شيخ الإسلام: كان الشيخ أبو الحسين المقرئ يوماً في المسجد الحرام، فوقَّع كلاماً بينهم في الصوفية، فقال أبو الحسين: كلُّكم يقول: أنا صوفي، أنا صوفي، والصوفيُّ هو الذي لو نُقِشت صورته على جدارٍ لا يقدرُ أن يمرَّ أحدٌ منَّا عليه، لعظمته وهيئته. فقالوا من التعب: نحن لسنا صوفية ؟ ! نساجٌ يريد يخرحنا من الصوفية ؟ ! إلا من كان منهم من أهل التحقيق، قال: هو صادق. فارتفع المخاصمة والنقار.

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(١) الشَّرْكَي نسبة إلى سَرْك، وهي من قرى طوس. اللباب ٢/ ١١٣.

ويوماً جاء وقت العمرة، فأبو الحسين الشُّركي عزم إلى العمرة، وجاء بها، فصلّى وجماعة من المشايخ كانوا حاضرين، فبعد السلام، قام يُقَبِّلُ رَأْسَ كُلِّ واحدٍ، ويعتذر، وكان له أَخٌ فِي الله، قال له: كَلَامُكَ كَانَ حَقًّا، وَالْمَشَايخ كُلُّهُمْ قَبِلُوا كَلَامَكَ، وَالْآنَ رَجَعْتَ^(١) إِلَى قَوْلِ السُّفَهَاءِ؟ قَالَ: أَنَا أَهْرَفُ مَا تَرَكْتَهُ^(٢)، لَكِنْ كَانَ وَرَدِي لَمَّا أَذْهَبَ الْعِمْرَةَ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ، وَالْيَوْمَ كُنْتُ فِي الطَّرِيقِ، كَانَ فِي خَاطِرِي: قَالَ فَلَانُ كَذَّاءٌ، وَأَنَا أَقُولُ كَذَا تَمَامَ دَرَبِ الْعِمْرَةِ صَرَفْتُ فِيهِ، فَتَبْتُ عَنْ ذَلِكَ، الْآنَ أَفْرِغُ قَلْبِي، فَمَا لِي الْآنَ خُصُومَةٌ، إِنْ كَانُوا عَلَى حَقٍّ أَوْ بَاطِلٍ.

* * *

(٣٤٣) مُحَمَّدُ السَّاخِرِيُّ^(*)

الشيخ محمد الساخري رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: إِنَّ الشَّيْخَ مُحَمَّدَ السَّاخِرِيَّ هُوَ الَّذِي جَاءَ إِلَى قَبْرِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَقَالَ: أَنَا ضَيْفُكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَطْعِمْنِي، وَإِلَّا أَكْسَرُ فَنَادَيْلَ مَسْجِدِكَ. فَجَاءَ وَاحِدٌ وَأَطْعَمَهُ تَمَرًا وَطَعَامًا آخَرَ، فَقَالَ: مَا قُلْتَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ؟ وَهُوَ يَضْحَكُ وَذَكَرَ مَا قَالَهُ. فَقَالَ مُحَمَّدٌ: أَنْتَ مِنْ أَيْنَ تَقُولُ هَذَا؟ قَالَ: كُنْتُ نَائِمًا، فَرَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ فِي الرُّؤْيَا، فَقَالَ لِي ﷺ: إِنْ لِي ضَيْفًا سَتَيْتُ الْخَلْقَ، أَذْهَبَ بِهِ إِلَى الْبَيْتِ وَأَشْبَعَهُ، وَقُلْ لَهُ: بَدَلْ مَكَانَكَ، هَذَا لَيْسَ مَكَانَ اشْتِهَاءِ النَّفْسِ.

* * *

(١) فِي (ص): وَالْآنَ مَا رَجَعْتَ.

(٢) فِي (ص): أَنَا مَا تَرَكْتَهُ.

(*) لَمْ أَجِدْ لَهُ تَرْجُمَةً فِي الْمَصَادِرِ الَّتِي بَيْنَ يَدَيَّ وَانْظُرِ الْخَبَرَ صَفْحَةَ ٣٢٨.

(٣٤٤) أحمد نساج الخيش (*)

الشيخ أحمد نساج الخيش^(١) رحمه الله تعالى .

قال شيخ الإسلام : إنه كان من رفقاء الساخري ، وبينهما صفة ، وكان من فرغانة ، مجاوراً في حرم الله .

قال شيخ الإسلام : قال عتو : إذا تضيَّقَ المعاشُ في مكة فإن المشايخ اختاروا الترويح ، ويعملون الوليمة ، فيُسط الرُّزق ، وصار طعامهم معلوماً ، والشيخ أحمد أيضاً تزوج ، فصباحه قال : هذا لا يكون فيه المسامحة مني ؛ لأنه ما كان هذا أمر مستحسن ، فلم لا أخبرتكموني ؟

قال شيخ الإسلام : كان الشيخ أحمد يأكل الطعام وحده ، وقال : سبُّه أني كنت يوماً أكل الطعام مع الشيخ في قصعة واحدة ، فحملتُ قطعة لحم وما أعجبتني^(٢) تلك القطعة ، فوضعتها ، فصاح ذلك الشيخ ، وقال : أيها الشيخ ، ما لا تستحسنه لتعسك كيف نستحسنه لغيرك ؟ فمن ذلك اليوم لا آكلُ الطعام إلا وحدي ، حتى أصير مؤدباً . قال الشيخ عتو : فبعد هذا رأيت^(٣) في خراسان لا يأكل إلا وحده^(٤) .

• • •

(٣٤٥) أبو الحسين الحداد الهروي (**)

أبو الحسين الحداد الهروي رحمه الله .

قال شيخ الإسلام : كان كبير الشأن ، وكان مجرداً وظريفاً من ظرفاء الصوفية ، وكان مجاوراً في مكة مع المشايخ ، وجاء عند أبي العباس القصاب ،

(١) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي .

(١) اسمه بالمطبوع الفارسي : أحمد جوالكر .

(٢) في (ص) : قطعة لحم واحدة وما أعجبتني .

(٣) في (ص) : فبعد هذا ما رأيت .

(٤) انظر الخیر صفحة ٣٨٤-٣٨٥ .

(**) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي

وسأله: ما الفتوة؟ فقال: الفتوة أن لا تبرد الهريسة لهوى نفسك. وكان يوماً أبو الحسين مشغولاً بشغلي، وأصحابه كانوا ينتظرونه حتى فرغ من شغله، وبردت الهريسة لأجل شغل نفسه.

قال شيخ الإسلام: إن في جمعتي حكاية لها قيمة من الشيخ أحمد الكوفاني، هي هذه: كان الشيخ أبو الحسين في أَسْتَرَابَاذ^(١) في آخر عمره، فقال له واحد: إن لم يكن عندك الليلة صيفٌ، فأنت ضيفي. قال: هذا لا يكون إلا قليلاً؛ لأن الليلة الخالية عن الضيف تكون لنفسي.

وقال أحمد: كان أبو الحسين في آخر عمره يشكي من بعض أحوال الصوفية الرسمية، ويقول: يا الله ما بقي لي طاقة، فاطلبنى عندك. فمات بعد ثلاثة أيام.

* * *

(٣٤٦) أبو المظفر الترمذي(*)

أبو المظفر الترمذي، رحمه الله، من الطبقة السادسة، اسمه جبال بن أحمد، كان إماماً زاهداً، حنبلي المذهب، وكان واعظاً في ترمذ، ويحضر في وعظه الخضر عليه السلام، وكان شيخاً وقته.

ومن تلامذته: محمد بن حامد الواشكردي، وأبو بكر الوراق، وكان شيخ الشيخ الخوجه عبد الله الأنصاري.

وله كلامٌ كثير، وحكايات حسنة في المعاملات والرهذ والورع والتقوى.

قال شيخ الإسلام: كان أبو المظفر الترمذي، وأستاذهُ محمد بن حامد، وأستاذه أبو بكر الوراق الترمذي لا يطَيرون الدُّبَابَ عن أبدانهم.

(١) أَسْتَرَابَاذ: بلدة كبيرة مشهورة، من أعمال طبرستان، بين سارية وجرجان. معجم البلدان.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

قال أبو بكر الورّاق: إذا كان المسلمون جالسين لا ينبغي أن يُطَيَّرَ الذُّباب؛ لأنه يجلس على الغير فيؤديه. فمعلم أنه لا يطير الذباب في المجلس. وقيل: ما رأى أحدُ الذُّبَابِ يجلس عليه، فكفى الله تعالى شغلهم ببركة نيتهم.

* * *

(٣٤٧) أميرجه ببيع الفخار(*)

أميرجه ببيع الفخار، رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: قال أبي: كان عادة أميرجه لا يقتل الحيوان حتى المقرب، يأخذها، ويرميها في البئر.

قال شيخ الإسلام: وأبي كذلك، لا يقتل حيواناً، وهذا مذهب الأبدال، وكان أبي من الأبدال وأهل الكرامات.

كان رجلٌ في بسط الوقت رأى ملكاً، فسأله: ما يفعل الشخص حتى يُبصر الملائكة؟ فقال: لا يؤدي الحيوانات. فالتزم أن لا يقتل شيئاً، فكان يُبصر الملائكة، فيوماً قرصته نملة، فقتلها، فبعد هذا ما رأى ملكاً.

قال شيخ الإسلام: يوماً كان أميرجه على دكانه، وعنده رجلٌ جالس، فجاءت عجوزة، وقالت: يا كذاب، مات فلان فلا تنجيء لجنازته. وذهبت، فدخل الدكان، وما خرج، فذلك الرجل دخل في دكانه وما رآه، فبعد ساعة خرج أميرجه من دكانه، فقال ذلك الرجل: أين كنت؟ قال: كنت في دكاني. قال: أنا دخلت في دكانك فما رأيته. فقال: رأيت تلك العجوز التي قالت مات فلان، كان في اليمن، فذهبتُ للصلاة على جنازته، ورجعت. وكان معه قليل من الجزع اليماني، فقال: هذا كان طائع في طريقي، أتريده؟

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي. واسمه في المطبوع الفارسي: أميرجه سفال فروش.

قال أميرجه: كنتُ ماشياً بمدينة بلخ، وكان قبةً في الهواء، يُغني فيها مطربٌ بآلة، ويقرأ هذا البيت:

همجون علم شيرى بركرده زبـاد
كوئسي عشقم وسيم تواسي داد

معناه: علم فيه صورة أسدٍ مملوء من الهواء، وأنت قلت عشقي بالذراهم ما يشترى. وأنا حفظته، ووقت جاء واحدٌ عنده، وقال: أنت تبغ هذه القرب، أتعرف ما يفعلون بها؟ فقال: أنت تذهب في عقبهم، انظر ما يفعلون. قال شيخ الإسلام: أنا رأيت ولده.

• • •

(٣٤٨) حمزة العقيلي (*)

الشریف حمزة العقيلي رحمه الله، كان هروياً، وأقام ببلخ، وكان صاحبَ كراماتٍ ومقامات، وصاحبَ الحضر عليه السلام، وكان مُستجاب الدعوة. وشيخُ الشيخ الخواجه عبد الله الأنصاري

وله مُريدون كثيرون، كلُّهم كانوا أكابرَ وأصحاب كرامات، مثل بير فارسي، وعبد الملك إسكاف، وأبي القاسم حنّانة، وحسن الطبري، وعارف العيار، وأبي شيخ الإسلام أبي منصور محمد بن علي الأنصاري، رحمهم الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: قال أبي: إنه قال أبو مظفر الترمذي: من أحسن إليك إحساناً قيّدك لنفسه، ومن جفاك فقد فكّك من نفسه، والمطلق أحسن من المحبوس.

قال شيخ الإسلام: بقدر قطعك العلائق مما في السماء والأرض يكون ربحك.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي

فقال شيخ الإسلام: حكى لي شيخ عن محمد بن عبد الله، كان إذا أراد السفر في ابتداء إرادته، فوصل إلى نيسابور، فكان يوماً في مسجد، ودخل فيه شيخ ذو هبة، فقال: أين تروح؟ قال: سافراً. قال: أعندك معلوم؟ قال: لا. قال: كيف تفعل؟ قال: وقت الضرورة أسأل الناس فقال: من تحب؟ من يعطيك أو من لا يعطيك؟ قال: أحب من يعطيني. قال: أنت ناقص، ينبغي أن تحب من لا يعطيك شيئاً؛ لأنه من أعطاك شيئاً صرت عبداً إحسانه، ومن لم يعطك ردك إلى الله تعالى، فهذا أحسن أو هذا؟ فقال: أرجع حتى يحصل لي هذا الاستحقاق. فجلس في هراة، وكان ما كان

وأيضاً حكى ذلك الشيخ عن شيخ آخر، قال: جاء رجل كبير السن من قهندز إلى نيسابور، وقال: درتُ بلداناً كثيرة ما رأيت أحداً بلا تعلق، وأنا قطعت^(١) التعلق.

(٣٤٩) عارف العبّار^(*)

عارف العبّار رحمه الله تعالى، كان في بلخ، من أصحاب الشریف العقيلي، اسمه منصور.

قال يوماً. يقول الناس: عليّ رضي الله عنه قلع باب خيبر، وإن كان لي نصرة الله، ومشاهدة رسول الله ﷺ، وذو الفقار، إن لم أقلع جبل قاف، فعليّ جرم.

قال شيخ الإسلام: ليس هذا بقص لعلّي، بل يمدحه بهذه الثلاثة الأشياء.

(١) في (ب): وأنا ما قطعت.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٣٥٠) أبو الحسين سألبة بن إبراهيم^(*)

أبو الحسين سألبة بن إبراهيم رحمه الله تعالى، كان يقال له: شيخ الشيوخ في شيراز، وكان كبيراً وحيداً في أيامه.

وكان شيخَ الشيخ أبي العباس الهروي، وكان أكثرَ المشايخ في خانقاه، وكان من أصحاب أبي مسلم النسوي.

وكان له خانقاه في شيراز، وإلى ثلاثين سنة كان في خدمة الفقراء من الطعام، واللباس، وكثيراً من العلماء كانوا مجاورين في خانقاهه.

توفي سنة ثلاث وسبعين وأربع مئة، ودفن في خانقاهه.

فلما احتضر الشيخ، أرسل خادمه عبد الله بن عبد الرحمن إلى السوق لكفنه وتجهيزه، فلما دخل عبد الله في السوق اشترى كفتين وجهازين، فلما رجع وحدَّ الشيخ ميتاً، فعانقه، وقال: الله. ومات، ودفنوه إلى جانبه.

قال أبو الحسين: ينبغي للمريد أن يكون محكوماً للهرة، أحسن من أن يكون تابع هواه؛ لأن صحبته مع الغير لله، وصحبته لنفسه لتربية هوى نفسه.



(٣٥١) عمران الثلثي^(**)

الشيخ عمران الثلثي رحمه الله عليه، ثلث قرية من قرى مصر، وكان منها.

قال شيخ الإسلام: كان طريق سيدنا إبراهيم عليه السلام لا يأكل الطعام بلا ضيف، ويقال له^(١) أبو الضيفان.

قال الشيخ عمو. كان الشيخ نهاوندي لا يطبخ الطعام حتى يجيء الضيف.

(*) سيرة عبد الله بن خفيف ٢٥٩ (أبو الحسن)، كشف المحجوب ٣٨٧.

(**) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في الأصول: يقال لبيته.

قال الشيخ عباس الفقير الهروي: إن عمران الثلثي لا يأكل الطعام في النهار إلا مع الضيف، وإن لم يجئ الضيفُ يصوم، فيوماً من أول النهار ما جاءه ضيفٌ فنوى الصوم، وعند غروب الشمس جاء الضيفُ، فأشغله بالكلام حتى يُتمَّ الصوم، فتلك الليلة رأى الله تعالى في المنام، فقال الله له: يا عمران، كان لك بي عادةٌ حسنة، وكان لي معك سُنَّةٌ حسنة، فأنت بذلتَ عادتكَ، وأنا بذلتُ سُنَّتِي فاستيقظَ محزوناً مغموماً، فما مضى زمانٌ إلا أرسلَ والي مصرَ عاملاً إلى قريةِ الشيخ، فطلبَ من الشيخ الحساب، وكان ذلك العاملُ يهودياً ظالماً، فظلمَ الشيخَ حتى خرجَ الشيخُ من البلاد.

قال شيخ الإسلام: قال لي الشيخ عباس الفقير: كنتُ في شيراز عند الشيخ أبي الحسين سألته قاعداً في خانقاهه، فدخلَ واحدٌ، وما عرفته من هو، فنظرَ إليه الشيخ أبو الحسين سألته، وقال: أنت عمران؟ قال: أجل. فقام الشيخُ، واستقبله، وعانقه، وجلسا، وكان في عينه حيوانٌ من الحشرات يدور، فقال الشيخ: ما هذا الذي يدور في عينك. قال: وفي عيني شيء؟ وما كان له خبرٌ من هذا، فقال الشيخ لي: يا هروي، وذيه في الحمام. فترعَ الثياب، ودخلَ الحمام، فأرسل الشيخ له ثوباً، فلما خرجَ من الحمام لبسَ ثوبَ الشيخ، فدخلَ الخانقاه، فجعل الشيخ دعوة كبيرة؛ لأن الشيخ كان في بيت عمران مدةً طويلة، والمشايع كانوا يجتمعون في كلِّ سنةٍ في بيته مرةً، فلما أراد عمرانُ السفرَ قال الشيخ: اجلس أياماً حتى أخدمك، وتستريحَ من تعب السفر. فقال: لا، أنا رجلٌ معاتب، إن رأني في راحةٍ وتنقُمَ لا يكون رضاؤه، فأختارُ المحنة حتى يظهرَ لي شيءٌ. قال عباس: فأراه في خربةٍ بمصر مينا، وأكل أحد أذنيه الفأرة.



(٣٥٢) أبو الحسين المَرْوَزِيُّ الرُّوذِي (*)

الشيخ أبو الحسين المَرْوَزِيُّ الرُّوذِي^(١) رحمه الله، رأى السُّلِّي.

وسُئِلَ السُّلِّي: من أكرمُ الأكرمين؟ قال: الذي إن عفا عن أحد ذنباً لا يؤاخذ أحداً بذلك الذنب. ويقول: عفوتُ تلك المعصية لعبدي فلان.

قال شيخ الإسلام: إنَّ في غِدِّ يُغْرِشُ بساطَ الكرم، فتضمحلُّ ذنوبُ الأولين والآخرين كلها.

• • •

(٣٥٣) أبو حامد المُّحَبِّ (**)

أبو حامد المُّحَبِّ^(٢) رحمه الله تعالى، كان في مرو.

قال شيخ الإسلام: أنا رأيتُ واحداً رآه، وهو أحمد الجشتي.

وذكرَ في وقتٍ آخر: قال أحمد الجشتي: قال: إنه أبو سعد الماليني، وهذا صحيح؛ لأنَّ أبا سعد الماليني رأى أبا حامد، وسأله: متى نسقطُ الحِشْمَةَ؟ قال: إذا قدمتِ الصُّحْبَةُ سقطت الحِشْمَةُ.

قال شيخ الإسلام: إنَّ الحِشْمَةَ شيءٌ بين الهيبة والوحشة، فإذا قدمتِ الصُّحْبَةُ تسقط الوحشة، وتبقى الهيبة.

قيل: إن شيخ الإسلام رأى أبا سعد الماليني؛ لكنَّه ما عرفه لأنَّه كان صغيراً، وما عرفه أحدٌ به؛ لكنَّه رأى من رأى أبا حامد.

(٥) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) المَرْوَزِيُّ الرُّوذِي، ويقال أيضاً المَرْوَزِيُّ نسبة إلى مرو الروذ أشهر مدن خراسان، والنهر بالمجعية الروذ. اللباب ٣/ ١٩٨.

(٥٥) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٢) في المطبوع الفارسي اسمه - أبو حامد دوستان.

قال شيخ الإسلام: قال أحمد الجشتي إن أبا حامد المحب كان جالساً على باب دُكانٍ في مرو، فجاءه السقاء، وأعطاه ماء، فاستمرَّ الماء على يده ساعة، فقال السقاء: أيتها الشيخ، لم لا تشرب الماء؟ قال: ذبابٌ يشرب الماء، أصبرُ حتى يفرغ؛ لأنَّ المحبين لا يأكلون شيئاً بالمُزاحمة.

قال شيخ الإسلام: إنَّ الآكلَ بالمُزاحمة هو الذي يأكل شيئاً، ويؤثر لغيره إيثار الظاهر، حتى يتكدَّرَ الغير، والذي يأكل زائداً عنه هذا يكون شره، استرِ الإيثار، وكن متوسطاً.

ذكر في «شرح التعرف»: أن تعظيم الله تعالى كان غالباً على أبي حامد المحب، فلما يقومُ للصلاة، ويقول: الله، قيل أن يقول: أكبر يخرُ مغشياً، وكان حاله هكذا إلى الموت.

وقيل: لم يلبس الثوب أبداً بيده، وإنَّما يريدوه يلبسوه، وإن كان لأحدٍ بشوبه حاجة، ولم يكن عنده أحدٌ يتزعُّ ثوبه ويأخذه، وهو ما قال أحدُ لأحدٍ لم تتزع أو لِمَ تلبس؟

وكان أبو حامد المحب في سفرٍ مع رفيق، فقال رفيقه: أنت قف، حتى أزورَ لواحدٍ صلةً الرحم. فذهب، وأبو حامد جلس هناك، فما خرجَ ذلك الرجل في تلك الليلة، وجاء ثلجٌ عظيم، فاليوم الثاني حرقَ الرجل، ورأى أبا حامد، كان في الثلج يتحركُ وينفضُ الثلج، فقال: أنت كنتَ هنا؟ قال: أنت ما قلتَ أقف هنا، إن المحبَّس يُوهونَ بعهد المحب.



(٣٥٤) باب الفرغاني (*)

باب الفرغاني رحمه الله، اسمه عمر، كان بفرعانة، وكان فقراءُ تلك البلاد يستمُّون كبارَ المشايخ باب، وكان صاحبَ كراماتٍ ظاهرة.

(*) كشف المحجوب ٤٧٢.

قال صاحب «كشف المحجوب»^(١): إنه كان من أوتاد الأرض.

قال شيخ الإسلام - رآه الشيخ عثو - فقال الشيخ عمو: كنت يوماً قاعداً عنده، فدخل عليه واحدٌ، فقال: ادعُ، لأنّه رجع سركبٌ. وسركبٌ كان أميراً، جاء لمحاربة أهل الإسلام، وكان عند باب فرغان نازٍ وإبريقٌ، وفي رجله جوربٌ، فدفزَ الإبريق، وقال: رميتُ رأس سركب. فبالفور طاح سركبٌ من على الحصان، وكُسرت رقبته.

وقال الشيخ عثو: دخل واحدٌ على الفرعاني، وقال: ادعُ، حتى يحييَ المطرُ فدعا، فجاء مطرٌ عظيم، ثم جاء ذلك الرجلُ في الأسبوع الآخر، وقال: ادعُ حتى يُمسك المطرُ؛ لأنّه انهدم البيوت والجدران. فدعا، فانقطع المطر.

قال صاحب «كشف المحجوب»^(٢). وكان لفرغانة عجوزة اسمها فاطمة^(٣)، فلما عازمت لزيارة الفرعاني، قالت: لِمَ جئتُ؟ قلت: حتى أزورَ الفرعاني، وينظرَ إليّ بنظرِ الشفقة. فلما جتته، قال: يا ولدي، أنا من اليوم الفلاسي أطرك، وما عبتُ إلى الآن عبي. فلما حسستُ التاريخ كان ذلك ابتداء توبتي، فقال: يا ولدي، طيُّ مسافة الأرض أفعالاً^(٤) الصبيان، بعد هذا رُزٌّ بالهيئة؛ لأنَّ زيارة حضور الأشباح لا يكون نافعا. فقال الفرعاني: يا فاطمة، ما كان عندك أحضري حتى يأكل هذا الفقير. فجاءت بعنب، وما كان وقته، ورطبٌ وما كان بفرغانة شجرُ الرطب.



(١) كشف المحجوب ٤٧٢.

(٢) كشف المحجوب ٤٧٢.

(٣) كذا في الأصول، وفي كشف المحجوب: ... وكانت له - أي لباب الفرعاني - زوجة عجور تدعى فاطمة وقصدت زيارته من أوزكند، ولما دخلت عليه قال: فيم جئتُ؟ قلت: لأرى الشيخ بصورته ولينظر إليّ....

(٤) في (ص): أفعال.

(٣٥٥) أبو منصور معمر بن أحمد الأصفهاني (*)

أبو منصور معمر بن أحمد الأصفهاني رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: كان شيخ أصفهان، جليل الشأن، وكان إماماً عالماً بعلوم الظاهر وعلوم الحقائق، ووحيد المشايخ، وحنلي المذهب، ورآه الشيخ أحمد الكوفاني.

قلت له: تحفظ عنه كلاماً؟ قال: قال يوماً في أثناء كلامه. الفقير عزيز. قلت له: يكفي من كل شيخ كلمة واحدة.

* * *

(٣٥٦) أبو نصر السراج (**)

أبو نصر السراج قدس الله سره، يُقال له طاروس فقراء الحرمين، وكان كاملاً في فنون العلم، وله شأن عظيم في الرياضات والمعاملات، وكان صاحب كتاب «اللمع»^(١)، وله تصانيف كثيرة أيضاً في علم الطريقة والحقيقة، وكان مسكه طوس، وقبره هناك.

وكان مريد أبي محمد المرتعش، ورأى السري السقطي، وسهل الشري وقيل: إنه دخل في بغداد في شهر رمضان، فأعطوه حجرة في مسجد الشونيزية، وفوضوا الإمامة إليه إلى يوم العيد، وختم في شهر رمضان خمس ختمات، وكل يوم يُعطيه الخادم رغيفاً، فلما صلى صلاة الفطر، وسافر، دخل

(*) العبر ١٣١/٣، مرآة الجنان ٣/٣٣، شذرات الذهب (وفيات سنة ٤١٨ هـ).

(**) كشف المحجوب ٥٦٧، ٥٨٧، العبر ٩/٣، مرآة الجنان ٤٠٨/٢، شذرات الذهب ٩١/٣، كشف الطون ١٥٦٢، إيصاح المكنون ٥٥٢/٢، هدية العارفين ٤٤٧/١.

(١) كتاب اللمع في التصوف وقد طبع أكثر من طبعة، طبعة بتحقيق المستشرق نيكلسون، وطبعة بتحقيق الدكتور عبد الحلیم محمود، وطه عبد الباقي سرور.

المخادم حجرته فوجد فيها جميع الأقراص، ما أكل منها شيئاً.

وكان يوماً عند النار في أيام الشتاء، وابتدأ الكلام في الحقائق والمعارف، فحصل له حالٌ ووجد، فدخل في النار، وسجد لله تعالى، وما احترق منه شيء، فسئل عنه، فقال: من أذل وجهه على باب الله فلا تحرق النار وجهه.

قال أبو نصر السراج قدس الله سره: الناس في حفظ الأدب على ثلاثة طبقات:

الطبقة الأولى: أهل الدنيا، وأدبهم في البلاغة، والفصاحة، وحفظ العلوم، وأسماء الملوك، وأشعار العرب.

والثانية: أهل الدين، وأدبهم في رياضة النفوس، وتأديب الجوارح، وحفظ الحدود، وترك الشهوات.

والثالثة: أهل الخصوصية، وأدبهم في طهارة القلوب، ومراعاة الأسرار، والوفاء بالعهود^(١)، وحفظ الأوقات، وقلة الالتفات بالخواطر، واستواء السر والعلانية، وحسن الأدب في مواقف الطلب، وأوقات الحضور، ومقامات القرب.

ويحكى عنه قال: أي حنازة نمر قدام ترني يكون مغفوراً لها. فلاجل هذه البشارة يذهب أهل طوس بالجنائز، ويتركونها ساعة، ثم يدفنونها.

* * *

(٣٥٧) أبو الفضل بن الحسن السرخسي (*)

الشيخ أبو الفضل بن الحسن السرخسي، رحمه الله تعالى، اسمه محمد بن الحسن، كان مريد أبي نصر السراج، والشيخ أبو سعيد بن أبي الخير مريد أبي الفضل، وكان الشيخ أبو سعيد إذا كان مقبوضاً يزور قبر الشيخ أبي الفضل فينسط.

(١) في (ص): المعهود.

(*) أسرار التوحيد (نظر المهرس)، كشف المحجوب ٣٨٠، ٤١٨، ٤٦١.

قال الخواجه أبو طاهر ولد أبي سعيد بن أبي الخير: كان يوماً لأبي قبض، فبكى في المجلس، فبكى أهل المجلس أيضاً، فقال: إذا كنتُ مقبوضاً أذهبُ إلى قبر الشيخ، فيبذلُّ بالبط. فأحضروا الدوابَّ، وركبَ، ومشى مع الأصحاب، فلما وصلَ إلى الصحراء، رآه القبضُ، وبذلَّ بالبط، فحصل الحال للمريدين، حتى صاروا يضجُّون، وبصيحون، ويفزعون، والشيخُ يتكلَّم في كلِّ معنى بكلام، حتى وصل برحس، فرجع من الطريق إلى قبر الشيخ، وأمر القوَّال أن يقرأ هذا البيت:

قبلتي وجهه محبِّي قبله الناسِ الحَرَم
منزلُ الأفضالِ هذا معدنُ الثَرِّ الأثَم
معدنُ الجودِ وفصلٌ لا يُضاهيه فخم

وقام الشيخ يطوفُ بقبر الشيخ، والمريدون أخذوا يده، والشيخ يدور ويصيحُ، والمريدون حفاةً مكشوفي الرؤوس، يتمرغون في التراب، فلما سكن الحال، قال الشيخ: اجعلوا تاريخاً لهذا اليوم، لأنه لا يوجد مثل اليوم يوماً آخر^(١). فبعد هذا لمن يكون إرادة الحج من المريدين يُرسله الشيخ إلى قبر الشيخ أبي الفضل، ويقول: اذهب، طِفْ سبعَ مرَّات بقبر الشيخ، يحصل مرأتك.

ذكر صاحب كتاب «كشف المحجوب»^(٢) عن واحد أنه قال: سمعتُ في سرخس شخصاً يقول: كنتُ صغيراً، وذهبتُ إلى شجرة التوت، لأجل دودِ الحرير^(٣)، فطلعتُ الشجرةَ أقطعُ أوراقها، فمرَّ الشيخُ أبو الفضل من تحت الشجرة، وما رأيته، وكان غائياً عن نفسه، فقال من الانسائط: يا الله، اليومَ سنة كاملة ما أعطيتني فلساً حتَّى أخلقَ رأسي، هذا فعلك مع المحبِّين؟ مرأيت

(١) في (ص): لأنه لا يوجد يوم مثل هذا اليوم يوماً آخر.

(٢) كشف المحجوب ٤٦١.

(٣) في (ص): شجرة التوت، لأوراق التوت لأجل دود الحرير.

جميع أغصانها وأوراقها صار دهباً، فقال: عجب، ما أقدرُ أن أتكلَّم معك كلاماً !

وقال أيضاً صاحب «كشف المحجوب»^(١) إن يوماً جاء لقمان السرخسي إلى أبي الفضل، ورأى في يد أبي الفضل جزءاً من كتاب، فقال: يا أبا الفضل، ما تُريد من هذا الجزء ؟ قال هو الذي أنت تركته^(٢). قال: فمن أين هذا الحلاف ؟ قال: إن الخلاف في مطرك أن تسأل مني ما تُريد فيه، قم اخرج من الشكر إلى الصحو حتى يذهب الخلاف.

ونزل الشيخ أبو الفضل بن حسن السرخسي يوماً من الهواء على شجرة، وجلس، فرآه واحدٌ، فقال الشيخ أبو الفضل: ما تنظره، تُريده لك ؟ قال: نعم. قال: لأجل هذا لا تجده. يعني أنا ما طلبت، وأعطاني الله.

قال الشيخ أبو سعيد: إن بينما أبو الفضل كان يوماً ماشياً، فقالوا: أيها الشيخ، أين ندفك ؟ فما ردَّ الجواب، قالوا: بالمقبرة الفلانية ؟ قال: الله، الله، لا تدفنوني هالك. قالوا: لم ؟ قال: لأن هناك قبورَ الأكابر والأئمة والمشايخ. قالوا: فأين ندفك ؟ قال: على التل، لأن هناك قبور المقامرين، والعاصين، والفساق، فادفنوني هناك؛ لأن لي تناسباً بهم، وما لي طاقةٌ بقبور المشايخ، لأنهم - أي العاصين - قريب من رحمة الله تعالى.

قال الشيخ أبو سعيد: سمعت أبا الفضل محمد بن الحسن [شيخ وقته سرخس] يقول: الماضي لا يذكر، والمستقبل لا ينتظر، ما في الوقت يعتبر، وهذا صفة العبودية.

ثم قال: حقيقة العبودية، شينان: الافتقار إلى الله تعالى، وهذا من أصل^(٣) العبودية، وحسن القدوة برسول الله ﷺ، وهو الذي ليس للنفس فيه نصيب ولا راحة. ولما توفي الشيخ أبو الفضل كُفَّته أصحابه بعرقية أجنبي، فصباحه كانوا

(١) كشف المحجوب ٤١٨.

(٢) في كشف المحجوب: فقال عما تحث في الكتاب ؟ فقال: عما تبحث عنه أنت في تركه.

(٣) في المطبوع الفارسي: وهو من أجل.

جالسين في المسجد، وما فتح^(١) باب المسجد، فرمى واحد المرقعة، وقال:
هذه مرقعة أجنبي، لا أريدها.



(٣٥٨) خالوي النيسابوري^(*)

خالوي النيسابوري رحمه الله تعالى، اسمه أحمد، كان من سرخس، ومات
بها، وكان صاحب الكرامة، والولاية الظاهرة، وكان له مُريد اسمه محمد بن
حسن بذل جميع ماله على شيخه.

قال شيخ الإسلام: للشيخ مُريدٌ وافي كافي^(٢)، وللأذن كلمة واحدة كافية،
وصيخٌ تام يكفي لتنوير جميع العوالم.

قال خالوي النيسابوري لمحمد بن حسن: ما صبَّ الله تعالى في صدري
جديداً، أصبَّه في صدرك جديداً.

قال شيخ الإسلام: المحقق الذي ما يُصبُّ في صدره جديداً، يصبُّه في
صدور المُريدين جديداً.

ولما احتضر خالوي النيسابوري كان يدورُ الناسُ لكفنه، فقال: أنا ما أريد
كفنكم؛ لأنِّي معتنق برحمته. ومات.



(٣٥٩) أبو العباس القصاب الآملي^(**)

الشيخ أبو العباس القصاب رحمه الله تعالى، اسمه أحمد بن محمد بن
عبد الكريم، وهو شيخ آمل طبرستان^(٣)، وكان مُريد محمد بن عبد الله

(١) في (ص): فلما فتح.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي

(٢) كذا في الأصل.

(**) كشف المحجوب ٣٧٥، أسرار التوحيد (انظر المهرس)

(٣) في الأصول: آمل وطبرستان، والمشت من معجم البلدان، واللباب.

الطبري، وهو مريدُ أبي محمد الجبري، وكان صاحبَ الكرامات والفِراسة العظيمة، وكان عوثَ الرمان وقبلتهم، وكان مرجعَ الحلق في حياته قال أبو العباس السوقي. هذا يقع على باب الخرقاني، فبعده صارَ الخرقاني مرجعَ الخلائق.

وقالوا عنده: إن الشيخَ السُّلعي صَفَّ كتاباً، وجعله في طبقات المشايخ. قال. ذكر فيه اسمي؟ قالوا: لا. قال: فما فعل شيئاً. وكان أميناً، لكن له كلامٌ عجيب، ونكتٌ غريبة.

قال واحدٌ من أئمة طبرستان: انظروا إلى فضلِ الله، أعطى لواحدٍ علماً بلا تعليم ولا تعلُّم، حتى إذا كان لنا مُشكِّلٌ في أصول الدين، ودقائق التوحيد نسأله عنه. يعني أبا العباس القصاب.

قال شيخ الإسلام: هو كان في زماني، وأنا كثيراً أقولُ للشيخ عثو: أريدُ أن أزورَ ثلاثة شيوخ، الشيخَ أبو العباس القصاب في الآمل، والشيخ أحمد بن نصر في نيسابور، والشيخ أبو علي الأسود في المرو. فقال الشيخ: أما أذهبُ معك في أيام الربيع. فمات الشيخ عثو، لكن كان ورودُ الناس إلى خانقاه الشيخ عثو كثيراً، وأنا أسأله عن حاله وأقواله كثيراً، ولا يعرفُ أحدٌ أحواله وكلامه أكثرَ مِنِّي. ويقول: وقتي وقتُ الكيمياء.

قال الشيخ أحمد الكوفاني: كان يصيغُ طولَ الليل، ويتكلَّمُ كلاماً، وفي آخره يقول: ما بقي شيء، ما بقي شيء، ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ [الشورى: ١١] يعني ما بقي شيء.

قال شيخ الإسلام: أنا رأيتُ رجلين يتقلَّان عنه الكلامَ بالتمام، أحدهما، الشيخ أبو علي كازر، كان يحكي حكاية الشاب والكلب، حكاية مَنْ رأى، وقالوا: الشغل من المُبصر لا مِنِّي، المُبصرُ كان ينقله عنه^(١). والثاني الشيخ محمد قصاب الآملي من تلامذته.

قال شيخ الإسلام: إنَّ أبا فارس الكرمان شامي أرسلَ إلى أبي العباس

(١) في (ب): الشغل من المُبصر لا من البصر. والثاني....

رجلاً، يذكرو عندة وَقَعَ الْقَحْطُ في هذه البلاد، فاذعُ، فأرسلَ له الشيخُ تفاحةً، فجاءَ المطرُ وارتفعَ القحطُ^(١).

وكان الشيخ أبو العباس كثيرَ الصلاة، وكان هناك فقيرٌ يخيِّطُ الثوبَ بتكْلِيفٍ، فإن لم تُعجِبْهُ الْخِيَاطَةُ يَفْكُهَا، فلَمَّا رَأَى الشيخُ، قال له: هذا صنمُكَ، هذا صنمُكَ. يعني هو معبودك.

قال الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير: جاءَ واحدٌ عندَهُ، فطلبت منه الكرامات، قال الشيخ أبو العباس أليسَ هذا من الكرامات، إني كنتُ ولدَ الْقَصَابِ، وما علَّمَنِي أبي إِلَّا السَّلاخَةَ، فأرَيْتُ شيئاً، فذهبتُ إلى بغداد عند الشَّيْبِيِّ، ومن بغداد ذهبتُ إلى مَكَّةَ، ومن مَكَّةَ إلى المدينة، ومن المدينة إلى القدس، ثم رأيتُ الْخَضِرَ^(٢) عليه السلام، وألهمَ اللهُ الْخَضِرَ حَتَّى قَبَّلَنِي، وصاحبته، ثم رَدَّنِي إلى هنا، حتى صارَ الْعُلَمَاءُ يَجِئُونَنِي وَيَسْأَلُونَنِي الْمَسَائِلَ، وَالْفُتُوحَ يَتَوَبَّوْنَ، ويخرجون من الطُّلُوعِ إلى النور، ويهدون الهدايا إليَّ، ومن أطراف العالمِ الْمُشَاقُّ وَالْمُحِبِّينَ وَالْمُرِيدِينَ^(٣) وَجَهَ اللهُ، يطلبون الوصولَ مِنِّي إلى الله تعالى، أُنَكُونُ كَرَامَةً فوقَ هذا؟ فقال ذلك الرجل: ينبغي كرامةٌ أَبْصَرُهَا بِحَاشَةِ الْبَصَرِ قال الشيخ: انظر بحِذَّةِ الْبَصَرِ، لا تكون هذه كرامة^(٤) ؟ ! وَلَدُ الْقَصَابِ يجلسُ في صدرِ المجلسِ على العلماء، ولا تُخْصَفُ به الأرضُ، ولا يطبخُ عليه جدار، وبلا ملكٍ وملكٍ يكون له ولايةُ البلاد، وبلا كسبٍ وآلةِ الْكَسْبِ يُطْعَمُ وَيُطْعِمُ النَّاسَ، أليسَ هذه كرامة ؟.

قال أبو سعيد: كنتُ في آمل، وجاءَ واحدٌ من مصر، سمعَ أحوالَ الشيخ أبي العباس، وكان ذا فِتْنَةٍ وَفَسَادٍ، يُظْهِرُ أَنَّهُ صُوفِي؛ لِيُحَوِّلَ الشيخَ عن مكانه، فلَمَّا دَخَلَ ما سَلَّمَ على أحدٍ، ودخلَ في المبرز وكسَرَ ما كان من إباءِ الماءِ كُلِّهَا، فقال: قولوا لشيخكم يُعْطِينِي الْإِبْرِيْقَ. قال الشيخ: أعطوه الْإِبْرِيْقَ.

(١) في (ب): وانقطع القحط.

(٢) في (ب): ثم أريت الخضر.

(٣) كذا في الأصل.

(٤) في (ب): قال الشيخ: حِذَّةُ الْبَصَرِ، لا تكون هذه كرامة ؟ !

قالوا: ما كان هناك كسرة كلّه. قال الشيخ: اشترُوا من السوق. فأبى الخادم، فخرج من المبرز، وقال: إن لم يكن إبريق، فقولوا لشيخكم أعطني إخبثك حتى أستنجي بها. فلما سمع الشيخ هذا الكلام قام سريعا، وكان له لحية طويلة بيضاء، فأخذها بيديه، ومشى إليه، ويقول: سُبْحَانَ اللَّهِ، وَلَدُ الْقَصَابِ وَصَلَ إِلَى أَنْ صَارَتْ لِحْيَتُهُ لِلْإِسْتِنْحَاءِ! فَكَسَرَ اللَّهُ تَعَالَى قَلْبَهُ، وَجَاءَ، وَقَبَّلَ رِجْلَ الشَّيْخِ وَتَابَ.

ويوماً كان صبي أخذ زمامَ جملٍ مُحْتَمِلٍ، وهو يمشي في سوقٍ آمل، وكان في السوق طين، فزلقَ الجمل، وانكسرت رِجْلُ الجمل، فعزم الناس أن يُزِلُّوا جِملَهُ، فمرَّ الشيخُ عليهم، فقال: ما هذا الاجتماعُ والعَوَّاءُ؟ فذكروا حالَهُ، فأخذَ الشيخُ زمامَ الجملِ، ورفعَ رأسَهُ إِلَى السَّمَاءِ، وقال: يَا اللَّهُ، أَصْلَحْ رِجْلَ الجملِ، وَإِنْ لَمْ تُصْلِحْهُ فَلِمَ أَحَرَقْتَ قَلْبَ وَلَدِ الْقَصَابِ بِبُكَاءِ الصَّبِيِّ؟ فقامَ الجملُ مع الثَّقَلِ.

وقال: كُلُّ الْعَالَمِ يَتَّبِعِي أَنْ يَكُونُوا مُتَوَجِّهِينَ إِلَيْهِ قَبْلَ أَوْ لَمْ يَقْبَلْ، وَإِلَّا يَكُونُوا فِي الثُّعْبِ؛ لِأَنَّكَ إِذَا أُنِيتَ بِهِ فِي الْبَلَاءِ تَنْظُرُ الْمَتْلِي، فَلَا يَكُونُ الْبَلَاءُ بَلَاءً، فَلَا يَكُونُ تَعَبٌ وَلَا مِخْنَةٌ؛ لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَا يُغَيِّرُ الْقَضَاءَ وَالْقَدَرَ بِالرِّضَا وَلَا بِالسُّخْطِ، فَالرِّضَا يُوجِبُ الرَّاحَةَ، فَمَنْ أُنِيسَ بِهِ يَكُونُ فِي رَاحَةٍ، وَمَنْ يُعْرِضُ^(١) عَنْهُ فُورُودُ الْقَضَاءِ يَتَعَبُ وَيَسْرَعُجُ.

* * *

(٣٦٠) أحمد بن نصر (*)

الشيخ أحمد بن نصر رحمه الله تعالى، كان من كبار المشايخ، ومعاصر الشيخ أبي العباس القصاب، ورأى الحُضْرِيَّ.

(١) في (ب): ومن يعرض.

(*) أسرار التوحيد ٥٨، ٥٩، ٣١٦.

في الوقت الذي عزم الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير إلى الآمل^(١) لزيارة الشيخ أبي العباس القصاب، والشيخ أحمد بن نصر، كان في نسا في الخانقاه التي بناها الشيخ أبو علي الدقاق بإشارة النبي ﷺ، فلما وصل أبو سعيد نسا ما دخل في المدينة، ونزل في قرية بسمه، وهي القرية التي فيها قبر الشيخ محمد العلياني، فإن الشيخ أحمد بن نصر أخرج رأسه من الصومعة التي كانت في تلك الخانقاه، وقال لجماعة الصوفية: من يريد أن ينظر إلى ناز الطريقة ينظر إلى هذا الذي نزل في بسمه.

وكان الشيخ أحمد بن نصر حجّ عشرين حجة، وأكثرها أحرم من حُرسان، فيوم في الحرم ذكر بعض أسرار حقائق هذه الطائفة، وقال عبارة من أصحاب الطامات. وفي تلك الأيام كانوا في الحرم ثمانين وميتين من المشايخ، قالوا: أنت، لِمَ قلتَ هذا الكلام؟ وأخرجوه من الحرم، وتلك الساعة خرج الحصري من بيته، وقال لأصحابه: إذا جاء ذلك الشاب الحُرساني الذي يجيء كل سنة، امسوه. فلما وصل أحمد بيمداد، وذهب إلى بيت الحصري، قال الخادم: في اليوم الغلاني خرج الشيخ من بيته، ووصاني: إن يجيء ذلك الرجل تمنعه. فلما سمع هذا الكلام حرّ مغشياً إلى أيام، فخرج الحصري، وقال له: وقع منك سوء الأدب، كهارثه أن تذهب إلى الروم، وسنة كاملة ترعى الخنازير، ولياليها تروح إلى طرسوس الذي أخذها الكفار من المسلمين، تُصلي الصلاة فيها، ولن ترقد أبداً، فيحتمل أن يقبلك المشايخ. وكان أحمد صادقاً، فقبل كلامه، وعمل بما أمره الحصري، ثم رجع، وجاء إلى بيت الشيخ، فقال خادم الشيخ: مرحباً بك، اليوم سبع مرّات خرج الشيخ لأجلك. فخرج الشيخ، وقال: يا أحمد، ولدي، وقرة عيني فمن الفرح قال: ليك. وعزم إلى الحرم، فالمشايخ استقبلوه، وقالوا: يا ولداه، وقرة عيناه.



(١) في (ص): إلى الآمل.

(٣٦١) أبو علي الأسود (*)

الشيخ أبو علي الأسود رحمه الله تعالى، من كبار مشايخ مرو، وكان معاصراً لأبي العباس القصاب، وأحمد بن نصر، وغيرهما من هذه الطائفة، وصاحب أبا علي الدقاق.

وقيل: في ابتداء الحال كان من الزرّاعين.

وقيل: إنه صام ثلاثين سنة، وما أطلع أحداً على صومه، وكان في كل يوم يخرج من البيت، ويحمل الفرصين، ويقول: نأكل مع الشركاء في الصحراء. ويتصدق على الفقراء في الطريق، وإن قال الشركاء: تأكل شيئاً؟ يقول: أكلت في البيت.

وقال أبو علي: كنت في الصحراء، إذا ضربت بالمساحي يخرج بالمساحي تراب، وهو في قلبي نور.

قال شيخ الإسلام: قال له واحد: أيتكون أحد يعرف عيب الخلق؟ قال: نعم. فقال: فلا يكون الله تعالى سائر العيوب. قال الشيخ أبو علي: استر نفسك مني. ففي الحال ورم بدن ذلك الرجل، حتى صار ثوبه قطعة قطعة، وبقي غريباناً، فبكى وتضرّع عند الشيخ، فدعا له الشيخ، فرجع بدنه على حاله.

وفي وقت من الأوقات رأى شخصاً كان من قريته، وفي يده قرطاس، قال: ما هذا؟ قال: هذا فتوى من الإمام أبي علي الحفّتي، الذي ردّ الجواب. قال: أرجع ودي هذه الفتوى إلى الإمام، وقل له: أخطأت في الجواب. فتوى الفتوى إلى الإمام، فلما تأمل الإمام علم الخطأ، فسأله: أعطيت هذه الفتوى للشيخ وقراها؟ قال: إن الشيخ أمي، لا يقدر أن يقرأ. فقام الإمام أبو علي وجاء عنده، وقال: لو لم يكن أبو علي، لدخل أبو علي النار.

توفي في شعبان سنة أربع وعشرين وأربع مئة.

(*) أسرار التوحيد ١٩٣، ٢٦٩ (أبو علي سيّاه)، كشف المحجوب ٤٣٦، ٤٤١، ٥٦٨.

(٣٦٢) أبو علي الدقاق (*)

أبو علي الدقاق رحمه الله، اسمه حسن بن محمد^(١) الدقاق، كان لساناً وقتاً في نيسابور، وإماماً في فقه، وله لسان فصيح، وبيان صريح، وليس له نظير في زمانه.

ورأى مشايخ كثيرة، وكان مُريد النصراني.

وكان واعظاً في نيسابور، ومات بها في شهر ذي القعدة^(٢) سنة خمس وأربع مئة^(٣).

قال شيخ الإسلام: كان في كل سنة يُسافر، ويُقيم في بعض المدن، ثم يرجع إلى مكانه، وكان الإمام أبو القاسم القشيري حته^(٤)، وتلميذه، وجمع مجالسه، وكان له اضطرابٌ وقلقٌ واحترق.

قال الدقاق: ينبغي إن أصبح بممش هري^(٥)؛ لأن حاله كان أقوى من حال أهل الهري. فقالوا: إن تذهب إلى الهري يقتلوك بصياحهم. لأنه كان عادته إذا صاح أحد، يصيح بموافقته.

(*) كشف المحجوب ٣٧٧، نبين كذب المفترى ٢٢٦، الكامل في التاريخ ٩/٣٢٦، المعبر ٣/٩٥، تذكرة الحفاظ ٣/١٠٦٤، مرآة الجنان ٣/١٧، طبقات السكي ٤/٣٢٩، الوافي بالوفيات ١٢/١٦٥، طبقات الإسوي ١/٥٢٣، البداية والنهاية ١٢/١٣، النجوم الزاهرة ٤/٢٥٦، طبقات ابن فاضي شهبة ١/١٦٩، الكواكب الدرية ٢/١٧٩، شذرات الذهب ٣/١٨٠، كشف الظنون ١٤٣٤، معجم المؤلفين ٣/٢٦١.

(١) واسمه في مصادر ترجمته الحسن بن علي. وفي كشف المحجوب، حسن بن محمد بن علي.

(٢) في المعبر ٣/٩٥، وفيات سنة ست وأربع مئة: توفي في ذي الحجة.

(٣) قال المناوي في الكواكب ٢/١٨٢: مات سنة خمس أو ست وأربع مئة.

(٤) في (ص): حبيه.

(٥) في (ب): بممشاء هري.

قال شيخ الإسلام - قال عمرو: كنتُ في مجلسِ الدقاق، فقالَ واحدٌ عن التزول، فردَّ جوابه بهذين البيتين:

خليلِي هل أبصرْتُما وسمعتُما بأكرمَ من ربِّ تمشِي إلى عبدِ
أنتي زائراً من غيرِ وعدٍ وقالَ لي أصونك من تعليقِ قلبِكَ بالوعدِ^(١)
وأيضاً عنه قال: إذا رأيتم المُدَّعي، فالزموا ذيلَه؛ لأنَّه ما بقي محققٌ، ولا صاحبٌ معنى.

قال صاحب كتاب «كشف المحجوب»^(٢): سمعت من الشيخ، قال: دخلتُ في مجلسِ الدقاق أسأله عن التوكُّل، وكان على رأسه عمامة طبرية، فمالت إليها نفسي، فقلتُ: أيُّها الأستاذ، ما التوكُّلُ؟ قال: قطعُ الطبع عن عمامة الناس. وأعطاني العمامة.

قال أبو علي الدقاق: إن لم يرجع المردود، يكونُ الميدانُ خالياً.

قال شيخ الإسلام: ليس هذا ردُّ، بل استمزاز ودلال، فارجعْ؛ لأنَّ قصته طويلة.

قال أبو علي الدقاق: شجرةُ تنبُثُ في الصحراء، ما ربَّها أحدٌ لا ثمر، وإن أثمرت فلا يكون لها لذَّةٌ ولا حلَاوة. ثم قال: أنا أخذتُ هذا الطريق من النصرآبادي، وهو من الشُّبلي، وهو من الحُنيد، وما ذهبت أبداً عند النصرآبادي إلا اغتسلتُ أولاً.

ويوماً من الأيام وصلَ بموضع ري، فعرفه واحدٌ، وقال: هذا الأستاذ أبو علي الدقاق. فاجتمع الأكابرُ عنده، والتمسوا التدريسَ، فأبى، وبالغوا، وألحوا عليه، ووضعوا المنبرَ حتى يَعمَطَ الناسُ، فطلعَ المنبرَ، وأشارَ إلى جانب الأيمن، وقال: الله أكبر. وحوَّلَ الرأسَ إلى القبلة، وقال: ﴿وَيُضَوِّنُ مِنْ أَفْوِ

(١) في (ب): أصونك من تعليقِ قلبِكَ بالوعد.

(٢) كشف المحجوب ٣٧٧.

أَكْثَرُ [التوبة ٧٢] ثم أشار إلى الجانب الأيسر، وقال: ﴿وَأَقْلَهُ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ [طه. ٧٣] ففرغ الناس فرعاً شديداً، فمات بعضهم، فنزل الأستاذ عن المنبر، وغاب عنهم، فما وجدوه بعد.

وكان له مريدٌ من التجار، فمرض يوماً، فذهب الشيخ لعيادته، وقال: ما حالك، وما وقع عليك؟ قال: قمتُ البارحةً أتوضأ، فظهر وجعٌ وألمٌ في ظهري، وأخذتني الحمى. قال الأستاذ: ما لك في هذه الفضولات، أن تُصلي صلاةَ الليل، ينبغي لك أن تتركَ هذه الجيفة؛ لأنَّه من كان له صداعٌ، وطلَى الدواءَ على رجله لا يُفارقة الصداع، وإن تنجست اليدُ، ويفسل الكمُّ لا تظهرُ اليدُ.

وأيضاً قال أبو علي الدقاق في مناجاته: إلهي، لا تفضحني، وإن فضحتني فلا تفضحني عند من يعرفني، لأنِّي تكلمتُ كلاماً كثيراً على المنبر، وبيئتُ رحمتك، فإن تعذَّبني فالبسني مرقعة الصوفية، وأعطني الركوة بيدي، والعصا بيدي أخرى، فإنِّي أحسُّ طريقة الصوفية، وإن تعذَّبني فأدخلني في النار مع الركوة والعصا والمرقعة، حتى أنوحَ أبداً الآمدين من الفراق، وأنضرع وأبكي على إفلاسي وشقاوتي.

وأيضاً عنه قال: يا الله، أنا سوِّدْتُ الذِّبَّانَ بالذَّنْبِ، وأنتَ بيضتَ شعري، فيا خالقَ البياضِ والسَّوادِ بفضلك تفضَّلْ عليّ، وبدِّلْ سوادِي ببياضك.

ورآه الإمام أبو القاسم القشيري في المنام بعد وفاته، وكان مُضطرباً ويكي، فقال: يا أستاذ، ما حالُك، أتريد الرجوع إلى الدنيا؟ قال: نعم، لكن لا لمصلحة الدنيا، ولا لمصلحة الوعد، لكن لآخذَ العصا، وأدورَ على بيوت الناس، وأدقَّ بابهم، وأقول: أنعرفون عمن أعرضتم^(١)؟

وقيل: حصل للأستاذ آخرُ العمرِ ألمٌ، وقلقٌ كثير، حتى في آخرِ النهار يطلعُ على السطح، وينظر إلى الشمس، ويقول: يا مدبِّرَ المخلقة، يا ساجَّ العالم، كيف كنت اليوم؟ وكيف كان حالُك؟ ألقيتَ أحداً مغموماً مهموماً ذليلاً مُنكسرَ الخاطر في

(١) في (ب): اعترضتم.

طلب الله تعالى ؟ . ويتكلم أمثال هذا الكلام حتى تغيب الشمس عن نظره .

وقيل : لما ارتفع مقامه لم يفهم أحد كلامه ، فما بقي في مجلسه أحد إلا سبعة عشر أو ستة عشر نفرًا .

قال شيخ الإسلام : لما صار كلامه عالي^(١) ، صار مجلسه من الحلقي خالي



(٣٦٣) أبو علي الشبوي المروزي (*)

أبو علي الشبوي المروزي رحمه الله تعالى ، اسمه محمد بن عمر بن شبويه^(٢) ، كان لسان الوقت بناحيته ، وعديم النظر بها ، وكان من أصحاب أبي العباس السيار .

وفي «تاريخ الصوفية» : القاسم بن القاسم أبو العباس بن بنت الإمام أحمد ابن سيار المروزي ، له لسان في علوم الحقائق ، وأحد من بقي من جلة من صحبه محمد بن محمد بن عمرو بن شبويه ، وفي «أنساب السمعاني»^(٣) ، أبو علي الشبوي ، يروي عن أبي عبد الله محمد بن يوسف الفريزي^(٤) .

قال الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير قدس الله سره . إن أبا علي الدقاق جاء عند الشيخ الشبوي ، وكنت في مرو ، والشيخ الشبوي يحفظ «البخاري» ، وأنا سمعت «البخاري» منه ، والشيخ الشبوي كان حاضر الوقت ، والشيخ أبو علي الدقاق اختار هذا الطريق من نصيحته .

(١) كذا في الأصل .

(*) الإكمال لابن ماكولا ١٠٧/٥ ، الأنساب ٢٨٥/٧ (الشبوي) ، اللباب ١٨٣/٢ ، سير أعلام النبلاء ٤٢٣/١٦ ، مشبه النبوة ٣٩٠/٢ .

(٢) في الأصل . محمد بن محمد بن عمرو بن شبويه ، والمثبت من الإكمال ، ونسخة كوبرلي من الأنساب ، وسير أعلام النبلاء ، والمطبع العارسي ، وفي باقي نسخ الأنساب ، واللباب : أحمد بن عمر بن شبويه .

(٣) الأنساب ٢٨٥/٧ .

(٤) في الأصول : المزيري ، والمثبت من الأنساب .

قال الشيخ الشبوي: قال الأستاذ أبو علي الدقاق: ادعُ لي. قال أبو علي: هذا الباب مسدودٌ عليّ. قال: كيف يجوز؟ أنا أظهر العجز والانكسار حتى يفتح لك بانكساري، فإن ذلك المعنى نادر، وعجزِي وانكساري محروق. فقبل أبا علي، وطلّع المنبر، فما فتح الله على لسانه، لأن أهل المجلس ما كانوا أهلاً، فدخل الشيخ الشبوي من باب المسجد، فوقع نظرُ الشيخ عليه، فطال لسانه، وفي آخر المجلس قال الشيخ شبويه: أنت كنت ذاك وأنا، هذا ينعي الانكسار والعجز، لا يكون طريقاً أقرب إلى الله تعالى من العجز والانكسار، وإن يقع على الصخر الصلد ينبع عين ماء منه.

ويوماً في أيام الصيف رأوا الشيخ أبا علي الشبويه، كان ذاهباً في العبار والتراب، قالوا: أيتها الشيخ، أين تذهب؟ قال: إلى خانقاه فلان، لأن فيه صوفيين، فإني رأيت مكتوباً: أن كل يوم تنزل مئة وعشرون رحمة من السماء على الصوفية بالتخصيص وقت القيلولة، فإذا أذهب هناك أقبلُ بها؛ عسى أن أدخل في تلك الرحمة، فقد قال: الأكابرُ تشبه بهم، وادخل معهم، وإن كنت تعرفُ مالك الاستحقاق، لكنّ «من تشبه بقوم فهو منهم»^(١) مصراع^(٢) معناه: تزياً يزّي العاشقين وإن لم تكن منهم، فإن يُقال^(٣) يوم القيامة: من أنت؟ فقل: أنا من محبيهم، وإن تسمع كلامهم ولا تفهم معناه فحرك رأسك حتى تقول يوم القيامة: أنا كنتُ حرّكتُ رأسي على كلامهم، فيغفرُ الله لك بهذا السبب.

اجلسن مع العاشقين مُتّحِباً من سَائِغِ الْعِشْقِ زَيْدَةُ الشَّعَفِ
وجامدُ الطَّبْعِ لَا تُقَارِبُهُ وَلَوْ بَدَأَ النُّجْمُ مِنْهُ فِي شَرَفِ



(١) رواه أحمد في «مسنده» ٥١١٤، ٥٦٦٧، وأبو داود ٤١٣١، وإسناده حسن. قال المجلوني في كشف الخفا ٣١٤/٢ رواه الطبراني في الكبير عن ابن عمر رفته، وفي مسنده ضعف.

(٢) في الطبعة الفارسية شطر بيت لم يترجمه، وإنما اكضى بمعناه.

(٣) في (ب): فإن تسأل يوم القيامة.

(٣٦٤) أبو القاسم البشر بن ياسين (*)

الشيخ أبو القاسم البشر بن ياسين رحمه الله، كان من مشاهير علماء عصره، وكبار مشايخ دهره.

وكان إقامته في قرية مَيْهَنَة^(١)، ومات بها في سنة ثمانٍ وثلاثين وثلاث مئة.

قال الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير: أنا كنتُ صغيراً، وأقرأ القرآن، وأبي يذهبُ بي لصلاة الجمعة، فاستقبلنا الشيخ أبو القاسم بشر بن ياسين، وقال: يا أبا الخير، هذا الصبيُّ لمن؟ فقال: ولدي. فجلس عندي، ورفع رأسه إلى السماء، فخرجت الدموعُ من عينه، فقال: يا أبا الخير، أنا كنتُ مُتَحَيِّراً كيف أخرجُ من هذه الدار، والبلادُ خالية، فيضيع الطالبون؟ فالآن رأيتُ ولدك، فحصل الاطمئنان، لأن الله يُعطي لهذا الولد ولاية. فقال: يا أبا الخير، بعد فراغ الصلاة تجيء عندي مع الولد. فذهبا عند أبي القاسم، ودخلتُ في صومعته، وجلسنا، فقال الشيخ يا أبا الخير، احمل هذا الولد على كتفك حتى ينزل من ذلك الطاق قرصاً. فوجدتُ فيها قرصاً شعيراً كان حاراً، فأخذَ الشيخُ ذلك القرص من يدي، وخرجتِ الدموع من عينه، وكسر القرص نصفين، فأعطاني نصفه، وقال: كل، والنصف الآخر أكله الشيخ، وما أعطى شيئاً منه لأبي، فقال أبي: يا أيها الشيخ، لم لا أعطيتني من هذا؟ فقال أبو القاسم. يا أبا الخير، اليوم يكون ثلاثين سنة هذا القرص بهذا الطاق^(٢)، وعدني الله أن من أخذ هذا القرص، ووجده حاراً ينورُ الله منه العالم، ويحتمُ الله هذا الحديث به، فالآن يكون لك بشارة أنه هذا الولد.

قال الشيخ أبو سعيد: كنتُ يوماً عند الشيخ أبي القاسم، فقال الشيخ: يا ولدي، تريدُ أن تكلمَ الله؟ قلت: أريد، لِمَ لا أريد؟ فقال: في الخلوة

(*) أسرار التوحيد ٢٣٢، ٣٤٣، ٣٥٤، مجمل فصحي ٩٥/٢

(١) مَيْهَنَة: في قرى حابران، وهي ناحية بين أيورد وسرحس، وفي الأصل: مهنه.

(٢) في (ص): الطاقة.

اقرأ هذين البيتين، ولا تزد عليهما:

معي أنتَ عنكَ الصَّبْرُ لو بَنَتْ لحظَةً بعيداً فلا أَحْصِي لفضلِ تَقَرُّرِ
ولو أنَّ لي في كُلِّ مَنَبَتٍ شَعْرَةٌ لساناً يَبِثُّ الشُّكْرَ كُنْتُ مَقْصُوراً

* * *

(٣٦٥) لقمان السرخسي (*)

الشيخ لقمان السرخسي قدس الله سره، كان في بداية الحال كثير المجاهدة، وكان صاحب الاحتياط في المعاملة.

ثم كُشِفَ له شيءٌ حتى زال عقله. قالوا: يا لقمان، ما كان ذلك، وما كان هذا؟ قال: خدمتُ كثيراً، ويَتَبَغِي أكثرُ منه، فعجزتُ، فقلتُ: يا الله، عادةُ السُّلاطين إذا شابَ العبدُ في خدمتهم يعتقوه، يا الله، أنتَ السُّلطانَ الحقيقيُّ، وأنا صرتُ شبيبةً في خدمتك، فأعتقني. قال لقمان: فسمعتُ نداً: يا لقمان، أعتقك. وعلامةُ إعتاقه زوالُ عقله، فهو من عقلاء المجانين.

وكان الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير يقول كثيراً: إن لقمان من عُتَقَاءِ الله تعالى من الأمر والنهي.

وأيضاً قال أبو سعيد بن أبي الخير: ليلةً كان جماعةً نائمين في خانقاه، وباب الخانقاه كان مقفلاً، وأنا مع الشيخ أبي الفضل كنتُ جالساً على دُكَّةٍ^(١)، والشيخ يتكلَّمُ في المعارف، فاستشكل مسألةً، فرأيتُ لقمان من سطح الخانقاه طارَ كما يطيرُ الطير، وجلسَ عندي، وحلَّ مُشْكِلَتَنَا، ثم طارَ وذهب على السطح، فقال أبو الفضل: رأيتُ يا أبا سعيد مرتبته؟ قلتُ: نعم. فقال: لكن لا يجوز الاقتداء به. قلت: لِمَ؟ قال: لأنَّه لا علمَ له

سئل أبو سعيد: من الطَّريفِ في سرخس؟ قال: لقمان. قالوا:

(*) أسرار التوحيد ٢٢٧، ٢٥٥، ٢٥٦، كشف المحجوب ٤١٨.

(١) في (ب): نكة.

سبحان الله، في مدينتنا لا يكون أوسخ منه. قال الشيخ: أنتم ما فهمتم معنى الظريف، إنَّ الظريف الذي لا يكون له تعلق بالأمور، واليوم لا يكون أحد مثله في عدم التعلق، ليس له تعلق بالدنيا ولا بالآخرة ولا بنفسه.

وقال الشيخ أبو سعيد أيضاً: كنت في سرخس عند أبي الفضل بن حسن، فدخل واحد، وقال: إن المجنون مرضَ مرضاً شديداً، وقال: حوّلني إلى رباط فلان. واليوم ثلاثة أيام هناك ولا يتكلّم، وقال اليوم: اذهبوا عند أبي الفضل، وقولوا له: إن لقمان يسافر. فلما سمع الشيخ أبو الفضل قال: اذهب إليه. فمع الجماعة دخل عليه، فلما رآه لقمان تبسّم، فجلس أبو الفضل عند رأسه، ولقمان يطرّ إلى، ونفّسه يخرج حاراً، ولا يحرك شفتيه، قال واحد من الجماعة: لا إله إلا الله. فتبسّم لقمان، وقال: يا فتى، أنا أدبْتُ الخراج، وأحدثُ البراءة، وباقٍ على التوحيد. فقال ذلك الرجل: ينبغي أن تذكره. قال: تأمرني بالعريضة في حضرة الحق سبحانه وتعالى؟ فأعجب الشيخ كلامه، وقال: هكذا. فبعد ساعة انقطع نفّسه، وكان نظره إلى أبي الفضل كأنه كان حياً، فقال بعضهم: مات. وقال بعضهم: هو حي، نظره على حاله. قال أبو الفضل: هو مات، لكن من الحياء لا يُغمض عينه. فقام أبو العصل فغمض عينه.



(٣٦٦) محمد القصاب الآملي (*)

الشيخ محمد القصاب الآملي رحمة الله عليه، كان في دامغان.

قال شيخ الإسلام: كان الشيخ محمد القصاب من تلامذة أبي العباس القصاب، وكان واعظاً، والشيخ أبو العباس منعه عن الوعظ؛ لأن كلامه كان عالياً، وكان كبير الشأن، وكان جميع أهل دامغان جيفةً، وهو رُوحهم.

(*) أسرار التوحيد ٢٩٥.

قال شيخ الإسلام: لو كان الخرقاني، ومحمد القصاب حين^(١)، لأرسلتكم إلى محمد القصاب لا إلى الخرقاني؛ لأنَّ صحبته كانت أنفعَ من صُحبة الخرقاني، لأنَّ الخرقاني كان في نهاية النهاية، لا يَنفَعُ به المرید.

قال شيخ الإسلام: قال لي محمد القصاب. أهل الهوى كلهم صفاتيون. يعني ملتفتين إلى الكرم والعفو والرحمة، وفوق الصفات لا يعرفون شيئاً، ومعاملة الصوفية بالذات، وبالمعطاء لا بالمُعطى^(٢)، فما سواه حجاب.

* * *

(٣٦٧) أبو الحسن الخرقاني (*)

الشيخ أبو الحسن الخرقاني^(٣) قدس الله سره، اسمه علي بن جعفر، كان وحيدَ زمانه، وغوثَ عصره، وقبلةَ الوقت، وكان مرجعَ الخلائق في وقته.

والشيخ أبو العباس قال له: بعدي ستكون مرجعَ الخلائق. فكان كما قاله

وكان انسابه في التصوف إلى سلطان العارفين الشيخ أبي يزيد البسطامي، قدس الله سره، وكان تربيته في السلوك مروحية أبي يزيد البسطامي، وولادته بعد وفاة أبي يزيد البسطامي بمدة.

وتوفي الشيخ أبو الحسن الخرقاني ليلة السبت سنة خمس وعشرين وأربع مئة.

قال أبو الحسن يوماً لأصحابه: أي شيء يكون أحسن؟ قالوا: أنت تقول يا شيخ. قال: القلب الذي يكون ذكره على الدوام.

وسأله: ما الصوفي؟ فقال: لا يكون الصوفي بالمرقة والسجادة، ولا بالرسوم والعادات، إن الصوفي هو الذي لا يكون.

(١) في (ص): خبير.

(٢) كذا بالأصول، ولعل الصواب: وبالمعطي لا بالمعطاء.

(*) أسرار التوحيد (انظر المهرس)، كشف المحجوب ٢٧٧، رشحات عين الحياة ١٤.

(٣) الخرقاني: نسبة إلى خرقان، وهي من قرى سمرقند. اللاب.

وأيضاً عنه قال: الصوفي هو الذي لا يكون محتاجاً في نهاره إلى شمس، وفي ليله إلى قمر ونجم، وهو في فناء، ليس له حاجة بوجود.

وسألوه: بِمَ يَعْرِفُ الصوفيُّ يَقِظَتَهُ^(١)؟ قال: هو الذي إذا ذَكَرَ الله يكون حاضراً من قرنه إلى قدمه.

وأيضاً سألوه: ما الصدق؟ قال: هو الذي يتكلم قلبه. يعني لسانه يُوافق قلبه.

ثم سألوه: ما الإخلاص؟ قال: ما علمتم^(٢) لأجل الله هو الإخلاص، وما علمتم^(٣) لأجل الخلق هو الرياء.

قال: ثم سألوه: لمن يجوز أن يتكلم بالفناء والبقاء؟ قال: من يكون مربوطاً بخيط^(٤) حرير إلى السماء، ثم تهبّ الريح التي تقلع الأشجار والجبال، وتهبّ البنيان، وتنسف الحجار، ولا تحركه من مكانه.

وأيضاً عنه قال: لا تُصاحبوا من يقول غير الله، إذا قلتُم الله.

وأيضاً عنه قال: اطلبوا العم حتى تخرج الدموع؛ لأن الله تعالى يحب أهل البكاء.

وأيضاً عنه قال: إن يتغنّى واحدٌ، ويُريد الله تعالى به، يكون أحسن وأفضل من أن يقرأ القرآن، ولا يُريد الله به.

وأيضاً عنه، قال: إن وارث النبي ﷺ الذي يقتدي بفعله، لا الذي يُؤدّ وجهه القرطاس.

قال الشبلي: أريد أن لا أريد. قال الخرقاني: هذا أيضاً مراد

وأيضاً عنه قال: اليوم يكون أربعين سنة أنا في وقت واحد، وإن الله تعالى

(١) في (ب): بفضلته.

(٢) في (ب): ما علمتم.

(٣) في (ب): ما علمتم.

(٤) في (ص): بخيط.

ناظرٌ على قلبي، لا تجد غيره، ما بقي في غير الله شيء، ولا في صدري غيره
قرار.

وأيضاً عنه قال: اليوم أربعين سنة تطلبُ نفسي ماءً بارداً، أو رائياً
حامضاً، وإلى الآن ما أسقيتها.

وأيضاً عنه قال: إن العلماء والعبادَ كثيرون في العالم، وينبغي لك أن تصبحَ
وتُصَي في رضا الله تعالى.

وأيضاً عنه قال: أنورُ القلوب هو الذي لا يكونُ فيه الخَلْقُ، وأفضلُ
الأعمال هو الذي لا يكونُ فيه فكرُ الخلق، والرزقُ الحلالُ هو الذي يكونُ
بجهدك، وأحسنُ الرفقاء الذي كان حياته به تعالى.



(٣٦٨) أبو عبد الله الداستاني (*)

الشيخ أبو عبد الله الداستاني رحمه الله تعالى، اسمه محمد بن علي
الداستاني ولقبه شيخ المشايخ.

وكان عالماً بأنواع العلوم، وكان مُحْتَشِماً على باب الله، وله كلامٌ مُهذَّبٌ،
 وإشاراتٌ لطيفة، وكان من أقران الشيخ أبي الحسن، ونسبُهُ إرادته تتصل بثلاث
وسائط، الشيخ عمي البسطامي ولد أخِي سُلطان العارفين، وكان مُريدَهُ.

وتوفي في رجب سنة سبع عشرة وأربع مئة، وكان عمره تسع وخمسون^(١)
سنة.

قال صاحب «كشف المحجوب»^(٢): سمعتُ عن الشيخ السهلبي، وكان
من أصحابه، قال: يوماً جاء الجراد في بسطام، وعمَّ جميع الأشجار والمزارع

(*) كشف المحجوب ٣٧٨، أسرار التوحيد ٦٩ (الداستاني).

(١) كذا في الأصل.

(٢) كشف المحجوب ٣٧٨-٣٧٩.

حتى صارت سوداء من كثرتة، والناس يصبحون ويكفون، فقال لي شيخي: ما هذا الصباح، والشغل؟ قلت: من كثرة الجراد ضاق قلوب الناس. فقام، وطلع السطح، وتوَّخَّه إلى السماء، فالجراد كُلُّهُ طار، فوقت العصر ما بقي واحدٌ منه، وما أكلوا شيئاً حتى ما وقع الثَّقصُ لورقةٍ واحدة.

* * *

(٣٦٩) أبو سعيد بن أبي الخير (*)

الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير قدس الله سرهما، اسمه فضل الله بن أبي الخير، كان سلطان الوقت، وجمال أهل الطريقة، والمشرق على القلوب. وجميع المشايخ كانوا مسحَّرين له، وكان في أتباع الشيخ أبي الفضل بن حسن السرخسي.

قال الشيخ أبو سعيد: كنت يوماً من الأيام ماشياً في مدينة سرخس، وكان هناك كُتبانٌ من الرماد، ولقمانُ المجنون جالساً عليها، فعزمت لزيارته، وطلعتُ عليها، وهو يَخِيطُ المرقعة على الفروة، وأنا كنتُ ناظراً إليه، وكان أبو سعيد واقفاً، ووقع ظله على فروته، فلما خيَّط المرقعة، قال: يا أبا سعيد، خيَّطتُ اسمَكَ مع هذه المرقعة والفروة. وقامَ وأخذ بيدي، ومشى حتى وصل خانقاه الشيخ أبي الفضل، وأخبر الشيخ، فخرج الشيخ، فقال: يا أبا الفضل، احرس هذا، إنه منكم. فالشيخ أخذ بيدي، وأدخلني في الخانقاه، وجلس على دكة، وأخذ كُرْاساً من الكتاب، وجعل يُطالعُ فيه، فجاء في خاطري بحسب عادة طلبه العلم أن أنظر ما فيه، فعلم الشيخ، وقال: يا أبا سعيد، أرسل الله

(*) الأنساب ٥٨٠/١١ (الميهني)، الباب ٢٨٥/٣، طبقات البكي ٣٠٦/٥ (فضل الله بن أحمد بن محمد)، سير أعلام النبلاء ٦٢٢/١٧، طبقات الأولياء ٢٧٢ (فضل الله بن أحمد بن علي)، النجوم الزاهرة ٤٦/٥، كشف المحجوب ٣٦٢، ٣٧٧، ٤٧٣، ٥٦١، ٥٩١، دائرة المعارف الإسلامية ١/١٤٥، جامع كرامات الأولياء ٢/٢٣٥، وانظر كتاب: أسرار التوحيد في مقامات الشيخ أبي سعيد لابن منور، ترجمه من الفارسية إلى العربية: د. إسعاد عبد الهادي.

تعالى أربعاً وعشرين ومئة ألف نبي إلى دعوة الخلق، حتى يقولوا الله، ومن قال هذه الكلمة استغرق فيها. قال الشيخ: فمن استماع هذه الكلمة ما جاء النوم، فقامت قبل طلوع الشمس، وجثت عند الشيخ، وطلبت الرخصة، فذهبت عند أبي علي الفقيه لأقرأ التفسير، وابتداء التدريس كان هذه الآية: ﴿قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْمُؤْنَ﴾ [الأنعام ٩١] فباستماع هذه الآية فتح الله تعالى باباً في صدري، وزال شعوري، فلما رأى الفقيه حالي، قال: أين كنت البارحة؟ قلت: عند أبي الفضل قال: قم اذهب عنده، يكون حراماً عليك الرجوع من ذلك المعنى إلى هذا المعنى. فجثت عند الشيخ متحيراً، ومتولهاً، فلما رأي الشيخ، قال: يا أبا سعيد.

إذا صرت ملاناً من الشكر لا تعي أمامك من خلقت فلا تنس نهجكاً^(١)

قلت: أيها الشيخ، ما تقول؟ قال ادخل، واقعد، وكن بهذه الكلمة، لأن لهذه الكلمة بك شغل قال: فلما مات الشيخ ما بقي أحدٌ يحلُّ مشكلاتي إلا الشيخ أبو العباس الأملي، فذهبت عنده، وقعدت في خدمته سنة كاملة.

وقيل: إن للشيخ [أبي] عباس كان مكاناً في المكان الذي كانوا الفقراء فيه، فجلس فيهم إلى إحدى وأربعين سنة، وإن قام أحدٌ للصلاة الزوائد، فيقول الشيخ: يا ولدي، أنت نم؛ لأنني ما أفعل إلا لأجلكم، لأنني ليس لي حاجة بها. وما قال لأبي سعيد في تلك السنة. ارقد، ولا تصل الصلاة، كما كان عادته لغيره.

وأعطاه أبو الحبر بيتاً صغيراً على محاذاته، وفي ليلة خرج الشيخ أبو العباس من صومعته، وكان قد فصد عرقه، وامتلأ ثوبه بالدم، وكان الشيخ أبو سعيد واقفاً، فزرع أبو سعيد ثيابه، وألسه ثوبه، وأبو سعيد غسل ثياب الشيخ، ونشرها على الحمل، فلما جفت الثياب وذاها عند الشيخ، فأشار الشيخ، يعني تلبسها، فلبسها أبو سعيد، وعزم إلى بيته، فلما أصبح جاء جماعة، ورأوا على الشيخ أبي سعيد ثياب الشيخ، وثياب أبي سعيد على الشيخ أبي عباس،

(١) في (ب): أمامك من خلف فلا تنس مهجكاً.

فتعجبوا، فقال الشيخ أبو العباس: في البارحة صار إشار لهذا الشاب الميهني^(١) بارك الله فيه.

قال أبو سعيد: يوماً دخل رجلان على أبي العباس، وجلسا، ثم تذاكرا، فقال أحدهما: غمُّ الأزل والأبد تامٌّ. وقال الثاني: إن الفرح والسرور في الأزل والأبد تام، فما تقول؟ فالشيخ مسح وجهه باليد، وقال: الحمد لله، منزل ولد القصاب لا غم ولا فرح، ليس عند ربكم صباح ولا مساء، إن الفرح والحزن صفتكم، وما كان صفتكم فهو محدث يعني لا يكون للمحدث طريق إلى^(٢) القديم، فقال ولد القصاب: عبد الله في الأوامر والنواهي، ومتابعة رسول الله ﷺ، وإن يدعي أحد طريق الفتيان فشاهده هذا. فلما خرجا سأله عنهما، قال: أحدهما أبو الحسن الخرقاني، والثاني عبد الله الداستاني.

وقال أبو سعيد: فلما أكملت السنة في خدمته، قال لي: ارجع إلى قرية مِهْنَة، فبعد أيام يُنشر هذا العلم على بابك فرجعت بإشارته بألف خلعة وفتوح.

وكان شيخ من مشايخ ما وراء النهر اسمه محمد بن أبي نصر الحبيبي^(٣)، ما رأى الشيخ أبا سعيد أبداً، والخوجه أبو بكر الحطيب كان من أئمة مرو، وكان اجتماعه بالشيخ أبي سعيد في دروس الفقهاء، فعزم إلى نيسابور بغرض، فجاء عنده محمد الحبيبي، وقال: سمعت أنك عازم إلى نيسابور، ولي سؤال أريد أن تسأله من الشيخ أبي سعيد، وتجيء بجوابه، لكن تسأل هكذا حتى لا يعرف هذا السؤال مني. قال: تسأله. أياكون للآثار محو؟ قلت: أنا لا أقدر على حفظه، اكتبه في قرطاس فكتبه، وأعطانيه. قال الخوجه أبو بكر

(١) في (ص): المهني، وفي (ب): المهني.

(٢) في (ب): إلا القديم، وانظر أسرار التوحيد ٦٩.

(٣) في أسرار التوحيد ١١٣ محمد بن أبي نصر الحنفي. وبداية الخبر في أسرار التوحيد كان في مرو شيخ يقال له محمد الحنفي، وكان واحداً من شيوخ ما وراء النهر، وعد اعتزام بمراحان قتل صوفية ما وراء النهر، جاءت جماعة من شيوخهم، واحتموا في مرو، وكان محمد الحنفي هذا من بين هؤلاء، ولم يكن قد رأى شيخنا.

الخطيب: فلما دخلت نيسابور، ومرت في رباط العوام^(١)، دخل علي صوفيان، سألا الناس عن أبي بكر الخطيب: أين ينزل؟ فناديتهما، قالا: إن الشيخ أبا سعيد يسلم عليك، وقال: لست ميتاً حتى تنزل في الرباط، ينبغي أن تجيء عندي. قلت: أدخل الحمام، وأجيء في خدمتكم. ومن هذا الحبر والسلام حصل لي حالٌ عظيم، لأنه ما قال له أحد، فدخلت الحمام، فلما خرجت من الحمام رأيت هذين الصوفيين قائمين بالعود وماء الورد، وقالوا: نحن جئنا في خدمتكم بأمر الشيخ. فلما دخلت على الشيخ، ورآني الشيخ، قال:

أهلاً لسعدى والرَسُولِ وحيداً وجهُ الرَسُولِ لحبِّ وجهِ المُرَبِّلِ

فسلمتُ عليه، فردَّ جواب سلامي، وقال: إن كان سؤال ذلك الشيخ عندك حقير، لكنه عندي عزيزٌ مُحترم، فمن اليوم الذي خرجت من مرو وأنا أعدُّه منزلاً منزلاً، أعطني ما حثت به، وما قال الشيخ. فمن هبة الشيخ نسيتُ السؤال، فأخرجتُ القِرطاس، وأعطيته، فقال الشيخ: أنا أعطيك الجواب الآن، فيلزم عليك الرجوع، فأمرغ من حاحتك، فأعطيك الجواب. فمدَّة إقامتي في نيسابور كنتُ كلَّ ليلةٍ أذهب عند الشيخ، فلما قضيتُ الحاجة، طلبتُ منه جواب السؤال، قال: قل لذلك الشيخ ﴿لَا تَهَيَّ وَلَا تَذُرْ﴾ [المدر ٢٨] فكنت الرأس، وقلت: ما فهمت. فقال: هذا لا يجيء في بيان العلماء، اقرأ هذه الأبيات:

بدني دموعُ كلِّه وبه عيونُ جاريه

فبقيتُ لا أنري^(٢) ولا أئر وعشقتُ مائبه^(٣)

فمن الهوى ومن الذي أهوى وأين هوائيه

قلت: يا أيها الشيخ، مرُّ لأحدٍ حتى يكتب. فأمر الشيخ الحسن المؤدب أن يكتب، فلما وصلتُ بالمرو بالفور جاء الشيخ محمد حبيبي، فذكرتُ ما جرى،

(١) في أسرار التوحيد ١١٤: رباط القوافل.

(٢) في (ب): بقيت لا بدني.

(٣) في (ص) و(ب): ذائبة

وقرأت تلك الآيات، فلما سمع، صاح صيحة، وخرّ مغشياً عليه، فحملوه،
وودّوه إلى بيته، فبعد سبعة أيام كان في الثراب، وهذا البيت من الشيخ:

صاحب القيد ناقص سأل القيد كامل

فما يتعلق بالعلوم يحيى بتقرير اللسان، وتمسكهم ﴿ إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ
أُمَّةٍ ﴾ [الرحم ٢٢] ومن يكن مربوطاً بالحياة العارية^(١) يمدّ بتحريك اللسان،
ويغترّ بالحياة كالمُعترّ بالشراب، فإذا جاء ملك الموت تزول الحياة العارية^(٢)،
ويرتفع تقرير^(٣) اللسان، ويظهر فضيحتة، وما يتعلق بالقلب هو غير مربوط،
ومنه يتوقع الثمرات الكثيرة في الدين والدنيا.

ويوماً جاء قوأل، وقرأ هذا البيت:

ماذا تقول إني اختفيتُ عشيّة في سربٍ عزلايَ فقبلنا فتك^(٤)

فقال الشيخ: لمن هذا البيت؟ قالوا: لعمارة. فقال: قوموا نذهب
لزيارته. فذهب الشيخ مع الجماعة، وفي الطريق قال الشيخ هذين البيتين:

لا كُفّرَ لا إيمانَ في مذهبِ الهوى فعَدَّ عن مُقتضى حَدْسِكَ
واقعدُ مع الثُّعبانِ مُناساً ولا تَقْعُدْ مع نفسك

وأيضاً قال الشيخ^(٥):

ما ثمَّ في الآفاقِ من فعلٍ يُرى هو أحسنُ من أحسنِ الأشياءِ
كتعاهدٍ بين الأخلأِ واقعٍ فيه جلا أحزانها بصفاء

(١) في (ص): العادية

(٢) في (ص): العادية.

(٣) في (ب). ويرتفع تقرير اللسان

(٤) ترجمة البيت في أسرار التوحيد ٣٠٢.

سوف أحتفي في عرلي

حتى أقبل شعيتك عندما نقرأ.

(٥) في (ب): قال الشيخ أمام جنارني

سألوا الشيخ . ما معنى هذا الخبر ، «تفكّر ساعة خير من عبادة سنة»^(١) ؟
قال الشيخ التفكّر ساعة في عدمية أفضل من عبادة سنة تكون في تفكّر وجوديه .
وبعد هذا قال هذين البيتين :

رؤيتي وجهك صومي وقربتني وهي في حيد وحودي كالطراز
فإذا كنت مجاري قربة وإذا عنت صلاتي كالمجاز

والأستاذ أبو صالح المقرئ كان مريضاً ، فادى الشيخ أنا بكر المؤدب الذي
كان يؤدّب أولاد الشيخ ، فقال الشيخ : هات الدواء والقلم والقرطاس ، حتى
أكتب لأبي صالح شيئاً . فأمره الشيخ أن أكتب هذه الأبيات :

لتنظر العين مشتهاهما وقفس حور الرضا صفوفا
رضوان من عبطة نراه مناسفا ضاريا كفوفا
وليل حال أصبح حذا عاد بتفاحه عطوفا
مؤذنا قد أبحت لثما فاقطفوا ما نروا مخوفا

فأبو بكر المؤدب ذهب عند أبي صالح ، وربطه على رقبته ، بالفور حصل له
الصحة ، وخرج من البيت ذلك اليوم .

ويوما خرج الشيخ ، وجلس تحت الشجرة ، وكان أوراقها صفراء ، فقرأ هذه
الأبيات :

الشمس قد صفرتك لما صفرت في العشق فيك قهرا
فصرت بالشمس أنت بدرا وصرت بالعشق فيك بدرا

(١) ذكره الغزالي في الإحياء ٤/ ٤٢٣ ، وقال الحافظ العراقي : رواه ابن حبان في كتاب
المعظمة من حديث أبي هريرة بإسناد ضعيف ، ومن طريقه ابن الجوزي في الموضوعات
٣/ ١٤٤ ، ورواه الديلمي في مسند الفردوس ٢/ ٧٠ (٢٣٩٧) من حديث أنس بلفظ :
«ثمانين سنة» وإسناده ضعيف جداً ، ورواه أبو الشيخ من قول ابن عباس بلفظ : خير من
قيام ليلة . اهـ .

قال العجلوني في كشف الحفا ١/ ٣١٠ ذكره الفاكهاني بلفظ : فكر ساعة .
وقال : إنه من كلام سري السقطي .

وقالوا عبد الشيخ فلان يمشي على الماء . قال . سهل ؛ الصَّعُورَةُ^(١) أيضاً تمشي على الماء . قالوا فلان يطير في الهواء . قال : سهل ؛ الغراب والدُّبَابُ أيضاً يطير في الهواء . قالوا . فلان في لحظة يدهث من بلد إلى بلد . قال : سهل ؛ الشيطان أيضاً يمشي في نفس واحد من المغرب إلى المشرق ، لمثل هذا لا يكون قيمة [قيمة] الرجل الذي يجلس مع الحلق ، ويسمع ويشترى ، ويتزوج ويختلط مع الحلق ، ولا يكون غافلاً عن الله تعالى .

وسألوه ما التصرف ؟ قال . ضع ما يكون على رأسك ، واعط ما يكون على كفك ، والذي يقع عليك لا تتعجب عليه

ثم قال الشيخ : الله وبس ، وما سواه هوس ، وانقطع النفس .

وأيضاً قال الشيخ : ليس الحجاب بين الله وبين عبده أرضاً ولا سماء ولا عرشاً ولا كرسيّاً إلا نفسك ، دع نفسك وتعال .

قال الشيخ : كنت في سفر ، فوصلت إلى قرية ، فقلت : كان هنا واحد من المشايخ اسمه داد^(٢) ، قلت : أبقني أحد من اجتمع به ؟ قالوا : هنا رجل مُعَمَّرٌ رآه . فادبته ، وكان رجلاً ذا هيئة وشوكة ، فسألته : أنت رأيت داد ؟ قال : رأيته في صغر السن . قلت : سمعت عنه شيئاً ؟ قال : ما كان لي قوة حفظ كلامه ، لكن أحفظ كلمة واحدة ، كان يوماً داد حالسا ، فدخل عليه رجل ذو مرقعة ، وسلم ، فقال : أيها الشيخ ، أريد أستريح عندك ؛ لأنني دَوَّرْتُ جميع العالم ما رأيْتُ أحداً منقطع العلائق ومستريحاً ، وأنا أيضاً ما استرحت . قال : لِمَ لا قطع العلائق عنك ، حتى تستريح ، ويستريح منك عبرك^(٣) ؟ قلت : هذا

(١) الصَّعُورَةُ . جمعٌ ، مفردُها صَمُور . طائر صغير القاموس (صمور) وفي الأصل : الصفوة ، والمشت من أسرار التوحيد ٢٢٨ .

(٢) في أسرار التوحيد ٢٧٢ : دادا .

(٣) في أسرار التوحيد ٢٧٢ قال دادا . أيها الغافل ، لماذا لم تسعد الآخرين لتستريح أنت ، ويستريح بك الناس أيضاً .

الكلام - يعني كلام داد - تمام، ولا يكون فوق هذا الكلام كلام.

وقال الشيخ أيضاً: وأصل هذا الحديث لا يكله إليه، كما قال ﷺ: «اللَّهُمَّ، لا تكلني إلى نفسي طرفة عين، ولا أقل من ذلك»^(١)

وكنْتُ في مرو، فزرتُ الشيخ الصَّوَّاف، فقال: يا شيخ، إن الله لا يترك الخلَّاق، أنْ تسقيني شربةً من ماء، أو يسلِّمون علي، وتريدُ الخلَّاق أن يحصرُوا مع الله ساعة؟! وأنا أريد أن يكلني إلى نفسي حتى أعرف من أنا. وفي آخر عمره زادت عليه نارُ العشق واحترق.

وأيضاً قال الشيخ: ﴿وَلْيَذْكُرِ اللَّهُ أَكْبَرُ﴾ [العنكبوت ٢٥] يعني لست تذكره أكبر، بل هو يذكرك أكبر، فظاهرُ ذكرك أين يكون؟ فينبغي لك أن تطلبه جداً وجهداً. فقال ذلك الرجل: أين أطلبه؟ قال: أين طلبته ما وجدته، فاطلبه في كلِّ مكان، وكلِّ شيء نجده، من طلب شيئاً وجدَّ وجدَّ.

وأيضاً قال الشيخ: دخل شابٌّ عند الشيخ، فقال: أيُّها الشيخ، تُحدِّثني؟ فالشيخ سكت، ونكَّس الرأس، وكان متفكراً، فرفع الرأس، وقال: يا شابُّ، تبغي الجواب؟ قال: نعم فقال الشيخ: فما يكون غير الله تعالى لا يستحقُّ أن أتكلَّم به، ومما يكون حق فلا يجيء بالعبارة، إن الله أجلُّ من أن يُوصف بوصفٍ أو يُذكر بذكر.

وقال واحدٌ من هذه الطائفة: كنتُ مدَّةً في خدمة الشيخ أبي سعيد، فأردتُ أن أذهب إلى بغداد، فقال الشيخ: إذا دخلتَ بغداد وسألك الناس: ما رأيت؟ وما حصل لك؟ فما تردُّ الجواب؟ تقول: رأيتُ وجهه ولحيته. قال: فأنْتَ تقول أيُّها الشيخ. فقال: من يعرفُ لسانَ العرب فافقرأ عنده هذه الأبيات:

قالوا خراسانُ أخرجتُ شيئاً ليس له في جماله ثمان
فقلتُ لا تُذكروا محاسنه فمَطْلَعُ الشَّمْسِ من خُراسان

(١) تقدم تخريجه صفحة (٢٢١).

فمن لم يعرف العربي، اقرأ هذا الرباعي:

خضرة^(١) الجنة والجنة قد كُتبت منك بهاء واكتسبت
والذي يُذكر في الخلد لنا من نعيم ومباهج اتسكت
ونقوش الصين والكسب الذي للعراقيين منه قد رثت
إنما كان جميعاً منك لا ريب لا شبهة فيها قطع بثت

سأل الشيخ أبو سعيد أبا علي الدقاق: هذا الحديث يكون دائماً؟ قال:
لا. فالشيخ نكس الرأس، فرج الرأس، وقال: يا أستاذ، هذا الحديث يكون
دائماً؟ فقال الأستاذ: إن كان دائماً فيكون نادراً. فصقّ الشيخ، وقال: هذا
من جملة النوادر.

وتوفي الشيخ ليلة الجمعة بعد صلاة العتمة، رابع شعبان سنة أربعين وأربع
مئة، وكان عمره ألف شهر.



(٣٧٠) الشيخ أبو القاسم الكركاني^(*)

الشيخ أبو القاسم الكركاني قدس الله سره، اسمه علي، وما كان له نظير في
وقته، ونسبه خرقة تصل إلى سيد الطائفة الجيد بثلاث وسائط: أبي عثمان
المغربي، وأبي علي بن الكاتب، وأبي علي الروذباري، وكان له حال قوي،
وكان مرجع الخلائق، وكان في كشف وقائع المرّدين آية، وله كرامات
ظاهرة.

قال صاحب «كشف المحجوب»^(٢): حصل لي حال في الطريق، فكان جلّه

(١) في (ص): قصده.

(*) كشف المحجوب ٣٨٣، أسرار التوحيد ٨١، ١٤٤، ٢٠٧، رشحات عين الحياة ١٥.

وهو في المصادر أبو القاسم الجرجاني.

(٢) كشف المحجوب ٤٧٢.

عليّ متعسراً، فذهبت إلى أبي القاسم الكركاني، فوجدته في المسجد الذي كان عند داره، وكان في المسجد واحداً يذكر واقعتي على أسطوانة المسجد، فوجدتُ الجواب بلا سؤال، فقلت: أيها الشيخ، هذه واقعتي. فقال: يا ولدي، إن الله سبحانه أنطقها عليّ حتى سألتني^(١)

والشيخ أبو سعيد، والشيخ أبو القاسم قدس الله سرهما، كانا جالسين في طوس على كرسي، وجماعة واقفين من الصوفية حولهما، فخطر في خاطر أحدهم: كيف يكون منزلتهما؟ فالتفت الشيخ أبو سعيد إلى ذلك الرجل، وقال: من يريد أن ينظر إلى سلطانين في وقت واحد، ومكان واحد، وكُرسي واحد فليُنظر. فلما سمع ذلك الرجل رفع الله تعالى الحجاب عن بصره، حتى يظهر عليه صدقه، فتحقق له كبرياؤهما، ثم خطر في باله: أياكون واحداً أكبر منهما على وجه الأرض؟ فالتفت أبو سعيد إليه، وقال: يا ولدي، يكون الملك مُحْتَقراً^(٢) إن لم يكن كل يوم مثل أبي سعيد، وأبي القاسم سبعين ألف رجل يظهر، وسبعين ألف يموت، وإلا فيكون ملكه مُحْتَقراً^(٣).



(٣٧١) مظفر بن أحمد بن حمدان(*)

خوجه مظفر بن أحمد بن حمدان قدس الله سره، كنيته أبو أحمد، والله تعالى فتح له باب المعرفة في الرئاسة، ووضع له تاج الكرامة، وكان له بيان واضح، وعبرة عالية في الفناء والبقاء.

قال الشيخ أبو سعيد بن أبي الحير، قدس الله سرهما: أدخلني الله في هذا

(١) في كشف المحجوب: لقد أطلق الله عز وجل لي هذا الممود في هذه الساعة فسألني هذا السؤال. والعبارة في (ب): حين سألتني

(٢) في (ص): مختصراً.

(٣) في (ب): مختصراً.

(*) كشف المحجوب ٣٨٤، أسرار التوحيد ١٣٨، ٢٢٠، ٣١٣.

الطريق بطريق العبودية، وأدخل الله تعالى المظفر بالسيادة، يعني وجدت
المُشاهدة بالمجاهدة، والمظفر رجع من المشاهدة إلى المجاهدة.

قال صاحب «كشف المحجوب»^(١): سمعته، قال: ما أعطى الله العبادَةَ من
قطع البوادي والمفاوز والعياني، أعطاني الله ذلك على العزِّ والجاه، فإنَّ
أصحاب الرعونة يحملون هذا القول على الدعاوي، وهذا الاعتقاد من
نقصهم، وصدق الحال لا يكون بالدعوى.

قال الخوجه مظفر يوماً في قرية نُوقان^(٢): نسبة الشيخ أبي سعيد إلى كنسبة
كحبة دخن^(٣) إلى كيلة^(٤)، فلما سمع مريدُه ذكره عند الشيخ، قال: قل له:
تلك الحبة أنت، وأنا لست بشيء.

* * *

(٣٧٢) معشوق الطوسي (*)

معشوق الطوسي قدس الله روحه، اسمه محمد، وهو من عقلاء المجانين،
وكان في طوس صاحب الحال والكمال، وكبير الشأن، وقبره هناك.

فلما عزَّم أبو سعيد من مِهْنة إلى نيسابور، فوصل إلى قرية من قرى طوس،
ندب مريدَه إلى معشوق، وقال: اطلب منه الأذن. فلما ذهب ذلك الفقير أمرَ
الشيخ أن تُسرج الدابة، ومشى على أثره مع الأصحاب، فلما وصل إلى موضع
يُمكن أن يرى طوس، وقف حِصانُ الشيخ، فلما وصل مدوثُ الشيخ، وأدى

(١) كشف المحجوب ٣٨٤.

(٢) نُوقان: إحدى قصبي طوس، لأن طوس ولاية ولها مدينتان، إحداهما طابران،
والأخرى نوقان. معجم البلدان.

(٣) في (ب): كحبة دهن.

(٤) في أسرار التوحيد ٢٢٠، أما والشيخ أبو سعيد مثل مكبال من الذرة، والشيخ أبو سعيد
حبة منه.

(*) كشف المحجوب ٣٩٠، أسرار التوحيد ٧٧.

الرسالة، تبسم معشوق، وقال له: ادخل. فلما قال معشوق هذه الكلمة مشى حصان الشيخ من هناك، وأصحابه معه، فجاء ذلك الفقير، وذكر جواب معشوق، فعزم الشيخ من هناك إلى زيارة معشوق، ومعشوق استقبله وعانقه، فقال: كن مستريحاً، هذا العلم بعدي يركزونه على بابك.

وإن عين القضاة الهمداني كتب في بعض رسائله: إن معشوق لا يُصلي الصلاة.

وسمعت من الخواجه محمد حمويه، والخوجه الإمام أحمد الغزالي أن الصديقيين يوم القيامة يقولون: ﴿يَلْتَمِئَنِي كُتُّ رَبِّي﴾ (السأ ٤٠) حتى يضع معشوق قدميه عليه.

وكان محمد معشوق تركي، يلبس القباء، فجاء يوماً في جامع طوس، وكان الشيخ أبو سعيد يعظ الناس، فعقد بنداً من قبائه، فسكت الشيخ أبو سعيد، وصار لسانه معقوداً، فبعد ساعة، قال أبو سعيد: يا سلطان العصر، ويا سرّ الوجود، فكأن منقذ فائتك؛ لأنك ربطت العقدة في السبع الأرضين، والسبع السموات.



(٣٧٣) علي عبو (*)

أمير علي عبو رحمة الله عليه.

قال عين القضاة في بعض مكتوباته: إن الذي لا يكون له الحضور والغيبة على السوية، بل القلب بوجود قرب القلوب يقتضي قرب الأبدان.

قال: الأمير علي^(١) عبو كان رجلاً عظيماً، وكان له مُريد اسمه محمد شهر آبادي، فأرسله إلى السوق حتى يشتري شيئاً من الطعام، وما كان عنده

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في الأصل: الأمير أبو علي عبو

شيء، فباع نفسه، واشترى ما كان اشتهى شيخه، وأرسله إليه، فبعد أيام عرفه من اشتراه، فرخص له، فلما وصل إلى الشيخ، قال أمير علي عبو: يا مُناني، كم ألف سنة احترق قلبي في فراقك قل خلقتك، فما كان كافياً حتى ينبغي الفراق الظاهر، ينبغي أسبوع واحد قرب الأبدان.

وأيضاً قال في بيان حال الجماعة الذين سلكوا الطريق غير المعهود بلا دليل، فبعض منهم كان مغلوبتهم حافطتهم، وسكرهم كان ظلهم، ومن كان بالتميز قطع رأسه، ومن جملة المغلوبين تركمانيان يحكي عنهما حسين القصاب، قال: كنتُ في سفرٍ مع قافلة عظيمة، فخرج تركمانيان من تلك القافلة، واختارا طريقاً غير مسلك، فقلتُ في نفسي: عسى أن يعرف هذان التركمانيان طريقاً أقرب من الطريق المعهود، فاتبعتهما، وتركْتُ القافلة، فجنح الليل، فلما مشيتُ قليلاً من الطريق غطى وجه القمر غيمٌ أسود، فعدلتُ عن الطريق، لكن ما كان لي بدٌّ إلا المشي، فلما وصل نصف الليل انكشفَ وجهُ القمر، فوجدتُ أثرَ قدمهما، فمشيت، فلما طلع الصبحُ بدا جبلٌ، فالتركمانيان حطَّا القدمَ بذلك الجبل، ففي ساعةٍ واحدةٍ طلعا عليه، وأنا كذلك أمشي مع التعب والمشقة وأخذتُ، وأقومُ وأمشي، فطلعت عليه، ثم طلعت الشمسُ، ورأيتُ عسكرياً عظيماً ضربوا خيماً بلا نهاية، وبينهم خيمةٌ عظيمة، فسألت: لمن هذه الخيمة العظيمة؟ قالوا: للسلطان. فأخرجتُ رجلي اليمين من الركاب، فسمعت صوتاً: إنَّ السلطان ليس في حيمته وخرج للصيد، فزال عقلي، فبقيتُ الرجل اليسرى في الركاب، والرجل اليسرى كما كانت أنتظر أن يرجع السلطان. قال حين القضية: ذلك التركمانيان أحدهما محمد المعشوق، وثانيهما أمير علي عبو قدس الله أسرارهما.



(٣٧٤) أبو عبد الرحمن السلمي النيسابوري (*)

الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي النيسابوري رحمه الله تعالى، اسمه محمد بن حسين بن محمد بن موسى السلمي، صاحب «تفسير الحقائق»^(١) و «طبقات المشايخ»^(٢) وغيرهما، وله تصانيف كثيرة، وكان مُريدَ أبي القاسم النصرآبادي، ولس الخرقه عنه، والنصرآبادي مريد السلمي، وذهب الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير بعد موت أبي الفضل عنده، ولبس هذه الخرقه منه.

قال الشيخ أبو سعيد: ذهبتُ أول مرةً إلى الشيخ أبي عبد الرحمن السلمي فرأيتُه، فقال: اكتب لك تذكرةً يحطِّي ؟. فقلت: اكتت. فكتب بخطه:

سمعتُ جدِّي أبا عمرو بن نُجيد السلمي، يقول: سمعتُ أبا القاسم الجُنيدَ بن محمد البغدادي، يقول: التَّصَوُّفُ هو الخُلُقُ، من زادَ عليك بالخُلُقِ زادَ عليك بالتَّصَوُّفِ.

(*) تاريخ بغداد ٢/٢٤٨، الأساب ٧/١١٣، المنظم ٨/٦، الكامل لابن الأثير ٩/٣٢٦، اللباب ٢/١٢٩، المحنصر في أخبار الشر ٢/١٦٠، العبر ٣/١٠٩، سير أعلام النبلاء ١٧/٢٤٧، ميزان الاعتدال ٣/٥٢٣، دول الإسلام ١/٢٤٦، تذكرة الحفاظ ٣/١٠٤٦، الوافي بالوفيات ٢/٣٨٠، مرآة الحنان ٣/٢٦، طبقات السكي ٤/١٤٣، البداية والنهاية ١٢/١٢، طبقات الأولياء ٣١٣، السجود الراهرة ٤/٢٥٦، لسان الميزان ٥/١٤٠، طبقات الحفاظ ٤١١، طبقات المعمرين للبطوني ٣١، طبقات المفسرين للدواودي ٢/١٣٧، الكواكب الدرية ٢/١٩٩، كشف الظنون ٢/١١٠٤، شذرات الذهب ٣/١٩٦، هدية العارفين ٢/٦١، وانظر مقدمة كتاب طبقات الصوفية التي كتبها الأستاذ نور الدين شريعة، ومقدمة كتاب: نسعة كتب في أصول التصوف والرهة للدكتور سليمان إبراهيم آتش.

(١) حقائق التفسير. تفسير له أهمية بالغة من ناحية تاريخ التصوف، ويمكن من خلاله الوقوف على نظرات الصوفية للتفسير، وعلى أفكارهم وأحوالهم وعواطفهم. قال المستشرق آربري: أهم خصائص السلمي تفسيره الذي كُتب بالنظرة الصوفية، ولم يدرس هذا التفسير بعد، انظر مخطوطات الكتاب في مقدمة طبقات الصوفية، ومقدمة نسعة كتب للدكتور سليمان إبراهيم آتش.

(٢) هو كتاب طبقات الصوفية.

وأحسن ما قيل في تفسير الخُلُق ما قال الشيخ الإمام أبو سهل الصُّعْلوكي:
الخُلُق هو الإعراض عن الاعتراض.

قال صاحبُ كتاب «الفتوحات المكية»^(١) قدَّسَ اللهُ تعالى سرَّهُ، في الباب
الحادي والستين ومئة: دخلتُ في المقام الذي بين الصَّدِيقية والنبوة في
المحرم، سنة سبع وتسعين وخمس مئة، وكنتُ في بلاد المغرب، فغلبَ عليَّ
الحيرة، فمن الانفراد حصل لي وحشةٌ عظيمة، ومع وجود ما حصل لي
ما أعرفُ اسمَ ذلك المقام، فتحوَّلتُ من تلك المتزلة مع الحيرة والوحشة،
فنزلتُ في بيتٍ واحدٍ من أحبابي، وكنتُ أنكلمُ معه لرفع الوحشة، فرأيتُ ظلَّ
شخصي، فنطيتُ من مكابي إليه، عسى أن يحصلَ لي الفرج، فعانقني، فلما
تأملتُ فهمتُ أنه روح الشيخ أبي عبد الرحمن الشُّلعي، تعثَّلَ بالصورة
الجسمانية، فأرسله اللهُ تعالى إليَّ من رحمته، فقلتُ له: أنا أنصركَ في هذا
المقام !. قال: قبضتُ روحي في هذا المقام، واستمرَّيتُ في هذا المقام.
فشكوتُ له الوحشة، وعدمَ المزانة، فقال: القريبُ مُستوحش. فقال: بعد أن
سبقتُ لك العنايةَ الإلهية بالحصول في هذا المقام، فاحمدِ الله يا أخي، وكنْ
راضياً؛ لأنك مشاركَ الخضر عليه السلام، في هذا المقام. فقلت: يا أبا
عبد الرحمن، لا أعلمُ اسمَ هذا المقام حتَّى أسمِّيه باسمٍ قال: هذا يسمَّى:
مقام القرية، فتحقَّق به.

قال الشيخ أبو عبد الرحمن: الذي لا بدَّ للصوفي منه شيان: الصَّدق في
الأحوال، والأدب في المعاملات.

وفي «تاريخ الباقمي»^(٢) أنه: توفي الشُّلعي، رحمه الله تعالى، سنة اثنتي
عشرة وأربع مئة.

* * *

(١) الفتوحات المكية: ٢/ ٢٦١، وساق المؤلف قول ابن عربي بتصريف.

(٢) مرآة الجنان ٣/ ٢٦.

(٣٧٥) حسين بن محمد بن موسى الشلبي (*)

حسين بن محمد بن موسى الشلبي، وأبو الشيخ أبي عبد الرحمن الشلبي^(١)، وهو من كبار المشايخ.

وصاحب: عبد الله بن منار، وأبا علي الثقفي، ورأى الشلبي

وكان مجاهداً على الدوام، وكان في علوم المعاملات كاملاً.

فلماً ولد أبو عبد الرحمن تصدق بما كان في ملكه، فقالوا: حصل لك

ابن، ما تركت له شيئاً؟^(٢) فقال: إن هو كان صالحاً ﴿وَهُوَ تَوَلَّى الصَّالِحِينَ﴾

[الأعراف ١٩٦]، فإن كان مفسداً فما أخلف له آلة العباد.

توفي رحمه الله سنة نبي وأربعين وثلاث مئة.



(٣٧٦) أبو سهل الصُّعلوكي (**)

أبو سهل الصُّعلوكي رحمه الله، اسمه محمد بن سليمان الصُّعلوكي الفقير،

كان إماماً وقته في علوم الشريعة، وواحد زمانه، والمتفق على تقدمه على لسان

الولي والعدو.

(*) تاريخ الإسلام مخطوط، ورقة ١٢٤/٢، أياصوفيا رقم ٣٠٠٩ (عن تسعة كتب)

(١) في الأصل: وأبو الشيخ أبو عبد الرحمن الشلبي.

(٢) في (ب): ما تركت له شيئاً ما؟

(**) يتيمة الدهر ٤/٤١٩، طبقات الشيرازي ١١٥، الأساب ٨/٤٣، تبين كذب المفتري

١٨٣، اللباب ٢/٢٤٢، طبقات الفقهاء الشافعية ١/١٥٨، وفيات الأعيان ٤/٢٠٤،

تهذيب الأسماء واللغات ٢/٢٤١، سير أعلام النبلاء ١٦/٢٣٥، دول الإسلام

١/٢٢٨، المعبر ٢/٣٥٢، الوافي بالوفيات ٣/١٢٤، طبقات السكي ٣/١٦٧،

طبقات الإسنوي ٢/١٢٤، طبقات الأولياء ٢١٥، طبقات المعبرين للدواودي

٢/١٤٧، النجوم الزاهرة ٤/١٣٦، المللكة والمملوكون ١٣٧، معناه السعادة

٢/١٧٧، الكواكب الدرية ٢/١٣٤، شذرات الذهب ٣/٦٩.

وصاحب: الشبلي، والحُرثوشي، وأبا علي الثقي، ورافق أبا الحسن
البوشنجي، وأبا نصر الصفار النيسابوري.

وكان حسن السماع، طيّب الوقت.

قال الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي: سئل أبو سهل الصعلوكي عن
السمع، قال: يُسحب لأهل الحقائق، ويُباح لأهل العلم، ويكره لأهل الفسق
والفجور.

وأيضاً عنه، قال: ما أدخلت البدّ في الجيب، وما عقدت شيئاً، وما كان
عندي قفل ولا مفتاح.

وأيضاً عنه، قال:

قد تمسّى من تمسّى أن يكون كمن تمسّى

قال أبو عبد الله الختني كان الخواجه مشغولاً^(١) بالكلام المُجّع، لم
لا قال هذا أحسن منه:

قد تجسّى من تمسّى أن يكون كمن تمسّى

قال شيخ الإسلام: هذا أحسن منه، وما قال أحدٌ كما قلت^(٢): لا تجده
بالطلب، لكن ينبغي الطلب.

توفي أبو سهل الصعلوكي في نيسابور في ذي القعدة سنة تسع وستين وثلاث
مئة، وتوفي ابنه أبو الطيب سهل بن محمد بن سليمان الصعلوكي الإمام في
رجب سنة أربع وأربع مئة.

قال شيخ الإسلام: قال سهل الصعلوكي: من تصدّر قبل أوانه فقد تصدّى
لهوانه.

قال سهل الصعلوكي يوماً في درسه: محمية - يعني: أهل^(٣) - في جميع

(١) في (ص): كان الخواجه معشوق.

(٢) في (ص): وما قال أحدٌ كما أنا قلت.

(٣) في الأصل: يعني قال أهله. والمثبت مترجم عن الفارسية.

القرآن أعجبنى آية، قال الله تعالى لموسى عليه السلام: ﴿وَأَسْطَعْتُكَ إِنْفِيقَ﴾ [طه: ٤٩].

قال شيخ الإسلام: حسدته على هذه الكلمة.

* * *

(٣٧٧) أبو القاسم القشيري^(١)

الشيخ أبو القاسم القشيري رحمة الله عليه، اسمه عبد الكريم بن هوازن القشيري صاحب «الرسالة»^(٢) و تفسير «لطائف الإشارات»^(٣) وغيرهما، وله لطائف كثيرة في كل فن، وتصانيف لطيفة، وكان مُريدَ أبي علي الدقاق، وأستاذ أبي علي الفارمذي.

توفي في ربيع الآخر سنة خمسٍ وستين وأربع مئة.

قال صاحب «كشف المحجوب»^(٤): سألت الإمام القشيري عن ابتداء

(١) تاريخ بغداد ٨٣/١١، دية القصر ٩٩٣/٢، الأنساب ١٥٦/١٠، تبين كذب المفترى ٢٧١، كشف المحجوب ٣٨٢، المنتظم ٢٨٠/٨، الكامل ٨٨/١٠، الباب ٣/٣٨، طبقات ابن صلاح ٥٦٢/٢، إنشاء الرواة ١٩٣/٢، وفيات الأعيان ٢٠٥/٣، تاريخ أبي العدا ١٩٠/٢، سير أعلام النبلاء ٢٢٧/١٨، المعبر ٢٥٩/٣، دول الإسلام ٢٧٤/١، مرآة الجنان ٩١/٣، طبقات السكي ١٥٣/٥، طبقات الإسوي ٣١٣/٢، الوافي بالوفيات ٩٣/١٩، البداية والنهاية ١٠٧/١٢، فوات الوفيات ٣٧١/٢، طبقات الأولياء ٢٥٧، المجموع الراهرة ٩١/٥، طبقات المفسرين للدواودي ٣٣٨/١، طبقات المفسرين للسيوطي ٢١، مفتاح السعادة ٤٣٨/١، تاريخ الحميس ٣٥٨/٢، الكواكب الدرية ١٨٦/٢، كشف الطنون ٥٢٠، ١٢٦٠، ١٥٥١، شذرات الذهب ٣١٩/٣، هدية العارفين ٦٠٧.

(٢) الرسالة القشيرية وهي على أربعة وحمسين باباً، وثلاثة فصول، وهي عمدة في هذا الفن، ولها عدة شروح، وترجمت إلى لغات عدة انظر كشف الطنون ٨٨٢.

(٣) لطائف الإشارات تفسير كبير، صنعه قبل العشر وأربع مئة. انظر كشف الطنون ١٥٥١.

(٤) كشف المحجوب ٤٦١.

حاله، قال: كان لي احتياجٌ إلى حجرٍ، كلما مَدَدْتُ اليَدَ لأخذه فأتني حجرٌ أخذته صارَ جَوْهَرًا فآرميه. فلاجِل هذا كان عنده على السوِيَّةِ الحجرُ والجوهرُ، بل كان عنده الجوهرُ أَذَلَّ من الحجرِ؛ لأنَّ مرادَه حجر لا جوهر.

وأيضاً قال صاحب «كشف المحجوب»^(١). سمعته، قال: مَثَلُ الصُّوفِيِّ كَمَثَلِ البرسام^(٢)، أَوَّلُهُ هَذَبَانِ، وَآخِرُهُ سَكُونٌ، فَإِذَا تَمَكَّنْتَ خَرَسْتَ.

وقال القشيري: التَّوْحِيدُ سَقُوطُ الرَّسْمِ عِنْدَ ظَهْوَرِ الْأَسْمِ، وَفَنَاءُ الْأَغْيَارِ عِنْدَ طُلُوعِ الْأَنْوَارِ، وَتَلَاشِي الْخِلَاقِ عِنْدَ ظَهْوَرِ الْحَقَائِقِ، وَفَقْدَ رُؤْيَا الْأَغْيَارِ عِنْدَ وَجْدِ قُرْبَةِ الْجِبَارِ جَلْ ذَكَرَهُ.

ومما أَنشَدَ لِنَفْسِهِ:

سَقَى اللَّهٌ وَقْتًا كُنْتُ أَخْلُو بِوَجْهِكُمْ وَتَفَرُّ الْهَوَى فِي رَوْضَةِ الْأَنْسِ ضَاكُ
أَقَمْنَا زَمَانًا وَالْعَبُونُ قَرِيرَةٌ وَأَصْبَحْتُ يَوْمًا وَالْجُفُونُ سَوَافِكُ

• • •

(٣٧٨) أَبُو الْعَبَّاسِ الشَّقَّانِي (*)

الشيخ أبو العباس الشَّقَّانِي رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ، اسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ، كَانَ صَاحِبَ الْفَنُونِ فِي الْعُلُومِ، وَفِي الْأَصُولِ وَالْفُرُوعِ، وَكَانَ إِمَامًا، وَرَأَى مَشَايِخَ كَثِيرَةً، وَكَانَ مِنْ كِبَرَاءِ أَهْلِ التَّصَوُّفِ.

قال صاحبُ «كشف المحجوب»^(٣). كَانَ لِي بِهِ أَنْسٌ عَظِيمٌ، وَلَهُ عَلَيَّ شَفَقَةٌ صَادِقَةٌ، وَكَانَ أَسْتَاذِي فِي بَعْضِ الْعُلُومِ، وَمَا رَأَيْتُ أَحَدًا مِنْ جَمِيعِ صَنَفِ

(١) كشف المحجوب ٣٨٢.

(٢) البرسام: مغرب، علة، وهي ورم حار في الحجاب الذي بين الكبد والأمعاء، ثم يتصل بالدماغ، فيهذي منها المريض، ويقال لهذه العلة الموم. متن اللغة (برسم).

(*) كشف المحجوب ٣٨٢، الأسباب ٧/ ٣٦١، أسرار التوحيد ٢٤٧، الباب ٢/ ٢٠٢.

(٣) كشف المحجوب ٣٨٣.

الإنسان يعظم الشرع أحسن منه؛ لأنه كان له نفور من الدنيا والعقبى.

ويقول: أشتهي عدماً لا هود له^(١)، لأن الكرامات والمقامات كلها حجاب وبلاء، والإنسان عاشق حجاب، فالعدم أحسن من الحجاب والراحة؛ فإن الله تعالى موجود حقيقة دائماً، والعدم عليه مُحال، فلا يكون الضرر والنقص في العالم إن لم أكن أنا.

وأيضاً قال صاحب «كشف المحجوب»^(٢): دخلت يوماً على الشيخ أبي العباس، وهو يقرأ ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَمْلُوكًا لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ﴾ [النمل: ٧٥]، ويكي ويصيح، فحسبت أن روحه خرجت، فقلت: أيها الشيخ، ما هذا الحال؟ قال: اليوم إحدى عشر سنة، وصل وردي إلى هنا، ولا أقدر أن أتجاوز عنها.

كان الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير يوماً جالساً في خانقاهه، والسيد أجل الذي كان من أكابر سادات نيسابور جاء للسلام عليه^(٣)، وجلس إلى جانبه، فجاء الشيخ أبو العباس الشقاني، فأجلسه أبو سعيد فوق السيد أجل، فحصل التعب للسيد أجل^(٤) لتقدمه عليه، فتوَّخه إلى سيد أجل وقال: حبُّك لأجل النبي ﷺ، وحبُّ هذه^(٥) الطائفة لله تعالى.

قال أبو العباس الشقاني: دخلت يوماً بيتي فرايتُ كلباً مصغراً نائماً، فحسبتُ أنه دخل من هذه المحلَّة، فعزمتُ لأطرده، فدخل في ذيلي، وغاب عني.



(١) كذا في الأصول، وفي كشف المحجوب: لا هود في

(٢) كشف المحجوب ٦٤٢.

(٣) في أسرار التوحيد ٢٤٧: وكان سيد نيسابور الأجل قد جاء لتحيته.

(٤) قوله: فحصل التعب للسيد أجل ليس في (ص).

(٥) في (ب) عن حب هذه.

(٣٧٩) أبو الفضل محمد بن الحسن الختلي^(*)

الشيخ أبو الفضل محمد بن الحسن الختلي رحمة الله عليه، هو غير أبي الفضل حسن السرخسي، ومات في بيت الجن^(١)، وهي قرية على رأس العقبة من دمشق.

قال صاحب «كشف المحجوب»^(٢): اقتديت به في الطريقة، وكان عالماً بعلم التفسير والروايات، وكان مُريداً للمُحْضَرِي، وصاحب سرّه، ومن أقران أبي عمرو القزويني، وأبي الحسن بن سألبة، وكان معتزلاً إلى ستين سنة، وكان يَشْرُدُ عن الخلق، وكان أكثر ما يكون في جبل لُكَّام، وله كرامات وآيات كثيرة، ولكن لم يتلبس برسوم الصوفية، ويتشبه بأهل الرسوم، وما رأيتُ أحداً أشدَّ هبةً منه.

فسمعتُ عنه، قال: الدنيا يوم، ولنا فيها صوم.

وقال: كنتُ يوماً أصبُ الماءَ على يدي، فجاءَ في خاطري: إن كانت الأمور بتقدير الله وقسمته ووقته، فلمَ يخدمُ الغنيان للشيخ لرجاء الكرامة؟ فقال: يا ولدي، علمتُ ما فكرتُ، فإنَّ لكلِّ أمرٍ سبباً، فإذا أرادَ الله تعالى أن يُعْطِيَ لأحدٍ تاجَ المملكة، فأولاً يُعْطِيهِ اللهُ تعالى توفيقَ التوبة، ثم يشتغلُ بخدمة ولي، حتى تصيرَ هذه الخدمةُ سببَ كرامته.

ووقتُ آخر عزمٍ من بيت الجن إلى دمشق، في أيام الشتاء، وجاء مطرٌ عظيم، فكنتُ أمشي في الطين بالثعب والمشقة، فنظرتُ إليه يمشي ونعلاه يابستان، فقلت له، فقال: نعم، أنا رفعتُ اتِّهامَ طريقِ التوكل، وحفظتُ الباطنَ

(*) كشف المحجوب ٣٨٠.

(١) بيت جن: قرية في سفوح جبل الشيخ، تتبع ناحية مزرعة بيت جن، منطقة قننا، جنوب عربي دمشق بحوالي ٦٠ كم. تقع عند أعالي نهر الأعوج، فيها خرب قديمة، ومزارات، ومغاور المعجم الجغرافي في القطر العربي السوري.

(٢) كشف المحجوب ٣٨٠، ٣٨١.

من طريق الوحشة، فحفظ الله تعالى قدمي عن الطين.

وأيضاً قال صاحب «كشف المحجوب»^(١): إنه قال محمد بن الحسن: حصل اجتماع أولياء الله في البادية، فودّاني شيخي الحصري، فرأيت الجماعة راكبين على جمالٍ بُخِت، فما التفت الحصري إليهم، فرأيت شاباً في يده عصاً مكسورة، ونعلاء مقطوعتان، ورجله مَحْرُوحَة، ومكشفت الرأس، وبدنه مَحْرُوقٌ وهزيل، فهول الحصري إليه، وأجلسه على درجة عالية، فتعجبت، فسألت الشيخ عنه، فقال: هو ولي من أولياء الله، ليس هو تابع الولاية، بل الولاية تابعة له، ولا يلتفت إلى الكرامات.



(٣٨٠) علي بن عثمان بن أبي علي الجلابي الغزنوي (*)

علي بن عثمان بن أبي علي الجلابي^(٢) الغزنوي رحمة الله عليه، كنيته أبو الحسن، كان عالماً عارفاً، مريداً للشيخ أبي الفضل بن حسن الختلي، وصاحب مشايخ كثيرة غيره، ومن تصانيفه «كشف المحجوب»، وهو من الكتب المعتبرة في هذا الفن، وجمع فيه معارف الحقائق، ولطائفها.

قال علي: سألت شيخ المشايخ أبا القاسم الكركاني رضي الله عنه، عن أقل ما ينبغي للفقير حتى يستحق أن يقال له العفير. قال: ثلاثة أشياء، لا أقل منها: أحدها: يعلم أن يخط المرقمة. وثانيها: يعلم أن يقدر أن يتكلم كلام الصدق ويسمع كذلك. وثالثها: يعلم أن يضرب الرجل على الأرض بصدق.

فلما رجعنا إلى منازلنا اجتمعنا بمن كان حاضراً في ذلك المجلس، فقلت

(١) كشف المحجوب: ٦٢٣.

(*) هدية العارفين ١/ ٦٩١، وانظر مقدمة كتاب كشف المحجوب بقلم الدكتورة إسعاد عبد الهادي قنديل.

(٢) الجلابي: نسبة إلى جلاب محلة من محلات مدينة عربة مسقط رأسه. انظر مقدمة كشف المحجوب ٤٥

لهم: يا أيها الرُفقاء، قولوا معنى ما قاله الشيخ. فقالوا ما شاء الله، فلما جاء نوبتي، قلتُ: المُرادُ بخياطة المرقعة الذي يَخِيطُها بالفقر لا بالريثة، فإن خِيطَها بالفقر، وإن لم يكن مُستقيماً فهو صحيح، والكلام الذي يقول ويسمع بالحال لا بالأمنية^(١)، ويتصرّف بالحقّ والجِدُّ لا بالهزل، ويعهمّ بالذوق والوجدان لا بالعقل والتصور، والرجل هو أن يضرب بالوجد لا باللهو. فذكروا هذا الكلام عند الشيخ بعينه، فقال: أصابَ عليّ، جَبَرَهُ اللهُ تعالى.

وأيضاً عنه، قال: كنت جالساً يوماً عند قبر الشيخ وحدي، فرأيت حماماً أبيضَ دخلَ في علافِ القبر، فلَمَّا قمتُ ونظرت إلى ذلك الغلاف، فما كان هناك شيءٌ، فرأيتُ في اليوم الثاني مثله، واليوم الثالث كذلك، فتعجبتُ، وتحيرتُ فيه، فلبلة رأيتُهُ في المساء، فسألته عن ذلك الواقع، فقال: الحمامُ الذي رأيتُه كان صفاءً مُعامِلتي، ويَجِيءُ كُلَّ يومٍ لِمُنادمتي في قبري.



(٣٨١) أحمد بن حماد السرخسي (*)

خواصه أحمد بن حماد السرخسي رحمه الله تعالى.

قال صاحب «كشف المحجوب»^(٢). كان من مبادري العباد في وقته^(٣)، وكنتُ رفيقَه، فرأيت عجائب منه، فيوماً سألتُه: كيفَ كان بدايةَ حالِك؟ فقال: خرجتُ من سرخس إلى البادية التي كانت إلينا فيها، وأحبُّ أن أكون جائعاً، وما كان حصتي من الطعام أتصدقُ به على الفقراء، وأحتج بكلام الله ﴿وَيُؤَيِّرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾ [الحشر: ٩]، وكان لي اعتقاد لهذه الطائفة، فيوماً خرج الأسدُ من الهيجاء، فقتل جملي، وطلعَ على أرضٍ عالية،

(١) في (ب): لا بالاثنية. وفي كشف المحجوب ٢٤٧: لا بالمية.

(*) كشف المحجوب ٣٩٠، ٤٢٤، ٦١١.

(٢) كشف المحجوب ٤٢٤.

(٣) في كشف المحجوب ٣٩٠: مبلرز الوقت.

وصاح، فاجتمعت السباع بأنواعها، فلما اجتمعوا عنده، قطعَ الجملَ قطعةً قطعةً، وما أكلَ منه شيئاً، فطلع على مكانٍ عالٍ، فجاءَ السباعُ من الدثب، والثعلب، وابن آوى، فأكلوا ما شاء الله، فلما شبعوا رجعوا، ثم جاءَ وأكلَ من اللحم شيئاً قليلاً، فرأى ثعلباً أعرجَ، ثم طلع على ذلك المكان، وجاء الثعلب، وأكل منه، فترل الأسدُ، وأكل منه، وأنا كنتُ ناظراً إليه، فوقتَ الرُّجوعَ قالَ بلسانٍ فصيح: يا أحمد، إنَّ الإيثارَ باللقمة فعلُ الكلاب، وإيثارُ رجال الذين يبذلُ الروح. فلما رأيتُ هذه المعاملة من الحيوان تركتُ جميعَ الأشغال، وكان هذا ابتداء تويتي.

* * *

(٣٨٢) أديب كمندي (*)

أديب كمندي رحمه الله تعالى، كان معاصراً لصاحب كتاب «كشف المحجوب».

وقيل: إلى عشرين سنةً كان قائماً، ما جلسَ إلا في تشهد الصلاة. وسألوه: لِمَ لا تجلسُ؟ قال: الآن ليس لي درجةٌ أن أجلسَ في مشاهدة الحق.

* * *

(٣٨٣) أبو الحسن بن المثنى (**)

أبو الحسن بن المثنى رحمه الله تعالى، اسمه علي بن المثنى. قال أبو سعيد بن أبي الخير: دخلتُ عليه وكنتُ شاباً، وهو شيخٌ ذو هيئةٍ وفضل.

وصحبَ الشبلي، ووقعَ بينهما نقار.

(*) كشف المحجوب ٤٨٩، ٥٨١.

(**) أسرار التوحيد ٢٩٥.

قال الشيخ أبو سعيد: كان واحدٌ عندي، فقال لي: سل من الشيخ أبي الحسن حتى يُحدّثني عن الشبلي حديثاً. قلتُ: أيُّها الشيخ، حدّثني عن الشبلي. قال: لِمَ لا تسأل أولاً عن النبي ﷺ؟ قلتُ: أسأل عن الاثنين. فقال: قال رسول الله ﷺ: «إن لم ينزل على أمتي سورةٌ إلا سورة الكهف كان تماماً»^(١).

وأيضاً قال أبو سعيد: سمعتُ أبا الحسن، قال: كنتُ جالساً في مجلس الشبلي في جامع بغداد، فدخلَ واحدٌ من هذه الطائفة، وقال: أيُّها الشيخ، ما الوصل؟ فالتفت الشبلي إليه، وقال: أيُّها السائل عن الوصل، أسقط العطفين وقد وصلت. فقال السائل: يا أبا بكر، ما العطفان؟ قال: قامَ ذروة بين يديكم، فحجبتكم عن الله. فقال السائل: يا أبا بكر، ما تلك الذروة؟ قال: الدنيا والعقبي، كذا قال ربنا: ﴿يُنْعِكُمْ مِّنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا وَيُنْعِكُمْ مِّنْ يُرِيدُ الْآخِرَةَ﴾ [آل عمران: ١٥٢]، فأين من يريد الله؟

ثم قال الشبلي: إذا قلتَ الله فهو الله، وإذا سكّثَ فهو الله، يا الله، يا الله، يا الله، يا من هو هو، ولا يعلمُ أحدٌ ما هو إلا هو، سبحانه سبحانه، وحده لا شريك له. وبعده خرّ مفشياً عليه، فحملوه إلى البيت.



(٣٨٤) أحمد النجار الإستراباذي

الشيخ أحمد النجار الإستراباذي^(٢) رحمه الله.

قال شيخ الإسلام: هو شيخُ خُراسان، وصحب الشبلي والمُرْتَعَش، فإن الشبلي وقتاً قصراً شاربه، وبعده ما نبت شعر شاربه.

(١) ذكره السيوطي في الدر المنثور، في تفسير سورة الكهف، الآية ١١٠، وقال: أخرجه الطبراني، وابن مردويه عن أبي حكيم بلفظ: «لو لم ينزل على أمتي إلا خاتمة سورة الكهف لكفتهم».

(*) كشف المحجوب ٣٩٠، أسرار التوحيد ٣٨٩، ٣٩٩.

(٢) الإستراباذي: نسبة إلى إستراباذ، بلدة من بلاد مازندران، بين ساروة وجرجان.

(٣٨٥) أبو زُرعة الرازي (*)

أبو زُرعة الرازي رحمه الله تعالى، اسمه أحمد بن محمد.
قال شيخ الإسلام: أنا رأيتُ ثلاثة عشر نفرًا ممن رأوه.
وهو من تلامذة الشبلي.

قالوا: كلُّ يومٍ يكون في طيبةٍ. يقول: ما لي رأس مال غير أن يضحك
الفقراء على كلامي.

قال شيخ الإسلام: رأوه في المنام بعد موته، فقالوا له: ما فعلَ اللهُ بك؟
قال: دعاني وقال: أنت الذي لبستَ الدرع في ديبى مع الحلق؟ قلتُ: نعم.
قال: هلاً وكلتَ خلقي إلي، وأقبلتَ بقلبك عليّ. يعني: لم لا خلَّيتَ خلقي
إليّ، ولم لا التفتَ بقلبك إليّ؟



(٣٨٦) أبو زُرعة الأردبيلي (**)

الشيخ أبو زُرعة الأردبيلي^(١) رحمه الله، اسمه عبدُ الوهاب بن محمد بن
أيوب الأردبيلي، كان عالماً زاهداً سائحاً، وكان طويل العمر، وكان في سفرٍ
الحجاز من رفقاء أبي عبد الله بن الخفيف، وجاء إلى المدينة.

وقيل: إن الشيخ أبا عبد الله بن الخفيف عزمَ على السفر، فجاء عند أبي
زُرعة، وأبو زُرعة أحصرَ لحمًا ننتاً، فما أكله، فلمَّا خرج إلى السفر، ووصلَ
إلى الوادي، فما أعطاه الله تعالى طعاماً إلى أربعة أيام، فقال الشيخ لأصحابه:
قوموا اصطادوا، عسى أن تجدوا شيئاً. فخرج كلبٌ، وجعلوا له الحيلة،

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(**) سيرة عبد الله بن حنيفة ٤٤.

(١) الأردبيلي: نسبة إلى أردبيل من أذربيجان. انظر الألباب.

فصادوه، وذبحوه على مذهب الإمام مالك^(١)، وقسموه، فجاء حصّة الشيخ رأسه، فكلّهم أكلوا، والشيخ كان متفكراً في أكله إلى الشحر، فتكلّم الرأس بإذن الله، وقال: هذا جزاؤك؛ لأنك ما أكلت اللحم المتّين من سقرة أبي زرعة. فقام الشيخ، وقیم الأصحاب، وقال: تعالوا نذهب عند أبي زرعة، ونعتذر منه. فوصل إلى شیراز، واعتذر منه، وسافر.

وقيل: إن أبا زرعة في آخر عمره خرج عن الصوفية، وتخاصم معهم، ويحتمل أن يكون استحقاق هذه النسبة لبعضهم.

توفي سنة خمس عشرة وأربع مئة.



(٣٨٧) أبو عبد الله المشتهر ببابوني^(*)

أبو عبد الله المشتهر ببابوني رحمه الله، قبره من مشاهير قبور شیراز. وقيل: هو الذي قال: أميتُ كردياً، وأصبحت عربياً.

وقصته: إنه كان كردياً، فبوماً دخل ببعض مدارس شیراز، فرأى الطلاب يتذاكرون، ويتباحثون بينهم، فسألهم، فضحكوا كلهم، فقال: أريد أن أقرأ من علمكم. فقالوا: إن تريد أن تكون عالماً، فخذ حبلاً، وعلّق رجلك بسقف البيت، واقراء أي مقدار تقدر، وهي: كزبرة وعصفرة، بفتح الله أبواب العلوم. وما فهم الكردني أن هذا استهزاء، فرجع، ففعل ما قالوه بحسن النية والصدق واليقين، وطول الليل يكرّر ذلك الكلام، فآله تعالى وقت السحر أعطاه علماً لدنياً، حتى صار قلبه ينبع بالحكمة، وانشرح صدره بأنوار القدس، فصار ولياً وعالماً في ردّ الجواب عن المسائل الغامضات، ويعلب على كل معانيد ومعارض.



(١) المعتمد عند المالكية أن الكلب الإنسي مكروه. الفقه الإسلامي وأدلته، وهبة الزحيلي ٥٠٨/٣.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٣٨٨) أبو عبد الله الباكو (*)

أبو عبد الله الباكو^(١) رحمه الله تعالى، اسمه علي بن محمد بن عبد الله المعروف بابن باكويه، وكان متبحراً في العلوم.

وفي أيام الشباب رأى أبا عبد الله بن الخفيف، ثم سافر من شيراز، وأقام في نيسابور، واجتمع بالأستاذ الإمام القشيري، والشيخ أبي سعيد.

وكان مُصاحباً لأبي العباس النهاوندي، ووقع بينهما كلامٌ كثير في الطريقة، فاعترف الشيخ أبو العباس بفضله وسبقه، فرجع إلى شيراز، واختار العزلة، وجلس في مغارة جبل شيراز، وكان مشايخ الصوفية، والعلماء، والفقهاء يزورونه.

توفي سنة اثنتين وأربعين وأربع مئة، في الأيام التي كان الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير في نيسابور.

قال الإمام أبو القاسم القشيري لأبي سعيد: في كل أسبوع مرة عظم الناس في خانقاهي فوضع المنبر، ولبسوه الثوب، واجتمع الناس، وجاء الشيخ أبو عبد الله الباكو لزيارة الإمام، فقال أبو عبد الله الباكو: ما هذا؟ فقال الأستاذ: إن الشيخ أبا سعيد اليوم يتكلم مع الناس، افعد فاسمع كلامه. قال أبو عبد الله الباكو: أنا منبلم^(٢) - يعني ليس لي اعتقاد له - ففعد أبو عبد الله، قال الإمام: يا أبا عبد الله، اسمع كلامه؛ فإن هذا الرجل يُشرف على الحواطر، فلا تتحيل شيئاً؛ لأنه بالفور يظهره. فدخل الشيخ أبو سعيد، وطلع على المنبر، فقرأ قارئ القرآن، فدعا الشيخ، وأبداً الكلام، فالشيخ باكو نفخ^(٣) فمه، وقال في

(*) أسرار التوحيد ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ٢٣٧، ٢٣٨، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٣٢٩/٤.

(١) في (ص): باكويه.

(٢) في (ب): مسلم، وفي أسرار التوحيد ١٠٦: إني أنكره.

(٣) في (ص): فتح فمه.

نفسه : ریحٌ كثيرةٌ في ذرياد^(١)، فقبل أن يتم هذا الخاطر، حوّل الشيخ أبو سعيد وجهه إليه، وقال : نعم، ذرياد معدنُ الريح^(٢). ثم رجع إلى الكلام، فلمّا استغرق الشيخ في الكلام، ورأى الشيخ باكو كمالَ كشفه، وإشرافَ خواطره، فقال في نفسه : سبحان الله، زرت المشايخ بقدّم التجريد من صغر سنّي، ما السببُ يظهر عليه ما لا يظهرُ عليّ ؟ . ثم التفت الشيخ أبو سعيد إليه، وقال :

سلطنة الحبِّ والملاحة لك ودولة العشق والصباية لي
لبختك السعدُ أنت فيه مليء والبختُ لي العشقُ فيك يا أُملي

وصلّى الله على سيدنا محمد، وآله أجمعين . ومسح اليد على الوجه، ونزل عن المنبر، فجاء عند الإمام، وأبو^(٣) عبد الله الباكو، فلمّا جلسوا قال الشيخ أبو سعيد : يا أيّها الإمام، قل لهذا الخوجه بصفي قلبه عليّ . فقال أبو عبد الله : أنا أظهُرُ القلبَ بهذا الشرط، ألاّ تجيءَ في كلّ خميسٍ لزيارتي . فقال أبو سعيد : وقعَ عليك نظرُ المشايخ والأكابر^(٤)، فأنا أجيءُ لذلك النظرِ لا لك . فلمّا قال الشيخ هذه الكلمة، بكى جميعُ الناس، وفزعوا، والشيخ باكو أيضاً بكى، وارتفع النصارُ من بينهما، وصفت قلوبُهما، وقاما بغاية الحبِّ والمودة .

فبعد انقماع النصار، يذهبُ الشيخ باكو لزيارة الشيخ أبي سعيد بن أبي الخير، لكن بواسطة الرقص والسّماع كان مُكرراً عليه، فليلاً رأى في الرؤيا كأنّه هتفَ به الهاتفُ، وقال : قوموا وارقصوا لله . فتنبّه، وقال : لا حول ولا قوّة إلا بالله العليّ العظيم، فقال : هذه الرؤيا أضغاثُ أحلام . ثم نامَ، فرأى مثله، وقال هاتفٌ : قوموا وارقصوا لله . ثم انتبه، وقال : لا حول . . . إلى آخره، وذكرَ الله تعالى، وقرأ بعضَ سورٍ من القرآن، ثم نامَ، فرأى تلك الرؤيا وسمعها، ثم

(١) في (ب) : ذرياد، وفي المطبوع (ف) : زياد .

(٢) في أسرار التوحيد ١٠٦ : فتفخ الشيخ عبد الله بقمه في الخفاء، وقال لنفسه في صوت متخفّض : كثير من الأنفاس في الريح، ولم يكده يتم كلامه حتى التفت الشيخ إليه، وقال : في الريح معدنُ الأنفاس .

(٣) كلها في الأصل .

(٤) في (ب) : المشايخ والأكابر كثيراً .

انتبه، وقام وذهب إلى أبي سعيد، وكان الشيخُ داخلَ بيته، فقال أبو سعيد:
قوموا وارقصوا لله. فانشرح قلبه، وقام خالصاً محلصاً.

* * *

(٣٨٩) مؤمن الشيرازي (*)

الشيخ مؤمن الشيرازي رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: قال إسماعيل الدبّاس. نويتُ الحجَّ، فلَمَّا وصلتُ
شيراز دخلتُ مسجداً، ورأيتُ الشيخَ مؤمنَ يَخِيطُ، فسَلَّمْتُ عليه، وقعدتُ،
فقال: ما نَيْلُكَ ؟ قلت: الحجُّ قال: تعيشُ أمْلك ؟ قلت: نعم. قال: ارجع
اخدمِ الأم. وما أعجبني كلامه؛ بل حصلَ الثَّعبُ لي، قال: ما هذا التردُّدُ ؟ أنا
حججْتُ خمسين حجةً بلا زائد، وحافياً وثائر الرأس، وثوابُ الخمسين كلَّها
أهبها لك، وأنتَ تهبُّ لي رضا أمْلك.

* * *

(٣٩٠) أبو إسحاق الشامي (**)

الشيخ أبو إسحاق الشامي رحمه الله تعالى، كان أكبرَ المشايخ، وقبره في
عَكَّة من بلاد الشام، وكان من أصحاب الشيخ علوي الدينوري، وهو من
أصحاب الشيخ هبيرة البصري، وهو من أصحاب حذيفة المرعشي، وهو من
أصحاب إبراهيم بن أدهم قدس الله أسرارهم.

والشيخ أبو إسحاق الشامي وصل إلى قرية جشت، وكان الخوجه أبو أحمد
أبدال أقدم مشايخ جشت، فصحبه وكان في تربيته.

* * *

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(**) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(٣٩١) أبو أحمد أبدال الجشتي (*)

الحواجه أبو أحمد أبدال الجشتي رحمه الله تعالى، هو ولد السلطان فرسافه، من الشرفاء الحسينيين، وكان أميراً لتلك البلاد، وكان له أختٌ حسنةٌ في غاية الحسن والصلاح، والشيخ أبو إسحاق الشامي يجيء في بيتها، ويأكل طعامها.

وقال الشيخ يوماً: يعطي الله تعالى لأخيك ولداً كبير الشأن ينبغي لك أن تحرس زوجة أخيك في أيام الحمل، لا تأكل شيئاً من الحرام والشبهة. فتلك الضعيفة الصالحة بموجب أمر الشيخ اختارت كسب الغزل، وتبيع الغزل^(١)، وتطعم زوجة الأخ. فولدت الخوجة أبا أحمد سنة ستين ومئتين، في زمان المعتصم بالله، وتلك الصالحة تطعمه الطعام الحلال، وتربي الولد وأمه.

وفي بعض الأوقات أبو إسحاق يجيء عند أبي أحمد في أوان الصبا، ويقول: خوجه [أبا] أحمد، يجيء من هذا الولد رائحة، حتى يظهر منه عجائب وغرائب كثيرة، ويتشرف به سلاسل المشايخ.

فلما وصل عمره إلى عشرين سنة خرج يوماً مع أبيه سلطان فرسافه لقصد الصيد، فوقع التفريق له من الأب والعكر، فوصل إلى جبل، فرأى هناك أربعين رجلاً واقفين على صخرة، ومعهم أبو إسحاق الشامي، فتعير حاله، ونزل عن الفرس، ووقع على رجله، وخرج عن الخيل والسلاح، وما كان معه، ولبس الصوف، وذهب معهم، وانتشر الناس لطلبه، فما وجدوه، فبعد أيام جاء الخبر أنه مع الشيخ أبي إسحاق في الموضع الفلاني، في مغارة جبل، فأبوه أرسل الجماعة، ونصحوه نصيحة عظيمة بالموعظة الحسنة، وما قبل نصائحهم، واختار صحبة المشايخ.

وقيل: إنه كان لأبيه بيت من الخمر، فيوماً دخل البيت، وسد بابيه، وكسر ظروف الخمر، فأخبروا أباه، فطلع الطح، وكان غضباناً^(٢)، ومن غاية

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ص): وتبيع المغزل.

(٢) كذا في الأصل.

الغضب أخذ حجراً كبيراً، رمى به ولدّه من المنور، فضاقَ المنورُ على الحجر، ولزمه أو وقفَ الحجرُ معلقاً في الهواء فما أصابه، فلماً شاهدَ أبوه هذا الحال والكرامات، وخرق العادات، حصل له الاعتقادُ، فتاب على يديه.

وظهر منه أمثالُ هذه الكرامات، والخوارق للعادات شيء لا يُحصى.

توفي رحمه الله تعالى سنة خمس وخمسين وثلاث مئة.



(٣٩٢) محمد بن أبي أحمد الجشتي (*)

الخواجه محمد^(١) بن أبي أحمد الجشتي رحمه الله تعالى، قام بعد موت أبيه في مقامه بأمرة، وكان عمره أربعاً وعشرين سنة، وكان فارغاً عن تحصيل علوم الدين، وكان زاهداً متورعاً وعارفاً، وكان مجتنباً عن الدنيا وأهلها، ويحرضُ الناسَ على ترك الدنيا والزهد. ويقول: أولنا وآخرنا ترك الدنيا، فاحذروا من غرورها وفتنها.

ولما أرادَ محمودُ بن سُبُكْتِكِين غزوَ السومَنات^(٢) رأى الخواجه الرؤيا أن يمدَّ محموداً، فتوجّه الخواجه مع المريدين، وكان عمره سبعين سنة، فجاهدَ بنفسه مع المريدين المشركين والكفار، فالكفارُ يومئذٍ غلبوا على أهل الإسلام، فرجع المؤمنون، ودخلوا في الهيجا، وكان قريباً أن يشرّد عسكرُ أهل الإسلام، وكان للخواجه مريدٌ في جشت، وكان في خدمة رجا الشيخ اسمه محمد كاكو، فناداه

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ص) والمطبوع (ف): أبو محمد.

(٢) سومات: صم عظيم عند الهنود، على الساحل الشرقي للهند، وهو عندهم يحيى ويميت ويرزق وينصر، كانوا يحجون إليه، ويقدمون له نفائس أموالهم، فيتجمع عنده مال يتجاوز الوصف، وهو على عرش يديع علو حمة أذرع، وطول الصنم عشرة أذرع، وفي خدمته من البراهمة ٣٠٠ رجل يحلقون رؤوس حجاجيه ولحاهم، و٨٠٠ رجل وامرأة يفتنون ويرقصون عند بابيه. ويجتمع عنده في عيدهم نحو مئة ألف كافر. استطاع محمود الغزنوي عام ٤١٦ هـ بعد جهد ومشقة من حرقه بعد تحطيمه، وعنه معانم كثيرة وله الحمد والمنة. انظر ص ٧٩٥ من كتابنا هذا. ووفيات الأعيان ١٧٩/٥، سير أعلام النبلاء ١٧/٤٩٠.

الشيخ، فرآه كأنه يُحارب ويضرب، حتى شردَّ عسكر الكفار، وكان ذلك الوقت في جشت، ويده خشبة الرحا، ويضربها على الجدار، فآلوه عن سببه، فقصَّ القصة وقيل: كان رجلٌ اسمه أستاذ الرجال، وهو من قرية سنجان خواف^(١)، وكان مريدَ الخواجه محمد وكان شغوفاً في خدمة الخوجه، بهيئ حَجَر الاستنجاء، وماء الوضوء، فاليوم الذي رخصه^(٢) الخواجه إلى الوطن بكى، وقال يا خواجه، مالي طاقة مفارقتكم فترفَّق به الخواجه، وقال أيَّ وقتٍ تُريدُ أن تنظر لي إن شاء الله تعالى، يرفعُ الله تعالى جميع الحُجب الجسمانية عنك، وترتفع المسافة البعيدة، فتنظرني من هناك. وكان كذلك، كان يرى الشيخ من سنجان في جشت. توفي رحمه الله سنة إحدى عشر وأربع مئة.



(٣٩٣) يوسف بن محمد بن سمعان^(*)

الخواجه يوسف بن محمد بن سمعان رحمه الله، هو ولد أخت الخواجه محمد بن أبي أحمد، وكان مريدَه، وفي تربيته، والخواجه محمد ما تزوج إلى خمسي وستين سنة، وكانت له أختٌ تخدمه، وكان طعامه ولباسه من غزلها، وهي أيضاً في عبادة الله تعالى، وما تزوجت إلى أربعين سنة.

ثم رأى الخواجه محمد أباه في الرؤيا الخواجه أبا أحمد، وقال له: في بلاد شما فلانٌ رجلٌ اسمه محمد بن سمعان، مشغولٌ بتحصيل علوم الدين مع الصلاح، زوجهُ أختك. فطلبه وزوجه، فتوطن في جشت، وجاءت منه بالخواجه يوسف. وبعد ستين سنة تزوج الخواجه محمد، وأما أولاده فما وصلوا حدَّ البلوغ، فرباه الخواجه كما يربون الولد، ودَّله على طريق الله، وتحصيل علوم الدين، فبعد موته قام مقامه.

والخواجه يوسف اختارَ العزلة بعد خمسين سنة، وكان له انقطاع تامٌّ عن

(١) في (ب): سنجازخاف.

(٢) في (ص): رخص.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي

الخلق، وأراد الانزواء قريب تربة الخواجه حاجي مكّي، وهو كان رجلاً كبيرَ الشأن، والشيخ أبو إسحاق الشامي يذهب إلى زيارته، فأخذ المساحي، وتوجّه يحفرُ حفرةً يجلسُ فيها، وكانت أرضاً صلبة، لا يقدرُ واحدٌ أن يحفرها، قال الشيخ ضربَ المساحي وحفرها، من ضحوة النهار إلى صلاة الظهر، وجلسَ فيه إلى اثنتي عشرة سنة، فغلبَ عليه السكرُ والوله والذهشة والتخيُّر، حتّى إن وقتَ الوضوء إذا جاء الخادم يصبُّ الماءَ يصيرُ غائباً عن نفسه ساعةً أو ساعتين حتى يتمّ وضوءه، ولما جاء شيخ الإسلام أبو إسماعيل عبد الله الأنصاري قدس الله سره لزيارة قبور مشايخ جثت اجتمع بالخواجه يوسف، وبعد المعاودة إلى هراة كان يمدحهُ، ويستحسنه في محافله ومجالسه.

توفي رحمه الله سنة تسع وخمسين وأربع مئة، ووصل عمره إلى أربع وثمانين سنة.

وروى وقتَ الموت ولده الخواجه قطب الدين مودود بتحصيل علوم الدين، وجعله قائماً مقامه.



(٣٩٤) مودود الجشتي (*)

الخواجه قطب الدين^(١) الجشتي رحمه الله تعالى، ولما وصل عمره إلى سبع سنين حفظ القرآن، وتوجّه لتحصيل العلم، فلما وصلَ سنة^(٢) وعشرين سنة انتقل أبوه الخواجه يوسف وأقامه مقامه.

وكان موصوفاً بالخصال الحسنة، والأفعال الحميدة، وأهل ذلك اللاد كانوا معتقدين ومحبين ومنقادين له، وكلُّهم كانوا تحت إرادته، وحصل له اجتماعُ بشيخ الإسلام أحمد السامقي الجامي، ولما قدم الشيخُ أحمدُ النامقي

(*) الحقائق الوردية ٣٤٩، مجمل فصحي ٣٦٩/٢

(١) كلمة قطب الدين ليست في (ص) ولا في (ب)، مستتركة من المطبوع (ف)

(٢) كذا في الأصل.

إلى بلاد هراة أظهرَ خوارقَ عاداته وكراماته عند العوام والخواص، فكلُّ أهلِ البلاد صاروا مُعتقدين ومُريدين له.

وهذه القصة انتشرت في أطرافه وأكسافه، لمَّا توجهَ الشيخُ النامقي من نواحي هراة إلى مزارات جشت، جاء الخمر إلى الشيخ مودود الجشتي، فجمعَ الشيخُ مودود المريدين حتى يُخرجَ الشيخُ أحمد من بلاده، وأصحابُ الشيخ أحمد يُخفون هذا الخبر عن شيخه، والشيخُ يعرفُ أحسنَ منهم، فلَمَّا أحضروا له السفارة، قال: اصبروا ساعةً، لأن جماعة الرُسل في الطريق فبعد ساعة دخلَ خادم الشيخ، وقال: وصلوا جماعة الرسل. فأدخلوهم، وسَلَّموا عليهم، وسمعوا جوابه، وأكلوا الطعام^(١). ورفعوا السفارة، فقال شيخ الإسلام: أنت تقول، أو أنا أقول، لأي حاجة جئت؟ قالوا: أنت تقول، يا شيخ. فقال: أرسلكم الشيخ مودود، أن تقولوا لأحمد النامقي: أنت لِمَ جئتَ بلادنا؟ أرجع وإلا نرجعك كما ينبغي. فأقرَّ الرُسلُ كلامَ الشيخ، وصدَّقوه، فقال الشيخ أحمد: إن كان مراده من الولاية هذه القرايا فهي للناس لا لي ولا له، وإن كان مراده من الولاية هذه الناس، فهي رعايا السلطان سنجر^(٢)، فشيخُ الشيوخ ينبغي أن يكونَ سلطانَ سنجر، وإن كان مراده من الولاية التي أعرفها ويعرفها أولياء الله، فأريكم غداً ما هي. فلَمَّا قال هذا الكلام ظهرَ غيمٌ عظيمٌ، ومطرٌ عظيمٌ ليلاً ونهاراً، وما انقطع، فصباحه أمرَ الشيخُ بسرجَ الخيل والبغال للسر، قالوا: أيُّها الشيخ لا يمكن السر إلى ثلاثة أيام، إن لم يمطر بعده؛ لأنه لا يقدرُ ملاحُ أن يمرَّ من الماء. قال شيخ الإسلام: هذا سهل، اليومَ أكونُ ملاحاً. فمضى، فلَمَّا دخلَ الصحراء رأى الشيخ جماعةً واقفين مع السلاح، فسألهم: من أنتم؟ قالوا: أجاؤك وأولياؤك، سمعنا أن جماعةً متوجهون إليك

(١) في (ص): واسمعوا جوابه وكلوا الطعام.

(٢) هو سنجر بن ملك شاه ناصر الدين (٤٧٩-٥٥٢ هـ) سلطان سلجوقي، فتح تركستان، انتصر على ابن أخيه في معركة ساوى (٥١٣ هـ) مستخدماً فيها القيلة، اشبك مع أمير خوارزم في حرب طويلة، منى بالهزيمة، وخسر بلاد ما وراء النهر، الموسوعة العربية الميسرة ١٠٢١/١

بالعداوة. فقال: امنعوهم، لأن السيف والسهم أفعال السلطان سنجر، وسلاح هذه الطائفة غيرها. فعزم الشيخ مع أصحابه قليلاً، فلما وصل إلى الماء، والماء كان عظيماً شديداً، قال الشيخ: اليوم أنا ملاًحكم. فابتدأ بالمعارف، وحصل الذوق في قلوب المحبين، حتى صاروا والهين ومتحيرين، فقال الشيخ: غمضوا عيونكم، وقولوا: بسم الله الرحمن الرحيم. وكرر الشيخ إلى ثلاث مرات، ومن فتح العين سرعة ابتل رجله، ومن لم يفتح العين وجد نفسه في الساحل، ورجلاه يابستان، فلما شاهد الرُّسل هذه الكرامة، عجلوا إلى الشيخ مودود، وأخبروه، فما صدقهم.

وتوجه الخواجه مودود إلى الشيخ مع ألفي نفرٍ بالسلاح، واجتمعوا للشيخ في الطريق، فلما وقع نظرُ الشيخ على الشيخ مودود نزل عن الحصان، وجاء وقبّل رجل الشيخ، والشيخ يضربُ اليدَ على ظهره، ويقول: كيف رأيت الولاية؟ أوما علمت أن ولاية الرجال لا تكونُ بالسلاح، اذهب، واركب، أنت صبيٌّ لا تعرفُ ما تفعل.

فلما وصلوا القرية نزل الشيخ في محلّ، والخواجه مودود في محلّ آخر، ففي اليوم الثاني قال المريدون: نحن جئنا أن نُخرج الشيخ أحمد من البلاد، ونحن اليوم نازلين في قرية واحدة، فينبغي تفكروا، وتدبروا معنى أحسن من هذا. قال مودود: عندي صواب، هكذا أن وقت الصبح نقوم ونذهب إليه، وأطلبُ الدستور، فأرجع إلى البيت؛ لأنّ دفعه متعذّر. قال المريدون: إليها الشيخ نحن شاورنا، ورأينا الصواب فيه، أرسل إليه الجاسوس، وتخبروا وقت قيلولته، ولا يكون عنده أحدٌ، فذلك الوقت نذهبُ معكم، ونجعلُ السماعَ والرقص، ففي ذلك الوقت يضربُهُ واحدٌ. قال الخواجه مودود: ليس هذا صواب^(١)؛ لأنه صاحب الولاية والكرامة. فما قبلوا كلامه، وعزموا إلى الشيخ، وكان وقت قيلولته، فأراد خادمه أن يفرش فراشه حتى يقبل الشيخ، قال الشيخ: اصبر ساعة لي أمرٌ حتى يظهر. فدقّ واحدٌ بابه، فالخادم فتح

(١) كذا في الأصل.

الباب، فدخل الشيخ مودود مع الجماعة، وسأعوا عليه، وابتدؤوا بالسماع والصياح، فالشيخ أحمد رفع الرأس، وقال: هي، هي سهل، أين أنت ؟ . وسهل كان رجلاً من سرخس من عقلاء المجانين، وله كرامة ظاهرة، وكان في خدمة الشيخ أحمد لا يفارقه أبداً، ففي تلك اللحظة حضر في مجلس الشيخ، وصاح صيحة عظيمة، فشدوا كلهم، حتى خلوا عمايتهم ونعالهم، إلا الشيخ مودود كان خجلاً، فقام مستغفراً، وحسّر الرأس، وقال: أنت تعلم يا أيها الشيخ، ما كنت راضياً به. قال شيخ الإسلام أحمد: أنت صادق، لكن لا ينبغي أن توافقهم. قال مودود: فعلت قبيحاً، العفو. قال الشيخ أحمد: عفوت، ارجع بهذه الجماعة، وأنت تجلسُ عندي إلى ثلاثة أيام مع الخادم. ففعل، وجاء عند الشيخ، قال: عملتُ بما أمرتموني، والآن أفعلُ ما تقول. قال الشيخ أحمد: أولاً ضع سجادة الرئاسة، وتعلم العلم؛ لأن الصوفي الجاهل مسخرة الشيطان. قال: قبلتُ، ثم يَم تأمرني ؟ قال: إذا فرغت من تحصيل العلم اجتهد في إحياء سلسلتك؛ لأن سلسلة آبائك وأجدادك كانت عظيمة، وهم أصحاب الكرامات. قال: فلما أمرني بإحياء السلسلة أجلسوني بطريق التبارك. قال الشيخ أحمد: ادنُ مني. فدنوتُ منه، فأخذ بيدي، فأجلسني في مجلسٍ حوله أربع^(١) مخادع، وقال ثلاث مرات: بشرط العلم، بشرط العلم، بشرط العلم.

فكان إلى ثلاثة أيام في خدمة الشيخ، وحصل له فوائد كثيرة، فرجع، وبعد مدة قليلة توجه لتحصيل علوم الدين، وتكميل المعارف والحقائق إلى بلخ وبخارى، وإلى أربع^(٢) سنين كان مجتهداً فيه على حسب الطاقة والوسعة، فظهر منه كرامة وخرقُ عادات لا تُعد ولا تُحصى في تلك البلاد، ثم رجع إلى جشت، وجلس في مقام التربية وإرشاد المريدين، فتوجه إليه المريدون من كل جانب وديار.

وجاء الشيخ الملقب بشاه سنجان المسمى بركن الدين محمود من

(١) كذا في الأصل.

(٢) كذا في الأصل.

سنجان^(١) إلى جشت وأقام بها، واختار صحبة الشيخ مودود

قيل: إنه في أيام إقامته في جشت ما نقض الطهارة، فإذا أراد أن يتوضأ يركب، ويخرج من أرض جشت، ويتوضأ، ثم يرجع، ويقول: قبورُ جشت منزلٌ مبارك، ومقامٌ متبرك، لا يجوز لأحد أن ينقض الوضوء فيه.

وقيل: كان يُقال له الخواجه سنجان، والشيخ مودود لقبه بشاه سنجان، وهو يتفاخر بهذا اللقب.

ومات الخواجه مودود سنة سبع وعشرين وخمس مئة.

وتوفي شاه سنجان في سنة سبع وتسعين وخمس مئة.



(٣٩٥) أحمد بن مودود بن يوسف الجشتي^(*)

الخواجه أحمد بن مودود بن يوسف الجشتي رحمه الله تعالى، كان له شأن عظيم، وجلس في مقام أبيه بعد موته، وكان مقبولا عند جميع الطوائف، وكان مشفقاً على خلق الله.

وقيل: إنه رأى النبي ﷺ في المنام، فقال ﷺ: يا أحمد، إن لم تكن مُشتاقاً إليّ، فأنا مُشتاقٌ إليك. فلما أصبح عزم إلى المدينة مع ثلاثة أنفار موافقين مشربة بطريق الخمية مجهول اللباس؛ حتى لا يعرفه أحد، فلما أدى الحج مع الأركان والشرائط عزم إلى الحرم المحترم المدينة، والروضة الشريفة المصطفوية، على زوارها تحفُ التحية، وأقام بها إلى ستة أشهر.

وقيل: إن مجاورته ومداومته ثقل على الخدام، وأرادوا أن يُخرجوه، فخرج صوتٌ من الروضة المباركة حتى سمعه كلُّ الحاضرين: لا تؤذوه؛ فإنه من المشتاقين.

(١) سنجان - بفتح السين وكسر ها - قرية على باب مدينة مرو. انظر معجم البلدان.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي

فبعد رجوعه من المدينة وصل بغداد، ونزل في حانقاه الشيخ شهاب الدين الشهروردي، وكان الشيخ يعظمه ويحترمه، وطلبه خليفة بغداد لموجب الرؤيا التي رآها قبل، فأعزّه وأكرمه، وخدمه خدمةً بليغة، والشيخ نصّح الخليفة نصيحةً طيبة، وموعظة مقبولة، ثم جاء بالفتوح، وأخذ منه شيئاً يسيراً؛ لأجل استمالة خاطر الخليفة، فخرح، وقسمها على الفقراء، وتوجّه إلى خراسان. وكانت ولادته في سنة سبع وحمس مئة^(١)، وتوفي سنة سبع وسبعين وخمس مئة.



(٣٩٦) أبو الوليد أحمد بن أبي الرجاء^(*)

أبو الوليد أحمد بن أبي الرجاء قدس الله روحه، هو من قرية آراذان^(٢)، وهي متصلة بهراة.

وكان عالماً بعلوم الظاهر والباطن، ومن تلامذة أحمد بن حنبل رضي الله عنه، وصاحب «البخاري» يروي عنه الأحاديث.

وكان له مالٌ كثير صرفه في أدائل حاله في تحصيل الحديث، والحج، والغزو، وبأيّ موضع ينقطع مصروفه يرجع إلى هراة، ويبيع بعض أملاكه، ويسافر، هكذا حتى أنفق المال كله.

وقبل . كان له محبّ، وكان محتاجاً إلى أربعة آلاف درهم، فذكر عنده، فلما دخل البيت حطّ أربعة آلاف درهم في صُرّة، وأرسلها إليه، فلما قضى

(١) في (ب) و(ج): سنة أربع وخمس مئة.

(*) التاريخ الكبير للمحاري ٥/٢، الجرح والتعديل ٥٧/١، الثقات لابن حبان ٢٨/٨، المعجم المشتعل لابن عساكر (الترجمة ٤٢)، معجم البلدان ٥٢/١، تهذيب الكمال ٣٦٣/١، تهذيب التهذيب ٣٠/١ (طبعة مؤسسة الرسالة). واسمه: أحمد بن عبد الله بن أيوب.

(٢) آراذان: من قرى هراة. معجم البلدان.

حاجته جعلَ الدراهم في صُرَّةٍ وأرسلها إليه، فأمر الوليد أبي أن يفلها، فجاء محبُّه وسلَّم عليه، فقال: إن لم يكن ردُّ السلام واجباً ما أردُّ جوابَ سلامك، لأنه لا يكون القدرُ لأربعة آلاف درهم، فتردّها إليّ.

توفي رحمه الله سنة اثنتين وثلاثين ومئتين^(١)، وقبره في قرية آزاذان، يُزار، ويُبرَّكُ به.



(٣٩٧) أبو إسماعيل عبد الله الأنصاري الهروي (*)

أبو إسماعيل عبد الله بن أبي منصور مت الأنصاري الهروي قدس الله تعالى روحه، لقبه شيخ الإسلام.

وكلُّما وقعَ شيخُ الإسلام مُطلقاً في هذا الكتاب فمرادي شيخُ الإسلام عبدُ الله الأنصاري كما مرَّت الإشارة إليه في صدر الكتاب^(٢).

وهو من أولاد أبي منصور مت الأنصاري، ومت الأنصاري ولد أبي أيوب الأنصاري، وكان صاحبَ رحل رسول الله ﷺ، فلما وقعت الهجرةُ من المدينة في إمارة أمير المؤمنين عثمان رضي الله عنه، خرج مت الأنصاري في تلك الأيام مع الأحنف بن قيس، ودخل في خراسان، وسكن في هراة.

(١) في (ص) و (ب): اثنتين ومئتين. والمثبت من المطبوع (ف)، ومصادر ترجمته.

(*) دية القصر ٨٨٨/٢، طبقات الحنابلة ٢/٢٤٧، المنتظم ٩/٤٤، الكامل ١٠/١٦٨، دول الإسلام ٢/١٠، المعر ٣/٢٩٧، سير أعلام النبلاء ١٨/٥٠٣، تذكرة الحفاظ ٣/١١٨٣، طبقات السكي ٤/٢٧٢، البداية والنهاية ١٢/١٣٥، المجموع الراهرة ٥/١٢٧، طبقات الحفاظ ٤٤١، طبقات المفسرين للسيوطي ٢٥، طبقات المفسرين للدوادوي ١/٢٤٩، تاريخ ابن خنيس ٢/٣٦٠، كشف الظنون ٥٦، ٤٢٠، ٨٢٨، ١٨٢٨، ١٨٣٦، شذرات الذهب ٣/٣٦٥، هدية العارفين ١/٤٥٢، تاريخ الأدب العربي ٤/٣٣١.

(٢) انظر الصفحة ٤٤.

قال شيخ الإسلام: كان أبي أبو منصور في بلخ عند الشريف حمزة العقيلي، فقالت امرأة يوماً للشريف حمزة العقيلي: قل لأبي منصور يتزوجني. قال: إني أنا لا أتزوجُ أداً. قال الشريف حمزة: لا بدّ أن تتزوجَ، ويحصلَ لك ولدٌ لا يكون له نظير. فلما دخلَ هراة، وتزوجَ أمي وولدت، فقال الشريف حمزة في بلخ: جاء لأبي منصور ولدٌ مثلُ هن.

قال جامع مقامات شيخ الإسلام: معنى هذه الكلمة: يعني جميع الحصول الحسنة التي لا توصف فيه.

وأيضاً قال شيخ الإسلام: ولدتُ بَقَهَنْدَز^(١)، وبلغت فيه، وكان ولادتي يوم الجمعة وقت غروب الشمس، الثاني من شعبان سنة ست وتسعين وثلاث مئة. وأيضاً عنه قال: ولدتُ في أيام الربيع، وأنا أحبُّها، فإذا وصلتِ الشمسُ إلى سبع عشرة درجة في النور يكملُ سنِّي، وذلك في وسط نهار أيام الورد والزهر والرياحين.

وأيضاً عنه قال: دخلتُ على أبي عاصم، وكان من قرابتي، فأحضر لي خبزاً، وفنجان كامخ، وقرأ شيئاً^(٢) بتغن، وامرأته كانت عجوزة، وصاحبة ولاية، ومحتشمة، قالت: قال شيخي - تعني الخضر عليه السلام - لما رأى عبد الله الأنصاري: من هذا؟ فقلت: ولد فلان. قال: يملأ من هذا الولد المشرق والمغرب. يعني ينتشر ذكره.

قال شيخ الإسلام: إن السؤال كان شأنه؛ لأنه يعلم ويسأل.

وكانت امرأة اسمها بانو عالية، قالت: قال شيخي - تعني الخضر عليه السلام - في مدينتك ولدٌ سنُّه سبع عشرة سنة لا يعرفُ أبوه من هو، ولا يعرفُ نفسه من هو، ولا يكونُ أحدٌ على وجه الأرض أفضلَ وأحسنَ منه. وقال: يملأ عنه من المشرق والمغرب.

(١) قَهَنْدَز: (وتعني القلعة الحصينة)، وتضاف إلى مواضع كثيرة منها: قهندز سمرقند، وقهندز بحاري، وقهندز بلخ، وقهندز نيسابور، وقهندز مرو. انظر معجم البلدان.

(٢) في (ص): وفراشاً بتغن.

وتلك العجوزة كان حالها هكذا، وكانت لها بنتٌ عمرها ستة ونصف، وتركتها وعزمت إلى الحج، والشيخ أبو أسامة كان شيخَ الحرم، فلما وصلت، استقبلها؛ لأنه كان عنها، وكان عندها محبرةٌ وقرطاس، فإذا رآها المشايخ، تقول: اكتبوا فيها شيئاً لله^(١).

قال شيخ الإسلام: أول ما أرسلني إلى مكتب المرأة. فقالوا: يضرب مكتب النسوان. فلما وصل عمري إلى أربع سنين أرسلوني إلى مكتب ماليني، فلما وصل عمري إلى تسع سنين جعلوني أكتب الحديث^(٢) من القاضي أبي منصور والجارودي، ثم لما وصل عمري إلى أربع عشرة سنة، أجلسوني في المجلس، وكنت صغيراً^(٣) في مكتب الأدب أشق الشعر، حتى حدودي

وأيضاً قال شيخ الإسلام: كنت مع بعض أولاد الخواجه يحيى بن عمار في مكتب واحد، وأنا أقول الشعر العربي بديهة، وما يُريد الصبيان من الشعر أقول ما يكون مرادهم، وبعض الأيام قال ذلك الولد: عند أبيه: فلان بن فلانة يقول الشعر، ومهما يريد كل واحد يقوله. وكان أبوه عالماً فاضلاً، فحاء إلى المكتب، وقال: اجعل يا عبد الله لهذا البيت الفارسي شعر، وهي هذه:

روزی که بشادی گذرد روز هماست وآن روز دگر روز بداندیشان است

أنا قلتُ بديهةً شعر:

ويومُ الفنى ما عاشه في مسرة وسائرهُ يومُ الشقاء عَصِيبُ

رمِ الوصل ما رمت السعادة فالدجى بتفصيصِ عيش الأكرمين رَقِيبُ

وهذا المصراع أرادوا أن يعمّروا:

آب آید باز در جوتی که روزی رفته بود

عهدنا الماء في نهرٍ فنرجو كما زعموا رجوع الماء فيه

(١) في (ص): فلما رآها المشايخ تقول: اكتبوا منها شيئاً لله.

(٢) في (ب): أكتب ولما أملا الحديث.

(٣) في (ص): ولما كنت صغيراً.

وأيضاً عنه قال: كان في مكتبتنا صبيٌّ صبيحٌ، حسنُ الوجه، اسمه أحمد، وقال واحداً: قل فيه بيتاً. فقلت هذه:

لأبي أحمد وجدة قمر الليل غلامه
وليه لخط غزالٍ رشق القلب سهامه

وأيضاً قال: أنا أحفظ أكثر من مئة ألف بيت شعرٍ عربيٍّ، بالورن الصحيح.

وأيضاً عنه قال: فكُرت وقتاً أيّ قدرٍ أحفظ من أشعار^(١) العرب؟ فكان أكثر من سبعين ألف بيت.

وقال وقتاً آخر: أحفظ مئة ألف بيت عربيٍّ، من المتقدمين والمتأخرين.

وأيضاً عنه قال: في وقتٍ كنتُ أقرأ القرآن مع المقرئين مُدارسةً، فإذا رجعتُ أذهبُ إلى الدرس، وبعضُ الأوقات كنتُ أكتبُ بيتَ ورقات وأحفظها، فلما أفرغُ من الدرس وقت الضحى أذهبُ إلى المكتب، وأكتبُ هناك، وكانت أوقاتي مقسومةً، وما كان لي راحةٌ في كلِّ وقتٍ، وكنتُ مشغولاً بشيءٍ، وفي بعض الأوقات إلى صلاةِ العشاءِ كنتُ على الرِّيق.

وأيضاً عنه، قال: في الليلِ كذلك كنتُ أكتبُ الحديثَ بضياءِ السراج، وما كان لي وقتٌ أن أكلَ الطعام، حتى أُمِّي تُلَقِّمَنِي اللقمةَ في فمي حين الكتابة.

وأيضاً قال: أعطاني الله تعالى حفظ ما يحيي تحت قلبي فلا أنساه.

وأيضاً قال: أحفظ ثلاث مئة حديثٍ بألف ألف إساد.

وقال أيضاً. حصل لي المشقةُ والمحنةُ كثيراً في تحصيل الحديث، وما حصل لأحدٍ هذه المشقةُ، حتى كنتُ في سفرٍ، وجاء المطرُ، فالتصقتُ أوراقُ الحديث في بطني، ومشيتُ بهيئة الركوع من نيسابور إلى دزبار^(٢)

(١) في (ص): أي قدرٍ أحفظ فيه من أشعار.

(٢) دزبار: قريةٌ خارجةٌ من نيسابور على طريق هراة. معجم البلدان.

وأيضاً قال . تكفيني نيتي في بداية قراءة العلم ؛ لأنني ما قرأتُ بنيةً تحصيل الدنيا، بل لله ، ونصرةً سنة المصطفى ﷺ .

وأيضاً قال : أيُّ فعلٍ فعلتُ ، لو قال واحدٌ : لِمَ فعلت ؟ لكان لي دليلٌ من الحديث .

وأيضاً قال : أما كتبتُ الحديثَ عن ثلاث مئة محدث ، كلُّهم كانوا من أهل السنة ، وأربابِ الحديث ، وما كان أحدٌ منهم مُبتدعاً ولا صاحبَ الرأي .

وأيضاً قال : تركتُ أسانيدَ عالية ؛ لأنَّ بعضهم كانوا أصحابَ الرأي ، أو أهل الكلام . قال محمد بن سيرين : إن هذا العلم دينٌ ، فانظروا عَمَّن تأخذونه .

ولقيت القاضي أبا بكر الحيري في نيسابور ، وما كتبتُ عنه الحديث ؛ لأنَّه كان مُتكلِّماً في مذهب الأشعرية ، وكان عنده أسانيدُ عالية

وأيضاً عنه قال : كان أستاذي في التذكير ، والتصير الخواجه الإمام يحيى بن عمار ، وإذ لم أره لم أفتَحْ فمي في الموعظة ، وكنت في سنٍّ أربعة عشر ، قال يحيى بن عمار لأهل قَهَنْدَر : عزَّزوا عبد الله ، لأنه يجيء منه رائحة الأمانة .



(٣٩٨) يحيى بن عمار الشَّيباني (*)

الخواجه يحيى بن عمار الشَّيباني رحمه الله تعالى ، وهو الذي رآه الشيخ أبو عبد الله ^(١) بن الخفيف في شيراز ، ووضع له ابنُ الخفيف مجلساً .

قال شيخ الإسلام : انتشرت علومُ الرُّسوم في هراة من الخواجه يحيى على وفق دين محمد المصطفى ﷺ ، وجدد الدين في هراة ، وجاء القاضي أبو

(*) العمر ٣/١٥٣ ، سير أعلام البلاء ١٧/٤٨١ ، مرآة الجنان ٣/٤٢ ، شذرات الذهب ٣/٢٢٦ .

(١) في (ب) : وهو الذي رأى الشيخ عبد الله .

عمر^(١) البسطامي إلى هراة، وحضر في مجلس يحيى، فلما فرغ من الوعظ ونزل، وجاء عند القاضي، وقام له القاضي، وقال: طفت المشرق والمغرب، والبر والبحر، فما وجدت الدين غضاً إلا في هراة.

وتكلم هذا الكلام عند الأكابر في نيسابور أيضاً، وقال: طفت الدنيا شرقاً وغرباً، فوجدت الدين غضاً بهراة. وكان القاضي أبو عمر جليلاً وإماماً، ووحيد العالم.

وفي «تاريخ الإمام الباقمي»^(٢) رحمه الله تعالى: إن في سنة ثمان وأربع مئة توفي أبو عمر البسطامي محمد بن حسين الشافعي، قاضي نيسابور، وشيخ الشافعية بها، رحلَ وسمع الكثير، ودرّس المذهب، وأملى على الطبراني وطبقته.

وأيضاً قال شيخ الإسلام: فلما مرض الخواجه يحيى بن عمار وأعطاه الله الشفاء، فوضع المجلس، وأطلعه على المنبر عبدان، وقال: وجدت العز على هذا - يعني المنبر - ولكن الآن ما أقدر أن أتكلّم. ثم قال: سمعتُ أنه توفي المصطفى ﷺ فخلفه في مقامه أبو بكر، ثم عمر، ثم عثمان، ثم علي، رضوان الله عليهم أجمعين، ثم أموت فيجيء عبد الله، ويجلس مقامي، ويضرب على رأس الملحدين والمبتدعين.

وقال شيخ الإسلام: أنا كنتُ جالساً ذلك اليوم تحت الكرسي، فأشار الخواجه يحيى إليّ، فقال لي الشيخ عمو: أنت كنت عبد الله المُشار إليه. وكان هكذا.

وفي «تاريخ الإمام الباقمي»^(٣) رحمه الله: في سنة اثنتين [وعشرين] وأربع مئة توفي الإمام الواعظ يحيى بن عمار الشيباني السجستاني نزيل هراة.

قال شيخ الإسلام: رؤية المشايخ الكبار نسبة لهذه الطائفة، أول مرتبة

(١) في الأصل: عمرو، والمثبت من سير أعلام النبلاء ١٧/ ٣٢٠، ومراة الجنان ٣/ ٢٢.

(٢) مراة الجنان ٣/ ٢٢.

(٣) مراة الجنان ٣/ ٤٢، وما بين معقوفين مشترك منه، ومن مصادر ترجمته.

تكون لهؤلاء القوم، يُقال: رأى الشيخ فلان، أو صاحب الشيخ فلان.

وقال أيضاً: تعدُّ ملاقاتهم غنيمةً؛ لأنه إذا فاتت ملاقاته المشايخ فلا تُستدرك، ولا يكون هذا إلا قليلاً، فعرفاتٌ موجودة، ورؤيتهم لا توجد، إذا فاتت لا يمكن تدراكها.

وقال قدس سره: إن مشايخي في الحديث والعلم والشرع كثيرون، لكنَّ شيعي في التصوف والحقيقة الشيخ أبو الحسن الخرقاني رضي الله عنه، لو لم أر الخرقاني ما عرفتُ الله تعالى، واختلطت الحقيقة بالفس.

وقال الشيخ: هو شيعي في كلمة واحدة، وهي هذه، قال: من يأكل ويشرب وينام هو أمر آخر. بعده ما بقي شيء في الحقيقة إلا عرفته.

وقال الشيخ: عزمْتُ على حج الإسلام، فوصلت إلى الرُّيِّ، وما كان للقافلة تلك السنة طريق، فرجعتُ، فصبحت الخرقاني فلماً رأيته، قال: ادخل يا من ما شوكة أنت - يعني أنت معشوق - جئت من البحر، جئت من البحر، جئت من البحر لا يعرفه إلا الله. وما كان هو، وما قاله كان من الغيب.

قال الشيخ: كانت لي من كراماته، قال لي: أنت جئت من البحر ومن علمه أنه قال: من يأكل وينام هو شيء آخر.

قال الشيخ: إذا سمعتَ هذا الكلام ما كنت إلا الخرقاني وهو يعظمني^(١)، وفي أثناء الكلام، يقول: تباحثي؛ لأنك عالمٌ وأنا جاهل. وأنا ما رأيته وما سمعتُ أحداً أحسنَ من هذين الرجلين: الخرقاني في خرقان، والطاقي بهرة، وما رأيته وما سمعتُ أحسنَ من هذين الرجلين، كانا يعظماني. قال لي مُريدُ الخرقاني: أنا اليوم لي ثلاثون سنةً أصحابه، وما رأيته يعظمُ أحداً إلا أنت. قال شيخ الإسلام. لأنني أرسلني الله تعالى إليه.

قال الشيخ: قلت: يا أيها الشيخ، لي سؤال. قال: سأل، يا من ما شوكة أنت. فسألت منه خمسة أسئلة: ثلاثاً باللسان، واثنتين بالقلب، فردَّ الجواب،

(١) في (ب): وهو يعظمني.

ووقتَ الجواب جعلَ يدي بينَ فخذيه، وما كان له خبر، يصيحُ، وتجري الدموع من عينيه مثل العين، وكان متكلاً معي.

* * *

(٣٩٩) أبو عبد الله الطاقي (*)

الشيخ أبو عبد الله الطاقي قدس الله سره، اسمه محمد بن الفضل بن محمد الطاقي السجستاني الهروي، وهو مُريدُ موسى بن عمران الجيرُفتي، وكان عالماً بعلوم الظاهر وعلوم الباطن.

قال شيخ الإسلام: هو شيخني وأستاذي في اعتقاد الحنابلة، لأبي إن لم أجمع به ما عرفتُ اعتقاد الحنابلة، وما رأيتُ أحداً ذا هبة من الطاقي، ولما اجتمعت به كان أعمى، والمشايخ تعظمه، وكان ذا كرامات وآيات، وله فِرَاسةٌ عظيمة، وهو يعظمُني فوقَ الحد، ولا يعظمُ غيري.

قال شيخ الإسلام: قال لي عبد الله بن منصور: ما هذا النور الذي أودعه الله في قلبك.

قال شيخ الإسلام: ينبغي أن أرتاض وأزكي النفس إلى أربعين سنة، حتى أفهم ما قاله الطاقي من ذلك النور.

توفي الشيخ أبو عبد الله الطاقي قدس الله روحه، في غرة صفر سنة ست عشرة وأربع مئة.

قال شيخ الإسلام: عظمُني الله على قلب محمد القصاب وعينه، والمخرقاني عرفني، ولما دخلتُ السوق مع رفيقي الذي أراد أن يشتري عمامةً لأبيه، فدخل الشيخ محمد القصاب معي، وقال: اليوم ثلاثين سنة أنا جالس في هذه المحلة، وما رأيتُ أبداً هذه السوق.

قال شيخ الإسلام: إن أبا عبد الله بن الباكيه الشيرازي كان له سفر حسن،

(*) أسرار التوحيد ٥٧.

ويزور المشايخ في السفر، ويحكي عنهم حكاية طيبة مفيدة، وما أعجبني
انتخبته وكتبته، فكانت ثلاثين ألف حكاية، وثلاثة آلاف حديث.

وقال شيخ الإسلام: هو كان سلطاناً في لباس الصوفية، وكان عالماً بجميع
العلوم، وهو يعظمي أكثر مما يعظم غيري، وكان يقوم لي كل وقت دخلت
عليه، ولا يقوم لمشايخ نيسابور مثل ابن أبي الحبر وغيره، وكانت له فِرَاسة
عظيمة.

قال شيخ الإسلام: فلما رجعت من الزِّي، ودخلت في خانقاه عبد الله
الباكوي، وكان في خانقاه ثلاثة نفر من المحييين: مكّي الشيرازي، وأبو الفرج،
وأبو النصر الطرشيزي، فنادى الشيخ: يا أبا الفرج. فخرج أبو الفرج من
الخانقاه، وقال: لبيك. قال الشيخ لما خرج العالم من الخانقاه: ما قلت لك؟
قال: قلت هو يريد السفر، ولا ينبغي له السفر؛ لأنه ينبغي له أن يجلس،
والناس حوله، وهو يقول عنه. فقلت: لبتك قلت هذا الكلام قبله حتى
ينقضي^(١) هذا السفر والمشقة، لكن أريد أن أبصر الخرقاني. يعني يكون السفر
لزيرة الخرقاني.



(٤٠٠) أبو الحسن البشري السجزي(*)

الشيخ أبو الحسن البشري السجزي رحمه الله تعالى

قال شيخ الإسلام: هو من شيوخي، وأفضل المشايخ الذين رأيتهم ثلاثة:
الخرقاني، والطاقي، وكانا جاسوسا القلوب، وأبو الحسن البشري، كان ثقة
في روايات الصوفية، ورأى المشايخ كثيراً كما ينبغي، وروى عنهم كلامهم.
وقال: ورأى مشايخ الحرم، مثل الشيخ الشيرازي، والشركي، وأبو^(٢)

(١) في (ب): حتى ينقضي.

(٢) طبقات الصوفية ١٠٩ (السجزي) وهو كذلك في المطبوع (ف).

(٣) كذا في الأصول.

الحسن بن جهضم، وأبو بكر الطرطوسي، وأبو عمرو [بن] نجيد، وغيرهم، وكان من تلامذة أبي عبد الله بن الخفيف، والحصري، والثوري، ورأى أبا زرعة الطبري

• • •

(٤٠١) أبو القصر البستي (*)

كاكا أبو القصر البستي رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: كان رجلاً كبير الشأن في زماننا، وما كان مثل أبي، وأبي ما ودّاني إليه، وكنتُ صغيراً، ويوم الجمعة كان أبي يودّيني عند المشايخ، وكانوا يمسحوا رأسي، ويدعوا لي، ولا يودّيني عند كاكا.

وأيضاً هو كان في المسجد؛ لأنه كان من أهل الملامة، وأبي من القراء، أما الشيخ أبو الحسن القدومي، وأخوه أبو محمد كانا خادمين ومريدين لكাকা، وكان لهما زعقة، وباطنهما نوراني، وجميع مريدي أبي القصر مثلهما في الزعقة، وهما حكيا عنه حكايات.

• • •

(٤٠٢) أحمد سنبل (**)

وأخوه

(٤٠٣) محمد خورجه (***)

كاكا^(١) أحمد سنبل، وأخوه محمد خورجه رحمه الله.

قال شيخ الإسلام: كاكا أحمد كان أفضل من أخيه محمد خورجه وكان باطنه أحسن.

وأخوه كان ذا آلة في الظاهر، وكان ذا كرامات وولاية.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(**) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(***) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) كاكا بالفارسية تعني الأخ، الأخ الأكبر

(٤٠٤) أبو منصور محمد الأنصاري (*)

أبو منصور محمد الأنصاري رحمه الله، هو أبو شيخ الإسلام، وكان مريد الشريفة حمزة العقيلي، وخدم أبا مظفر الترمذي.

قال شيخ الإسلام: قال لي الشيخ أحمد الكوفاني: درت في البلاد، ورأيت المشايخ، وما رأيت أحداً أحسن من أبيك.

قال شيخ الإسلام: كنت في تحصيل العلم إلى بضع وسبعين سنة في اعتقاد الأول، وكلها علمت عند أبي، لكن كان من القراء صادقاً ومُتَقِيّاً ومتورعاً لا يقدر أحداً مثله.

وقال شيخ الإسلام: كان لأبي سرٌّ عظيم، وقال لي: يا عبد الله، إلى متى تقول فضيل بن عياض، وإبراهيم بن أدهم؟ يجيء منك الفضيل، وإبراهيم بن أدهم. لأنه رأى حالي في المنام، ولم يذكر عندي، وقال: كل يوم أُعبرُ تلك الرؤيا، فيجيء موافقاً.

قال شيخ الإسلام: كان أبي صافي الوقت، وفارغ القلب في أيام التجريد، فلما وقع التأهل والأولاد زال ذلك الصفاء والنور، وكثيراً ما يشكي عندي من قبض القلب، حتى قال يوماً: لبت يقع بيني وبينك بحر النار، بأيّ ذنب وقع هذا، تزوّجت المرأة، وجاء الأولاد!؟. ومن غاية تضيق القلب قام من الدُكان، وقال: شُبعانك اللهم. وترك التجارة، وعزم إلى بلخ عند شيخه الشريفة حمزة العقيلي.

وتوفي في شعبان سنة ثلاثين وأربع مئة، ودفنوه عند قبر شيخه في بلخ.



(*) انظر مصادر ترجمة ابنه رقم (٣٩٧).

(٤٠٥) أبو منصور سوخته (*)

أبو منصور سوخته، يعني المحروق رحمه الله.

قال شيخ الإسلام: كان مع [أبي] منصور شيخٌ في قَهَنْدَز، فحصل حريقٌ، فلم يفرَّ الشيخُ، ولا خرجَ من بيته، فحفظه الله تعالى، فصار اسمه محروقاً، وكان صادقاً ذا عظمة.

* * *

(٤٠٦) أحمد الجشتي (**)

وأخوه

(٤٠٧) إسماعيل الجشتي (***)

الشيخ أحمد الجشتي، وأخوه الشيخ إسماعيل الجشتي رحمهما الله تعالى. والشيخ أحمد الجشتي غيرُ أبي أحمد الأبدال، وهو مُتَقَدِّمٌ عليه، وما رآه غيرُ الخواجه أحمد بن مودود؛ لأنَّه متأخِّرٌ عنه، وما رآه شيخٌ^(١) الإسلام أيضاً. قال شيخ الإسلام: ما رأيتُ أحداً أقوى في مذهبِ الملامة من أحمد الجشتي، وجميعُ أكابر الجشتي كانوا بالظاهر بلا تقييد، وفي الباطن كانوا ساداتِ العالم، والشيخُ أحمدُ ثلاث مرات دخلَ البادية، ورجع؛ لأنَّه ما وجدَ في الباطن إخلاصاً، وجميعُ أعمالهم بالإخلاص، وتركِ الرياء، وكان صاحبَ عزيمة، وما كان متهاوناً بالشرع، ولا يَتَّبِعُ الرَّخِصَ، واجتمعَ بالشيخ أحمد النُّجَّار، وغيره.

قال شيخ الإسلام: الشيخُ أحمد الجشتي كان كبيرَ الشأن، ويحترمني

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(**) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(***) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ص): وما رأى غير الخواجه أحمد بن مودود، لانه متأخر عنه، وما رأى شيخ.

ويعظمني أكثر مما يحترم ويعظم غيري، وكان أقدم من الذي مسح الشعر على رجلي، وهو ذهب لزيارة الشيخ أبي نصر الطالقاني^(١)، وسمع عنه هذا:

حسابي الذي كنتُ حبسه تنوع بي فلهذا ندمتُ
فيا حيف، قد أوهمتني الطنون إنني علمتُ وما قد علمتُ

قال شيخ الإسلام: ما رأيتُ أحداً في الفراسة مثل أحمد الجشتي، وهو يخدمني ويعظمني، وأنا أعظم الناس في قَهَنَز، وكان له صاحبٌ من أهل المجلس يذكُر كلامي عنده، وهو يقول. هو من حارتنا، الله أعلم، لي مطعمٌ في كلامي، وكلامه كان رأسَ مالي. وبعده دعائي، وجميع ما عنده من الدنيا نثره عليّ، فبعده في أيام الشتاء، ووقتِ البرد والثلج، عزمنا إلى قرية ناران، وكنا هناك ما شاء الله، وأبو نصر نقاش المبرد من أصحابه، وهو كان صاحبَ الفراسة، وفي الأيام الذي ذهبُ إلى نازان كان بردٌ شديداً، وكان اثنان وستون شيخاً، كانوا مجتمعين فيه، وكنتُ أنكلّم على الناس بضعا وأربعين يوماً، وأبسطُ وأفشي علم الحقائق، وما كان أحدٌ منهم يُساويني، وكانوا أصحابَ الولاية والكرامة والفراسة، وفي حياته ما كان أحدٌ من التركمان بخراسان، مثل أبي حفص بغاوردان^(٢)، لأنه وقت كلامي كان أذنه وعينه إليّ، وكان صاحبَ الكراماتِ الظاهرة، التي لا تُعدُّ.

قال شيخ الإسلام إن كان أبو حفص بغاوردان حيّاً كلُّكم تشقُّوا الثوب، ولا تنظروا إليه، وأنا أعتقده، وهو سيّدٌ، وكبير، وصاحبُ كرامةٍ ظاهرة، وعراسةٍ باهرة، وكان محبّاً من أحبائه وأوليائه تحت قبائه، ومن غيرته لم يكن وليّ يعرف أوليائه^(٣) مثل أبو بشر الكوشاني كان الحمام يزلُ لاسماع كلامه. وأحمد مرجانة، وأحمد كاه الدستاني رحمهما الله يرفصُ على غصنِ التوت في حالة السماع، وأقمتُ هناك بضعا وأربعين يوماً، وكنتُ كلَّ يوم ضيفاً واحداً.

(١) تقلم صفحة: ٤٩.

(٢) في (ج): غاوردان. وفي (ب): بغاوردان.

(٣) في (ص): لأوليائه.

وحصل لي الفتوح ألف ومثا ثوب، وما بقي منها شيء إلا سجادة عتيقة.

ويوماً كنت في السماع، وأصبح فيه، وأشغل الثوب، فلما خرجت من السماع، دخلت المسجد الجامع، وفي حالة خماد السماع جاء واحد منهم، وقال: من كان ذلك الشاب الذي كان معك يرقص في السماع؟ قلت: من هو؟ قال: شاب في حداثة السن، وفي يده نرجس طويل، ويرقص معك، فلما رأيت ذلك النرجس غلب حالك^(١)، واضطربت في السماع، قلت: لا تقول عند أحد. فمن ذلك اليوم ما اجتمعت بأحد إلا أبا حفص؛ لأنه جاء لوداعي، ووداع المحبين لما أراد أن يخرج من الدنيا، ومات في ذلك الأسبوع.

قال لي أبو بشر الكواشاني^(٢) في مجلس إملاء إسحاق الحافظ: يا حبر^(٣)، جئت من هنا، أقعد لأنني أيضاً أجلس عندك. فمسك عليّ باب الكلام، حتى لا أقدر أن أتكلّم حرفاً واحداً، فقلت في نفسي: ما كان ذاك، وما كان هذا، وما كان أبداً مثل هذا. حتى وصل الورد إلى هذه الآية: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَلْبِغُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْدَاداً﴾ [البقرة: ١٦٥] ففتح الله تعالى باب الكلام.



(٤٠٨) أحمد الحاجي (*)

الشيخ أحمد الحاجي رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: إن الشيخ أحمد الحاجي من مشايخي، ورأى الحصري، وأبا الحسين الطرزي، وغيرهما، وكان يحكي عنهم، فقلت له: أت حفظ شيئاً من الحصري؟ قال: دخلت مع بعض المشايخ على الحصري،

(١) في (ص): ذلك النرجس غليظ لك.

(٢) في (ص): الكورستاني.

(٣) في (ب): يا خير.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

وما كان عنده شيء من الطعام، وكان يقول: نحن دوابك يا سيدي، اهلف دوابك يا سيدي. ويضرب اليد على اليد.

قال شيخ الإسلام: لا تظن أنه كان له حاجة بعلف، بل ما كان له حاجة إلى غير الله.



(٤٠٩) أبو سلمة الباوردي(*)

الشيخ أبو سلمة الباوردي رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: أبو سلمة الباوردي الخطيب الصوفي السائح كان من مشايخنا، ورأى المشايخ كثيراً مثل أبي عبد الله الرؤنباري، والعباس الشاعر، وأبي عمرو [بن] نجيد، وأبي يعقوب النهرجوري.



(٤١٠) أبو علي الكيال(**)

أبو علي الكيال رحمة الله عليه.

قال شيخ الإسلام: رأيت أبا علي الكيال في صغر السن، وما عرفته، وكان كبيراً، وكان شيخ سيبان^(١)، وفي طريق الملامة، ولا يمدح بالكرامات؛ بل هو كان أحسن من الكرامات.

كان الشيخ أبو علي، والشيخ أحمد [بن] نصر، والشيخ أبو سعد الماليني في دكة واحدة في رباط الصوفيين، وأنا كنت عنده.

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي. وانظر الخبر من ١٠٦ وفيه: أبو القاسم سلمة.

(**) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(١) سيبان: بلد من بواحي أَرَّان بينها وبين يلقان أربعة أيام من ناحية أفرييجان. انظر معجم البلدان، وفي (ج) و(ح): سيستان.

(٤١١) أبو علي الصائغ (*)

أبو علي الصائغ رحمه الله عليه.

قال شيخ الإسلام: أبو علي الصائغ من شيوخنا، وأكبرهم، وكان صوفياً، ومن تلامذة أبي العتّاس القصاب الأملي، ويحكى عنه.

* * *

(٤١٢) أبو علي البوطي (**)

أبو علي البوطي^(١) رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: هو أيضاً من شيوخنا، كان رجلاً جواداً، ورأى الحُصْرِيَّ، ويحكى عنه.

* * *

(٤١٣) أبو نصر القباني (***)

أبو نصر القباني رحمه الله.

قال شيخ الإسلام: كان سائحاً، ويزور المشايخ، ورأى مشايخ كثيرة، ورأى أبا عمرو أكاف، وخدمه في باوردان، ورأى أبا عمرو [بن] نجيد^(٢)، وأبا عبد الله بن مانك^(٣) أيضاً بأرغان فارس^(٤)، وكان من تلامذة الشُّبلي، ويحكى له عنه.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(**) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ص) البوطي.

(***) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٢) في (ب): ورأى أبو عمرو أكاف، وخدمه أبا عمرو [بن] نجيد في باوردان.

(٣) في الأصول: أبا نصر عبد الله، والمثبت من ترجمته صفحة ٣٨٥، والمطبوع الفارسي.

(٤) لم أجد لها في معجم البلدان، وكأنها بارجان، وهي من قرى خائنجان، من أعمال أصبهان. انظر معجم البلدان.

(٤١٤) أبو إسماعيل النصرآبادي(*)

الشيخ أبو إسماعيل النصرآبادي رحمه الله تعالى .
قال شيخ الإسلام : هو أحسن أولاد الشيخ أبي القاسم النصرآبادي ، وعدي
منه حديثٌ وحكايات عن أبيه .

• • •

(٤١٥) أبو منصور الفسّال(**)

الشيخ أبو منصور الفسّال رحمه الله .
قال شيخ الإسلام : كان شيخاً ذاهية ، ورأى المشايخ كثيراً ، وكان أحسن
من عتق ، ورأى الشيخ أحمد التجار الاسترآبادي ، وأبا نصر السراج صاحب
«اللمع» .

• • •

(٤١٦) إسماعيل الدباس الجيرُفتي(***)

إسماعيل الدباس الجيرُفتي رحمه الله .
قال شيخ الإسلام : هو من مشايخنا ، وكان شيخاً نورانياً ومحدثاً ، ورأى
الشيخ مؤمن الشيرازي ، ويحكى عنه .

• • •

-
- (*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي .
 - (**) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي .
 - (***) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي .

(٤١٧) أبو سعيد المعلم (*)

أبو سعيد المعلم رحمه الله تعالى .

قال شيخ الإسلام : أبو سعيد كان شيخاً نورانياً صادقاً، ويلبس المرقعة، ورأى إبراهيم الكيال .

• • •

(٤١٨) محمد أبو حفص الكورتي (**)

الشيخ محمد أبو حفص الكورتي رحمه الله تعالى .

قال شيخ الإسلام : محمد أبو حفص كان كبيراً، صاحب الوقت، ومن مشايحننا، ولما وقع له المرضُ، جاء القومُ عنده، فوقع الكلام، فقال واحدٌ شيئاً حتى تعبَ، وزالت طاقته، وقام بالغيرة، وقال : حقٌ، حقٌ، حقٌ . فلما مضى ساعةٌ، وأفاق، قال : استغفر الله، استغفر الله، استغفر الله . ضعفتُ، واعتذر منهم .

• • •

(٤١٩) الشيخ عمو (***)

الشيخ عمو رحمه الله تعالى، كنيته أبو إسماعيل، واسمه أحمد بن محمد بن حمزة الصوفي .

قال شيخ الإسلام : الشيخ عمو كان خادماً خراسان، وهو شيعي في آداب رسوم الصوفية، وأنا شيخه أيضاً، وأكلتُ وإياه من قدح، وإن لم يكن هو أنا

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي .

(**) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي .

(***) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي .

كنتُ على مقامه، وهو كان على مقامي، وفي أيام المفارقة كان بيننا مكاتباتٌ.
ورأى أكثرَ المشايخ، والشيخُ أبو العباس الهاوندي لقبه عمّو كما مرَّ^(١)،
ورأى الشيخ أبا بكر في نساوور، وكان سفره الأول لحجّ الإسلام مع الشيخ
أحمد الطالقاني، ورأى الشيخ أبا بكر زراع البطيخ، ورأى الجنيد، وأبا بكر
المفيد.

وصحبَ الشيخ السّيراني، ومشايخ الحرم أيضاً، مثل أبي الحسن بن
الجهضم الهمداني، وأبي الخير الحشّي^(٢)، ومحمد الساخري، والشيخ خياط
الخيّش، والشيخ أبي أسامة، وأبي الحسين^(٣) الشّركي، وأبي العباس الشّساني،
وأبي العباس القصاب، وغيرهم، ومن كان في زمانه، وقبلوه، وخدمهم بوفق
رضاهم، ورأى الشيخ أبا الفرج الطرسوسي.

ومات في رجب سنة إحدى وأربعين وأربع مئة، وكان عمره اثنتين وتسعين
سنة.



(٤٢٠) أحمد الكوفاني^(*)

الشيخ أحمد الكوفاني رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: كان الشيخ أحمد الكوفاني خادماً لعمّو، ورأى مشايخَ
كثيرةً، وكان سيّاحاً، وقال لي: أنا علمتُ منك من رأيت. يعني أنت عرفتَهم
بحقيقتهم.



(١) انظر الصفحة (٢٢١).

(٢) في (ص): أبي الخير الجشتي.

(٣) في الأصل: الحسن، وانظر ترجمته صفحة ٣٩٦.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٤٢١) أبو الحسن النجار (*)

أبو الحسن النجار رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: كان نجاراً في قَهَنْدَز، وكان رجلاً ذا عظمة وهيبة، ولا يعرفه أحدٌ، وراؤه في مَكَّةَ مع خمسين مريداً صاحبِ الركوة.

وهو يحكي عن هلال خادم الحُصْرِي، قال: قال الحُصْرِي: لا تطلع الشمس إلا بإذني.

قال شيخ الإسلام: قال لي القاضي إبراهيم الباخوزي: رأيتُ الله في المنام، فقلت: يا الله، متى يصلُ العبدُ إليك؟ قال: إذا لم يكن له مانعٌ يشغله عني.

قال شيخ الإسلام: ما رأيتُ الشيخ أبا علي الأسود، لكن لما رجعتُ من عند الخرقاني وبِقضاء الله كان الشيخ عمو راجعاً من عنده، فكان يحكي عنه، وأنا أحكي عنه أيضاً، وكان أبو علي الأسود رجلاً كبيرَ الشأن، صاحبَ الكلام والكرامات والولايات العظيمة في مروره.

قال شيخ الإسلام: كان الشيخ محمد كشور صادقاً، وله رياضاتٌ وصومٌ وصالٌ، وكان يوماً في الوصال، وأنا كنت عنده إلى أربعين يوماً، قالوا: وأنتمُها إلى ثمانين يوماً. وقيل: مئة يوم. والله أعلم. وقال لي: إن تصوم مثلي لا يكونُ في الشرق ولا في الغرب أحدٌ مثلك.

قال شيخ الإسلام: كان الشيخ محمد شكرف^(١) رجلَ أعجوبة الزمان، ذا الهيبة والدعوى والقوة والملازمة، وحكى لي حكايةً.

قال شيخ الإسلام: أنا دخلتُ على أبي سعيد بن أبي الخير مرتين، وكان على رأسه عِمامةٌ، فأنزلها، وأعطاني كساء من صوفٍ مصري، ولفناً مطبوخاً، ووضعهُ في فمي، وكلّما أدخلُ عليه يقومُ قياماً عدلاً ويعظُمُني، وما يعظُمُ لأحدٍ

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في الأصل: شرف، وانظر المهرس.

مثلي، لكن لي نقار منه في الاعتقاد، والثاني ما كان مسلك طريق طريق المشايخ، وبعض المشايخ أيضاً لا يستحسنه، بل يذمه.

قال شيخ الإسلام: قال أحمد بن خضرويه: قلت يوماً عند أبي يزيد البسطامي: يا رب، لا تقطع رجائي منك. فقال أبو يزيد: يا رب، اقطع جميع رجائي منك.

قال شيخ الإسلام: ما قال أحمد هو للعوام، وما قال أبو يزيد للخواص، لأن الرجاء علّة، والرجاء على العدم، وعلى الوجود لا يكون الرجاء.

قال أبو بكر الدقي: العافية والتصوّف لا يكونان.

قال شيخ الإسلام: إن كنت صوفياً فأتهم أحوالك؛ لأنّها دعوى، وأتهم أفعالك؛ لأنّها رياء، وأتهم أقوالك؛ لأنّها بلا معنى.

وكان فتى مضطرباً في البادية قال: إن تخرجني بالسلامة لن أذكرك. فلما خرج عن البادية ضيقه واحداً، فأكل بالشبع، ومات.

قال شيخ الإسلام: لو عاش ولم يذكره يبطل الشريعة، وإن يذكره يُبطل عهده، فلما كان صادقاً كفي شغله، وهو ما قالها بالاستهزاء والدلة بل بناموس ذكره.

قال أبو علي الأسود في مرو: كل ما يفوت يبقى عنه شيء إلا الشريعة، إذا فانت لا يبقى عنها شيء.

قال شيخ الإسلام: ما أحسن كلامه وهو هكذا، لأن الشريعة تزيد^(١) الزيادة، وفي الشريعة نقصان نقصان، والشريعة مثل الماء لأن الماء ينبغي على قلره، وإن زاد بخرّب البلاد، وإن نقص لا يروي.

قال المرتضى: ما رأيت نفسي أبداً في الباطن مع الخواص، حتى ما رأيتها بالظاهر مع العوام.

قال شيخ الإسلام: معناه ما تحققت حقيقتي حتى تصفّت شريعتي.

(١) في (ص): تزيد الزيادة.

وكان عادة شيخ الإسلام ما سمع من الخصال الحميدة، والأفعال المرضية من الأحاديث وحكايات المشايخ يعملها.

وعنه قال: إذا وصلت لك سنة من سنن رسول الله ﷺ، إن لم تقدر أن تجعله ورداً، فاعمله مرة واحدة، حتى يعدوا اسمك من زمرة الشئيين، وهكذا كل معاملة حسنة، وأحوال أخلاق المشايخ كنت مأموراً به، فينبغي تقليدهم، فتذهب على أثرهم، وخذ سيرتهم، وإن لم تقدر عليها خذ شيئاً منها.

كنت في وقت في طريق، فحلفتني فقير، وقال: أعطني سراويل. فذكرت حكاية عن إمام كان ركباً، وحلفه فقير، وقال: أعطني سراويل. فنزل من الدابة، وأعطاه السراويل، فقالوا: لِمَ فعلت هذا؟ هذه الفقراء كذابون. قلت: أنا أعرف حالهم، لكن لا يجوز لي وهو يحلفني بالله، وما أعطيه! قال شيخ الإسلام: أنا فعلت مثل هذا، فأعطيته السراويل الفقير، ووعظت الناس بلا سراويل.

قال شيخ الإسلام. أنا أكثر الأوقات كنت في التدريس بشوب عارية، وكان طعامي بعض هذه الخضار، وكان مخدتي الآجر، وأكثر أصحابنا وأحبابنا وتلامذتنا كانوا أهل المال، إن أريد منهم شيئاً يعطوني، لكن ما أردت شيئاً منهم؛ بل ما أظهرت عندهم الفقر والاحتياج، لكن أقول في نفسي: لِمَ لا يفهمون، ليس لي شيء، وما أريد من أحد شيئاً. وأنا كنت صغيراً، وأبي ترك الدنيا، وما كان عنده تصدق به على الفقراء، وحملتني التعب والشدة، فابتداءً فقري ومحنتي كان من تلك الأيام.

قال شيخ الإسلام: ما كان لي جبّة في أيام الشتاء، وكان شدة البرد، ومن جملة متاع بيتنا كان حصير عتيق، ولباد مقطوع، إذا غطيت به الرأس انكشف الرجل، وإذا غطيت الرجل ينكشف الرأس، وكان مخدتي من الآجر وكان وتدّ أضع عليه ثياب المجلس، فدخل واحد يوماً ورآني بهذه الحالة، فعضّ الأصابع، وبكى، وكان على رأسه عمامة، فأخذها ووضعها، وذهب.

قال شيخ الإسلام: ما كان لي قدرة أن أعطي الفقراء^(١) شيئاً، ولا أطلب شيئاً من أحد، وما كان علي قلبي أثقل من هذا، فرأى رجل في المنام دانيال^(٢) عليه السلام، فقال له: **الدُّكَّانُ الفلاني أعطه عبد الله، حتى يُعطي حاصله للفقراء.** فدانيال كفاني ذلك الشغل، وكان ذلك الرجل صاحب المال.

قال شيخ الإسلام: ستة أمتان الخير بدائق، وأنا آكل خضرة الاسفاناخ.

وقال شيخ الإسلام: في جميع عمري ما رأيته تعالى إلى نصف النهار في طلب الدنيا، والآن فتح الله تعالى باب الدنيا، لكن مالي فيه فائدة، وإن لم أقبله أكون كافراً، وإن كان في قلبي قدر منها فأكون كافراً، وإن لم أنقطع عنها ما فتح لي، وإن كان لي ملك سليمان فما لي به نفع ولا راحة، وفي تلك الأيام ما رأيتُ أحداً يُعجبني أو أردته إلا ويُعطينيه.

وكان تركي ملازم الشيخ، ويقف على عقب الشيخ، وهو يبصر نوراً مقدار مجزئ، قال يوماً الشيخ أحمد الكوفاني: أنت تبصر لذلك النور؟ قال: نعم. قال شيخ الإسلام: لا يرى، لكن ما أراد أن يقول لا، وذهب ذلك التركي إلى الحج، ورجع فما رأى ذلك النور، قال شيخ الإسلام: قال التركي: الآن بأي سبب ما أرى النور؟ قلت: الآن تحسب نفسك من المغفورين، وترى نفسك كبيراً، وتقول إني حججت، وأنا رجل حاجي، وفي تلك الأيام ترى نفسك مفلساً ومتعطشاً.

قال شيخ الإسلام: لكل واحد صنم - يعني معشوق - وصنمي أيام بهار؛ لأنني أحب بهار - والبهار هو الربيع - وكان الزمان حاراً، وكمل جميع الأزهار،

(١) في (ج): الفقراء.

(٢) دانيال: نبي إسرائيلي، عاش في القرن السادس ق.م، وقع في الأسر، ونقل إلى بابل من أورشليم بعد استيلاء بؤخذنصر عليها، حاول الكلدانيون تغيير عقيدته هو ورقاقذه، فلم ينجحوا، مشهور بالحكمة ونأويل الأحلام، ويروي سفر دانيال في العهد القديم نجاته وأصحابه من أتون النار. الموسوعة العربية الميسرة ٧٧٩/١.

وأرادت نفسي أن تتفرّج، حتى تفرح العين، فذهبت كازاركا^(١)، فرأيت في
بستانٍ زهرةً لاله^(٢) على قدر سُكَّرَجَةٍ^(٣)، في غابة الطراوة والحسن وما رأيت
مثلاً.

قال شيخ الإسلام: كنتُ مقبوضاً في غابة القبض، وكنتُ جالساً على باب
الدار، ولا أعرف سبب القبض، فهبّ الهواء، ونزل عليّ فرطاسٌ مُثْمَنٌ من
فوق، ومكتوب فيه بخط أحمر: فرج، فرج.

قال شيخ الإسلام: كان الشيخ أبو الخير التيناني مجاوراً في مكّة إلى ثمانين
سنتين، وما سأل من أحد، وهذا صعب، إن لم يكن شيءٌ في ملكه ولا يسأل،
فوقت إلى ثمانية أيام ولياليها ما أكل شيئاً، وكان مريضاً، فحصل الضعف
قوياً، فذهب إلى المقام، فوصل بحيلة إلى مقام إبراهيم حتى يُصلي الركعتين،
فمن الضعف غلب عليه النوم، فرأى الله تعالى في الرؤيا، قال الله تعالى له:
ما تريد؟ قال: إشرافٌ على المملكة. قال: أعطيت، ثم ما تريد؟ قال:
الحكمة. قال: أعطيت. فانتبه، قال شيخ الإسلام: الإشرافُ على المملكة هو
أن تنظرَ على الرؤوس بخطّ أبيض أنه سعيد، وعلى بعض الرؤوس أنه شقي.
وقال آخر. من يتوجّه إلى الحح أنظره.

قال شيخ الإسلام: لا ينبغي لي أن أعرف من الشقي، لأنه ما فيه كرامة،
فأكون مغموماً محزوناً للغير، وأنا في القبيح لا أنظر، أمّا في الخير أنظر،
وأقولُ مقام الرجال بنظرة واحدة، وأما الشقاوة ما أعلم، ولا أريد أن أعلم،
يعني إن أردته أعلم.

(١) انظر الحاشية (١) صفحة (٣٤٣).

(٢) لاله: كل زهرة تثبت بنفسها في المناطق الرطبة، وخاصة شقائق النعمان. المعجم
اللغوي (فارسي - عربي) تأليف محمد الترنجي

(٣) السُكَّرَجَة: قصاع صغار يؤكل فيها، وهي كبرى تحمل ست أواق، وصغرى ثلاث
أواق. وكانت العرب تستعملها في الكوامخ وأشباهاها من الجوارش على الموائد حول
الأطعمة للتشهي والهضم. من اللغة (سكرج).

قال شيخ الإسلام: لا يُخلُونِي أفرق بين أهل الولاية وغيرها، فأردتُ وقتاً أن أفرقَ فمَنعني.

قال شيخ الإسلام: من يقول بالقراءة، ويعلم ما يقول، وينظر ما يقول، فهذه الرؤية بالقراءة تكون مستمرة، ومن تكون له هذه الرؤية مرة، ولا تكون مرة، ووقت الغلبة والصولة يقول، وذلك الكلام يجري على لسانه، فهو الحقيقة والقراءة الصحيحة، لا يكون له شعور بها، فعندكم أليهما أحسن ؟ . فقال الأول: الذي يكون له القراءة على الدوام، فهو أهل الولاية، وأكثر ما يكون للأبدال والأبرار والزهاد. والثاني: الذي ما كان له الاستقرار، فوقت كان، ووقت ما كان، ووقت يستره، ووقت يكشف، فمثل هذا إن قال بطريق الهزل يكون حقيقة، وإن قال بالعفة وحفظه الساس كان كما قال .

قال جامع مقامات شيخ الإسلام: إن شيخ الإسلام كان هكذا.

قال شيخ الإسلام: كان أبو الحسين الدراج يتمنى زيارة يوسف بن الحسين، وجاء بقرية الرّي واحد، وكلّ من سأله عنه، قال: هو زنديق، مالك به . فبعد شهر كامل جاء عنده، فقال يوسف: أتُحفظُ من الأبيات شيئاً ؟ . قال: نعم . فكان يحفظُ بيتاً عربياً، فقرأ ذلك البيت، فاضطرب يوسف بن الحسين، في السماع، وبكى، فخرج من عينه دموعٌ كأنها طوفان، قال: يا أبا الحسين، لا يعجبك، لأنك اليوم شهر كامل تدور في قرية الرّي، وتَسألُ حالي من الناس، ويقولون هو زنديق، مالك به، فأُني وقت الصبح قرأتُ القرآن، وما رقتُ قلبي، من قراءة بيتٍ واحدٍ نظرت كيف كان حالي ؟ . قال شيخ الإسلام: ما أعلم هل يعرفه، أو ليس عليه . وقال في غلبة الحال: وهذا أقوى من الأول .

وتفصيل الحكميات^(١) والنكت التي جرت على لسان شيخ الإسلام كان متعسراً بل متعذراً، فأكثرها مضي، وبعضها عسى أن يجيء إن شاء الله تعالى، وهنا وقع الاختصار والاختصار.

(١) في (ب): والحكايات.

وتوفي يوم الجمعة ثاني عشرين ذي الحجة سنة إحدى وثمانين وأربع مئة،
وكان عمره أربع وثمانون سنة.

* * *

(٤٢٢) أبو الليث القوشنجي (*)

الشيخ أبو الليث القوشنجي^(١) رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: أبو الليث القوشنجي كان كبيراً، وعارفاً، ويمشي
حافياً.

قال أبو الليث: جئتُ من فوشنج^(٢) إلى هراة، ووقفتُ هناك مدةً طويلة،
بسبب هذا كنت ماشياً على قبور، وكانت عجوزة جالسةً على قبر، ونقول:
فؤاد الأم، ووحيد الأم. فحصل لي حالٌ من استماع كلامها.

قال شيخ الإسلام: كان أبو وائل شقيقُ بن سلمة الكوفي من كبار التابعين،
وكُلُّما يسمعُ النوحَ يَبْكِي.

قال واحدٌ من هذه الطائفة: التلذُّذُ بالبكاء ثمُّ البكاء.

قال شيخ الإسلام: إنَّ المُفارقَ لصحبك يلتذُّ من بكاء الحسرة، وصاحبُ
الوجد ما يعرفُ اللذة.

وقبر أبي الليث القوشنجي في ممشى بستان، فلما مات القوشنجي، بنى
أصحابه بيتاً على قبره، وجعلوا فيه أربع طاقات، وكانوا فيه، وإذا مات واحدٌ
منهم يدفنونه عند قبره، حتى ماتوا كلُّهم رحمهم الله تعالى.

وكان الشيخ عمو يقول: هذا قبرُ فلان، وهذا قبرُ فلان. ويورثني قبورهم

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في المطبوع (ف): القوشنجي.

(٢) فوشنج: ويقال بالباء فوشنج، والمجم يقولون بوشنك، وهي بلدة بينها وبين هراة
عشرة فراسخ، في وادٍ كثير الشجر والفواكه، وأكثر حيرات مدينة هراة مجلوبة منها.

وقبره، فكان شيخ الإسلام يُعجبه طريقتهُم، ويحبُّهم لاستقامتهم.

وقال: إنه قال محمد بن عبد الله كازر^(١): ما كان في حنات كُلِّها من أبي الليث الفُوشنجي، الذي قال. عندي سرُّه، وكان في حلقي لذَّةٌ باق.

قيل: إن وقتاً أبو الليث الفُوشنجي غرق في هراة، وكان يَضطربُ، ويقول: يا الله، الآن أخذتني، ليس لي قدرة أن أجيء، وإن تُخرجني بالسلامة، أقرأ ثلاث مرَّات ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾. قال: فخلَّصني الله تعالى منها، واليوم تسع سنين أجتهد ليلاً نهاراً أن أقرأ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ فما أقدرُ أن أقرأ، فكُلُّما أقول ﴿أحد﴾ يقول المولى: أنا هو الذي أنت تقول، وتعرفُ من الأحَد؟ فأرجعُ إلى أولها.



(٤٢٣) محمد بن عبد الله الغُشَّال الهروي (*)

محمد بن عبد الله الغُشَّال الهروي^(٢) رحمه الله تعالى، كان أكبرَ من كان في هذه الطائفة في هراة، وكان صاحبَ كرامات، وذُكر في التاريخ أنه محمد بن عبد الله القصار الهروي.

من فتيان مشايخ هراة، من أفتى المشايخ في وقته، وأحسنهم هدباً، وخُلُقاً، وطريقةً، وكان الخواجه أبو عبد الله بن أبي ذهل يعتقده، ويخدمه خدمةً كثيرة.

وقال مرَّةً: يا خواجه، تخدمني مثل هذه الخدمة، لكُنَّك في الآخر تخرجني من المدينة! قال: أنا؟ قال: أنت. فبعد مدَّة، كان أبو عبد الله رئيسَ الهري^(٣) ومحمد بن عبد الله الغُشَّال يتكلَّمُ كلاماً حسناً في المعاملة، وترك

(١) كازر بالقارسية: الغُشَّال، القصار. وهو صاحب الترجمة التالية.

(٢) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(٣) في (هر): العصاب.

(٣) رئيس هراة.

الدنيا، وكلامه يؤثر في قلوب الناس، فأكثرُ الناس تركوا الدنيا، وخرجوا من أملاكهم، واختاروا الخلوة والعزلة، فأخرجه الحواجه أبو عبد الله، وقال: ينبغي الخروج من المدينة إلى خارج المدينة، لأن كلامك يتضررُ به الناس. يعني إذا تركوا الناس الدنيا ينتقص مالُ السلطان.

والخواجه أبو عبد الله إلى أربع سنين خدمَ الشلي، ولم يسأله مسألة، وأنفق مالا كثيراً عليه، وكان الشلي يقول له: جوادُ خراسان. وكان حافظاً، وثقةً، ومكثراً.

• • •

(٣٢٤) قربنج (*)

قربنج رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: كان شيخاً فقيراً كبيراً، وصاحبَ الولاية والفراسة، وقبره في كازركاه^(١).

وصل إليه الخواجه [أبو] عبد الله بن أبي ذهل، وقال: يا ولدي ابن أبي ذهل، متى يكون جلساؤك تحت جلسائي؟ قال الحواجه [أبو] عبد الله: يا خواجه، هذا لا يمكن^(٢). وقال: يا ولد ابن أبي ذهل، لا تتعب، كيف تكون اللذة لما يجلسوني فوق ويجلسونك تحت؟ فما مضى أسبوعٌ حتى أمره سلطان خراسان: أن تبتوه في القلعة العلانية. وخلّوه في طاق، وبنوا حوالبه، وخلّوه حتى مات.

• • •

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) انظر الحاشية (١) صفحة (٣٤٣).

(٢) في (ب): هذا لا يكن.

(٤٢٥) خيرجه (*)

خواجه خيرجه رحمه الله .

قال شيخ الإسلام: كان خيرجه عبداً مملوكاً، وقبره في كازركاه^(١)، ولما رأى مولاه له كرامات عظيمة، أعتقه، وجاء به إلى كازركاه، وبني بيتاً صغيراً، وجلس فيه حتى مات.

قال شيخ الإسلام: أنا رأيتُ ولد مولاه وهو يحكي لي عنه حكايات، وقال: وقت جاء السيلُ، فطلع على صخرة، يقول: إلهي، من يُريد الدراهم تُعْطيه، ومن يُريد الذهب تُعْطيه، ومن يُريد العبد والأرض تُعْطيه، وممّا يريد، وما تريد تُعْطيه، وأنت تكفي خيرجه.

قال شيخ الإسلام: حاله محلّ الغيرة، أمّا الاختيار اختيار الله، فالعبد لا يكون له سبب، ولا علّة، بلال الذي كان عبداً حبشياً جذبه، وأبو جهل، وعُتْبة، وشيبة، كانوا من ساداتِ مكّة فرّدهم، وهو ما فعل، وهم ما فعلوا، فكلّها على عابته وقسمته، ولا يقدرُ أحدٌ أن يتكلّم به.

قال شيخ الإسلام: إذا مرضَ واحدٌ أو ابتلي أحدٌ ببلاء يذهبُ عنده، فيقرأ الفاتحة، وينفخُ عليه، ويعطيه الله تعالى الصّحة بالفور.

وكان عالمٌ فاضلٌ أوجعه ضرسه، فجاء عند خيرجه، وخيرجه لا يقدرُ أن يقرأ الفاتحة صحيحاً، فقرأ، ونفخ، فزال وجعُ ضرسه، قال العالم: يا خيرجه، لا تقرأ ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ صحيحاً، فأعلمكها صحيحاً؟ قال: لا. وقال له: أنت تصلح قلبك.

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) انظر الحاشية (١) صفحة ٣٤٣.

قال شيخ الإسلام: أنا سمعت من الخرقاني يقرأ: الحمد لله؛ لأنه كان أمياً، لا يقدر أن يقرأ ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾، وهو كان سيدياً، وغوث زمانه.



(٤٢٦) أحمد بن عبد الرحمن الماليني (*)

أبو عبد الله أحمد بن عبد الرحمن بن نصر الماليني رحمه الله تعالى، هو من أشرف مشايخ هراة، ومن أقران الشيخ عمو، وحج حجة الإسلام معه، وزار مشايخ الحرم، وصحبهم.

وكان عالماً بعلوم الظاهر والباطن، وكان وحيد زمانه في الزهد والورع، وله شأن في التجريد وترك الدنيا، وكلامه كان مؤثراً في قلوب الناس، وذو كرامة وولاية.

ومن أصحابه عبد الله بن محمد بن عبد الرحيم.

قال عبد الله بن محمد: قال شيخي أبو عبد الله أحمد بن نصر: يا عبد الله، اذهب إلى مكة، وقل لفلان افعل كذا وكذا. فلما مشيت أقداماً، وجدت نفسي في مكة، وقلت له ما قال شيخي، ثم وجدت نفسي عند الشيخ قبل صلاة الظهر، ولما وديت كلام الشيخ أردت أن أحج، فقال ذلك الرجل: ارجع هند شيخك، ولا تخالف أمره، وإلا لا تقدر أن تتصل بشيخك إلا بعد ثلاثة أشهر.

وقبره في مالين^(١) الهراة.

وكان شيخ الإسلام قدس سره، في بداية الحال يزوره كثيراً.



(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي. في المطبوع الفارسي: أحمد بن أبي عبد الرحمن بن نصر.

(١) مالين: كورة ذات قرى مجتمعة على فرسخين من هراة. معجم البلدان.

(٤٢٧) أبو نصر بن أبي جعفر بن

إسحاق الهروي الخانجه بادي (*)

أبو نصر بن أبي جعفر بن إسحاق الهروي الخانجه بادي قدّس سرّه.
وقيل: أبو نصر محمد بن أحمد بن أبي جعفر، كان عالماً بعلوم الظاهر
والباطن، وكان أفقه أهل زمانه، وأصله من كرمان.

وكان سبب توبته أن يوماً جاء رجلٌ يستفتي، وقال: ما يقول أئمة الدين في
هذه المسألة؟ كان رجلٌ في حدائيه السن، وضرب عصاً بالغضب على وجه
الحمار، فالحمار حول الوجه، وقال: يا شاب، صيرت الغضب على
المظلوم، أما يوم الحساب والجزاء كيف تردّ الجواب؟ وكيف تخرج من هذه
المهدة؟، فاليوم عشرين سنة يكي ذلك الرجل، وصارت دموعه دماً، فكيف
يكون حكم طهارته وصلاته؟ فلما قرأ أبو نصر تلك الفتوى، خرّ من هيئته
مغشياً عليه، فلما أفاق، تاب واستغفر، واختار صحبته، فلما وصل منزله مات
ذلك الرجل، فرأى شيخاً نورانياً، وشعره أبيض، ودماً سائلاً يابساً على خدّه،
لكنّه كان ضاحكاً، فأعجب أباً نصر ضحكته، وجهّزوه، وكفّوه، وصلّوا عليه،
ودفنوه، فرجع أبو نصر باكياً، فاستقبله شيخ، وقال: يا شاب، ما يُكيك،
أقرأت آية من كتاب الله وما علمت بها، أم شيء آخر؟ لأن بكاءك يُشبه بكاء
محروق الذيل^(١)، لا محروق القلب. ولما قال الشيخ ذلك غاب عنه.

وزاد على الشيخ أبي نصر نارُ الطلب والعشق والمحبة، فخرج من الأسباب
وغيرها، واختار السفر والسياحة.

وقيل إنه خدم ثلاث مئة شيخ، وصحب الخضر عليه السلام في حرم مكة

(*) مجمل فصيحى ٢/ ٢١٤ حوادث سنة ٥٠٠ هـ وفاة أبي نصر محمد بن أحمد بن أبي
جعفر بن أبي إسحاق الهروي المعروف بالشيخ أبي نصر الطوسي. ويعرف أيضاً بشيخ
إبراهيم.

(١) في (ص) المحروق الذليل.

والمدينة وبيت المقدس، وكان مرناً وعباداً، ورجع في آخر عمره إلى هراة،
وكان عمره أربعاً وعشرين ومئة سنة.

وتوفي في سنة خمس مئة، وقبره في خانجاء بآد بهراة يُزار ويُتبرك به.



(٤٢٨) سلطان مجد الدين طالع^(*)

سلطان مجد الدين طالع قدس الله سره، قبل: كان عسكرياً، فتركها، وكان
وحيداً عصره في الترك والتجريد والتوكل.

والشيخ محمد الدولابي كان من الأبدال، وكان ساكناً في جامع هراة،
فيوماً كان نائماً، وصَبَّ ماء ركوته، فجاء خادم المسجد، وحسب أنه بال،
فضربه، حتى جميع أعضائه صارت مجروحة، فمحمد الدولابي صاح صيحةً
وذهب، وكان ذلك المسجد من خشب، فظهرت نارٌ وأحرقت المسجد،
ووصلت النار إلى سوق جملة فروشان، فأخبروا السلطان مجد الدين طالع
فتعقبه، فلما وصل إليه، قال: يا دولابي، لِمَ تحرق بلاد المسلمين؟ فرجع
الدولابي، ودموع العين منه تصب على النار، فتطفئ النار، وأشد هذا
الرباعي:

إن ناراً رأيتُوها عشاء تُلغى لولا انسكاب دموعي
أحرقت سائر البلاد ومررت بأجاريع سوقكم والربوع
وهي مع فعلها تعلمت الإحراق من نار قلبي الموجوع

وقيل: إن وقتاً جاء سيلٌ عظيم، وكان قريب أن يأخذ هراة، فأخبروا
السلطان مجد الدين، فقال: خذوا خيروتي، وضعوها على سبل السيل. فعملوا
ما أمرهم، فانقطع السيل في الحال.

وكان الإمام فخر الدين الرازي في زمانه، ويتفاخر بصحبته، ويطلب

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

التقريب منه، فلمّا توفي دفنوه في داخل هراة، بين درب خُشك^(١)،
وفيروزآباد^(٢).

والشيخ محمود الأشنوي رحمه الله تعالى، صاحب رسالة «غاية الإمكان
في معرفة الرمان والمكان»^(٣) مدفون في قبته، ومحمود الأشنوي من أصحاب
وتلامذة مولانا شمس الدين محمد بن عبد الملك الديلمي رحمه الله، وكان
الشيخ محمود من أكابر المشايخ ومحققهم، وكلامه في حقيقة الزمان،
وتحقيقه في مصنفاته لا يوجد مثله في غيرها



(٤٢٩) المختار بن محمد بن أحمد الهروي^(*)

أبو عبد الله المختار بن محمد بن أحمد الهروي رحمه الله تعالى، هو من
أكابر مشايخ هراة، وكان جامعاً بين علم الباطن والظاهر، وكان صاحب كرامة
وولاية.

وقيل: إنهم وجدوا في اللوح الذي كان على قبره؛ مات في سنة سبع
وسبعين ومئتين.

من كلامه، قال: كُلِّ الطَّعَامِ، لَا يَأْكُلُكَ الطَّعَامُ، فَإِنْ أَكَلَتْهُ يَكُونُ نُوراً
وصفاءً، وإلّا يَكُونُ دُخَاناً، وَيَكُونُ لِبَاسُكَ يَحْرَقُ^(١) التَّغَايُرُ والرَّعُونَةُ
والخَبْلَاءُ، وَلَا تَلْبَسِ اللِّبَاسَ الَّذِي يَرِيدُ عَمّاً^(٢).

(١) خُشْك: باب من أبواب هراة، يقال له: قَرِخُشْك. معجم البلدان.

(٢) فيروزآباد: موضع بظاهر هراة، به خانقاه للصوفية، وسماه أنتم دولة. انظر معجم
البلدان.

(٣) كشف الظنون ١١٩٠.

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(٤) في (ص): يخرق.

(٥) في (ب): يزيلهما.

وأيضاً عنه قال: بأيّ شغلٍ تكون مشغولاً، فكن هكذا حتى لو جاء عزرائيل عليه السلام، فلا ينبغي لك أن تتوجّه بشغلٍ آخر، فجميع حالاتك يكون حالك، إن كان الطعام، أو أمر مباح، ينبغي أن يكون باطنك خالصاً لله، ونيتك في جميع الأفعال رضا الله، وحفظ الشرع.

وأيضاً عنه، قال: إن أصل العبودية أن تكون أعمالك كلها ظاهرٌك موافق الشرع، وباطنك فارغاً عن غير الله تعالى.

وكان له أصحاب كثيرة، كلهم أصحاب الولاية والكرامة، ومنهم:

أبو يعلى بن مختار العلوي الحسيني^(١) رحمه الله تعالى، يُنقل عنه الكرامات، وخرق العادات كثيراً، وكان مشهوراً بالسيد الإمام. وقبره أسفل من قبر أبي عبد الله المختار، إلى جانب رجله.

وأبو عثمان الفقيه المرغزي رحمه الله تعالى ومن غاية الشوق، واحتراق الباطن، صار لقبه محروقا، وله وقائع غريبة عجبية.

وقيل: إن اليوم الذي مات السيد الإمام في هراة، وأبو عثمان كان في مروالروذ، فوقع عليه مصيبة عظيمة، حتى اضطرب، وجاء هراة، قالوا في ذلك الوقت: مات السيد الإمام. فكان اضطرابه وقلقه من موت الإمام، فلمّا مات أبو عثمان، دفنوه في خانجه باد، تحت قبر عبد الواحد بن مسلم.



(٤٣٠) أبو ذر البوزجاني (*)

الشيخ أبو ذر البوزجاني^(٢) رحمه الله تعالى.

قال شيخ الإسلام: أنا رأيت من رأى أبا ذر البوزجاني.

(١) في (ب): الحسيني.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٢) البوزجاني: نسبة إلى بوزجان: وهي بلدة بين هراة ونيابور من بلاد خراسان.

قال صياد حمار الوحش : وقع لي في مُوزجان مصيبةٌ عظيمة ، فوجدته بعد
الطلب والمشفقة الكثيرة .

وكان أبو ذر صاحبَ كرامات ظاهرة .

وقيل : كان في بُورجان مدرسةً ، ويقال : إن الشيخ أبا ذر ساكن فيها ، وكان
يقول لخادم المدرسة : أولياء . وكان يوماً راقداً على باب المدرسة ، فجاء خادمُ
المدرسة عنده ، فقال : الأولياء بأيّ شغل مشغولين ؟ قال خادم المسجد :
اليوم ما وجدنا الطعام . وكان في تلك المدرسة شجرةُ التوت ، فقال لخادم
المدرسة : اذهب ، حرك شجرةَ التوت . فلما همّها فما طاح من ورقها شيءٌ إلا
كان ذعباً خالصاً ، فجاء به عند الشيخ ، فقال الشيخ : به ، واجعل الطعام
للأولياء .

ومات سُبكتكين أبو السلطان محمود في سنة سبع وثمانين وثلاث مئة ،
فجاء في تلك السنة لزيارة الشيخ ، فالشيخ نصحه نصيحةً شديدة ، وكان
السلطان محمود في تلك الأيام صغيراً ، وجاء مع الوالد ، فالشيخ التفت إليه
كثيراً ، وأجلسه إلى جنبه .

وهذه الأبيات من أشعاره :

بصرفنا من كان من جنسنا وسائر الناس لنا مُنكرُون
وأيضاً له :

إنّي على عيبي القديم الذي رأيتني فيه بعين الأذن
فابتعتني عبداً اشترأ فلا تضرّني بعد قبولِ حصل
لأنّ عيبي هو يا سيدي وعلمك العلم الذي لم يزل



(٤٣١) أحمد النامقي الجامي (*)

شيخ الإسلام أحمد النامقي الجامي^(١) قدس الله سره، كنيته أبو نصر - أحمد بن أبي الحسن^(٢)، وهو من أولاد جرير بن عبد الله البجلي رضي الله تعالى عنه، أسلم في السنة التي مات فيها رسول الله ﷺ. قال رضي الله عنه: ما حجبني رسول الله ﷺ مذ أسلمت، ولا رأيي إلا تبسم في وجهي^(٣). وكان طويل القامة، ذا جمال، وكان أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه، يقول له: إن جريراً يوسف هذه الأمة.

وأعطى الله تعالى الشيخ أحمد اثنين وأربعين ولداً، منهم تسع وثلاثون ذكوراً، وثلاث منهم إناث، فبعد موت الشيخ بقي له أربعة عشر ولداً، وثلاث بنات، والأربعة العشر كانوا عاملين كاملين، وأصحاب الكرامات والولايات، وأصحاب التصانيف والمقننات.

وكان الشيخ أحمد آمياً، وأعطاه الله توفيق التوبة والانقطاع، وكان عمره يومئذ اثنين وعشرين سنة، ودخل الجبال، واختار الرياضة إلى سبع عشرة سنة، ولمّا بلغ الأربعين، جلس لإرشاد الخلق، وفتح الله له أبواب العلم اللدني، حتى صنف أزيد من ثلاث مئة فرخ^(٤) قرطاس في علم التوحيد،

(*) كشف الظنون ١٩٧، ٢٢٠، ٨٧٢، ٩٨٩، ١٧٧١، إيضاح المكنون ١/٥٩٦، ٧/٢، هدية العارفين ١/٨٣، معجم المؤلفين ١/١٢٤.

(١) النامقي: نسبة إلى نامة، وهو الكتاب بالعجمية، فمر، فليل: نامق، وهو الذي يقرأ المناشير والكتب. الباب ٣/٢٩٢.

الجامي: نسبة إلى جام، وهي قصبة بنواحي نيسابور. الباب ١/٢٥٣.

(٢) في (ص): أبي الحسين.

(٣) رواه أحمد في مسنده ٤/٣٥٨، ومسلم في صحيحه ٢٤٧٥ في فضائل الصحابة، باب من فضائل جرير، والترمذي ٢٨٢١ في العصال، باب من مناقب جرير، وابن ماجه ١٥٩ في المقدمة، باب فصل جرير.

(٤) الفرخ: هو الصغير من كل شيء. وفي (ب): المرح.

والمعرفة، وعلم السر، والحكمة، وطريق الطريقة، وأسرار الحقيقة، وما اعترض أحد من العلماء والحكماء على مُصنّفاته، بل لا يقدر أحد أن يعترضه، وهذه المصنّفات كلّها كانت مؤيَّدة بالكتاب والثقة.

وذكر الشيخ قدس الله سره في كتاب «سراج السائرين»: في سنة اثنتين وعشرين سنة أعطاني الله توفيق التوبة، ولما وصل عمري إلى أربعين سنة، أمرني الله تعالى بهداية الخلق، فاليوم عمري اثنتين وستين سنة، أجمع هذه الكتب بأمر الله تعالى، وتأت على يدي مئة وثمانون ألف رجل.

وبعد هذا، كان حيناً زماناً طويلاً.

وذكر ولده الشيخ ظهير الدين عيسى في كتاب «رموز الحقائق»: أنه تاب على يد أبي ست مئة ألف نفر.

وكان عند الشيخ أبي سعيد بن أبي الخير خرقهٌ يعبدُ الله فيها، ويذكرُ أنّها كانت خرقهٌ أبي بكر الصديق رضي الله عنه، وورثها بطريق الوراثة من شيخ إلى شيخ، حتى وصلت إلى الشيخ أبي سعيد بن أبي الخير، فأمره الله تعالى أن يُسلمَ هذه الخرقه للشيخ أحمد الناقمي، فوصى الشيخ عند موته ولده الشيخ أبا طاهر: أن بعد موتي يحيي شاتٍ أمرد، مخطط، طويل القامة، أزرق العين، اسمه أحمد، ويدخل من قبال الخانقاه، وأنت جالسٌ مع الجماعة على مكاني، فسلم له هذه الخرقه. فلما جاء وقت وفاة الشيخ، كان ولده الشيخ أبو طاهر منتظراً أن يقيمه مقامه، فالشيخ فتح العين، وقال: إن الولاية التي كنت مُنمّيها، أعطاها الله تعالى لغيرك، وعلم الشيخوخة^(١) ضربوه على باب شارب الخمر، ومنصبى سلّموه له. فعلم أبو طاهر ما كان، فبعد مضي سنين من موت الشيخ، رأى الشيخ أبو طاهر في الرؤيا أن الشيخ أبا سعيد ذاهباً مُستعجلاً مع الأصحاب، فسأله أبو طاهر: ما هذا التعجيل؟ قال الشيخ: أنت أيضاً اذهب إليه؛ لأنه قلب الأولياء. فأراد الشيخ أن يذهب إليه، فأنبهه من النوم، واليوم الثاني، كان الشيخ أبو طاهر جالساً مع الجماعة في خانقاه، فرأى الشيخ أبو

(١) في (ص). الشيخوخة، وانظرها صفحة (٣٠١)، الحاشية (٣).

طاهر شاباً دخل بالصُّفة التي وصفها أبوه، فعرفه أبو طاهر وعزَّزه، لكن بمقتضى البشرية صارَ محزوناً؛ لأجل مُفارقة الخرقه، فقال الشاب: يا شيخ، لا تجوز الخيانة في الأمانة. فانبسط وقتُ الشيخ أبي طاهر، فقام، وأنزل الخرقه من المكان الذي وضعها أبوه، فألسه إياها.

وقيل: إنه لبس الخرقه اثنين وعشرين من المشايخ، آخرهم الشيخ أحمد النامقي، فبعد هذا، لا يعرفُ أحدٌ أين راحت تلك الخرقه.

وقال المشايخ: أربعون رجلاً وصلوا بمرتبة الولاية بإرادة الشيخ، منهم الشيخ أحمد النامقي، والخواجه أبو علي الفارمذي، وهما مشهوران.

وقال واحد من هذه الطائفة: كان الخواجه أبو علي مشرفاً على الخواطر وما كان مأذوناً بإظهاره، والشيخ أحمد النامقي كان مُشرفاً على الخواطر، وكان مأذوناً بإظهاره.

قالوا: يا أيُّها الشيخ، نحن قرأنا مقامات المشايخ، وسمعنا أحوال المشايخ من الثقات، فما وقفنا على حالٍ أحدٍ ممَّا يظهر منك! قال الشيخ: حملتُ في أيام الرياضة بما سمعتُ من رياضة المشايخ، وزدتُ عليها، فالله تعالى أكرمني بكلِّ ما أكرمهم، وبعد أربع مئة سنة، يظهرُ واحدٌ مثلُ أحمد، ﴿هَذَا مِنْ قَوْلِ رَبِّي﴾ (النمل: ١٠).

وذكر جامع مقامات الشيخ. سأله عن بداية حاله. قال الشيخ: كنت في اثنين وعشرين سنة، أعطاني الله تعالى توفيقَ التوبة، وسببُ التوبة؛ أنني كنت مع جماعة على اللهو والشرب بالدور، فلما جاء نوبتي، طلبوا مني ذلك، وكان أحدُ الجماعة عابياً، وهو ولد رئيس العسس^(١)، فقلت: حتى يرجع. فقالوا: لا يمكن، لعله يمكثُ كثيراً. قلت: هذا سهل، إذا رجع أعطى دوراً آخر. ففعلت، فلما جاء ولد رئيس العسس، وطلب الدور، جاؤوا كلُّهم، وأكلوا الطعام، فأرسلتُ الخادم للبيت الذي فيه الخمر، فرجع الخادم، وقال: وجدتُ جميعَ الجرار فارغةً، ليس فيها خمر. فتعجَّبتُ، وأخفيت ذلك الحال عن

(١) في (ص): ولد رئيس العسسي

الرفقاء، وطلبْتُ الخمرَ من بيت واحدٍ، وأعطيتُ لهم، وتوجَّهْتُ إلى قرية رَدٍّ^(١)، وكان هناك خمرٌ، فركبتُ الحمارَ، وذهبتُ سريعاً حتى أرجع بلا توقُّفٍ، فوقف الحمار، فضربته، فلم ينفع، فتعبتُ وتعبَ الحمار، فسمعتُ صوتاً يقول: يا أحمد، لا تضربِ الحمار، فهو لا يمشي إلا بإذني، تطلبُ العذرَ من الحاكم، ولا يقبلُ عذرَكَ، لِمَ لا تطلبُ العذرَ مِنِّي، وأنا أقبلُ عذرَكَ؟ فخررت ساجداً، وقلت: تبتُ يا الله، وما أشربُ الخمرَ أبداً، لكن لا تُخرجني عند أصحابي، وتأمر دابتي أن تمشي. فمضى الحمارُ بالفور، وأحضرت الخمرَ عندهم، فأعطوني كأساً، قلت: أنا تبت، ولا أشربُ الخمر. قالوا: يا أحمد، تسخرُ بنا، وتضحك علينا. فلحقوا كثيراً، فسمعت صوتاً: يا أحمد، خذ وذنق وذوقهم. فأخذتُ الكأسَ وذقته، فإذا هو عسلٌ بأمر الله تعالى، وذوقْتُ جميع الحاضرين، فتابوا كلُّهم، وانتشروا، فكلُّ واحدٍ منهم اختارَ شيئاً، وأنا كنتُ متحيراً والهاً، فدخلتُ الجبالَ، واخترتُ الرياضة والمجاهدة، فلما مضى زمانٌ، ألهمني الله تعالى: يا أحمد، ليس هذا طريق الحقِّ كما أنت تسلك، تركتُ أصحابَ الفروض، وما أذيتَ حقَّهم، وكان حقُّهم عليك واجباً. فخطرَ في خاطري أن أقول لهم: أوبعين جرة خمر ببيعوها، واصرفوها على نفقتكم، فإذا فرغت، تبيعوا أمراً آخر، فالهمني الله تعالى: يا أحمد، أنت أحسنُ الطالبين السالكين، نوكلُك على الخمر، لِمَ لا تتوكلُ على الله، حتى ترزقَ أصحابَ حقوقك؟ فزال شعوري، فنزلت من الجبل والهاً، فدخلتُ في بيت الخمر، وأخذتُ العصا، وكسرتُ جميعَ جرارِ الخمر، فأخبروا الحاكم، أنَّ أحمدَ نزل من الجبل، وله جنون، يكسرُ جرارِ الخمر. فأرسل الحاكمُ خذماً، فأخرجوني من ذلك البيت، وحبسوني في اصطبل الخيل، وكنتُ مستريحاً، وأضرب اليد على اليد، وأقول هذا البيت:

مشة مرة بالرحا الجمل يدور فدنز مثلها للحبيب

فالخيلُ تركت العلفَ، وصارت تضربُ رؤوسها على الجدران، وتخرجُ

(١) الرَدُّ: قرية بماسبذان، بها قبر المهدي بن المنصور. معجم البلدان.

الدموع من عيونها، فجاء صاحب الخيل عند الحاكم، وقال: ربطتم مجنوناً في طويلة الخيل، وجميع الأفراس صاروا مجانين، لا يأكلون العلف، ويضربون الرأس على الجدران. فجاء الحاكم، وطلب مني العذر، وأخرجني منها، فذهبت إلى الجبال، وما خرجت منها سنوناً، إن الله تعالى بخراثة الجود والكرم، أعطى لكل صاحب حق واحد منا من برّ يجده تحت مخدّته، وكان يكفي كل واحد، وإن نزل ضيف جاء ما يكفيه أيضاً.

قال الخواجه أبو القاسم كرد، وكان كثير المال، وأهل الخير: وقع عليّ حادث، ذهب مالي وأسبابي كلها، حتى صرت مضطراً للقمّة، وكنت كثير العيال، ولا يعرف أحدٌ حالي، وأزور المشايخ والعلماء والقبور، وأستمّد منهم، ويوماً كنت في غاية التضيّق، فجلست في المسجد، فدخل شيخ نورانيّ وركع ركعتين، فجاء عندي وسلّم عليّ، فحصل لي تحسّع، حتى ارعدت من الفرق حتى القدم، فسألني: لِمَ أنت مقبوض، متضيّق القلب؟ فقصصت القصة على ما كان، فقال: أنت تعرف أحمد بن [أبي] الحسن، هو مقيم في ظاهر هذا الجبل؟ قلت: نعم، يبني وبينه مودةٌ قوية قديمة. قال: قم اذهب عنده، لأنّه صاحب الكرامة، عسى أن يوسع رزقك. فذهبت، وسلّمت عليه، فردّ جواب السلام، وسألني: كيف حالك؟ قلت: لا تسأل. فذكرت الحال من أوله إلى آخره، فقال: خاطري كان مُنجذباً إليك. ففهمت أنّه وقع عليك شيء، فقال: قم اذهب، لا تشغل خاطرك، سهّل الله تعالى، إن شاء الله تعالى، أدعو لك الليلة، وانتظر مجيء الجواب. فصباحه جئت عنده، فلما رأيته، قال: ادن منّي، كفى الله تعالى حاجتك، فقال: كلُّ يومٍ أيّ قدر يكون كفايتك؟ قلت: أربع دوانق. قال: خذ كلَّ يومٍ من هذا الحجر أربع دوانق، قد أحالك الله عليه. قال بعض أفاضل الزمان.

صدق^(١) اضطرار العبد اسم أعظم أبداً يُجيب به العظيم ويفتح

باب الكرامة باضطرار فتحها فاضطرّ يُكرمك المُجيب ويمنح

(١) في (ص): صر اضطرار.

باب الكرامة قد فتحها أحمد للصّادق الكردي فاضطرّ تربح

فذهبت عند ذلك الحجر، فرأيت دراهم عدده، فأخذتها، وجشت عند الشيخ، وقلت: يا شيخ أنا رجل كبير السن، وأولادي أكثرهم صفار، وبعمدي كيف يكون حالهم؟ فقال يكون هذا باقياً، إن لم تقع الخيانة. فكان هذا مستمراً، فلما وقع من أحد من أولاده خيانة، انقطع.

فلما عزم الشيخ إلى هراة، ووصل بقرية شكيان، ومن كان مع الشيخ من الأكابر سألوا الشيخ: تدخل في هراة؟ قال: إن لم يُدخِلني فلا أدخل، لأن المشايخ الماضية قالوا: هراة حديقة الأنصار. فأخبر بهذا الخبر جابر بن عبد الله، قال: أنا أذهب، وأحملة على كتفي، وأدخله في مدينة هراة. فأخرجوا محقة أبيه شيخ الإسلام عبد الله الأنصاري قدس الله سره، فنادى المنادي: أن تخرج جميع الأكابر لاستقبال الشيخ أحمد النامقي، فلما وصلوا بقرية شكيان، ودخلوا عليه، ووقع نظر الشيخ عليهم، زال شعورهم من هيئته وعظمت، فالיום الثاني، أحضروا المحقة، وقالوا: يا شيخ، نؤينا أن نحمل محقتكم إلى مدينة هراة. فأجاب الشيخ، وركب المحقة، وحملوه، وكان من جانب مقدم المحقة جابر بن عبد الله، والقاضي أبو الفضل يحيى، وجانب عقبها الإمام ظهير الدين، والإمام فخر الدين علي بن هيصم، ولم يعطوا غيرهم، والشيخ كان ساكناً، فبعد ساعة قال الشيخ: ضعوا المحقة حتى أتكلّم معكم، فقال الشيخ: أتعرفون ما الإرادة؟ قالوا: أنت تقول يا شيخ. قال: الإرادة الانقياد للحكم. قالوا: نعم. فقال الشيخ: أنتم تركبوا حتى يحمل المحقة غيركم فركبوا، وحمل المحقة جماعة أخر بالنوبة، وبعضهم ما وجدوا النوبة، فأنزلوه في خانقاه الخواجه عبد الله الأنصاري.

وكان في هراة رجل اسمه عبد الله الزاهد، وكان مدة ثلاثين سنة يصوم الوصال، وكان مقبلاً عند الخلائق، فأعطاه واحد بنته، فمضى عليه اثنتا عشرة سنة، ولا تصرف فيها، وما زالت بكرأ، فلما وصل الشيخ أحمد النامقي إلى هراة، قال الزاهد لزوجته: هاتي ثيابي، أذهب إلى هذا الشيخ، الذي يقول الناس رجل كذا وكذا، أبصر كيف حاله. قالت: يا سيدي، بطريق الامتحان

لا تذهب عنده، لأنه صاحبُ كشفٍ وكرامات، ما هو كما أنت حسبت، وإن كان تنقادُ لأمره فيها، وإلا تنصّر. قال الزاهد: هاتي ثوبي، أنت لا تعرفي. فلبسَ الثياب، ودخل على الشيخ، وسلّم عليه، فالشيخُ ردَّ سلامه، وقال: يا زاهد، إذا عزمتَ لزيارتي احفظ ما قالت امرأتك، تنقادُ لأمرِي أم لا؟ قال الزاهد: إن كان كلامُكَ صحيحاً لم لا أقبل؟ قال الشيخ: ادخل السوق، واشترِ لحماً من دكان محمد القصاب المروزي، وعلِّقه على خطافٍ، واشترِ دبساً، وسمناً، واحمل؛ لأن من حملَ سلته فقد برئ من الكبر، وقلْ لزوجتك تطبخه، ومن الدبسي تجعل الحلوة، وتأكل معها^(١)، وما كان عليك واجب اقضه، وادخل الحمام، ويكشف الله ما كنتَ طالبه، وإن لم يحصل مقصودك، فخذ ذيلي حتى أخرج من عهدتك. فخطرَ في خاطر الزاهد: يأمرني الشيخ بشيء لا يكون في وسعي وطاقتي، وأنا ما وجدتُ أبداً فيَّ قوةَ هذه المدة. ففهم الشيخ ما تفكّر فيه الزاهد، فقال الشيخ: لا تخف يا زاهد، يسهّل الله تعالى، وإن كان لك حاجة فاطلب المدة من أحمد. فقام الزاهد، وعمل ما أمره الشيخ، فحضّر الطعام، وفي أثناء الطعام، حصل الانعاظ^(٢) للزاهد، فقالت امرأته: اصبر حتى أفرغ من الطعام. فلما توجّه الزاهد، ما وجدَ القوةَ في نفسه، وتوجّه إلى الشيخ، وكان الشيخُ مع الجماعة، فتسّم، وقال: كن مشغولاً، ولا تحف ففضى الله حاجته، ودخل الحمام، ولما فرغ من الغسل، انكشفَ له ما كان داخل جدران القلعة، فلما جاء عند الشيخ، قال الشيخ: ما عليّ شيء، ما كانت همّتُك إلا هذا المقدار، وإن كان عوضُ جدران القلعة الأربع، يكشفُ لك جدران الدنيا كلها.

ويوماً دعا الشيخَ واحدٌ لضيفاً، فلما وضعَ خادمه نعليه عند قدميه، قال الشيخ: قف ساعة. فبعد ساعة دخلَ رجلٌ تركماني مع زوجته، ومعهما ابن اثنتي عشرة سنة، وفي غاية الحسن والجمال، ما كان له نظير، وكان أعشى،

(١) في (ب): وتأكل منها.

(٢) في (ص): حصل التضاضي.

فقالا: يا أيها الشيخ، أعطانا^(١) الله تعالى مالا كثيرا، ونعمة بلا نهاية، وما أعطانا من الأولاد إلا هذا الأعمى، ودرنا عند المشايخ، والعلماء، والأطباء، فما رأينا النفع، وحصل الاعتقاد واليقين بك أن ما تطلبه من الله يعطيك، إن تنظر إليه، فانظر إليه بعين الشفقة، حتى ينور الله تعالى بصره، فنحن عيذك ومواليك، والأموال كلها نتصدق عليك بها، وإن لم يحصل مقصودنا، نهلك على يارك. قال الشيخ. هذا عجيب، إحياء الموتى، وإبراء الأكمه والأبرص لعيسى عليه السلام، ولا يقدر أحمد على مثل هذا. ثم مشى، فالأبوان ضربا الرأس على الجدار وغيره، فلما وصل الشيخ إلى باب الخانقاه، حصل له حال عظيم، فجرى على لسانه: أنا أفعل، أنا أفعل، فسمع هذا الكلام من كان عنده، فرجع الشيخ، ودخل الخانقاه، وجلس على دكة، وقال: هات الولد. فأحصراه، فوضع الإبهام على عينيه، وجزءه مثل الميل، وقال: انظر، بإذن الله عز وجل، فأعطاه الله البصر، فبعد هذا سأل الجماعة الشيخ: أنت قلت أولاً هذه معجزة لعيسى عليه السلام، والوقت الثاني قلت أنا أفعل، أنا أفعل، فكيف يجمع هذان الكلامان؟ قال الشيخ: أول ما قلت كان كلام أحمد؛ لأن غير عيسى لا يقدر عليه، ولما وصلت الباب، نوديت في سري: بأمرى يا أحمد عيسى يحيي الموتى، ويرى الأكمه، والأبرص، بل أنا أفعل، أنا أفعل. وقال: ارجع، فقد وضعت نور بصره في نفسك. فغلب عليّ هذا الحديث حتى جرى على لساني، فذلك القول والفعل كان من الله، لكن ظهر من نفس أحمد ويده.

ويوماً أكابر هراة اجتمعوا عند الشيخ، ووقع الكلام في التوحيد والمعرفة، قال الشيخ: كلامكم بالتقليد. فتغيروا كلهم من هذا الكلام، وقالوا: كلنا على وحدانية الله تعالى نحفظ ألف دليل، ونقول لنا مُقلّدين. قال الشيخ: وإن حفظتم عشرة آلاف دليل، فلا تكونوا إلا مُقلّدين. فقالوا: ينبغي لنا برهان هذا الكلام. فأمر الشيخ خادمه أن يحضر ثلاث حبات من اللؤلؤ وطشتا، قال الشيخ لهما: ما كان أصلها؟ قالوا: كانت قطرات من مطر نيسان، فصارت لؤلؤاً

(١) في (ص): أعطاني.

بقدره الله تعالى . فأمر الشيخ : أن يضعوا اللؤلؤ في طشت ، وقولوا بالصدق واليقين : بسم الله الرحمن الرحيم ، فيصير هذا اللؤلؤ كما كان . قالوا : هذا أمرٌ عجيب ، أنت تقول يا شيخ . قال الشيخ : أنتم تقولوا بالنوبة ، فإذا وصلَ نوبتي أنا أقول . فقالوا ، وكان اللؤلؤ كما كان ، فلَمَّا جاءَ نوبةُ الشيخ ، تغيَّر حاله ، وأنصف بحالٍ غريب ، فنظرَ إلى اللؤلؤ ، وقال : بسم الله الرحمن الرحيم . فذاب ، ودار الماء على الطشت ، فقال الشيخ : اسكن بإذن الله تعالى . فصار اللؤلؤ الثلاث في الحال حبةً واحدةً ، غير مخروقة ، فتحيرُوا كُلُّهم ، واعترفوا بما قال الشيخ .

وكان ولادة شيخ الإسلام أحمد التامقي رحمه الله ، في إحدى وأربعين وأربع مئة .

وتوفي في سنة ست وثلاثين وخميس مئة .



(٤٣٢) أبو طاهر كرد (*)

الشيخ أبو طاهر كرد رحمه الله ، كان بصاحب الحضرة عليه السلام ، وكان بينه وبين أحمد التامقي مودةً ومزانسةً ، ويؤزره .

قال الشيخ أحمد التامقي : يوماً طلبت نفسي مشمشاً ، فقلت لها : إن تصومي سنةً ، أطعمك المشمش . فلَمَّا كملت السنة ، قالت نفسي : أنا وفيت الوعد ، وأنت أوفِ وعدك . فجئتُ إلى بستان كان من ميراث أبي ، فلَمَّا وصلتُ إلى باب البستان ، رأيت مشمةً خرجت من بطن ابن آوى ، وكانت سالمةً ، فأخذتها ، وطهرتها ، فصاحت نفسي ، وقالت : يا أحمد ، تطهره ، ثم ما تفعلُ به ؟ . قلت : أطعمك ؛ لأنه كان بيني وبينك وعدُ المشمش ، وهذا مشمشٌ ، لكَّه في معي حيوان . فقالت نفسي : أنا ما أريدُ منك شيئاً بعد هذا ، فلا تطعمني هذا . قلتُ : الآن أطعمك . فدخلت البستان ، وأكلتُ شيئاً ، وأمسكتُ شيئاً في

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي .

الكم، وجثتُ عند الشيخ أبي طاهر كرد، وهو كان شيخَ الصُحبة^(١)، فوضعتُ ذلك المشمش قدام الشيخ، فنظرَ إليه زماناً، فقال: يا أحمد، جثتَ بمشمش الوقف؟ فقلت: يا شيخ، ليس هذا من الوقف، أنا جثتُ به من البستان الذي كان في مُلكي. فقال: أحسنت، تملكُ مال الوقف، وتحسبني أعمى ما أعرفه فسكتُ من الأدب، وقلتُ في نفسي: يا الله، أنتَ تعرفُ هذا المشمش، أنا أخذتُه بيدي من البستان الذي ورثته من أبي، فاكشفه على الشيخ. فبعدَ ساعة نادى الشيخ ولده، وقال: اذهب، واذهب كشاً، واطبخ الشوربا؛ لأن أحمد صارَ صفراوياً من الرياضة والجوع، لا يعرف ما يفعل وما يقول. وكنت ساكناً، فلما أحضروا الطعام، فالهمني الله تعالى في قلبي أن لا آكل اللحم ولا الشوربا؛ لأنها ليست من وجوه حلال، وأن آكل الخبز، فقال الشيخ: لِمَ لا تأكلُ اللحم؟ قلت: هذا يكفيني. فلما بالغ فيه، وقال: قل، لم لا تأكل؟ قلت بما كنت مُلهماً، فنادى الشيخ ولده، فقال ولد الشيخ: كان غنمنا بعيداً، فاشتريتُ اللحم من دكان الجزار. فنادى الجرار، فقال الجزار: هذا الكش أخذَه الحاكم بالغصب من عند واحد، وذبحه، وأعطاني نصفه أبيعه. فجاء ولد الشيخ، وأخذَه، فالشيخ نكسَ الرأس، وكان متفكراً، وأنا قمت من عنده خجلاً مستحياً، فدخلتُ الصومعة التي كانت قريباً من بيت الشيخ، فقلت في نفسي: يا الله، ما خليتُ لي أنبياً، كان هذا الشيخ أصاحهُ، والآن ما أقدرُ أن أصاحَه من الحياء. فبعدَ ساعة، جاء الشيخ أبو طاهر عندي، وجلس، وأنا قلتُ في نفسي: يا الله، كما كشفتَ له حالَ اللحم هكذا تكشفَ له حال المشمش. فجاء الحضر عليه السلام، وقال: يا أبا طاهر، سميتَ مُلكَ أحمد وقفاً، واللحم الحرام حلالاً، فمَن تعلمتَ هذا؟، لا يصلُ أحدٌ إلى مقام أحمد، لأنه يمشي فوق الفوق.



(١) في (ج): شيخ العصبة.

(٤٣٣) أبو علي الفارمَدي (*)

الشيخ أبو علي الفارمَدي^(١) قدس الله سره، اسمه فضل بن محمد، وكان شيخَ الشيوخ بخراسان، ومُتفرداً في وقته، وله طريقة خاصة في الموعظة.

وكان من تلامذة الإمام أبي القاسم القشيري في التذكير والموعظة، وانتسابه في التصوف من جانبيين، أحدهما: للشيخ أبي القاسم الكركاني الطوسي، وثانيهما: للشيخ أبي الحسن الخرقاني، الذي كان مقتدى المشايخ، وقطب الزمان.

قال الشيخ أبو علي الفارمَدي: في أيام الشباب كنتُ في نيسابور في تحصيل علم الظاهر، فسمعتُ أن الشيخ أبا سعيد بن أبي الخير، جاء من قرية مَيَهنة، ويعظ الناس، فذهبتُ إليه، فلما رأيت وجهه المبارك، صرتُ عاشقاً له، وزاد حبُّ هذه الطائفة في قلبي، وكنت يوماً جالساً في البيت الذي أدرس فيه، فجاء في خاطري أن أذهبَ عند الشيخ، وما كان وقت خروج الشيخ من بيته، فقلتُ: اصبر، فزال صبري، فخرجتُ، فلما وصلت وسط السوق، رأيتُ الشيخ مع الجماعة ذاهبين، وأنا مشيت على إثره، فدخلَ الشيخُ وجماعته في بيت، وأنا دخلتُ أيضاً، فجلستُ بعيداً منهم، حتى لا يراني الشيخ، فلما اشتغلوا بالسماع، وحصل للشيخ وقتٌ ووجدتُ شوقاً ثوبه، فلما فرغوا من السماع، أخرجَ الشيخُ ثوبه وقطعه، فأخذ كما مع نخرصة، وصاح بصوت عالٍ، وقال: يا أبا علي الطوسي، أين أنت؟ فما ردَّيتُ الجواب؛ لأنه ما رأيته، ولا يعرفني،

(*) الأنساب ٢١٩/٩، معجم البلدان ٢٢٨/٤، اللباب ٤٠٥/٢، سير أعلام النبلاء ٥٦٥/١٨، المعبر ٢٨٨/٣، دول الإسلام ٨/٢، مرآة الجنان ١٢٢/٣، طبقات السبكي ٣٠٤/٥، طبقات الاسنوي ٢٧١/٢، الكواكب الدرية ١٩٦/٢، شذرات الذهب ٣٥٥/٣.

(١) الفارمَدي: نسبة إلى فارمذ، قرية من قرى طوس.

عسى أن يكون واحداً من مريديه، فنناداني مرة أخرى، فما رديت الجواب، فالمرّة الثالثة، قالوا: عسى أن يُناديك الشيخ. فقمْتُ وذهبتُ عنده، فأعطاني الشيخُ ذلك الكُمّ مع التخريصة، وقال: أنت بمنزلة هذا من ثوبي. فأخذته، وكنت في خدمته، وحصل لي في خدمة الشيخ فوائدُ كثيرة، ونور القلب، والوجد. فلما ذهب الشيخ من نيسابور، وأنا ذهبتُ إلى أبي القاسم القشيري، وذكرتُ عنده الأحوال التي حصلت.

وكان يقول: اذهب، اقرأ العلم كلَّ يوم، ويزاد ذلك النور.

وكنت في تحصيل العلم إلى ثلاث سنين، ففي يوم من الأيام خرجَ القلمُ من المحبرة أبيض، فذهبت عند الإمام، وقلت ما جرى عليّ، فقال الإمام: لمّا أدبرَ العلم، أنت أدبر، وكنْ مع الله وذِكْرِهِ. فذهبتُ إلى المدرسة، وودّيت الحوائجَ إلى الخانقاه، واخترتُ خدمة الإمام.

ويوماً دخل الإمام حماماً وحده، وأنا ذهبتُ وصبّيت دلوّاً في مجرى الماء، فلما خرجَ وصلى، قال: من صبَّ عليّ الماء ؟. ففكرتُ في نفسي، عسى وقعَ مني سوءُ الأدب، فسكتُ، والشيخ يكرره، وبعد ثلاث مرار، قلتُ: أنا يا شيخ. فقال الإمام: يا أبا علي، ما وجد أبو القاسم في سبعين سنة، أنت وجدته بدلوٍ واحد.

فجلستُ عند الشيخ مدّةً بالمُجاهدة، فيوماً حصل لي حالٌ حتى غيبتُ، فقلتُ عند الإمام، فقال الإمام: إلى هنا كان مقامي، وفوقَ هذا ما لي قدرةٌ أن أريّك. ففكرتُ في نفسي، وقلت: ينبغي لي شيخ، حتى أترقى عن هذا المقام، ويزيدَ ذلك الحال. وقبل هذا سمعتُ بالشيخ أبي القاسم الكركاني، فعزمتُ إلى طوس، ولم أعرف بيته، فلما وصلتُ طوس، سألتُ واحداً عن بيته، فعلمني، فلما دخلتُ عليه، رأيته جالساً مع المريدين في المسجد، فصلّيتُ ركعتين تحيةَ المسجد، ودخلتُ عليه، وكان مراقباً، منكسَ الرأس، فرفعَ الرأس، وقال: تعال يا أبا علي، قل ما كان عندك. فسلمتُ عليه، وذكرتُ الواقعةَ كلّها، فقال أبو القاسم: باركَ لك اللهُ في بدايتك، وإلى الآن ما وصلتُ إلى مقامٍ ومترّل، وإن تجد التريّة تتصل بمقامٍ عظيم. فقلت في

نفسى : هذا شيخي . فاقمت عنده مدة طويلاً ، وكنت مرتاضاً ومجاهداً ، وبعده
أقبل عليّ يوماً ، وأمرني بالتذكير والموعظة ، وزوّجني ابنته .

قال الخواجه [أبو] علي الفارمذي : قبل أن يجيزني شيخي جاء الشيخ أبو
سعيد من قرية متهنة إلى طوس ، فدخلت عليه ، فقال : يا أبا علي ، قَرَبَ أَنْ
تَكَلِّمَ مثل الدرة^(١) ، فبعد مدة قليلة ، أجازني شيخي ، وفتح الله عليّ بالكلام .

* * *

(٤٣٤) أبو بكر بن عبد الله الطوسي النّسّاج^(*)

الشيخ أبو بكر بن عبد الله الطوسي النّسّاج^(٢) قدس الله روحه ، هو أيضاً من
أصحاب الشيخ أبي القاسم الكركاني ، وصحبَ أبا بكر الدينوري .

سأله : بأيّ وجهٍ يتيسّر رؤية المطلوب ؟ . قال : ببصيرة الصدق ، في مرآة
الطلب .

وأيضاً عنه قال : تصوّرُ الماء لا يُزِيلُ العطش ، وتفكّرُ النار لا يكون
الدفء ، وبدعوى الطلب لا يتّصل بالمطلوب .

وأيضاً عنه قال : إن لم تحرق الوجود^(٣) الموهوم ، ولم تخطّ بصيرة
القلب بإبرة العبرة عن الغير ، لا يسرج بيتُ المُحبِّ بشمع التجليات ؛ لأنّه
لا تررعُ الأرضُ إلّا إذا كانت خاليةً ، ولا يمكن الكتابةُ إلّا في قرطاس أبيض .

وقيل : كان في بداية الحال مُجاهداً ومرتاضاً ، فما وصل إلى المُشاهدة ،
فتضرّع وبكى يوماً ، وناجى الله تعالى ، فودّي في سرّه ، وقال : يا نسّاج ، اقنع
بالم الطلب والفراق ، ومالك بالوصال .

وأيضاً عنه : التوكّل الذي لا تُنظر العطاء والمنع إلّا من الله تعالى .

(١) الدرة : اليعاء . انظر الحاشية (١) صفحة (٢٣١) .

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي .

(٢) في (ص) : النّسّاج .

(٣) في (ص) : الوجود .

وذكرَ عيْنُ القضاةِ الهمداني في مصنفاته: قال الشيخ أحمد الغزالي: قال
 شيخني أبو بكر الشَّاج في مناجاته: إلهي، ما الحكمةُ في خلقي؟ . فجاءهُ
 الجوابُ: الحكمةُ في خلقي، رؤيتي في مرآة روحك، ومحبتني في قلبك .



(٤٣٥) محمد بن محمد الغزالي الطُّوسي (*)

حجة الإسلام محمد بن محمد الغزالي الطوسي قدس الله تعالى سره، كنيته
 أبو حامد، ولقبه زين الدين، وانتسبهُ في التصوف للشيخ أبي علي الفارمَدي .
 قال حجة الإسلام: لقد سمعتُ الشيخَ أبا علي الفارمَدي، قدَّس الله روحه،
 عن شيخه أبي القاسم الكركاني قدس الله سره، أنه قال: إن الأسماء التسعة
 والتسمين تصويرٌ أوصافاً للعبد السالك، وهو بعدُ في السلوك غيرٌ واصل .

وكان في بداية الحال في طوس ونيابور، مشغلاً بتحصيل العلوم،
 وتكميلها، فبعده اجتمع بنظام المُلْك، وحصلَ له قولٌ تام، فمن كان في
 صحة نظام المُلْك من العلماء والفصلاء، باحثوه وناظروه، فغلب عليهم،
 ففوضوا إليه تدريس النظامية ببغداد، فذهب إلى بغداد في سنة أربع وثمانين

(*) تبين كذب المفتري ٢٩١، المتنظم ١٦٨/٩، معجم البلدان ٥٣١/٣، اللباب
 ٣٧٩/٢، الكامل ٤٩١/١٠، طبقات ابن الصلاح ٢٤٩/١، وفيات الأعيان ٢١٦/٤،
 المختصر في أخبار الشر ٢٣٧/٢، سير أعلام النبلاء ٣٢٢/١٩، العبر ١٠/٤، دول
 الإسلام ٢٤/٢، المستفاد من تاريخ بغداد ٣٧، مرآة الزمان ٢٥/٨، مرآة الجنان
 ١٧٧/٣، الواقي بالوفيات ٢٧٤/١، طبقات السبكي ١٩١/٦، طبقات الإسنوي
 ٢٤٢/٢، البداية والنهاية ١٧٣/١٢، طبقات الأولياء ١٠٣، وفيات ابن منفل ٢٦٦،
 النجوم الراحرة ٢٠٣/٥، الأنس الجليل ٢٦٥/١، مفتاح السعادة ٣٣٢/٢، ٣٣٦،
 ٣٤١، ٣٤٣، ٣٤٧، ٣٥٠، ٥٦٠، ٥٦٢، طبقات ابن هداية ١٩٢، كشف الظنون
 ١٢، ٢٣، ٢٤، ٣٦، ٨٢، ٩٧ . الكواكب الدرية ٢٩١/٢، شذرات الذهب
 ١٠/٤، هدية العارفين ٧٩/٢، وانظر إلى كتاب: مؤلفات الغزالي لعبد الرحمن
 بدوي، والحقيقة عند الغزالي للدكتور سليمان ديبا، والأخلاق عند الغزالي للدكتور
 زكي مبارك، والغزالي لأحمد فريد وجدي، والغزالي لمحمد البهي .

وأربع مئة، فجميع أهل العراق صاروا مُحَيِّينَ له، وابتُلُوا بحبِّه، فحصلَ له جاةٌ وقدر رفيع، ثم تركَ ذلك كُلَّه بالاختيار، واحتار طريقَ الزُّهد، والانقطاع عن الخلق، فعزَمَ على الحجِّ في سنة ثمانٍ وثمانين وأربع مئة، فبعد الحجِّ عزَمَ إلى الشام، وأقامَ فيها مدَّةَ مدينة، وذهب إلى بيت المقدس، ثم مصر، وأقام بالإسكندرية مدَّةً، ثم رجع إلى الشام، وأقام بها ما شاء الله، ثم رجع إلى الوطن، وكان مشغولاً بحاله عن الخلائق.

وصفَّت كتباً مفيدةً مثل «إحياء العلوم» و «جواهر القرآن»^(١) و «تفسير ياقوت التأويل»^(٢) أربعون مجلداً، و «مشكاة الأنوار»^(٣) وغيرها من الكتب المشهورة.

ثم رجعَ إلى نيسابور، ودرَّسَ في نظامية بغداد، فبعد مدَّةٍ رجعَ إلى الوطن، فبنى خانقاه للصوفية، ولطلبة العلم مدرسة، وقسَّم الأوقات على وظائف الخير، من ختم القرآن، وصحبة أرباب القلوب، وتدريس العلوم، حتى قبضَ في رابع جُمادى الآخر سنة خمس وخمسة مئة.

قال واحدٌ من أكابر العلماء: كنتُ يوماً في المسجد الحرام، بعد الظهر قبل العصر، فأخذني وجدٌ وحالُ الفقراء، حتى تعبْتُ، لا أقدرُ أن أقف، ولا أقدرُ أن أجلس، فطلبت مكاناً حتى أستريح ساعةً، فدخلت بيتاً من بيوت رباط الحرم، فرقدتُ على جنبِي الأيمن بمواجهة البيت، وحطَّيتُ اليد تحت

(١) جواهر القرآن ودرره: طبع أكثر من مرة، والكتاب بيان لسرِّ القرآن، وشرح لمقاصده،

ولعلوم القرآن، وفي تفضيل بعض آي القرآن على بعض. انظر مؤلفات الغزالي ١٤٣.

(٢) ياقوت التأويل تفسير التنزيل، وبعضهم رأى أنه هو جواهر القرآن، وحيته بأن الغزالي لم يؤلف إلا تفسيراً واحداً. انظر مؤلفات الغزالي ١٩٩.

(٣) ميز بروكلمان بين:

أ- مشكاة الأنوار ومصفاة الأسرار.

ب- مشكاة الأنوار.

ج- مشكاة الأنوار في لطائف الأخبار للشهيد إلى سنن السيد المختار.

وكُلها للغزالي. انظر مؤلفات الغزالي ١٩٣.

أسطوانة، حتى لا يجيء اليوم، ولا يستقص الوضوء، فدخل واحد من
المبتدعين، كان مشهوراً بالبدعة، ففرش السجادة بذلك البيت، وأخرج من
جيبه لوحاً، وحسب أنه كان من حجر، وكان عليه شيئاً مكتوباً، فقبله،
ووضعه على مسجده، وطوى الصلاة يتضرع، ويمسح الخدين عليه، ووضعه
على عينه، وقبله، ووضعه في جيبه، فلما رأيته كرهت فعله، فجاء في
خاطري: يا ليت رسول الله ﷺ كان حيّاً، حتى يُخبر هذا المبتدع عن شناعته،
وكنت مُتفكراً فيه، فغبت عن المحرّ، فرأيت بين النوم واليقظة فضاءً واسعاً،
وناساً كثيراً واقفين، وفي يد كل واحد كتاب مُجلّد، وهم يدخلون على واحد،
فسألت عن حالهم، قالوا: صلى الله عليه وسلم هناك جالس، وهؤلاء أصحاب
المذاهب، يُريدون أن يقرؤوا العقائد والمذاهب، حتى يحققوا مذاهبهم
واعتقاداتهم، فدخل واحد، قالوا: هو الشافعي، رضي الله عنه. وفي يده
كتاب، فدخل وسلم على رسول الله ﷺ، فردّ جوابه، وقال: مرحباً. فجلس
الشافعي عنده^(١)، وقرأ كتابه الذي كان عنده في الاعتقاد والمذهب، فدخل
رجل آخر، وقالوا: هو أبو حنيفة، رضي الله عنه. وكان في يده كتاب، وجلس
عند الشافعي، وقرأ من ذلك الكتاب الاعتقاد والمذهب، هكذا يجيء أصحاب
المذاهب، واحد بعد واحد، حتى ما بقي أحد، فرأيت واحداً من الروافض
دخل وفي يده كتاب غير مُجلّد، فيه اعتقاداتهم الباطلة، وأراد أن يدخل في
وسط حلقهم، وقرأ عند رسول الله ﷺ، فخرج واحد من تلك الحلقة،
ومعه، وأخذ كرايسه من يده، ورمى بها، وأهانها، فلما رأيتهم فرغوا،
وما بقي أحد، أقبلت وفي يدي كتاب مُجلّد، فصحت، وقلت: يا رسول الله،
هذا الكتاب في اعتقادي، واعتقاد أهل الإسلام، فإن كان إذنكم يا رسول الله
أقرأ. قال ﷺ: ما الكتاب؟ قلت: «قواعد العقائد»^(٢) من مصنفات الغزالي.

(١) في (ص): فجلس الشافعي رضي الله عنه.

(٢) قواعد العقائد، يسمى أيضاً الرسالة القدسية في قواعد العقائد، والتسمية الثانية
تشير إلى أنه آلف في القدس. والكتاب قسم من كتاب الأحياء، لكنها أوردت على
حده منذ زمن بعيد، وقد أشار له الغزالي في مؤلفه التهافت، وأما إثبات المذهب الحق =

فأذن لي بقراءته، فجلستُ، وابتدأتُ القراءة من أولها، إلى المحل الذي قال الغزالي: إن الله بعث النبي الأمي القرشي محمداً ﷺ إلى كافة العرب والمجم، والجن والإنس. فلما قرأته ظهرَ على وجه النبي ﷺ أثرُ السرور والبشر، فلما قرأتُ نعتَه وصفته، التفتَ إليّ، وقال: أين الغزالي؟ وكان الغزالي واقفاً، قال: أنا الغزالي، يا رسول الله. وجاء، وسلّمَ عليه، فردَّ النبي ﷺ جواب سلامه، وقبّلَ يده، ومسحَ بها وجهه، وجلسَ عند رسول الله ﷺ، فما استبشر بقراءة أحدٍ إلا بقراءتي «قواعد العقائد»، فلما انتهتُ من النوم، وجدتُ أثرَ البكاء على عيني، من مشاهدة الكرامات.

كان الشيخ أبو الحسن الشاذلي قدسَ الله سرّه، قطبَ زمانه، أخبرَ أنه رأى في الواقعة النبي ﷺ يتفاخرُ بالغزالي رحمه الله، مع موسى، وعيسى صلوات الله عليهم.

وأمرَ النبي ﷺ الغزالي بتعزيز بعض المُنكرين^(١)، وأثرُ السوط كان باقياً عليه مدّةَ حياته، وقيل: كان أثره على أولاده أيضاً.

ومن كلامه رضي الله عنه، في مكتوبٍ كتبه إلى بعض أصدقائه: إن الروح موجودٌ، ويرى أنه ليس بموجود، فلا يُدرِكُه أحدٌ، وهو في البدن سلطانٌ قاهر، ومُتصرّف، والبدنُ أسيرُه ومُحكومُه، ولا ينظر إلا البدن، والبدنُ خافلاً وساهياً عنه، ونسبة كلِّ العوالم مع القيوم هكذا، فإنَّ قِيومَ العالم موجودٌ مُتصرّف، لا يرى ولا يتحرّكُ شيءٌ إلا منه، ولا يعزُبُ مثقالُ ذرّةٍ عنه، وليس للذراتِ

فنسحق فيه كتاباً بعد الفراغ من هذا (أي التهافت) إن شاء الله ونسبهِ قواعد العقائد، ونعني فيه بالإثبات كما اعتنينا في هذا الكتاب بالهدم. انظر مؤلفات الغزالي ٨٩.

(١) أخرج الياقضي في نشر المحاسن الغالية ٢٢٢: أن الشيخ ابن جرّارهم خرج على أصحابه ومعه كتاب، فقال: أتعرفونه؟ قالوا: هذا «الإحياء»، وكان الشيخ المذكور يطمئن في الغزالي وينهى عن قراءة «الإحياء»، فكشف لهم المذكور عن جسمه، فإذا هو مصروب بالسيّاط، وقال: أتاني الغزالي في النوم، ودعاني إلى رسول الله ﷺ، فلما وقفنا بين يديه، قال: يا رسول الله، هذا يزعم أنني أقول عليك ما لم تقل. فأمر بضربي، فضربت.

العالم^(١) وجوداً إلا به، وهو قائم بنفسه، والعالم قائم به، وبالضرورة يكون معه، وحقيقة الوجود له، والقيومية والوجودية لغيره بسبيل العارية ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ﴾ [الحديد: ٤]، ولكن الخلق لا تعرف المعية، إلا معية الجسم بالجسم، أو معية العرض بالعرض، أو معية العرض بالجسم، وهذه المعية بالنسبة إلى الله تعالى محال، ومعية الحق نوع رابع؛ بل حقيقة المعية هذه، وهذه أيضاً موجود ليس بمرئي^(٢)، ومن لم يعرف هذه المعية ويطلب القيوم لا يجده.

وأيضاً عنه: إذا جاء الإعصار في هواء صافٍ، وارتفع من الأرض، وصارَ مثل العنارة مستطيلاً بمصر نفسه، والرائي يحسب هذه الإعصار من الغيرة^(٣)، وليس هكذا، بل في كل ذرة هواء محرك، ولا يرى ولا يدرك الهواء، أما الغبار والتراب يُرى، فليس للغبار حركة ووجود، ويرى أنه موجود، والهواء موجود ليس بمرئي، والتراب مجبور الهواء، والسلطنة، والتصرف للهواء، لا للتراب.



(٤٣٦) أحمد الغزالي(*)

الشيخ أحمد الغزالي قدس الله سره. هو من أصحاب الشيخ أبي بكر النشاج.

وله تصانيف وتآليف معتبرة، ورسائل مقبولة، ليس لها نظير، منها رسالة

(١) في (ب): لذوات العالم.

(٢) في (ص): موجود بمرئي.

(٣) في (ب): من الحركة الغيرة.

(*) المتظم ٢٦٠/٩، الكامل في التاريخ ٢٢٨/١٠، طبقات ابن الصلاح ٣٩٧/١، وفيات الأعيان ٩٧/١، المعبر ٤٥/٤، سير أعلام النبلاء ٣٤٣/١٩، ميزان الاعتدال ١٥٠/١، مرآة الجنان ٢٢٤/٣، مرآة الزمان ١١٩/٨، طبقات السبكي ٦٠/٦، الوافي بالوفيات ١١٥/٨، طبقات الإسوي ٢٤٥/٢، البداية والنهاية ١٩٦/١٢، طبقات الأولياء ١٠٢، لسان الميزان ٢٩٣/١، الحجوم الراهرة ٢٣٠/٥، كشف القنون ٢٤، ٣٥١، ٨٢٥، ٩٠١، ٩٨٥، ١٠٠٩، ١٤١٣، الكواكب الدرية ٢١٦/٢، هدية العارفين ٨٣/١، روضات الجنات ٧٥، شفرات الذهب ٦٠/٤.

«السوانح»^(١) التي صَنَّفَ الشيخ فخر الدين العراقي على سنتها. كما ذكره في خطبة «اللمعات»، بقوله: أما بعد، فهذه كلمات في بيان مراتب العشق، على سنن «السوانح»، فإن واحداً من فصول «السوانح» هذا: إن المعشوق على كلِّ حالٍ معشوق، فالاستغناء صفة، والعاشق على كلِّ حالٍ عاشق، فالافتقار صفة، والمَعشوق في جميع الوجوه، وجميع البنود^(٢) قائم بنفسه، فلا بدَّ أن يكون الاستغناء صفة.

جَذَبَتْ مَحاسِنُ الْقُلُوبِ لِحُبِّهَا وَإِنْ تَسْقَرُ بِالْغَرَامِ الْمُغْرَمُ
وِيَهْمُهُ بِالْوَعْدِ بَلْ وَيَعْمَهُ بِالصَدِّ بَيْنَ الْحَالَتَيْنِ مُتَيَّمُ
قَرَأَ يَوْمًا فِي مَجْلِسٍ وَعَظَهُ قَارِئٌ هَذِهِ الْآيَةُ: ﴿قُلْ يَتُوبَإِيَّ الَّذِينَ
أَشْرَفُوا...﴾ [الآية: الرمر: ٥٣]، فقال: شَرَّفَهُمْ بَيَاءُ الْإِضَافَةِ إِلَى نَفْسِهِ، بِقَوْلِهِ: ﴿يَتُوبَإِيَّ﴾ ثُمَّ أَنْشَدَ:

وَهَانَ عَلَيَّ اللَّوْمُ فِي جَنْبِ حُبِّهَا وَقَوْلُ الْأَصَادِي إِنَّهُ لَخَلِيعُ
أَصَمُّ إِذَا تُودِيتُ بِاسْمِي وَإِنِّي إِذَا قِيلَ لِي يَا عَبْدَهَا لَسَمِيعُ

ويوماً سأله واحدٌ عن حال أخيه حجة الإسلام: أين هو ؟ قال: هو في دمٍ سائل. فطلبه، ووجده في مسجد، وأعجبه كلامُ أحمد، فذكره لمحبة الإسلام. قال: هو صادق، أنا كنتُ متفكراً في مسألة من مسائل المستحاضة.

قيل: إن الصوفية جاؤوا من قزوين إلى طوس، ودخلوا على حجة الإسلام وسألوه عن أخيه أحمد الغزالي، فذكر من حاله ما كان عنده، ثم قال للغزالي: هل كان عندك من كلامه ؟ قال: نعم. فأعطاه ما كان عنده، فطالعه وتأمله، وقال: سبحان الله، ما طلبتُهُ وجده أحمد.

قيل: إنه كان مُحْتَضِراً، فانتشر دوابه، فقالوا له: أو علم بفراصة ؟ قال: [عندما أموت] إن لم أكن أركب عليها، فليركبها من يُريد^(٣).
توفي في سنة سبع عشرة وخمس مئة، وقبره في قزوين.

(١) سوانح العشاق: رسالة في التصوف. كشف الظنون ١٠٠٩.

(٢) في (ب): وجميع الشؤون.

(٣) في الأصل: إن لم أكن أنا يركب عليها من يُريد. والمثبت مترجم عن الفارسية.

(٤٣٧) يوسف الهمذاني (*)

الحواجة يوسف الهمذاني قدس الله سره، كنيته أبو يعقوب، وكان إماماً عالمًا، عارفاً، ربانياً، صاحبَ الأحوال والمواهب الجزيلة، والكرامات والمقامات الجليلة.

وفي ابتداء حاله ذهبَ إلى بغداد، ولزم مجلس الشيخ أبي إسحاق الشيرازي، ففاق على أقرانه في علم الفقه وغيره، سيما في علم النظر^(١)، وما كان له نظير، وكان الشيخ أبو إسحاق يُقدِّمه مع صفر ست في المجالس.

وسمع الأحاديثَ من ناسٍ كثيرين في بغداد، وأصفهان، وسمرقند، ثم تركها كلها، واختار طريقَ العبادة، والرياضة، والمجاهدة.

واشتهر عند الناس انتسابه في التصوف إلى الشيخ أبي علي الفارمَدي، وقيل إلى الشيخ عبد الله الجويني. وصحب الشيخ حسن السُّماني.

وأقام بمرو، ثم عزم إلى هراة، ثم رجعَ إلى مرو، ومات في الطريق، في سنة خمس وثلاثين وخمسة مئة، ودفنوه هناك، ونقلوه بعد زمانٍ إلى مرو، وقبره مشهورٌ في مرو.

(*) الأنساب ٣٣٠/٢، المتظم ١٧١/٩، ٩٤/١٠، صفة الصفوة ٧٩/٤، المختار من مناقب الأخبار ١/٣٩٦، الكامل في التاريخ ٨٠/١١، مرآة الرمان ١٠٩/٨، وميات الأعيان ٧٨/٧، سير أعلام النبلاء ٦٦/٢٠، المعبر ٩٧/٤، مرآة الجنان ٢٦٤/٣، طبقات الإسوي ٥٣١/٢، الدابة والنهاية ٢١٨/١٢، الهجوم الزاهرة ٢٦٨/٥، طبقات الشعماني ١٣٥/١، الكواكب الدرية ٣١٤/٢، شذرات الذهب ١١٠/٤، هدية العارفين ٥٥٢/٢، جامع كرامات الأولياء ٢٨٩/٢. واسمه يوسف بن أيوب.

(١) علم النظر - قال الباقلاني: النظر هو الفكر الذي يُطلب به علم أو غلة ظنٍّ، والمراد بالمكر انتقال النفس في المعاني انتقالاً بالقصد، فإن ما لا يكون انتقالاً بالقصد كالحس وأكثر حديث النفس لا يُسمَّى فكراً. وقيل: هو اكتساب المجهول بالمعلومات السابقة، وقيل: إن النظر ترتيب أمور معلومة للتأدي إلى مجهول. كشف اصطلاحات الفنون والعلوم للفهائوي (نظر).

وذكر الشيخ محيي الدين بن العربي، في بعض مصنفاته: إن الشيخ أوحّد الدين حامد الكرمانى في سنة اثنتين وست مئة نزل في قونية في منزلي، وكان في بلادنا^(١) شيخ اسمه يوسف الهمداني رحمه الله، جلس إلى ستين سنة أو أزيد على سجادة الشيخوخة^(٢) والإرشاد، فبوماً كان في صومعته، فحظر في خاطره أن يبرز، وما كان عادته أن يخرج لغير صلاة الجمعة، وثقل عليه أن يخرج، ولم يعلم أين يذهب، فطلب الدائّة، وركب عليها، وخلّى عنانها، حتى تمشي على إرادتها، فدخلت البادية، ووقفت على باب مسجد خرب، فدخل فيه، فرأى شاباً نورانياً، ذا هيئة وعظمة، وكان مُدحلاً رأسه في جُبته، فرفع الرأس، وقال: يا يوسف، عليّ مسألة مُشكلة وذكرها، فيثنيها الشيخ وحلّها، فقال الشيخ: يا ولدي، إن كان لك مُشكلٌ ادخل المدينة، واسأل عني، ولا تتعني فنظر إليّ، وقال: إذا كان لي مُشكلٌ فكلّ حجرٍ لي يوسف قال الشيخ ابن العربي: علمتُ من هذا أن صدق الثريد يُحرك الشيخ إلى نفسه.

قال الشيخ نجيب الدين بزغش الشيرازي قدس الله سره: وجدت وقتاً من الأوقات كراريس من كلام المشايخ، فطالعتها، وأعجبني عجباً شديداً، وكنت طالباً لمصنفها لآخذ غيرها، فرأيت ليلةً شيخاً ذا عظمة وهيبة ووقار، نورانياً، لحيته بيضاء دخل الحانقاه، وذهب إلى المتوصّ للوضوء، وكان عليه ثوب أبيض، ومكتوب عليه بخط جليّ بماء الذهب آية الكرسي في جميع ثوبه، فذهبت على أثره، ونزع الثياب، وأعطاني ذلك الثوب، وقال: احرسه حتى أنوذاً. وكان تحت ذلك الثوب ثوب أخضر أحسن منه، وكان عليه أيضاً آية الكرسي مكتوبة، فلمّا فرغ من الوضوء، قال: أعطيك أحدَ هذين الثوبين، لأيّهما تريد؟ قلت: الاختيارُ احتبارك يا شيخ. فألبسي الثوب الأخضر، والأبيض لبسه، فقال: تعرف من أنا؟، أنا مصنفُ تلك الكراريس التي كنت طالباً لها، أنا يوسف الهمداني، واسمها «رتبة الحياة» ولي تصانيف غيرها

(١) في (ب): وقال: كان في بلادنا.

(٢) في (ب): الشيخوخة.

أحسنُ منها مثل «منازل السائرين» و «منازل السالكين». فلَمَّا انتبهتُ من النوم، حصلَ لي السرور.

وقيل: إنه كان في نظامية بغداد مدةً يعظُ الناس، فقام العقبة المعروف بابن السقاء في مجلسه، وسأله عن مسألة، قال: اقعد، وجدتُ في كلامك رائحة الكفر، ويُمكنُ أن لا تموتَ بدين الإسلام. فبعد مرور الزمان، جاء نصرانيٌّ باسم الرسالة من جانب الروم إلى الخليفة، فذهب ابنُ السقاء عنده، وطلبَ المُصاحبة معه، وقال: أريد أن أخرجَ عن دين الإسلام، وأدخلَ في دينكم. فقبله النصرانيُّ، وذهب معه إلى القسطنطينية، فاجتمعَ بسلطان الروم، ودخل في النصرانية، ومات في النصرانية.

وقيل: إن ابن السقاء كان حافظَ القرآن، وفي مرض موته، سأله: بقي شيءٌ من القرآن في قلبك؟ قال: أنساني الله تعالى كلُّه، إلا هذه الآية ﴿رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾ [الحجر: ٢].

وبعضُهم ذكروا قصة ابن السقاء بغير هذه الطريق، كما سيجيء في ذكرِ الشيخ محيي الدين عبد القادر الكيلاني قدس الله سره، إن شاء الله تعالى^(١).

وكان خلفاءُ الخواجه يوسف الهمداني أربعة: الخواجه عبد الله البرقي، والخواجه حسن الأنداق^(٢)، والخواجه أحمد اليسوي، والخواجه عبد الخالق العجدراني قدس الله أسرارهم.

وبعد موت الخواجه يوسف، كلُّهم جلسوا بطريق الإرشاد بالنوبة، أخذهم يجلسُ مقام الإرشاد، والخلفاء الثلاثة كانوا عنده بطريق الأدب والخدمة، فلَمَّا عزَمَ الخواجه أحمد اليسوي إلى تركستان، أمرَ جميعَ أصحاب الخواجه يوسف

(١) انظر صفحة ٦٨٣.

(٢) الأنداق: نسبة إلى أنداق، قرية من قرى سمرقند، ويمرُّ قرية على فرسخين منها يقال لها أنداق أيضاً. الباب ٨٧/١.

وفي الأصل: حسن أندقي، والمثبت من اللباب، والحدائق الوردية ٣٤٦.

بخدمة الخواجه عبد الخالق النجدواني، وهكذا ذكر في بعض رسائل المتأخرين، مشايخ هذه السلسلة.



(٤٣٨) عبد الخالق النجدواني(*)

الخواجه عبد الخالق النجدواني^(١) قدس الله سره، وطريقه في الطريقة حمّة، وكان مقبولا عند جميع الفرق، ومبالغا في طريق الصدق والصفاء، ومتابعة الشرع، وسنة المصطفى ﷺ، ومجانبة الدعة، ومخالفة الهوى، وطريقه المطهر مخفي عن الأعيان^(٢).

ولقنه ذكر القلب في أيام الصبا الخضمر عليه السلام، وكان مجتهدا فيه، وقبله الخضمر، وقال: أنت ولدي.

وقال الخضمر عليه السلام للخواجه عبد الخالق: ادخل في حوض الماء، واغطس فيه، وادكر بالقلب: لا إله إلا الله محمد رسول الله. فكان مشغولا بها، وحصل له الفتح، ومن أول حاله وآخره كان مقبولا ومحمودا عند الخلق.

وبعد تلقينه من الخضمر عليه السلام، جاء شيخ الشيوخ العالم العارف الرباني الخواجه الإمام أبو يعقوب يوسف الهمداني قدس الله سره إلى بخارى، فاجتمع به الخواجه عبد الخالق النجدواني، فعلم أن له ذكر القلب أيضا، فلزم صحبته، حتى خرج الخواجه يوسف من بخارى.

وقيل: إن الخضمر عليه السلام كان شيخ تلقين الذكر، والخواجه يوسف شيخ الصحبة والخرقة.

فالخواجه عبد الخالق كان مجاهدا ومرتاضا، ويخفي حاله عن الناس،

(*) رشحات عين الحياة ٢٥، الحقائق الوردية ٣٢، ٣٥٢.

(١) النجدواني: نسبة إلى نجدوان وهي قرية من قرى بخارى.

(٢) في (ص): وطرقه المطهر مخفي عن الأغيار.

وبعد أن كملت ولايته، كان يذهب في وقت واحد من بخارى إلى الكعبة، ويصلي ويرجع.

وفي بلاد الشام اجتمع له مُريدون كثيرون، وبنى خانقاه، فإن يوماً في أيام عاشوراء كان الخواجه جالساً مع الجماعة، وكان كلامه في المعرفة، فلما دخل رجل شاب على صورة الزهاد، والسجادة على كتفه، والخرقه على بدنه، فنظر الخواجه إليه، فبعد ساعة قام ذلك الشاب، وقال: قال رسول الله ﷺ: «اتقوا فِرَاسةَ المؤمن؛ فإنه يظفرُ بنور الله عز وجل»^(١) فما سرُّ هذا الحديث؟ فقال الخواجه: سرُّ هذا الحديث أن تقطع الزنار، وتؤمن بالله ورسوله. قال: أعوذ بالله أن يكون لي زنار. فأشار الخواجه لخدمه، فقام الخادم، وأخذ خرقته، فرأى تحت الخرقه زناراً، فقطع الزنار، وأسلم، ثم قال الخواجه: يا أيها المحبين والمريدين^(٢)، تعالوا كلنا نقطع الزنار، ونتوب لموافقته، هذا جديد العهد، فكما هو قطع الزنار الطاهر، نحن نقطع زنار الباطن، الذي هو عبارة من العُجب، كما هو كان اليوم مغفوراً، نحن أيضاً نكون مغفوراً لنا. فحصل لهم حال عجيب، وقبلوا قدم الخواجه، وجدّدوا التوبة.

قال واحد من هذه الطائفة يوماً: إن يحيرني الله تعالى بين الجنة والنار، أحتارُ النار؛ لأنني ما عملت شيئاً أبداً لموافقة النفس، والجنة تكون مُراد النفس، والنار مراد الله. فردّ الخواجه جوابه، فقال: ما للعبد اختيار بأي جانب يرسل يروح، وبأي مكان يقول قف يقف، فالعبودية هذا لا ذاك. فقال ذلك الرجل: يكون التسلط للشيطان^(٣) على أهل السلوك؟ فقال الخواجه: إن السالك الذي ما وصل إلى حدّ فناء النفس، إذا غصّت على أحد، يتصرّف فيه الشيطان، ويُسلط عليه، والسالك الذي وصل إلى حدّ فناء النفس، لا يكون له

(١) رواه الترمذي ٢٩٨/٥ (٣١٢٧) في التفسير، باب ومن سورة الحجر، عن أبي أمامة، والطبراني في الكبير ١٠٢/٨ (٧٤٩٧)، وفي سننه عطية العوفي، وهو ضعيف، وانظر كشف الخفا ٤٢/١.

(٢) كذا في الأصل.

(٣) في (ب): يكون التسلط للشيطان.

غضب، بل يكون له غيرة، وإن الشيطان يثرد عن الغيرة، وهذه الصفة لمن كان متوجّهاً إلى الله، وكتاب الله على يمينه، وسنة رسول الله على يساره، فمن ضوّه هذين يسلك السلوك.

فيوماً جاء مسافر عند الشيخ، وجاء شابٌ حسنُ الصورة، وطلب الدعاء من الخواجه، فدعا له، فغاب ذلك الشاب، فسأل المسافر: من كان هذا الشاب؟ قال الخواجه: ملّكُ مقامه في السماء الرابعة، وقع منه تقصيرٌ، فهبط عن مقامه، ووصل إلى سماء الدنيا، فقال عند الملائكة: كيف أفعُلُ حتى يُعطيني الله ذلك المقام؟ فالملائكة دلّوه عليّ، فطلب الدعاء، ودعوتُ له، فاستجاب الله تعالى دعائي، ووصل مقامه. فقال المسافر: يا خواجه، ادعولي بالإيمان، عسى أن أخرج من شبكة الشيطان، وأسلم. فقال الخواجه: وعد الله تعالى أن من يدعو بعد أداء الفرائض يُستجاب دعاؤه، وأنت ادعُ لي بعد المكتوبة، وأنا أدعو لك بعد الفرائض، حتى يظهر أثرُ إجابة الدعاء في حقّي وحقّك، وبالله التوفيق.



(٤٣٩) عارف الربو كروي (*)

الخواجه عارف الربو كروي^(١) رحمه الله تعالى.

كان للخواجه عبد الخالق ثلاثة خلفاء، الخواجه أحمد صديق، والخواجه عارف الربو كروي، والخواجه أولياء كبير. ونسبة إرادة الخواجه بهاء الدين نقشبند رحمه الله من هذه الجماعة يتصل بالخواجه عارف الربو كروي.



(*) رشحات عين الحياة ٣٥، الحقائق الوردية ٣٧٢ (الربو كروي).

(١) الربو كروي: نسبة إلى ربوكر، وهي من قرى بخارى، على ستة فراسخ منها، وميل من فجندوان. رشحات ٣٥.

(٤٤٠) محمود الإنجير فغنوي (*)

الخواجه محمود الإنجير فغنوي رحمه الله تعالى، هو من خلفاء الخواجه عارف الربو كروي.



(٤٤١) علي الراميتي (**)

الخواجه علي الراميتي رحمه الله تعالى، هو من خلفاء الخواجه محمود، ولقبه في هذه السلسلة حضرة العزيزان.

وله مقامات عالية، وكرامات ظاهرة. وكان مشغلاً بالنساجة.

وأنا سمعتُ من بعض أكابر البلاد أن الإشارة التي أشار بها مولانا جلال الدين الرومي في أبياته، مُرَّاثُهُ الخواجه علي الراميتي، وهي هذه:

علم حال لو لم يكن فوقَ قالٍ في بخارى أنساجها ما تعالا^(١)

وقبره في خوارزم، يُزارُ، ويُبْرَكُ به.

سألوه: ما الإيمان؟ فقال: انفصال، واتصال.

وأيضاً سألوه: إن المبوب بقضاء المسبوقية، متى يقوم؟ قال: قبل الصبح^(٢).

(*) رشحات عين الحياة ٣٥، الحدائق الوردية ٣٧٣، نية إلى قرية إنجير فغنوي. وإنجير اسم للنين بالتركية، ومعني قرية من أعمال بخارى.

وفي الأصل: محمود الخير الفغنوي، والمثبت من مصادر ترجمته.

(**) رشحات عين الحياة ٣٧، الحدائق الوردية ٣٧٦. والراميتي نسبة إلى قرية راميتن قرية على فرسخين من بخارى.

(١) ترجمة البيت في الرشحات:

لو لحال لم يكن مثل علي قال لما كان أحيان بخارى عبد نساج علا

(٢) في (ص): قبل صلاة الصبح.

ونُقل عنه أنه قال: لو كان ولد من أولاد عبد الخالق على وجه الأرض،
ما صُلبَ [ابن] منصور.



(٤٤٢) محمد بابا السَّماسي (*)

الخواجه محمد بابا السَّماسي رحمه الله تعالى، هو خليفة من خلفاء
الخواجه علي الراميتي، والخواجه بهاء الدين، كان منظوراً بنظره.

وكان الخواجه محمد كلماً وصل بقصر الهندوان، يقول كثيراً: أشمُّ من هذا
التراب رائحةً عارف، وقصر الهندوان في قريب من الزمان يصير قصر
العارفان^(١).

ويوماً خرج الخواجه محمد من بيت السيد الأمير كلال، الذي هو من
خلفائه، وتوجّه إلى قصر العارفان، وقال: زادت تلك الرائحة، يحتمل أن ولدَ
ذلك الرجل. فلما نزل الخواجه في تلك القرية، كان من ولادة الخواجه بهاء
الدين ثلاثة أيام، فأخذه جدّه، ووضع على صدره قليلاً من الهدية، فذهب بها
مع العجز والانكسار إلى الخواجه محمد بابا، فقال الخواجه محمد: هو
ولدي، وأنا قبلته. والتمت إلى أصحابه، وقال: هذا ذلك الرجل الذي شممتُ
رائحته، يكون مقتدى زمانه. وقال للسيد أمير كلال: لا تقصُر في تربية هذا
الولد، وإلا فلا تكون في حلٍّ مني. فقال الأمير كلال: لا أكون رجلاً إن
قصرتُ في وصيتك.

قال الخواجه بهاء الدين: لما أردتُ التزوُّج، أرسلني جدي إلى الخواجه
محمد بابا السَّماسي أَدعوه لتحصل بركته، فلما لقيت، فأول كرامة شأدهتها في

(٥) رَشَحات عين الحياة ٤١، الحقائق الوردية ٣٨٣. والسَّماسي: نسبة إلى سَماس قرية
من قرى راميتن على ميل منها، وثلاثة أميال من بخارى.

(١) قصر العارفان: قرية من قرى بخارى، على مرسخ منها، والألف والتون في العارفان
علامة الجمع في اللغة الفارسية. الحقائق الوردية ٣٩١.

تلك الليلة، أن حصل لي تضرعٌ وخشوعٌ، فقمْتُ فذهبت في مسجد الخواجه، وصليت ركعتين، وخررتُ ساجداً، وتضرعتُ، وبكيتُ، وخرج من لساني: إلهي، أعطني قوَّةً تحمِّلُ البلاء، وتحمِّلُ محنة المحبة. فلما أصبحتُ عنده، قال: يا ولدي، في الدعاء قل هكذا: إلهي، ثبت لي رضاك بكرمك وفضلك، وإن نزل البلاء بالحكمة البالغة على العبد الضعيف، فأعطه حملاً، وأظهر عليه حكمتك. فلا تطلب البلاء بالاختيار.

ثم أحضر الطعام، وأكلنا، فأعطاني قرصاً، فجاء في خاطري: الآن أكلت الطعام، ومزلي قريب، فما أفعلُ بهذا القرص؟ ثم مشيتُ، وكنتُ عند ركا به، وإن خطر خاطري بقول لي. احفظ خاطرك. فوصلتُ إلى منزلٍ من منازل المحيِّين، فجاء بسرور تام، فنزلَ الخواجه فرأى على وجهه اضطراباً، فقال: ما حالك، قل؟ قال. عندي لبنٌ حاصر، لكن ليس عندي خبز. فقال لي الخواجه: هات ذلك القرص. فأعطته، فزاد اعتقادي من مشاهدة هذا الحال.



(٤٤٣) السيد أمير كلال(*)

السيد أمير كلال^(١) رحمه الله تعالى، هو خليفة الخواجه محمد بابا المذكور، وهو شيخ الصحبة، وشيخ تلقين الذكر، وآداب تعلُّم سلوك الطريقة للخواجه بهاء الدين نقشبند.

فيوم كان جمعٌ عظيم، فنادى الخواجه بهاء الدين، وقال: يا ولدي بهاء الدين، أنا ما قصرتُ في خدمتك بما أمرني شيخني الخواجه محمد بابا السَّماسي، وعملتُ بامثال أمره، والآن ما بقي في ندي شيءٌ من التربية،

(*) رُشحت من الحياة ٤٢، الحدائق الوردية ٣٨٥، ٣٩٨، ٣٩٩.

(١) كان يصنع الكيزان، ويقال له في لغة أهل بخارى لمن يصنع الكيزان: كلال. الرشحات

وطير^(١) روحانيتك خرج من بيضته البشرية، لكي همّة طير روحانيتك وقع أقوى وأرفع، فأجزت لك إن وجدت رائحة من المشايخ فلا تقصّر في الطلب. وقيل: قال الخواجه نقشبند: حصل لي من نفس الأمير كلال الابتلاء، وإن كنت كما كنت في متابعتي ما ابتليت، وكنت سالماً من الابتلاء.

قال الأمير كلال يوماً للخواجه نقشبند: كما يربي العالم تلامذته، يُريد أن يُطالع أثر التربية في تلميذه، حتى يحصل له الاعتماد على تربيته، فإن رأى خللاً في تلميذه يتوجّه إلى إصلاحه، فيأبهاه الدين، هذا ولدي برهان الدين حاضر، وما وقع عليه تصرف من أحد، وما ربّاه أحد بتربية الباطن، فيبني لك أن تتوجّه إليه، حتى أطلع أثره، ويحصل لي الاعتماد عليك. وكان الخواجه نقشبند جالساً مراقباً مُتوجّهاً إلى الأمير، فقال الأمير كلال: لا يجوزُ التوقف، فتوجّه إلى باطن الأمير برهان الدين، وتصرّف في باطنه. فبالفور ظهر أثرُ توجّهه وتصرّفه على برهان الدين، وحصل له حالٌ عظيم.

* * *

(٤٤٤) قثم شيخ (*)

قثم شيخ رحمه الله، هو من مشايخ الترك، ومن سلسلة الخواجه أحمد اليسوي^(٢). والخواجه نقشبند على موجب نفس شيخه الأمير كلال، وكان قال له: الآن أجزت لك، بأيّ مقامٍ نسمع اسم الشيخ، أو تجد رائحته نطلبه، ولا تقصّر في طلبه.

فوصل الخواجه عند قثم شيخ، وكان قثم شيخ يأكل البطيخ، ويرمي قشرها إلى جانب الخواجه، فالخواجه من غايّة حرارة الطلب، يأكل ذلك القشر كله،

(١) في (ص): وطنين.

(*) الحدائق الوردية.

(٢) في (ص): اليسوي. قال في الحدائق الوردية ٣٤٧: أحمد اليسوي نية إلى يس بلدة من بلاد الترك.

فوقع الخواجه ثلاث مرات، ثم دخل خادم الشيخ، وقال: ثلاثة جمال، وأربعة فراس غابت. فأشار الشيخ إلى الخواجه نقشبند، وقال: خذوا ذيله. فجاء أربعة من مريدي الشيخ عند الخواجه، وبالفوا عليه، وكأنه كان بينهم دم، قال الخواجه: من لا يكون له معرفة مشايخ الترك، لا ينتفع بهم، ويكون ميثوساً. فكان الخواجه مراقباً جالساً على ركبته، فبعد صلاة المغرب، جاء خادم الشيخ، وقال: وجدنا الجمال والأفراس كلها. فجلس الخواجه عند قثم شيخ ثلاثة أشهر، لاتباعه وملازمته، فشرّف به، وقال: لي تسعة أولاد وأنت عاشرهم، وأنت مقدّم عليهم. وكان يجيء قثم شيخ إلى نواحي نخشب إلى بخارى، فالخواجه يراعي آدابه، ويقول قثم شيخ: ما رأيت أحداً طالباً كما رأيته فيك.

وكان قثم شيخ في غاية الانقطاع، وعدم النطق^(١) عمّا سوى الله، فجاء في آخر العمر إلى نواحي بخارى، وجلس في بعض قراها، وبعد مرور الزمان، خرج منها، ووجد آثار الصحة^(٢)، وجلس في دكيكين، وطلب جميع أصحابه وأولاده، ومن كان حاضراً ذلك الوقت، وقال: جاء أجلي، فأقول كلمة التوحيد بموافقتكم. وقال، فقالوا كلهم، ومات.



(٤٤٥) خليل آنا^(*)

خليل آنا^(٣) رحمه الله تعالى.

قال الخواجه نقشبند: رأيت في الرؤيا في بداية الحال، الحوجة حكيم آنا،

(١) في (ب): وعدم التلق.

(٢) في (ب): آثار الصحة.

(*) الحقائق الوردية ٣٩٩.

(٣) آنا: في التركية بمعنى الوالد، والأثرak يطلقونه على المشايخ الكبار تعظيماً لهم. رشحلت حين الحياة ١٨.

- وكان من كبار مشايخ الترك - تشقّع لي إلى الشيخ، وأنا حفظتُ صورته، فلَمّا انتَهتُ، جئتُ عند جدّتي أمّ أبي، وكانت صالحةً، فقلتُ عندها هذه الرؤيا، فقالت: يا ولدي، يكونُ لك نصيبٌ من مشايخ الترك. وأنا كنتُ طالباً لذلك الشيخ، فيوماً وقعتِ الملاقاة معه، فعرفته، فسألت عن اسمه، قالوا: خليل آتا. ففي ذلك الوقت، ما وقع المكالمة والمجالسة، فلَمّا جئتُ البيت، ودخل الليل، جاء رسولٌ، وقال: يُناديك الشيخ خليل. فحملتُ قليلاً من الفواكه، فلَمّا دخلتُ عليه أردتُ أن أذكر تلك الرؤيا، فقال بلسانِ الترك: ما كان في خاطرك هو عندي ظاهر، ليس حاجتي ببيانه. فتغيّرَ حالِي، ومالت نفسي إلى صُحبته، فرأيت أشياءً عجيبةً غريبةً في صحبته.

فبعد مدّةٍ أعطاه الله تعالى سلطنةً تلك البلاد، وأنا كنتُ في خدمته، وفي أوان سلطته أيضاً كنتُ أشاهدُ شيئاً عجيباً في صحبته، وكان مشفقاً عليّ مرّةً بلطف، ومرّةً بعنف، فعلمني آداب الخدمة، فحصل لي فوائدٌ كثيرة، وكانت نافعةً لي في السلوك والسير.

وكنْتُ في خدمته إلى ستّ سنين، والطاهرُ أراعي آدابَ سلطته، وفي الخلاء كنتُ محرمٌ أسرارهِ، وكانت له صحبةٌ خاصةٌ في الخلاء، وخدمته قبل السلطنة أيضاً ستّ سنين.

وأكثرُ الأوقات يقول في الملا والخلا: من يخدمني اليوم حسبةً لله ورضائه، يكون مَخدوماً في الخلق. وأنا أفهم مقصوده على ما كان، فبعد مدّةٍ زالَ مُلكه المجازي الذي كان فيه، وفي لحظةٍ تلك الخدمُ والحشم صاروا هباءً منثوراً، فحصل لي انقطاعٌ عن الدنيا مرّةً واحدةً، فجئتُ مدينةً بخارى، وأقيمتُ في رَيَوَزْثُون، قريةً من قرى بخارى.



(٤٤٦) الشيخ بهاء الدين نقشبند (*)

الشيخ بهاء الدين نقشبند قدس الله سره، اسمه محمد بن محمد البخاري، وله نظر القبول من الشيخ محمد السماسي، وتعليم الذكر، وآداب الطريقة، بحسب الظاهر من الأمير كلال، كما مر^(١)، لكن في الحقيقة كان أوسياً، وكان تربيته بروحانية الخواجه عبد الخالق العجنداني.

قال الخواجه نقشبند: وصلت ليلة في مبادئ الأحوال، وغلبت الجذبات إلى مزار من مزارات بخاري، فرأيت عند كل مزار سراجاً مسروجاً، وفي كل منها دهنٌ وفتيلة، لكن ينبغي أن يُحرَّك أحد تلك الفتيلة، حتى يخرج عن الدهن، ويزيد الضوء، فجلست عند آخر قبر منها مستقبل القبلة، فحصل لي غيبة، فشاهدت كأنه شقُّ الجدار من جهة القبلة، وظهر تخت كبير، عليه ستارة خضراء، وحواليه جماعة جالسين، وعرفت من بينهم الخوجة محمد بابا، ففهمت أنهم من الموتى، فقال واحد من الجماعة، من كان على التخت: الخواجه عبد الخالق العجنداني، وهذه الجماعة خلفاؤه. وأشار إلى كل واحد، الخواجه أحمد الصديق، الخواجه أولياء كبير، والخواجه عارف الريبوكروي، والخواجه محمود الإنجير فغوي، والخواجه علي الراميثني قدس الله أسرارهم، فلما وصل نوبة الخواجه محمد بابا السماسي، قال: اجتمعت به في الحياة، وهو شيخك، وأعطاك كوفيةً، وأكرمك بكرامة، إذا نزل البلاء، يدفع الله ببركتك ذلك البلاء. فقال الجماعة: اسمع بحضور القلب ما يقوله الخواجه الكبير ينفعك في سلوكك. فقلت لتلك الجماعة: أريد أن أسلم على الخواجه، وأبصر جماله، وأتشرَّف به. فرفعوا الستر، فرأيت شيخاً

(١) رشحات عين الحياة ٤٩، الشقائق الثمانية ١٥٤، الطبقات الصغرى للمناوي ٢٣٨، الحدائق الوردية ٣٩١، جامع كرامات الأولياء ١/١٤٤، هدية العارفين ٢/١٧٣، تاريخ الأدب العربي ٧/٢٤٤.

(١) انظر صفحة (٥٣٠).

نورانياً، وسلَّمْتُ عليه، فردَّ جوابَ سلامي، وابتدأ بالكلام الذي يتعلَّقُ بمبدأ السلوك، ووسطه، ونهايته، وقال: هذه الشُّرَح التي رأيتها بهذه الكيفية كُلُّها إشارةٌ وبشارةٌ لاستعدادك وقابليتك لهذا الطريق، فينبغي تحريكُ الفتيلة حتى ينوِّرَ، ويُظهرَ أسرارَه. ثم أمرني وبالحق فيه، وقال: كن مُستقيماً في أوامر الله ونواهيه، واعمل بالعزيمة والسَّنة، واجتنب الرخصة، وابعد عن البدعة، ويكونُ إمامُك أحاديثُ النبي ﷺ، وكن متفخفاً ومتجسفاً لأخبار النبي ﷺ، وآثار الصحابة الكرام، رضوان الله عليهم أجمعين. ثم قال جماعة: شاهد صدق هذه الواقعة، إنك في غدٍ تذهبُ إلى المكان الفلاني، وتُفعل كذا وكذا، وتفصيله مذكور في مقاماته. ثم قالوا: اذهب إلى قرية نَكف لخدمة الأمير كلال. فلما وصلتُ نَكف، ودخلتُ على الأمير، قال الأمير: توحَّه. والتفت إليَّ كثيراً، ولَقَّنني الذِّكْرَ الخفي بطريق الثَّقِي والإثبات، ولما كنتُ مأموراً في الواقعة بعمل العزيمة، ما اتبعت الأميرَ في ذكر الجهر.

سأله واحدٌ من الصوفية: تكون لك وراثة أو مكتبة؟ فقال: لا، بل جذبة من جذبات الحق توازي عمل الثقلين.

ثم سئل: في طريقكم ذكر الجهر والاعتكاف والسماع؟ قال: لا يكون. فقال: فناء طريقكم من أي شيء؟ قال: الخلوة في الملا. يعني بحسب الظاهر مع الخلق، والباطن مع الله تعالى.

بالحق كن عارفاً مُحباً وكن مع الخلق أجنبياً
هذا الطريق المريزُ جداً فإن تجذَّ مَلَكاً فهيأ

كما قال الله تعالى: ﴿يَحَالُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُخَوِّفُ مِمَّا دُونَهُ وَلَا يَخَافُ عَنْ دَكْرِ اللَّهِ﴾ [الزور: ٣٧]، هذه الآية إشارةٌ لهذا المعنى.

وقيل: ما كان للمخواجه عبداً ولا جاريةً، فسألوه عن ذلك، فقال: لا تجتمع السادة والعبودية.

وسئل: سلسلتكم^(١) إلى أين تتصل؟ قال: ما وصلَ أحدٌ بالسلسلة.

(١) في (ص): سلالنكم.

قال الخواجه نقشبند: **أَتَهْمُوا أَنْفُسَكُمْ**، ومن عرف بتأييد الله تعالى نفسه،
بالقبح والمكر والكيد، يسهل الله هذا العمل عليه. وكان كثير من أرباب
السلوك يضمنون قَتَبَ غيرهم على أنفسهم، ويحملون ثقله.

وأيضاً عنه قال: قوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا بِاللَّهِ﴾ [النساء: ١٣٦]،
إشارته يعني في كل طريقة عين تنفي الوجود الطبيعي، وتثبت المعهود الحقيقي.
وقال الشيخ الجنيد رحمه الله: اليوم ستين سنة أحتشد أن أو من به.

وقال الخواجه نقشبند: نفي الوجود عندي أقرب الطرق، ولكن لا يحصل
إلا بترك الاختيار، ورؤية قصور الأعمال.

وأيضاً عنه، قال: أعظم الحجاب للسالك التعلُّق بما سوى الله تعالى
إن التعلُّق للحجاب وليس فيه حاصل
فقاطعته إنك إن قطعت عرى التعلُّق واصل

قال أهل الحقيقة: الإيمان عقد القلب بنفي جميع ما تولَّهت القلوب إليه من
المنافع والمضار، سوى الله تعالى.

وأيضاً عنه قال: إن طريقنا صحبة، وفي الخلوة شهرة، والشهرة آفة^(١)،
والخير في الجمعية، والجمعية في الصحبة تُنافي الوجود بشرط بينكم. وما قال
الشيخ: تعالوا نؤمن ساعة^(٢) إشارة إليه، لأن اجتماع الطلبة، ومصاحبتهم خير
وبركة، واستدادها ينتهي إلى الإيمان الحقيقي.

وأيضاً عنه قال: طريقنا العروة الوثقى؛ لأنها إلزام متابعة النبي ﷺ،
والاقتداء بآثار أصحابه رضي الله عنهم، وفي هذا الطريق بالعمل القليل يحصل
فتوح كثير، لكن رعاية أتباع السنة أهمُّ المهمات، ومن يولي وجهه عن
طريقتي، يُخشى عليه الكفر.

وأيضاً عنه قال: ينبغي للطلاب الصادق، إذا اجتمع بولي الله يزن هذا

(١) في (ب) إن طريقنا محبة، وفي الخلوة شهرة، والشهوة آفة.

(٢) رواه ابن المبارك في الرهد ٤٩٠/١ عن أبي الدرداء، وأحمد في مسنده ٥١/١ عن
عبد الله بن رواحة.

الوقت بالوقت الماضي، فإن وجدَ التفاوتَ فيحكم، «أصبحت فالزم»^(١) فاغتنم صحبته.

وأيضاً عنه قال: (لا إله)، نفي الإله^(٢) الطبيعي، (إلا الله) إثباتُ المعبود الحقيقي، و (محمد رسول الله) دخولك مقام ﴿قَاتِلُيُونِ﴾ [آل عمران: ٣١]، فالمقصود بذكر الله أن تتصل بحقيقة كلمة التوحيد، وحقيقة الكلمة أن تنفي ما سوى الله، ولا تحتاج لكثرة الذكر.

وأيضاً عنه قال. قال الخواجه علي الراميتي: إن الأرضَ في نظر هذه الطائفة مثلُ السفرة، وأنا أقول مثل الطفر على الإصبع، لا يعيبُ عنه مثقالُ ذرة.

وأيضاً عنه قال: يتصلُ السالك بسرُّ التوحيد، لكن وصوله بسرُّ المعرفة متعسراً.

ولمَّا توجه الخواجه نقشبند إلى الحج، لقنَ واحداً من أولاد أكابر خراسان المذكور، فلَمَّا رجع قالوا: فلانُ أخذَ الذكرَ منك، لكُنه ما كان مشغولاً به. فقال: لا بأس به. فسأله: هل رأيتني في هذه المدة في المنام؟ قال: نعم. فقال: هذا يكفي. فعلمنا من هذا الكلام من يكون له رابطة المشايخ ومحبتهم، آخر العمر يكون معهم، ويكونون سببَ الدرجات والنجاة.

(١) لم أجده بهذا اللفظ في المصادر التي بين يدي، وقد روى أبو نعيم في الحلية ٢٤٢/١ عن أس بن مالك أن معاذ بن جبل دخل على رسول الله ﷺ، فقال: «كيف أصبحت يا معاذ؟» قال: أصبحت مؤمناً بالله تعالى. قال: «إن لكل قول مصداقاً، ولكل حق حقيقة، فما مصداق ما تقول؟» قال: يا سيدي الله، ما أصبحت صابحاً قط إلا ظننت أنني لا أمسي، وما أصبت مساء قط إلا ظننت أنني لا أصبح، ولا خطوت خطوة إلا ظننت أنني لا أتبعها أخرى، وكأني أنظر إلى كل أمة جانية تدعى إلى كتابها، معها نبيها وأوثانها التي كانت تعبد من دون الله، وكأني أنظر إلى عقوبة أهل النار، وثواب أهل الجنة. قال: «عرفت فالزم».

وذكره الفزالي في الإحياء ٢٢٠/٤، قال الحافظ العراقي: أخرجه البزار من حديث أنس، والطبراني من حديث الحارث بن مالك، وكلا الحديثين ضعيف.

(٢) في (ص): الآية.

قال واحد: إن فلاناً مريض، يُريدُ توجهه خاطرك. قال: أولاً ينبغي كسر
الخاطر، وبعده توجهه الخاطر المكسور.

طلب واحد من الخواجه كرامة^(١)، قال: كرامتي ظاهرة باهرة، مع وجود
هذه الذنوب الكثيرة، أمشي على وجه الأرض.

وقال الخواجه نقشبند: سألوا أبا سعيد بن أبي الحير: أيُّ آية من القرآن نقرأ
قدّام جنازتكُم؟ قال أبو سعيد: الآية أمر عظيم، اقرؤوا هذا البيت:

ما رأى العاشقون^(٢) أحسن^(٣) في الآفاق والكون حد^(٤) وجود الوجود
كخيلين استأنسا ذا بذكرٍ ذا وهذا بالعود والترديد
فهما في صفاء المودة كلُّ غارق من^(٥) مشهوده في شهود
فقال الخواجه: اقرؤوا قدّام جنازتي هذا البيت:

إنّ بالبَابِ مُفلسٌ أقدمته فاقّةٌ فيضٌ فضلكم يُغريها
فاسمحوا لي بنظرةٍ فهي قصدي وهي المنيّة التي أرتجيتها^(٦)

سأل الناس مولانا جلال الدين الخالدي رحمه الله: إن نسبة سلوكك طريقة
الخواجه نقشبند من يناسبها من مشايخ المتأخرين؟ فقالوا^(٧): اسألوا عن

(١) في (ص): كرامات.

(٢) في (ب): الفاسقون.

(٣) في (ص): أجيب.

(٤) في (ص): من.

(٥) في (ص): كل عارف من.

(٦) الحبر في الحدائق الوردية ٤٠٧: قيل للشيخ أبي سعيد بن أبي الخير عند احتضاره: آية
أية نقرأ أمام جنازتكُم؟ فقال: اقرؤوا هذا البيت، وأنشد بالفارسية ما معربه:

وأحسن ما في الكون من عين أصله سرور محبٍّ من حبيب بوصله
فقال سيدنا بهاء: هذا عمل عظيم، ليقرؤوا أمام جنازتي هذا البيت، وأنشد
بالفارسية ما مضمومه، وهو تعريب صاحب الرشحات:

أتينساك بالفقر لا بالغنّى وأنت الذي لم تزل محسناً
(٧) في (ص): فقال.

المتقدمين، قال: ^(١) اليوم مذمتي ستة، بل أريد منها، ما ظهرَ على أحدٍ كما ظهر على الخواجه نقشبند قدس الله سره.

قال الشيخ قطب الدين، وكان شبيحاً معترراً، من أصحاب الخواجه: جئت من خراسان، وكنتُ صغير السن، فأمرني الخواجه أن آتبه بفروخ الحمام، فلما أخذتُ فروخ الحمام، أعجسي واحدٌ منهم، فأخذته، وحثتُ بالباقي، فطبخوها، وقسموه على الحاضرين، فأعطى لكل واحدٍ واحداً وما أعطاني، وقال: فلان أخذ حصته حياً.

توفي في ليلة الاثنين ثالث ربيع الأول سنة إحدى وتسعين وسبع مئة قدس الله سره.

* * *

(٤٤٧) علاء الدين العطار (*)

الخواجه علاء الدين العطار قدس الله سره، اسمه محمد بن محمد البخاري.

كان من كبار أصحاب الخواجه بهاء الدين، والخواجه رخص له في حياته لثبته المريدين، وأحال أكثرهم عليه.

وكان الخواجه نقشبند يقول: علاء الدين خفف عني أكثر الأثقال، لا جرم كان له ظهور من أنوار الولاية وآثارها على الوجه الأتم الأكمل، وبركة صحبته وصل كثير من درجة النقص إلى مرتبة الكمال والتكميل والفقر.

سمعت من بعض المحبين: قال قدوة العلماء المحققين، وأسوة الكبراء المدققين، صاحبُ التصانيف الفائقة، والتحقيقات الرائقة، السيد الشريف الجرجاني قدس الله سره: لَمَّا أعطاني الله توفيقَ التوبة، ودخلتُ في سلك

(١) في (ص): فإن اليوم.

(*) رَشَحَات عَيْن الْحَيَاة ٦٧، الحَدَائِقُ الْوَرْدِيَّة ٤٤٤.

أصحابه، وحصلَ لي قبولٌ عنده، وعند أصحابه، ما عرفتُ الله تعالى حتى وصلتُ بالخواجه علاء الدين العطار، وما رفضتُ الرَّفَضَ حتى اجتمعتُ بالشيخ زين الدين علي. كلاً رحمه الله تعالى.

وإنَّ بعضَ كلماته القدسية التي ذكرها الخواجه علاء الدين في المجالس والمحافل، قيَّدها الخواجه محمد البارسا في قرطاسي، وبعضُ منها بطريق التبرُّك والتَّيَسُّن أذكرها:

قال الخواجه: ينبغي الرؤية إلى العاية السابقة الأزلية، واجياً لها ملا علةً وسبب، وكن طالباً له، ولا تكن غافلاً عنه لحظة، واحفظ نفسك عن استغنائها، وقابل حقَّ الله بخشية كثيرة، وكن خائفاً من ظهور الاستغناء الحقيقي.

وقال: إن السكوت^(١) يعني أن لا يكون خالياً عن ثلاث خصال: حفظ الخواطر، والتوجُّه إلى الذكر، والمُشاهدة لأحوال القلب، فمَنعُ الخواطر والاحتراز عنها متعذِّر، اجتهدتُ عشرين سنة في التحرُّز عن الحواطر، فبعدها جاء خاطرٌ، لكنه ما استقرَّ، فمَنعُ الخواطر متعزِّر.

وقال بعضهم: لا اعتبار^(٢) للخواطر، لكن لا ينبغي أن يتمكَّن، فتمكُّنه يسدُّ مجاري الفيض، فينبغي للطالب أن يكون واعياً في نفي الخواطر، ويخلِّي نفسه بأمر المرشد حضوراً وغيبةً من الخواطر، حتى لا يتمكَّن في باطنه، وبهذا السبب كلما يجيء خاطر بلباس وصورة أخرى، تنفي تمكُّنها من القلب، والمعتبر في هذا الطريق الذهابُ منك فيك، وعلامةُ ذهابك فيك غيابُك عن نفسك، وحضورك مع الله تعالى، فالغيبةُ على قدر العشق، والحبُّ المفرط، فمن يكون عشقه وحبه أكثرَ تكون غيبته عن نفسه أكثر، ويكون حاضراً مع المعشوق، فالغياب عن الملك والملكوت هو الفناء، فالغيبةُ عن الغيبة فناءُ الفناء.

(١) في (ب): السكون.

(٢) في (ب): إلا اعتبار.

فبعد الصلوات الخمس وتدرّس العلم أَسْتَغْفِرُ الله عشرين مرة، وأصقلُ وجهَ المرأة، ولا ينفعُ أن يضربَ المصقلةَ على جنبها، أو على ظهرها، وهم في هذا الزَّمانِ يذكرون الله تعالى الذكر الخفي بالمعدة، ولا يذكرونه بالقلب، فإن المقصود ليس كثرة الذكر، واذكر الله في نَفْسٍ واحد ثلاث مرات، تبتدئ: (لا إله إلا الله)، من جانب الأيمن، وتنزل على القلب الصنوبري الشكل، و (محمد رسول الله) تُخرجُه من الجانب الأيسر، ولا يحصلُ المقصودُ إلا بالمجاهدة، وقبل الصبح، وبعد الغروب، ادخلِ الخلوة، وكن فارغاً عن الخلق.

قال الشيخ فريد الدين العطار رحمه الله تعالى:

نقطسُ محبوبِي السَّدي قد ظفرت بهما يسدي
من بعد لأي قطرة مس الدماء في كبدي

أو تذكره في نَفْسٍ واحد تسع مرات، أو سبع عشرة مرة، وإن لم يفتح، فابتداً من الأول.

وقال أيضاً: يحصل لزائر قبور الأولياء رُوح الله أرواحهم^(١) الفِضُّ، والنتيجة على قدر معرفة حاله، ومقامه ووصفه، ويتوجّه إلى تلك الصفة، ويدخل فيها، وإن كانت الفوائد في المشاهدة الصورية أكثر منها في الغائب، وفي الحقيقة التوجّه إلى الروحانية المقدسة، البعد الصوري لا يكون مانعاً لحديث النبي ﷺ: «صلُّوا عليَّ حيثما كنتم»^(٢). وهذا بيان وبرهان لهذا الكلام، وليس الاعتبار بمشاهدة الصور المثالية من أهل القبور بالنسبة إلى

(١) جملة: رُوح الله أرواحهم مستدركة من المطبوع (ف).

(٢) رواه أبو يعلى في مسنده، والقباء في المختارة عن الحسن بن علي: «صلُّوا في بيوتكم، ولا تتخذوها قبوراً، ولا تتخذوا بيتي عبداً، وصلُّوا عليَّ وسلِّموا، فإن صلاتكم تبلغني حيثما كنتم» قال الهيثمي: فيه عبد الله بن نافع وهو ضعيف. انظر ميزان التقدير ١٩٩/٤ (٥٠١٦).

معرفة صفتهم في ذلك التوجُّه والزيارة. ومع هذا قال الخواجه نقشبند: مجاورة الحق سبحانه وتعالى أحقُّ وأولى من مجاورة المخلوق. وكان يجري على لسانه هذا البيث كثيراً:

إلى متى أنتَ بآثارهم تفتو يَتَعَبَّدُكَ المَثْوَى
حمّ حول أفعالهم أو تنل بالانقطاع المنّ والسُّلْوَى

فالمقصود بزيارة ومشاهدة أكابر الدين، رضي الله عنهم أجمعين، أن يكون التوجُّه إلى الله، وأن تكون الروح وسيلةً له، وهكذا في التواضع للمخلوق، وإن كان التواضع بالظاهر للمخلوق، لكنه في الحقيقة لله، لأنَّ التواضع للمخلوق لا يكون محسوباً، إلا إذا كان ذلك التواضع خاصةً لله تعالى، بمعنى أن يعرفهم مظاهر آثار القدرة وحكمته، وإلا يكون ضيعةً لا تواضعاً.

وقال أيضاً: إن طريق المراقبة أعلى من طريق النفي والإثبات، وأقرب إلى الجذبة، ومن طريق المراقبة يحصل مرتبة الوزارة، والتصرف في المُلْك والملكوت، والإشراف على الخواطر، ويقدر أن ينوّر البواطن، وينظر بنظر الموهبة، ومن ملكة المراقبة يتيسر دوام جمعية الخاطر، وقبول القلوب، وهذا المعنى يُسمى جمعاً وقبولاً.

وسئل العزيزان عن ذكر الجهر، قال: بإجماع علماء الدين، يجوز ذكر الجهر في النفس الأخير، وللصوفي كلُّ نفسٍ النفس الأخير.

ومات الخواجه علاء الدين عطار قدس الله سره، ليلة الأربعاء، بعد صلاة العشاء، العشرين من رجب سنة اثنتين وثمان مئة.

وقبره في قرية جفانيان^(١).



(١) جفانيان: والعجم يبدلون الصاد جيماً فيقولون: جفانيان: ولاية عظيمة بما وراء النهر، متصلة بترمد. معجم البلدان.

(٤٤٨) محمد البارسا(*)

الخواجة محمد البارسا قدس الله سره، اسمه محمد بن محمد بن محمود الحافظي البُحاري قدس الله أسرارهم.

وهو أيضاً كان من كبار أصحاب الخواجة نقشبند.

قال الخواجة نقشبند في حقّه عند الأصحاب مخاطباً له: ما كان عندي أمانة من خلفاء سلسلة الخوارج كان قدس الله أسرارهم، وما حصل لي من كسبي أودعته كلّها يا محمد البارسا، كما أودعني أخي في الذين مولانا عارف، فاقبله، وأدّ تلك الأمانة إلى خلق الله تعالى، فتواضع.

وقيل: قال الخواجة نقشبند في مرضه الأخير - وما كان الخواجة محمد حاضراً - عند أصحابه وأحبائه، في حق الخواجة محمد: المقصود من ظهوري ووجودي وجود هذا التركمان، وربيته بطريق الجذبة والسلوك، وإذا اشتغل بالذكر يتنوّز العالم بنور ذكره.

وقال وقتاً آخر: صفة بُرخ أوهه^(١) بظُر الكرامة. وقصة بُرخ رضي الله عنه مذكورة في كتاب «قوت القلوب»^(٢).

(*) الصوة اللامع ١٠/١٢١، رشحات عين الحياة ٥٢، الفوائد البهية ١٩٩، الشقائق الممانية ١٥٥، الطبقات الصغرى للمناوي ٤/٥٣٦، الحقائق الوردية ٤٣٦، تاريخ الأدب العربي ٧/٢٤٦. ولقب ببارسا لأنه جاء يوماً لزيارة الشيخ نقشبند، ووقف عند الباب ينتظره، فخرجت جارية، قرأته، فرجعت، فقال لها الشيخ: من بالباب؟ قالت: شاب بصورة بارسا - وهو المتعب - فخرج الشيخ وقال: أنت كنت بارسا. فاشتهر به. الحقائق الوردية.

- (١) في (ج): أوهه.
- (٢) جاء في الرشحات ٥٣: وشرف هذا المخلص بظُر وهابي بصفة بُرخ الأسود كان عبداً أسود في زمان سيدنا موسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام، وكانت له درجة المحبوبة عند الله سبحانه. وقيل: إن بُرخاً من بني إسرائيل كان قرين أريس القرني في هذه الأمة.

ووقت آخر نظر إليه بنظر الموهبة ودعاه، يعني ما يقول هو يقع هكذا.

ووقت آخر قال: ما يقول هو يقبل الله تعالى دعاءه بحكم حديث صحيح: «إِنْ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ مَنْ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ لَا يَبْرُهُ»^(١)، أنا أقول له قل، وهو يقول^(٢).

ومذكور في محل آخر: لفته ذكر الخفية، وأجازه بعمل ما أعطاه من آداب الطريقة والحقيقة، ودقائقها وتعليمها، إلى غير ذلك من التشریفات التي لا تُعد ولا تُحصى.

وخرج من بخارى بنية الطواف، وزيارة النبي ﷺ، في محرم سنة اثنتين وعشرين وثمان مئة، واختار طريق نَسَف إلى صفاتيان، وترمد، وبلخ، وهراة، لزيارة قبور بعض المشايخ، وعلماء تلك البلاد وساداتهم اغتنموا نزوله وقدمه، وعززوه وأكرموه، وأظن أنه تعدى من ولاية الجام في أواخر جمادى الأولى، أو أوائل جمادى الآخرة، في السنة المذكورة، وإن أبي خرج لزيارته مع جماعة كثيرة، وكان عمري في تلك الأيام خمس سنين كاملة، فأمر أبي واحداً يحملني على كتفه، فوضعتني قدام المحفة المحفوفة بأنواره، فالتفت إلي كثيراً، وأعطاني حبة من النبات الكرمانى، واليوم مذ ستين سنة، صفاء طلعت^(٣)، ونور جماله في نظري موجود، ولذة رؤيته في قلبي على حالها، وحصل لي راحة الإخلاص، والاعتقاد، والمحبة، بسلسلة الخواجكان^(٤) ببركة نظره، والتفاتة، وأرجو من الله تعالى أن يحشرني الله تعالى في زمرةهم.

(١) روى مسلم (٢٦٢٢) في البر والصلة، باب فضل الضعفاء والخاملين، عن أبي هريرة، أن رسول الله ﷺ قال: «أحب أشعث مدنوع بالأبواب، لو أقسم على الله لأبره»، وانظر روايات الحديث في كشف الحفا / ١ / ٤٢٥.

(٢) في (ص): وهو لا يقول.

(٣) في (ص): صفاء طاعته.

(٤) انظر الحاشية (١) صفحة (٣٨١).

ولمّا وصل نيسابور وقع الكلام بين أصحابه بواسطة خوف الطريق، وشدة حرّ الهواء، فوقع الفتور في المزيجة، ففتح ديوان مولانا جلال الدين الرّومي بطريق التّفالول، فخرج هذا البيت:

عشاقُ حقّ في مراكبٍ فخريه ذهبوا بإقبالٍ إلى أبدِ الأبد
كالبدْرِ يُصبحُ في منازلٍ سعدى بالتّور والبركات قد عمّ^(١) البلد
هو في أمانِ الله تحت لوائه لا خوفَ في هذا الجَنابِ ولا نكد

وكتب مكتوباً من نيسابور، وأرسل إلى بخارى، هو: باسمه سبحانه، مكتوبٌ هذا المكتوب، من اليوم الذي خرجنا من نيسابور، وأنا في حماية الله، وسائر بلاد المسلمين عن الآفات والمخالفات.

كان ذلك اليوم إحدى وعشرين جمادى الآخر، سنة اثنتين وعشرين وثمان مئة، في حالة الصحة والسلامة والرفاهية، ووثوق التمام بفضل الله وكرمه، وقوة القلب، وقوة اليقين بفيوض غير متناهية، وبحكم الإشارة والباشارة، كان رسول الله ﷺ يتفاءل ولا يتطوّر، وقال رسول الله ﷺ: «لم يبقَ بعدي من النبوة إلا المبشرات»، يراها المؤمن، أو يرى له^(٢) وهذا حديثٌ متفق على صحته.

يا نبيّ الهدى حدّثكم غوثي واعتصامي ببابكم والتجائي

فلمّا وصلوا بالصّحة والسلامة والعافية بمكة المكرمة المشرفة، زادها الله شرفاً، وطاف بالبيت، وحجّ، وأدى أركانه، حصل له مرضٌ شديدٌ، حتى طاف طواف الوداع محمولاً، وعزم إلى المدينة لزيارة النبيّ ﷺ، وفي طريق المدينة طلب الأصحاب، وأملى هذا: بسم الله الرحمن الرحيم، جاءني سيد الطائفة الجُنيد قدس الله سره، في ضحوة يوم السبت التاسع عشر من ذي الحجة سنة اثنتين وعشرين وثمان مئة، عند انصرافنا من مكة المباركة، زادها الله تعالى

(١) في (ص): قد عمر.

(٢) رواه مسلم في صحيحه ٣٤٨/١ (٤٧٩)، وأبو داود ٢٣٢/١ (٨٧٦)، والنسائي ١٨٩/٢ (١٠٤٥)، وابن ماجه ٢٨٣/٢ (٣٨٩٩) عن ابن عباس.

تكريماً وبركات، ونحن نسير مع الركب، وأنا بين النوم واليقظة، فقال رضي الله عنه: في زيارته وبشارته القصد مقبول. فحفظتُ هذه الكلمة، وسررتُ بها، ثم استيقظت من الحالة الواقعة بين النوم واليقظة، الحمد لله على ذلك.

ثم قال: هذه الكلمة الواحدة، التي وقعت من سيّد الطائفة قدس الله سره هي كلمة جامعة نامة، وفيها بشارة^(١) شاملة عامة لي ولأولادي، وأصحابي، وأحبائي الحاصرين، والغائبين؛ لأنّ دعائي في هذه المشاعر العظام، والموقف، والمقام، ما كان قصدي به إلّا مصالح الدنيا والدين، فحمدتُ الله تعالى، فبحكم هذه البشارة عسى أن يكون مقبولاََ مبروراً، والحمد لله سبحانه حمداً طيباً مباركاً يوافي نعمه ويكافئُ مزيده.

ووصل بمدينة النبي ﷺ يوم الأربعاء في الثالث والعشرين من ذي الحجة، وبشره النبي ﷺ ببشارات كثيرة.

وانتقل إلى جواره رحمه الله تعالى يوم الخميس، وصلى عليه مولانا شمسُ الدين الفناري الرومي، وأهل المدينة والقافلة، وباتوا ليلة الجمعة عند قبره، ودفنوه جوار قبة أمير المؤمنين العباس رضي الله عنه، والشيخ زين الدين الحوافي رحمه الله عليه، جاء بحجر أبيض من مصر، وجعله لوحاً على قبره، فمن هذا قبره بمنزلة^(٢) عن غيره.

وقال واحدٌ من أصحابه الثقات: قال الخواجة برهان الدين أبو نصر رحمه الله تعالى: وقت موت أبي ما كنتُ حاضراً، فلما جئتُ، كشفتُ الرِّداء عن وجهه حتى أبصرَ وجهه، ففتح العيون، وتبسم، فزاد قلقي واضطرابي، فذهبت إلى رجله، ووضعت فمي على رجله، فلمَّ رجله.

فلما انتشرَ خبرُ موته؛ أنه مات في مدينة رسول الله ﷺ، قال بعضُ الأعاجم

(١) في (ص): إشارة.

(٢) في (ص): ممتاز.

بهذه العبارة: آنجا باريدكه ار آنجا تازيد. يعني مات مكان يحب^(١).

وقال واحد من مُريديه ومُحييه: لَمَّا أَرَادَ الْخَوَاجَةُ سَفْرَ الْحَجِّ، فَوَقَّتَ الْوَدَاعَ، قُلْتُ: ذَهَبْتُمْ يَا خَوَاجَةُ ١٩. قال: ذَهَبْتُ، ذَهَبْتُ.

ومن أنفاسه المتبركة التي كتبها إلى أصحابه، وهي هذه: خاطري على الدوام كان متوجّهاً إلى أحوال ظواهركم وبواطنكم، وعلى الدوام كنتُ مُنتظراً إلى عناية الله بلا علة.

قال سيد الطائفة الجنيد قُدُسَ سِرُّهُ: إِنْ بَدَتْ عَيْنٌ مِنَ الْكِرَمِ، أَلْحَقْتُ الْآخِثِينَ بِالسَّابِقِينَ، وَمَعَ وَجُودِ هَذَا يَنْبَغِي الْجَهْدُ وَالْجِهَادُ، وَهُوَ أَصْلٌ عِنْدَ كِبَرَاءِ الدِّينِ قُدُسَ اللَّهِ أَرْوَاحَهُمْ أَجْمَعِينَ.

سُئِلَ: بِأَيِّ شَيْءٍ تَجِدُ الطَّرِيقَةَ؟ قال: بِالتَّشَرُّعِ، وَالْمَحَافَظَةِ عَلَى الْأَمْرِ الْوَسْطِ فِي الطَّعَامِ، لَا فَوْقَ الشَّبْعِ، وَلَا الْجُوعَ الْمَفْرُطَ، وَتَقْلِيلِ الْحَنَامِ عَلَى حَدِّ اعْتِدَالِ الْمَزَاجِ، عَلَى الْخُصُوصِ إِحْيَاءَ بَيْنِ الْعِشَاءَيْنِ، وَقَبْلَ الصُّبْحِ بِحَيْثُ لَا يَطْلُعُ عَلَيْهِ أَحَدٌ، وَيَنْبَغِي التَّوَجُّهُ وَالذَّهَابُ فِي نَفْسِكَ، وَنَفْيِ الْخَوَاطِرِ، عَلَى الْخُصُوصِ نَفْيِ خَاطِرِ التَّمَنِّيِّ، بِنِسْبَةِ الْحَالِ وَالِاسْتِقْطَالِ وَالْمَاضِي، وَهُوَ مُؤَثِّرٌ فِي رَفْعِ الْحُجُبِ عَنِ الْقَلْبِ.

وقال: إِذَا سَكَتَ اللِّسَانُ عَنْ فَضُولِ الْكَلَامِ، نَطَقَ الْقَلْبُ مَعَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ، وَإِذَا نَطَقَ اللِّسَانُ سَكَتَ الْقَلْبُ، وَالصَّمْتُ عَلَى قَسْمَيْنِ، صَمْتُ بِاللِّسَانِ، وَصَمْتُ بِالْقَلْبِ عَنْ خَوَاطِرِ الْأَكْوَانِ، فَمَنْ سَكَتَ لِسَانُهُ، وَلَمْ يَصْمِتْ قَلْبُهُ خَفَتْ وَزْرُهُ، وَمَنْ صَمِتَ لِسَانُهُ وَقَلْبُهُ ظَهَرَ لَهُ سِرُّهُ، وَتَجَلَّى لَهُ رَبُّهُ عَزَّ وَجَلَّ، وَمَنْ لَمْ يَصْمِتْ بِلِسَانِهِ وَلَا بِقَلْبِهِ، كَانَ مَمْلُوكَةً لِلشَّيْطَانِ وَسُخْرَةً لَهُ، أَحَاذِنَا اللَّهُ مِنْ ذَلِكَ، وَمَنْ صَمِتَ قَلْبُهُ، وَلَمْ يَصْمِتْ لِسَانُهُ فَهُوَ نَاطِقٌ بِلِسَانِ الْحِكْمَةِ، سَاكِتٌ عَنْ فَضُولِ الْكَلَامِ، رَزَقْنَا اللَّهُ تَعَالَى ذَلِكَ بِفَضْلِهِ وَكَرَمِهِ.



(١) في (ص): مكان يحبه.

(٤٤٩) أبو نصر بارسا(*)

الخواجة أبو نصر بارسا رحمه الله تعالى، الذي كان ثمرة الشجرة الطيبة،
الخواجة حافظ الدين أبو نصر محمد بن محمد بن محمد الحافظي البخاري
رحمهم الله.

وبعد موت أبيه، جلس مكانه، وأخذ علم الشرائع، ورسوم الطريق عن
والده، وفي نفي الوجود، وبذل الموحود كان أقوى منه، ويبالغ في ستر الحال
بالتليس، حتى ما فهم أحد أنه من أهل هذا الطريق.

وإن سأل أحد منه مسألة، يقول: انظر في الكتاب. فلما يفتح الكتاب
يخرج ذلك المحل، أو يتفاوت ورقة أو ورقين.

ويوماً وقع في مجلسه ذكر الشيخ محيي الدين بن العربي رحمه الله تعالى،
ومصنفاته، فنقل عن والده قال: قال أبي: إن «الفصوص» روح،
و«الفتوحات» قلب.

وقال: من فهم «الفصوص» كما ينبغي، يحصل له الرغبة والميل إلى متابعة
رسول الله ﷺ أكثر مما كان.

توفي رحمه الله تعالى في شهور سنة خمس وستين وثمان مئة، وقبره في
بلخ.



(٤٥٠) حسن العطار(**)

الخواجة حسن العطار رحمه الله تعالى، هو ولد الخواجة علاء الدين
العطار، وكان ثمرة شجرة ولاية أبيه.

(*) رشحات عين الحياة ١١١، الحدائق الوردية ٤٣٩.

(**) رشحات عين الحياة ٧٥، الحدائق الوردية (ضمن ترجمة نقشبند) و ٤٤٤ (ضمن
ترجمة أبيه).

وكان له جذبة قوية، وإذا أراد أن يُشرف أحداً بالجذبة تصرف فيه، وأي وقت يُريد يحصل له الغيبة والحضور ذلك الوقت بما لا يتيسر لأرباب السلوك إلا على سبيل الندرة، وبعد المجاهدة والرياضة الشاقة.

واشتهر كيفية تصرفه في جميع بلاد ما وراء النهر، وخراسان، فكل من جاء لتقيل يده ورجله، غاب عن نفسه.

سُمع أنه خرج يوماً من بيته بعد الصبح، وكان حاله قوياً، فمن وقع نظره عليه يحصل له الغيبة، ويخترُ مغشياً، فواحد من أصحابه وصل في بلاد هراة، وكان الغيبة والجذبة والحيرة غالباً عليه، فلما يدخل السوق، يظهر أنه غائب عن معاملة الخلق.

وقال: وشيخ كنت في خدمته بحفظ^(١) صورة الخواجة حسن، وكان عادة الخواجة حسن العطار يحملُ مرضَ المريض كما كان، وما كانت هذه الجذبة إلا طريقَ السلسلة^(٢)، ووقت وصل الخواجة إلى شيراز، وكان واحداً من أحبائه مريضاً، فذهب الخواجة لعيادته، فحمل مرضه، وأعطاه الله الصحة، ومرض الخواجة، وماتَ بذلك المرض، ليلة الاثنين عيد النحر، سنة ست وعشرين وثمان مئة، ونقلوا نعشه إلى صغايان عند قبر أبيه.



(٤٥١) يعقوب الجرخي (*)

مولانا يعقوب الجرخي رحمه الله تعالى، أصله من جرخ، قرية من قرى غزنين. وكان من أصحاب الخواجة علاء الدين العطار، بل كان من أصحاب الخواجة نقشبند قدس سره، وبعد ممات الخواجة نقشبند صحب الخواجة علاء الدين العطار.

(١) في (ب): كنت في خدمته، وما كانت هذه الجذبة إلا بحفظ.

(٢) في (ح): كما كان طريق السلسلة.

(*) رَشحات عين الحياة ٥٨، الحقائق الوردية ٤٧٤.

قال مولانا يعقوب. أول مرة لَمَّا وصلتُ الخواجة^(١) نقشبند، وطلبت منه الطريقة، قال: أنا ما أفعل شيئاً بنفسي، أنظر هذه الليلة، إن قبلك الله تعالى، أنا أقبلُكَ. قال مولانا: ما كان ليلة عليّ أصعب من هذه الليلة، طول الليل كنتُ مُتفكراً، كيف يكون أقبِلُ أو أَرُدُّ؟ فلما أصبحتُ، ودعيت عنده، قال: قبلَ الله تعالى، لكن تكون في صحبة الخواجة علاء الدين. ثم ذهبتُ إلى بدخشان، والخواجة علاء الدين بعد موت الخواجة نقشبند ذهب إلى قرية صفانيان، وتوطن بها، فأرسل المندوب إليّ، وقال: كان أمرُ الخواجة نقشبند أن تُصاحبي. فذهبت عنده، وصحبته مدّة حياته.

وصحبه الجناب المخدمي المُرشد على الإطلاق، الخواجة ناصر الدين عبید الله، أدامَ الله تعالى ظلالَ إرشاده على مفارق الطالبين.

وقال: كنتُ في هراة، وحصل لي شوقٌ ملازمة مولانا يعقوب، فعزمت إلى صفانيان، فوصلت لخدمته بمشقة شديدة، ففهمتُ من كلامه أنه كان في هذا الطريق ماشياً.

وقال: لما دخلتُ عليه، وكان على وجهه بياضٌ، فكان سببُ نفرة الطبع، فظهرَ عليّ بالتجلي القهري، وخاطبني بخطابٍ غليظ، وسياسة، حتى كادَ أن ينقطع ربط الباطن، فحصل لي اليأس^(٢)، فصرت محزوناً مغموماً، ثم مرة أخرى دخلتُ بمجلسه الشريف، فظهر عليّ بصفة المحبوبة، حتى ما رأيتُ أبداً مثلاً هذا المحبوب، وتلطف لي كثيراً، وفي أثناء هذا الكلام، رأيتُ الخواجة بصورة شيخ كان لي إرادة به، وكنتُ مُحِبّاً له، وكان ذلك الشيخ متوفياً، فعلمتُ تلك الصورة، وحسبتُ ما كان تلك الصورة إلّا في نظري، ثم سمعتُ من بعض الأصحاب أنهم رأوه بتلك الصورة، فكان في عقيدتي أن ذلك الخلع واللبس باختياره.

وسمع من الثقات، قال مولانا يعقوب الجرخي رحمه الله: ينبغي للطالب

(١) في (ب): بالخواجة.

(٢) في (ب): اليأس.

أن يجيء عند الشيخ مثل الخواجة عبيد الله أحرار، بمسرجة مهتأة بالدهن والفتيلة، لا تبغي شيئاً إلا الكبريت.

قال الخواجة أحرار. مولانا يعقوب الجرخي، والشيخ زين الدين الخوافي، قرأاً علم الظاهر في درسي واحد، عند مولانا شهاب الدين السيرافي. سألتني يوماً مولانا يعقوب، قال: سمعت يقول الناس: الشيخ زين الدين الخوافي يتوجه لحل الوقائع، وتعبير المنامات، ويبالغ في ذلك؟ قلت: أجل. فغاب عن نفسه لحظة، وكانت عادته يغيب ساعة فاعة، فلما أفاق قرأ هذا البيت:

أنا عبد الشمس المضيئة ما تنظرُ شمساً قولِي مُبيناً كلامي
لست^(١) ليلاً ولا تعبدتُ لليل فأريك الرؤيا التي في منامي^(٢)

• • •

(٤٥٢) علاء الدين الفجدواني(*)

الخواجة علاء الدين الفجدواني رحمه الله.

قال الخواجة عبيد الله أحرار: كان الخواجة علاء الدين الفجدواني من أصحاب الخواجة نقشبند، وأمره الخواجة نقشبند أن يصحب مع الخواجة محمد البارسا.

وكان له استراق قوي، وكان كلامه في غاية الحلاوة، وبعض الأرمغان يغيب في أثناء الكلام.

ولما أراد الخواجة محمد البارسا سفر الحج، أراد أن يكون الفجدواني

(١) في (ص): لمست.

(٢) ترجمة البيت في الحقائق الوردية ٤٧٧:

أنا إن كنت إلا عبد شمس وإن حدثت إلا عن مناهي
وما أنا ليل أو عبد ليل يربي المرء بالرؤيا يراها

(*) رشحات عين الحياة ٦٠، الحقائق الوردية ٤٤١.

رفيقه في سفره، والتَمَسَ واحدٌ من أكابر البلاد، وقال: ياخواجه، ملا علاء الدين رجلٌ كبير السن، وشيخ مُعَمَّرٌ ضعيف البدن، وإن تتركه من هذا السفر لا يبعد. قال الخواجه محمد البارسا: ليس لي احتياج إليه، إلاّ أني إذا رأيته أذكر نسبة العزيزان.



(٤٥٣) نظام الدين الخاموش^(*)

مولانا نظام الدين الخاموش، بمعنى الساكت.

هو من أصحاب الخواجه علاء الدين العطار، واجتمع مرة واحدة بالخواجه نقشبند في أوان تحصيل علم الطاهر في بخارى، مع واحد من علماء الظاهر، ثم صحب الخواجه علاء الدين العطار.

كان مُرتاضاً بأنواع الرياضات والمجاهدات، ويبالغ في تركية النفس، ونصفية القلب، قبل أن يصحب الخواجه علاء الدين.

وقال مولانا نظام الدين: لما عزمْتُ لزيارة الخواجه علاء الدين العطار أوّل مرة، استقبلي واحدٌ من أصحاب الخواجه نقشبند، فقال لي: يا نظام الدين، لعلّك تخرجُ من الزهد والتركية. فثقل عليّ كلامه، فلما دخلتُ عند الخواجه، قال الخواجه ما قاله، لكنّه ما ثقل عليّ كلامُ الخواجه.

قال مولانا ومخدومنا مولانا سعدُ الدين الكاشغري رحمه الله تعالى: كان جيبُ ثوبه دسماً على الدوام، وكنتُ متعجباً منه، ولا أعرفُ سببه، ثم علمتُ سببه أنّه كان مغلوبَ الحال، فلما يأكلُ الطعام، تنصبُ المرقّةُ على صدره، ويصيرُ دسماً.

وأيضاً عنه، قال: لما غلبَ عليه الحال، وأرادَ الخواجه علاء الدين العطار أن يُشغله بشغلٍ من أشغال الدنيا، حتى يفيق، وينقص حاله أمره بطبخ الطعام

(*) الشقائق العمابة ١٥٥، ١٥٦، رُشحات عين الحياة ٨٩، الحقائق الوردية ٤٦٠.

مع الجماعة، فأراد أن يرمي البقرة في القدر فطاحت، والمرة الثانية رمى البقرة في الموقد، فقال الخواجة علاء الدين قم، فمن أشغله الله وجذبته، أنا لا أقدر أن أمنعه.

قال مولانا نظام الدين: عزم الخواجة علاء الدين يوماً إلى زيارة قبر الخواجة محمد بن علي الحكيم الترمذي قدس سره، وأنا ما ذهبت معه، وفي المكان الذي كنتُ توجهتُ إلى روحانيته، حضرت روحانيته، فلما وصل الخواجة علاء الدين مزاره، ما وجد روحه في قبره، فعلم سبه، ورجع، فتوجه أن يتصرف في، فأنا أيضاً توجهتُ، فوجدتُ نفسي مثل حمامة، ووجدت الخواجة مثل بازٍ أشهب يُريد أن يأخذني، وأنا أشرد، وهو علي أثري، فاضطرتُ فبغاية الاضطرار التجأت إلى روحانية النبي ﷺ، فمُحيثُ في أنواره التي ما لها نهاية، فما بقي له مجالُ التصرف، فمرض من غاية غيرته، ولا يعرفُ أحدٌ سببَ مرضه.

وأيضاً عنه، قال: مرضَ واحدٌ من أحيائه بمرضٍ شديد، وقال مولانا: أذهب لعيادته. قال في الطريق: فلانٌ خدمني خدمةً حسنةً، فينبغي لي أن أحملَ مرضه. فلما جلسَ عند رأسه، وكان مضطجماً على وجهه، وما كان له قدرةُ التكلم والحركة، فتوجه مولانا إليه ساعةً، فقام، وجلس، وابتدأ الكلام، كأنه ما كان مريضاً، فلما رفع رأسه قال مولانا: مرضُك عليك، لأنك تكلمتَ كلاماً كثيراً. فقام من عنده، وقال في الطريق: لما حملتُ مرضه رأيت مرضه مرض الموت، فرديتُ مرضه عليه. ومات ذلك الرجل بذلك المرض.

وأيضاً عنه قال: إن ليلةً واحدٌ من المُكرين تكلمَ كلاماً كثيراً، وأنا كنتُ أردُّ جوابه، وكان بيني وبين مولانا مسافةٌ بعيدة، لا يمكنُ أن يسمعَ من هناك كلامنا، فلما أصبحتُ عنده، قال: البارحة صوتك شوشَ عليّ كثيراً. وقال: ينبغي أن لا تشتغلَ بكلامٍ أحدٍ، بل ينبغي أن تكونَ مشغولاً بوظائف باطنك.

قال الخواجة عبيد الله، أدام الله بقاءه: إن يوماً عزمْتُ إلى زيارته، فاستقبلني واحدٌ كان بيني وبينه معرفةٌ بالجملة، وكان ذلك الرجلُ يشربُ الخمر، وآثارُ شربه ظاهرٌ عليه، وحسني بالكلام، فلما وصلتُ عند مولانا،

قال: شربت الخمر يا عبيد الله؟ قلت: لا. فقال: كيف حالك؟ قلت: في الطريق لقيت رجلاً سكران، ووقعت المكالمة. فقال: هذا حاله الذي تأثرت به.

وأيضاً عنه قال: قال مولانا نظام الدين: كان واحدٌ من أكابر سمرقند من أحيائي، في غاية الإخلاص والمودة، فمرض مرضاً شديداً مُشرفاً على الموت، فجاء عياله، وأولاده ومتعلقاته، وبكوا عندي، وتضرعوا، فذهبتُ عنده، فلمّا توجّهتُ إليه كُشِفَ لي أنّه ما بقي من حياته شيءٌ إلا أن آخذه في الصمن، فأعطاه الله تعالى الشفاء والصحة، فبعدَ مرور الزمان اتّهمني الحُسادُ بتهمةٍ شنيعة، فصارت تلك التهمة سببَ إذلالي وإهانتني، وكان ذلك الرجل قادراً أن يدفع هذا الإذلال، لكنّه ما توجّه لحفظ حرمة، ورعاية جاهه، فثقلَ على خاطري، فأخرجته من ضمنِي، فخرّ ميتاً.

وأيضاً عنه قال يوماً: أخبرني أنّه حصلَ لمولانا مرضٌ، فلمّا دخلتُ عليه، كان مولانا يتحرّك من النفاضة، وكان عنده نارٌ يتدفّقُ بها، والبسوه أثواباً كثيرة، ولم تزل النفاضة، فجلستُ عنده ساعة، فجاء واحدٌ من أصحابه مبتلاً برداناً برداً عظيماً، فلمّا رآه مولانا، قال: دقّوه، لأنّ بردي من أثر برده. فلمّا فعلوا ما قال مولانا، زال نفاضةً مولانا مرةً واحدةً.



(٤٥٤) عبد الله الإمامي الأصفهاني (*)

الخواجة عبد الله الإمامي الأصفهاني رحمه الله تعالى، هو أيضاً من أصحاب الخواجة علاء الدين العطار قدّس سرّه.

قال عبد الله: لما وصلتُ بالخواجة أول مرة قرأ هذا البيت:

إنّ الكمالَ إذا استغرقتَ في الله وكن بلا أنتَ تعدو واصلاً ناهي

ذكر الخواجة عبد الله في بعض رسائله: إن طريق التوجه في هذه السلسلة هكذا: إذا أراد السالك أن يتوجّه بالطريق المعهود، ينبغي أولاً أن يتخيّل في

(*) رُشحات عين الحياة ٧٩، الحداثق الوردية ٤٥٧.

خياله صورة عنصرية ذلك الشخص الذي أخذ عنه هذا الطريق، ويشته حتى يظهر أثر حرارته، والسكر المعهود، فيتوجّه معها بجميع القوى والمدارك بالخيال إلى القلب، الذي هو عبارة عن حقيقة الجامعة الإنسانية، لأن جميع الكائنات، العلوي والسفلي تفصيله، وهو منزّعة عن حلول الأجسام، لكن وقع بينه وبين هذه القطعة اللحم نسبة خاصة، فينبغي أن يكون متوحّهاً بجميع المدارك والقوى إليه في الخيال، فيكون على الدوام حاضراً معه، ويجلس بطريق الحراسين بالدوام على مابه، أرجو من الله تعالى أن يحصل في هذا التوجه غيبة عن العلم، فينبغي أن يكون متوجّهاً إلى تلك الغيبة، فكن في تربيته، حتى لا يخطر خاطر، ولا تفكّر في أسمائه وصفاته تعالى، وإن جاء الخاطر بمقتضى البشرية ينفه، وبإحضار صور الشيخ ينفى الخاطر، فإذا وجدت النسبة تنفي تلك الصورة بنفسها، لكن لا ينبغي للمتوحّ أن ينفى صورة الشيخ

وأيضاً عنه قال. إن معنى الكلمة الطيبة، أن النفي راجع إلى نفي الكثرة، وصور الأشياء إلى عين واحدة؛ لأنه المقصود والمطلوب لجميع السالكين، والإثبات عبارة عن مشاهدة الواحد في الكثرات والتعددات، ف (لا إله) يعني هذه الصور المتوهمة التي تنفيها غيرية الحق، وكلّها راجع إلى أصل واحد، و (إلا الله) يعني هذا المعنى الواحد، يرى بهذه الصور.



(٤٥٥) سعد الدين الكاشغري (*)

مولانا سعد الدين الكاشغري^(١) رحمه الله تعالى، كان في أوائل الحال مشغولاً بتحصيل علوم الظاهر، وجمع الكتب المتداولة، وكان له جمعية

(*) رشححات عين الحياة ٨٩، ١١٤، الحقائق الوردية ٤٦١.

(١) الكاشغري: نسبة إلى كاشغر بالتقاء الساكنين، وهي مدينة وقرى ورساتيق يسافر إليها من سمرقند وتلك النواحي، وهي في وسط بلاد الترك. معجم البلدان.

صورية أيضاً، فلما حصل له طلبُ الطريق، تركه كله، وبالتجريد التام اختار
صحبة مولانا نظام الدين خاموش.

قال مولانا سعد الدين: كنتُ في خدمة وصحبة مولانا نظام الدين سنوناً
كثيرة، فحصل لي إرادة الحرمين الشريفين، زادهما الله تعالى تشريفاً وتكريماً،
فلما فويت، واشتدَّت تلك الإرادة، طلبت الإحازة من مولانا، فقال مولانا:
توجَّهتُ توجُّهاً، لكنِّي ما وجدْتُك في هذه السنة في قافلة الحجَّاج. وقبلها
رأيت مثله في الواقعات فكتبت متوهماً، وقال مولانا: لا تخف، إذا وصلت
بمولانا زين الدين تقول الواقعات التي رأيتها قبلُ كلها، لأنَّه رجلٌ متشرِّعٌ،
وجالس على جادة السنة. وكان مراده الشيخ زين الدين الخوافي رحمه الله، هو
كان شيخاً متعباً في تلك الأيام في بلاد خراسان، فلما وصلتُ خراسان، وقعَ
التوقُّفُ من عزم الحجِّ، كما قاله مولانا نظام الدين، فيسرَّ الله تعالى الحجَّ بعد
سنين كثيرة، فلما دخلتُ على الشيخ زين الدين، قلت الواقعات عنده كلها،
فقال زين الدين: بآبيني. قلت: الشيخ الذي أخذت عنه هذا الطريق في حيِّ
الحياة العنصرية، وأنت أمين، إن كنت تعرف يحوز هذا أبابيك؟ فقال
الشيخ: استخر الله. قلت: ما لي اعتماداً على استخارتي، أنت تستخيراً يا شيخ.
فقال: أنا استخيراً، وأنت أيضاً تستخير. فلما جنح الليلُ استخرتُ الله، فرأيتُ
في الرؤيا كأن مشايخ الخواجهكان نزلوا مقابر الهري، يقطعون الأشجار،
ويهدُّون الجدران، وآثَارُ القهر والغضب على وجوههم ظاهر، وكان الشيخُ
هناك، ففهمتُ المنع منهم، وفرغَ خاطري، فاسترحت، ونمت كنوم العروس،
فلما أصبحتُ ودخلتُ في مجلس الشيخ، قبل أن أتكلَّم شيئاً من الواقعة، قال
الشيخ: الطريق كلها واحدة، ومرحعُهم كلُّهم إلى أمرٍ واحد، فكن مشغولاً كما
كنت أولاً، وإن يقع لك مُشكلٌ أو ترى واقعةً، تقول ذلك عندي، أنا أمدُّك
بحسب القدرة والطاقة.

وكان على مولانا سعد الدين حالٌ قوي مستولياً عليه، لأنَّه بادٍ في توجُّهه،
يغيَّبُ عن سوى الله، ومن لا يكون له وقوفٌ ومعرفة، يحسبُ أنَّه ينعم،
وأول المرتبة لما وصلتُ في خدمة مولانا سعد الدين في مسجد الجامع جلستُ

عنده، وكما كان عادته يقيبُ لحظةً لحظةً، وأنا حسبتُ أنه ينعم، فقلت: إن
تستريح لحظةً يكون أحسن. فتبسم، وقال: ألا تعتقد أن لي غير النوم أمراً
آخر؟

وقال مولانا يوماً: بعضُ الصوفية لا يميّزون بين النوم واليقظة، إلا
بالخفة التي تحصل بعد النوم، والأحالة الاشتغال في النوم واليقظة، يكون
على طريق واحد، بل في حالة النوم يقوى الحال من جهة ارتفاع بعض
الموانع، ويحصل الصفاء، وتقوى النسبة. وكان ظني أنه يحكي عن حال
نفسه، والله أعلم.

ويحكي واحدٌ من أصحابه أنه قال. كنتُ في مجلس الوعظ والسماع يتغيّر
حالي، وأصيحُ وأنفجِعُ، وكنتُ مَحجوباً عن صدوره^(١)، فذكرتُ ذلك يوماً
عند مولانا، فقال: إذا فهمتُ وقتَ التغيّر توجّه إليّ، وأحضِرْ صورتِي في
خاطرِك. وفي تلك الأيام كان عازماً إلى سفرِ الحجاز، ويوماً كنتُ حاضراً في
مجلس الوعظ، ففهمتُ ابتداءَ التغيّر، فتوجّهتُ إلى مولانا، فرأيتُه دخلَ من
باب المدرسة، ووصلَ إليّ، ووضع يديه على كتفي، فخررتُ مغشياً، فلما
أفقتُ وفرغَ الواعظ من وعظه، وانتشرَ الناس، ووقع عليّ الشمسُ، وذلك اليوم
كان يومَ خميسٍ آخرِ خميس من رمضان، فحفظتُ تاريخه وقلت: إذا رجعَ
مولانا من مكة أقولُ عنده، فلما رجعَ مولانا من مكة ذهبَ عنده، وكان عنده
اجتماعٌ، فلأجله ما قدرتُ أن أتكلّمَ به عنده، فتوجّه إليّ، وقال: كان الخميس
الذي ما كان خميس آخر إلى عيد الفطر.

توفي رحمه الله تعالى، في أثناء صلاة الظهر من يوم الأربعاء السابع من شهر
جمادى الآخرة، سنة ستين وثمان مئة.



(١) في (ب): صدوره.

(٤٥٦) عُبِيدُ اللَّهِ أَحْرَارُ (*)

الخواجة عبيد الله أدام الله بركات وجوده على مفارق الطالبين .

كان في طبقة الخواجكان مظهر الآيات، ومجمع الكرامات والولايات، ورابطة الالتئام، واسطة انتظام سلسلتهم الشريفة قدس الله تعالى سره، وأرجو من الله تعالى أنه وأحاضه بركة وجوده، يمتد نظام هذه السلسلة إلى يوم القيامة، لكن الفقير يعرف أن أمثال هذا الكلام يكونون سوء الأدب، لكن لا بد لي أن أذكر بعض أحواله وأقواله التي ذكرها، في خلال المجالس، كما ذكرت أحوال وأقوال بعض المشايخ، فأذكر بعض المعارف والحقائق مما صدر منه .

قال الخواجة أحرار قدس الله سره : انقطاع القلب عما سوى الله دليل على مظهرية القلب لتجلي الحق سبحانه وتعالى بوصف الأحدية، لأن ظهور المعارف والحقائق، والأسماء والصفات متعذر قبل تجلي الذات؛ لأن قابلية قبول انعكاس أنوار تجليات الذات بلا انقطاع عما سوى الله تعالى، وعدم الالتفات مما كان محدثاً لا يتيسر، وانقطاع القلب عما سوى الله موقوف على تجلي الذات بوصف الأحدية، وحصول هذا المعنى بعد تحقق الإيمان بالله، وبرسوله، وبما جاء من عند الله، ومن عند رسول الله، على مراد الله، ومُراد رسول الله، وأسبابه الرياضية التي لا يمنعها الشرع، ودوام الذكر، مع وجدان المذكور بوصف الانكسار، والخضوع، وأتباع رسول الله ﷺ، ظاهراً وباطناً، بالوجه الأتم والأكمل، لكن أقوى الأسباب في تحصيل هذه النسبة^(١)، بمجالسة الجماعة التي تكون بواطنهم مظهر هذا التجلي، وفي استيلاء هذا التجلي، يخفى وجود الغير والشئ عن نظر بصيرته، ومشاهدة الغير بالكلية مرتفعاً، وبالفناء الحقيقي زال الشعور عن الأغيار، وبعد الفناء الحقيقي،

(*) رَشَحات عين الحياة ١٦٨، الشقائق النعمانية ١٥٥، الحقائق الوردية ٤٧٨، جامع كرامات الأولياء ١٢٥/٢ .

(١) في (ب): هذه الشئنة .

أبقاه الله بالوجود الموهوب الحقاني، وأفاق من السكر إلى الصحو، فيكون واسطة الهداية لغيره، وفي هذا المقام، لا يحجبه شيء عن شهود الله تعالى، فينبغي للأذكى أن يجتهدوا في تخليص حبّ الأكوان؛ لأنّ الحجاب الحقيقي هو التعلّق بالأكوان، وأسبابها، فينبغي للطالب أن يجتهد حتى يجد الخلاص^(١) عن الأكوان، ويبلغ في ذكر الله تعالى، ولا يجوز الإهمال والتقصير فيه، وإن وجد الاستعداد في صحبة أرباب الشهود، صحتهم بمراعاة الأدب، فإن زمان انقطاع القلب عن سوى الله، زمان الوصول والشهود، فلما انقطع القلب عن حب الغير والسوى فما بقي إلا هو:

البؤس والبلوى مرّان لا تبصرهما حلوان إلا به^(٢).

فبعد نفي ما دون الحق، وعدم الالتفات عمّا سوى الله، لا يبقى إلا الله.

إذا كان سيفُ الله في قتل غيره جرى فذهات الغير أمرٌ محقّق
ويذهب كلُّ ما عدا الله وحده بلا غير والأكوان أجمع تُحرق

وزمان الغيبة عمّا سوى الله تعالى في الحقيقة زمان الوصول والشهود، والوجود لا يكون أزيد منه بحكم، «إنما الأعمال بخواتيمها»^(٣)، وإنّ أرباب الكشوف والشهود لا يعدّون أرباب الذوق قبل التمكين من البالغين، لأن ظهور هذا المعنى مقدمة الفناء، والمبشر بظهور تبشير صبح السعادة، ووصول من مطلع الأحذية هو الاستغراق، والاستهلاك في شهود ذات الله تعالى بلا مزاحمة الشعور بوجود الغير، وإن يقع الترقّي في هذا المقام، ينقطع شعوره أيضاً عن ذوق تجليات الأسماء، فإليه أشار ذلك الشيخ أنّ السالك يمكن أن يتّصف بأوصاف الله، وهو بعد غير واصل، لأنّ المقصود من الوصول شهود الذات بعدم شعور الغير، ومرتبّة أنصاف الأسماء، هو مرتبة تجليات الصفات بلا كثرة

(١) في (ص): يجد الإخلاص.

(٢) في (ص): البؤس والبلوى أمران لا تبصرهما إلا به.

(٣) رواه البخاري في صحيحه (٦١٢٨) عن أبي سهل الساعدي.

متعذّر من وجه، وإن تريد مقام الحضور، وتأمّن المكرّ ووسوسة الشيطان، بل الملك لا يكون مُطلّماً على حضورك، بل لا تكون نفسك واقفةً عليه، فينبغي أن تصاحب من يكون قلبه مستغرقاً في ذكر ذاته تعالى وتقدّس، وكان فارغاً عن نفسه، ولهذا المعنى يعبّر بعضهم بالشهود، وبعضهم بالوجود، وبعضهم بالتجلّي الذاتي، وإن لم تحصل هذه السعادة، ينبغي أن يكون مشغولاً بذكر الله تعالى، أو بطريق التوجّه، وجذبه الخواجكان، فجميع الأوقات تكن همّتك مستغرقة فيها فيتصل بهذه الدولة العظمى، فلا يتصور فوقه مقام، ليس وراء الله منتهى، وإلى ربك المنتهى، وليس وراء عبادان قرية:

ليس للعاشق غمٌ لا ولا راحةٌ إلا وهو يستكملهما
لا ولا أجره في خدمته عنده إلا هو فاعلم وافهما
فإذا استنزّه في مفرج فهي الوداء لا العشق كما^(١)
فالهوى شعله نارٍ أحرقت ما سوى الحب تدعه عدماً

فينبغي للسالك أن يكون حاضراً، وواقفاً على خروج نفسه ودخوله، حتى لا يقع الفتور في حضوره تعالى، إلى أن يصل إلى حالة يكون له هذا الحضور دائماً بلا تكلف وتأمل، بل إن أراد بالتكليف أن يخرج من هذا الحضور، لا يقدر، وذلك الحال يتولي عليه بعض الأوقات، حتى لا يكون له خسر عن نفسه، ولا يعرف بالوقوف القلبي، فينبغي بعد الإفاقة يكون متوجّهاً، حتى لا يحصل فتور في حضوره بواسطة بعض العوارض النفسانية، ودوام الالتجاء والافتقار بصفة الإنكار إلى جنبه سبحانه وتعالى سبب قوي لحصول نسبة الحضور، فينبغي أن تطلب ثبوت الحضور بالافتقار إلى الحق سبحانه وتعالى، وإن صرف أحد عمر الأبد في تحصيل هذا الأمر، وحفظ الحضور أدى حقه، ووقع في شأن هذا الأمر غريم لا يقضى دينه، فإن معنى المشاهدة ليس هو الذي يرى الله تعالى بحاسة البصر؛ لأنه لما يتجلّى الله تعالى، لمعة من الأنوار الذي لانهاية له، فالأرواح والأشباح كأن لم يكن موجوداً فلا يكون له اسم

(١) في (ب): كالعشق كما.

ولا رسم ولا أثر، بل بمعنى حضور القلب بحقيقة الذكر المتزّه عن الحرف والصوت، فيترقى بواسطة مداومة الذكر إلى درجة لا يسع قلبه غير الله تعالى، ويقال في هذا الحال: القلب مُشاهد، والحقُّ شاهد، ولا يجد كمال الذوق إلا بعد زوال وصف الحضور، فينبغي الحضورُ بعدم الشعور بالحضور إلا بقدر^(١) شعور الحضور، يكون نقصٌ بحضور الله تعالى؛ لأنَّ ذات الله تعالى أوسع وأكبر أن يسعها بصيرة القلب، فكيف يجوز أن يبصره بحاسة البصر؟ ومن هنا لا يزول الظلم من المتعطين إلى زلال الوصال، بل يزيد ذلك العطش، والله أعلم بحقائق الأمور.

وقع الكلام ليلة في محبة الذات، فقبل: هو عبارة عن ارتباط وتمشّي إلى الله تعالى، ولا يُعرف سببه، ولا موجب له، بل يجد في نفسه ميلاً وانجذاباً لا يقدر أن يدفعه. فقال الخواجة: هذه نسبة وجدتها في ولدين، كانا في نواحي التاشكند، كان أحدهما يجيء ويجلس بعيداً من حلقة الأصحاب، وينكس رأسه، فإذا قمت إلى الوضوء، يُبادر إلى الإبريق، ويصب الوضوء على أعضائي، فلما فرغت من الوضوء، سأله: بأي سبب تجيء هنا؟ وما مرادك من صحبة هذه الطائفة؟ قال: أنا أيضاً لا أعرف، لكنني لما أجيء عندهم أجد في قلبي انجذاباً إلى الله تعالى، وقلبي يكون فارغاً عن جميع مطالب الدنيا والآخرة. والولد الثاني كان له صورة حسنة، بغاية الملاحة والصباحة، وكان مختلطاً بأصحابي، وكان أكثر الناس يحبونه، للتمشّي والمحبة، وأصحابي أيضاً كانوا مطعنين، فقلت لأصحابي: امنعوا باللفظ، حتى يتخلص من التهمة. فبالقوا له، وما امتنع، فبكى واضطرب اضطراباً كثيراً، فقال الشاب: ما الفائدة لكم إن لم أجيء عندهم؟ وإذا خرجت من عندهم يحصل لي التشويش والوسوسة، وأخرج من الجمعية. فاعتذروا منه، وكان عندهم حتى صار مغلوباً، وفي المشي ينسى طريق بيته، ويدخل في بيت الناس، وإن كان لي حاجة به، وأخرج من البيت وكان على بابي، أو كان في طريق يجيء

(١) في (ب): بالحضور لا بقدر.

هندي، وإن أردت أن أمره بخدمة كان مشغولاً بتلك الخدمة، أو كان فارغاً فيها.

وقال الخواجه: انفكاك طير اللاهوتية المحبوس في قفص الناسوتية غير مؤثر للجذبة التي هي لازم مقام المحبوبة، حصوله مربوط باتباعه ﷺ، فعليك باتباعه ﷺ إن كنت متوجّهاً إلى حقيقة الحقائق، التي لها وجه في كل موجود، وبه تحققت الموجودات؛ كانه إشارة إلى: ﴿وَقَوِّ الْمَشْرِقَ وَالْمَغْرِبَ فَأَيْنَمَا تُولُوا فَتَمَّ وَجْهُ أَقْوَمُ﴾ [البقرة: ١١٥]، لهذه الحقيقة، فافهم من هنا: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ﴾ (الحديد: ٤).

الله أقرب من روعي إليّ وما يُدرّكه إلا الذي في عرفه خَبَرٌ وحلاوة الحياة توجد من الذي يكون قلبه فارغاً عن الدنيا، ومستأنساً بذكر الله، فإن حرارة القلب لا تتركه أن يحوّل حبّ الدنيا إلى حريم القلب حتى يصير فكره وغمّه الحق سبحانه وتعالى، وللقبض^(١) الأول مظاهر كثيرة، ولكل موجود نصيب من تجلّي الذات، يقال له وجه خاص، ولهذا الوجه انجذاب حاصل إلى الله تعالى، وبدوام التوجّه يخلص من تصرفات اسم المضل، بتأثير اسم الهادي، وانجذابه على الدوام بالذات المقدّسة، فينفي عن نفسه، ويلحق بالمهيمن، فلا يرى ولا يعلم غير الله تعالى، ونعوذ بالله إن كان بتأثير اسم المضل انجذاب الذات فيفقد الطريق المستقيم، فيلحق بنفسه، فلا يرى ولا يعلم إلا نفسه، ولا يفعل شيئاً إلا يزداد ظلمة على ظلمة، فيكون على الدوام محجوباً، ومنوعاً من شهود وحدانيته، فلا يكون له روح في الطاعات، بل لا يكون له طاعة أصلاً، فيكون مستعداً ومهيأً لجميع عذاب الدنيا والآخرة، صورة ومعنى، فأسباب الخلاص من هذه البلية التوبة النصوح، ومباشرة الأعمال الصالحة، فالأولى أن يختار صحبة من كان مُشرفاً لتجلّي الذات بالصدق التام، والإخلاص، وينفي نفسه فيه، رزقنا الله وإياكم.

ثم قال: هل تعرف من الشيخ؟ الشيخ الذي ينفي عنه ما لا يكون فيه رضا

(١) في (ص): وللقبض.

النبي ﷺ، وما لا يكون من النبي ﷺ، لا يكون له، فلا يكون له إلا أخلاق النبي ﷺ، بل نفسه وإرادته متفياً عنه، وصارَ مرآة لا ينطبع فيها إلا أخلاق النبي ﷺ، وصفة أوصافه ﷺ، فبأنصاف أوصاف النبي ﷺ صار مظهر تصرف الحق سبحانه، فيتصرف في بواطن المستعدين بتصرف الله، وكان خالياً عن مُرادِه، باقياً على مراد الله، شعر:

عَرَفْتُ مَحْبُوبِي الَّذِي عَاقَبْتُهُ أَذْهَبَتْ نَكْهَتُهُ طِبْنَ الْأَزَلِ

فالمريدُ من احترقت إرادته بنار الإرادة ولا يبقى له مُراد، ومرآة الشيخ ترى جمال مراد المحبوب في بصيرة القلب، يتحول وجه القلب عن جميع الجهات، فما بقي له قِبْلَةٌ إِلَّا جَمَالُ الشَّيْخِ^(١)، وأعرضَ عن الكل، ويعتقد السعادة في قبوله، والشقاوة في رَدِّهِ، فلا يبقى له توجُّه، ولا غرض إِلَّا الشَّيْخ. شعر:

مَنْ كَانَ مَنْظُورُهُ فِي الدَّارِ لَيْسَ بِمَحْتَاجٍ لِمَفْتَرِحِ^(٢) الْبُتَانِ وَالزُّهْرِ

وإن سأل: ما التوحيد؟ قال: تخليص القلب، وتجريدُه عن مُطالعة الغير.

وإن سأل: ما الوحدة؟ قال: فراغ القلب عن العلم، والشعور بوجود غير الله تعالى.

وإن سأل: ما الاتحاد؟ قال: الاستغراق في ذاته تعالى.

وإن سأل: ما السعادة؟ قال: الخلاص عن نفسه، برؤية الله تعالى.

وإن سأل: ما الشقاوة؟ قال: أن يرى نفسه، وينسى الله تعالى.

وإن سأل: ما الوصل؟ قال: ينسى نفسه بشهود نُور وجوده^(٣).

وإن سأل: ما الفصل؟ قال: انفصال السر عن غير الله تعالى.

(١) في (ب): شيخه.

(٢) في (ب): لمفترج.

(٣) في (ب): بشهود نور الله.

وإن سأل: ما الشكر؟ قال: حال يرد على القلب، فيظهر بغلبته ما لا يجوز إظهاره.

قال الخواجه عبيد الله: كان مولانا حسام الدين الشاشي، من أصحاب الأمير حمزة ولد الأمير كلال رحمه الله تعالى، في استغراقي تام، فكلفوه قضاء بخاري، فكنتُ بعض الأوقات أحضر محكمته، وكان مقابلته شباك، كنتُ أجلس هناك، وهو لا يراني، وإذا أنظر إليه، فما رأيته غافلاً أو ساهياً عن الله تعالى.

وأيضاً قال الخواجه عبيد الله: قال مولانا حسام الدين رحمه الله. أحسن التلبس والتلبس في هذه الصورة الإفادة والاستفادة^(١) بصورة العلم.

وأيضاً عنه قال. رأيْتُ الخواجه نقشبند في الرؤيا كأنه تصرّف فيّ، وأنا خرجتُ عائياً، فلما أفقتُ ما رأيته، فمشيت على أثره، فالتفت رجلي، فوصلتُ إليه بالمشقة والمحنة، فقال: بارك الله فيك

وأيضاً عنه قال: مرة أخرى رأيْتُ في المنام الخواجه محمد البارسا قدس الله سره، فأراد أن يتصرّف فيّ، فما تيسرَ له، لأنني قبل هذا تصرّف فيّ الخواجه نقشبند.

وأيضاً عنه قال: لما وصلتُ بخاري دخلتُ عند مولانا حسام الدين بن مولانا حميد الدين الشاشي، وكان لي في تلك الأيام اضطراب وقلق، فقال مولانا حسام الدين: إن حقيقة المراقبة هي الانتظار، ونهاية السير عبارة عن هذا الانتظار، فبعد تحقق هذا الانتظار، ظهوره عن غلبة المحبة دليل طريق الانتظار^(٢).

ألقم الممّ إذا لم تجدد الشكر إذ تذكره
السماء نسبها سُفلى إذا ذكر العرش وما يقطره^(٣)

(١) في (ب): الاستمادة.

(٢) في (ب). إن حقيقة المراقبة هي الانتظار، ونهاية الانتظار ظهوره عن غلبة المحبة، ذلك طريق الانتظار.

(٣) في (ب): يقطره.

وهي العليا إذا ما ذكرت نسبة الأرض فمن يُنكره

فأمثالنا الفقراء، إن لم يُمَيِّزْ لهم سبيل الذوق والوجدان، فأولى وأحرى أن
أكون^(١) مشغولاً بغير هذا الكلام، رزقنا الله وإياكم انتظاراً به يغنينا عنا بحرمة
محمد ﷺ.

فإذا علمتم طريق الخواجكان وأصحابه، وذكر بعض أحوالهم وأقوالهم،
بالخصوص طريقة الخواجة نقشبند قدس سره، وإن اعتقادهم اعتقاد أهل السنة
والجماعة، وإطاعة أحكام الشرع، واتباع سنن سيد المرسلين ﷺ، ودوام
العبودية التي هي عبارة عن دوام الحضور لجناب الحق سبحانه وتعالى،
ولا يزاحم الشعور لوجود الغير، فمن يُنكر وينفي هذه الطائفة العليا الخواجكان
عسى أن يكون باعته ابتلاء بظلمة الهوى، وبدعة الظاهر والباطن، ورمد الحمد
والعصية، وعسى نظر بصيرتهم، فلا بد أن لا يرى أنوار هدايتهم، وآثار
ولايتهم، ويظهر عسى جحودهم وإنكارهم، من آثار أنوارهم التي ملأت
المشرق والمغرب، هيهات، هيهات.

النقشبندية سادتنا أئمة الفضل وقوادته^(٢)
لهم طريق ما اهتدى غيرهم إليه حتى عز مرتادُه
لا تُنكر الإنكار من قاصر كل أمر مُشغف زاده
من نهج خاف يسيروا به للحرم المحفوظ^(٣) قصاده
فإن بدا التقصير من قاصر فلما استوقفه عاده



(١) في (ص): أخرى أن لا أكون.

(٢) في (ص): الفضل وقواده.

(٣) في (ص): المحفوظ.

(٤٥٧) أبو الحسن البُستي (*)

الشيخ أبو الحسن البُستي^(١) رحمه الله تعالى، هو من أصحاب الشيخ أبي علي الفارمَدي، وكذلك الخواجة يوسف الهمداني من أصحابه قدس الله أسرارهم.

وهذا الرِّباعيُّ المشكَّل من رسائل^(٢) عَيْن القضاة الهمداني، كان عن أبي الحسن البُستي:

نقطةٌ قد علمتها وجارزتُ عنها وهي الثُّورُ الأسود البَهار^(٣)
وهي من فوقِ فوقٍ لم يسق هذا لا ولا ذاكَ النهي^(٤) أسرار



(٤٥٨) حسن السَّكاكي السُّمَّاني (**)

الشيخ حسن السَّكاكي السُّمَّاني^(٥) رحمه الله تعالى، كان من أصحاب الشيخ أبي الحسن البُستي.

والخانقاه السكاكية التي كانت بسمنان، والشيخ ركن الدين علاء الدولة في أوائل حاله كان مُتَكفِئاً فيها، وبعض أملاكه أيضاً وقَّت عليها، هي الخانقاه المنسوبة إلى الشيخ حسن السكاكي.



(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(١) البُستي نسبة إلى بُست مدينة من بلاد كابل بين هراة وخرزنة، وهي حنة كثيرة الأنهار. معجم البلدان، الباب.

(٢) في (ب): وهذا الرِّباعي المشكَّل الذي علم من رسائل.

(٣) في (ص): النهار.

(٤) في (ص): والنهار.

(**) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(٥) السُّمَّاني نسبة إلى سمَّان، وهي مدينة من مدن قومن، بين الدامغان وخوار الري.

(٤٥٩) محمد بن حمويه الجويني (*)

محمد بن حمويه الجويني^(١) رحمه الله تعالى، كنيته أبو عبد الله، كان من أصحاب أبي الحسن البستي، وكان عالماً بعلوم الظاهر والباطن.

ذكر عين القضاة في بعض مکتوباته: ما كان أحدٌ من هذه الطائفة أعلمَ منه بعلوم الظاهر، والإمام أبو حامد الغزالي، وأخوه أحمد الغزالي، كانا مثله، والإمام محمد بن حمويه أيضاً مثلهم، وما أعرف أنه كان يعلمُ العلم، لكنه كان كبيراً في السلوك، وله كتابٌ في التصوف اسمه «سلوة الطالبين»^(٢)، أدرج فيه حقائق ودقائق كثيرة من هذا الطريق.

(٤٦٠) عين القضاة الهمداني (**)

عين القضاة الهمداني قدس الله سره، كنيته أبو الفضائل عبد الله بن محمد الميانجي^(٣)، وعين القضاة لقبه.

صحب الشيخ محمد بن حمويه، والإمام أحمد الغزالي أيضاً.

وكمالات الظاهر والباطن تظهرُ من تأليفاته التي بالعربية والفارسية، وأدرج

(٥) الأنساب ٢٣٠/٤، المتظم ٦٣/١٠، اللباب ٣٩٢/١، العبر ٨٣/٤، سير أعلام النبلاء ٥٩٧/١٩، الوافي بالوفيات ٢٨/٣، الداية والنهاية ٢١١/١٢، شذرات الذهب ٩٥/٤.

(١) الجويني نسبة إلى جوين ناحية كبيرة من نواحي نيسابور، تشمل على هذه قرى يقال لها كوين فمرت جوين. اللباب.

(٢) هو: «سلوة الطالبين في سيرة سيد المرسلين ﷺ» شذرات الذهب.

(**) معجم البلدان ٢٤٠/٥ (ميانه)، طبقات الشافعية للإسوي ٤٠٥/٢، العبر ٦٥/٤،

طبقات الشافعية للسكي ١٢٨/٧، شذرات الذهب ٧٥/٤.

(٣) الميانجي نسبة إلى ميانة بلد بأذربيجان.

فيها كشف الحقائق وشرح الدقائق، ما ذكر أحد مثله.

وظهرت عنه خوارق العادات؛ مثل إحياء الموتى، وإماتة الأحياء

وكان بينه وبين الشيخ أحمد مكاتبات ومراسلات، ومن جملتها كتب الشيخ أحمد له رسالة ما كان لها بظير في الفصاحة والبلاغة.

ذكر عين القضاة في كتاب «زبدة الحقائق»^(١): لَمَّا مِلْتُ عن العلوم الرُّسْمِيَّة، وتوجَّهت لمطالعة كُتُب حَجَّة الإسلام، فكُنْتُ على ذلك أربع سنين، فَلَمَّا حَصَلَ مقصودي من مطالعتها، حسبت أني وصلت بأقصى المطالعة، فقلتُ لنفسي:

انزل بمنزل زينب ورياب واربع فهذا مريع الأحاب

فقرَّب أن يقطع مني الطلب، فمرَّ عليَّ منةٌ كاملة، فجاء مولانا الشيخ الإمام سلطان الطريقة أحمد بن محمد الغزالي رحمه الله إلى همدان التي بها وطني، فظهرَ عليَّ أشياء بركة صحبته في مدَّة عشرين يوماً، فما بقي مني، ومن طلبني شيء إلا ما شاء الله، فالآن ليس لي طَلْتُ إلا الفناء فيها، وإن كان لي عُمُومُ نوح، ويفنى عمري كُلُّه فما فعلتُ شيئاً، وذلك الشيءُ أحاطَ بالعالم، فما يقعُ نظري على شيءٍ إلا رأيتُه تعالى وتقدَّس، وإن زادَ عليَّ شيءٌ فلا يُبارك عليَّ.

وأيضاً قال: حضرت يوماً مع أبي، وقرأ مع جماعة من أكابر أهل البلد في بيت مقدم الصوفي، فقمْتُ أرقص، وقرأ أبو سعيد بيتاً، فقال أبي: رأيتُ أحمد الغزالي يرقصُ معك، ولباسُه كذا وكذا. ثم قال أبو سعيد: تمتُّ نفسي الموت. فقلت: مُت. فخرَّ ميتاً، وكان مفتي الوقت حاضراً، قال: كما أمتُ تفكَّرُ أن تُحيي الموتى ١٩. قلت: من الميت ٩. فقال: الفقيه محمود. فقلت: يا الله، أحيي محمود الفقيه. فأحياه الله تعالى في ساعة واحدة.

وأيضاً عنه قال: يا أيُّها الإخوان، إن رأيتُم فعلاً منسوباً إلى غير الله تعالى

(١) زبدة الحقائق. فارسي وعربي، وهو مختصر، من مئة فصل، مشتمل على تحقيقات شريفة ومباحث لطيفة دقيقة، كشف فيه الغطاء عن الأصول الثلاثة التي تعبد الله تعالى باعتمادها كافة الحالات. كشف الظنون ٩٥١.

فاعتقدوا أنه مجازي لا حقيقي، لأن الفاعل الحقيقي هو الله تعالى، كما قال تعالى: ﴿ قُلْ يَتَوَفَّنَا اللَّهُ بِمَا عَمَلْنَا ﴾ [الأنعام: ٦١]، تحسبه مجازياً، وحقيقته: ﴿ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا ﴾ [الزمر: ٤٢]، فهداية الخلق من محمد ﷺ مجازي، وإضلال إبليس مجازي: ﴿ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ ﴾ [النحل: ٩٣]، بحسب^(١) الحقيقة إبليس يضل الخلق، فمن أضله؟ فلاجل هذا قال موسى صلوات الله وسلامه عليه: ﴿ إِنِّي إِلَافُتُنْكَ ﴾ [الأعراف: ١٥٥] .

الظلم والجور من بلغار قد أتيا فينبغي حملهُ حقاً لأهليه وليس ذلك من بلغار بل سبب كانوا وما ذاك إلا الله موته^(٢) ففتنتي والبلا منه ولا أحد يطيق لكن مُرادُ الله يقضيه



(٤٦١) بركة الهمذاني^(*)

الشيخ بركة الهمذاني رحمه الله تعالى .

كان عين القضاة الهمذاني يحكي عنه في مصنعاته، أنه قال: كان الشيخ بركة لا يعلم من القرآن شيئاً إلا الفاتحة، وبعض سور، وأيضاً كان لا يقدر أن يقرأ فصيحاً صحيحاً، ولا يعرف قال ولا يقول، بل لا يقدر أن يتكلم باللسان الهمذاني مربوطاً، لكنني أعرف أنه يعرف القرآن صحيحاً، وكيف^(٣) لا أعلم بعضاً منه، وذلك البعض أيضاً ما علمته في التفسير وغيره، بل علمته من خدمته وصحبته .

وأيضاً عنه قال: سمعتُ من أحمد الغزالي قال: قال أبو القاسم

(١) في (ب): تحسب .

(٢) في (ص): موليه .

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي .

(٣) في (ص): وكتب .

الكركاني: لما أراد أن يذكر اسم إبليس، يقول: خواجه خواجكان، رأس المهجورين. فلما حكيت هذه الحكاية عند الشيخ بركة قدس الله سره، قال: رأس المهجورين، أحسن من خواجه خواجكان.

وأيضاً عنه، قال: سمعتُ من الشيخ بركة يحكي عن واحد، قال لولده: يا ولدي، هل كنتَ لحية البقرة؟ قال: ما معناه؟ قال: معناه من يصبح، ويخطرُ في باله اليوم أجْدُ الكثير^(١)، وأفعلُ كذا وكذا. قال ولده: يا أبي، ما كنتُ إلا لحية البقرة.



(٤٦٢) فتحة(*)

الشيخ فتحة رحمه الله تعالى.

كان عين الفضاة، يذكر في مصنفاته: أنه كان ثقةً، وكان يحكي عنه.

قال الشيخ فتحة: إن الشر لا يلحق الخلق من الله تعالى.

وقال أيضاً: سمعتُ من الشيخ بركة قال: قال الشيخ فتحة: سمعتُ من إبليس يقول: إن اليوم لا يكون أحدٌ أسودَ الوجه والكساء إلا الشيخ فتحة. ويكي.

وأيضاً عنه، قال: الشيوخ الكُمل يعرفون عاقبة المريدين، أي مقامهم.

كما سمع كثيراً من الشيخ فتحة: فلانٌ يكون على قدم فلان، وفلانٌ على قدم فلان.



(١) في (ب): أجْدُ الكثر.

(*) لم أجِدْ له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٤٦٣) ضياء الدين أبو نجيب عبد القاهر الشهروردي (*)

الشيخ ضياء الدين أبو نجيب عبد القاهر الشهروردي قدس الله سره، كان عالماً في علوم الطاهر والباطن، وله مصنفات كثيرة، ونسبه يتصل بأبي بكر الصديق رضي الله عنه باثنتي عشرة واسطة، وسبب الطريق تتصل بالشيخ أحمد الغزالي رحمه الله تعالى.

ذكر في كتاب «آداب المريدين» له، قال: أجمعوا على أن الفقر أفضل من الغنى، إذا كان مقروناً بالرضا، فإن احتج محتج بقول النبي ﷺ: «اليد العليا خير من اليد السفلى»^(١). قيل له: اليد العليا تنال الفضيلة بإخراج ما فيها، واليد السفلى تجدد المنقصة بحصول الشيء فيها، ففي تفضيل السخاء والعطاء دليل على فضل الفقر، فمن فضل الغنى للإنفاق، والعطاء على الفقر، كان كمن فضل المعصية على الطاعة لفضل التوبة.

وفي «تاريخ الباقمي»^(٢): قال واحد من أصحاب الشيخ أبي نجيب الشهروردي: يوماً كنت ماشياً مع الشيخ في سوق بغداد، فوصلنا دكاناً جزاراً، وكان لحم كبش معلقاً في دكانه، فوقف الشيخ، وقال: يقول هذا الكبش: أنا ميتة بلا ذبيح. فخرّ الجزار مغشياً، فلما أفاق أقر بما قاله الشيخ، وتاب على يد الشيخ. توفي رضي الله عنه، في شهر سنة ثلاث وستين وخمسة مئة.

(*) الأنساب ١٩٧/٧، المتظم ٢٢٥/١٠، معجم البلدان ٢٨٩/٣، الكامل ٣٣٣/١١، اللباب ١٥٧/٢، وفيات الأعيان ٢٠٤/٣، سير أعلام النبلاء ٤٧٥/٢٠، المعبر ١٨١/٤، مرآة الجنان ٣٧٢/٣، طبقات البكي ١٧٣/٧، طبقات الاسوي ٦٤/٢، الوافي بالوفيات ٤٨/١٩، البداية والنهاية ٢٥٤/١٢، الجرم الزاهرة ٣٨٠/٥، طبقات الشعراني ١٤٠/١، الكواكب الدرية ٢٥٠/٢، شذرات الذهب ٢٠٨/٤، هدية العارفين ٦٠٦/١، جامع كرامات الأولياء ١٠١/٢.

(١) رواه مسلم (١٠٣٦) في الزكاة، باب بيان أن اليد العليا خير من اليد السفلى، والترمذي (٢٣٤٤) في الزهد.

(٢) مرآة الجنان ٣٧٢/٣.

(٤٦٤) عمار بن ياسر (*)

الشيخ عمار بن ياسر قدّس الله سرّه، هو من أصحاب الشيخ أبي نجيب الشهروردي، وكان له كمالٌ في تكميل الناقصين، وتربية المُريدِين، وكشف الوقائع.

قال الشيخ نجم الدين الكُبرى في كتاب «فوائح الجمال»^(١): لَمَّا وَصَلْتُ لخدمة^(٢) الشيخ عمار، ودخلت الخلوة بإذنه، جاء في خاطري: قرأتُ علومَ الظاهر بالكمال، وانكشفَ لي أبوابُ الغيب، أُطلِعُ على المنبر، وأُؤدِّيهِ للطالِبِينَ، فما يَسُرُّ الله إتمامه، فخرجتُ من الخلوة، فقال الشيخ: أوّلَ صَحُفٍ نَبَيْتَكَ، وادخل الخلوة. فتجلّى على قلبي أنوارٌ باطن الشيخ، فوهبتُ الثيابَ للفقراء كُلِّهَا إلّا جَبَّةً واحدةً كانت على بدني، وجعلتُ الكتبَ وقفاً، وقلتُ لنفسي: هذه الخلوة قُبْرِي، والجَبَّةُ كَفْنِي، فلا يمكنُ أن أُخرجَ من هذه الخلوة. وعزمتُ أنْ تُشَوِّقَ نفسي للخروج أقطع هذه الجَبَّةَ قطعةً قطعةً حتّى ما يبقى ما يَسُرُّ العورة، فالحبَاءُ يَكُونُ مانعاً من الخروج، فنظر الشيخُ إليّ، فقال: ادخل، الآنَ صَحْتُ نَيْتَكَ. فَلَمَّا دَخَلْتُ الخلوة أتمَّ الله تعالى ببركة هِمَّةِ الشيخ، ففتح لي أبوابَ الفتحاحات بلا نهاية.

• • •

(٤٦٥) روزبهان الكبير المصري (**)

الشيخ روزبهان الكبير المصري قدّس الله سرّه، كان كازروني الأصل، وأقامَ في مصر، وكان مُريدَ الشيخ أبي نجيب الشهروردي، وكان أكثرَ

(*) مرآة الجنان ٤١/٤ (ضمن ترجمة نجم الدين الكبرى).

(١) فوائح الجمال رسالة فارسية، تأليف نجم الدين الكبرى. انظر كشف الظنون ١٢٩٢.

(٢) في (ب): بخدمة.

(**) كشف الظنون ٣٦٤.

الوقت^(١) في الاستغراق، والشيخ نجم الدين الكُبرى صحبه، واختار الرياضة الشاقة، ودخل في خلوات كثيرة بأمراء، والشيخ روزبهان زوجه بنته، فجاءه من بنت الشيخ روزبهان ولدان.

وفي كتاب «تحفة البررة»: سمعتُ شيخنا أبا الجئاب يقول: سمعتُ روزبهان بمصر يقول: قيل لي مراراً: اترك الصلاة؛ فإنك لا تحتاج إليها. فقلت: يا رب، إني لا أطيق ذلك، فكلفني شيئاً آخر.

• • •

(٤٦٦) إسماعيل القصري^(*)

الشيخ إسماعيل القصري قدس الله سره، كان أيضاً من أصحاب أبي نجيب الشهروردي، والشيخ نجم الدين صحبه، ولبس الخرقة منه، وهو من محمد بن مانكيل^(٢)، وهو من محمد بن داود^(٣) المعروف بخادم الفقراء، وهو من أبي العباس إدريس^(٤)، ومن أبي القاسم بن رمضان، وهو من أبي يعقوب الطبري، وهو من أبي عبدالله بن عثمان، وهو من [أبي] يعقوب النهرجوري، وهو من أبي يعقوب السوسي، وهو من عبد الواحد بن زيد، وهو من كميل بن زياد قدس الله تعالى أرواحهم، وهو من أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وهو من حضرة النبي ﷺ.

كذا ذكره الشيخ ركن الدين علاء الدولة السعدي قدس الله سره، في بعض مصنفاته.

• • •

(١) في (ب): الأوقات.

(*) مرآة الجنان ٤ / ٤٠ (ضمن ترجمة نجم الدين الكبرى)

(٢) في الأصل: مالكيل، والمثبت من مرآة الجنان ٤ / ٤٠، والصفحة ٧٤٥ من كتابنا.

(٣) في مرآة الجنان ٤ / ٤٠: داود بن محمد.

(٤) في مرآة الجنان ٤ / ٤٠: العباس بن إدريس.

(٤٦٧) نجم الدين الكُبرى (*)

الشيخ نجم الدين الكُبرى قدس الله سره، كنيته أبو الجَنّاب، واسمه أحمد بن عمر الخَيَوَقي^(١)، وكُبرى لقبه.

وقيل: لُقّبوه الكُبرى لأن أوان الشباب كان في تحصيل علوم الطاهر مشغولاً، وإذا وقعت المباحثة والمناظرة، كان غالباً، فلقّبوه بهذا السبب الطائفة الكُبرى، ثم غلب عليه ذلك اللقب، فحذفوا الطائفة، ولُقّبوه بالكُبرى. وهذا وجهٌ صحيح، نقله جماعة من أصحابه ممن يُوثق بهم.

وقال بعضهم: هو محدود، بفتح الباء الموحدة، أي هو نجم الكبراء، جمع تكسير لكبير، والصحيح الأول، كذا في «تاريخ الإمام اليافعي»^(٢) رحمه الله تعالى.

وأيضاً يقال له الوليُّ الفعال؛ لأنه كان في علبات وجده، من وقع نظرُهُ عليه يصلُّ إلى مرتبة الولاية.

دخل يوماً تاجرٌ في خانقاهه ليُغرِّخَ، وكان على الشيخ حالةٌ قويّةٌ، فنظر إليه، فوصل إلى مرتبة الولاية، فقال الشيخ: أنت من أيِّ بلاد؟ فقال: من البلد الفلاني. فكتب له إجازةَ الإرشاد، حتى يذهبَ في بلاده، ويجلسَ لمرتبة الإرشاد، ويهدي الخلائقَ إلى الحق.

ويوماً كان الشيخ جالساً مع أصحابه، فكان بارزٌ في الهواء خلف عصفورٍ

(*) سير أعلام النبلاء ١١١/٢٢، المعر ٧٣/٥، مرآة الجنان ٤٠/٤، طبقات الإسوي ٣٥٥/٢، طبقات السكي ٢٥/٨، الرامي بالوعيات ٢٦٣/٧، الكواكب الدرية ٣٧٠/٢، شذرات الذهب ٧٩/٥، هدية العارفين ٩٠/١، تاج المروس (جنب) و (كبر)، جامع كرامات الأولياء ٢٧٥/٢.

(١) الخيوي بفتح أوله، وقد يكسر، من قرى خوارزم.

(٢) مرآة الجنان ٤٢/٤

ليأخذه، فلما وقع نظرُ الشيخ على العصفور، رجعَ العصفور، وأخذ الباز، ونزل قدام الشيخ.

ويوماً كان كلامٌ في تحقيق أصحاب الكهف، والشيخ سعد الدين الحموي من مُريدي الشيخ، جاء في خاطره: هل يكون أحدٌ من هذه الأمة صحبته تؤثرُ في الكلب؟، ففهم الشيخ خاطره بنور الفراسة، وقام، وذهب على باب الخانقاه، ووقف، فاتفقَ أن جاءَ كلبٌ، وكان يُحرك الذنب، فنظرَ الشيخ إليه بنظر الموهبة، فحصل له التَّحْيُّرُ، وزال شعوره، فخرج عن العمران، وذهب إلى المقابر ويمسحُ الرأس على الأرض، وكان حواله قريبٌ خمسين أو ستين كلباً يجلسون أمامه^(١) بالتواضع والتذلل، ولا ينبع أحدٌ منهم، ولا يأكل شيئاً، فبعد ذلك مات ذلك الكلب، فأمر الشيخ أن يدفنوه، وبينوا عليه عمارة، فبنوا عمارة.

كان الشيخ رحمه الله في مدينة تبريز يقرأ عند واحدٍ من تلامذة محبي السنة كتاب «شرح السنة»^(٢)، فلما كان في آخره عند ختمه بمحضر^(٣) الشيخ وجماعة من العلماء، دخل عليه صوفيٌ لا يعرفه الشيخ، لكن من رؤيته حصل للشيخ تغييرٌ، حتى وقف عن قراءته، فسأل: من هو؟. قالوا: هذا بابا فرج التبريزي، الذي هو من جملة المَجْذُوبِينَ والمُحِبِّينَ للحقِّ سبحانه وتعالى. فكان الشيخ نجم الدين طول الليل مُضطرباً، ففي الصباح جاءَ عند الأستاذ، وطلبَ الرخصة لزيارته، فقام الأستاذ مع الجماعة، فلما وصل على بابهِ، وكان له خادم اسمه بابا شادان، فلما رأى الجماعة دخلَ عند بابا فرج، وأخبره، وطلبَ الإجازة،

(١) في (ب): قدامه.

(٢) شرح السنة للإمام حسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٦، قال محبي السنة. وهو كتاب يتضمن كثيراً من علوم الأحاديث وفوائد الأخبار المروية عن النبي ﷺ من حل مشكلها، وتفسير غريبها، وبيان أحكامها، وما يترتب عليها من الفقه، واختلاف العلماء. كشف الظنون ١٠٤٠.

(٣) في (ص): حضر.

فقال بابا فرج: إن كانوا ذاهبين إلى الله تعالى فيدخلوا. قال الشيخ نجم الدين: أنا كنت مُتتفعاً من نظر بابا، وفهمتُ كلامه، وأظهرتُ ما كان في ضميري، ووضعت اليدَ على الصدر، فالأستاذُ وأصحابه واقفون، فدخلنا عليه، وجلسنا عنده، فبعد لحظةٍ تغيَّر حاله، وظهر على صورته^(١) عظمةٌ ولمعانٌ مثلُ قرصِ الشمس، وانشقَّ الثوب الذي كان عليه، فبعد ساعةٍ رجعَ على حاله الأصلي، وقامَ ونزعَ ثوبه الذي كان عليه، وألبسني ذلك الثوب، وقال: ليس لك وقت أن تقرأ الدفتر، بل أنت تكون رأسَ دفترِ العالم. فتغيَّرَ حالِي وانقطعَ باطني عن غير الله، فلما خرجنا من عنده، قال أستاذي: من «شرح السنة» ما بقي إلا شيءٌ يسير أنتم، ثم أنت تعرف. فلما شهدتُ الدرسَ، رأيت بابا فرج دخل، وقال: إن بالأمس طويت ألفَ منزل من علم اليقين، واليوم رجعتُ إلى العلم! فتركت الدرسَ، واخترتُ الرياضة والخلوة، فكان يظهر عليَّ وارداتُ الغيب، والعلم اللدني. فجاء في خاطري: اكتب هذه الواردات حتى لا تضيع، فكتبتها، فرأيت بابا فرج دخلَ عليَّ، وقال: يشوشُ عليك الشيطان، لا تكتب. فرميتُ القلمَ والمحرَّبة، وفوّغتُ الخاطرَ عن الكلِّ.

والأمير إقبال السيستاني كتب كتاباً جمعَ فيه كلامَ الشيخ علاء الدولة، فنقل فيه عن شيخه، أن الشيخ نجم الدين الكبرى دخلَ همذان، وقرأ الحديث، وأجازه أستاذُه في الحديث، ولما سمعَ أنه في الإسكندرية رجلٌ مُحدثٌ سننُه عالي، ذهبَ إليه، وحصلَ له الإجازة، فرجعَ ورأى النبي ﷺ في الرؤيا، فطلبَ من النبي ﷺ كنيته، فكتاه ﷺ: أبو الجناب، فقال: أبو الجناب مخففة. فقال: بل مشددة. فلما انتبه، حصلَ له الانتباه أن يترك الدنيا، ويختار الفقرَ والتجريدَ، فخرجَ لطلبِ المرشد، وسافرَ في البلاد، وزار المشايخ، فما كان له عندهم نصيبٌ، فما حصلَ له الاعتقاد في أحدٍ؛ لأنه كان عالماً لا ينقادُ إلى أحدٍ، فلما وصلَ في بلاد خوزستان^(٢) في قرية درمول، فمرضَ هناك، ولم يجد

(١) في (ب) و (ج): ودخل على صورته.

(٢) في (ب): خوز.

منزلاً يَسْكُنُهُ، فَعَجَزَ، وسأل: من يكون في هذه البلدة مسلمٌ، أذهب عنده،
 يعطيني مكاناً حتى أستريح ؟. فقيل: هنا شيخٌ، وله خانقاه، وإن تذهب عنده،
 يخدمك. فقال: ما اسمه ؟. قال: اسمه إسماعيل القصري. فذهبتُ عنده،
 فأعطاني مكاناً على مقابلة دُكَّة الصوفية، فطال مرضي، فقال: مالي تعبٌ
 أكثر، ولا أتعب من سماعهم! لأنِّي كنتُ مُتكرراً من السماع، وما كان لي قوةُ
 التحويل إلى مكان آخر، فكانوا ليلةً في السماع، والشيخ إسماعيل من حرارة
 الحال والوجدان جاء عندي، وقال: تُريد أن تقوم ؟. قلت: أجل. فأخذَ
 بيدي، وعانقني، وذهب في وسط مجلس السماع، ودارَ بي زماناً، ثم أسندني
 على جدارٍ، فقلت في نفسي: أطيب الآن. فلَمَّا أَفَقْتُ، وجدتُ نفسي صحيحاً،
 كأنِّي ما كنتُ مريضاً، فحصل لي اعتقادٌ، فصباحه ذهب عنده الشيخ، وبابِيعته،
 ودخلت في السلوك، وكنتُ مشغولاً به، فلَمَّا حصل لي بعضُ أحوال الباطن،
 ووقفت عليها، فليلاً جاء في خاطري: علمتُ علم الباطن، وفي علم الظاهر
 أنت أقوى وأكثر من الشيخ. فلَمَّا أصبحتُ ناداني الشيخ، وقال: قم اذهب عند
 عمار بن ياسر. ففهمتُ أن الشيخ أطلع على خاطري، فما قلتُ شيئاً، وذهبتُ
 عند عمار، وسلكت السلوك عنده مدَّةً، وفي ليلةٍ جاء في خاطري مثلُ ذلك
 الخاطر، فصباحه قال الشيخ عمار: يانجم الدين، اذهب إلى مصر، عند
 الشيخ روزبهان البقلي؛ لأنَّه يُخرجك من هذه الأنانية بلطمةٍ واحدة. فذهبتُ
 إلى مصر، ودخلتُ في خانقاهه، فما كان الشيخ في الخانقاه، وصوفيَّته كانوا
 كلُّهم مراقبين، فما توجَّه أحدٌ إلَيَّ، وكان هناك واحدٌ واقف، فسألت: من
 الشيخ بينهم ؟. فقال: خرج الشيخ للوضوء. فذهبتُ عنده، فرأيت الشيخ
 يتوضأ بماء قليل، فجاء في خاطري: كيف يكونُ شيخاً، إن لم يعرف أنه
 لا يجوزُ الوضوءُ بهذا الماء القليل، ففرغ من الوضوء، ورشَّ الماءَ على
 وجهي، فغبتُ عن نفسي، فدخلَ إليَّ الشيخ في الخانقاه، ودخلتُ معه، واشتغل
 الشيخ بالصلاة، وكنت واقفاً على رجلي، منتظراً حتى يفرغ الشيخ من الصلاة،
 وأسلم عليه، فزادت تلك الغيبةُ، ورأيتُ القيامةَ قامت، وظهرتِ النارُ، ويرمون
 الناس فيها، وعلى الطريق ربوةٌ عليها رجلٌ جالس، ويقول لي: من تعلق

به^(١)، يخلّونه ولا يرمونه في النار. فأخذوني، وجزّوني، فلما وصلتُ عنده، قلت: أنا متعلّقُ به. فخلّوني، فطلعتُ تلك الربوة، فرأيتُ الشيخ روزبهان البقلي، فقربتُ منه، وخررتُ على رجله، فضربَ على قفائي لطمَةً، فخررتُ على وجهي، فقال: من بعدِ هذا لا تُتكر على المشايخ. فلما أفقتُ، ذهبتُ، وخررتُ على رجله، فضربَ أيضاً في حالِ البقظة لطمَةً في قفائي، وقال مثل الكلمة التي قالها في الغيبة، فخرجَ مني مرضُ الباطل مرةً واحدةً، فقال: ارجع عند الشيخ عمار، واخدمه. وكتبَ مكتوباً إليه، وكان فيه: أيُّ قدر يكون عندك نُحاسنٌ، أرسلُ إليّ أجعله ذهباً خالصاً، وأرسلهُ إليك. فجاء عند الشيخ عمار، وجلسَ عنده مدةً طويلة، فلما أنتمَ سلوكه، وأمره أن يذهب إلى خوارزم، فقال: أهلُ خوارزم منكّرين هذا الطريق، بل مُكّرين للمشاهدة^(٢) في الآخرة أيضاً. فقال: اذهب لا تبالي. فدخلَ في خوارزم، فانتشر طريقه، واجتمع عليه المريرون واشتغل بإرشاد الطالبين، فلما وصل كفارُ تانار إلى الحوارزم، فاجتمع الشيخُ بعريده، فكانوا أزيدَ من ستين ألفَ مريد، وشرّدَ السلطان محمد خوارزم شاه، والكفارُ يظنون أنه في خوارزم، فدخلوا خوارزم، فأمر الشيخُ بعضَ المريدين مثل الشيخ سعد الدين الحموي، والشيخ رضي الدين علي لالا، وغيرهما: أنتم تلحقوا بالبلاد التي كنتم فيها؛ لأنه قامت نارٌ من جانب المشرق، فتحرّقُ إلى قريبِ المغرب، وهذه فتنةٌ عظيمة، مثل هذه الفتنة ما ظهرت في هذه الأمة. فقال بعضُ أصحابه. إن تدعو لدفع هذه البلية، عسى أن يدفعَ اللهُ تعالى هذه البلية. فقال الشيخ: هذا قضاءٌ مُبرّمٌ، لا يدفعُهُ دعاءٌ. فقال أصحابه: إن الدّوابَّ حاضرين، إن كان الشيخُ يتوجّه إلى خراسان لموافقة الأصحاب لا يبعد. فقال الشيخ: أنا أَسْتَشْهَدُ هنا، ليس لي إذنٌ بالخروج. فأصحابه عزموا إلى خراسان، فلما دخلَ الكفارُ في خوارزم نادى الشيخُ بقيّة الأصحاب، وقال: قوموا على اسم الله تعالى نُقاتلُ في سبيل الله. فدخلَ

(١) في (ص): ومن يقول لي: تعلق به.

(٢) في (ب): المشاهدة.

البيت، ولبس الخرقة، وحزم الوسط، وكانت تلك الخرقة مفتوحة من جانب صدره، فملاً جانبي إبطيه من الحجارة، وأخذ الرُمح باليد، وخرج وقاتل الكفار، وتقاتل معهم، ورمى الحجارة حتى تفتت الحجارة كلها، فالكفار يرمون عليه النشاب، فوقع سهم على صدره، وأخرجه، ومات به.

وقيل: إنه وقت الشهادة أخذ قُرْعاً^(١) من كافر، فبعد شهادته أرادوا أن يَفْكُوا يده عن القُرْع، فما فك يده عن قُرْعِه، فقطعوا شعره.

وقال بعضهم: أشار مولانا جلال الدين محمد الرومي قدس الله سره، في غزلياته^(٢) إلى هذه القصة، ونسب نسبة نفسه إليه^(٣)، وقال:

أنا من مُعتبر كرام الماسي نأخذ الكأس باليد البيضاء
لست بالمفلسي الذي هُتِّ الأقصى بأخذ الأنعام أربالشاء
فيمناي كوب^(٤) خمرها الإيمان في شربها جلاء صداء
ويُسراي آخذ قُرْع الكافر لا أرى فض^(٥) به للسواء
وكانت شهادته قدس الله سره سنة ثمان مائة وستة.

وكان للشيخ مريدون كثيرون، وكان بعض منهم وحيه الدهر، ومقتدى الزمان، مثل الشيخ محمد الدين البغدادي، والشيخ سعد الدين الحموي، وبابا كمال الجندي، والشيخ رضي الدين علي لالا، والشيخ سيف الدين الباخري، والشيخ نجم الدين الرازي، والشيخ جمال الدين كيلبي.

وقال بعضهم: إن مولانا بهاء الدين ووالد مولانا جلال الدين الرومي أيضاً كان من أصحابه قدس الله أسرارهم.



(١) القُرْع: خصلة من الشعر. انظر القاموس (قُرْع).

(٢) في (ح): غزلياته.

(٣) في (ب): وأنسب نسبة نفسه إليه.

(٤) في (ب): كوب.

(٥) في (ب): لا رافض.

(٤٦٨) مجد الدين البغدادي (*)

الشيخ مجد الدين البغدادي قدّس الله سرّه، كنيته أبو سعيد، واسمه مجد الدين شرف بن المؤيد بن أبي الفتح البغدادي. وكان بغداديّ الأصل.

وخوارزم شاه طلب الطبيب من خليفة بغداد، فأرسل الخليفة أباه إلى خوارزم شاه.

وقال بعضهم: هو من بغدادك، وهي قرية من قرى خوارزم. وكان من مقربي السلطان.

قال الشيخ ركن الدين علاء الدولة قدّس الله سرّه: من قال إنه صاحب الشيخ امرد غير صحيح، بل كان رجلاً مُلتحياً، وصاحب صورة حسنة وجمال.

وشيخه أمره: ابتدء بتطهير الخلاء، وكانت أمّه طيبية، والشيخ أيضاً كان طيبياً، فأرسلت أمّه عند الشيخ واحداً، وقالت: ولدي مجد الدين رجل لطيف الطبع، وضعيف البنية، ولا يقدر على هذه الخدمة، فإن يأمرني الشيخ أرسل إليه عشرة عبيد من الترك يخدمونه خدمة المتوضّأ، وهو يخدم خدمة أخرى. قال الشيخ: قل لها هذا الكلام عجيب منك؛ لأنك قرأت علم الطب، فلو أصاب ولدك حتى الصفراء، وأطعمت الدواء العبد التركي، أتحصل الصحة لولدك ١٢.

قال الشيخ ركن الدين علاء الدولة: إن يوماً قال لي رجل من مريدي السلطان أبي يزيد، وكان صاحب السلوك: كيف كان هذا؟ أنت أتبعْتَ هذه السلسلة، وتركت أتباع أبا يزيداً. قلت: أنا لا أعرف هذا، لكن كنت يوماً أنوضاً، وفي أثنائه رأيت شقّ جدار القبلة، وظهر فضاء، فمن نورها أبصرت السماء، والكواكب، والمشتري، فسألت: ما هذا؟ فقال واحد: هذا نور أبي يزيد، فبعد ساعة رأيت سماء أخرى كانت نورانية مثل الشمس، قلت: ما هذا؟ قال واحد: هذا نور مجد الدين البغدادي. فتمجّب ذلك الرجل،

(*) كشف الظنون ١/ ٣٦١، تاريخ الأدب العربي ٤/ ٣٦٣.

فقلتُ: ما قصدتُ بهذا الكلام أن أُبينَ مراتبهما، أو أرجحَ أحدهما على الآخر، لكن لكلٍّ أحدٌ يكون وديعة إلى مشرب، فلَمَّا توجَّه إلى ذلك المشربِ ينبغي أن يكونَ تابعَ ذلك المشرب، ويكون ثابتَ القدم عليه، فبظهرُ عليه مراتبُ شيخه، وإلا على التحقيق تظهر المراتب في القيامة، وعلامةُ علو المرتبة في هذه النشأة في متابعة النبي ﷺ، ومن يكون متابعاً أكثر تكون رتبته أعلى وأرفع.

ويوماً كان الشيخُ مجد الدين جالساً مع الصوفية وكان مغلوباً سكراناً، فقال في حالة السكر: كنتُ ببيض البطِّ على ساحل البحر، وكان شيعي الشيخُ نجم الدين طيراً فرسَ جناح التربة على رأسي، ولَمَّا خرجتُ من البيضة، كنتُ ولدَ البطِّ، فدخلتُ البحر، وشيعي وقف على ساحله، فالشيخُ نجم الدين علمَ بنور الولاية، فقال: يموتُ في البحر. فلَمَّا سمعَ الشيخ مجد الدين خافَ من استماع هذا القول، ودخل عند الشيخ سعد الدين الحموي، فتضرَّعَ تضرُّعاً، وقال: لَمَّا يكونُ الشيخُ في انبساطِ الطبع، والاستراحة، والبسط، أخبرني حتَّى اعتذَرَ منه. فكان يوماً الشيخُ في حالة السماع، وكان مُنبسطاً، فأخبره الشيخ سعد الدين، فالشيخُ مجد الدين جاءَ حافياً، وملاً الطشت من النار، ووضعهُ على رأسه، ووقفَ في صفِّ النعال، فلَمَّا رآه الشيخُ بهذه الهيئة، قال الشيخ: لَمَّا اعتذرتُ بأدابِ طريقةِ الصوفية، فتموتُ مع الإيمان، لكن تموتُ في البحر، ويروح رأسك ورأسي ورأس رؤساء محالِك الخوارزم، ويخربُ العالم. فقبل مجدُّ الدين رجلاً الشيخ، وفي أقلِّ زمان ظهرَ كلام الشيخ.

وكان الشيخُ مجد الدين يوماً يعظُ الناس في خوارزم، وأُمُّ السلطان كانت امرأةً بغاية الحُسن والجمال، وبعضُ الأوقات تحضرُ في مجلس وعظ الشيخ مجد الدين، فالحُساد وجدوا الوقتَ الذي كان السلطان سكراناً من الخمر، فقالوا له: أُمُّك دخلتُ في عقد الشيخ مجد الدين بمذهب أبي حنيفة رضي الله عنه. فغضبَ السلطان غضباً شديداً، فأمرَ السلطان أن يُفرقوه في الدجلة، ففرَّقوه، فلَمَّا جاء الخبرُ إلى الشيخ نجم الدين تغيَّر حاله، وقال: إنا لله وإنا إليه راجعون، ولدي مجد الدين رموه في ماءِ الدجلة، ومات. فسجدَ وأطالَ سجدةً، فرفع رأسه من السجدة، وقال: طلبتُ من الله تعالى عوضَ دم مجد

الدين ينزعُ اللهُ مُلْكَ السُّلْطَانِ مُحَمَّدٍ، وَأَجَابَ اللهُ تَعَالَى دُعَائِي، فَأَخْبَرُوا السُّلْطَانَ، فَتَدَمَّ غَايَةَ النَّدَمِ، فَجَاءَ السُّلْطَانُ عِنْدَ الشَّيْخِ، وَطَشَتْ مِلَآنُ مِنَ الذَّهَبِ، وَحَطَّ فَوْقَهُ سَيْفٌ وَكَفَنَ، وَكَشَفَ الرَّأْسَ، وَوَقَفَ فِي أَسْفَلِ الصَّفِّ، وَقَالَ: إِنْ تُرِيدَ الدِّيَّةَ، فَهَذِهِ دِيَّتُهُ، وَإِنْ تُرِيدُ الْقَصَاصَ، فَهَذَا السَّيْفُ، وَهَذَا رَأْسِي. فَقَالَ الشَّيْخُ فِي جَوَابِهِ: ﴿كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا﴾ [الإسراء: ٥٨] إِنْ دِيَّتُهُ جَمِيعُ بِلَادِكَ وَرَأْسِكَ، وَيَذْهَبُ رَأْسِي مَعَ رَأْسِكَ، وَيَذْهَبُ رَأْسُ أَنَاسٍ كَثِيرَةٍ^(١). فَرَجَعَ السُّلْطَانُ مُحَمَّدُ أَبِيسَاءَ، وَعَنِ قَرِيبِ الْوَقْتِ خَرَجَ جَنْكِيزُ خَانَ، فَوَقَعَ مَا وَقَعَ.

وَبَوْمًا فِي مَجْلِسِ الشَّيْخِ مَجْدِ الدِّينِ قَرَأَ الْقَوَالَ هَذَا الْبَيْتَ شَعْرًا:
 يَا شَيْخُ ثَوْبُ الْحَسَنِ مَا أَحْسَكَ لَوْ شَدُّوكَ^(٢) فِي عُنْقِي نَخِيطُ أَخْضَرَ
 فَالشَّيْخُ أَخَذَ لَحِيَّةَ نَفْسِهِ، وَأَجْرَى الْأَصْبَعَ عَلَى خُلُقُومِهِ، وَقَالَ: إِنْ كَانَ خَطُّ وَاحِدٍ أَخْضَرَ عَلَى خَنْجَرَتِهِ. كَأَنَّهُ أَشَارَ بِهَا إِلَى شَهَادَةِ نَفْسِهِ، ثُمَّ قَالَ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ شَعْرًا:

أَرِيدُ فِي الْبَحْرِ الْمَحِيطِ فُطْسَةً أَغْرُقَ أَوْ أُسْتَخْرِجُ الدُّرَّ النَّقِيَّ
 فَالْشَّمْلُ هَذَا خَطَرٌ فَعَلَهُ يُبَيِّضُ أَوْ يَحْمَرُّ وَجْهِي عُنْقِي
 كَانَ فِي خِدْمَةِ الشَّيْخِ نَجْمُ الدِّينِ الْكُبْرَى قُدَّسَ سِرُّهُ فَقِيرٌ مِنْ قَرْيَةِ بَسْكَرْدَابَادٍ^(٣)، يُقَالُ لَهُ زَنْكِي الْبَسْكَرْدِي، وَكَانَ لَهُ مَقَامٌ عَالِيٌّ، حَتَّى إِنَّهُ إِنْ لَمْ يَخْرُجْ مِنَ الصَّوْمَةِ مَا يَحْصُلُ لِأَحَدٍ حَالًا وَلَا وَجْدًا وَلَا سَمَاعًا، فَبَوْمًا كَانَ هَذَا الرَّجُلُ فِي أَثْنَاءِ السَّمَاعِ، وَكَانَ هُنَاكَ طَائِفٌ بَعِيدٌ مِنَ الْأَرْضِ، فَنَظَرَ وَجَلَسَ فِي ذَلِكَ الطَّائِفِ، فَلَمَّا نَزَلَ نَظَرَ، وَجَلَسَ عَلَى رَقَبَةِ الشَّيْخِ مَجْدِ الدِّينِ، وَمَدَّ رِجْلَيْهِ، وَالشَّيْخُ مَجْدِ الدِّينِ يَرْفَعُ كَمَا كَانَ فِي الرَّقْصِ، كَانَ رَجُلًا طَوِيلَ الْقَامَةِ، وَالشَّيْخُ مَجْدِ الدِّينِ كَانَ رَجُلًا لَطِيفًا فِي غَايَةِ اللَّطَافَةِ، فَلَمَّا فَرَّغَ الشَّيْخُ مَجْدِ

(١) مِنْ هُنَا يَبْدَأُ خَرَمُ النُّسخَةِ (مِنْ) وَيَتَنَهَى صَفْحَةُ: ٥٨٦.

(٢) فِي الْأَصْلِ: شَهْدُوكَ.

(٣) فِي الْمَطْبُوعِ (ف): بَسْكَرْدَابَاد.

الدين من السماع والرقص، قال: ما فهمت، كان على رقبتى إنساناً أو عصفور؟ وزنكي عضاً وجتية، وكان أثره باق. ويقول: شيخ مجد الدين، إن يوم القيامة في هذا الفخر كاف.

قال الشيخ ركن الدين علاء الدولة: قال الشيخ مجد الدين البغدادي: رأيت النبي ﷺ في المنام، فسألته: ما تقول في حق ابن سينا؟ قال رسول الله ﷺ: هو رجل أراد أن يصل إلى الله تعالى بلا واسطتي، فحجبته بيدي هكذا، فسقط في النار. ولما حكيت هذه الحكاية عند مولانا جلال الدين جليبي، فقال: عجب. ثم قال: أنا عزمْتُ من بغداد إلى الشام، ومن الشام إلى الروم، فلما وصلت الموصل كنتُ ليلةً في مسجد الجامع، فتحتُ، ورأيت واحداً يقول: لِمَ لا تذهبُ هناك تستفيد؟ فنظرتُ، فرأيت جماعةً جالسين بالحلقة، وبينهم رجل نوراني، ونورٌ من رأسه متصلٌ إلى السماء، ويتكلمُ مع الناس، وهم يسمعون كلامه، قلتُ: من هذا؟ قالوا: محمد ﷺ، فتقدمْتُ إليه، وسلمتُ عليه، في جواب سلامي أعطاني مكاناً في الحلقة، فلما جلستُ، قلتُ: يا رسول الله، ما تقول في حق ابن سينا؟ قال: رجلٌ أضلَّهُ الله على علم. ثم قلتُ: ما تقول في حق شهاب الدين المقتول؟ قال: هو من مُتَّبِعِيهِ. ثم قلتُ في نفسي: أسألُ عن علماء أهل الإسلام. فقلتُ: ما تقول في حق فخر الدين الرازي؟ قال: هو رجل مُعَاتِب. قلتُ: فما تقول في حجة الإسلام محمد الغزالي؟ قال: هو رجلٌ وصل إلى مقصوده. قلتُ: ما تقول في حق إمام الحرمين^(١)؟ قال: هو مَن نصر ديني. قلتُ: ما تقول في حق أبي الحسن الأشعري؟ قال: أنا قلتُ، وقولي صدقُ الإيمانُ يمان، والحكمةُ يمانية^(٢).

(١) إمام الحرمين هو عبد الملك بن عبد الله الجويني. انظر سير أعلام النبلاء ١٨/٤٦٨.

(٢) رواء البخاري ٦/٣٨٧ في الأنبياء، باب قوله الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى﴾ وفي ٥/٢١٨ المغاري، باب قدوم الأشعريين، وفي ٤/١٥٤ في بدء الخلق، باب قوله تعالى ﴿وَبِثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ﴾ ومسلم (٥٢) في الإيمان، باب تفاضل أهل الإيمان، والترمذي (٢٢٤٤) في الفتن، باب ما جاء في الدجال لا يدخل المدينة، كلهم عن أبي هريرة.

فقال واحد ممن كان عندي: ما الفائدة في هذه السؤالات ؟ فاطلب منه دُعَاءَ لِنَفْسِكَ حتى يَنْفَعَكَ . فقلتُ: يا رسول الله، عَلِّمْنِي دُعَاءً، فقال: قل: اللَّهُمَّ، تُبِّ عَلِيٍّ حَتَّى أَتُوبَ، وَاعْصِمْنِي حَتَّى لَا أَهْوِدَ، وَحَبِّبْ إِلَيَّ الطَّاعَاتِ، وَكَرِّهْ إِلَيَّ الْخَطِيئَاتِ .

ثم سألتني: أين تذهب ؟ قلتُ: إلى الروم . قال: الروم ما دخله المعصوم . فلما انتبهتُ رأيتُ هناك غرفةً، وكان مولانا موقف الدين الكواشي في تلك الغرفة، وأخضر في آخر عمره، فذهبتُ لزيارته، فسأل: من أنت ؟ فأجبته، فقال: من أين ؟ قلتُ: من بغداد . قال: إلى أين ؟ قلتُ: إلى الروم . قال: الروم ١٩ قلتُ: بلى . قال: الروم ما دخله المعصوم . فتمجَّبتُ من كلامه، وأخذت ذيله، فقلتُ: أنت كنتَ حاصراً البارحة ؟ قال: دعني دعني . فخلَّيتُ ذيله، ورجعت .

قال الشيخ علاء الدولة قُدَّسَ سِرُّهُ: كان مولانا جلال الدين^(١) رجلاً عزيز الوجود، وله تصانيف مشهورة، وكان بينه وبين الغزالي واسطتان، وهذه الحكاية دليل على صحة واقعة الشيخ مجد الدين .

واسْتَشْهَدَ الشيخ مجد الدين في سنة سبع وست مئة، وقيل: سنة ست عشرة وست مئة . وخاتون^(٢) كانت من نيسابور، نقلت نعشه في سنة ثلاث وثلاثين وثمان مئة إلى أسفرايين .



(٤٦٩) سعد الدين الحموي(*)

الشيخ سعد الدين الحموي قُدَّسَ اللهُ تَعَالَى رُوحَهُ، اسمه محمد بن المؤيد بن أبي بكر أبي الحسن بن محمد بن حمويه، وهو من أصحاب الشيخ نجم الدين الكبري قُدَّسَ اللهُ أَسْرَارَهُمْ .

(١) في المطبوع: جمال الدين .

(٢) في الأصول: وامراته كانت . والمثبت مترجم عن الفارسية .

(*) سير أعلام النبلاء ٢٣/٢٨٤، العبر ٥/٢٠٦، مرآة الجنان ٤/١٢١ كشف الظنون

٩٨٠، ١٦١٢ شذرات الذهب (وفيات ٦٥٠)، إيضاح المكنون ١/١٦٦، ٢/١٧،

١٩، هدية العارفين ٢/١٢٤، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤/٤١٨ .

وفي «تاريخ البافمي»^(١): إنه كان صاحبَ أحوال ورياضات، وله أصحاب، ومريدون، وكلام. سكن سفح قاسيون مدةً، ثم رجع إلى خراسان، فتوفي هناك.

وكان في علوم الظاهر والباطن ماله نظير، وله مُصَنَّفَاتٌ كثيرةٌ مثل كتاب «المحبوب»^(٢). و«سَجَنَجَل الأرواح»^(٣). وغيرهما، وفي مصنفاته كلامٌ مرموز، وكلمات مُشْكَلَة، وأرقام، وأشكال، ودوائرٌ يعجزُ نظر العقل والفكر عن حلِّها وكشفها، ومن يُفْتَح له نظر البصيرة، وكشف القلوب فإدراكها متعذر.

وقال: بشرني الله سبحانه، وقال: من أضنى إلى كلامك بحسن القبول والاعتقاد في ذكرِّي وتعريفِي فقد اندرجت فيه نطفةُ العلم والمعرفة، وإن التبس عليه في الحال فقد ثبت له النصيب^(٤) في طورٍ من أطواره. وصحبه الشيخ صدر الدين القنوي قدس سره قليلاً.

قال الشيخ صدر الدين: سمعنا عنه قال: الموائيق سبعٌ، وفي ميثاق ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ﴾ [الأعراف ١٧٢] ليس حصراً. فقلت: عند شيخِي الشيخ محيي الدين ما قاله. قال: الشيخ ما ذكره كليات، وإلا فالجزئيات كثيرة.

قال الشيخ مؤيد الدين الجَنَدِي في «شرح فصوص الحکم» كان الشيخ صدر الدين يوماً حاضراً في مجلس سماع الشيخ سعد الدين الحموي، والشيخ سعد الدين في أثناء السماع توجه إلى دُكَّةٍ كانت في منزله، فوقف هناك ساعةً طويلةً مُتَأَذِّباً، ثم غمض عينيه، وصاح: أين صدر الدين؟ فتقدَّم الشيخ صدر الدين،

(١) مرآة الجنان ٤/ ١٢١.

(٢) واسمه محبوب المحبين ومطلوب الواصلين. كشف الظنون ١٦١٢، وفي تاريخ بروكلمان ٤/ ٤١٩ محبوب القلوب. غير كامل، مات المؤلف أثناء عمله.

(٣) واسمه: سَجَنَجَل الأرواح ونقوش الأرواح. كشف الظنون ٩٨٠، في تاريخ بروكلمان ٤/ ٤١٩: سجنجل الأرواح ونقوش الأرواح. صور وجداول صوفية. والسجنجل: المرأة، رومي معرب. اللسان (سجل).

(٤) في (ص): النصيب.

ففتح عينيه في وجهه، فقال: كان النبي ﷺ على تلك الحالة، فأردت أن أفتح عيني التي شاهدت جمال النبي ﷺ على وجهك.

وقال سعد الدين: إن وقتاً وقع لروحي عروج، فانسلخت روحي عن قلبي^(١) ثلاثة عشر يوماً، فرجعت إلى بدني، وبدني كان في هذه المدة ميتاً، فلما دخلت الروح في البدن، وقام ما كان لي خبر من مضي الأيام، فأخبرني بعض الناس.

وهذه الأشعار منه، وأدرجها في كتاب «المحبوب»:

يا راحة مهجتي ونور البصر استيقظ قلبي بك وقت التحير
ناجيت ضمير خاطري يا قمري إني أنا فيك وأنت لي في نظري

وله الرباعية الفارسية من هذا القبيل شعر:

أعينُ الشَّاقِ إنْ نظرتُ سُبُلَ المحبوبِ هي كُفرت
أمنتُ إن^(٢) لعارِضيه بدا وإليه أعينُ نظرت^(٣)

لا ترى هذين دون ترى غيرة^(٤) المحبوب إذ فخرت
منعت للغير غيرتها أمنت بالغير أو كُفرت

وله أيضاً:

ليس لي دون أنت في كل ساري ناظرٌ شاهدٌ سواك بداري^(٥)
أنت لي في الوجود عينُ شهودي ليس لي لفتة إلى الأغيار
في رياض الرضا جمالك بيدي نظرة الحُسن في مجالي المجاري^(٦)
ما توارى وما نراهى فتعته لك يا ممعي غنا الأطيّار

(١) في (ب): عن قلبي.

(٢) في (ب): أصفت لعارِضيه.

(٣) انتهى خرم نسخة (ص) والذي أوله صفحة ٥٨٢.

(٤) في (ب): عزة.

(٥) في (ص): سواك مداري.

(٦) في (ص): مجاري المجاري.

وله أيضاً:

حيثُ لا أنت فالجنانُ جَحيماً وإذا كنتَ فالجحيمُ جنان
وإذا لم تكنْ فما الخُلْدُ ما الكوثُرُ ما الزنجيلُ ما رضوان

وهذه الأشعار من هذا القبيل أيضاً:

أنتَ قلبي وأنتَ فيه حبيبُ	ولسقم القلوب أنتَ طبيبُ
ليسَ في قلبٍ من يحبكُ صدقاً	غيرُ ذكراكُ حالةٌ يَستَطيعُ
أنتَ سُقمي وصحتي وشفائي	وبكُ الموتُ والحياةُ تُطِيبُ
وإذا ما نظرتُ فيَّ بلُطفٍ	عن فؤادي وأهيني لا تُغيبُ
لكِ سرِّي ومُهجتي وضميري	ساجدٌ شاهدٌ ومالي نهيبُ

وطال عمره إلى ثلاثٍ وستين، ومات يومَ عيد الأضحى سنة خمسين وست
مئة، وقبره في بحر آباد، رحمه الله تعالى.

• • •

(٤٧٠) سيف الدين الباخريزي (*)

الشيخ سيف الدين الباخريزي رحمه الله تعالى، هو من خلفاء الشيخ نجم
الدين الكُبرى، وبعد تحصيل وتكميل علوم الظاهر، وصل إلى صُحبة الشيخ،
ووجد التربية.

وأوّل ما دخلَ في خلوة الاعتكاف في الأربعية الثانية، جاء شيخه على
باب خلوته، ودقّ بابه بإصبعه، وصاح: يا سيف الدين. وقرأ هذا البيت:
الغَمُّ أُولَى بي فإني عاشقٌ وأنتَ مَعشوقٌ فليس الغمُّ لك

(*) سير أعلام النبلاء ٣٦٣/٢٣، المعبر ٢٥٤/٥، تذكرة الحفاظ ١٤٥١/٤، الجواهر
المضية ٢٢٥/٢، الوافي بالوفيات ٢٦٢/١٥، شذرات الذهب ٢٩٨/٥، واسمه
سعيد بن المطهر أبو المعالي.

ثم قال : قم، اخرج من الخلوة . وأخذ يده ، وأخرجه من الخلوة ، ورخصه إلى بلاد بخارى .

قيل : يوماً جاءت جارية من بلاد الخُتَا^(١) بطريق الفتوح للشيخ نجم الدين ، فقال الشيخ ليلة الزفاف لأصحابه : يا أيها الأصحاب ، في هذه الليلة أنا مشغول بالحفظ المشروع ، وأنتم كذلك لموافقتي ، اتركوا الرياضة ، واشتغلوا بالحفظ المشروعة ، واستريحوا . فلما سمع الشيخ سيف الدين ، أخذ إيريقاً كبيراً ، وملاء ماءً ، ووقف على باب الشيخ طول الليل ، فلما أصبح ، وبرز الشيخ ، رأى سيف الدين واقفاً على بابه مع إيريق الماء ، فقال الشيخ : ما قلت لكم استريحوا ، فلم اخترت هذه المشقة في هذه الليلة ؟! قال سيف الدين : يا شيخ ، أنت قلت كلُّكم يرجع إلى اللذة والحضور ، وما كان لي لذة وحضور إلا هذا ، وليس لي لذة إلا أن أكون في خدمتكم . فقال الشيخ : يُشْرِكُ الله تعالى أن السلاطين يكونون تحت ركابك .

ويوماً جاء السلطان لزيارة الشيخ سيف الدين ، فلما قام أهدى للشيخ فرساً ، وقال : يا شيخ ، نذرت لك فرساً ، وألتزم أن أركبك ، وأحبك . فقبل الشيخ التماسه ، وخرج من خاتمائه ، فأخذ السلطان ركابه ، وركب الشيخ ، فانزعجت الفرس ، والسلطان أخذ عنائه ، ومشى خمسين قدماً ، فقال الشيخ سيف الدين : سبب انزعاج الفرس أن يوماً خدمتُ الشيخ نجم الدين ، فبشّرني الشيخ نجم الدين ؛ السلاطين يكونون على ركابك ماشين ، وهذا كان مصداق كلام الشيخ . ومن كلماته الفلسفية هذه الرباعيات :

أما تراني أدورُ لبلاً حولِ جِماكم ولا أَمَلُ
لَمَلٍ في الحشرِ أن يُنادي اسمي مع كلِّكم فاعلُّوا

وكان يوماً حاضراً في جنازة صوفي ، فقالوا : يا شيخ ، لقن الميت . فجاء مقابلة الميت ، وقرأ هذا الرباعي :

(١) خُتَا: مدينة بالدريند ، وهو باب الأبواب على بحر طبرستان ، وهو بحر الخزر ، منبئة ذات شوكة . انظر معجم البلدان (ختا ، ويا باب الأبواب) .

مولاي لو أن ذنب العالمين على ظهري رجوتك تغدو آخذاً بيدي
أوعدتني حال عزّي ما تكلفني ففوق ذا العجز يا مولاي لم تجد
وله أيضاً:

يوم أخلو من الهوى أغدو والصحة^(١) في منزلٍ معاً والأنسي
وإذا مرّ بي مليحٌ تهبّت وحلبت عن عفاي وأنسي^(٢)
توفي قدس الله سره، في سنة ثمان وخمسين وست مئة، وقبره في بخارى.



(٤٧١) جمال الدين الكيلي(*)

عين الزمان جمال الدين الكيلي رحمه الله تعالى. هو أيضاً من خلفاء الشيخ
نجم الدين.

وكان عالماً فاضلاً، فلما أراد أن يصحب الشيخ نجم الدين، دخل البيت
الذي كان كتبه فيه، وأخرج من لطائف علوم العقلي والنقلي، وجعل مجموعاً
يكون مؤنساً له في سفره، فلما قرب إلى خوارزم، رأى الشيخ نجم الدين في
الرويا، قال له الشيخ: يا كيليك، ارم الحزمة، وتعال. فلما انتبه، وتفكّر:
ما الحزمة، وما عندي شيء من الدنيا، وما لي نية جمعها؟ فرأى الرويا ليلة
أخرى مثلها، وليلة الثالث أيضاً، فسأل من الشيخ: يا شيخ، ما الحزمة؟
فقال: ذلك المجموع الذي جمعته. فلما انتبه، رمى الشيخ المجموع في
جيبه، فلما دخل عند الشيخ، قال الشيخ: إن لم ترم ذلك المجموع، ما كان
لك نفع في هذا الطريق. فألبسه الخرقة، وأمره بالاعتكاف أربعين يوماً، فبعد
تمام الاعتكاف، لقّبه عين الزمان.

(١) في (ب): يوم أخلو من الهوى لست أغدو لصحة.

(٢) البيتان ليسا في (ح).

(*) مجمل نصيحي ٣٢١/٢، وفيه: توفي سنة ٦٥١هـ. واسمه عبد الله بن المختار. وانظر

طبقات أعلام الشيعة (الأنوار الساطعة في العنة السابعة) ١٤٢/١.

والشيخ جمال الدين كان في قزوین، وشریف من شرفاء قزوین، طلب الشفاعة من الشيخ إلى سلطان شیراز، وللسلطان^(١) كان إخلاص له واعتقاد في الشيخ، فطلب الشيخ قرطاساً، وكتب فيه: صل وشمر. فأعطاه، فلما وصل الشريف إلى شیراز، قالوا: السلطان دخل الحمام، وله وجع البطن. فذهب إلى الحمام، فرأى السلطان جالساً يضطرب من وجع البطن، فسلم على السلطان، قال: من أين؟ قال: من قزوین. فسأله عن أحوال الشيخ، فأعطاه ذلك المکتوب، فكان مکتوب فيه: صل وشمر، فقال السلطان: هذه من كرامة الشيخ، كتب علاجي. فأحضروه، وأكله، فأعطاه الله تعالى الشفاء، وخدم السلطان الشريف خدمة حسنة، وكان في رعايته وخدمته.

* * *

(٤٧٢) بابا کمال الجندی(*)

بابا کمال الجندی رحمه الله تعالى.

ولما حصل له مرتبة الكمال والتكميل، في خدمة الشيخ نجم الدين وصحته، فالشيخ أعطاه الخرقه، ووصاه: إن في بلاد ترکستان ولد اسمه أحمد مولانا، من أولاد مولانا شمس الدين المفتي، اليه هذه الخرقه، وربّه. فلما وصل بابا کمال إلى جند^(٢)، رأى الصبيان يلعبون، ومولانا أحمد^(٣) جالس عندهم، يحرس ثيابهم، فلما قرب بابا کمال، قام مولانا أحمد، واستقبله، وسلم عليه، فقال: إلى متى أنا أحفظ ثياب الغير، وأنت تحفظ ثوبي؟ فاعتقه بابا کمال، ودخل في بيت المفتي، فقال المفتي: هذا الولد مجذوب،

(١) في (ص): والسلطان.

(٢) ورد عرضاً في طبقات أعلام الشيعة ص (١١) بوصفه تلميذ نجم الدين الكبرى.

(٣) الجند: مدينة عظيمة في بلاد ترکستان، بينها وبين خوارزم عشرة أيام تلقاء بلاد الترك مما وراء النهر، قريب من نهر سيحون. معجم البلدان.

(٣) في (ب): مولانا جمال أحمد.

لا يقدرُ أن يخدمك مع رعاية الأدب، وله أخٌ لطيفُ الطبع، وعالمٌ، ومؤدبٌ،
يكونُ في خدمتك. قال بابا: يكونُ له نصيبٌ أيضاً، أنا ما جئتُ إلا لخدمة
أحمد مولانا.

فبادنى مدّة، تمّ سلوكُ أحمد مولانا، وانتشرَ خبرُ كماله في البلاد، وكثرَ
الطالبون، ووجدوا الثرية، ووصلوا بمرتبة الكمال، ومنهم الشيخ بهاء الدين
الكُرى، الذي أوصاه بخدمة، وتربية أخيه دانشمند^(١) مولانا، المسمى محمد،
والشيخ بهاء الدين، أودعَ ولده في خدمة دانشمند.

ومولانا اسمه أبو الفتوح، وانتساب أبي الوفاء في التصوف إلى أبي الفتوح،
كما بيّنه في سلسلة مشايحه.

عهدُ النبيّ إلى الوصي أبي الحسن وعليّ عاهدَ نجله الشّيط الحسن
فحبّيبُ فالطائي فمعروفُ الهدى فسريّ فالشيخ الجُنيد المؤمن
عيسى يليه وبعده فالمغربي فقاسم يتلوهُ نَساجُ الحسن
ولأحمد قل أحمد فالسهروردي ثم قل عمار فالكُبرى نجم بها الزمن
فكمال قل ثم أحمد فبهائه لمحمد تحيي بذكرهم الدّمن^(٢)

• • •

(٤٧٣) أبو الوفاء الخوارزمي (*)

الخواجه أبو الوفاء الخوارزمي رحمه الله تعالى.
كان للخوجه أبو الوفاء^(٣) المشارب الصافية^(٤) من أرباب التوحيد،
وأصحاب الأذواق والمواجيد، كما ثبّت من رسائله، وأشعاره، وبالأخص

(١) في (ص): دانشمند.

(٢) في (ص) و (ب): الزمن. والشاهد في بيان اتصال السلسلة هو انتساب أبي الوفاء إلى
أبي الفتوح، وهذا لم يترجم من نصّه الفارسي.

(٣) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٤) كذا في الأصول.

(٥) في (ص): الصوفية.

بعضُ أفعاله، التي أذكرها لإثبات دعواه، منها:

نظري يا رُوحَ روحي نظرك وحجاي^(١) منك فما عِلْمُ خبرك^(٢)
قل هذا وقفَ المعجزُ معي دونَ صفيك وقصى سيرك
وله أيضاً:

أنا في ذاتك محو^(٣) وأنا الموجودُ ظاهر
فدليلُ العِظْ هذا وشُعودي في البشائر
وله أيضاً:

لا تُنكرِ الباطلَ المجفوءَ سورته فإنه مَظهرٌ للحقِّ أثبتَه
من لم يرِ الحقَّ في كلِّ المظاهرِ إذ تبدو فذاك الذي ضاعت حقيقته
وله أيضاً:

هو خافٍ وأنا الظاهرُ العالمُ والكونُ لا فتقارِ الوجود
قالوا لمجدِ العارفين لهم فيما يرى العالمون عكسَ الشهود
وله أيضاً:

واحدٌ لم يزد بها نسبة العُدِّ ولكن ما إن له من ثاني
فأسقطَ القيدَ تعرفه من غير دليلٍ قطعاً ولا برهاني
وله أيضاً:

فعلي القبيح وعذري منه أقبحُ بي ما قد تعددتِ الدعوى على ما هي
دعوى الوجود دعوى الغوثِ ثانية والثالثُ الفعلُ إنَّ الأمرُ لله
وكان له قوةٌ وقدرةٌ في الكشف^(٤).

(١) في (ج): وحجاي.

(٢) في (ب): فاعلم خبرك.

(٣) في (ص): هجو.

(٤) هذه الجملة ليست في (ب) ولا في (ج).

توفي الخواجة أبو الوفاء في شهر سنة خمس وثلاثين وثمان مئة، رحمه الله تعالى.



(٤٧٤) نجم الدين الرازي المعروف بالداية(*)

الشيخ نجم الدين الرازي المعروف بالداية رحمه الله تعالى. هو أيضاً من أصحاب الشيخ نجم الدين الكُبرى، وكان تربته من الشيخ مجد الدين، بأمر شيخه.

هو صاحب كتاب «مرصاد العباد»^(١) و«تفسير بحر الحقائق وشرح الدقائق»^(٢).

وقد خرج في واقعة جنكيز خان من خوارزم إلى الروم.

وأتفق الاجتماع له بالشيخ صدر الدين القونوي، ومولانا جلال الدين الرومي، وقيل اجتمعوا في مجلس واحد، فقامت صلاة المغرب، فقالوا: أنت إمامنا. فصلّى الشيخ نجم الدين، وقرأ في الركعتين بعد الفاتحة ﴿قُلْ يَكْفِيْنَا آلَ الْكَافِرُونَ﴾، فبعد فراغ الصلاة خاطب مولانا جلال الدين الشيخ صدر الدين على وجه المزاح: قرأ الشيخ ﴿قُلْ يَكْفِيْنَا آلَ الْكَافِرُونَ﴾ مرة لي، ومرة لك.

توفي في سنة أربع وخمسين وست مئة، وقبره في شُونيزية بغداد، خارج قبر الشيخ سري السَّقَطِي، والشيخ الجُنَيْد، والله أعلم.

(*) المبر ٢١٨/٥، شذرات الذهب ٢٦٥/٥، هدية المارفين ٤٦١/٢، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤١٩/٤، معجم المؤلفين ٢٨١/٢، واسمه عبد الله بن محمد بن شاهاور.

(١) كتاب «مرصاد العباد من المبدأ إلى المعاد»: فارسي، جعله على خمسة أبواب، فيها أربعون فصلاً كلها في السلوك والوصول وتربية النفس. كشف الظنون ١٦٥٥.

(٢) ذكر اسمه في كشف الظنون ٢٢٤: بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني.

ومن مقولاته هذه الرباعيات:

أشكو الفراق كشكوى الشمع أدمعه وحرقة بث مأسور لمأسور
مع أنه إن ما انهلت مدامعه والتاع بالنار إلا وهو في النور

• • •

(٤٧٥) رضي الدين علي لالا الغزنوي (*)

الشيخ رضي الدين علي لالا^(١) الغزنوي قدس الله سره، هو علي بن سعيد بن عبد الجليل اللالا الغزنوي، والشيخ سعيد أبو الشيخ علي لالا، وولده عم الحكيم الثاني.

خرج إلى الحج، ودخل خراسان، وصحب الشيخ أبا يعقوب يوسف الهمداني قدس سره، وفي تلك الأيام، كان الشيخ نجم الدين الكبرى عازماً إلى همدان لطلب الحديث، فنزل في قرية قريبة من قرية الشيخ علي لالا، بينهما فرسخ واحد، وافق أن علي لالا تلك الليلة رأى في الرؤيا كأنه كان سُلّم واقف متصل بالسما، ورجل عليه واقف، والناس يجيئون واحداً واحداً، فيأخذ يدهم ويذهب بهم إلى السما، وهناك رجل آخر يُعطي يده على يده، وهو يذهب بهم إلى السما، وعلي لالا أيضاً ذهب عنده، فأخذ يده، وذهب به إلى ذلك الرجل، فهو ذهب به إلى السما، فلما قال هذه الواقعة عند أبيه، قال أبوه: أتعرف ذلك الرجل؟ قال: نعم، وأعرف اسمه. فقال أبوه: اطلبه، لأنّ مفتاح طريقك على يده. فالشيخ علي لالا سافر البلاد لطلبه، فما شَم رائحة وجوده إلى الزمان الذي جاء فيه الشيخ نجم الدين إلى خوارزم، وانتشر هذا الطريق.

والشيخ علي لالا كان في بلاد تركستان في خانقاه الشيخ أحمد اليسوي، ويوماً دخل في تلك الخانقاه رجل من خوارزم، فسأله الشيخ أحمد: هل في

(*) مجمل فصحي ٣١٣/٢. الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٩ (٢) / ٣٧٤.

(١) في (ب): لال.

خوارزم شيخ ؟ والناس بأي شغل مشغولين ؟. والشيخ علي لالا كان داخل الخلوة، فسمع هذا الخير، فقال ذلك الرجل: في هذا الزمان جاء رجل^(١)، واشتغل بإرشاد الخلق، واحتتمع خلق كثير عنده. قال الشيخ: ما اسمه ؟. قال: نجم الدين الكُبرى. فلما سمع الشيخ علي لالا اسم الشيخ نجم الدين خرج من خلوته متفجعاً، وعزم على السفر، قال الشيخ أحمد اليسوي: ما لك ؟. قال: أسافر. قال الشيخ: اصبر، حتى يمضي الشتاء. قال: لا أقدر أن أصبر. فجاء عند الشيخ نجم الدين، فاشتغل بالسلوك، فبعده جاء الشيخ مجد الدين، وأخذ يده وياعه، ولما دخل الشيخ نجم الدين في السلوك، كان سنه قريباً من خمسي وثلاثين سنة، وعمر الشيخ مجد الدين أزيد من عمر الشيخ لالا بثلاث أو أربع سنين، لكن الشيخ علي لالا كان في تحصيل العلم في أوام الشباب، والشيخ مجد الدين أيضاً كان في طلب العلم، وما كان مشتغلاً بالسلوك.

والشيخ علي لالا صاحب مشايخ كثيرة، وقيل إنه لبس الخرقة من أربع وعشرين ومئة شيخ كامل مكمل، وبعد موته بقي ثلاث عشرة ومئة خرقة.

وسافر إلى الهند، وصحب أبا الرضا بابا رتن رضي الله عنه، وأخذ عنه ودعة رسول الله ﷺ.

كما صحبه الشيخ ركن الدين علاء الدولة، قال: صاحب الشيخ رضي الدين علي لالا صاحب رسول الله ﷺ أبا الرضا رتن^(٢) بن نصر رضي الله عنه، فأعطاه مشطاً من أمشاط الرسول ﷺ، والشيخ ركن الدين علاء الدولة لفاً ذلك المشط بخرقه، ولف الخرقة بقرطاس، وكتب عليه بخطه: هذا المشط من أمشاط رسول الله ﷺ، وصل إلى هذا الضعيف، من صاحب رسول الله ﷺ، وهذه الخرقة له، وصلت من أبي الرضا رتن، إلى هذا الضعيف.

(١) في (ب): جاء شاب.

(٢) في (ص): أبا الرضا زين.

وأيضاً كتب الشيخ ركن الدين علاء الدولة بخطه : يقال إن هذه الأمانة كانت للشيخ رضي الدين علي لالا من رسول الله ﷺ.

وهذه الأبيات من أنفاسه القدسية منقولة من خطه [بيده]:

كلُّ الأنامِ بآلفِ قلبٍ قد ثلوا وبآلفِ قلبٍ يشترونك فاعلم
لا ينبغي لطالبك قرارهم^(١) والنوم من يهوى خيالك يسقم
توفي قلّس الله تعالى سرّه في الثالث من ربيع الأول سنة اثنين وأربعين
وست مئة.



(٤٧٦) جمال الدين أحمد الجورقاني (*)

الشيخ جمال الدين أحمد الجورقاني^(٢) رحمه الله تعالى، هو من أصحاب
الشيخ رضي الدين علي لالا.

قال الشيخ ركن الدين علاء الدولة : كان الشيخ أحمد رجلاً عجباً ذا كراً،
وكان في درجة عالية، وأنا رأيتُ مرتبته، ودرجته في الواقعة كان قريباً من
درجة الشيخ أبي الحسن الخرقاني، ووجدت رتبة الشيخ رضي الدين علي لالا
تناسب رتبة أبي يزيد البسطامي قدّس الله تعالى سرّه.

قال الشيخ رضي الدين علي لالا : من سكت مثل سكوت أحمد، يجذ
ما وجد الجنيد، والشبلي.

ويوماً وصل الشيخ سعد الدين الحموي بجورقان، فأرسل واحداً عند الشيخ
أحمد، وكان الشيخ أحمد نوى نيّة الاعتكاف، فما جاء، ثم أرسل واحداً:

(١) في (ب): للطالبك قرارهم.

(٢) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(٢) الجورقاني: نسبة إلى جورقان، وهي من نواحي همدان. اللباب، وفي الأصل
الجورقاني.

لا بد أن تجيء؛ لأنه حصل لي إشارة أن أكتب لك الإجازة، كما كتبها لك الشيخ علي لالا. فردَّ الشيخ أحمد جوابه، وقال: أنا لا أعبد الله تعالى لأجل الإجازة.

قال الشيخ ركن الدين علاء الدولة: أعجبني كلامه.

رأى الشيخ أحمد مريداً جالساً بطريق المراقبة، فخلع النعلين، وضرب على قفاه، فقال المريد: كنت مراقباً، فلم تغضب عليّ؟. فقال الشيخ: تجاوز المراقبة لمن لم يأكل الطعام إلى أسبوع، فإذا سمع صوت جاي^(١)، لا يخطر بباله أن يكون معه طعام.

توفي رحمه الله تعالى سلخ ربيع الآخر سنة تسع وستين^(٢) وست مئة.



(٤٧٧) عبد الرحمن الإسفراييني الكسوقي (*)

الشيخ نور الدين عبد الرحمن الإسفراييني الكسوقي رحمه الله تعالى، هو من أصحاب الشيخ أحمد الجورقاني، وكان له كشف عظيم في حل الوقائع، وفي تسليك الطالبين، وتربية المريدين، أيضاً كان له شأن عظيم.

قال الشيخ ركن الدين علاء الدولة: إن أبي سألني: من في هذا الزمان من أولياء الله تعالى؟. قلت: من أولياء الله، ابن عجيل في اليمن، وشمس الدين الساوجي في شستر، وخوجة حاجي في أبهر. وذكرت آخرين كانوا على الصراط المستقيم، فقال أبي: أنت عذبت هذه المشايخ، فلم أخذت يد الشيخ نور الدين عبد الرحمن، وما التفت إليهم؟. فقلت: كان لي مقصود، ولا يحصل ذلك المقصود إلا بصحبته^(٣)، وما كان لي حاجة أن أتوجه لمن

(١) في (ح): جاني.

(٢) في (ص): تسع وستين.

(*) تاريخ الأدب العربي ٧/ ٢٤٣. مجمل فصيحي ٢/ ٣٨٣ وفيه أنه توفي سنة ٧٠٠ هـ.

(٣) في (ص): حالاً بصحبته.

يكون أكبر حالاً، وأذهب عنده، مثلاً إن كان لأحد حاجة إلى حداد ويذهب عند صانع فيضحك عليه العقل.

وأيضاً قال الشيخ ركن الدين علاء الدولة: إن لم يكن في هذا الرمان الشيخ ركن الدين عبد الرحمن قدس الله سره، انقطع السلوك بالمرّة، ولما أراد الله تعالى أن يقي هذا الطريق إلى قيام القيامة، فتجدد منه.

وأيضاً عنه قال: كنت جالساً في بيت، ففتت، فرأيت في الغيبة الإمام الغزالي، كان جالساً، ووضع رأسه على ركبتيه^(١)، وبين إصبعيه قلم، وكان متحيراً، فقلت: ما حالك؟ وأنت بأيّ تفكير؟ فقال: لِمَ لا أكون متفكراً؟! لأنّي أنا في نشأة الدنيا كتبتُ وصفَ العتقاء بثلاثين صفة، وفي هذه الساعة رأيتُ ذلك كلّ غلطاً. فذكرتُ هذه الواقعة عند الشيخ نور الدين عبد الرحمن، فقال الشيخ: عجب، أنا كنت في قرية شقان^(٢)، وفي تلك الأيام كان لي شربة في الكلام على المعرفة، فرأيتُ في الغيبة، قال الله تعالى: أنت لا تعرف حسرة من حسرات الإمام الغزالي التي لا يكون أعظم منها، لأنه قبل تمام السلوك جاء إلى حضرتي. فلما أفقتُ وجدتُ على لساني عقدة، فلزمتُ السكوت، واشتغلتُ بشغلي وجهاد.

كان ولادته في شهر شوال سنة تسع وثلاثين وست مئة، ومات في بغداد.



(٤٧٨) ركن الدين علاء الدولة البيابانكي السّمْناني(*)

أبو المكارم ركن الدين علاء الدولة أحمد بن محمد البيابانكي قدس الله سره، هو من أبناء ملوك سمنان.

(١) في (ب): على ركبتي.

(٢) شقان: من قرى نيسابور. معجم البلدان.

(*) الدور الكامنة ١/ ٢٥٠، طبقات الشافعية للإسنوي ٧٣/ ٢، تاريخ علماء بغداد ١٦٢، كشف الظنون ١٨٨٨، هدية العارفين ١٠٨/ ١، معجم المؤلفين ٣٨٣/ ٢، تاريخ الأدب العربي ٧/ ٢٤١، الأعلام ١/ ٢٢٣.

كان سنه خمس عشرة سنة لما اختار خدمة سلطان الوقت، فكان مع السلطان في بعض حروب الأعداء، فحصل له جذبة، فصحب في شهر سنة سبع وثمانين وست مئة، الشيخ نور الدين عبد الرحمن^(١) الكسري في بغداد، ولما رجع من الحجاز، أعطاه إجازة الإرشاد، في سنة تسع وثمانين وست مئة، وبعد سنة عشرين وسبع مئة، جلس في خانقاه السكاكية مدة ست عشرة سنة، وكان جميع اعتكافه في هذه المدة أربعين ومئة أربعينات، وقيل: كان في سائر الأوقات ثلاثين ومئة أربعينات.

ولما وصل سنه سبع^(٢) وسبعين سنة، مات في ليلة الجمعة، ثاني عشرين رجب سنة ست وثلاثين وسبع مئة، في برج أحرار صوفي آباد، ودفنوه في حظيرة قطب الزمان عماد الدين عبد الوهاب.

ويوما أرسل السلطان ظيياً، وقال: سلم على الشيخ، وقل له: هذا اللحم حلال من صيدي يأكله. فقال الشيخ: في أثناء هذا الكلام ذكرت حكاية أمير نوروز، وكان في خراسان، وأنا ذهبت لزيارة مشهد طوس، فلما سمع نوروز جاء عندي مع خمسين فارساً، وقال: أريد أن أصحبك ما دمت في خراسان. فوقعت المصاحبة معه، فجاء يوماً بأرنيين، وقال: أنا ضربتهما، وأنت تأكلهما. قلت: لحم الأرنب، ما أكل بأي وجو كان. قال: لم ؟ قلت: عند الإمام جعفر الصادق رضي الله عنه حرام، فإذا حرمة^(٣) واحد من الأكابر، فتركه أولى وأحرى. فذهب وجاء يوماً آخر ومعه ظي، وقال: يا شيخ، هذا الظبي أنا ضربته بالنشاب الذي صنعته، وعلى الحصان الذي حصل لي ميراث قبل الغارة من جانب أبي^(٤)، نسل عن نسل. قلت: هذه الحكاية مثل حكاية مولانا جمال الدين الدركزني، جاءه أمير من أمراء المغول، وكان يحب الشيخ ويعتقده، ومعه طائران، وقال: هذا صيد بازي، هما حلال، كلهما. قال

(١) في (ص) و(ب): عبد الله

(٢) كذا في الأصول.

(٣) في (ب): فكما حرمة.

(٤) في (ب): من جانب أخي.

مولانا: ليس الكلام في صيد الطير، لكن الكلام في بازك، لأنه بالأمس أكل لحم دجاجة مظلومة، فحصل^(١) له قوة الاصطياد، فكذلك لا أعرف حصانك أكل شعير مظلوم، فحصل له قوة الجري والعدو، فانت ركب عليه، وضربت الظبي، فلا يجوز أكله... القصة، وكان يبائع في أكله، وأنا ما أكلت، وأمرت المريدين بأكله، لأنه جاء به بالمعجز والانكار، عسى أن يفتح الله تعالى ببركة المعجز.

درويش سأل الشيخ ركن الدين: إذا لم يكن لهذا البدن إدراك بعد دفنه، وفارقت الروح البدن المكتسب، ولم يبق حجاب في عالم الأرواح، فما الفائدة أن يذهب أحد إلى القبر؟، لأن من أي محل يتوجه إلى أرواح المشايخ ينتج كما ينتج عند حضوره. فقال الشيخ: فيها فوائد كثيرة، أحدها: إذا عزم لزيارة قبر واحد يريد توجهه، فإذا وصل إلى قبره، فشاهد تربته بحس المشاهدة، فيجمع حواسه، فيتوجه بكلية، فتكون الفائدة أكثر من الغيبة، وفائدة أخرى: إن لم يكن للأرواح حجاب، وجميع الجهات لها متساوية، لكن البدن الذي صحبها سبعين سنة، وبعد الحشر يكون معه إلى أبد الأبد، فنظر تعلقه يكون أكثر من غيره.

حكى: إني مرة دخلت في صومعة الجنيذ قدس الله سره، فحصل لي ذوق تألم بسبب إقامة الجنيذ بها مدة، فخرجت، وذهبت إلى قبره، فما وجدت ذلك الذوق، فذكرت ذلك عند الشيخ، فقال: ذلك الذوق وجدت من الجنيذ أم لا؟ قلت: بلى. فقال: الموضع الذي ما كان فيه^(٢) إلا زماناً يسيراً وجدت فيه الذوق، فالبدن^(٣) الذي صحبه تمام عمره كيف لا يكون النفع بحضوره، ويمكن أن يقع التقصير في التوجه عند تربته بسبب اشتعال الحواس، والخرقة إذا لبسها شيخ يظهر أثرها على من يلبسها، فالبدن أقرب من الخرقة، فالفائدة في حضور القبر أكثر من الغيبة، ومن يتوجه إلى روحانية النبي ﷺ في أي مكان

(١) في (ص): مظلومة، أي فحصل.

(٢) في (ص): الذي كان فيه.

(٣) في (ص): وجدت منه الذوق، فالبدن.

كَأَن تَحْصُلُ لَهُ الْفَائِدَةُ، لَكِن مِّن يَذْهَبُ إِلَى مَدِينَةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَرَوْحُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ تَطْلُعُ عَلَى تَعْبِهِ وَمَشَقَّتِهِ وَمَحْتَتِهِ، فَإِذَا وَصَلَ وَرَأَى بِحَاسَتِهِ الرُّؤْيَا الْمُنُورَةَ الْمُقَدَّسَةَ ﷻ يَتَوَجَّهُ بِالْكُلْيَةِ، لَا بُدَّ يَكُونُ لَهُ فَائِدَةٌ أَكْثَرُ مِنَ الْغَيْبَةِ، وَعِنْدَ أَرْبَابِ الْمَشَاهِدَةِ تَحَقُّقُ هَذَا الْمَعْنَى.

وَأَيْضاً عَنْهُ، قَالَ: سَبَبُ إِسْرَالِ الْأَنْبِيَاءِ لِيُصَرُّوا النَّاسَ عِيُونََهُمْ، وَكَمَالَ الْحَقِّ تَعَالَى، وَعَجْرَهُمْ وَقُدْرَتَهُ تَعَالَى، وَظِلْمَهُمْ وَعَدْلَهُ تَعَالَى، وَجَهْلَهُمْ وَعِلْمَهُ تَعَالَى وَتَقَدُّسَ، وَذُلَّهُمْ وَعِزَّةَ تَعَالَى، وَعُودِيَّتَهُمْ وَرَبُوبِيَّتَهُ تَعَالَى، وَفَقْرَهُمْ وَغِنَاءَ تَعَالَى وَتَقَدُّسَ، وَتَقْصِيرَهُمْ وَنِعْمَاءَ اللَّهِ تَعَالَى، وَفَنَاءَهُمْ وَبِقَاءَ اللَّهِ تَعَالَى، فَقَسَّ عَلَى هَذَا حَالِ الشَّيْخِ؛ لِأَنَّ الشَّيْخَ يَفْتَحُ عِيُونََ الْمُرِيدِينَ، بِهَذَا الْمَعْنَى، فَالْمُرِيدُ إِنْ اجْتَهَدَ فِي إِظْهَارِ كَمَالِ نَفْسِهِ، أَوْ عَمِلَ عَمَلًا يَظْهَرُ بِهِ كَمَالُ نَفْسِهِ، تَعَبَ الشَّيْخُ مِنْهُ، لِأَنَّ تَوَجُّهَ الشَّيْخِ وَخِدْمَتَهُ لِأَجْلِ إِخْفَاءِ كَمَالِ نَفْسِهِ، وَإِظْهَارِ قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى، وَهُوَ فِي كُلِّ لَحْظَةٍ يَفْتَحُ عِيُونََ ظُهُورِ كَمَالِ نَفْسِهِ وَإِجْلَالِهَا، فَقَدْ اجْتَهَدَ عَلَى الطَّاعَةِ مَشَقَّةَ الشَّيْخِ، فَيَنْبَغِي لِسَالِكِ الطَّرِيقِ أَنْ يَجْتَهِدَ، لِنَفْيِ إِظْهَارِ كَمَالِ النَّفْسِ، وَإِلَّا فَتَحَ عَيْنَهُ فِي رُؤْيَا كَمَالِ نَفْسِهِ، وَعَمِيَ عَنِ رُؤْيَا كَمَالِ الْحَقِّ، لِأَنَّ خَاصِيَةَ النَّفْسِ ذَلِكَ.

وَأَيْضاً عَنْهُ، قَالَ: إِنْ لِلنَّاسِ اعْتِقَادٌ عَجَبِيًّا، يَعْتَقِدُونَ أَنَّ يَكُونُ الشَّيْخُ مُحْتَاجًا وَفَقِيرًا، وَلَا يَعْلَمُونَ أَنَّهُ تَعَالَى مَا خَلَقَ شَيْخًا وَمُرْشِدًا مُحْتَاجًا إِلَى الْخَلْقِ أَبَدًا، وَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مُحْتَاجًا إِلَى الْخَلْقِ؛ لِأَنَّ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا إِنَّمَا تَبَيَّنَتْ بِبَرَكَةِ وَجُودِهِمْ، وَهُمْ الْمَقْصُودُ فِي الْخَلْقَةِ ﴿أَوَّلَئِكَ هُمُ الْخَائِرُونَ﴾ [البقرة: ٧] وَكَانَ يَصْرِفُ الشَّيْخُ مَجْدَ الدِّينِ الْبَعْدَادِيِّ مَصْرُفَ طَعَامِهِ لِفُقَرَاءِ الْخَائِفَاءِ مِثْلِي أَلْفَ دِينَارٍ أَحْمَرَ فِي كُلِّ سَنَةٍ، وَأَنَا أَعْدُ مَا أَنْفَقْتُ^(١) فِي سَبِيلِ اللَّهِ عَلَى الصُّوفِيَّةِ، الَّذِينَ كَانُوا عَلَى طَرِيقَتِي خَمْسَ مِثْلِ أَلْفِ دِينَارٍ أَحْمَرَ.

وَأَيْضاً عَنْهُ، قَالَ: إِنْ اللَّهُ تَعَالَى خَلَقَ الْأَرْضَ وَالرُّوْحَ لِحِكْمَةٍ^(٢)، أَرَادَ أَنْ

(١) فِي (ص): أَوْقَفْتُ.

(٢) فِي (ص): وَالْحِكْمَةُ.

يكون معمروراً، وتُصَلِّ الفائدة للحالات، ولو يعلم الخلق ما الفائدة في عمارة الدنيا، وثوابها، وصرفها في محلها، لا بالإسراف، فلا يتركوا العمارة أبداً، وإن يعلم الخلق ما المعصية في تركها، وتعطيلها، فلا يتركونها أبداً تخرب، فمن كان له أرضٌ حاصلها كل سنة ألف صاع من بُرٍّ، وقصَّر في زراعتها، حتى ينقص من قمحها مئة صاع، فقد أحرم الخلق قدر ما نقص، فيُحاسب عليه، وإن كان لأحد حال لا يقدر معه على عمارة الدنيا، فنعم الوقت، فلا يجوز عليه التوجه إلى عمارة الدنيا، وإن ترك عمارة الأرض من الكسل، وسُمَّاه الزهد وترك الدنيا فلا يكون له إلا اتباع الشيطان، ولا يكون أحدٌ أعطل منه دنيا وآخره.

وأيضاً عنه قال: لا يمكن أن يصل أحدٌ إلى مرتبة الولاية إلاَّ وأسبل عليه غطاءً، حتى يكون مستوراً عن الخلق، فهذا معنى قوله: «أوليائي تحت قبابي»^(١)، وهذه القباب هي الصفات البشرية، لا القباب من الكرباس^(٢)، والصفات التي تُرى في أعين الخلق هي مغيبة، وليست كذلك هي في عين الخالق مغيبة، وليست كذلك، ومعنى «لا يعرفهم غيري» هو إن لم يكن لأحد نورٌ من الولاية في باطنه لا يعرفهم، فعرفهم ذلك النور لا هو.

وأيضاً عنه قال: ينبغي للسالك الذي يكون مشغولاً به أن لا يترك من لا يكون في طريقهم أن يختلط بهم، لأن الواحد الفارغ عن ذكر الله، يعطل مئة رجل مشغول بالله تعالى.

هَذِي الْبَلِيدُ إِلَى الْجَلِيدِ سَرِيعَةٌ وَالْجَمْرُ يُوضَعُ فِي الرَّمَادِ فَيُخَمَدُ

وأيضاً عنه قال: قال الحكيم الترمذي، قال بعضُ المغاربة: بداية الأولياء نهاية الأنبياء عليهم السلام.

وأيضاً عنه قال: ينبغي للطالب السالك أن يجتهد في الحضور وقت

(١) لم أجده في المصادر التي بين يدي.

(٢) الكرياس: ثوب من القطن الأبيض معرب. القاموس (كربس).

الطعام، لأنَّ بذَرَ الأعمال في أرضِ القالب^(١) اللقمة، وإنَّ أكلَ بغفلة لا تحصل له الجمعية أبداً، ولو كان طعامه حلالاً.

كنت يوماً في بغداد جالساً عند شيخني قدس سره، فقال الشيخ: من قال: بداية الأولياء نهاية الأنبياء له عذر وتأويل، أراد أن بداية الأولياء نهاية الأنبياء في الشريعة، ونهاية الأولياء بداية الأنبياء في الطريقة، لأن كمال الشريعة تكون في نهاية النبوة: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ [المائدة: ٣]، والوليُّ إنَّ يتقيد بظاهر الشريعة ابتداءً لا يحصل له الولاية، فما يكون للأنبياء آخر أمرهم، فالأولياء ابتداءً أمرهم، فلو أنَّ أحدهم عمل بما أنزل الله تعالى على نبيِّنا محمد ﷺ في مكة، ويترك ما أنزل الله تعالى في المدينة في آخر عمره ﷺ لا يهديه الله أبداً، بل المُتَكَرِّر يكون كافراً، فابتداء الولاية أن يقبلَ جميع الشرائع، ويتبعها، لكن في هذه الطريقة لو يتبغي^(٢) السالك، وعظم حاله ومقامه فلا يحصلُ لروحه معراج^(٣) مثل ما وقع لبدن النبي ﷺ، بل هو محال، وإن حصل لروح الولي مشابهة^(٤) في نهاية أمره ببدن النبي ﷺ فهو معنى نهاية الأولياء بداية الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.

وأيضاً عنه قال: إن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، معصومون من إنشاء المعصية عمداً، والأولياء محفوظون من تحقير^(٥) المعصية، يروى عن النبي ﷺ: «إن تغفر اللهم فاعفر جماً، وأي عبد لك لا الماء^(٦)». وعندي لا يكون ذنب أعظم من أنه لم يعد النفس مقصرة ومذنبية.

(١) في (ب): في أرض القالب.

(٢) في (ب): ويتبعها في نهاية أمره في هذه الطريقة لو سعى.

(٣) في (ب): فلا يحصل له فيه معراج.

(٤) في (ب): ولن يحصل لروح النبي مشابهة.

(٥) في (ب): من تحصين.

(٦) روى الترمذي (٣٢٨٤) عن ابن عباس: «الذين يجتنبون كبائر الإثم والفواحش إلا اللجم» قال: قال رسول الله ﷺ: «إن تغفر اللهم تغفر جماً، وأي عبد لك إلا الماء»، قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح غريب.

(٤٧٩) أخي علي المصري (*)

أخي علي المصري رحمه الله، كان شيخاً في بلاد الشام والروم، واجتمع عليه مريدون كثيرون، وكان رجلاً منصفاً.

قال عند المريدين المستعدين: أنتم طالبون الحق تعالى، وأنا أيضاً طالب له، وإلى الآن ما وجدت شيخاً مرشداً أسلك السلوك عنده، فالآن رأيت في الواقعة، وسمعت في الشهادة أيضاً، أن في خراسان ظهوراً مرشداً مكتملاً، قوموا نذهب إليه، ونسلك السلوك عنده، ربما يحصل لي ما كان الخلق يطلبونه في القصة^(١). فجاء، وجلس، ودخل في حلقة الشيخ علاء الدولة مع الجماعة، فقال الشيخ بعد هذا: إرادتهم إرادتي معك، وأنت تكون واسطة بيني وبينهم، لأن الوسائط إن كانوا بين المريد والمصطفى عليه السلام أكثر يكون أحسن، وإن كان الوسائط أكثر فالطريق يكون منوراً، والسلوك يكون أسهل، بخلاف إسناد الأحاديث. فقلت: الوسائط^(٢) معتبر، ودليل على صحة الحديث، لأن في الأخبار إن كان الوسائط أكثر يكون احتمال التردد والتغير أكثر، فأما الخرقه إن اجتمع نور المشايخ أكثر يكون الطريق منوراً، وإمدادهم يكون أكثر.

ويوماً حكى حكاية [ابن] منصور الحلاج، فأخى علي المصري سأل من الشيخ أحوال [ابن] منصور، فتكلم كلاماً كثيراً في حقه، ثم قال: في الأيام

وفي المستشرق عن ابن عباس قال بعد أن تلا الآية: الذي يلم بالذنوب ثم يدهه، ألم تسمع قول الشاعر:

إن تغفر اللهم تغفر جناً وأي عبد لسبك إلا التماس
ورواه البيهقي في سنة ١٨٥/١٠ والمصنف: صفار الذنوب.

والرجز لامية بن أبي الصلت، ذكره ابن سلام في طبقاته ٢٢٤، وهو في ديوان لامية بن أبي الصلت، تحقيق الدكتور عبد الحفيظ السطلي ١٩٩١.

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ب): يظنون في القصة.

(٢) في (ب): بخلاف إسناد الأحاديث عن نقلة الوسائط.

التي كان حالي في غاية الصفاء ذهبت لزيارته، فلمّا جلستُ بالمُراقبة وجدت روحه في عليين في مقام عالٍ، فتوجّهتُ إلى الله تعالى، وقلت: يا الله، ما هذا الحال؟ قال فرعون: ﴿أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْظَمُ﴾ [التارعات. ٢٤]، وقال الحسين بن منصور: أنا الحقُّ فكلاهما ادّعى دعوى الألوهية، والآن روح الحسين بن منصور في عليين، وروح فرعون في سبعين، فما الحكمة فيه؟. فنأدى في سري: فرعون رأى نفسه ونسني، وحسين بن منصور رأني ونسني نفسه، انظر الفرق بينهما.

* * *

(٤٨٠) نجم الدين محمد بن محمد الأدكاني (*)

الشيخ نجم الدين محمد بن محمد الأدكاني رحمه الله تعالى، هو أيضاً من مريدي الشيخ ركن الدين علاء الدولة قدّس سرّه.

كان سنّه إلى ثمانين سنة، وتوفي في شهر سنة ثمانٍ وسبعين وسبع مئة، وهو مدفون في حصار من أعمال أشقرايين.

قال في قول رسول الله ﷺ «عليكم بالسواد الأعظم»^(١): أي بالقرآن.

* * *

(٤٨١) أخي محمد الدهستاني (**)

أخي محمد الدهستاني^(٢) رحمه الله تعالى.

قال الشيخ: لما مضى لي تسع وثلاثون يوماً من أربعينياتي رأيتُ ليلةً

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) روى أحمد في زوائده عن أبي أسامة الباهلي قال: «عليكم بالسواد الأعظم». وروى الترمذي عن ابن عباس رفعه: يد الله على الجماعة، اتبعوا السواد الأعظم، فإن من شذّ في النار. كشف الخفا ٣٩٨/١ تحت قوله: «الجماعة رحمة».

(**) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٢) الدهستاني نسبة إلى دهستان مدينة عند مازندران قرب خوارزم وجرجان. معجم البلدان، الباب.

الخميس في الغية وصل جماعة من المسافرين، وكان بينهم شاب له به عناية، فلما أفقت قلت للخادم: لا تترك أحداً يسافر قبل خروجي من الاعتكاف. ففي ذلك اليوم وصل جماعة من المسافرين، قلت: غداً يوم الجمعة، لئلا أخرج من الأربعين أحضروهم في المسجد الجامع، في المكان الذي اجلس فيه. فلما دخلت المسجد جاء الجماعة المسافرون، وسلموا عليّ، فلما نظرت إليهم، ما كان بينهم الذي رأيته في الغية، فجاء في خاطري: عسى أن تجيء جماعة آخرون غيرهم، فلما فرغت الصلاة، ودخلت في الخانقاه جاء الخادم، وقال: من تلك الجماعة كان رجلاً عند حوائجهم، فما جاء عندكم، يُريد أن يتشرف بقدرتكم. قلت: أحسن. فلما دخل من بعيد عرفته، وسلم، وجلس ساعة، وخرج، فقلت للخادم: اذهب، وقل لهذا الشاب الذي خرج الآن من عندي: إن تجلس عندي مدة يسيرة يكون أحسن، ولي حاجة بك. فذهب الخادم، ورآه قد رجع عن صحبتهم، فسأل الخادم منه: ما حالك؟ قال: أريد أن اجلس في خدمة الشيخ. فقال الخادم: إن الشيخ أرسلني لهذه الخدمة. فذهب به عند الشيخ، والجماعة كلهم عزموا، فأمرته بالخدمة، فخدم خدمة ما يمكن أن يخدم مثل هذه الخدمة بنو آدم، فلما جلس أربعيناً^(١) متعددة، واشتغل بذكر الله، وحصل له حال عظيم، فيوماً كنت في سفر، وكان جالساً على دكة، فوقع نظري عليه، ورأيت وَرَدَ عليه وَارِدٌ عظيم، فصار مغلوباً وسكران، فقمْتُ، وذهبت عنده، فناديت، وقلْتُ: ما حالك، وما رأيت؟ قال: لا أقدر أن أقول. فزجرته، فقال، والحق إنه كان مقاماً عالياً، فلما رأيت فيه نشأة العجب^(٢)، قلت له: ليس هذا شيء. ونفيتها عنه، فحصل له شيء من ذلك المقام، وأقام بذلك المقام مدة، وما خرج من دماغه، فتجلّى الله تعالى بتجلي الصمدية، وذلك المقام يُفني عن الأكل والشرب، فلما وجد ذلك الحال في نفسه، حصل له غرور، فقال في نفسه: عدم الأكل صفة الحق سبحانه، فحصل

(١) في (ب): أربعينيات.

(٢) في (ب): التعجب.

لي هذا الحال . وحصل في باطنه دعوى الألوهية ، فترك الطعامَ بالمرّة ، وضربته بالعصي ولا نفع ، وحطّيت الخشب في فمه ، وصيّت الشراب في فمه ، فكان فيه من الغم^(١) ، ولا يُنزل في الحلق ، فخلّيته حتى يرغب بنفسه ، فما أكل إلى ست سنين ، وكان يخدم ، وكان له سعادة ما وجد نفسه مستغنية عني ، وإلاّ يهلكه الله بأيّ وادّ شاء ، فالיום لي مئة سبع وثلاثين سنة ، بإشارة الشيخ ، مشغل بإرشاد الطالبين ، ما رأيث أحداً مثل محمد في انقطاع عن لذّة الدنيا^(٢) ، وما كان له ميل إلى شيء ، واليوم هو في خدمتي خمسة وعشرين سنة^(٣) ، وأخوه وغيره كان خادماً ، فما طلب أبداً من أحد لا الطعام ولا اللباس ، ولا سمع أحداً أنه يطلب شيئاً من أحد ، ومع هذا أكثر الأوقات كان مريضاً ، وما رآه أحد راقداً ، وما طلب الدواء أبداً . [ومن بدء] القضية وإلى ست سنين ما أكل شيئاً ، فعزمت إلى الحج ، وأخذته معي ، لأنّ جماعة كان يُعجبهم هذا الحال ، وكانوا مُشكّكين^(٤) في قدرة الله تعالى ، ويحصل عليهم الضرر بسبب ذلك ، فكان قصدي أن ينظر هؤلاء الجماعة أنّه لا يأكل شيئاً ، فيخرجون من الاعتقاد الفاسد ، فدخلت السفرة ، فلمّا رأوه لا يأكل شيئاً ، فأمنوا بقدرة الله تعالى ، فلمّا وصلت بمدينة رسول الله ﷺ ، فقلت : إنّ كنت من أمة محمد ﷺ ومريديّ ، فينبغي أن تفعل مثل ما فعل رسول الله ﷺ ، وأنا أفعل ، وإلاّ قم فارق صحبتي . وعليّ الدوستي كان حاضراً ، فوضع لقمة من طعام في فمه ، وعيّن له ثلاث لقم كل يوم إلى مكّة ، فبعده قلت له : كلّ كما يأكل الصوفية .



(١) في (ب) : فكان يرميه من الغم .

(٢) في (ب) : فمن الانقطاع عن لذات الدنيا .

(٣) كذا في الأصول .

(٤) في (ب) : متلكين .

(٤٨٢) أبو البركات تقي الدين علي الدوستي السمناني (*)

أبو البركات تقي الدين علي الدوستي السمناني رحمه الله تعالى، هو أيضاً من أصحاب الشيخ ركن الدين علاء الدولة.

ريوماً قال الشيخ: إن رأى السالك صورة من الصور هو التجلي الصوري، ويعتقد أن الله تعالى منزّه عن الصور والشكل، ويعرف أنه تجلّ من تجلي الحق سبحانه، كما سمع موسى عليه السلام من الشجر. ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ﴾ [طه: ١٣]. ومن يقول إن الله كان شجرة^(١) كان كافراً، ومن يقول هذا الكلام ما كان من الله هو أيضاً كافراً، فينبغي يعتقد التجلي الصوري هكذا.

وكان علي الدوستي حاضراً، فقال الشيخ: أعجبتني واقعة علي الدوستي في هذه السنة. فأقول: تلك الواقعة لجهة إثبات عقيدة المريدين، ففي هذه السنة تجلّى الله تعالى عليه بصور جميع الموجودات، ومع ذلك كان يستح الله، ويُتره عن الصور، باللفظ الذي أجراه الله تعالى على لسانه، فسأله الله تعالى: رأيتني؟ قال: لا، يا الله. فقال الله تعالى: فما كان هذا الذي رأيت؟ فقال: كان آثاراً وأفعالاً وصور صفاتك، وأنت منزّه عن جميع الصور. فأثنى الله تعالى عليه في هذا الكلام، وقبل منه.



(٤٨٣) علي بن شهاب الدين بن محمد الهمذاني (**)

أمير سيد علي بن شهاب الدين بن محمد الهمذاني قدّس الله تعالى سرّه، كان جامعاً بين علوم الظاهر والباطن، وله مصنفات كثيرة في علوم أهل

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ص): كان شجرة.

(**) كشف الظنون ٢٠١، ٨٢٤، ٨٨٢، ١٠٣٣، ١٢٦٢، هدية العارفين ١/٧٢٥، تاريخ

الأدب العربي ٧/٣٤٦، معجم المؤلفين ٢/٤٢٧، الأعلام ٤/٢٧٤، واسمه علي بن

شهاب الدين حسن بن محمد.

الباطن، مثل كتاب «أسرار النقطة»^(١) و «شرح أسماء الله الحسنى» و «شرح فصوص الحكم» و «شرح قصيدة الخمرية الفارضية»^(٢)، و «ذخيرة الملوك»^(٣) وغيرها.

كان مريد الشيخ شرف الدين محمود بن عبد الله المزدقاني، لكنه ما أنتم سلوك الطريقة إلا عند صاحب السر بين الأقطاب تقي الدين علي دوستي، فلما مات الشيخ تقي الدين رجع إلى الشيخ شرف الدين محمود، فقال: ما تقول يا أيها الشيخ؟ فقال الشيخ: أمر الله تعالى أن تدور إلى أقصى بلاد العالم. فدار في الربع المسكون ثلاث مرات.

وصحب من المشايخ أربع مئة وألف، واجتمع في مجلس واحد بأربع مئة شيخ مكمل.

ومات ببلاد النصارى والسودان^(٤)، سادس ذي الحجة، سنة ست وثمانين وسبع مئة، فنقل نعشه إلى موضع ختلان.



(١) الرسالة القدسية في أسرار النقطة الحسية. انظر كشف الظنون ٨٨٢، وفي (ص): أسرار البقطة.

(٢) مشارب الأدواق في شرح الخمرية لابن الفارض (هدية العارفين ١/٧٢٥)، ومطلعها:

شربنا على ذكر الحبيب مدامة سكرنا بها من قبل أن تُخلق الكرم
(٣) ذخيرة الملوك: فارسي، رتب على عشرة أبواب: الأول في الإيمان، الثاني في المبودية، الثالث في مكارم الأخلاق، الرابع في حقوق الوالدين، الخامس في أحكام السلطنة، السادس في شكر النعمة، التاسع في الصبر على المصائب، العاشر في ذم الكبر والمنكر، الثامن في شكر النعمة، التاسع في الصبر على المصائب، العاشر في ذم الكبر والغضب. كشف الظنون ٨٢٤.

(٤) قال الزركلي في الأعلام ٤/ ٢٧٤: سافر من همدان إلى الهند وتوفي بها.

(٤٨٤) عبد الله الفرجستاني (*)

الشيخ عبد الله الفرجستاني^(١) رحمه الله، كان من أصحاب الشيخ ركن الدين علاء الدولة.

وكان صغيراً لما مات أبوه في قرية من قرى غرجستان، فأثمه تزوجت زوجاً آخر، فوقع منه شيء، فتوهم من ذلك الرجل، وشرده عنه، وكان هناك شجرة كبيرة، وكان تحت الشجرة ماء جارٍ، فطلع على الشجرة، وأخفى نفسه في أوراقها، وأتفق نزول جماعة من الفقراء الموله تحت الشجرة، فأروا عكس ظله في الماء، فأنزلوه من الشجرة، وودّوه، فلما وقع مسيرهم إلى سمنان، ذهبوا عند الشيخ علاء الدولة، وكان الولد معهم، فلما وقع نظر الشيخ عليه، عرف قابليته واستعدادَه بنور الفراسة، فلما سافر أولئك الجماعة أرسل الشيخ خادماً حتى يرثه، فالفقراء صاحوا، واضطربوا كثيراً، وذهبوا عند السلطان، فلما كان ديانة الشيخ ظاهرة عند الخلق ما نفعهم، فالتفت إليه الشيخ، ورباه بحسن التربية، فأوصله الله تعالى إلى مقام عالٍ، وكان الشيخ مُلتفتاً إليه أكثر من الغير، كما يظهر التفاته من رباعيته التي خاطبه بها، فلما وصلَ بمرتبة التكميل، وإرشاد الطالبين، فنصّبَه في بلاد طوس، فجلسَ هناك في تربية الطالبين، وإرشاد المُريدِين، فسلطان الوقت قال له: كنْ في مُحاربة الكفار معي. فذهب معه، فاستشهدَ في تلك المحاربة، ونقلوه إلى طوس، وقبره هناك.



(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(١) غرجستان، والعوام يسمونها غرجستان. ولاية برأسها ليس لها سلطان، هراة في غربها، والغور في شرقها، ومرو الروذ عن شمالها، وغرمة عن جنوبها، أهلها صالحون، وعلى الخير مجبولون. معجم البلدان. وفي (ص) الفرجستاني.

(٤٨٥) بابا محمود الطوسي (*)

بابا محمود الطوسي رحمه الله تعالى، هو من تُرَيْدِي الشيخ عبد الله.

ورقناً اجلس الشيخ الطالبيْن باعتكاف الأربعين، فليلاً أمر الشيخ خادم الخانقاه: كن حاضراً في هذه الليلة، يردُّ واردٌ على طالبين، فلا يضطربا ولا يخرجوا من الخلوة. فكان الخادم حاضراً، فبابا محمود صاح صيحةً، وخرج من خلوة، وصوفي آخر اسمه هندوالياس، خرج أيضاً على عقب بابا محمود، فذهب الخادم في إثرهما، فوصل إلى هندوالياس، وأخذه، وبابا محمود دخل الصحراء والجبال، وصار مجذوباً مغلوب الحال، وظهر منه كرامات، وخرق عادات، وهندوالياس أصلح الله حاله ببركة تربية الشيخ وسياسته.

• • •

(٤٨٦) أخي علي قطلق شاه (**)

أخي علي قطلق شاه^(١) رحمه الله تعالى، هو أيضاً من أصحاب الشيخ عبد الله.

وصل بحسن تربية الشيخ إلى مرتبة الكمال والتكميل، فلما استدعي الشيخ عبد الله لمحاربة الكفار، وأخي علي كان في سفر، فوصى الشيخ جماعة: إني أستشهد في هذا السفر، فبعدي يجلس مكاني أخي علي.

• • •

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(**) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ب): علي قطلوشاه، وفي المطبوع الفارسي قطلق.

(٤٨٧) بهاء الدين عمر الأبردهي (*)

الشيخ حافظ بهاء الدين عمر الأبردهي رحمه الله تعالى، كان من أصحاب أخيه علي.

قيل: لما مات أبوه كان صغيراً، فلما وصل سنّ التمييز، أرسله أقرباؤه عند الخياط ليتعلّم الخياطة، فلك الأيام مولانا رضي الدين علي^(١) دخل في قرية أبردة، ورضي الدين هذا هو مريد الشيخ عبد الله العرجستاني، وصاحب الخضر عليه السلام، سأل رضي الدين أهل القرية: أين ولدي عمر؟ فقالوا: هو عند الخياطين. فقال مولانا: من جلس عند الخياطين، فهو في خسران. فطلبه، وذهب به إلى طوس، وجعله عند حافظ للقرآن. وكان صالحاً، مُتَقِيّاً، يحفظ القرآن، فبعد أيام جاء مولانا إلى طوس، ورأى حافظ مُتَغَيَّرَ الحال، وقال لحافظ: أنت تُطعمه الطعام الذي أنت تأكل؟ فقال: ما أفعل، ما عندي غير هذا الطعام. فقال له مولانا: اذهب إلى قرية أبردة معه، وأقم بها حتّى يفرغ من حفظ القرآن. ففعل ما قاله مولانا.

وقال حافظ: لما حصل لي داعية طلب سلوك الطريق، وكان مولانا شمس الدين مشغولاً بإرشاد الخلق في نيسابور، والشيخ أخيه علي في قرية خربة، وكان في كلّ بلاد مرشداً مشغولاً بالإرشاد، فكنت متردداً بين المشايخ، فرأيت في الواقعة ليلةً كان داراً عالية، فيها بيتٌ في غاية الصفاء والروح، وقدامها إيوان، وعلى باب الإيوان سترةٌ مُرَخَّاة، وفي الإيوان رجالٌ كثير جالسين، ومولانا شمس الدين خليعة جالساً على طرف الإيوان، وكان في ذلك البيت تاجٌ مُعلّق، ويقول مولانا: هذا من يوافق رأسه، يكون له. فكلُّ من كان هناك يمتحنونه، فما وافق رأس أحد، وأنا كنتُ مُعْتَرِلاً عنهم، فنظر إليّ مولانا، وقال: يا ولدي، تعال، ادن مني. فأردت أن أقرب منه، فرأيت تلك الستارة،

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ص): علي بابا.

كأنها تحرَّكت حركةً شديدة، فخرج منها شخصٌ ذو هيئة، أخفني واعتقني، وقال: يا أخي علي، خذ هذا الولد وأرضعه. فانتبهتُ من عظمتهَا، فقلتُ في نفسي: نصيبك يكون عند أخي علي، فأحرمتُ الإحرام لزيارته، فلما وقع نظره عليّ، قال: يا حافظه أبطأت، وجئت إلى اللبن. فبايعته وتبتُّ، وأخذت الذكرَ منه.

وأيضاً عنه قال: لما عزمْتُ سفرَ الحجاز، ودخلت بغداد، نزلتُ في خانقاه الشيخ نور الدين عبد الرحمن الإسفراييني رحمه الله تعالى، وذلك الأيام كان ولد بنته شيخ الإسلام في بغداد، وكان له خلافةٌ من جده، فوقت الرخصة وصَّاني: لَمَّا تذهب لزيارة النبي ﷺ، فسَلِّمْ مِنِّي السَّلام بالعجز والانكسار، وقل بهذه العبارة: شيخُ كبيرٍ السنِّ عاصي من عصاة أُمَّتِكَ، عبد الرحمن البغدادي يُسَلِّمُ عليك. فلَمَّا زرتُ النبي ﷺ بالشرائط، فجاء في خاطري وصيةُ الشيخ، فأذيتُ أمانته بالعبارة التي وصَّاني بها، فظهرَ علي حاجيهِ المُبارك ﷺ عسى، وقال: أنت لا تقول ما قاله، لأنه قال بغاية التواضع، وهو من أكابر أُمَّتِي. فلَمَّا رجعتُ ذكرتُ عنده ما سمعت من النبي ﷺ، فحصل له سرورٌ ورضا كثير، ودعاني بدعاء الخير.

وأيضاً عنه قال: وقع وباءٌ عظيم في بلادنا، فحصلَ لأكثر الناسَ بأسٌ من الحياة، فيوماً جاء مولانا رضي الدين علي باباني من قرية جابان^(١) إلى أبردة، ونزل خارجَ المدينة، وطلبني، فقال: أنا مأمور أن تذهبَ معي إلى قبر الشيخ محمد خالد رحمه الله تعالى، في قرية اسجيل، وتختتم القرآن، أن الله يدفع هذه البلية. فامتثلت أمره، لكنِّي كنتُ متفكراً كيف يكون؟، لأن الخواجه عبد الرحمن النجار من المَجذوبين والمحبوبين للحقِّ هناك جالس على الصخرة التي كانت على باب قبر الشيخ محمد خالد، وكان يتكلَّمُ بكلام عالٍ، ومولانا رضي الدين علي في غاية التشُّرع والورع، عسى أن يظهر منه شيء، والناسُ يطلبون رفعَ الوباء، فلَمَّا قربنا من قرية اسجيل رأيت واحداً خرج من

(١) في (ص): باباني من قرية بابان. وفي المطبوع الفارسي: مايباني از ده مايبان.

القرية، فسألته عن حال الخواجه عبد الرحمن، قال: الآن كان جالساً على تلك الصخرة. وقام، وقال: يجيء عسكر قوي، أنا لا أقدرُ على مقابلته، فذهب ودخل الطاحون، واختفى في حفرة فيه، فدخلنا في القرية، ونزلنا عند قبره، فاجتمع أهل القرية، وقالوا: الأمير علي بيك صاحب البلاد يجيء لزيارة الخواجه عبد الرحمن. فأحبروا مولانا رضي الدين، وقالوا: الخواجه من خوفكم خرج من هنا، ودخل في حفرة الطاحون، ويحيى علي بيك لزيارته، عسى إن لم يجده يفضب علينا. فمولانا ذهب عند الخواجه في تلك الطاحونة، وقال: احترام الصيف هكذا؟ فلما سمع الخواجه صوت مولانا خرج، وتعانقا، والخواجه قال شيئاً في أذن مولانا، فبكى مولانا زمناً، وقال واحداً: علي بيك واقف ومنتظر، فقلت لمولانا، ومولانا قال: يا خواجه، أمير علي بيك منتظر. فخرج الخواجه، وتلقاها مع أمير علي بيك، فقال الخواجه له: مغولك، اذهب، عندي ضيف عزيز. فذهب الأمير علي بيك، والخواجه يصيح، ويقول: يا مغولك، احرج. فكان يجري حتى غاب عن نظره، ثم مولانا والخواجه دخلا لزيارته، وأنا كنت خائفاً عسى أن يتكلم الخواجه كلاماً، أو يتكلم مولانا بشيء، لأجل هذا قلت: أنا أقدرُ أن أختم القرآن في يوم وليلة. قال مولانا: إن الأمر بثلاثة أيام ولياليهن^(١). فابتدأت بالقرآن، فالخواجه تكلم بعض الكلام برفع الصوت في أثناء القراءة، فصاح مولانا عليه، فسكت، حتى فرغ الختم، وودعهما، ودعا، فرفع الله تلك البلية.



(١) روى الترمذي (٢٩٥٠) في القراءات، وأبو داود (١٣٩٠) في الصلاة، والنسائي ٢١٠/٤ عن عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله ﷺ: لا يعقه من قرأ في أقل من ثلاث.

وروى ابن ماجه (١٣٤٧) في الإقامة، عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله ﷺ لا يختم القرآن في أقل من ثلاث.

(٤٨٨) فخر الدين اللورستاني(*)

مولانا فخر الدين اللورستاني^(١) رحمه الله تعالى

كان عالماً فاضلاً، وكان نيته بعد فراغ التحصيل اختيار طريق السلوك إلى الله تعالى.

وكان في بعض مدارس مصر خلوة، وكان مشغلاً فيها بمطالعة الكتب، فحصل له ملالة، فخرج حتى يستريح خاطره، فتجذد عليه رائحة السلوك، فقال في نفسه: حان وقت الخروج، فالיום أخرج فما رجعت إلى الخلوة، وترك الكُتُبَ والمتاع كله، ودخل عند الشيخ المسمى بشيء الله المشهور بالشيخوخية^(٢) في مصر، مجرداً مفلساً، فلما مات الشيخ اختار السفر لطلب شيخ كامل مكمل، وتلك الأيام الشيخ محيي الدين الطوسي من أولاد الإمام الغزالي، كان مشهوراً في طُوس، فدخل عنده، فما وجد مطلبه، فدخل عند ولد أخيه قطلق شاه، فما وجد مطلبه أيضاً، فلما أراد السفر، قال له أولاد أخيه علي: في قرية أبردة صوفي من أبنائنا، زره، عسى أن يرزق حرارة باطنك. فعزم ووصل في قرية أبردة، والشيخ حافظ ما كان في بيته، كان في قرية أخرى لأجل بعض أمور الدنيا، فتفرس يفراسة الولاية مجيئه، فقال عند الأصحاب: جاء في بيتي ضيف عزيز. فقبل الفراغ من شغله، عزم إلى قرية أبردة، فلما وقع نظره على مولانا، قرأ هذا المصراع المشهور:

أطلبك في العالم يا سيدي وأنت في بيتي محلاً

فاتفق الصحبة بينهما، فما فارق صحبته مدة حياته، وجلس في اعتكاف أربعينيات كثيرة، وحصل له تربية حسنة، وبعد موته، جاء إلى بلاد جام، واختار الاعتكاف عند المقبرة المقدسة شيخ الإسلام أحمد، وأهل جام ما كان

(*) رشحات عين الحياة ١١١.

(١) في (ص): التورستاني.

(٢) في (ب): الشيخوخية.

لهم اعتقاد في أحد من مشايخ الزمان إلا الشيخ أحمد.

وقال: إن شيخ الإسلام أحمد كان له التفات إلى أولاده كثيراً، حتى إلى الخواجه محمد الخلوتي، وكان ظاهره غير محفوظ، ويلتفت إليه بلا حد، وقد كان واحد من علماء هراة مشهوراً بالزهد والورع، وكان له جد في السلوك، فجاء عنده، وأظهر طلب السلوك، فقال: ارجع إلى هراة عند أهل بيتك. ثم قال عنده: بالمعجز أصحبك. فما قبله، فرجع إلى هراة لامتنال أمره، فبعد الوصول إلى الوطن المألوف، مرض مرض الموت، ومات.

قال مولانا عبد الرحمن الجامي رحمه الله تعالى: يجيء في خاطري^(١): كان الرباط الذي نزل فيه الشيخ مولانا فخر الدين في خزجرد جام في ملك أبي، نزل فيه الشيخ، وكنت صغيراً، فأجلستني عند ركبته، وكان يشير بإصبعه، ويكتب في الهواء بعض الأسماء المشهورة، مثل: عمر، وعلي، وأنا أقرأها، وهو ينسم، ويتمجّب، فشفتة وكرمه كان سبب محبة المشايخ والإرادة لهذه الطائفة، فكل يوم تزد تلك المحبة، وأرجو من الله يحيني ويميتني الله بمحبهم في حبهم، ويحشرني الله في زمرةهم «اللهم، أحيني مسكيناً، وامتنى مسكيناً، واحشرني في زمرة المساكين»^(٢).

ثم عزم من خراسان إلى الحرمين الشريفين زادهما الله شرفاً، بعد سنة عشرين وثمان مئة، ثم عزم إلى مصر، ومات بها، وكان قبره في القرافة، قرب قبر الإمام الشافعي رحمه الله تعالى، وصار هناك مشهوراً بسيدي فخر الدين.



(١) في (ص). يجيء في خاطري كان الرباط الذي قال مولانا عبد الرحمن الجامي رحمه الله نزل الشيخ.

(٢) رواه الترمذي (٢٣٥٢) في الزهد، باب ما جاء أن فقراء المهاجرين يدخلون الجنة قبل أغنيائهم، وابن ماجه (٤١٢٦) في الزهد، باب مجالسة الفقراء، والبيهقي في سننه ١٢/٧ في الصدقات، باب ما يُستدل به على أن الفقير أمس حاجة من المسكين.

(٤٨٩) علي الفَرَاهي (*)

شاه علي الفَرَاهي رحمه الله تعالى، هو من أصحاب الشيخ ركن الدين علاء الدولة.

وكان أبوه والي بلاد فَرَه^(١)، فلَمَّا كَبُرَ سُهُ أراد أن يستغفرَ ويتوبَ عن الحكومة، ويختار العزلة، ويتحنن^(٢)، فأرسل ولده شاه علي إلى عسكر سلطان الوقت، حتى يفوض أمرَ الحكومة إليه، فتوجَّه إلى السلطان، ووصل بلاد السُّمَّان، فجاء قطَّاعُ الطريق، ووقع المحاربة، فقتل أكثرُ أتباعه وخُذَّامه، وهو نفسه صار مجروحاً، وكان طائحاً في القتلى، فكشف للشيخ ركن الدين علاء الدولة أنَّ في الموضع الفلاني ناساً كثيراً مقتولين، وفيهم واحدٌ حيٌّ، وله استعدادٌ وقابلية، فذهب الشيخ إلى ذلك الموضع، فما وجد أحداً حيّاً، ثم ذهب فما وجد، فصار مأموراً مرَّةً ثالثة، ثم ذهب فما وجد أحداً حيّاً إلا بعد تفحص، وتحسيس كثير، وجد واحداً له رمقٌ من الحياة، فحمَّله الشيخ، وكان في تربيته حتى برأ جراحه، فقال الشيخ: حصل لك الصحة، فنذهب عند السلطان لأجل كفاية المهم، أو تذهب عند أهلك^٤. فقال: أنا ما أريدُ مفارقةَ صحبتك، أريدُ صحبتك، والإرادة لك. ثم رجع إلى الأب، وطلب الإجازة، ثم رجع إلى الشيخ، فربَّاه الشيخ أحسنَ التربية، فحصل له ما حصل بترية الشيخ.



(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) فَرَه: مدينة من نواحي سجستان كبيرة، ولها رستاق يشتمل على أكثر من ستين قرية. معجم البلدان.

(٢) في (ص): ويتحبب بالله.

(٤٩٠) محمد شاه الفراهي (*)

الشيخ محمد شاه الفراهي قدس الله سره، كان عالماً بعلوم الظاهر والباطن، وكان مريد شاه علي بواسطة واحدة.

وعزم إلى الحج في آخر عمره على طريق هرمز، ولما وصل قرية بنوجان^(١) مرض، ومات بذلك المرض، وقبره هناك، وكان صاحب كشف وإلهام.

وقيل: لما سافر إلى الحج، وصل بمدينة أهلها فئاق، شاربو الخمر، فجلس مراقباً، وصاح صيحة، فكان معه عالم، سأل عن سبب الصيحة، فقال: كُشِفَ عليّ أحوال فئاق هذه البلاد، فرأيت معهم امرأة جميلة، بغاية الحسن واللطافة، فقلت: يا الله، هنبا لي. فتوديت في سري: لِمَ لا تقول هبني لها. فأعطاه الله تعالى توفيق القوم^(٢).



(٤٩١) بهاء الدين عمر (**)

الشيخ بهاء الدين عمر قدس سره، هو ولد أخت محمد شاه ومريده. وسمعت من بعض الأكابر، قالوا: ما كان أحد مثله في سلسلة الشيخ ركن الدين علاء الدولة.

وكان له جذب قوي من صغر السن، وكان عليه آثار الجذبة ظاهراً، وفي أثناء الصلاة يجلس عنده واحد حتى يعد أعداد ركعات صلاته، لأنه لا يقدر أن يحسب أعدادها.

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ب) و (ج): متوجان.

(٢) في (ب) و (ج): توفيق التوبة.

(**) وشملت عين الحياة ١١١.

وكان في ابتداء الإرادة شكاً عند خاله الشيخ محمد شاه من العطش الذي كان له من عدم الوجدان، فقرأ خاله هذا البيت:

إذا كان حبُّك في غربة فحقِّقْ أن تساوة له^(١)
فإنسان عينك عينٌ وما تشاهده في مظهرٍ فهو هو

وكان عادته لما يحضر في مسجد الجمعة لقضاء حاجات المسلمين، يقول عند الحكام وخواصهم، وكان أكثر حاله هكذا، فسأله واحد من المحبين: ما السبب أنت تتكلم كلاماً كثيراً في المسجد؟ فقال: إن لم أتكلّم، تصير جميع حواسي معطلة، وأصير مغلوباً مستهلكاً، حتى لا نسمع أذني، ولم تنظر عيني.

ويوماً جاء صوفي وقت طلوع الشمس، وكان جالساً بطريق المراقبة، فرفع رأسه، وقال: يمكن أن يكون أحدٌ من صلاة الصبح إلى هذه الساعة يعبد الله تعالى خمسين ألف سنة؟ ففهمنا من كلامه كان حاله ووقته، بسط الله تعالى زمانه، حتى عبده خمسين ألف سنة^(٢).

وكان صائم الدهر، وكان مولانا سعد الدين الكاشغري رحمه الله تعالى يحكي عن حاله: أنه حصل له مرضٌ في صحراء مكّة في مكانٍ غير معهود، فبالغ أصحابه أن يفطر من الصوم، فما أفطر^(٣)، فالיום الثاني رأيت جماعة من الغيب^(٤) جاؤوا إلى محفّته، فلما وصلوا عند محفّته، فما دخلوا وتعدّوا، فحكيت هذه القصة عنده، قال: نعم، كان قطبٌ مع الأصحاب، ولما وصلوا باب المحفّة، وأنا كنتُ ممدود الرجل، فعلموا ورجعوا، فلما لميت الرجل رجعوا وجاؤوا عندي، وقرؤوا الفاتحة. قال مولانا سعد الدين: فحصل له الصحة والشفاء في ذلك الوقت.

(١) في (ص): تنوّه له.

(٢) إشارة إلى قوله تعالى في سورة المعارج: ﴿تخرج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة﴾.

(٣) في (ص): فأفطر.

(٤) في (ص): من الغير.

وأحفظ هذا البيت عنه، فلما رَغِبَ الطالبين لدوام التوجُّه والإقبال إلى
المطلوب الحقيقي يقرأ هذا البيت:

قَيَّدَ القلبَ مع مؤانسته وأغمضَ العينين عن كلِّ الوجود^(١)

توفي قدس الله سره، يوم الثلاثاء في ربيع الأول، سنة سبع وخمسين وثمان
مئة. عليه الرحمة والمغفرة.

فلما مات الشيخ توجَّه ولده وسائر أصحابه إلى حفر قبره في قرية جفارة،
في الموضع الذي كان جلوسه فيه، فسلطان الوقت أرسل المندوب أن يكون قبرُ
الشيخ قرب المدينة، فقبلوا، فلما حضر السلطان للصلاة عليه، حمل جنارته
على كتفه، ودفنوه جانب شمال مُصَلَّى العيد، وبنوا عليه عمارةً عالية، وقبره
مشهورٌ معروف، يُزار، ويُبرَّك به.



(٤٩٢) شمس الدين محمد أسد^(*)

مولانا شمس الدين محمد أسد رحمه الله تعالى كان في علوم الظاهر،
بجودة الطبع، وحنَّة الفهم مشهوراً.

وقال: كنت في أوان تحصيل العلم حصل لي طلبُ السلوك إلى الله تعالى،
وفي تلك الأيام الشيخ زين الدين الخوافي رحمه الله تعالى، كان مشغولاً
بإرشاد الطالبين، وتربية المُريدِين، فيوماً دخلتُ في مجلسه، وكان الناسُ
يباعرونه، ويستتوبهم، ويلقنهم الذكر، كما كان قاعدة المشايخ، إذا بايع أحداً

(١) في (ب):

قيد القلب مع مؤانسة وأغمض العين عند كل وجودي

وفي (ج):

قيد القلب مع مؤانسته وأغمض العينين عند كل الوجودي

(*) وشحات عين الحياة ١١٢.

يأخذ بيده، ومن حضر، يأخذ ذيل التائب، وهو ذيل الآخر، حتى ينتهي، وأنا أيضاً أخذت ذيل بعضهم، فلما خرجت من ذلك المجلس دخلت في المدرسة التي كنت في تحصيل العلم فيها مشغولاً^(١) بذكر الله، فأجد في نفسي كل يوم ترق، ويزيد آثار الذكر، حتى انجذب باطني بالكلية إلى الله تعالى، فتركت قراءة العلم.

وكان يصاحب الشيخ بهاء الدين عمر كثيراً، وجلس عنده أربعينيات، حتى ظن الناس أنه مريد له لكنه ما كان مُعترفاً بإرادته، وصحب مولانا فخر الدين النورستاني، ومولانا ألبه الخرقه، وقد يكون يلبها بطريق التبرك، ثم صحب مولانا سعد الدين الكاشغري، وكان مولانا يعززه ويعظمه.

وقال: وقع بيني وبينه مصاحبة، وكنا نمشي في طريق، فابتدأ الكلام، ووصل كلامه إلى أن قال: في هذه الأيام وقع لي أمر، وما كان ظني أن يقع لي مثل هذا الأمر. وأشار بطريق الإجمال حتى ظننت أن ذلك مقام الجمع، والله أعلم.

قال بعضُ العارفين: إذا تجلَّى الله سبحانه وتعالى بذاته لأحد يرى كلِّ الدوابِّ والصفاتِ والأفعالِ مُتلاشيةً في أشعةِ ذاته وصفاته وأفعاله، ويجدُ نفسه مع جميع المخلوقاتِ كأنها مدبرة لها، وهي أعضاؤها لا يلمُّ بواحدٍ منها شيء إلاَّ ويراه مُلمّاً به، ويرى ذاته الذات الواحدة، وصفته صفتها، وفعله فعلها لاستهلاكه بالكلية في عين التوحيد، وليس للإنسان وراء هذه المرتبة مقام في التوحيد، ولما انجذب بصيرة الروح إلى مشاهدة جمال الذات استترَ نورُ العقل الغارق بين الأشياء في غلبة نورِ الذاتِ القديمة، وارتفع التمييز بين القدم والحدوث لزهوق الباطل عند مجيء الحق، وتسمى هذه الحالة جمعاً.

ويوماً قُطع عنده بطيخ، وكان لطيفاً حلواً، فأخذ منها قطعة، وذاقها، ورمى بها وما أكلها، فسئل عن سببه، فقال: يشغلني لذتها عن اللذة التي كنت فيها.

(١) في (ص): فيها فكنت مشغولاً.

وكان له حالٌ عظيم، فإذا وقع له حالٌ في مجلس السماع، يصيحُ ويزعق، حتى يؤثر حاله لأهل المجلس، وينبسط وقتهم كلُّهم.

توفي رحمه الله ليلة الجمعة غرة رمضان، سنة أربع وستين وثمان مئة، وقبره في كازياركاه^(١) أسفل قبر شيخ الإسلام قدس الله تعالى سره.



(٤٩٣) بهاء الدين ولد (*)

الشيخ بهاء الدين ولد رحمه الله تعالى.

قال بعضهم: صاحب الشيخ نعم الدين الكبرى، ومن خلفاته، واسمه محمد بن الحسين بن أحمد الخطيبي البكري، ومن ذرية أمير المؤمنين أبي بكر الصديق رضي الله عنه، وأُمُّه بنتُ سلطان خراسان علاء الدين محمد بن خوارزم شاه، وأمره النبي ﷺ في الرؤيا: رَوِّجْ بَنَتَكَ لحسين خطيبي، فبعدَ العقيد بسعة أشهر تولد بهاء الدين ولد. فلما وصلَ سُهُ ستين مات أبوه، فلما وصلَ سنُّ التمييز توجَّهَ لتحصيل علوم الدين، ومعارف اليقين، فكماله اتَّصلَ إلى أن لقَّبه النبي ﷺ في الواقعة بسُلطان العلماء، فلما حصلَ له القبولُ عند العوام والخواص، تحرَّك عرقُ الحسدِ لبعض العلماء مثل الإمام فخر الدين الرازي وغيره، فأنهموه عند السلطان بالخروج عليه، فأخرجه من بلخ.

وفي تلك الأيام كان مولانا جلال الدين صغيراً، فلما عزمَ على الحجِّ اختارَ طريق بغداد، فلما وصلَ بغداد سألَه جماعةٌ من هذه الطائفة: من أين جاؤوا؟ وإلى أين ذاهبين؟ قال مولانا بهاء الدين: من الله، وإلى الله، ولا حولَ ولا قوةَ إلا بالله. فذكروا هذه الكلمة عند الشيخ شهاب الدين الشهروردي، فقال: ما هذا إلا بهاء الدين البلخي. فاستقبلَه الشيخُ شهاب الدين، فلما رآه نزلَ عن البعلة، وقبَّلَ ركبتيه، واستدعاه بنزول الخانقاه، فقال مولانا: للعلماء

(١) في الأصل: كازركاه، والمثبت من معجم البلدان.

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

تناسب المدرسة. ونزل في المُستنصرية، والشيخ شهاب الدين نزع خفيه يده، وفي اليوم الثالث سافر إلى مكة، وبعد الحج عزم إلى الروم، ووقع التوقف إلى أربع سنين في أذربيجان، وسبع سنين في لارنדה، ثم زوجته مولانا جلال الدين في لارنדה وكان سنه ثمان عشرة سنة، وولد سلطان ولد في سنة ثلاث وعشرين وست مئة، فلما كمل سن سلطان ولد كان يحشي مع الأب، ولا يقول أحد إنه ولده، بل يقول: هذين أخوين^(١)، فبعد هذا طلبه مولانا سلطان ولد من لارنדה إلى قونية، ومات مولانا بهاء الدين ولد هناك



(٤٩٤) برهان الدين المحقق(*)

السيد برهان الدين المحقق رحمه الله، هو شريف حسني ترمذي، وكان تربيته من مولانا بهاء الدين ولد، واشتهر في خراسان وتروم بسبب إشراف الخواطر، بل صار مُلقباً بمعرفة السر.

واليوم الذي مات فيه مولانا بهاء الدين ولد، كان جالساً مع الجماعة في تروم، قال: آه، مات أستاذي وشيخي. وبعد أيام عزم إلى قونية لتربية مولانا جلال الدين، ومولانا من مدة تسع سنين كان في خدمته برعاية الأدب والعجز والانكسار، ورباه بحسن التربية.

وقيل: إن الشيخ شهاب الدين الشهورودي جاء إلى الروم لزيارة السيد برهان الدين، وكان السيد برهان الدين جالساً على رماد وما تحرك من مكانه، والشيخ شهاب الدين جلس من بعيد بالتواضع، وما وقع بينهما كلام، فسأله المريدون عن سبب السلوك، فقال الشيخ: عند أهل الحال ينبغي لسان الحال لا لسان المقال. فسألوه: كيف كان حاله؟ قال: هو بحر موج، ومن درو المعاني والحقائق المحمدية في غاية الظهور وغاية الخفاء.

(١) كنا في الأصول.

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

والشيخ صلاح الدين رحمه الله، كان من جُملة مُريدي السيد برهان الدين، وكان السيد يقول: وهبت الحال للشيخ صلاح الدين، والمقال لمولانا جلال الدين.

وقبر السيد في دار الفتح قيسرية، سلام الله تعالى وتحياته عليه وعلى جميع عباد الله الصالحين.



(٤٩٥) جلال الدين محمد البلخي الرومي (*)

مولانا جلال الدين محمد البلخي الرومي قدّس الله تعالى سرّه، كان مولده ببلخ في سادس ربيع الأول سنة أربع وست مئة.

وقيل: كان مولانا في سنّ خمس يظهر عليه بعض الصّور الروحانية والأشكال الغيبية، يعني الملائكة الثّفرة، والبّرة من الجانّ، وخواصّ الأنس المستورين بقباب العزّة^(١).

ووجد بخط مولانا بهاء الدين ولد مکتوب فيه: مولانا جلال الدين كان في ستّ سنين، وكان في بلخ، فيوم الجمعة طلّع على السّطح مع الصبيان، وكانوا يدورون على سطوحنا، فقال واحد منهم: يا جماعة، تعالوا ننظّر من هذا السطح إلى سطح آخر. فقال مولانا جلال الدين محمد: مثل هذه الحركة تقع من الكلاب، والهرّة، والحيوانات الأخرى، فحيثُ على الإنسان يشتغل بمثل هذا، فإن كان لكم قوة تعالوا نظير إلى السماء. وفي تلك الحالة غاب عن نظر الصبيان، ففرّغ الصبيان، فبعد لحظة رجع، وقد تغيّر لونه بلون آخر، وعينه متغيّرة، فقال: الوقت الذي كنت أتكلّم معكم فيه رأيتُ جماعة بلباس

(٥) الجواهر المفضية ٣/٣٤٣، روضات الجنات ٨/٦٢، كشف الظنون ١٥٨٧، تاج التراجم ٥٢، الطبقات السنية ٢٢٨٦، مفتاح السادة ٢/١٤٥، هدية العارفين ٢/١٣٠، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤/٤٢٧، دائرة المعارف الإسلامية ٧/٦٠، الأعلام ٧/٣٠.

(١) انظر الحديث صفحة ٦٠٢.

أخضر، أخذوني من بينكم، وذهبوا بي إلى السماء، وأروني عجائب
الملوكوت، فلما سمعوا صياحك ردوني إلى عندكم.

وقيل: كان في تلك الأيام يأكل الطعام بعد أربعة أيام.

وقيل: لما عزم إلى مكة ووقعت المصاحبة والحجالة في نيسابور مع
الشيخ فريد الدين العطار، فأعطاه الشيخ كتاب «أسرار نامه»^(١)، فكان معه هذا
الكتاب على الدوام.

وكان يقول مولانا: أنا لستُ هذا الجسم الذي ينظره العاشقون، بل أنا ذلك
الذوق والسرور الذي يظهر في باطن المريدين من كلامي، الله، الله، إن وجدتم
ذلك النفس وذقتموه فاغتنموا ذلك الوقت، واشكروا الله تعالى شكراً كثيراً،
فإنني ذلك الذوق الذي وجدتم.

قالوا عند مولانا: يقول فلان إن القلب والروح في خدمتكم. قال مولانا:
استكثوا، مثلُ هذا الكذب بقي عند الناس كثيراً، فمن أين وجدَ هذا القلب
والروح حتى يكون في خدمة الرجال؟ ثم توجه إلى جلبي حسام الدين،
وقال: الله، الله، ينبغي أن تجلسَ مع أولياء الله ركةً بركةً؛ لأنَّ لذلك القرب
أثرٌ عظيم^(٢).

أَحْذَرُكَ الْبُعْدَ يَا مَنِيتِي فَبُعْدُكَ فِيهِ دَوَاعِي الْخُرَابِ
تَقَرَّبْ تُحِبْ وَكُنْ دَائِماً كَثِيرَ التَّدَانِي حَلِيفَ اقْتِرَابِ

وقال: الطير الذي يطير من الأرض إلى السماء إن لم يتصل بالسماء يبعد
من الأرض^(٣) ومن شبكة الصيادين، ويتخلص منها، فهكذا من دخل في طريق
الصوفية، وإن لم يصل بمرتبة الكمال لكنه حصل له الامتياز عن الخلق وأهل
الشوق، وخرج عن مزاحمة الدنيا، وحصل له الخفة؛ لأنه: نجا المُنْخَفِقُونَ
وَهَلَكَ الْمُثْقَلُونَ.

وقيل: جاء واحدٌ من أبناء الملوك عند مولوي يعتذر، ويقول: يا مولانا،

(١) أسرار نامه: فارسي منظوم تأليف فريد الدين العطار. كشف الظنون ٨٤.

(٢) كذا في الأصل.

(٣) في (ب): يقعد من الأرض.

لا تؤاخذني؛ فلاني مقصّرٌ في خدمتكم فقال مولانا: ليس لي حاجةٌ باعتذارك؛ لأنه إن كان أحدٌ^(١) يمتنُّ بمجيئكم أنا أمتنُّ بعدم مجيئكم.

ويوماً رأى واحداً من أصحابه مغموماً، قال: لا يكون النغم إلا بالتعلق بأمورِ المحدثات، فأني نفسي يكونُ^(٢) فارغاً من هذا العالم، وتجد نفسك غريباً؟ وأي لونٍ تنظر؟ وأي ذوقٍ لذّةٍ تذوق؟ وتعرف لا بقاء له، فتوجّه إلى أمرٍ آخر، فلا يكون ضيق القلب.

وقال: إن الحرّ الذي لا يفضب بأذى الناس، والعتى الذي لا ينتقم من يؤذيه.

كان مولانا سراج الدين القونوي صاحب الصدر وكبير الشأن، وكان مُنكراً على مولانا، فقالوا عنده. قال مولانا: أنا مجموع ثلاثٍ وسبعين فرقة. فلما سمعَ مولانا سراج الدين القونوي أرادَ أن يؤذي مولانا، فأرسل واحداً من العلماء، وقال: قل عند الجماعة: أنت قلتَ مثلَ هذه الكلمة؟! فإذا أقرَّ فاشتمة شتماً قبيحاً وتؤذيه. فجاء وسأل مولانا: أنت قلتَ كذا وكذا؟ قال: نعم، قلتُ. فطالَ اللسانُ بالثتم والسفاهة، فضحك مولانا، وقال: أنت، ما تقول أنا أيضاً من هذه. فحصلَ له الخجلُ، ورجع، قال الشيخ ركنُ الدين علاء الدولة: أعجبني منه هذا الكلام.

وكان عادة مولانا كلَّ يومٍ يسألُ الخادم: هل شيءٌ في بيتي من المأكولات؟ فإن قال الخادم: لا. يَبْسُطُ، ويشكرُ الله تعالى، ويقول: الحمدُ لله، بيتي اليومَ شيءٌ بيتُ النبي ﷺ. وإن قال الخادم: ما لا بدَّ للمطبخ منه حاضر. فيحصل له الانفعال، ويقول: اليومَ يجيء من بيتي رائحةُ بيتِ فرعون.

وقيل: إنه ما سرَّجوا في مجلسه الشمع إلا بالندرة، وكان سراجُه بالذهن، ويقول: هذا للملوك، وهذا للصعلوك.

(١) في (ب): لاه كما يكون أحد.

(٢) في (ب): فاي نفس لم تكون فارغاً.

ويوماً ذكروا في مجلسه الشيخ أُوحد الدين الكرمانى رحمه الله تعالى، أنه كان رجلاً عاشقاً، ومتقياً متورّعاً عن الخبائث، قال مولانا: لَيْتَهُ يَفْعَلُ الشَّيْءَ، ويتجاوز عنه.

أَبْوَابُ مَوْلَاكَ عَوَالٍ شُمُخٌ مِنْ غَيْرِ حَدٍّ نَزْهَةٌ أَنْ تَحْصِرَا
فَإِنْ وَصَلْتَ إِلَيْهَا لَا تَقِفْ وَاصْعَدْ فَحَلْفٌ مَا تَرَى مَا لَا يَرَى

قال مولانا يوماً: أنا أسمع من صوتِ الرّباب صريراً باب الجنة. فقال مُنْكَرٌ: أنا أسمع ذلك الصوت، وما يَحْصُلُ لِي حَالٌ. قال مولانا: حاشا وكلا، ما أسمعُ أنا هو سببُ فتح الباب، وما يسمعُ هو سببُ غلق الباب.

وأيضاً عنه قال: دَخَلَ رَجُلٌ فِي خَلْوَةٍ صُوفِيٍّ، وَقَالَ: لِمَ جَلَسْتَ وَحْدَكَ ؟
قال: الْآنَ صِرْتُ وَحْدِي بِدُخُولِكَ ! لِأَنَّكَ صِرْتَ مَانِعاً لِي مِنَ الْحَقِّ.

الْتَمَسَ جَمَاعَةُ الْإِمَامَةِ مِنْ مَوْلَانَا، وَمَنْ جَمَلْتَهُمُ الشَّيْخُ صَدْرُ الدِّينِ^(١) الْقُونَوِي، فقال: أَنَا رَجُلٌ مِنَ الْأَبْدَالِ، أَجْلَسُ بِأَيِّ مَكَانٍ أَصْلِي، وَأَقُومُ، وَلِلْإِمَامَةِ يَنْبَغِي مِنْ يَكُونُ مِنْ أَرْبَابِ التَّصَوُّفِ وَصَاحِبِ التَّمَكِينِ. وَأَشَارَ إِلَى الشَّيْخِ صَدْرِ الدِّينِ فَقَامَ لِلْإِمَامَةِ، وَقَالَ مَوْلَانَا: مَنْ صَلَّى خَلْفَ إِمَامٍ نَقِي فَكَأَنَّمَا صَلَّى خَلْفَ نَبِيٍّ.

ويوماً كان مولانا في السماع، وجاء في خاطر فقير أن يسأل: ما الفقر ؟
فقرأ مولانا هذا الرباعي في أثناء السماع.

الْبُخْمَرُ فَقْرٌ وَسِوَى الْفَقْرِ حَرَضٌ الْفَقْرُ شَفَاءٌ وَسِوَى الْفَقْرِ مَرَضٌ
الْعَالِمُ كُلُّهُ خَدَاعٌ وَغُرُورٌ وَالْفَقْرُ مِنْ الْعَالَمِ سُرٌّ وَغَرَضٌ

سئل: أَيْقَعُ مِنَ الصُّوفِي ذَنْبٌ ؟ قال: نَعَمْ^(٢)، إِنَّ أَكَلَ الطَّعَامِ بِلَا اِشْتِهَاءٍ
لَأَنَّ لَذَّةَ الطَّعَامِ بِلَا اِشْتِهَاءٍ لِلْفَقِيرِ ذَنْبٌ عَظِيمٌ.

وأيضاً عنه قال: الصَّحْبَةُ عَزِيزَةٌ، فَلَا تُصَاحِبُوا غَيْرَ أَبْنَاءِ الْجَنَسِ.

وقال: قال في هذا المعنى الشيخ شمس الدين التبريزي قدس الله سره: إن

(١) في (ب): ناصر الدين.

(٢) في (ب): قال صلى.

علامة قبول المريد أن لا يجلس مع الأجانب، وإن اتفق صحبة الأجنبي فيجلس كما يجلس المتأفق في المسجد، والصبي في المكتب، والأسير في السجن.

وأيضاً عنه، قال في مرض الموت: لا تحزنوا من موتي؛ لأن نور حسين [بن] المنصور تجلّى بعد مئة وخمسين سنة على روح الشيخ فريد الدين العطار، فكان يُرشد، ففي أيّ حال تكونوا كونوا معي، واذكروني، حتى أكون في مددكم بأيّ لباس أكون.

فقال: كان لي في هذا العالم تعليقان، تعلّق بالبدن، وتعلّق بكم، فلمّا خرجت من البدن، وصرت مجرداً، وظهر عليّ عالم التجريد والتفريد، فالتعلّق الثاني يتعلّق بكم.

ويوماً جاء الشيخ صدر الدين قدّس الله سرّه لعيادة مولانا، وقال: شفاك الله شفاء عاجلاً، ويكون رفع درجات، ويصعّ بدنك؛ لأنّ مولانا روح العالم. فقال مولانا: لعلّ هذا شفاء الله بكم^(١)، فما بقي شيء بين العاشق والمعشوق إلا قميص من الشعر، ألا تريدوا أن يتصل الثور بالنور.

عزيت لكم عن جرم جسمي لئلا تعرّى عن الخيال
فها أنا اليوم في سرور وأوج أنسي من الوصال

بكي الشيخ صدر الدين وأصحابه، فقرأ مولانا هذا البيت:

أنت ما تظنّ أنّ جسمي ودمي جليسي هو في باطني المليك العالي

أوصى مولانا أصحابه: أوصيكم بتقوى الله في السرّ والعلانية، وبقلّة الطعام، وقلّة المنام، وقلّة الكلام، وهجران المعاصي والآثام، ومواظبة الصيام، ودوام القيام، وترك الشهوات على الدوام، واحتمال الجفاء من جميع الآثام، وترك مجالسة السفهاء والعوام، ومصاحبة الصالحين والكرام، وإن خير الناس من ينفع الناس، وخير الكلام ما قلّ ودلّ، والحمد لله وحده.

سألوه: من يكون بعدك خليفةك؟ قال: جليي حسام الدين. ووقع التردّد

(١) في (ب): فقال مولانا بعد هذا: شفاك الله لكم.

في هذا السؤال إلى ثلاث مرات، ففي الرابع قالوا: ما تقول في حق سلطان ولد؟ فقال: هو من الفتیان، ليس له حاجة بوصية.

فسأله جلبي حسام الدين: من يُصَلِّي عليك؟ قال: الشيخ صدر الدين. ثم قال: أصحابي يَجْرُوا بي^(١) إلى هذا الجانب، ومولانا شمس الدين يَطلبني إلى ذلك الجانب، يا قوتنا، أجيوا داعي الله، لا بدَّ من الموت. توفي قدس الله تعالى روحه وقت غروب الشمس، خامس جمادى الآخرة سنة اثنين وسبعين وست مئة.

سألوا الشيخ مؤيد الدين الجندي: ما كان يقول الشيخ صدر الدين في حق مولانا؟ قال: والله، إنَّ الشيخ صدر الدين يوماً كان جالساً مع خواصَّ المُحبِّين، مثل شمس الدين الأيكلي، وفخر الدين العراقي، وشرف الدين الموصللي، والشيخ سعيد الفرغاني، وغيرهم، فوقع الكلام عن سيرة مولانا، فقال الشيخ: لو كان أبو يزيد، والجُنيد حيين في عهده، لحملوا غاشيته بكمال الذوق والحبِّ، ويرون المنة على أنفسهم، كان مائدة الفقر المحمدي، وذوقي كله تطفيله. فاستحسن كلامه جميعُ المصاحبيين.

قال الشيخ مؤيد الدين: أنا من جملة أحبائه وخدَّامه. وقرأ هذا البيت:

لو كان فينا للآلوهة صورةٌ هي أنتَ لا أكني ولا أنردُّ

• • •

(٤٩٦) شمس الدين محمد بن علي بن مالك داد التبريزي^(*)

مولانا شمس الدين محمد بن علي بن مالك^(١) داد التبريزي، قدس سره. كتب المولوي في ألقابه: المولى الأهر^(٢)، الداعي إلى الخير، خلاصة

(١) في (ب): يَجْرُونِي.

(*) مجمل فصيح ٣٤٣/٢ وفيه أنه توفي سنة ٦٧٢ هـ.

(٢) في (ب): بن ملك داد.

(٣) في (ب): ابن الأهر.

الأرواح، سرُّ المشكاة والزجاجة والمصباح، شمسُ الحقِّ والدين، نورُ الله في الأولين والآخرين.

قال مولانا شمس الدين: كنتُ في مكتبٍ، وما كنتُ مراهقاً، يمرُّ عليَّ أربعون يوماً [وما] كان لي طلبُ الطعام من عشق السيرة المحمدية، وإن يُذكر الطعامُ فأمتنعه باليد والرأس، وكان مريدُ الشيخ أبي بكر صانع السلَّة^(١) الثبريزي.

وقال بعضهم: كان مُريدُ الشيخ ركن الدين السنجاني، الذي كان مُريدَ الشيخ أوحده الدين الكرمانلي.

وقال بعضهم: كان مريدُ بابا كمال الجندي. ويمكن أنَّهُ صحبهم كلهم، ومن كلهم وجدَّ التربية.

وفي آخر الحال كان يُسافر دائماً، ويلبس اللبَّاد الأسود، وبأيِّ بلادٍ وصلَ ينزل في الرباط الذي ينزل فيه التجار.

وقيل: لما وصل ببغداد اجتمع بالشيخ أوحده الدين الكرمانلي، سأل أوحده الدين: بأيِّ شغلٍ مشغول؟ فقال: أبصرُ القمرَ في ماء الطشت. فقال مولانا شمس الدين: إن لم يكن في قفَّاك دملٌ، لم لا تنظره^(٢) في السماء؟

وقيل: لما كان مولانا شمس الدين في صحبة بابا كمال، والشيخ فخر الدين العراقي، أيضاً كان عنده بأمر شيخه الشيخ بهاء الدين زكريا، فأبى فتح، وكشف يحصل لمولانا فخر الدين يظهره عند بابا كمال بلباس النظم والشر، والشيخ شمس الدين لا يُظهر شيئاً منه، فبابا كمال قال للشيخ شمس الدين: إن الأسرارَ والحقائق التي تظهرُ من فخر الدين العراقي ما يلوحُ عليك شيءٌ منها. قال: يظهرُ وينكشف عليَّ أكثرُ منه، لكنَّ الشيخَ فخر الدين بواسطة قراءة مُصطلحات الصوفية، يقدِّرُ أن يُظهرها بلباسٍ حسن، وليس لي قوة. فقال بابا

(١) في (ص): صانع السلعة.

(٢) في (ب): إن لم يكن في قفَّاك دمل لم تنظره في السماء.

كمال: إِنَّ الله تعالى يعطيك صاحبنا معارف الأولين^(١) والآخرين، وحقائقهم، يظهرها باسمك، ويكون قلبه يتابع الحكمة، ويجري على لسانه، ويخرجها بلباس الحرف والصوت، وطراز ذلك اللباس يكون باسمك.

قيل: وصل مولانا شمس الدين في أثناء السفر بقونية في سنة اثنتين وأربعين وست مئة، ونزل في خان شكرريزان، ومولانا جلال الدين في تلك الأيام كان مشغولاً بتدريس العلوم، ويوماً خرج مولانا من المدرسة مع الفضلاء والعلماء وتعدى من موضع خان شكرريزان، فاستقبله مولانا شمس الدين، وأخذ عنان مركب مولانا، وقال: يا إمام المسلمين، أبو يزيد أكبر أو محمد المصطفى ﷺ؟ قال مولانا جلال الدين: من هية هذا السؤال كأن السبع السموات هبطت على الأرض، وناز خرجت من باطني، وصلت إلى دماغي، ورأيت خرج دخانٌ ووصل إلى ساق العرش، فأجبت: إن محمداً ﷺ كان أكبر العالمين وأعظمهم، فأين أبو زيد؟ فقال مولانا شمس الدين: ما معنى قول رسول الله ﷺ قال: «ما عرفناك حق معرفتك»^(٢)؟ وقال أبو يزيد: سبحانني ما أعظم شأني، وأنا سلطان السلاطين. قال مولانا جلال الدين: سكن عطش أبي يزيد بقطرة^(٣)، وملا ظرف استعداده بها، ودخل الثور بقدر مشكاته، وكان للمصطفى ﷺ استسقاء عظيم، وعطش بلا نهاية، وصدره ﷺ انشرح بـ ﴿أَرْفَحَ اللَّهُ سَدْرَكَ﴾ [الأنشراح: ١]، ﴿أَرْضُ الْقَوَّاسِمَةِ﴾ [النساء: ٩٧]، لا بد أن يقول: هل من مزيد؟ وكل يوم كان له شأن آخر. فمولانا شمس الدين صاح وخر مغشياً، فنزل مولانا عن البغلة، وأمر تلامذته أن يحملوه إلى المدرسة، فلما أفاق رأى رأسه على ركبته، فأخذ يده ومشي، ودخلا في خلوة، وما خرجا إلى ثلاثة أشهر، وصاما صوم الوصال، يعني ما أفطرا ليلاً ولا نهاراً، وما كان لأحد قدرة أن يدخل عندهما.

(١) في (ب): فقال بابا كمال: إن شاء الله يعطيك صاحب المعارف الأولين.

(٢) قال المناوي في فيض القدير ٢/ ٤١٠: وفي الخبر: سبحانك، ما عرفناك...

(٣) في (ص): بقراءة.

فيوماً مولانا شمس الدين طلب من مولانا جلال الدين صاحب حسن،
فدخل مولانا جلال الدين بيته، وأخذ بيد زوجته، وجاء بها عنده، فقال مولانا
شمس الدين: هذه أختي، أريد أمرّد صاحب حسن. فأخذ مولانا بيد ولده
سلطان ولد، فقال: هو ولدي، أريد أن تعطيني^(١) قليلاً من خمر حتى أستريح.
فخرج مولانا جلال الدين وأخذ جرّة خمر من محلّة اليهود، فقال مولانا شمس
الدين: أنا أمتحن قوّة مطاوعة مولانا جلال الدين، وسعة مشربه، فكلّ ما يقال
في حقّه كان أزيد.

وقال: سألت بعض المشايخ: لي مع الله وقت، أكون مُستمراً؟ قالوا:
لا.

وأيضاً قال: دعا رجل لصوفي من أمة محمد ﷺ: يعطيك الله تعالى
الجمعة. قال: هي، هي، لا تدع بهذا الدعاء، بل ادع لي أن يزيل الجمعة،
ويُعطيني التفرقة؛ لأنني عجزت في الجمعة.

وأيضاً قال: قال واحد: لا يجوز ذكر الله وقراءة القرآن في المُغتسل إلا
خفية. قلت: كيف أفعل إن لم يفارقني؟، ولا ينزل شاه عن الفرس، فكيف
تفعل الفرس؟.

وقال بعضهم: لما وصل مولانا شمس الدين بقونية، ودخل في مجلس
مولانا جلال الدين، ومولانا كان جالساً على بركة، وكان عنده كتبٌ معدودة،
سأل: ما هذه الكتب؟ قال مولانا: يقال لهذه القيل والقال، وما لك بها؟.
فمولانا شمس الدين عدّ اليد، وأخذ جميع كتبه، ورمها في ماء البركة، فقال
مولانا بالتأسف التام: ما فعلت يا فقير^(٢)؟ كان لي في بعضهم فوائد من أبي
لا توحيد قال الشيخ شمس الدين غمس اليد في الماء، وأخرج الكتب واحداً
واحداً، وما ابتل شيئاً منها، فقال مولانا جلال الدين: ما هذا السرُّ؟. فقال

(١) في (ص): تعطي.

(٢) في (ب): بالتأسف التام: يا شرّ ما فعلت.

مولانا شمس الدين: هذا ذوق وحال، ليس لك فيه خبر. فتصاحباً كما مر^(١).

وليلةً كانا جالسين في خلوة، فأشار واحدٌ من خارج الباب لمولانا شمس الدين، فقام مولانا شمس الدين، وقال لمولانا جلال الدين: يطلبوني ليقتلوني. فبعد ساعة قال مولانا: ﴿أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْمَلَكِينَ﴾ [الأعراف ٥٤]، وكان سبعة رجال واقفين، حملوا السكاكين، فصاح الشيخ، فخرؤوا كلهم مغشيين، وواحدٌ منهم علاء الدين محمد ولد مولانا جلال الدين وسم بوسم ﴿إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ﴾ [مرد ١٦]، فلما أفاق تلك الجماعة ما رأوا هناك شيئاً إلا قطرات من الدم، ومن ذلك اليوم ما وجد أحدٌ خبر الشيخ شمس الدين، وكان ذلك في شهور سنة خمس وأربعين وست مئة، وأولئك الذين عملوا بمولانا شمس الدين ابتلاهم الله تعالى ببلاء، وهلكوا فيه، وابتنى الله تعالى علاء الدين محمد ببلاء عظيم، ومات به، وما حضر جنازته مولانا جلال الدين.

وقال بعضهم: إنَّ قبر الشيخ شمس الدين إلى جنب قبر مولانا بهاء الدين ولد.

وقال بعضهم: إن أولئك الشياطين رموا جسدَ بدنه^(٢) في بئر.

وليلةً رثي في الرؤيا سلطان ولد كأنه يُشير إليه مولانا شمس الدين: أنا راقد في البئر الفلانية، فانتبه، واجتمع بالمحبين في نصف الليل، وأخرج بدنه، ودفن بجانب قبر باني مدرسة الأمير بدر الدين، والله أعلم.



(١) انظر صفحة ٦٣١.

(٢) في (ب): رموا جسده.

(٤٩٧) صلاح الدين فريدون القونيوي (*)

الشيخ صلاح الدين فريدون القونيوي المعروف بزرزكوب^(١)، يعني الصائغ، رحمه الله تعالى، كان في بداية الحال مريد السيد برهان الدين المحقق الترمذي.

ويوماً كان مولانا جلال الدين ماراً في سوق الصائغين، فمن أصواتهم حصل له حال فرقص، والشيخ صلاح الدين بإلهام إلهي خرج من الدكان، ووضع رأسه على قدمي مولانا، فأخذ مولانا، واعتنقه، والتفت إليه بلا حد، ومن صلاة الظهر إلى صلاة العصر كان مولانا في السماع، ويقرأ هذا البيت:

قد ظهر لي كثر بدكان شخص صائغ صورته عجب من عجيب
رؤيته تعجب القلوب ومعناه عجيب فيا له من حبيب

فأمر الشيخ صلاح الدين الفقراء بنهب دكانه، وصار معتقاً من الكونين، فذهب مع مولانا جلال الدين، فصار عاشقه، كما كان عاشقاً لمولانا شمس الدين، ونصاحباً إلى عشر سنين.

وسئل مولانا. من العارف؟ قال. من يتكلم عن سرِّك، وأنت ساكت، واليوم هو مولانا صلاح الدين.

ولما وصل سلطان ولد حد البلوغ زوجه مولانا بنت الشيخ صلاح الدين، وولد له جلبي عارف من تلك البنت.

والشيخ صلاح الدين دُفن في قونية، في جوار مولانا بهاء الدين ولد قدس الله سرهم.

* * *

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ب): يزركون

(٤٩٨) حسام الدين حسن بن محمد بن

الحسن بن أخي ترك^(*)

الشيخ حسام الدين حسن بن محمد بن الحسن بن أخي ترك رحمه الله .
ولما مات الشيخ صلاح الدين أعطاه الخلافة ، وما كان له من الكمالات ،
وصار عاشقه ، كما كان عاشقاً لصلاح الدين .

وسببُ تصنيف كتاب «المثنوي»^(١) ، أنه لما وجد مولانا ميلَ جلبي حسام الدين ورغبته إلى كتاب «إلهي نامه»^(٢) للحكيم سنائي و «منطق الطير»^(٣) و «مصيبة نامه» لفريد الدين العطار ، فالتمس حسام الدين أيضاً من خدمة مولانا ، وقال : ذكرت في الغزليات أسراراً كثيرة ، فإن تُصنف كتاباً مثل «إلهي نامه» و «منطق الطير» يكون للمحبين تذكرةً . فقبلَ مولانا التماسه ، وأخرج قرطاساً من رأسه ، وأعطاه لحسام الدين جلبي ، فكان فيه ثمانية عشر بيتاً من أول «المثنوي» ، وقال : قبل أن يخطر في بالك هذا الخاطر ، ألهمني الله تعالى أن يكونَ مثل هذا كتاب . ثم اجتهدَ في تصنيفه ، فكان مولانا يُملِي ذلك الكتاب من أول الليل إلى طلوع الفجر ، وجلبي حسام الدين يكتبه ، ويقرأ عند مولانا ما كتبه بصوت حسن ، فلمَّا فرغَ من المجلد الأول ماتت زوجة جلبي حسام الدين ، فوقعت الفترة في تصنيفه ، فبعد سنتين التمسَ جلبي حسام الدين من مولانا ، فقبلَ التماسه ، كما أشار عليه^(٤) في مفتتح المجلد الثاني :

-
- (١) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي .
(١) المثنوي : كتاب فارسي منظوم في مزاحفات الرمل المسلس على ستة مجلدات لجلال الدين . كشف الظنون ١٥٨٧ .
(٢) إلهي نامه : كتاب فارسي منظوم للشيخ محمد بن آدم المعروف بالحكيم السنائي المتوفى ٥٢٥ . كشف الظنون ١٦١ .
(٣) منطق الطير : كتاب فارسي منظوم انظر كشف الظنون ١٨٦٤ . وقد طبع مترجماً للمربية مع دراسة للدكتور بديع محمد جمعة .
(٤) في (ب) : كما أشار به .

مؤلف المثنوي أخره فينبغي الصبر كيف ما كانا
تأخير تأليفه يكون إذا حتى تصير الدماء البانا

فبعد هذا إلى آخر الكتاب مولانا يملي، وجلي حسام الدين يكتبه، ويوماً
قال جلي حسام الدين: لما يقرأ الأصحاب هذا «المثنوي» وأهل الحضور
يستفرون في نوره، وأنا أبصر جماعة من رجال الغيب واقفين، وبأيديهم سيفٌ
مسلول ولؤلؤ، فمن لم يسمع برغبة وإخلاص يقطعون عرق إيمانه، وأغصان
دينه، ويسحبونه إلى النار، ومن يسمع برغبة ينثرون عليه اللؤلؤ.

قال مولانا: هكذا كما رأيت:

عدو حرفي أراه في نظري ممثلاً بل منكوساً في سقر
رأيتُ يا حسام وهو على حالاته في مواقف الضرر
أراكه الله يا حسام على أقبح أفعاله وإنه لحري

• • •

(٤٩٩) سلطان ولد(*)

سلطان ولد قدس الله سره، خدم السيد برهان الدين المحقق، والشيخ
شمس الدين التبريزي، وكان إرادته بالشيخ صلاح الدين والد زوجته، ونصب
جلي حسام الدين خليفة أبيه إحدى عشرة سنة، وكان سلطان ولد ينقل كلاماً
كثيراً عن أبيه بلسان فصيح، وبيان صريح.

وله أيضاً كتاب «المثنوي» على وزن «حديقة»^(١) الحكيم سنائي أدرج فيه
المعارف^(٢) والحقائق، وأسراراً كثيرة.

(*) الدرر الكامنة ١/ ٣١٧، الجواهر المضية ١/ ٣١٣، واسمه أحمد بن محمد بن محمد.

(١) حديقة الحقيقة وشرعة الطريقة: المعروف بفخري نامة، فارسي، تأليف محمد بن آدم
الحكيم السنائي، نظم في البحر الخفيف لبهرام شاه الغزنوي، ورتبه على عشرين
باباً في التوحيد وكلام الله... فرغ من نظمه سنة ٥٢٤. انظر كشف الظنون ٦٤٥.

(٢) في (ب): أدرج فيه المعاني.

وأكثر الأوقات مولانا جلال الدين يُخاطبه ويقول: أنت أشبه الناس بي
تخلقاً وتخلقاً، ويحبّه أكثر من الغير.

وقيل: إنه^(١) كتب بقلم جلي على جدار مدرسته أن بهاء الدين كان من أهل
السعادة، وعاش مُبسّطاً، ومات مُبسّطاً، والله تعالى أعلم.

وقيل: إنه يوماً مدح بهاء الدين، وقال: ظهورك في هذا العالم كان سبب
ظهوري، وهؤلاء كلامي، وأنت فعلي.

ويوماً قال مولانا له: اذهب إلى دمشق لطلب مولانا شمس الدين، وخذ
معك دراهم، أيّ قدر تُريد، وحطّ الدراهم تحت مدهسه، وحول مدهسه إلى
جانب الروم، فإذا وصلت دمشق اذهب إلى الصالحية فهناك خان مشهور،
فاذهب إليه تجده هناك يلعب الشطرنج مع ولد الإفرنجي، فإن غلبه يُعطيه
الدراهم، وإن غلبه الشيخ يضربه بالمجمع، فلا تُنكر عليه؛ فذلك الولد أيضاً
من هذه الطائفة، يريد أن يجذبه إلى هذا الطريق. فلما وصل سلطان ولد
بدمشق وجدّ مولانا شمس الدين في المكان الذي علّمه مولانا، فرآه يلعب
الشطرنج مع ولد الإفرنجي، وسلطان ولد مع الجماعة نكسوا الرأس عنده،
وتواضعوا له، وأظهروا الرقة، فلما رآهم ولد الإفرنجي علم كماله، وعظّم
شأنه، فحصل له المحجل بما وقع منه من قبل، فتأسّف، وأسلم، وأراد أن يُنفق
المال والجاء كلّهُ، لكن مولانا شمس الدين منعه وأوصاه: ارجع إلى بلاد
الإفرنج، وشرف قرابتك بالإيمان، وكن قطبهم. وما كان من الدراهم عند
سلطان ولد جعله تحت مدهاس مولانا، وحول مدهاس مولانا إلى الروم، وذكر
التماس جميع المحييين، فقبل ذلك.

وكانت عند سلطان ولد فرس أحضرها، فركب مولانا شمس الدين، وكان
سلطان ولد ماشياً عند ركابه، فقال مولانا شمس الدين لبهاء الدين: اركب.
فتواضع، وقال: السلطان راكب، والعبد أيضاً راكب! لا يجتمع هذا.
وسلطان ولد كان ماشياً في ركاب مولانا من دمشق إلى قونية، فلما وصل

(١) في (ص): وقيل: ويقول: إنه.

مولانا شمس الدين إلى قونية ذكر خدمة بهاء الدين كلها عند أبيه، وقال: أنا قلت أركب، فقال كذا وكذا فبشره بشائر كثيرة، وقال: عندي من مواهب الله تعالى شيئين^(١)، رأسٌ وصبرٌ، فأفديتُ الرأسَ بالإخلاص لمولانا، والسرُّ أوهبته لبهاء الدين ولد، وإن كان لبهاء الدين عمرٌ نوح، وأصرفه في هذا الطريق ما وصل إلى ما أوهبته.

فلما مات مولانا بعد سبعة أيام قام جليبي حسام الدين مع الجماعة، فجاء به عند سلطان ولد، فقالوا: نريدُ أن تجلس مكان أبيك، وتهدي المريدين، وأنا في ركابك، وغاشيتك على كتفي. وقرأ هذا البيت:

من يكن واقفاً على منزل القلب فبيت الوداد في عمران
إن تخت السلطان لا يفقده غير ابن السلطان والسلطان

فوضع السلطان ولد رأسه، ويكى كثيراً، وقال: الصوفي أولى بحرقته، والبنيم أولى بحرقته. فقال سلطان ولد لحسام الدين: كما كنت في زمان أبي خليفة وشيخاً، فهكذا كن في زمانني خليفة وشيخاً.

وقال: إن يوماً قال أبي: يا بهاء الدين، إن أردت أن تكون في الجنة دائماً، فكن مُحباً لكل الناس، ولا يكون في باطنك حقداً لأحد. وقرأ هذين البيتين:

لا تكن كالزبان بل كن كالمرهم والشمع في اتخاذ^(٢) المزاج
وارع عن علّة التقدّم واحذر زيادة بالعلاج

فجميع الأنبياء عليهم السلام فعلوا هذا، وظهروا بهذه السيرة، فلا جرم جميع الخلائق مغلوبين على خلقهم، ومجذوبين من لطفهم، ولما يذكر المحبين^(٣) بستان باطنك يفتح منه الأزهار والرياحان، ولما يذكر العدو بستان باطنك يملأ من الشوك والنعبان ويتكثر.

(١) كذا في الأصل.

(٢) في (ب): اتحاد.

(٣) كذا في الأصل.

وقيل : إنه كان ليلة موته يقرأ هذا البيت :

هذه ليلة تكون سروري ومن الجانب الإلهي العتاق
توفي قدس سره ليلة السبت العاشر من شهر رجب، سنة اثني عشرة وسبع
مئة.

* * *

(٥٠٠) شهاب الدين الشهروردي (*)

شهاب الدين الشهروردي قدس الله سره.

كتب الإمام اليافعي^(١) في ألقابه هكذا: أستاذ زمانه، فريد أوانه، مطلع
الأنوار، منبع الأسرار، دليل الطريقة، وترجمان الحقيقة، أستاذ الشيوخ
الأكابر، الجامع بين علمي الباطن والظاهر، قدوة العارفين، وهدية السالكين،
العالم الرباني شهاب الدين أبو حفص عمر بن محمد البكري الشهروردي
قدس الله روحه، هو من أولاد أبي بكر الصديق رضي الله عنه، واتسبه في
التصوف إلى عمه أبي النجيب الشهروردي، وصحب الشيخ عبد القادر
الجيلي، وغيره، واجتمع بمشايع كثيرة.

وقيل : كان مدة مع بعض الأبدال في جزيرة عبّادان^(٢)، واجتمع بالخضر
عليه السلام.

(*) معجم البلدان ٢٩٠/٣ (سهرورد)، مرآة الرمان ٦٧٩/٨، التكملة لوفيات النقلة
٣٨٠/٣، ذيل الروضتين ١٦٣، وميات الأعيان ٤٤٦/٣، الحوادث الجامعة ٧٤، سير
أعلام البلاء ٣٧٣/٢٢، المعبر ١٢٩/٥، دول الإسلام ١٠٣/٢، مرآة الجنان ٧٩/٤،
طبقات السكي ٣٣٨/٨، طبقات الإسني ٦٣/٢، البداية والنهاية ١٣٨/١٣، طبقات
الأولياء ٢٦٢، الفلاحة والمفلوكون ١٢٠، النجوم الزاهرة ٢٨٣/٦، ٢٩٢، فلاله
الجواهر ١١١، مفتاح السعادة ٣٥٥/٢، الكواكب الدرية ٤٩٢/٢، هدية العارفين
٧٨٥/١، جامع كرامات الأولياء ٢١٩/٢، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٣٧٠/٤.

(١) مرآة الجنان ٧٩/٤.

(٢) عبّادان: جزيرة تحت البصرة، قرب البحر الملح، فيها مشاهد ورياضات وهي موضع =

وقال الشيخ عبد القادر في حقه: أنت آخر المشهورين بالعراق.

وله تصانيف مثل «العوارف»^(١) و «رشف النصائح»^(٢) و «أعلام التقى»^(٣)، وغيرها، وصنّف «العوارف» بمكة المباركة، فإذا أشكل عليه شيء يتوجّه إلى الله تعالى، ويطوف بالبيت، فتحلّ عقده، ويفتح له باب العلم.

وكان في بغداد شيخ شيوخ وقته، وتجيئه الناس من بلاد بعيدة، ويستفتونه في المسائل.

كتب إليه بعضهم: يا سيدي، إن تركت العمل أخلدت إلى البطالة، وإن عملت داخلني العجب فكتب إليه في جوابه: اعمل، واستغفر الله من العجب.

ذكر الشيخ ركن الدين علاء الدولة في «الرسالة الإقبالية»: سألوا الشيخ سعد الدين الحموي: كيف وجدت الشيخ محيي الدين ابن عربي؟ قال: بحرّ مواج لا نهاية له. قالوا: فكيف وجدت الشيخ شهاب الدين الشهروردي؟ قال: نور متابعه النبي ﷺ في جبين الشهروردي شيء آخر.

ولد في رجب سنة تسع وثلاثين وخمسة مئة، وتوفي رحمه الله، في سنة اثنتين وثلاثين وست مئة.



* رديء شيخ لا حير فيه، ومازه ملح، وفيه أقوام مقيمون للعبادة والانقطاع. انظر معجم البلدان.

(١) عوارف المعارف: كتاب مشتمل على ٦٣ باباً كلها في سير القوم، وأحوال سلوكهم وأعمالهم. انظر كشف الظنون ١١٧٧.

(٢) رشف النصائح الإيمانية وكشف المضائق اليونانية. كشف الظنون ٩٠٥.

(٣) أعلام الهدى وعقيدة أرباب التقى: ألفه بمكة، ورتبه على عشرة فصول في المباحث الكلامية. كشف الظنون ١٢٦.

(٥٠١) نجيب الدين علي بن بزغش الشيرازي (*)

الشيخ نجيب الدين علي بن بزغش الشيرازي، قُدس سرّه. كان عالماً وعارفاً، ومنيع العلم والمعارف.

وأبوه كان من أبناء التجّار والأغنياء الكبار، وجاء من الشام إلى شيراز، وتأنّل وتوطّن بها، وليلة رأى أمير المؤمنين علياً رضي الله عنه في المنام، فأحضر له طعاماً، فأكل معه، ويشره بولدٍ نجيب صالح، فلما ولد له ولدٌ سَماه باسم أمير المؤمنين عليّ، ولقّبه نجيب الدين.

وكان في بداية الحال يحبّ الفقراء، ويجلس معهم، وأبوه يفصل له ثياباً فاخرة نفيسة، وهو لا يلبسها، ويقول: أنا لا أحبّ ثياب النساء. ولا يلتفت إلى طعامٍ لذيذ، ويلبس الصوف^(١)، ويأكل الطعام الذي ما كان فيه تكلف، حتى كبر سنّه، وقوي طلب المعرفة، فكان يجلس في بيتٍ حالٍ وحده، فليلة رأى في الرؤيا خرج شيخٌ من روضة الشيخ الكبير، ووراءه سنّة شيوخ ماشين واحداً عقب واحد، فالشيخ الأول التفت إليه، وتبسّم، وأخذ بيده، وأعطى الشيخ الأخير، وقال: هذه وديعة من الله عندك. فلما انتبه، ذكر رؤياه عند أبيه، فقال أبوه: أنا لا أقدر على تعبيرها^(٢)، لكن الشيخ إبراهيم من عُقلاء المجانين، فأرسل إليه واحداً، وتسأله عن تعبيرها. فلما سمع الشيخ إبراهيم، قال: ما هذا الرائي إلا عليّ بن بزغش، والشيخ الأول الشيخ كبير، والشيوخ الآخرون الذين كانوا في طريقته، والشيخ الأخير يطلبه حتى يتصل بمقصوده. فطلب الإجازة من أبيه، وتوجّه إلى جانب الحجّار، فلما اجتمع بالشيخ شهاب الدين الشهروردي عرفه الشيخ، وهو أيضاً عرف الشيخ أنه الذي رآه في المنام، وقال بتعبير الرؤيا، ولازم خدمته سنيناً كثيرة، ولبس الخرقة من يده، وسمع عند الشيخ مصنّفات الشيخ وغيرها، فبرحمة الشيخ رجع إلى شيراز، وتزوَّج،

(*) مجمل فصحي ٣٤٧/٢ وفيه أنه توفي سنة ٦٧٨ هـ.

(١) في (ص): وكان يلبس الصوف.

(٢) في (ب): تفسيرها.

وربى خائفاه، وجلسَ فيها لإرشاد الطالبين، واشتهر عنه حالات وكرامات عند الخلّاق، وله كلامٌ لطيف، ورسائلٌ شريفة، فكان يخرجُ منه نفحات الشيخ شهاب الدين وأنفاسه.

قيل له يوماً: بين لنا سرَّ التوحيد بمثالٍ^(١) واضح. فقال: مرأتين وتفاحة. وكان حاضراً واحداً من فضلاء الزمان، فأملَى هذه الأبيات:

إن نجيبَ الدّين شيخٌ كامل مكملٌ مقدّمٌ قديمٌ
جاء إلينا بحروفٍ قالها جديدةٌ مبدأها التكليم
إن مثالَ وحدة الوجود أن تروه عنّي هاك يا فهم
تفاحة من بين مرأتين فانظرها تراها فيها التعليم

ويوماً قال: أنا كلّ يوم أصفُ حالَ المعشوق، وهذا عجيبٌ ليس له حال. فقال: أريد أحداً ينظم هذا. فقال ذلك العاضل:

في الحُسن ليس كمثلِكَ فلمْ تُطوّلْ صدّك
وليس حالِي بخالٍ عن خالٍ خدّك وودّك
قد طالَ وصفِي بخالٍ لئلا تخيّلْتُ خدّك
وليس في الخدّ خالٌ هذا عجيبٌ فخدّك

توفي في شعبان سنة ثمان وسبعين وست مئة.

* * *

(٥٠٢) ظهير الدين عبد الرحمن بن علي بن بزغش^(*)

ظهير الدين عبد الرحمن بن علي بن بزغش رحمه الله تعالى، هو خلف الصدق، وخليفة الحق لأبيه.

ولما حملت به أمّه أرسلَ الشيخُ شهاب الدين لها قطعةً خرقه من ثوبه،

(١) في (ص): بنمثال.

(٥) كشف الظنون ١١٧٧.

وقال: إذا ولد ألسوه إناها. فلما ولد ألسوه إناها، فأول خرقة لبسها كانت تلك الخرقة، فلما كبر سته، لزم خدمة أبيه، ورباه، وفي حياة أبيه حجج، فليلاً عرفة رأى في الرؤيا أنه جاء الروضة الشريفة النبوية ﷺ، [وسلم] فخرج الصوت من الحجرة الشريفة ﷺ: وعليك السلام يا أبا النجاشي. فأطلع أبوه على حاله، وأخبر أهله، وبشّرهم بها، وقال: حصل المقصود.

واشتغل بالتدريس، ورواية الأحاديث، وصنف الكتب، ومن مصنفاته ترجمة «عوارف المعارف» وفيها تحقيقات كثيرة صادرة من الكشف والإلهام، ووصل بمقام عالٍ، واشتهر بكرامات عجيبة، وكان يقرأ هذين البيتين للشيخ شهاب الدين:

وقد كنت لا أرضى من الوصل بالرضا وأخذ ما فوق الرضا مُتبرّما
فلما نفرّقتنا وشطّ مزارنا قنعت بطيف منك يأتي مسلماً
توفي في رمضان سنة ست عشرة وسبع مئة، رحمه الله تعالى.

• • •

(٥٠٣) محمد اليمني (*)

الشيخ محمد اليمني رحمه الله تعالى.

قال الشيخ نجيب الدين بن بزغش: كنت يوماً مع الجماعة عند الشيخ شهاب الدين، قدّس الله سرّه، فقال الشيخ: واحد منكم يخرج من الخانقاه، فمن لقي يدخله في الخانقاه؛ لأنني وجدت منه رائحة المحبة. فخرج واحد، فما لقي أحداً فرجع، فقال الشيخ: بالهية اخرج، وانظر تجده. فلما خرج رأى رجلاً أسوداً، وعليه أثر السفر والغربة، فأدخله، فأراد أن يجلس في آخر المجلس، فقال الشيخ: يا محمد، ادن مني؛ لأنني وجدت فيك رائحة المحبة. فجلس إلى جنب الشيخ، فوقع بينهما كلام كثير خفية، فقبل فخذني الشيخ،

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

فأحضروا الشفرة بأمر الشيخ، وأكلوا، وأنا كنت صائماً، فقال: من نوى الصوم يكن على حاله. وكان في المائدة رثاناً أيضاً، وكان الشيخ يأكل الرثان، ويخرج تفلّه، ويحطّه على السفرة، فخطر في خاطري أن آخذ سُورَ الشيخ وأفطر به، فلما استقرّ هذا الخاطر أخذّه محمد وأكله، فنظر الشيخ إليّ، وتبسّم، ففهمتُ أنّه أطلع على خاطري، فلما شالوا الشفرة، قال الشيخ: الشيخ محمد حافظ القرآن، لكنّه له مُدة ما قرأ إلا وحده، ويريدُ أحداً يقرأ معه. فكلُّ من كان فيهم حافظ القرآن تمتّ نفسه أن يقرأ معه؛ لالتفات الشيخ إليه، وجاء في خاطري أيضاً، لكن ما أظهرته بلساني، فقال الشيخ: الشيخ محمد كلُّ يوم يذهب عند الشيخ علي الشيرازي، وكلُّ يوم يقرأ جزءاً واحداً. فلما جنح الليل دخل خادمُ الشيخ الشيخ عيسى، وأعطاني رُمانةً، وقال: أكل الشيخ بعضها، وبعضها أرسله لتقطر به، وقال: قل له: هذه عوضٌ عن ذلك التفل الذي أكله الشيخ محمد. فأفطرتُ بها، فلما صليتُ الصبح، ودخلتُ البيت، فدخل الشيخ محمد، وسلّم، فردّيت جواب سلامه، وجلس وما قال شيئاً، وأنا أيضاً ما قلتُ شيئاً؛ لأنه كان له هيئة عظيمة، فلما فرغنا^(١) من قراءة الجزء، قام وذهب، فالיום الثاني فعل هكذا، واليوم الثالث لمّا فرغنا من وظيفة القرآن، قال: وقع بيني وبينك حقُّ الأستاذية والتلامدية، وأنا من اليمن، وما رأيتُ شيراز، فصف لي مشايخ شيراز. فذكرتُ أحوال مشايخ الزمان، فلما ذكرتهم كلهم، قال: اذكر أسماء الزُهاد، وأهل العزلة أيضاً. فذكرت أسماءهم، فلما فرغت من ذكرهم، غابَ عن نفسه، حتى خفتُ عسى فارقت روحه، فبعد زمانٍ طويل أفاق، وقال: ذهبْتُ ورأيتهم كلهم، فالآن أنت اذكر أسماءهم، وأنا أذكر وصف حالهم^(٢). فأنا أذكر اسماً باسم، وهو يذكرُ وصفهم ولباسهم وحالهم، كأنه معهم، فأعجبني، ثم قال: إن واحداً ممن ذكرتهم يُقال له حسين، هبطَ من مرتبة الولاية، ومُحي اسمه من ديوان الأولياء. قلت: بأيّ سبب؟ فقال:

(١) في (ص): فرغت.

(٢) في (ب): وصفهم وحالهم.

حصل لسلطان شيراز أتابك أبو بكر فيه اعتقاد وإرادة، فذهب عنده، فأعطاه مالا ونعمة كثيرة، فهبط من قرب الله تعالى، فحفظت كلامه، فلما دخلت شيراز رأيتُ كما قاله. ثم قال: أنت ذكرتُ أسماء الزهاد، فمنهم واحدٌ أعطاك شيئاً أرى فيه حتى أنظره. ففكرتُ، فما وجدتُ شيئاً، فنظر إلى نعلي، وقال: ما هذه؟ فذكرتُ أنَّه كان واحداً في شيراز، ويخيط النعل، فلما أردتُ السفر أعطاني زوجي نعلي، وقال: هذان يكونان تذكرةً، فلما أنظرهما تذكرني بدعاء الخير.

فلبسَ الخرقة من يد الشيخ، ورجع إلى بلاده، واشتهر في تلك البلاد، واجتمع عنده مريدون كثيرون.



(٥٠٤) إبراهيم المجذوب (*)

الشيخ إبراهيم المجذوب رحمه الله تعالى، هو الذي مرَّ ذكره في ترجمة الشيخ نجيب الدين بزغش^(١).

قال الشيخ نجيب الدين: إنه كان رجلاً مجنوناً في بعض الأوقات، يقعد أياماً لا يأكل شيئاً، وبعض الأوقات في دفعة واحدة يأكل مئة مَن^(٢)، وينقلون عنه كرامات، وخرق عادات كثيرة، فتمتت نفسي صحبته، وهو لا يقبله، فيوماً رأيتُه في السوق آخر النهار في أيام الشتاء، فقال: إنَّ تُصاحبني بسم الله، لكن بشرط، أن أبيتَ في مسجد الشوق. فدخلتُ معه في المسجد، فقلت: أحضر الطعام؟ قال: أنا شبعان. فترل الثلج والمطر، فجرى السيل والميزاب من الماء، فلما فرغتُ من صلاة العشاء، وانتشر الخلق من المسجد، جلستُ معه،

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(١) انظر صفحة: ٦٤١.

(٢) المَن: كيل يبلغ حوالي ٦١٨ غراماً ويسمى هذا المَن الطبي، والمَن المصري يبلغ حوالي ٤١٢ غراماً. متن اللغة (م ن و).

فقال: أنا جيعان، هاتِ شيئاً حتى آكله. وكانت ليلةً ظلمةً، والمطرُ والثلجُ بشدةً عظيمةً، فكان عندي دراهم، أعطيته إياها، وقلتُ: العذر واضح، تأكلُ غداً شيئاً من هذه الدراهم. فأخذها وصبرَ ساعةً، وقال: أنا جيعان، قم هاتِ طعاماً ويأتي كان بعيداً من المسجد، وكان حارُّ المسجد واحداً من قرابتي، رجلٌ مثرٍ، فذهبتُ عندهم، فلما كنتُ أسمع قبلَ هذا أنه يأكل الطعام كثيراً، قلتُ عندهم: جاء عندي جماعةٌ من الضيف، قالوا: من الطعام المطبوخ ما بقي شيءٌ. فأعطوني معاشرَ مائةٍ من أرز، ومعاشرَ باقلاء، ومعصها حمص، وبرمة من رز، وكبشين؛ أحدهما قديداً، وجنباً، فكان تحمينا إلى خمسين مثلاً، فوضعتُ ذلك عنده، وقلتُ: أطبخ؟ قال: لا، أنا آكله نيشاً. فأكله كله، فصبرَ ساعةً، فسمع صوتَ سائلٍ، فأخذ زنبيله، فكان فيه عشرة أمان من خبز^(١)، فأكله كله، فلما زال - ذهت - نصفُ الليل، قال: اذهب، وارقد في جنب المسجد؛ لأنك حصلَ لك مني أذى كثير، وإن وقعَ منك حركةٌ أهلكك. فرفدتُ في ركنِ المسجد، وما تحركتُ من خوفه، وكان في المسجد جلمودٌ كبير، فحملته، وجاء به على رأسي، وقال في نفسه: أدقُّه بهذا الجلمود وأهلكه. فكان يجيءُ ويذهب، ويقول كما قال، فقال لنفسه. لا يجوز أن أقتله؛ لأن أباه رجلٌ شيخٌ معمرٌ، يجرع ويفزع، فحلّى الحجر مكانه، وما نمتُ من خوفه، وما تحركتُ حتى حسبَ أنني مائم، فقال: آذيتك كثيراً، وأعرفُ أنك ما رقدت، فأودعتك الله، وأنا أطلعُ سطحَ المسجد حتى يزولَ عنك الخوف، وترقدَ بالراحة. فطلعَ على سطحِ المسجد، وكان على السطحِ مبيتٌ، وكان فيه كتبٌ كثيرة، فدخل فيه، وأنا من الخوفِ ذهبتُ، وأغلقتُ البابَ من الخارج، فنمتُ، فكان يخرجُ الصوتُ من المبيتِ كأنه يأكلُ شيئاً، وكنتُ متعجباً: ما يأكل وهنا ليس شيءٌ يؤكل؟ فبعدَ الصبحِ خرجَ وذهب، وأنا دخلتُ في ذلك البيتَ فرأيتُه أكلَ جميعَ جلودِ الكتب.

* * *

(١) في (ص): من جبن.

(٥٠٥) جمال الدين اللوري (*)

قال الشيخ نجيب الدين . قال لي واحدٌ : دخل غريبٌ لوري^(١) في هذه المدينة اسمه جمال الدين ، وله جذبةٌ قوية ، ونزل في مسجد الجامع ، فذهبتُ في المسجد ، فرأيتُه وله جذبتُ عظيم ، واستغراقٌ قوي ، وعيناه حمر كأنها دمٌ ، فسألتُ عليه ، فردَّ الجواب ، وقال : أنا مالي شغلٌ بالذي يُبَيِّضُ ويسود . - يعني الفقهاء والنساختين - وكان شخصٌ حاضراً ، فقال : هذا الرجل من الصوفية . فجلستُ عنده ، فسألته عن أحواله ، فقال : أنا رجل لوري أمني ، ولا أعلم شيئاً ، وأنا أحب الأنوار ، وكان عندي ثيران ، يوماً كنت جالساً في طويلة الثيران ، فكُشف عليَّ حالٌ ، وظهرت الجذبة^(٢) ، ورفَّع الحجاب عني ، فحررتُ مغشياً ، فكنتُ أتمرغُ عند أرجل الثيران ، فلَمَّا أفقتُ كُشف لي سرُّ التوحيد .

قال الشيخ نجيب الدين : كان أكثر ما يخرج من لسانه الشُّطْحُ ، وكان العلماء والفقهاء مُنكرين عليه ، ونسبوه إلى الكفر ، وأفتوا على كفره ، وعرضوا الفتوى على أتابك أبو بكر سلطان شيراز ، قال أتابك : إن أفتى الشيخ نجيب الدين بزغش ، والشيخ معين الدين ، أرخص لكم قتله .

قال الشيخ نجيب الدين : لَمَّا جاء بالفتوى عندي كتبتُ عليها ، إنه رجل مجذوب مغلوبٌ ، لا يجوز قتله ، وكتب الشيخ معين الدين كما كتبتُ ، فأتابك ما رخص لهم قتله .

وقال الشيخ نجيب الدين : كنتُ يوماً أتوضأ ، وجمال الدين ينظرُ إليَّ ، لَمَّا

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي .

(١) لوري : نسبة إلى لور كورة واسعة بين خوزستان وأصبهان معدودة في عمل خوزستان .
معجم البلدان ، الباب .

(٢) في (ب) : فكُشف عليَّ حالِي فظهرت جذبة .

صببت الماء على وجهي، قلتُ: أرفعُ الحدث. قال جمال الدين: بقي شيءٌ من الحدث حتى تقول أرفعُ الحدث ! ؟ قل أرفعُ المحدث.

* * *

(٥٠٦) شمس الدين الصفّي (*)

الشيخ شمس الدين الصفّي رحمه الله تعالى، كان من المشايخ الكبار، صاحبَ الحال والكرامات.

ولمّا أراد الشيخ نجيب الدين أن يذهب إلى بغداد لزيارة الشيخ شهاب الدين الشهروردي، كان الشيخ شمس الدين رفيقَه، وقرأ القرآن عند الشيخ نجيب الدين، وهو فُرا عنده الفقه، وكانا في خدمة الشيخ.

قال الشيخ نجيب الدين: لما رجعتُ إلى شيراز فالشيخ كتب لي إجازة إلباس الخرقه، وللشيخ شمس الدين أيضاً كتب الإجازة، وأعطاني عشرين طاقية، ولشمس الدين أيضاً عشرين طاقية، وعلى كل طاقية كُتب اسمُ واحدٍ من أكابر شيراز، وقال: إذا وصلتَما شيراز فأولُ ألبسوا هذه الطواقي بآنايتي لمن كتبت أسماءهم، ثم ألبسوا الخرقه من شتم.

* * *

(٥٠٧) نور الدين عبد الصمد النطّزّي (**)

الشيخ نور الدين عبد الصمد النطّزّي^(١) رحمه الله تعالى، كان مُريدَ الشيخ نجيب الدين علي بن بزغش، وكان عالماً بعلوم الظاهر والباطن، والشيخ عز الدين محمود الكاشي، والشيخ كمال الدين عبد الرزاق الكاشي رحمهما الله، كانا مُريدَيه.

(*) لم أجده ترجمه في المصادر التي بين يدي.

(**) لم أجده ترجمه في المصادر التي بين يدي.

(١) النطّزّي: نسبة إلى نطّز، وهي بلدة في نواحي أصبهان. اللباب.

قال كمال الدين عبد الرزاق في تفسيره «تأويلات القرآن»^(١): قد سمعت شيخنا المولى نور الدين عبد الصمد قدس الله سره عن أبيه: أنه كان بعض الفقهاء في خدمة الشيخ الكبير شهاب الدين قدس الله سره، في شهود الوحدة، ومقام الفناء، وله ذوق عظيم، فإذا هو في بعض الأيام يبكي ويتأسف، فسأله الشيخ عن حاله، فقال: إنني حُجبت عن الوحدة بالكثرة، ورُددت فلا أجدُ حالي. فنبهه الشيخ على أنه بداية مقام البقاء، وأن حاله هذه أعلى وأرفع من الحال الأول، وآمنه.



(٥٠٨) عز الدين محمود الكاشي (*)

الشيخ عز الدين محمود الكاشي رحمه الله تعالى، هو صاحب ترجمة «المعارف»^(٢) وشارح قصيدة تائية الفارضية^(٣)، أدرج فيهما كثيراً من الحقائق والمعارف، وكتب على قصيدة التائية شرحاً مختصراً مفيداً، وكشف المعضلات، وحلَّ المُشكلات بمقتضى العلم والعرفان، والذوق والوجدان، من غير مراجعة شروح، كما أشار في مقدمته: ولم أرجع في إملاته إلى مطالعة شرح كيلا برنسم منه في قلبي رسوم وآثار تسلُّ باب الفنوح، وثبث بأذيال الروح، فأتلو حينئذ تلوَّ الغير، وأخذو حذوه في السير، ودأبي في التحرير نفيخ القلب من مظانِّ الرب، وتوجيه وجهه تلقاء مدين الغيب، استزلاً للفيض الجديد، واستفتاحاً لأبواب المزيد.

وكتب في إجازة بعض التلامذة: أنا أروي الكتاب، - يعني كتاب «معارف

(١) انظر الحاشية (٢) صفحة (٦٥١).

(*) كشف الظنون ٢٦٦، ١٠٤١، ١٧١١، ١١٧٧، إيضاح المكنون ٢/ ١٢٩، ٣٩٩، هدية العارفين ٢/ ٤٠٨ (توفي سنة ٧٣٥).

(٢) ترجمه بالعارسي وسماء «مصباح الهداية ومفتاح الكفاية» كشف الظنون ١١٧٧.

(٣) انظر الحاشية (١) صفحة (٧٤٣).

المعارف» - عن شيخي ومولاي نور الدين عبد الصمد بن الشيخ علي الأصفهاني، ومن الشيخ العالم ظهير الدين عبد الرحمن بن علي بن بزغش الشيرازي، وهما عن شيخهما الإمام والمعارف نجيب الدين علي بن بزغش الشيرازي، وهو عن شيخه قطب الأولياء سيد العارفين مُصَنَّف الكتاب، رحمة الله تعالى عليهم أجمعين، ولي في كشف حقائقه، وبيان معضلاته طريقاً خاصاً في الرواية عن مصنفه بلا واسطة، وهو أنني رأيتُه في مبشرة، قرأت عليه كتابه المذكور، ونُبّهني على حقائقه ودقائقه، والله الموفق من يشاء لما يشاء، وهو على كل شيء قدير.

وهذه الأشعار من «معارفه» وهي هذه:

قَالَ لِي الْقَلْبُ قُمْ وَعَلَّمَنِي الْعِلْمَ اللَّذُنِّي إِذْ كَسْتُ أَرْجُوكَ
قُلْتُ: أَلْفُ. قَالَ: ثُمَّ. قُلْتُ: كَفَى إِنْ كَانَ فَهْمُ لَدَيْكَ يَكْفِيكَ
وله أيضاً:

أَعْطَيْتُ عَيْنِي عَكْسَ الْوَجْهِ أَنْظَرُ مِنْ شِعَاعِهِ هَيْكَلُ الْأَشْبَاحِ وَالصُّوَرِ
وَقُلْتُ: لَا تَرَى غَيْرِي. فَغَيْرُكَ مَا لَا يَسْتَطَاعُ تَعْدِيهِ إِلَى نَظَرِي
وله أيضاً:

إِلَى مَتَى هَذَا الْفِرَاقُ بَيْنَنَا أَنَا وَإِيَّاكَ أَعَدُّ رِضَاكَ
أُرِيدُ يَا كُلُّ الْمُنَى بَأَنَّ أَكُنْ إِذَا تَفَضَّلْتَ^(١) أَنَا إِيَّاكَ
إِلَى مَتَى الْغَيْرِ^(٢) وَيَقِي نَظَرِي لِلْغَيْرِ غَيْرُكَ تَأْسِي ذَاكَ
فَلَيْسَ لِلْغَيْرِ مَجَالٌ بَيْنَنَا حَاشَاكَ عَنْ مَجَالِهِ حَاشَاكَ
وله أيضاً:

حَقَّقَنِي التَّيْسِينَ وَانْظُرْ وَاجْتَهِدْ تَنْظُرُ الْكَثْرَةِ عَيْنَ الْوَحْدَةِ
مَا بَقِيَ عِنْدِي شَيْءٌ إِنْ يَكُنْ مَعَكَ شَيْءٌ فَاسْتَبِنْ أَوْ فَانْبِتْ

(١) فِي (ص): إِذَا تَفَضَّلْتَ.

(٢) فِي (ص): الْغَيْنِ.

وانظر الأعدادَ معنًى واحداً وكثيراً هي عدَّةُ الصُّورةِ
وله أيضاً:

إن بقينا أنا وأنتَ فهذي وحدةٌ وإنَّها^(١) حجابُ الشُّكِّ
اكشفِ المُحبَّ تلقَ حُبِّكَ والمحِبَّ رعينُ الحبيبِ فردُ فرغى

* * *

(٥٠٩) كمال الدين عبد الرزاق الكاشي^(*)

الشيخ كمال الدين عبد الرزاق الكاشي رحمه الله تعالى، مُريدُ الشيخ نور الدين عبد الصمد التَّطَرُّي، وكان جامعاً بين علوم الظاهر والباطن، وله مُصنَّفاتٌ كثيرةٌ مثل تفسير «التأويلات»^(٢) وكتاب «اصطلاحات الصوفية»^(٣) وشرح «فصوص المحكم»، وشرح «منازل السائرين»، وغيرها من الرسائل.

وكان معاصراً للشيخ ركن الدين علاء الدولة قُدس الله أسرارهم، ووقع بينهما مُخالفةٌ ومباحثةٌ في مسألة وحدة الوجود بالمكاتبات، ووقع الاجتماع بين الشيخ كمال الدين عبد الرزاق، والأمير إقبال السبستاني، فسأل الأمير إقبال عن معنى وجود الوحدة، فبالغ الأميرُ إقبال في نفيها، فسأله: ما كان شيعُكَ يقولُ في حقِّ الشيخ ابن عربي، وما اعتقاده في كلامه ٤. فقال الأميرُ إقبال: شيعني يعلمُ، ويعتقدُ أنه رجلٌ عظيم الشأن في المعارف، لكنه لا يقبلُ

(١) في (ب): وهذه رانها.

(*) روضات الجنات ٣٥٣، كشف الظنون ١٠٧، ٢٦٦، ٣٣٦، ١٢٦٣، ١٥٥٢، ١٨٢٨،
إيضاح المكنون ١/٥١٦، ٥٧٣، هدية العارفين ١/٥٦٦، معجم المؤلفين ٢/١٣٨،
تاريخ الأدب العربي ٧/٢٣٨، الأعلام ٣/٣٥٠

(٢) تأويل القرآن المعروف بتأويلات الكاشاني، وهو تفسير بالتأويل على اصطلاح
التصوف إلى سورة ص. كشف الظنون ٣٣٦.

(٣) اصطلاحات الصوفية: ويُسمى لطائف الإعلام في إشارات أهل الأفهام، وهو مختصر
رُتب على قسمين: الأول في المصطلحات على الحروف المعجمة، والثاني في
التفاريع. كشف الظنون ١٠٧، الأعلام.

كلامه في قوله . الله تعالى وجود مطلق، ويقول : هذا غلط عظيم منه .

قال الشيخ عبد الرزاق : أصل جميع المعارف هذا الكلام ، ولا يكون أفضل من هذا الكلام ، وهذا عجب منه أن ينكره ، وجميع الأولياء والأنبياء والمذاهب في هذا الاعتقاد ، فالأمير إقبال ذكر هذا الكلام عند ركن الدين علاء الدولة ، فكتب الشيخ في جوابه : إن جميع الملل والنحل ما تكلمت بهذا القبح والخبث كلاماً ، وإن تنظر بتمعن النظر فمذهب الطبيعية والدهرية أفضل من هذه العقيدة .

وفي نفيه وإبطاله كتب شيئاً كثيراً ، ولما وصل هذا الخبر إلى الشيخ كمال الدين عبد الرزاق كتب مكتوباً إلى الشيخ ركن الدين علاء الدولة ، والشيخ كتب جوابه ، فأنقل كلامهما بعينه بلا نقص وزيادة .

مكتوب الشيخ كمال الدين عبد الرزاق .

إن إمداد التأييد والتوفيق ، وأنوار التوحيد والتحقيق من حضرة الأحدية بالظاهر الأظهر والباطن الأنور مولانا الأعظم شيخ الإسلام ، حافظ أوضاع الشريعة ، قدوة أرباب الطريقة ، مقيم سرادقات الجلال ، مقوم أستار الجمال ، علاء الحق والدين ، غوث الإسلام والمسلمين ، تكون متوالياً في ترقى درجات المدارج ، تخلقوا بأخلاق الله تعالى ، فبعد تقديم مراسم الدعاء ، وإظهار الإخلاص ، فهذا الفقير ما ذكر استحكم بلا تعظيم ، لكفى لئلا طالع كتاب «العروة» فوجدت فيها مسألتين لا توافق اعتقادي ، فبعد ذلك اجتمعت بالأمير إقبال في طريق ، فقال الأمير إقبال : شيخنا علاء الدولة لا يقبل طريق الشيخ محيي الدين بن عربي في التوحيد فقلت له : كل من رأيت من المشايخ ، وسمعت كانوا على هذا الطريق ، وعلى هذا المعنى ، وما رأيت في «العروة الوثقى»^(١) كان خلاف هذا الطريق . فبالغ الأمير إقبال أن أكتب شيئاً ، فقلت : عسى أن لا يوافق طبعه ، ويحصل الأذى والتعب ، فسمعت أنك بمجرد استماع

(١) العروة الوثقى للسمناني الحلبي ، وهو أبو القاسم علي بن محمد بن أحمد المتوفى سنة ٤٩٩ . كشف الظنون ١١٣٣ .

هذا الكلام حصل لك التعب، وتكلمت كلاماً^(١) شنيعاً حتى نسبت إلى الكفر، وهذا أعجبني من طريق الصوفية؛ لأنه ما وقع بيني وبينكم صحبة، فبمجرد الخبر نسبت إلى الكفر، ما كان ذلك مناسباً، واعلم يا شيخ اليقين^(٢) أنني ما كتبت شيئاً إلا بالتحقيق، لا من الهوى والنفس، ﴿وَفَرَّقَ كُلِّي بَيْنَ طَلَبِ طَلَبٍ﴾ [يوسف: ٧٦] لا يخفى عليك ما لا يكون بناؤه بقانون الكتاب والسنة لا تعتبره هذه الطائفة؛ لأن طريقهم اتباع رسول الله ﷺ، وهذا المعنى مبني بهذين الآيتين: ﴿سَرَّيْنَهُمَا يَنْتَهِى الْآفَاقُ وَفِي أَسْفِهِمَا حَقٌّ يَشَاقُ لَهُمُ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾ أَوْلَمْ يَكُفَّ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿آلَاءُ اللَّهِ فِي مَرَمَاتٍ لَبِيبَةٌ أَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْهَا حُجُبٌ غَاطِيَةٌ﴾ [نصت: ٥١-٥٣]، والناس على ثلاث مراتب:

مرتبة النفس: وهذه الطائفة أهل الدنيا، وتابعو الحواس، وأصحاب الحجاب، وينكرون الحق؛ لأنهم إن لم يعرفوا الحق وصفاته لا جرم يقولوا: القرآن كلام محمد ﷺ، وقال الله تعالى لهم: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ هَكَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لَآتٍ لَكُمْ فَكَفَرْتُمْ بِهِ مِنْ أَضَلِّ مِمَّنْ هُوَ فِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ﴾ [نصت: ٥٢]، ومن آمن منهم نجا من دخول النار.

والثاني، مرتبة القلب: وأهل هذا المقام أرقى منهم، وصلى الله عقولهم حتى استدلوا بآيات الله، وتفكروا في الآيات والأفعال والتصرفات الإلهية في مظاهر الآفاق والأنفس، فأتصلوا بمعرفة أسماء الحق وصفاته؛ لأن الأفعال آثار الصفات، والصفات والأسماء مصادر الأفعال، فيبصرون العلم والقدرة والحكمة بعيون العقل التي صفها الله تعالى من شائبة الهوى، ويجدون سمعه وبصره وكلامه في عين أنفس الإنسان، وآفاق هذا العالم، ويعترفوا بالقرآن وحقيقته ﴿حَقٌّ يَشَاقُ لَهُمُ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾ [نصت: ٥٣]، وهذه الطائفة أهل البرهان، وفي استدلالهم الغلط محال، فينور القدس، وأتصال الواحدية التي هي محل تكثر الأسماء، تتنور عقولهم بذلك التنوير، وصارت عقولهم بصيرة

(١) في (ب): وتكلمهم كلاماً.

(٢) في (ص): يا شيخ باليقين.

ويصرون^(١) بتجليات الأسماء والصفات الإلهية، وتمحا صفاتهم في صفاته تعالى، وما تعلمه الطائفة الأولى، تبصره الطائفة الثانية، فالنفس الناطقة تركبهما بنور القلب، لكن ذوي العقول متخلقون بأخلاق الله، وذوي البصيرة متحققون به، فظهور سوء الخلق منهما محال، وكلهم في مراتبهم معذورون، ونرجو أن نكون منهم.

الثالث، مرتبة الروح. وأهل هذا المقام ترقوا من تجليات الصفات، ووصلوا بمقام المشاهدة، ووجدوا شهود جمع الأحدية، وبعدوا من الخفاء، وخلصوا من حجب تجليات الأسماء والصفات، وكثرة التعينات، وفي حضرة الأحدية صار حالهم ﴿أَوَلَمْ يَكُنْ بِرَبِّكَ أَنْتُمْ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ [نصت: ٥٣]، وهذه الطائفة يجعلون الخلق مرآيا الحق، والحق مرآيا الخلق، وفوق هذا استهلاك^(٢) في عين أحدية^(٣) الذات، وقال للمحجوبين المطلقين ﴿آلَا إِنَّهُمْ فِي مِرْيَةٍ مِنْ لِقَاءِ رَبِّهِمْ﴾ [نصت: ٥٤]، والواقفون في تجليات الأسماء والصفات، وإن خلصوا من الشك والريب قاصرون في اللقاء على الدوام. ومعنى ﴿كُلٌّ مِنْ عِنْدِنَا قَدْ أَفْلَحَ﴾ [الرحمن: ٢٦-٢٧]، ومحتاجون إلى تنبيه ﴿آلَا إِنَّكُمْ بِكُلِّ شَيْءٍ مُخِيطٌ﴾ [نصت: ٥٤]، وما ظفر أحد بشهود هذه الحقيقة، وبمعنى ﴿كُلٌّ شَيْءٌ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ [القمر: ٨٨]، غير هذه الطائفة الأخيرة، وفي هذه الحضرة ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ﴾ [الحديد: ٣]، ظاهر عياني، وفي كل التعينات وجه الحق مشهود، وفي وجوه الأسماء والتعينات منزلة ﴿فَإِنَّمَا تَقُولُوا فَمَنْ أَكُنَّ الْأَلْوُ؟﴾ [البقرة: ١١٥]، محقق لهم.

لا ينقص الشمس كون اليوم لم يرها النقص في اليوم ليس النقص في الشمس

فعلم من هذه الإحاطة أن الله تعالى منزلة عن جميع التعينات، وتعيته عين

(١) في (ص): ويصرون.

(٢) في (ص): استهلاك.

(٣) في (ص): أحديتي.

ذاته، وأحديته ليست الأحدية العددية حتى يكون له ثاني، كما قال الحكم
السنائي رحمه الله :

واحدٌ أنتم بمعزلي عنه صمدٌ عنه عجزكم مَخْذُولٌ
أَحَدٌ لا بالعقل يُدْرِكُ حاشا صمدٌ لا يحسُّ الحسنُ زولوا
فالحسنُ، والعقلُ، والفهمُ، وجميعُ الوهميات متعَيَّنٌ، فلا يُحِيطُ المتعَيَّنُ
بغير المتعَيَّنِ .

واللهُ أكبرُ أن يُقيِّده الحِجَابُ بنميين فيكون أول آخر
هو واحدٌ لا غير ثانيه ولا موجود ثمة فهو غيرُ مُكَاثِرٍ^(١)
هو أولٌ، هو آخرٌ، هو ظاهرٌ هو باطنٌ، كلٌ ولم يتكاثَر
فمن تكونُ له هذه المرتبةُ فالله تعالى يجرِّدُهُ من مراتب التعيينات، ويخلِّصُهُ
من قيد العقول، ويكشفُ له شهودَ إحاطة الذات، وإلا وقف في حُجُب
الجلال، في هذا المعنى، قال ساقى الكوثر^(٢) أميرُ المؤمنين عليّ رضي الله
عنه : الحقيقةُ كُشِفَتْ سُبُحات الجلال من غير إشارة .

لأنه إن كان إشارةً الحسي أو العقلي باقٍ في تجلِّي الذات المطلقة، فهو
عين التعيين، ويصيرُ جماله عين جلاله^(٣)، ويحتجبُ بشهود النفس، سبحانه
من لا يعرفه إلا هو وحده .

وأقول الحقَّ بطريق الإنصاف : وما ذكر في «العروة» في نفي هذا المعنى،
فدلالة لا تستقيم بطريق البرهان، والعلماء الذين يعرفون^(٤) المعقولات
لا يقبلونه، وما وقع فيها وصف الخضر المكسور الرأس، فسألتُ شيخ الإسلام
مولانا نظام الدين الهروي عنه، فقال : هو خضر التركماني، يسأل عن حال
خضر موسى عليه السلام . فلما فرغتُ من مباحث الفضليات والشرعيات،

(١) في (ب) و (ص) و (ح) . متكاثَر، والمثبت من المطبوع الفارسي .

(٢) في (ب) و (ح) : ساقى الكون .

(٣) في (ب) و (ح) : ويصير جلاله عين جماله .

(٤) في (ب) و (ح) : وعلماء الدين يعرفون .

وحجة أصول^(١) الفقه، وأصول الكلام، فما تحققت شيئاً، فجاء في خاطري: عسى يحصل تحقيق المعرفة من علم المعقولات والإلهيات، وما يكون موقوف عليهما، فصرفت الأوقات في تحصيلها مدّة، فحصل لي استحضارها بما لا يكون فوقه، فحصل لي من تحصيلها حجابٌ، ووحشةٌ، واضطرابٌ، فزال قراري، فعلمتُ أن معرفة المطلوب أعلى من طور العقل، لأنّ الحكماء وإن خلصوا من تشبهات الصور، لكنهم هبطوا في تشبهات الأرواح، فصحبتُ المتصوّفة، وأرباب الرياضة، والمجاهدة، فأول هذا المعنى حصل لي في صحبة مولانا نور الدين عبد الصمد النطنزي قدّس الله سرّه، وفهمتُ هذا التوحيد، ووجدته من صحته، وكان يقل «الفصوص» و«كشف» الشيخ يوسف الهمداني ويعظمهما، فبعد ذلك صحبت مولانا شمس الدين الكيشي.

وسمعت من مولانا نور الدين، يقول: في هذا الزمان لا يكون أحدٌ في معرفة الله مثله. وهذا البيت له:

كلُّ نفسٍ في صورة الكونِ تلقاه فهاتيكِ صورةُ النقاشِ

وكان يبين هذا المعنى في التوحيد، ويقول: حصل لي هذا الكشف بعد الأربعينيات المتعددة، وما كان أحدٌ في ذلك الزمان في شيراز حتى أظهر عنده هذا المعنى، وما كان هذا المعنى للشيخ ضياء الدين أبي الحسن، وأنا كنتُ في تأشّفٍ، فلما رأيتُ هذا المعنى في «فصوص الحكم» شكرتُ الله تعالى، وهذا المعنى في الطريق موجود، والأكابر وصلوا إلى هذا المعنى، ووجدوه، وهكذا وجدته بصحبة مولانا نور الدين الأبرقوهي، والشيخ صدر الدين روزبهان البقلي، والشيخ ظهير الدين بزغش، ومولانا أصيل الدين، والشيخ ناصر الدين، وقطب الدين، أبناء ضياء الدين أبي الحسن، ومن وصلتُ إليه من المشايخ ما كان أحدٌ منهم يُخالِفُ هذا المعنى، فيقول واحدٌ: لا أخالف الجماعة، ولم يقرّ قلبي حتى وصلتُ إلى هذا المقام.

فبعد موت شيخ الإسلام مولانا وشيخنا نور الملة والدين النطنزي

(١) في (ب): ويبحث أصول.

ما وجدتُ مرشداً غيره حتى يستقر قلبي، فدخلتُ الصحراء، وكنتُ فيها سبعة أشهر، واخترتُ الخلوة فيها بتقليل الطعام، حتى كشف لي ذلك المعنى، وأطمأنت نفسي والحمد لله على ذلك، قال تعالى: ﴿فَلَا تَرْكُؤُوا أَنْفُسَكُمْ﴾ [النجم: ٣٢]، لكنه قال: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾ [الضحى: ١١] .

ثم دخلتُ بغداد، وصحبتُ فيها الشيخ نور الدين عبد الرحمن الإسفراييني قدس الله سره، وقال: إن الله تعالى أعطاني علمَ تعبير الوقائع، وتأويل المنامات. وما وصلتُ فوق هذا المقام، وكان كلامه بطريق الاتصاف، فما يكون بطريق المعاينة والشهود، وإن لم يستقم بطريق المعقول، والدليل المستقيم لا يجوزُ تركه، وأيضاً كلام الشيخ عبد الله الأنصاري مثل هذا، وكان آخر كلامه التوحيد الصرف في آخر جمع المقامات في الدرجة الثالثة، والشيخ شهاب الدين الشهروردي أيضاً خرج بهذا^(١) المعنى في أماكن متعددة، ومن كلام العالم المحقق الإمام جعفر الصادق رضي الله عنه: **إِنِّي أَكْرَرُ الْآيَةَ حَتَّى أَسْمَعَ مِنْ قَائِلِهَا**. فإنه وجد لسانه في هذا المعنى مثل شجرة موسى: ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ﴾ [القصص: ٣٠]، سمع منه، وإن كان متعياً، فكيف يوجد في صورتين، وجاء في القرآن المجيد: ﴿وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌُ﴾ [الزمر: ٨٤]، كيف يصدق ؟، وقال رسول الله ﷺ: **لَوْ دُلِّي أَحَدُكُمْ حَبْلَهُ لَهَبِطَ عَلَى اللَّهِ**^(٢)، كيف يصح ؟ ﴿وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَىٰ رَبِّهِ حَبْلُ الْوَيْدِيِّ﴾ [ق: ١٦]، كيف يثبت ؟ وفي نص القرآن ﴿ثَالِثٌ ثَلَاثَةٌ﴾ [المائدة: ٧٣] كفر ﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّكَ اللَّهُ ثَالِثٌ ثَلَاثَةٌ﴾ [المائدة: ٧٣]، ورابع ثلاثة صرف الإيمان والتوحيد ﴿مَا يَكْفُرُ مِنْ غَيْرِ ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ﴾ [المجادلة: ٧]، لأنه إن كان ثالث ثلاثة فيكون واحد منهم متعين، أما رابع ثلاثة هو الوجود الخفي^(٣) بحكم ﴿وَلَا أَدْرِي

(١) في (ب): صرح بهذا.

(٢) رواه الترمذي (٣٢٩٨) بلفظ «الذي نفس محمد بيده»، لو أنكم دليتم بحبل إلى الأرض السفلى لهبط على الله. قال الترمذي: أراد لهبط على علم الله وقدرته وسلطانه، وعلم الله وقدرته وسلطانه في كل مكان. وهو على العرش.

(٣) في (ص): الموجود الحقيقي.

مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ لِأَهْوَمَتَهُ» [المجادلة ٧] ، والثاني واحد ، والثالث اثنين ، والرابع ثلاثة ، والخامس أربعة ، والسادس خمسة ، هو يعني تحقق بحقائق هذه الأعداد ، فهو مع الكل بلا مقارنة ، وخير الكل بلا مزايلة ، كما قال أمير المؤمنين علي رضي الله عنه : هو مع كل شيء لا بمقارنة ، وغير كل شيء لا بمزايلة .

وكان هذا الضعيف في هذه المدة في صُحبة الخواجة جهان عزت أنصار دولة ، وكان الناس يطعنون^(١) في لصُحبته ، لكنني ، وحقّ العليم ، ما كان نظري إلا في استعداده ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا يَبِينُ وَلَوْ كَرِهَتْ نَسَاءُ﴾ [النور: ٣٥] ، وكنتُ معتمداً عليه أن لا يتعبّر بكلام المخالفين ، إن لم يكن لي هذا المعنى كشفاً وعياناً ، ولم يشهد^(٢) عليه أقوال الأكابر ، وأحوال المحققين لم أكرره ولم أستدلّ بدلائل كثيرة ، كما بيّنته في أوّل شرح «الفصوص» وغيره ، فبينني أن يقرّر ذلك عندكم رجلٌ عالمٌ لطيف الطبع ، ذكيّ الفهم ، زكي النفس ، وأحترز من التطويل والإملال ، من لم يصدّق الجملة هان عليه أن لا يصدّق التفصيل ، إن الله تعالى يهدي جميع الناس بجماله وكرمه ، ﴿وَلَيْتَ آؤِ إِيَّاكُمْ لَعَلَّ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [سبا: ٢٤] ، والله الموفق والمعين .

جواب المکتوب الذي كتبه الشيخ ركن الدين علاء الدولة على ظهري ، وأرسله إلى كاشان .

﴿قُلْ أَفَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ...﴾ الآية [الأنعام: ٩١] ، إن أكابر الدّين ، وسالكي طريق اليقين اتفقوا على أن معرفة الحقّ تحصل من طيّب الطعام ، وصدق الكلام ، وكان شعارهما ودثارهما ، فإذا كان هذان مفقودين فما المقصود من هذه الطامات والترهات ؟ وما ذكرتم عن الشيخ نور الدين عبد الرحمن الإسفراييني قدّس الله سرّه ، فانا أيضاً صحته اثنتين وثلاثين سنة ، فما سمعتُ منه هذا المعنى أبداً ، بل كان يمنع من مطالعة كتب الشيخ محيي الدين ابن عربي ، وكان شدّته إلى هذا الحدّ أنه لمّا سمع أنّ مولانا نور الدين الحكيم ، ومولانا بدر

(١) في (ص): يطعنونه .

(٢) في (ب): لم يشاهد .

الدين رحمهما الله تعالى، يدرسان «فصوص الحكيم»، ذهب عندهما ليلة، وأخذ ذلك الكتاب وقطعه، ومنعهما، ومانسب إلى الولد الأعز، صاحب القرآن الأعظم، أمده الله بجند التوفيق، وأقر عين قلبه بنور التحقيق، فأنا سمعت من لسانه قال: أنا متري من هذه المعارف والحقائق

وكان لي وقت منبسط، فكنت أطلع «الفتوحات المكية»^(١) وأخشي عليها، فلما وصلت إلى هذا التبيين: شبحان من أظهر الأشياء، وهو عيها. كتبت: ﴿وَاللَّهُ لَا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ﴾ [الأحراب: ٥٣]، أيها المسيح^(٢)، لو سمعت من أحد أنه يقول: فضلة الشيخ عين وجود الشيخ. لا تسامحه البتة، بل تغضب عليه، فكيف يسوع لما قل أن ينسب إلى الله هذا الهذيان؟، نب إلى الله توبة نصوحاً لتتجو من هذه الورطة الوعرة، التي يستكف منها الدهريون، والطبيعيون، واليونانيون، والشكمانيون^(٣)، والسلام على من أتبع الهدى.

وما قلت أنت ما في «المروة» ليس برهان مستقيم. أقول: إذا كان الكلام مطابق الواقع، إن وافق برهان المطلق أو لم يوافق لا بأس به^(٤)، فليس للشيطان اعتراض عليه، وهذا المقدار كاف لي، والحمد لله على المعارف التي هي تطابق الواقع عقلاً ونقلاً، بحيث لا يمكن للنفس تكذيبها، وللشيطان تشكيكها، ويطمئن القلب على وجوب وجود^(٥) الحق، ووحدانته، ونزاهته، ومن لم يؤمن بوجوب وجوده فهو كافر حقيقي، ومن لم يؤمن بوحدانته فهو مشرك حقيقي، ومن لم يؤمن بنزاهته من جميع ما يختص به الممكن فهو ظالم حقيقي؛ لأنه ينسب إليه ما لا يليق بكمال قدسه، والظلم وضع الشيء في غير موضعه، ولذلك لعنهم الله في محكم كتابه بقوله: ﴿أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ﴾ [مرد: ١٨]، سبحانه وتعالى عما يصفه به الجاهلون.

(١) الفتوحات المكية ٢/٤٥٩.

(٢) في المطبوع الفارسي: أيها الشيخ.

(٣) الشكمانيون: لعلها محرفة عن الشكمانيون، وهم طائفة من جند الأتراك يفقدون كلاب الصيد أمام الأمير وتنت بالجهل وقلة العقل والتدبير انظر تراجم الأعيان للبوريني ٢/٢٥٩.

(٤) في (ب): أقول كان الكلام مطابق الواقع إن وافق برهان المطلق ولم يوافق لا بأس به.

(٥) في (ب): وجود وجود.

فصل بالخير:

فلما طالعْتُ الكتابَ مرَّةً أُخرى رأيت فيه آياتاً من كيشي، فجاء في خاطري ما كان مكشوفاً في ذلك المقام، وصرتُ مُبتهجاً، وأطلعتُ على حقيقته، فكنتُ في ابتداء الحال أياماً في ذلك المقام، وأعجبتني ذلك المقام، لكنني جاوزتُ ذلك المقام، فلما مررتُ من بداية المقام، ووسطه ووصلت نهاية المقام ظهرَ لي غلظه أظهرَ من الشمس، وفي قطب ذلك المقام حصلَ لي يقينٌ، فما بقي لي مدخل الريب.

فيا أيُّها العزيز، سمعتُ أن أوقاتكم مصروفةٌ بطاعات، وبوظائف العبادات، وانتهى عمرُك، فلا ينبغي أن تجلسَ في بداية المقام مثل الصبيان، التفتوا إلى قليل من الزبيب، وعفلوا عن المكر، كما فتنَت بالمعارف التي هي مثل الخرق، وأزلتُ أكثرَ الآياتِ البيناتِ بآياتٍ معدودةٍ مُتشابهة، وتركْتُ الآياتَ المحكمات، مثل: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ﴾ [الكهف: ١١٠]، وأخواتها، واقتديتُ بـ ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَنِ كَرَّمْتَ اللَّهُ رَمَى﴾ [الأنعام: ١٧]، أو ما علمتُ أن نزولَ هذه الآية لجهة تفهيم الخلق، ليفهم الخلق خصوصيةَ النبي ﷺ مع الله تعالى، كسلطانٍ يُرسل واحداً إلى بلاد، ويقول: يده يدي، ولسانه لساني. والشيخ أيضاً يقول للمريد إذا أرسله لإرشاد قوم: يده يدي. فالغرضُ أنكَ تغفل عن آية: ﴿أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ﴾ [هود: ١٨]، وآية: ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا﴾ [فاطر: ٦] وأمثالها، تُعرض، وتمسكُ بآية: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ﴾ [الحديد: ٣]، ولا تفهم أن المراد ﴿هو الأول﴾ الأزلي، لينتهي إليه سلسلة الاحتياج في الوجود، فضلاً عن شيءٍ آخر ﴿وهو الآخر﴾ الأبدي، بأنه يرجعُ إليه الأمرُ كُلُّه، ﴿وهو الظاهر﴾ في آثاره الظاهرة بسبب أفعاله الصادرة عن صفاته الثابتة الذاتية لذاته، ﴿وهو الباطن﴾ في ذاته ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْبَصَرُ﴾ [الأنعام: ١٠٣]، ولا يعرفُ ذاته إلا هو، وقد صحَّ عن النبي ﷺ أنه قال: «كُلُّ النَّاسِ فِي ذَاتِ اللَّهِ حَقِيٌّ»^(١)، أي في معرفة ذاته، وقال عليه الصلاة

(١) ذكره الغزالي في «الإحياء» ٣/ ١٨٠ عن ابن عمر.

والسلام: «تفكروا في آلاء الله، ولا تتفكروا في ذاته»^(١)، فلنرجع إلى أصل الكلام، فلمَّا كُشف لي في المقام الوسط معرفة مثل ما كان في آيات الكيشي، جاء الحق في نظري بصورة بحر، بصفة مواجهة، مُتَّصِفٌ بالمشيت والمحي، ودوائر المخلوقات بعضها وسيعٌ وبعضها صيقٌ، وبعضهم أهل تنعم، وبعضهم مظهر لطفٍ بقدر سعة الدائرة والاستقامة، وبعض من كان في مظاهر الفهر متألمون من ضيق الدائرة وانحرافها، بصفة المثبت ثبت بعضهم، وبصفة الماحي يُمحى بعضهم، وبالصفة المواجهة، تتجدد الدوائر، فلمَّا وضعتُ القدم في مقام النهاية، وهبت الريح من حق اليقين، وظهر أزهار المعارف طاحت البداية والوسائط، كما تطيح الأوراق من الشجر، فخرج ثمرة حق اليقين من غلاف عين اليقين.

فيا أيها العزيز، العلم المجرد المطابق للاعتقاد الجازم مُرتبطٌ بالشرعة، وعلم اليقين بداية مقام المكاشفة، وعين اليقين واسطة مقام المكاشفة، وحق اليقين نهاية مقام المكاشفة، وحقيقة حق اليقين عبارة عن يقين مجرد لقوله تعالى: ﴿وَأَعْبُدْ رَبَّكَ حَقَّ يَأْتِيكَ الْيَقِينُ﴾ [الحجر: ٩٩]، فقطب الدرجات مقام المكاشفة، فمن وصل إليه ما يقول إلا ما يكون مطابق الواقع، وما قلت: إن في «منازل الساترين» آخر المقامات هي التوحيد. فليس كذلك بل هو وقع في مقام الثمانين، آخر المقامات المئة العبودية^(٢) وهو هوذ العبد إلى بداية حاله، من حيث الولاية - المفتوح واوها - دائراً مع الحق في شؤون تجلياته تمكناً.

سئل الجنيد: ما نهاية هذا الأمر؟ قال: الرجوع إلى البداية.

يا أيها العزيز، في البداية والوسط مقام التوحيد، وفي الخصوص في حال

(١) روى الطبراني في الأوسط، والبيهقي في الشعب، عن ابن عمر مرفوعاً: «تفكروا في آلاء الله، ولا تفكروا في الله».

وانظر كشف الخفا ١/ ٣٧١ تحت قوله ﷺ: «تفكروا في خلق الله...».

(٢) آخر المقامات المئة في منازل الساترين طبعة المعهد الفرنسي مقام التوحيد.

السمع أمثال هذه الرباعيات أعطيتُ القول، وكنتُ في ذلك الذوقِ والحال مدَّةً
واحداً هذا:

أنا لا أنا أو كنتُ موجوداً أنني أنا أنت لا غيرٌ لدينا ولا سوى
فني بدني والروحُ والدَّمْعُ كُلُّهُ فإن يبقَ مِنِّي فهو أنتَ ولا غوى

وفي ذلك المقام يرى كفر وحلول، وقلتُ في الاتحاد والتوحيد:

أنا من أهوى ومن أهوى أنا ليسَ في المِرآةِ شيءٌ غيرنا
قد سها المُتَشَدُّ إذ انشده نحن رُوحان حللنا بدننا
أثبتَ الشُّركَ شركاً واضحاً كلُّ من فرَّقَ فرقاً بيننا
لا أنسابه ولا أذكُرُهُ إنْ ذُكِرِي ونَدائِي يا أنا^(١)

فلَمَّا وصلتُ نهايةَ مقامِ التوحيد وجدتها غلطاً محضاً، والرُّجوعُ إلى الحقِّ
خيرٌ من التماذي في الباطل، فياصحبي^(٢)، اقتد به، واترك غيره، فلَمَّا رأيتُ
هذه الآية: ﴿فَلَا تَقْرَبُوا هَؤُلَاءِ الْأَمْثَالَ﴾ [الحل: ٧٤]، محوْتُ كلَّ الأمثالِ،
والسلام.



(٥١٠) نور الدين عبد الرحمن المصري (**)

الشيخ نور الدين عبد الرحمن المصري رحمه الله تعالى، كان كبيراً في
وقته، وكان قبلةَ الطلاب في مصر، وكان متمكناً في مقام الشيخوخة، وتربية
المُريدِين، وفي ابتداء الحال كان مُريداً لواحدٍ من مشايخ مصر، وما أتمَّ سلوكه
عليه، وقال له: سلوكك يتمُّ عند مشايخ العجم. وكان منتظراً حتى دخل الشيخ
جمال الدين يوسف الكوراني مصر، فصاحبه، وتمَّ سلوكه في أقلَّ من عشرين

(١) في (ص): إنه ذكري وقل إنِّي أنا. وانظر ديوان الحلاج صفحة ٦٥.

(٢) في (ب): فيا محبي.

(٣) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

يوماً ببركة صحبتته، وأجازته بالإرشاد، وكتب في الإجازة أخوي؛ لأنه كان شيخاً مُعْتَمَراً.

وكان للشيخ جمال الدين نبتين^(١) أحدهما بالشيخ حسام الدين السيفي، وثانيهما بالشيخ نجم الدين محمود الأصفهاني، وهما مريدا الشيخ نور الدين عبد الصمد التنظري، قدّس الله أرواحهم.



(٥١١) زين الدين أبو بكر الخوافي^(*)

الشيخ زين الدين أبو بكر الخَوَافِي^(٢) قدّس الله تعالى روحه.

كتب الخواجة محمد البارسا ألقابه في بعض مكنياته: ذو العلم النافع، والعمل الرافع، ملاذ الجمهور، شفاء الصدور، صفوة العلماء والعرفاء، رافع أعلام السنة، قانع أضاليل البدعة، ناهج مناهج الحقيقة، سالك مسالك الشريعة والطريقة، الداعي إلى الله سبحانه وتعالى على طريق البقين، سيدنا ومولانا زين الملة والدين.

وكان جامعاً بين علوم الظاهر والباطن، وأعطاه الله تعالى توفيق الاستقامة على الشريعة، ومتابعة السنة، فهي أكبر الكرامة عند محقق هذه الطائفة. ونسبته طريقته بالشيخ نور الدين عبد الرحمن المصري.

وبعد وصوله إلى درجة الكمال والتكميل، كتب شيخه في إجازته: لَمَّا استحقَّ الخلوة، وقبول الواردات الغيبية، والفتوحات، استخرتُ الله تعالى، وأخلبتُه خلوتي الممهودة، وهي سبعة أيام من الله تعالى فيها عليّ بما منّ بفضله، ففتح عليّ أبواب المواهب من عنده في الليلة الرابعة، وازداد في الترقّيات في درجات المقامات إلى مقام حقيقة التوحيد، وانحلّت عنه قيود

(١) كذا في الأصول.

(*) الضوء اللامع ٩/ ٢٦٠، تاريخ الأدب العربي ٧/ ٢٥٣

(٢) الخوافي نسبة إلى خواف ناحية من نواحي نيسابور كثيرة القرى. الباب

التفرقة في شهود الجمع قبل إتمام الأيام السبعة، ثم في إتمامها ظهر له لواضع التوحيد الحقيقي الذاتي، المُشار إليه على لسان أهل الحقيقة بجمع الجمع، وهو لقوة استعداده بَعْدَ في الترقّي والزيادة، وإثني على رجاء من الله أن يأخذه منه إليه تماماً، ويُقيمه بقاء دواماً، ويجعله للمتقين إماماً.

قال الشيخ زين الدين: نسيْتُ الإجازة التي كتبها لي شيخني الشيخ نور الدين عبد الرحمن لما عزمْتُ إلى خراسان في بغداد، فلَمَّا وقعت المعاودة من خُراسان إلى جانب مصر، وانتقل الشيخ نور الدين قبل رجوعي، فدخلتُ خلوتي، فوجدت تلك الإجازة في خلوتي بتفاوت كلمة أو كلمتين، وما كانت تلك الخلوة مضبوطة مُقفلة، فلا أعلمُ هل كانت مسودته، أو علم بنور الفِراسة أن تُفقد إجازتي، وأعودُ إليها ثانياً، فكتبتُ مرّةً أخرى، على كلِّ حالٍ كان كرامته.

وأيضاً عنه، قال: لما رجعتُ من مصر، ووصلتُ بغداد كانت الطاقية التي أعطاني الشيخ نور الدين عبد الرحمن، ولبستها شيوخٌ كثيرٌ معي، فلَمَّا وقعَ الاجتماع بالشيخ تاج الكيلاني طلبَ مني تلك الطاقية، فأعطيتها، فرأيتُ في الرؤيا تلك الليلة تلك الطاقية استغاثت عندي، وعدتُ أسماء المشايخ التي لبستها، وتقول: أنا كنت في رأس فلان وفلان، فوضعتُ على رأسِ شاربِ الخمر. فلَمَّا أصبحتُ، خرجت مع رفيقٍ لطلبه، فسمعتُ أنه في بيتِ الخمر، اشتغل بشرب الخمر، فذهبت عنده، فرأيتُه سكراناً^(١) متخبّطاً، فقال رفيقي: أنت اذهب، وأنا آخذُ منه الطاقية، وأجيءُ عندك. فأخذ الطاقية من رأسه، و صكَّ البيت، وجاء عندي.

وقيل: إنه في آخر حياته حصل له وادٌّ، حتى كان غائباً عن نفسه إلى ثلاثة أيام، فلَمَّا أفاق من الغيبة ما كلَّم أحدًا سنةً كاملة، وغلب عليه السكوت.

ويوماً سأل الدرويش أحمد السمرقندي: هل رأيتَ جذبةً جليةً مُثَّصلةً^(٢) بلا

(١) كذا في الأصول.

(٢) في (ص): هل رأيت في محل مذكور جذبةً.

انقطاع ؟ . فقال الشيخ أحمد: ما رأيت هذا المعنى في محل . والدرويش أحمد السمرقندي كان مُريده ومن خلفائه، وكان يُطالع كتب القوم، ويتكلم كلام القوم على المنبر، ويدرس «الفصوص» ويطالعها، ورأيتُ بحطه كتب في آخر كتاب «الفصوص»: بعد إجازة درس «الفصوص» من السيِّد رَأَيْتُ في درويش آباد^(١) السيِّد في خلوة، فسأته رحمه الله: يا رسول الله، ما تقول في فرعون ؟ . قال رحمه الله: قل كما كتب. قلتُ: يا رسول الله، ما تقول في الوجود ؟ . قال رحمه الله: أما تراه يقول: الوجود في القديم قديم، وفي الحادث حادث. ثم قال رحمه الله: أنت إله وأنت مألوه، أنت إله لظهور الصفات الإلهية فيك، ومظهريتك للألوهية، وأنت مألوه لحصرك، وتعبتك، وخلفتك، وهو هلى ما أقول شهيد.

توفي الشيخ زين الدين رحمه الله تعالى، ليلة الأحد الثاني من شوال، سنة ثمان وثلاثين وثمان مئة، ودفنوه في قرية مالين، ثم نقلوه إلى درويش آباد في جوار المصلّى من هراة، والآن بنوا عليه عمارة عالية، وصارت معمورة، وسكنها الناس، كانوا يصلون هناك صلاة الجمعة.



(٥١٢) أمير قوام الدين السَّنْجَانِي(*)

أمير قوام الدين السَّنْجَانِي^(١) رحمه الله، كان في بداية الحال من شركاء أهل قرية سَنْجَان، الخوافي، وكان الجمعُ والخرج، والنوحه والتحصيل لتلك القرية على عهده، ويكتبه، فلما جذبتَه جذبةُ خرجٍ عن جميعها، واشتغل بشغل الآخرة، وأوقف يده، فمن أعطاه قرطاساً يكتبُ له مصحفاً، أو غير

(١) في (ب): درويش آباد.

(*) إيضاح المكنون ١/ ٣٧٠، هدية العارفين ٢/ ٤٩٣، واسمه نصر الله بن عبد الله الخوافي.

(٢) السَّنْجَانِي: نسبة إلى سَنْجَان قرية على باب مرو. انظر معجم البلدان، واللباب. وفي (ص): الشيجاني

مصحف، وكان يُراعى الترتيب، ويكتب أسماءهم للتأنيق واللاحق، وكان يتكلم بالمعارف في المجالس كثيراً.

وقال: أعطاني موسى صلوات الله عليه قدحاً من شربه، فكلامي من هذا. وله أشعار كثيرة، وكتب جواباً على بعض أشعار مولانا جلال الدين الرُّومي، وصف كتاباً سمّاه «جنون المجانين»^(١) أدرج فيه كلاماً غريباً عجيباً. وكان مُعاصراً للشيخ زين الدين، وكان بينهما مكاتبات.

قال الشيخ زين الدين: إن الأمير قوام الدين السَّنجاني رُوِّح الله روحه، لما كان في مقام الخوف كتب لي مكتوباً، وكان أول الكتاب هذا البيت:

شبنُ لمن لا زينَ تُدرك عينُه عينٌ بها إنزالُ زيناً يشهد
فرديت جوابه:

فالعينُ شبنُ العين يفقد^(٢) نورها لا زينَ في عينٍ لنورٍ يفقد
يعني أن الحجاب الرقيق عند عين البصيرة عيبٌ، وإن كان وجود الزين باقي، فخوف الحجاب باقي، ومن لم يكن فانياً يخاف عليه الحجاب بواسطة البشرية، نعوذ بالله منها.

وحدة الإطلاق فيها مشربٌ إن يكن معك قوام الدين زين
فالوحدة على الإطلاق في تجلّي الذات تكونُ من حيث هي، ومشاهدة الوحدة في ضمن تجليات الصفات مُقيّدُ بمعنى تلك الصفات، وإن كان مشاهدة الوحدة على الإطلاق تماماً تكون هذه الشربة شربة مادة الحياة، مشاهدة الوحدة أن يكون^(٣) العارف يشاهدها في ضمن جميع الصفات ويحيط بها، فذلك الوقت تزين له^(٤) هذه المعرفة، وتزول الإثنية في هذا الشهود، فلا يبقى زين ولا قوام، فافهم هذا:

(١) جنون المجانين في طريق القوم. إيضاح المكنون ١/ ٣٧٠.

(٢) في (ب): فالعين شبنُ العين بعد نورها

(٣) في (ب): ولا يتم مشاهدة الوحدة إلا أن يكون العارف.

(٤) في (ب): ويحفظ بها، فبعد ذلك تزين له

مَشْرَبُ الموسوي ولو جُلَّ قدرًا في شهودِ الحبيبِ ليس جَمِيلَ
ذَكَرِكَ الطُّورُ^(١) أَصْعَقَ النَّفْسَ حَتَّى مُمْكِنٌ كَأَدَّ أَنْ يَكُونَ مُسْتَحِيلَ

وقال الأمير قوام الدين: أعطاني موسى صلوات الله عليه قدحاً من شربته،
وهذا الكلام من ذلك القدح. فالشيخ زين الدين نبهه، أنَّ مشرب^(٢) الموسوي
وإن كان عالياً في جنب مُشاهدة حبيب الله حجاب، ومن يريدُ أن يكونَ له
نصيبٌ من مشربِ حبيب الله يسمي في فنائه:

قَدِمْتُ إِنْ تَقَفْتُ بِأَيْمَنِ وَادٍ فَرَضُ عَيْنٍ تَرُكُ الْمَسِيرَ عَلَيْهِ
سَيِّدَنَا موسى عليه الصلاة والسلام لَمَّا وَصَلَ بِالْوَادِي الْأَيْمَنِ خَلَصَ مِنْ جَمِيعِ
الْغُيُومِ وَالْهَمُومِ، فَمَنْ يَرِيدُ مَعْنَى الْقَدَمِ الشَّبِيهَ بِالْوَادِي الْأَيْمَنِ يَسْمَى فِي فَنَائِهِ:
حَتَفُ نَفْسٍ مِنَ السَّكُوتِ يُصَابُ وَالْكَشْفُ عِنْدَ الْعَارِفِينَ حِجَابُ
وَكَانَ عَادَتُهُ يَتَكَلَّمُ فِي الْمَجَالِسِ، وَيَفْتَخِرُ بِهَذَا الْمَعْنَى.

قال الشيخ زين الدين: فَنَبَّهْتُ أَنْ هَذِهِ الْفَضِيلَةُ مُتَضَمِّنَةٌ وَذِيْلَةُ الْحِجَابِ.
فَقَالَ رَحِمَهُ اللهُ، فِي هَذِهِ الْمَعْنَى عَشْرِينَ بَيْتاً، فَطَلَّتِ الْإِخْتِصَارَ وَالْإِقْتِصَارَ.
قال مولانا شمعني القُهُسْتَانِي: كَانَ تَارِيخُ وَفَاتِهِ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ مِائَةٍ وَعَشْرِينَ،
وَوِلَادَتُهُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ مِائَةٍ وَأَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ.



(٥١٣) شمس الدين محمد الكوسوي الجامي (*)

الخواجه شمس الدين محمد الكوسوي الجامي قدس الله تعالى روحه، كان
من كبار أولاد شيخ الإسلام^(٣) أحمد الجامي النامقي وأحفاده قدس الله سره.

(١) في (ب): وكذلك الطور.

(٢) في (ص): زين الدين متعه.

(*) رَشَحَاتِ عَيْنِ الْحَيَاةِ ١١١.

(٣) في (ص): من كبار أولاد الأكابر، كبار شيخ الإسلام.

وقيل : إنه لبس الخرقة التي وصلت من الشيخ أبي سعيد بن أبي الخير قُدّس سرّه للشيخ أحمد، وكان على جيها رقعة من قميص النبي ﷺ، وكانت تلك الخرقة بين أولاده .

وكان جامعاً بين علم الظاهر والباطن، وكان طريقه في أوراد الصبح والمساء، وذكر الجهر على طريقة الشيخ زين الدين .

وصحب الشيخ بهاء الدين عمر، وكان معتقده ومريده .

وفي بداية الحال حصل له جذبة، فغاب أياماً عن حصّه^(١) حتى فاتته صلوات .

وقال شمس الدين : رأيتُ في حالة الجذبة مشايخ الزمان، مثل الشيخ زين الدين [الخوافي]، والشيخ بهاء الدين عمر يظهران عليّ بقصد تربيّتي، لكنني ما انقذتُ لأحدٍ منهما، فالشيخ زين الدين جلس على صدري، وعمل شيئاً حتى خرج منه صوتٌ كصوت الحلاحين، وكان هذا الصوتُ من ذكر جهره .

وأيضاً عنه قال : وبعد ذلك ظهر شيخ الإسلام أحمد بصورة الخواجه أبي المكارم، ولد شيخ الإسلام، فنفخ فيّ، فأفقتُ، وسألت عن الصلاة، فتوجّهتُ إلى قضاء الفوائت .

وكان معتقداً في مصنفات الشيخ ابن عربي، ويقرّر مسألة التوحيد على موافقة الشيخ الأكبر، ويذكره على المنبر بحضور العلماء، ولا يقدرُ أحدٌ أن يعترض عليه، وكان يُدرك الأسرار، والحقائق الربانية، والأحاديث النبوية كما ينبغي، وبإد^(٢) في توجهه يفاض عليه معنى كثيراً، ولا يحصل ذلك المعنى لغيره إلا بعد تأملٍ، وكان يحضرُ في مجلسه مثلُ مولانا سعد الدين الكاشغري، ومولانا شمس الدين محمد أسد، ومولانا جلال الدين أبو يزيد^(٣) البوراني، وغيرهم ممن كان في وقته، ويستحسنون معارفَ حقائقه، وفي أثناء الوعظ

(١) في (ص) : جذبة أياماً غاب عن حصّه .

(٢) في (ص) و (ب) : وياز .

(٣) كذا في الأصل .

والسمع يحصل له وجدٌ عظيم، ويرعق زعقةٌ كبيرة حتى يتأثر أهل المسجد.

وكان في بعض الأوقات ينظرُ الناس بصورِ الصِّفاتِ الغالبة عليهم.

وقال يوماً: أصحابي يخرجون من الصور الإنسانية، لكنهم يرجعون سريعاً إلى أصلهم.

وكان يُسمِّي بعضهم بأسمائهم، وكان يقول: لَمَّا يجيئون عندي، يجيءُ صورُهم في نظري بصور الكلب. وإن خطر شيءٌ في خاطر أحدٍ يظهر لوجهه، لا يفهمه غيره.

توفي رحمه الله تعالى ضحوة يوم السبت السادس والعشرين من جمادى الأولى، سنة ثلاث وستين وثمان مئة.

ودفنَ حول مسجد جامع هراة قرب قبر الفقيه أبو زيد^(١) المرغزي، رحمهما الله تعالى.



(٥١٤) زين الدين أبو بكر التائبادي^(٢)

مولانا زين الدين أبو بكر التائبادي^(٣) قدس الله تعالى سره، كان في علم الظاهر من تلامذة مولانا نظام الدين الهروي، وبواسطة لزوم الشريعة، ومتابعة السنة، فتح الله عليه علوم الباطن، وحصل له أحوالٌ ومقامات عالية، من أرباب الولاية، وكان في الأصل أرسياً، وكان تربيته من روحانية شيخ الإسلام أحمد النامقي الجامي قدس الله سره، وكان يُلازمُ خدمة تربة الشيخ أحمد.

وقيل: إن مولانا كان مشغلاً بالرياضات والمجاهدات، فظهرت صورة شيخ الإسلام يوماً عليه، وقالت: أودع الله تعالى أدوية شفاء مرضك عندي.

(١) كذا في الأصل.

(٢) شد الإزلة ١٠.

(٣) في المطبوع الفارسي: النائب آبادي، وفي (ب): التائبادي، وفي معجم البلدان، واللباب: التائبادي نسبة إلى تاباذ من قرى بوشنج من أعمال هراة.

فكان مولانا يذهبُ لزيارة قبر الشيخ ماشياً، وأكثر الأوقات حافياً من تاباًذ^(١) إلى تربة الشيخ مدّة سبع سنين، وكان يقرأ، وكان محاذي قبر الشيخ قبةً يقف عندها، ويتلو القرآن، وكلّ يوم يقرب إلى تربته، فبعد سبع سنين وصل تربة الشيخ، فبعد هذا كان يجلسُ عند قبره، وبعض الأوقات يقفُ على اختلاف الأحوال، وآخر الحال كان يجلسُ بلا توقُّف، فسألوه عن ذلك، قال: كلّ كان بأمر الشيخ وإشارته. وكان هذا شأنه إلى ثلاثين سنة.

قال بعض أصحابه: سمعتُ أنّه ختم القرآن ألفَ ختمَةٍ، ثم بإشارة الشيخ أحرمَ إلى الزيارة المقدسة مشهد المقدسة رضوي رضوان الله تعالى على من حلّ فيه، فلمّا وصلَ بمشهد المقدسة وهبَ الله تعالى له خلعةً، ثم عزّمَ إلى زيارة مزارات طوس، ولمّا كان عند قبر الشيخ أبي نصر السراج رأى النبي ﷺ في الرؤيا، وقال: غداً في طوس يَجِيءُ عندك فقيرٌ عريانٌ عظُمه، وعزّزه، ولا تسجد له. فلما دخلَ طوس رأى بابا محمود الطوسي الذي كان مجذوباً في ذلك الزمان بالوصف الذي وصفه ﷺ، فلما رآه هبطَ على الأرض، ولفَّ نفسه في لبّادٍ، فوصل مولانا عنده، ووقف زماناً طويلاً، فكان يقولُ في نفسه: يا سيّد الأدب، ألا تعظّمُ لمن أمرك النبي ﷺ البارحة في تربة الشيخ أبي نصر السراج، وملائكة السماء يستحيون منه. فسلمَ عليه مولانا، فردّ جوابه، وقال: اذهب، إن أولياء الله الذين في رُؤُوبار منتظرون قدومك.

وقيل: كان مولانا في كلّ سنة يُرسل واحداً إلى بابا محمود، ويوصيه أن يكتبَ كلامَ بابا محمود، وإن لم يكن كلاماً يوافقُ أرباب العقول، لكنّ مولانا يفهم مقصوده.

ولمّا الخواجه محمد البارسا عزّمَ إلى الحج مرّةً أخرى ذهبَ لزيارة تربة مولانا، وقال: في سفري الأول إلى الحج كنتُ في صحبة الخواجه نقشبند، فلمّا وصلنا في قرية هراة وتفرّقتِ القافلة فرقتين، بعضُها أرادوا المشهدَ

(١) انظر الحاشية السابقة.

المقدس الرضوي وبعضها إلى هري، فذهب الخواجه نقشبند إلى هري، وقال: أريد أن أصحب مولانا زين الدين أبو بكر التائباني. وكنت شاباً لا أعرف أحوال مولانا، فوصلت إلى المشهد، وكان الخواجه محمد يندم على هذا المعنى، فوصل الخواجه نقشبند بتائبان، وصلى صلاة الصبح مع مولانا في الصف الأول، فجلس بطريق المراقبة كما كان عادته، فلما فرغ مولانا من أوراده جاء عند الخواجه، وعانقه، وسأل عن اسمه، فقال: بهاء الدين. فقال مولانا: اربط لي نقشاً. فقال الخواجه: أنا جئت حتى آخذ منك نقشاً. فوداه في بيته، ونصاحباً ثلاثة أيام.

عزم واحد من أصحاب الخواجه إلى الحج، فوصاه الخواجه بزيارة مولانا زين الدين أبي بكر، وقال: إنه وصل بمقام عالٍ من مقامات أرباب الطريقة والحقيقة بتقيده بالشرع.

والشيخ معين الدين الجُنيد المفسر صَفَّ كتاباً في شرح قبور شيراز^(١)، كتب فيه^(٢): مولانا روح الدين أبو المكارم محمد بن أبي بكر البلدي من مشاهير أهل الفضل والعلم، وكان مُتَّصفاً بالأوصاف الحميدة، والأخلاق الشريفة، وخدم الأساتذین، وكان له أستاذ عال، وكان مشغلاً بالتدريس في الجامع العتيق سنوناً كثيرة، وتوفي سنة سبع وثمانين وسبع مئة، فبعد العشرات رأته في المنام، فقال: إن للعلماء درجات، فلا يكون بينهم وبين درجات الأنبياء فرق إلا بدرجة واحدة، فسألته: إن العلماء الذين كانوا في قيد الحياة، من يكون أقرب إلى الله تعالى؟ قال: مولانا زين الدين أبو بكر التائباني. وكنت لا أعرفه، فلما انتبهت من النوم سألت عنه الناس، فمن رآه في خراسان وصفه.

توفي رحمه الله تعالى، في منتصف النهار من يوم الخميس سُلخ المحرم، سنة إحدى وتسعين^(٣) وسبع مئة.



(١) والكتاب هو: شدُّ الإزار في حطِّ الأوزار عن زوَّار المزاور.

(٢) شدُّ الإزار ١١٩، ١٢٠.

(٣) في (ص): وسبعين.

(٥١٥) جلال الدين محمود الزاهد المرغابي(*)

مولانا جلال الدين محمود الزاهد المرغابي^(١) رحمه الله تعالى، هو أيضاً في علم الظاهر من تلامذة مولانا نظام الدين الهروي، ومن مداومة طريق الشرع، وأتباع الشُّنة، كان له حظٌ تامٌّ، ونصيبٌ وافٍ، وفي التقوى والورع، كان مجاهداً بليغاً.

وذكر أنه استعمل بعض آلات الوقف في زراعته، فلما علم تصدَّق بما حصل^(٢) من الزراعة على الفقراء والمستحقين.

وبوماً سلطان الهراة أهدى إليه صُرةً دنانير فما قبلها، فقال حاملُ الصُرة: إن أردّها إلى السلطان يتعب، فالأولى أن تقسمها على فقراء المدرسة. فقال الشيخ: أنت تودّيها في المدرسة، من يقبلها أعطيه، لكن بشرط أن تقول لهم هذه الدّراهم من السلطان. فما قبلها أحد.

توفي في شهر ذي الحجة سنة ثمان وسبعين وسبع مئة، وقبره في مرغاب الهراة، رحمه الله تعالى.



(٥١٦) جمال الدين أبو يزيد البُوراني(**)

مولانا جمال الدين أبو يزيد البُوراني رحمه الله تعالى، كان عالماً وعاملاً، وبركة مُلازمة الشرع، ومواظبة الشُّنة، حصل له مقام عالٍ، وحالٌ قوي، وكان أكثر الأوقات بعد أداء وظائف الطاعات يشتغل بكفاية مُهمات المسلمين

(١) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) المرغابي: نسبة إلى مرغاب، قرية من قرى هراة. معجم البلدان. وفي (ب): المرغاني، وفي (ج): المرغاتي.

(٢) في (ب): تصدَّق بما علم من الزراعة.

(**) رشحات عين الحياة ١١٢ (جلال الدين).

والخلائق بأيّ حاجة يتوجّه إليه كان ساعياً في قضائها، وإن كان التعلّق بأبناء الدنيا يذهب بنفسه.

وكان لموعظته وكلامه أثرٌ عظيم، وإن وقع في كلامه تكرار، لكن كان مؤثراً، فمع وجود هذا ما كان له شيخٌ ظاهر، وكان أورياً.

ويقول: إذا وقع لي مشكلٌ أتوجّه إلى روحانية النبي ﷺ، فيحلّ النبي ﷺ ذلك المشكلَ بلا واسطة.

وقيل: إنه يوماً طلب المشط من أصحابه، وقال: قال رسول الله ﷺ لأبي يزيد: «مشطٌ لحيتك غيباً»^(١).

وصحب مولانا ظهير الدين الخلوتي، وكان معتقداً طريقه، لكنه ما أخذ منه الطريقة.

وبته ما كان خالياً من الضيف، ويتكلّف في طعام الضيف، وما كان له حاصلٌ إلا من بستانه، وزراعة مختصرة محقرة، ويوماً قال: أكثرُ الأوقات يظهرُ لي من يتوجّه إليّ من بيته، وقد يظهرُ عددهم أيضاً، فمناسبٌ حالهم، وقدرهم أطبخُ الطعام، فإذا وصلوا أحضرُ الطعام بلا انتظار.

وليلةً في مسجدٍ ختموا القرآن، وواحدٌ من الترك جاء بخبزٍ في المسجد، وقال: كلّ يا شيخ، هذا من وجه الحلال. فكسرتُ واحداً منه، فأكلتُ رُبعم، فمن ذلك اليوم حُجبت عن ذلك الكشف، ولا يظهر عليّ مجيئهم، فيحصل لي تعبٌ ومشقة.

ويوماً ذهبت مع الجماعة لزيارته، وكان موسمُ العنب، فأدخلنا في بستانِ العنب، وذهب، فتفرّجنا في بستانه، وأكلنا العنب، وواحدٌ من الجماعة قطعَ نخصلة، فقال واحدٌ: مولانا ما رخصَ أن يحملَ أحدٌ. وذكر قصّة وقعت من بعض العلماء: كان جماعةً ضيفَ بيته فأحضرَ السفرة، فأخذ منها واحدٌ من تلك

(١) لم أجده بلفظه، وروى أبو داود (١٥٩) في الترجل، والترمذي (١٧٥٦) في اللباس، باب ما جاء في النهي عن الترجل إلا غياً، والنسائي ١٣٢ / ٨ في الزينة، باب الترجل غياً، عن عبد الله بن مغفل أن رسول الله ﷺ نهى عن الترجل إلا غياً.

السفرة شيئاً للتبرك، فرفع الخادمُ السفرة، فقال لخادمه: لم لانهيت عن
 الشكر ٩. فقال الخادم: ما رأيْتُ منكراً. فقال: فلان أخذ شيئاً من السفرة،
 فردَّ عنده السفرة حتى يردَّ ما أخذ من السفرة. فردَّ ما أخذ من السفرة. فجاء
 مولانا، وأحضر الطعام، وأكلنا، وطلبنا الدستور، فوقت خروجنا وقفَ على
 عتبة الباب، وقال: من رخص بدخول البستان رخص أن يأكل منه، ويحمل
 أيضاً، وما فعله العالم ما كان مُتحنأ، كان ينبغي أن يسامحه، ويعفو عنه.

ويوماً جماعة ذهبوا لزيارته، فوقت الرجوع جاء في خاطر واحد: إن كان له
 كرامة فيعطيني قليلاً من زبيب للتبرك. فلما خرجنا من عنده نادى صاحب
 الخاطر، وقال: اصبر لحظة. فجاء بطبق من الزبيب، وأعطاه، وقال: العذر
 يا سيدي؛ لأنه ليس في بستان زبيب.

وكنت يوماً أصلي المغرب إلى جنبه، فرأيت مغلوباً ومُستغرقاً، كأنه ما كان
 له خبر، وفي القيام يربط بعض الأوقات اليد اليسرى على اليد اليمنى، ومرة
 على عكسه.

توفي رحمه الله تعالى، ليلة الاثنين العاشر من ذي القعدة، سنة اثنين وستين
 وثمان مئة، وقبره في بوران.

* * *

(٥١٧) ظهير الدين الخلوتي (*)

مولانا ظهير الدين الخلوتي رحمه الله تعالى، كان جامعاً بين علم الظاهر
 والباطن.

قال مولانا زين الدين أبو بكر التاباذي: لا أعرف أحداً تحت السماء أحسن
 من ظهير الدين.

وكان مُريدَ الشيخ سيف الدين الخلوتي، وصحبه خمس عشرة سنة، ومات

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

الشيخ سيف الدين في سنة ثلاث وثمانين وسبع مئة، وقبره في قبور الخلوتيين، على رأس جسر كازياركاه.

وقيل: إن الشيخ سيف الدين مريد الشيخ محمد الخلوتي إذا اشتغل بالذكر في خوارزم يُسمع صوت ذكره إلى أربعة فراسخ. وبهلولان محمود بكيار كان معاصره، وصحبه.

والشيخ ظهير الدين كان يقرأ القرآن للسج، وقال: لما فرغتُ من قراءة القرآن عند الأستاذ، رأيت ليلة النبي ﷺ، وقال: يا ظهير الدين، اقرأ عليّ القرآن. فقرأتُ القرآن عنده من أوله إلى آخره.

وقيل: إنه كان في اعتكاف الأربعين، وفيها أفطر أربع مرات بماء الحُب^(١) المفور، بعد كل عشرة أيام مرة واحدة.

وقيل: إنه كان يذهب لزيارة قبور جسر كازياركاه، إذا تعدى من الجسر يمشي حافياً، ويقول: أستحي من أولياء الله أن أحط رجل في التعلين، في مقابلة وجههم.

مات في تاريخ سنة ثمان مئة، وقبره في قبور الخلوتيين، في جوار قبر شيخه.



(٥١٨) بهاء الدين زكريا المولتاني (*)

الشيخ بهاء الدين زكريا المولتاني^(٢) قدس الله سره، هو جلس للتدريس بعد تحصيل علوم الظاهر خمس عشرة سنة، وكل يوم يحضر درسه سبعون من الفضلاء والعلماء.

(١) الحب: الحبة.

(*) نزهة الخواطر ١٦/٢، مجمل نصيحي ٢/٢٣٥ وفيه: توفي زكريا بن محمد بن زكريا سنة ٦٦٤ هـ.

(٢) المولتاني. نسبة إلى مولتان - وتسمى أيضاً ملتان، والنسبة إليها ملتاني - مدينة من نواحي الهند قرب غزنة. انظر معجم البلدان.

وعزم إلى الحج، ووقت رجوعه من الحج ووصوله إلى بغداد نزل في خانقاه الشيخ شهاب الدين الشهروردي، وبإيعاده، وخدمته، وحصل له الكمال، والتكميل من بركة صحبته.

وكان شيخ الشيخ فخر الدين العراقي، والأمير حسيني.

وبعد موته كان ولده الشيخ صدر الدين قائم مقامه في مند الإرشاد.

والأمير حسيني في كتاب «كنز الرموز»^(١) مدحهما، وهو هذا:

شيخ الأقاليم السبع قاطبة قطب رَحَى الأولياء والكُرم
مُنادمُ الكبرياء مفخر ذي الملة نورُ الشرع^(٢) والظلم
مُظهرُ المنبع الذي ظهرَ الصدق به واليقين في الأمم
صارت به الهند^(٣) الحلد للملأ العشاق مثل الحجاج في الحرم
ملت عن الخير والقبض أي الشر بوجهي ولم تكن شيمي^(٤)
وإنما نلت ذاك عن سبب قبوله حيث كان من قسم
ومن رمى ملابس الوجود كما يخرج من وكبره الحمام سم
كملجاً المالم المؤيد سلطان الزمان المنسوب كالعلم
فخر المصادير صدر دولتهم مقبول حق شأوه لم ترم



(١) كنز الرموز: فارسي منظوم لأمير حسين بن حسن الحسيني المتوفى سنة ٧١٨، مختصر في التصوف والأخلاق. كشف الظنون ١٥١٧.

(٢) في (ج): بدر الشرع.

(٣) في (ج): صارت به الخلد.

(٤) في (ب) و (ص):

ملت عن الخير والقبض أي الشر ترجهي ولم تكن سيم

(٥١٩) نظام الدين خالد الدهلوي المعروف

بالشيخ نظام الدين أولياء^(*)

الشيخ نظام الدين خالد الدهلوي المعروف بالشيخ نظام الدين أولياء
قدس الله تعالى سره، هو من مشاهير مشايخ الهند

وبعد فراغه من تحصيل العلوم الدينية كان ليلة في جامع دهلوي^(١)، ففي
السحر قرأ المؤذن على المنارة هذه الآية: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ
بِزُحْمٍ أَلْفَا﴾ [الحديد: ١٦]، فلما سمعها تغير حاله، وظهرت الأنوار من كل
جانب، فلما أصبح عزم إلى صحبة الشيخ فريد الدين شكر كنج - يعني كنز
السكر - بغير راد وراحلة، وبإيعاءه، ووصل ببركة صحبتته بمرتبة الكمال
والتكميل، فأجازه شيخه لتكميل الناقصين، فرجع إلى دهلوي واشتغل بتربية
المريدين، وتسليك السالكين، والشيخ حسن وخسر ودهلوي مريده.

لبس الشيخ نظام الدين الخرقه من الشيخ فريد الدين، وهو من الخواجة
قطب الدين بختيار الكمكي، وهو من الخواجة معين الدين حسن السنجري،
وهو من الخواجة عثمان الهاروني، وهو من الحاجي شريف الزندني، وهو من
شيخ الإسلام قطب الدين مودود جثي، رحمهم الله تعالى.

وقيل: إن رجلاً فقد براءة مكتوباً فيها دراهم كثيرة، فجاء عند الشيخ نظام
الدين، وذكر قصّة فقدان البراءة، وأظهر الاضطراب والتحير، فأعطاه الشيخ
درهماً، وقال: اشتر حلاوة واقسمها بنيت روحانية الشيخ فريد الدين. فلما
اشترى الحلاوة لفها الحلواني في قرطاس، وأعطاه، فلما نظر إليها كانت براءة
التي فقدّها.

وهذه قريبة من حكاية رجل أعطى واحداً مئة دينار بطريق القرض، وأخذ

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) دهلوي: أكبر مدن الهند.

منه حَبَّةٌ، فلَمَّا جاء وقتُ المطالبة فما وجد الحَبَّةَ، فجاء عند الشيخ بُنان الحَمَّال، والتمس الدُّعاء، فقال الشيخ حَمَّال: أنا رجلٌ شيخٌ كبيرُ السنِّ أحبُّ^(١) الحلوى، فاشترِ رطلاً من الحلوى، حتى أدعو لك. فاشتري الحلوى ولقها في قرطاس، وجاء بها عند الشيخ، فقال الشيخ: افتح الحلوى. فلَمَّا فتح كان حَبَّتُه، فقال الشيخ: خذ حَبَّتَكَ، واعط الحلوى لأولادك. فأخذها وذهب.

وقيل: كان رجلٌ تاجرٌ من مُلَّتَان^(٢)، وقطاعُ الطريق نهبوا ماله، وما بقي شيءٌ من رأس المال عنده، فجاء عند صدر الدين ولد الشيخ بهاء الدين زكريا، وطلب منه ورقة الشفاعة إلى الشيخ نظام الدين الدهلوي، فكتب الشيخ صدر الدين شفاعةً إلى الشيخ نظام الدين، فلَمَّا دخل عند الشيخ نظام الدين، وأعطاه مکتوبَ الشيخ صدر الدين، نادى الشيخُ خادَمَه، وأمره: غداً من أول النهار إلى وقت الضحى كلُّ ما يجيء^(٣) من الفتوح حقُّه، سلِّمه له. ففي الصبح جلس الخادمُ في المكان، وما جاء من الفتوح سلِّمه له إلى وقت الضحى، فجاء من الفتوح بالحساب اثنا عشر ألف درهم، وأخذها وذهب.

ويوماً أرسل السلطان علاء الدين محمد شاه الخلجي مژراً مرصعاً بالجواهر واللؤلؤ بطريق الهدية، وكان هناك قلندرٌ جالسٌ، فقال: يا أيها الشيخ، الهدايا مشتركة. فقال الشيخ: إن كانت لواحدٍ أحسن. فحصل اليأس للقلندر، ورجع، فقال الشيخ: تعال خذه، كان مقصودي أحسن لك لا لي. فلَمَّا أراد أن يحمله ما كان له قوةٌ على حمله، فأمر الشيخ خادَمَه أن يُعيّنه.

وكان يوماً يتوهماً فأراد أن يُسرح لحيته، وكان مشطه على طاقة، وما كان عنده أحد، فجاء المشطُ من مكانه إلى يد الشيخ.

* * *

(١) في (ص): إن رجلاً شيخاً كبير السن أحب.

(٢) انظر الحاشية (٣) صفحة (٧٩٦).

(٣) في (ب): كلما يأتي.

(٥٢٠) أبو عبد الله الصومعي (*)

الشيخ أبو عبد الله^(١) الصومعي قدس الله سره، هو كان من كبار مشايخ جيلان، ورؤساء زهادهم، وكان له حال عالٍ، وكرامات ظاهرة، وصحب مشايخ المعجم وكان مُستجاب الدعوة، وإذا غضب على أحد ينتقم الله تعالى منه، وكلُّ ما يُريد يُعطيه الله تعالى، ويحبره بما يقع.

خرج بعض أصحابه لقصد التجارة، فلما وصلوا قرب سمرقند جاء الشُّراقُ لنهيم، فجماعةٌ منهم نادوا الشيخ أبا عبد الله، فأوا الشيخ قائماً بينهم، ويقول: سُبُوحٌ قُدُّوسٌ، ربُّنا الله، اذهبوا. فجميع الشُّراق تفرَّقوا، ولا يقدر أحدٌ منهم أن يحفظَ عنانَ فرسه، فخلصهم الله تعالى من شرِّهم، فبعد ذلك طلبوا الشيخ فما وحدوه، فلما رجعوا جيلان قُصُّوا قُصَّتُهم على أصحابه، قال أصحاب الشيخ: ما غابَ الشيخُ من عندنا.



(٥٢١) محيي الدين عبد القادر الجيلي (**)

الشيخ محيي الدين عبد القادر الجيلي قدس الله سره^(٢)، كنيته أبو محمد،

(*) لم أجده له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ح): عبيد الله.

(**) المنظم ٢١٩/١٠، الكامل في التاريخ ٣٢٣/١١، مرآة الرمان ١٦٤/٨، المختصر في أخبار البشر ٤٣/٣، المستفاد من تاريخ بغداد ٣٠٤، سير أعلام النبلاء ١٣٩/٢٠، العبر ١٧٥/٤، دول الإسلام ٥٤/٢، المنتبه ١٣٦/١، فوات الوفيات ٣٧٣/٢، مرآة الجنان ٣٤٧/٣، الوافي بالوفيات ٣٨/١٨، البداية والنهاية ٢٥٢/١٢، ذيل طلقات الحاملة ٢٩٠/١، نصير المنته ٢٩٥/١، الجوم الزاهرة ٢٧١/٥، كشف الظنون ٦٢٢، ٨٧٩، ١٢٤٠، ١٧٣٨، طلقات الشمراني ١٢٦/١، الكواكب الدرية ٢٥٣/٢، شذرات الذهب ١٩٨/٤، إيضاح المكنون ٢٥٧/١، ٣٧٦، و ١٦٣/٢، ٢٦٠، هدية العارفين ٥٩٦/١. وقد ألفت كتب عديدة في سيرته منها: «بهجة الأسرار في مناقب سيدي عبد القادر» للشطنوفي، و «قلائد الجواهر» للتادفي.

(٢) في هامش (ح) ما نصه: ترجمة سلطان الأولياء وتاج الأصفياء، شبحنا وسيدنا الشيخ =

وهو علوي حُسيني، حفيد أبي عبد الله الصومعي من جانب الأم، واسم أمه أم الخير، أمه الجبار فاطمة بنت أبي عبد الله الصومعي.

قالت: لما ولد ولدي عبد القادر ما شرب اللبن في نهار رمضان، ويوماً غمّ هلال رمضان من غيم، فسألوني، قلت: اليوم ما شرب عبد القادر اللبن، فكان رمضان.

ولادته في سنة إحدى وسبعين وأربع مئة، ومات في سنة إحدى وستين وخمس مئة.

قال الشيخ عبد القادر: كنت صغيراً، فيوم عرفة، خرجت إلى الصحراء، فأخذت الثور للحراثة، فحوّل وجهه إليّ، وقال: يا عبد القادر^(١)، ما لهذا خلقت، ولا بهذا أمرت. فخفت ورجعت، فطلعت على سطح البيت، فرأيت الحجاج قائمين في عرفات، فذهبت عند أمي، وقلت: اعتقني في سبيل الله، وأذنني لي حتى أذهب إلى بغداد، وأقرأ العلم، وأزور الصلحاء. فسألني عن سبيّه، فأخبرتها، فبكت، وقامت، وأخرجت ثمانين ديناراً كانت من ميراث أبي، فأربعين خلّيتها لأخي، وأربعين خيّطتها في ثوبي تحت إبطي، وأذنت لي في السفر، وعاهدتني على الصدق في جميع الأحوال، وخرجت لوداعي، وقالت: يا ولدي، قطعت بأني لا أراك إلى يوم القيامة.

فأنا خرجت مع قافلة قليلة إلى بغداد، فلما تعدّينا همدان خرج سكون فارساً، وأخذوا القافلة، ولا تعرض أحد لي، فمرّ عليّ واحد منهم، وقال: يا فقير، هل عندك شيء؟ قلت: أربعون ديناراً. قال: أين هي؟ قلت: مخبئة في ثوبي، تحت إبطي. فظنّ أنه استهزاء، فخلّاني، فجاء واحد غيره، فردّيت الجواب مثله، فوصلنا إلى رئيس القوم، فما سمعاه مني ذكره عند الرئيس، فناداني، وكان قائماً على أرض مرتفعة، يُقسم مال القافلة، فقال الرئيس: ما عندك؟ قلت: أربعون ديناراً. قال: أين هي؟ قلت: مخبئة في ثوبي، تحت إبطي. فأمر واحداً، ففطع ثيابي، ووجدوا ما قلت، فقال: لِمَ اعترفت

■ عبد القادر الكيلاني قدس سره العزيز.

(١) في (ب): يا عبد الله.

بهذا ١. قلتُ: أمي أخذت مني الميثاق بالصدق، فلا أخونُ ما عاهدتُ عليه أمي. فبكى الرئيس، وقال: كم سنين أنا أخونُ عهدَ الله تعالى ١٢. فتأبوا جميعاً على يدي، وما أخذوه من القافلة رُدُّوه كلَّه، فكان أولُ التائبين على يدي هؤلاء.

ووصل بغداد في سنة ثمان وثمانين وأربع مئة، فاشتغل بالجدِّ في تحصيل العلم، فأولاً قرأ القرآن، ثم الفقه والحديث، والعلوم الأدبية، ومن كان هناك من الأقران حصل للشيخ التفوق عليهم، وصار مُتَعَمِّراً على أهل زمانه، وفي سنة إحدى وعشرين وخمس مئة جلس في مجلس الوعظ، وكان له كراماتٌ ظاهرة، وحالٌ ومقامٌ عالٍ.

وفي «تاريخ الإمام الباقمي»^(١) رحمه الله تعالى: وأما كراماته - يعني الشيخ عبد القادر - رضي الله عنه، فخارجةٌ عن الحصر، وقد أخبرني من أدركتُ من أعلام الأئمة أن كراماته تواترت أو قرئت من التواتر، ومعلومٌ بالاتفاق أنه لم يظهر ظهورُ كراماته لغيره من شيوخ الآفاق كرامة.

وقال الشيخ عبد القادر: جلست إحدى عشرة سنة في برج، وعاهدتُ الله تعالى لا أكل شيئاً إن لم يُطعمني أحدٌ، ولا أحطُ لقمةً، ولا أشربُ ماءً إن لم يسقني، فمرة ما أكلتُ شيئاً إلى أربعين يوماً، فبعدها جاء واحدٌ بالطعام، ووضعه قدامي وذهب، وكان قريب أن تقع نفسي على الطعام من الجوع، فقلتُ: والله، لا أخونُ العهد. فسمعت صوتاً خرج من باطني يقول: الجوع، الجوع. فمرَّ عليَّ الشيخ أبو سعيد المَحْزُومِي^(٢) رحمه الله تعالى وسمعَ هذا الصوت، وقال: يا شيخ عبد القادر، ما هذا؟ قلتُ: هذا قلقٌ واضطرابٌ من نفسي، لكنَّ روعي مستقرةٌ في مشاهدة الحق. وقال الشيخ أبو سعيد: تعالَ إلى بيتي. وذهب، فقلتُ في نفسي: لا أخرجُ من هذا المكان. فدخل أبو العباس الخضرُ عليهم السلام، وقال: قم، واذهب عند أبي سعيد. فذهبتُ فرأيتُه قائماً على بابه مُتَظَراً مجيئي، وقال: يا عبد القادر، ما كان كافياً ما قلتُ لك، حتى

(١) مرآة الجنان: ٣/٣٥٦.

(٢) في الأصول: المحزومي، والمثبت من قلالة الجواهر صفحة ٤، ٥ نسبة إلى محلة المحزوم ببغداد.

قال لك الخضر عليه السلام ١٩ فأدخلني البيت، وأحضَرَ الطعام، ووضعهُ^(١) لقمةً لقمةً في فمي حتى شبعْتُ، فألبسني الخرقةَ، ولزمتَ صحبته.

والشيخ أبو محمد عبد القادر بن أبي صالح بن عبد الله الجيلي رضي الله عنه لبسَ الخرقةَ من يد الشيخ أبي سعيد المبارك بن علي المُخَرَّمي، وهو لبسها من يد الشيخ أبي الحسن علي بن محمد بن يوسف القرشي الهكاري^(٢)، وهو لبسها من يد الشيخ أبي الفرج الطُّرْسُوسي، وهو من يد الشيخ أبي الفضل عبد الواحد بن عبد العزيز اليميني، وهو من يد الشيخ أبي بكر الشبلي قلَّس الله تعالى أرواحهم.

وقال الشيخ عبد القادر: كنت في سفرٍ فجاء عندي واحدٌ، وما رأيته أبداً، فقال: تريد الصحبة؟ قلت: نعم. فقال: بشرط أن لا تخالفني. قلت: لا أخالفك. فقال: اقعد هنا حتى أجيء. فبعدَ تمامِ السنة جاء، وأنا كنتُ في ذلك المكان، فجلستُ ساعةً وقام، وذهب، وقال: لا تذهب حتى أرجع، فمضى. فبعدَ سنةٍ جاء، فوجدني هناك، فجلستُ ساعةً وقام، وذهب، وقال: لا تذهب من هنا. فمضتُ سنةً أخرى، فجاء، وكان عنده خبزٌ ولبن، وقال: أنا الخضر، أمرتُ أن أكلَ معك طعاماً. فأكلنا، فقال: قم واذهب إلى بغداد. فدخلنا في بغداد.

* * *

(٥٢٢) حمَّاد الدَّبَّاسُ^(*)

الشيخ حماد الدباس رحمه الله تعالى، هو من جملة مشايخ الشيخ محيي الدين عبد القادر، وكان أُمِّيًّا، وُفِّعَ عليه بابُ المعارف والأسرار، وصار قدوة المشايخ الكبار.

(١) في (ب): ووضع.

(٢) في (ص): الهكاري.

(*) المتظم ٢٢/١٠، الكامل ٦٧١/١٠، مرآة الزمان ١٣٨/٨، ٢٦٤، العمر ٦٤/٤، مرآة الجنان ٢٤٢/٣، الوافي بالوفيات ١٥٢/١٣، طبقات الشعراني ١٣٥/١، كتاب زيارات الشام ١١، الكواكب النورية ٤٠٤/٢، الطبقات الصغرى للمناوي ٢٧٠، الزيارات ٧٧، شذرات الذهب ٧٣/٤، جامع كرامات الأولياء ٤٠٩/١.

وكان الشيخ عبد القادر شاباً في صحبته، فيوماً كان جالساً بطريق الأدب، فلما قام، وخرج، قال الشيخ حماد: هذا العجمي قدمه على رقة أولياء وقته، ويكون مأموراً أن يقول: قلبي هذه على رقة كل ولي الله. فتضع جميع أولياء الله رقابهم.

توفي الشيخ حماد رحمه الله في شهر رمضان سنة خمس وعشرين وخمس مئة.

قال واحد من علماء الشام اسمه عبد الله^(١). ذهبت إلى بغداد في طلب العلم، وكان رفيقي ابن السقاء، وكنت في نظامية بغداد مشغولاً بعبادة الله، وأزور الصلحاء، وفي تلك الأيام كان في بغداد رجل، يقولون إنه الغوث، ويقول الناس: أي وقت يريد يغيب عن نظر الناس، وأي وقت يريد يظهر لعيون الناس، فأنا، وابن السقاء، والشيخ عبد القادر - وكان شاباً - قصدنا زيارة الغوث، فقال ابن السقاء في الطريق: أنا أسأله مسألة لا يعرف جوابها. وأنا قلت: أسأله مسألة أنظر كيف يرد جوابي. قال الشيخ عبد القادر: معاذ الله أن أسأله شيئاً، بل أذهب عنده، وأكون متظراً لبركاته. فلما دخلت عليه ما وجدته في مكانه، فكان ساعة، فرأيت جالساً مكانه، فنظر إلى ابن السقاء بنظر الغضب، وقال: ويحك يا ابن السقاء، تسألني مسألة لا أعرف جوابها؟! والمسألة هذه، وجوابها هذا. وقال: رأيت نار الكفر أحاطت بك. ثم نظر إلي وقال: يا عبد الله، تسألني مسألة، وتكون متظراً حتى أردّ الجواب؟! فقال: إن المسألة هذه، وجوابها هذا، ولو أحاطت بك الدنيا إلى أذنك فقد عملت سوء الأدب. ثم نظر إلى الشيخ عبد القادر، وقال: ادن مني. وعزّه، وقال: يا عبد القادر، جعلت الله تعالى، ورسوله راضياً عنك بحفظ الأدب، وكأني أنظر إليك، طلعت المنبر في بغداد، وتقول: قلبي هذه على رقة كل ولي الله،

(١) هو عبد الله بن محمد بن هبة الله التميمي، ابن أبي عمرو، فقيه شافعي، من أعيانهم، ولد بالموصل سنة ٤٩٢، وانتقل إلى بغداد، واستقرّ بدمشق، فتولى بها القضاء، له تصانيف، توفي سنة ٥٨٥. انظر الكواكب الدرية ٢/ ١٩٥، ٣١٤.

ورأيتُ جميعَ أولياءِ الله تَضَعُ الرِّقَبَةَ لِإِجْلَالِكَ وَإِكْرَامِكَ . فغابَ تلكَ السَّاعَةُ ،
فَمَا رَأَيْتُهُ أَبَدًا ، وَمَا قَالَهُ فِي حَقِّ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ وَقَعَ كَمَا هُوَ .

وَابْنُ السَّقَاءِ كَانَ مُشْتَعَلًا فِي تَحْصِيلِ الْعِلْمِ ، فَغَلَبَ عَلَى أَقْرَانِهِ ، فَأَرْسَلَهُ
خَلِيفَةُ الْوَقْتِ بِرِسَالَةٍ إِلَى مَلِكِ الرُّومِ يُبَايِعُهُ مَعَ عُلَمَاءِ النَّصَارَى ، فَأَلْزَمَهُمْ ،
فَجَاءَ فِي نَظَرِ السُّلْطَانِ فَعَظَّمَهُ وَأَكْرَمَهُ ، وَكَانَتْ لِمَلِكِ الرُّومِ بِنْتُ ، فَعَشَقَهَا ،
فَخَطَبَهَا ، فَقَالَ الْمَلِكُ : بِشَرَطٍ أَنْ تَدْخُلِي فِي دِينِ النَّصَارَى . فَقَبِلَ فَتَزَوَّجَ الْبِنْتَ ،
فَتَذَكَّرَ ابْنُ السَّقَاءِ كَلَامَ الْغُوثِ ، وَفَهَمَ مَا وَقَعَ فِيهِ إِلَّا بِبِهِ .

وَأَنَا لَمَّا ذَهَبْتُ دِمَشْقَ ، فَتَوَرَّ الدِّينَ الشَّهِيدَ وَلَأَنِّي عَلَى الْأَوْقَافِ بِالْإِكْرَامِ ،
وَرَجَعْتُ الدُّنْيَا إِلَيَّ ، فَمَا قَالَ الْغُوثُ فِي حَقِّي وَقَعَ كُلُّهُ .

وَالشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ كَانَ يَوْمًا فِي رِبَاطِهِ يَعْظُ النَّاسَ ، وَكَانَ عَائِدَةُ الْمَشَايِخِ
قَرِيبًا مِنْ خَمْسِينَ نَفَرًا حَاضِرًا ، وَمِنْ جَمَلَتِهِمُ الشَّيْخُ عَلِيُّ الْهَيْتِيُّ ، وَالشَّيْخُ
بَقَاءُ بْنُ بَطْلَوَ ، وَالشَّيْخُ أَبُو سَعِيدِ الْقَيْلَوِي ، وَالشَّيْخُ أَبُو^(١) نَجِيبِ الشُّهْرُورْدِي ،
وَالشَّيْخُ جَاكِرٌ ، وَقَضِيبُ الْبَانِ الْمَوْصِلِي ، وَالشَّيْخُ أَبُو السَّعُودِ ، وَغَيْرُهُمْ مِنْ
الْمَشَايِخِ الْكِبَارِ ، وَكَانَ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ يَتَكَلَّمُ ، وَفِي أَثْنَاءِ الْكَلَامِ قَالَ : قَدِمِي
هَذِهِ عَلَى رَقَبَةِ كُلِّ وَلِيٍّ لَّهِ . فَالْشَّيْخُ عَلِيُّ الْهَيْتِيُّ طَلَعَ الْمَنِيرَ وَأَخَذَ قَدَمَ الشَّيْخِ
وَوَضَعَهَا عَلَى رَقَبَتِهِ ، وَدَخَلَ فِي ذَيْلِ الشَّيْخِ ، وَسَافَرُ الْمَشَايِخِ وَضَعُوا رِقَابَهُمْ .

قَالَ الشَّيْخُ أَبُو سَعِيدِ الْقَيْلَوِي : لَمَّا قَالَ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ : قَدِمِي هَذِهِ عَلَى رَقَبَةِ
كُلِّ وَلِيٍّ لَّهِ ، تَجَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى قَلْبِهِ ، وَحَضَرَ النَّبِيُّ ﷺ مَعَ طَائِفَةٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ
الْمُقَرَّبِينَ بِمَحْضَرٍ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ الْمُتَقَدِّمِينَ ، وَالْمُتَأَخِّرِينَ ، الْأَحْيَاءِ بِالْأَجْسَادِ ، وَالْأَمْوَاتِ
بِالْأَرْوَاحِ^(٢) ، فَأَلْبَسَهُ النَّبِيُّ ﷺ الْخُلْعَةَ ، وَالْمَلَائِكَةُ وَرَجَالُ الْغَيْبِ حَافِّينَ بِهِ صُفُوفًا فِي
الْهَوَاءِ ، وَعَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَمَا كَانَ وَلِيٌّ مِنْ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ إِلَّا وَضَعَ رَقَبَتَهُ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : كَانَ وَاحِدًا مِنْ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ فِي الْعَجَمِ ، وَمَا تَوَاضَعَ لِلشَّيْخِ ،
فَسَلَبَ اللَّهُ تَعَالَى حَالَهُ .

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ : الْأَحْيَاءُ بِالْأَرْوَاحِ ، وَالْأَمْوَاتُ بِالْأَجْسَادِ .

(٥٢٣) صدقة البغدادي (*)

الشيخ صدقة البغدادي رحمه الله تعالى .

تكلم الشيخ صدقة يوماً كلاماً مخالفاً لظاهر الشرع ، فذكروه عند الخليفة ، فأحضروه ، فأمر الخليفة بتعزيره ، فلما كشفوا رأسه صاح خادمه : واشيخاه . فشلت يده قاصد الضرب ، واستولى على الوزير هيئته ، فلما شاهد الخليفة ذلك استولى عليه حال أيضاً ، ففكه .

فدخل الشيخ في رباط الشيخ عبد القادر ، فرأى الناس والمشايخ منتظرين لخروج الشيخ ، حتى يخرج ، ويتكلم مع الناس ، فخرج الشيخ ، وطلع على المنبر ، وسكت ، وما أمر قارئاً أن يقرأ شيئاً ، لكنه حصل لأهل المجلس وجد عظيم ، وحال قوي ، فقال الشيخ صدقة في نفسه : ما قال الشيخ شيئاً ، وأيضاً ما قرأ شيئاً ، وما هذا الوجد للشيخ عبد القادر ؟ . فالتفت إليه ، وقال : يا هذا ، واحد من مريدي جاء بخطوة واحدة من بيت المقدس ، وتاب على يدي ، والحاظرون في ضيافته . قال الشيخ صدقة في نفسه : من يجيء من بيت المقدس بخطوة واحدة إلى بغداد ؟ من أي شيء يتوب ، وليس له حاجة بالشيخ ؟ ثم التفت الشيخ إلي ، وقال : يا هذا ، هو يتوب حتى لا يطير في الهواء مرة أخرى ، وله حاجة إلي أن أهديه طريقاً محبة الحق .

* * *

(٥٢٤) سيف الدين عبد الوهاب (**)

الشيخ سيف الدين عبد الوهاب ، هو ولد الشيخ عبد القادر .

كان يقول : ما كان هلالاً من الشهر يهله إلا بجيء عند أبي قبل أن يهله ، وإن

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي .

(**) قلائد الجواهر ٤٢ .

قدّر الله تعالى فيه شراً وسخطاً ونحس فيظهر بصورة قبيحة، وإلا بصورة حسنة.

كان الشيخ مجتمعاً مع أصحابه في آخر نهار الجمعة سلخ جُمادى الآخرة سنة ستين وخمس مئة، فدخل شابٌ صاحب حُسن، وقال: السلام عليك يا وليّ الله، أنا شهر رجب، جئت أخبرك أنه ما قدّر الله تعالى فيّ شراً. فما رأوا فيه شراً بل خيراً، ويوم الأحد سلخ رجب كان الشيخ جالساً، فدخل شخصٌ كرية المنظر، وقال: السلام عليك يا وليّ الله، أنا شهر شعبان، جئت أخبرك قد قدّر الله تعالى فيّ موت الخلائق، وفناء الخليق في بغداد، وغلاء في بلاد الحجاز، وقتلاً وحرباً في خراسان. فلما رأوا هلال شهر شعبان وقع ما ذكره عند الشيخ، ومرض الشيخ في شهر رمضان أياماً، فيوم تاسع العشرين منه اجتمع المشايخ عنده، مثل الشيخ علي الهيتي، والشيخ [أبي] نجيب الدين الشهروردي، وغيرهما، فدخل واحدٌ، وقال: السلام عليك يا وليّ الله، أنا شهر رمضان، جئت عندك للعذر بما قدّر الله تعالى عليك فيّ، وهذا آخر الاجتماع بك، فذهب، فمات الشيخ في ربيع الآخر قبل رمضان.

ويوماً كان الشيخ يتكلّم مع الناس، والشيخ علي الهيتي كان جالساً في مقابله، فغلب عليه النوم، فقال الشيخ لأهل المجلس: اسكتوا. ونزل من المنبر، ووقف بالأدب عند الشيخ علي الهيتي، وكان ينظر إليه، فأنبه الشيخ علي، فقال الشيخ: رأيت النبي ﷺ؟ قال: نعم. فقال الشيخ: أنا كنت قائماً بالأدب له. فسأله الشيخ: بما وصّاك النبي ﷺ؟ قال: وصّاني بملازمة حرمتك. فسأله عن معنى قول الشيخ: كنت قائماً بالأدب، فقال الشيخ علي الهيتي: ما رأيته في المنام، رأيته في اليقظة.

والشيخ علي الهيتي قدّس سرّه كان من مشايخ البطائح، ومن جملة كراماته أنّه من ذكره عند توجه الأسد إليه انصرف عنه، ومن ذكره في أرض مبقاة اندفع البق عنه بإذن الله تعالى.



(٥٢٥) عبد الرحمن الطفسونجي (*)

الشيخ أبو محمد عبد الرحمن الطفسونجي رحمه الله تعالى.

قال يوماً على المنبر، وكان في طفسونج من تواع بغداد: أنا بين الأولياء كالكرمي بين الطيور، أطولهم عتقاً.

والشيخ أبو الحسن علي بن أحمد من أصحاب الشيخ عبد القادر، حضر في مجلسه من قرية خية من نواحي بغداد، وقام ورمى الحبة، وقال: خلني أصارحك. فسكت الشيخ عبد الرحمن، وقال لأصحابه: ما رأيته خالياً من عناية الله تعالى قدر رأسي شعرة. وقال: البس جبك. فقال: ما خرجت عنه لا أرجع إليه. فتوجه إلى قرية خية، وصاح على زوجته: يا فاطمة، هاتي الثياب، ألبها. فسمعت زوجته من قرية خية، فاستقبلته بالثياب.

وقال الشيخ عبد الرحمن له: من شيخك؟ قال: شيخي عبد القادر. فقال: ما سمعت ذكر الشيخ عبد القادر إلا في الأرض، اليوم أربعين سنة كنت في دركات باب القدرة قط ما رأيته أبداً.

وقال لبعض أصحابه: اذهبوا إلى بغداد عند الشيخ عبد القادر، وقولوا له: الشيخ عبد الرحمن يسلم عليك، ويقول: أنا اليوم أربعين سنة في دركات باب القدرة ما رأيته أبداً لا داخلاً ولا خارجاً. والشيخ عبد القادر ذلك الوقت أمر بعض أصحابه: اذهبوا بطفسونج، وفي الطريق يلاقيكم أصحاب الشيخ عبد الرحمن الطفسونجي وأصلين إلي بطريق الرسالة، فأرجعوه، فإذا وصلت بالشيخ عبد الرحمن قولوا له: عبد القادر يسلم عليك^(١)، ويقول: أنت في الدركات، ومن هو في الدركات لا يرى من هو في الحضرة، ومن هو في الحضرة لا يرى من هو في المخدع، وأنا في المخدع أدخل وأخرج من باب

(*) قلائد الجواهر ١٠٤، طبقات الشمراني ١/١٤٦، الطبقات الصغرى للمناوي ٤١٠،

جامع كرامات الأولياء ٥٦/٢.

(١) في (ب): يسلم عليك السلام.

السّر من حيث لا تَراني، بأمانة أن أخرجتُ لك الخلعة الفلانية، في الوقت الفلاني، على يدي خرجت لك، وهي خلعة الرضا، وبأمانة خروج الشريف الفلاني، في الليلة الفلانية لك، على يدي خرج لك، وهو تشريفُ الفتح، وبأمانة أن أخلع عليك في الدركات بمحضِر من اثني عشر ألف وليّ الله سبحانه خلعةُ الولاية، وهي فرجية خضراء، طرازها سورة الإخلاص، على يدي خرجت. فلقوا أصحاب الشيخ عبد الرحمن في الطريق، فأرجعوه، وودّوا الأمانة إلى الشيخ عبد الرحمن، قال: صدّق الشيخ عبد القادر، هو سلطان الوقت، وصاحبُ التصرف فيه.

جاء تاجر عند الشيخ حمّاد، وقال: تجهزتُ قافلةً إلى الشام، ولي بضاعةٌ بسبع مئة دينار. فقال الشيخ حمّاد: إن تذهب في هذه السنة يُنهب مالك، وتُقتل. فخرج من عنده مغموماً، ودخل عند الشيخ عبد القادر، فقصّ القصة، فقال الشيخ عبد القادر: اذهب ترجع بالسلامة، ويربح مالك، والتضمين عليّ. فسافر ذلك الشخص إلى الشام، وباع البضاعة بألف دينار، ويوماً دخل سقايةً لقضاء الحاجة، وحطّ تلك الدراهم في طاقة، ونسيها، وخرج، وجاء منزله، فغلب عليه النوم، فرأى في النوم كأنه في قافلة، وحاء قطعاً الطريق، ونهبوا مال القافلة، وقتلوه، وهذا الرجل أيضاً قتلوه، فانتبه من هيبه الرؤيا، فوجد أثرَ الدم على رقبته، وحسّ ألمَ الضرب، فجاء في خاطره: نسيْتُ ألفَ دينار، فتعجّل، وذهب إلى السقاية، فوجد الدراهم في المكان الذي خلّاها، فلمّا رجع إلى بغداد تردّد في خاطره: من أزور أولاً؟، الشيخ حمّاد؛ لأنه أكبر، أو أزور الشيخ عبد القادر؛ فإنّه صدق كلامه، فرأى الشيخ حمّاد في السوق، وقال الشيخ حمّاد: زر الشيخ عبد القادر؛ لأنّه صدق كلامه، ولأنّه سبيع عشرة مرّة التمس من الله تعالى حتّى بدّل الله تعالى ما كان فيه، فتلك في البقطة في النوم، وما كان فيه تلفُ المال بدّل الله بالنيان. فدخل على الشيخ عبد القادر، فقال عنده ما قاله الشيخ حمّاد، فقال الشيخ عبد القادر: بالله، ثم بالله، طلبت من الله سبع عشرة مرّة، وسبع عشرة مرّة، وسبع عشرة مرّة، إلى سبعين مرّة، حتى [ما] وقع لك ما قاله الشيخ حمّاد.

قال الشيخ شهاب الدين الشهروردي قدس الله سره: كنت مشتغلاً بعلم الكلام في أيام الشباب، وحفظت كتاباً في ذلك الفن، وكان عمي يمنعني عنه، فدخل عمي يوماً عند الشيخ عبد القادر، وأنا كنت معه، وقال لي: كن حاضراً نذهب عند الرجل الذي قلبه يخبر من عند الله، وكن منتظراً لبركات نظره. فلما جلسنا قال عمي: يا سيدي، هذا ولد أخيه عمر مشغول بعلم الكلام، وكلما أمنعه لا يسمع كلامي. فقال الشيخ: يا عمر، أي الكتب حفظت؟ قلت: الكتاب الغلاني، والغلاني. فوضع يده على صدري، والذي^(١) نفسي بيده، ما بقي واحدة منها في قلبي، وأنساني الله جميع مسائل تلك العلوم، لكنه ملا صدري من العلم اللدني. وقمت من عنده، ولساني ناطقاً بالحكمة، وقال: يا عمر، أنت آخر المشهورين بالمراق.

• • •

(٥٢٦) أبو عمر الصريفي^(*)

الشيخ أبو عمر الصريفي قدس الله سره. قال: كنت في بداية الحال في صريفي^(٢) ليلة مستلقياً، وأنظر إلى السماء، فرأيت خمس حمامات مازات في الهواء، قالت إحداهن: سبحان من عنده خزائن كل شيء، وما يُزله إلا بقدر معلوم. وقالت ثانية: سبحان من أعطى كل شيء خلقه ثم هدى. وقالت ثالثة: سبحان من بعث الأنبياء حجة على خلقه، وفضل عليهم محمداً ﷺ. وقالت رابتهن: كل ما في الدنيا باطل، إلا ما كان لله ورسوله. وقالت خامتهن: يا أهل الغفلة عن مولاكم، قوموا إلى ربكم، رب كريم يعطي الخير الجزيل، ويفقر الذنب العظيم. فلما رأيتهن وسمعتهن غبت عن نفسي، فلما أفقت زال حب الدنيا وما فيها من قلبي مرة

(١) في (ص): وقال: والذي.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي. وفي المطبوع الفارسي: أبو عمرو.

(٢) صريفي: قريتان: قرية من أعمال واسط، والثانية قرية من أعمال بغداد. انظر معجم البلدان (صريفون)، واللباب صريفي.

واحدة، فلما أصبحت عاهدتُ الله أن أسلمَ لشيخ يهديني إلى الله تعالى، فذهبتُ ولا أعلمُ إلى أين أذهب، فاستقبلني شيخٌ نوراني، ذو هبةٍ ووقار، وقال: السلام عليك يا عثمان. فردَّيتُ جواب سلامه فأقسمتُ عليه: من أين علمتَ اسمي وما رأيُك أبداً؟ قال: أنا الخضر، وكنتُ عند الشيخ عبد القادر، فقال عبد القادر: يا أبا العباس، أمس حصلَ لرجلي جذبةٌ، وقبولٌ في صَريفين، وجاء له النداء من سبع سماوات: مرحباً بك عهدي، وعهده أن يستلمَ لشيخ، فاذهب عنده، وانتِ به عندي. فقال لي الخضر عليه السلام: يا عثمان^(١)، عبد القادر سيد العارفين، وقبلة الوافدين، في هذا الوقت، فعليك بملازمة خدمته، وتعظيم حرمة. وما شعرتُ إلا رأيتُ نفسي في بغداد، وغاب عني الخضر عليهم السلام، وإلى سبع سنين كنت في خدمته، قال الشيخ عبد القادر: مرحباً بمن جذبه مولاه إليه بالسنة الطير، وجمع له كثيراً من الخير، يا عثمان، عن قريب من الزمان^(٢) يرسل الله تعالى إليك مريداً اسمه عبد الغني بن نقطة، ومرتبته تكون أرفع وأعلى من أكثر أولياء الله تعالى، والله تعالى يُفَاخِرُ به ملائكته. فوضع على رأسي طاقية، فوصل برودتها إلى الدماغ، ومن الدماغ إلى القلب، فكُشف لي عالمُ الملكوت، فسمعت العالم وما فيه يسبحون الله تعالى باختلاف اللغات، وبأنواع التقديسات، فخشيتُ أن يزولَ عقلي، وكان على يد الشيخ قطراً، فضربني به، فاستقرَّ عقلي، فبعد هذا أجلسني في الخلوة، والله ما ظهر عليَّ شيءٌ إلا قال الشيخ قبل أن أقولَ عنده، وعلمني كلَّ ما حصل لي حال ومقام قبل الحصول، وأخبرني أخباراً كثيرة، فظهرت بعد ثلاثين سنة، وكان بين لبي الخرقه من الشيخ وإلباسي لها للشيخ عبد الغني بن نقطة خمس وعشرون سنة^(٣)، وكان حالُ ابن نقطة كما أخبرني الشيخ.

قال رجل من العلماء: دخلتُ عند الشيخ عبد القادر، وكنت شاباً، وكان

(١) في المطبوع الفارسي: يا أبا عمرو.

(٢) في (ص): قريب من يومين.

(٣) في الأصل خمسة وعشرين.

معي كتاب من علم الفلاسفة، قبل أن يسألني قال: يا فلان، بشر الرفيق كتابك هذا، قم ففصله. فعزمت لما أن أقوم من عند الشيخ أضع ذلك الكتاب في البيت، وما أحمله أبداً، وما سامحت نفسي على غسله؛ لأنه كان فيه فوائد كثيرة، وكنت أحبّه، فأردت أن أقوم بهذه الية، فنظر الشيخ إليّ، فزالت قوتي عن القيام، كأنني صرت مُقعداً، فقال: أعطني كتابك. ففتحت، فرأيت جميع أوراقه بيضاء، ما عليها حرف واحد مكتوب، فأعطيتُ الشيخ، فحول أوراقه، وقال: هذا كتاب في فضائل القرآن. وأعطاني، فرأيت كتاباً في فضائل القرآن العظيم بخط مريح، فقال: تبت^(١) ممّا تقول في اللسان ولا يكون في القلب؟ قلت: تبت. قال: قم. فقمْتُ، وما حفظت من ذلك الكتاب نسيته كلّه، من يومئذ وإلى الآن ما جاء في خاطري.

حضر أبو المعالي مجلس الشيخ يوماً، وفي أثناء المجلس حصلت له حفة عظيمة منعت الحركة، فنظر إلى الشيخ بطريق الاستغاثة، فنزل الشيخ من المنبر درجة، وفي الدرجة الأولى ظهر رأس مثل رأس الإنسان، فنزل درجة أخرى، فظهر لذلك الرأس كتف وصدر، وهكذا كلّما ينزل درجة يكمل صورته، حتى صارت تلك الصورة مثل صورة الشيخ، ويتكلم بصوت عالٍ مثل صوت الشيخ، وكلامه مثل كلام الشيخ، وما رأى ذلك أحد إلا ذلك الشخص، ومن شاء الله تعالى، وجاء الشيخ، ووقف على رأسه، وغطى رأسه بكمّته ومنديله، فوجد ذلك الشخص نفسه في صحراء، فرأى ماء جارياً، وعلى طرف الماء شجرة، وكان معه مفاتيح، فعلقها في الشجرة، واشتغل بقضاء الحاجة، فلما فرغ توضأ، وصلى ركعتين، فالشيخ رفع الكمّ والمنديل عن رأسه، فرأى ذلك الرجل نفسه في مجلس الشيخ، ووجد أعضاء الوضوء مبلولة، واندفع تقاضاه، والشيخ كان متكلماً بكلام وكأنه ما نزل من المنبر، وكان ساكناً، وما قال عند أحد، فطلب المفاتيح وما وجدها، وبعد مدة مديدة عزم إلى بلاد المعجم، فمضى أربعة عشر يوماً، فنزلت الغافلة في صحراء، وكان هناك ماء جارٍ، فقام

(١) في (ب): تبت.

ذلك الرجل يتوضأ، فرأى هذه الصحراء تشابه تلك الصحراء التي^(١) توضأ فيها، والماء يشابه ذلك الماء، فذهب إلى الموضع الذي توضأ فيه ذلك اليوم، فوجد تلك الشجرة، ورأى المفاتيح معلقة بها، فلما رجع إلى بغداد، وذهب إلى الشيخ حتى يذكر تلك القصة، فأخذ الشيخ أذنه، وقال: يا أبا المعالي، لا تقول هذه القصة في حياتي عند أحد.

خرج الشيخ يوماً مع جماعة من الفقهاء والفقراء لزيارة القبور، وقام زماناً طويلاً على قبر الشيخ حماد رحمه الله تعالى حتى اشتدَّ حرُّ الهواء، فرجع، وكان على وجهه سرورٌ، فسأله عن سبب التوقف على قبر الشيخ حماد، قال: إن يومَ الجمعة كنتُ أذهبُ إلى مسجد الجامع مع الشيخ حماد وأصحابه، فلما وصلنا على جسرٍ فالشيخ حماد ضربني، ودفعني في الماء، وكان بارداً شديداً البرد، وكان على يدي كُرَّاسٌ، فرفعت يدي حتى لا تبتلُ تلك الأجزاء، وغلوني، وذهبوا فخرجتُ من الماء، وعصرتُ الجبة، وذهبت على عقبهم، وكنت برداناً قوياً، فلما وصلتُ إليه فأصحابه ابتدؤوا الكلام، فمنعهم، وقال: أنا أذيتُه حتى أمتعنه، وكان جبلاً لا يتحركُ من مكانه. فقال الشيخ: اليومَ رأيته في قبره لا بساً حلَّةً مرصعةً بالجواهر، وعلى رأسه تاجٌ من ياقوت، وفي يده سوار من ذهب، وفي رجله نعلين^(٢) من ذهب، لكنَّ يده اليمنى مُعْطَلَةٌ لا يقدرُ أن يجمعها. قلت: ما هذا؟ قال: هذه يدي التي رمتك في الماء، وأنت تقدر أن تسامحني؟ قلت: نعم. فقال: تسألُ الله حتى يردَّ يدي. فسألتُ الله تعالى، وخمسة آلاف ألف أولياء الله من أهل القبور سألوا حتَّى ردَّ الله تعالى يده، فبذلك اليد صافحتني.

فلما انتشر هذا الكلام في جميع بغداد اجتمع أصحابُ الشيخ حماد حتى يتحققوا كلام الشيخ في حقِّ الشيخ حماد، فدخلوا في مدرسة الشيخ، ولم يقدر أحدٌ أن يتكلَّم مع الشيخ من هيته وعظمته، فقال الشيخ: أنختاروا اثنين من

(١) في (ص) و (ب): الذي

(٢) كلا في الأصل.

المشايع حتى يتحققوا ما قلت. فاختراروا الشيخ يعقوب بن يوسف بن أبوب
 الهمذاني، وكان في تلك الأيام في بغداد، والشيخ أبو^(١) محمد
 عبد الرحمن بن شعيب الكردي قدس الله تعالى أرواحهم، وكان في بغداد،
 وكلاهما كانا من أرباب الكشف، وأصحاب الحال، فقالوا: أمهلنا^(٢) إلى
 جمعة أخرى حتى ننظر ما يجيء على لسانهما. فقال الشيخ: لا تقوموا من
 مكانكم حتى تتحققوا هذا الأمر. فنكس الشيخ الرأس، وهم أيضاً نكسوا
 الرأس، فسمعوا صوتاً من خارج المدرسة، فالتفتوا، فإذا الشيخ يوسف جاء
 مستعجلاً، فلما دخل المدرسة قال: إن الله تعالى شاهد على الشيخ حماد،
 وقال: يا يوسف، أسرع، واذهب، وتقول للمجاعة يصدقوا^(٣) ما قال الشيخ
 عبد القادر. وقبل أن يفرغ الشيخ يوسف من كلامه دخل الشيخ عبد الرحمن
 الكردي، وقال كما قال الشيخ يوسف.

سئل الشيخ عبد القادر: ما كان سبب لقبكم محبي الدين؟ قال: إن يوم
 الجمعة من بعض السياحات دخلت بغداد، فمررتُ برجل حافٍ، مريض،
 متغير اللون، هزيل، قال: السلام عليك يا عبد القادر. فرديتُ جواب سلامه،
 وقال: ادنُ مني. فقرَّبتُ منه، فقال: أجلسني. فأحسسته فتما جسده، وحثتُ
 صورته، وصفا لونه، فخفتُ منه، فقال: أتعرفني؟ قلت: لا. قال: أنا دين
 الإسلام، صرتُ هكذا كما رأيته أولاً، قاله تعالى أحياني بك، وأنتُ محبي^(٤)
 الدين. فغلبته، وذهبتُ المسجد، فاستقبلني رجل، ووضع النعلين قدامي،
 وقال: يا شيخ محبي الدين. فلما فرغتُ من صلاة الناس من جميع الجوانب،
 توجهوا إليّ، وقبلوا رجلي، ويدي، وهم يقولون: يا محبي الدين. وقبل هذا
 ما لقيني أحد قط.

قال واحدٌ من المشايخ: كنتُ أنا والشيخ علي الهيتي في مدرسة الشيخ

(١) كذا في الأصل.

(٢) في (ب): فقالوا: أمهلنا.

(٣) في (ب): صدقوا.

(٤) في (ص): وأنت تحيي.

عبد القادر، فجاء واحدٌ من أكابر بغداد عند الشيخ، وقال: يا سيدي، قال جئكَ رسول الله ﷺ: «من دُعِيَ فليُجِب»^(١)، وها أنا دعوتُكَ إلى منزلي. قال: إن أعطاني الأذن أجيء. فنكسَ الرأسَ ساعةً، وقال: أجيء. فركبَ البغلةَ، والشيخ علي الهيتي أخذَ ركابَ يمينه، وأنا أحدثُ ركابَه اليسرى، فلما وصلنا إلى داره كان المشايخُ، والعلماءُ، وأعيانُ أهل بغداد كلُّهم مجتمعون، وكان سِماطٌ كبيرٌ، فيه أنواعُ الطعام، وكان سلَّةٌ مغطاةٌ حملها رجلان، ووصعها آخر السِماط، فقال صاحبُ الدعوة: الصلاة. والشيخ منكسُ الرأس، ما أكل شيئاً، وما أذن لأحدٍ أن يأكل، وأهلُ المجلس^(٢) كان على رؤوسهم الطير من هيته، فأشارَ الشيخُ إليَّ، وإلى علي الهيتي: قُروا إليَّ تلكَ السلة، فقمنا وجئنا بها، ووضعناها عند الشيخ، وقال: افتحوا رأسها. ففتحناها، فكان فيها ولدٌ لصاحب الدعوة أكمة، أبرص، مجذوماً، معلوجاً، فقال الشيخ: قم بإذن الله تعالى معافى. فقام ذلك الصبي، وذهب، كأنه ما كان به هذه الأمراض، فقامَ العوغاءُ واللفظ، فخرجَ الشيخُ في تلكَ الزحمة، وما أكل شيئاً، فذهبت عند الشيخ أبي سعيد القيروي، وقصصتُ عليه هذه القصة، قال: الشيخُ عبد القادر يُرى الأكمة، والأبرص، ويحيي الموتى بإذن الله.

جاءت يوماً عجور عند الشيخ عبد القادر، وكان معها ولدٌ، وقالت: رأيت لولدي تعلُّقاً بك، وأنا أراهُ عن ذمته حقي، فاقبله لله تعالى. فقبله، فالشيخ حسبهُ لله تعالى، فأمره بالرياضة^(٣) والمجاهدة، وبعد أيام جاءت عند الولد، فرأته يأكلُ حَبْزَ الشعير، وصار هزيلاً، أصفرَ اللون من قِلَّةِ الطعام، وقِلَّةِ المنام، فدخلت عند الشيخ عبد القادر، ورأت في صحنٍ عظمَ الدجاج وقد

(١) لم أجده بلفظه، وقد روى مسلم في صحيحه (١٤٣١) في النكاح، باب الأمر بإجابة الداعي إلى الدعوة، وأبو داود (٣٧٤٢) في الأطعمة، باب ما جاء في إجابة الدعوى، والترمذي (٧٨١) في الصوم، باب ما جاء في إجابة الدعوى، عن أبي هريرة قال. قال رسول الله ﷺ: «إذا دُعِيَ أحدكم فليجِب، فإن كان صائماً فليصل، وإن كان مفطراً فليطعم».

(٢) في (ب) و(ص): وأهل المجلس كانوا هكذا كان.

(٣) في (ب). عن ذمته حقي لله تعالى، فقبله الشيخ، وأمره الشيخ بالرياضة.

أكله الشيخ، فقالت العجوز: يا سيدي، أنت تأكل لحم الدجاج، وولدي يأكل خبز الشعير؟! فوضع الشيخ يده على عظام الدجاج، وقال: قومي بإذن الله الذي يُحيي المظالم، وهي رميم. فالدجاج صار حيًا وصاح، فقال الشيخ لها: إذا كان ولدك مثل هذا، يأكل ما اشتئت منه.

قال رجل من المشايخ اسمه عمر: كنتُ في خلوة، فشق عليّ الجدار، وخرجَ رجلٌ كريةَ المطر، قلت: من أنت؟ قال: إبليس، جئت لخدمتك. قلت: ما لخدمتك؟ قال: أعلمك جلسة المراقبة. وجلس الفرفصاء، ورأسه مُتكس، فلمّا أصبحت ذهبتُ عند الشيخ عبد القادر حتى أذكر عنده، فلمّا صافحته أخذَ يدي قبلَ أن أتكلّم بشيء، فقال: يا عمر، صدّقك، وهو كذوب، بعد هذا لا تقبلُ منه شيئاً أبداً. وكان جلسة الشيخ عمر أربعين سنة هكذا.

كان يوماً الشيخ يتكلّم على الناس، فجاء المطر، ففرّق بعضُ الناس، فالشيخ رفعَ الرأس، وقال: أنا أجمع، وأنت تفرّق! فكّن المطرُ عن المجلس، ومطرُ في خارجه.

قال واحدٌ من مُريدي الشيخ: كنتُ أذهبُ مع الشيخ إلى مسجد الجامع، فما التفتَ أحدٌ إلى الشيخ، وما سلّمَ أحدٌ عليه، فقلتُ في نفسي: هذا عجب^(١)، في كل جمعةٍ كنّا نذهب بالمشقة من الزحمة. فقلّ أن يتمّ هذا الخاطرُ نظرًا إليّ مُتبسّمًا، فالخلقُ توجهوا إليه، وسلّموا عليه، فحصل الزحمة حتى حصلَ المفاصلةُ بيني وبين الشيخ من كثرة الخلق، فقلتُ في نفسي: الحالُ الأوّلُ كان أحسنَ من هذا. فالتفتَ إليّ، وقال: أنت أردت، ما علمتَ أن قلوبَ الخلائقِ على يدي، وإن أريدُ أقلبُ قلوبهم، وإن أريدُ أجذبُ قلوبهم.

قال واحدٌ من المشايخ: كنتُ مدّةً أتمنى الاجتماعَ برجالِ الغيب، فرأيتُ بالرؤيا ليلةً أنّي أزورُ الإمام أحمد بن حنبل، وكان قربَ قبره رجلٌ، فجاء في خاطري: هذا الرجل يكون من رجالِ الغيب، فلمّا انتهتُ، عرمتُ لزيارة الإمام أحمد بن حنبل لرجاء أن أجده، فوجدته، فعجلتُ الزيارة، ففرح ذلك الرجل

(١) في (ب): عجب.

قولي، فذهبت على أثره، فلما وصل دجلة اتصل جانباً الدجلة، فصار قدر خطوة واحدة، فتعدى، فحلفت عليه، وقلت: قفّ حتى أتكلّم معك. فقام، فقلت: بأيّ مذهب أنت؟ قال: حنيفاً مسلماً وما أنا من المشركين^(١) فجاء في خاطري: هو في مذهب الحنفي، فرجعت، وقلت في نفسي: أذهب أذكره عند الشيخ عبد القادر، فدخلت مدرسته، ووقفت على باب داره، فصاح من داخل الدار، وقال: من المشرق إلى المغرب ليس أحدٌ من أولياء الله حنفي المذهب إلا هو.

وقال واحدٌ من تلاميذ الشيخ: كنت في خدمة الشيخ، وأسهر طول الليل، فليلاً خرج الشيخ، فجته بإبريق الماء، فما التفت إليه، فتوجّه إلى باب المدرسة، وفتح باب المدرسة، فخرج، وأنا على عقبه أذهب، وكان ظني أنه لا يعلم أنني معه، فلما وصل باب قلعة بغداد ففتح باب القلعة، وخرج وأنا خرجت معه، فغلق الباب، فمشى قليلاً، ووصل بمدينة لا أعلم أيّ بلاد هي، ثم دخل رباطاً كان فيه ستة أنفار جالسين، فاستقبلوه، وسلموا عليه، وأنا أخفيت نفسي وراء أسطوانة الرباط، فخرج من جانب الرباط صوت وأنين، فسكت ذلك الأنين، فدخل رجلٌ وذهب إلى ذلك الجاب، فخرج كأنه حاملاً^(٢) لأحد على كتفه، ودخل رجلٌ مكشوف الرأس، وشاربه طويل، وجلس قدام الشيخ، فعلمه الشهادتين، وحلق شعر رأسه، وقصّ شاربه، وألبسه طافية، وسماه محمداً، وقال لهؤلاء الستة: أنا مأمورٌ أن أبدل هذا الرجل مكان ذلك الميت. فقالوا: سمعاً وطاعة. فخرج الشيخ وخلّاهم، وأنا خرجت في عقبه، فذهبت قليلاً، ووصلت بغداد، ففتح الباب مثل الأول، فوصلنا على باب المدرسة، ففتح بابها، فدخل الشيخ في بيته، فصباحه ذهب عنه حتى أقرأ الدرس، فاستولى عليّ هيبتُهُ، لا أقدرُ أن أقرأ شيئاً، قال الشيخ: يا ولدي، اقرأ. فحلفت عليه وقلت: يبيّن لي ما جرى في هذه الليلة. فقال:

(١) إشارة إلى قوله تعالى في سورة آل عمران: ٦٧: ﴿حنيفاً مسلماً وما كان من المشركين﴾.

(٢) كذا في الأصول.

كان ذا لمدينة نهاوند، وهؤلاء الستة كانوا من الأبدال، والميت كان رئيسهم، ومن خرج حامل الميت كان الخضر عليهم السلام، ومن علّمت الشهادتين كان يهودياً من قسطنطينية، وأنا كنتُ مأموراً أن أبدله مكان ذلك الميت، فجاؤوا به، وأسلم على يدي، وكان يوماً يتكلّم الكلام، ومشى خطوات في الهواء، وقال: يا إسرائيلي، قف واسمع كلام المحمّدي. فلما رجع مكانه سأله: ما كان هذا؟ فقال: مرّ الخضر مستعجلاً على مجلسي، فخطوت خطوة إليه، وقلت ما سمعتم.

قال خادم الشيخ: كان على الشيخ خمسين ومثلاً^(١) دينار أحمر دين من جهة الضيافة، فيوماً دخل رجلٌ ولا يعرفه مثلاً أحد، وما طلب الإذن، ودخل على الشيخ، وجلس عنده، وتكلّم كلاماً، فوضع عنده قليلاً من الدراهم، وقال: هذا لأداء الدين. وذهب، فأمرني الشيخ أن أعطي صاحب الدين، وقال: هذا صيرفي القدرة. قلت: ما صيرفي القدرة؟ قال: ملك يُرسله الله، يؤدّي ديون أوليائه الله تعالى.



(٥٢٧) بقاء بن بطو (*)

الشيخ بقاء بن بطو رحمه الله تعالى.

قال: كنتُ يوماً في مجلس الشيخ عبد القادر الجيلاني حاضراً، وكان يتكلّم على درجة المنبر الأولى، فقطع الكلام، وسكت ساعة، فنزل على الأرض، ثم طلع على المنبر، وجلس على الدرجة الثانية، وأنا أشاهده، ففصح الدرجة الأولى له مدّ البصر، وفرش فرش من سندس أخضر، وجلس النبي ﷺ مع أصحابه، وتجلّى الله تعالى على قلب الشيخ عبد القادر حتى مال، وكاد أن

(١) كذا في الأصول.

(*) فلائد الجواهر ١٠٥، طبقات الشمراني ١/١٤٧، الكواكب الدرية ٢/٢٢٣، جامع كرامات الأولياء ١/٣٦٧.

يخرّ، فأخذه ﷺ فصارَ صغيراً مثلَ العصفور، ثم كبرَ على صورة مَهَبِيَّة هائلة، ثم غطى عني.

وسأله عن رؤية النبي ﷺ، وأصحابه، قال: بتأييد الله تعالى له قوة أن يتشكّل بصورة الأجساد، ويوصف الأعيان، وينظره من أعطاه الله قوة رؤية الأرواح، وصورة الأجساد، وصفات الأعيان. ثم سأله عن سبب تمايل الشيخ، وصيرورته صغيراً وكبيراً، قال: التجلي الأول كان بالوصف الذي لا يحمله البشرُ إلا بتأييد النبي ﷺ، ولهذا كان قريب أن يخرّ الشيخ إن لم يأخذه النبي ﷺ، وكان التجلي الثاني بصفة الجلال، فلهذا ذاب الشيخ، والتجلي الثالث كان بصفة الجمال، ولهذا كبر الشيخ، ﴿ذَلِكَ فَصَلُ اللَّهُ يُؤَيِّدُ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ [الجمعة 1].



(٥٢٨) قضيب البان الموصلي (*)

الشيخ قضيب البان الموصلي قدّس الله سرّه، كنيته أبو عبد الله.

وذكر الشيخ محيي الدين بن العربي في بعض رسائله: رأيتُ بعضَ هذه الطائفة روحانيّهم تتجسّد وتتمثّل بصورة جسمانية، ويمرّ عليها الأفعال والأحوال، ويحبّوها الحاضرون صورة جسمانية، ويقولون: رأيتُ فلاناً يفعل كذا وكذا. وهو مبرّأ من الأفعال، وهذا أكثرُ ما شاهدته من هذه الطائفة، ورأيتُ في المعانيّة، وهكذا كان أبي عبد الله الموصلي، وكان يعرف بقضيب البان، فلا يتبغى لأحد أن يُنكره؛ لأن أسرار الله تعالى في أفراد العالم كثيرة، ولا يدركه بقوة العقل.

قال الشيخ عبد الله اليافعي رحمه الله تعالى: إني أحبرني واحدٌ من العلماء: كان فقيراً لا يرى أن يُصلي الصلاة، فيوماً أقيمت الصلاة، وهو كان جالساً،

(*) قلالة الجواهر ١١٨، ١١٩، الكواكب الدرية ٢/٢٧٦، جامع كرامات الأولياء ٣٩٠/١ ذكره باسمه حسن.

فقال له الفقيه من الإنكار: قم، وصل مع الجماعة. وقام، ونوى نية تكبيرة الأولى، وصلى معهم ركعة واحدة، والفقيه المُنكِرُ كان على جنبه، ثم قام إلى الركعة الثانية، فنظرَ الفقيه إليه، فرأى غيره يُصلي بجنبه، فتعجب منه، وفي الركعة الثالثة رأى واحداً غيرهما كان يصلي معه، وفي الركعة الرابعة كان يُصلي غيرهم، فلما سلّم السلام رأى الذي كان صلى معه في أول الركعة جالساً، وليس لهذه الثلاثة أثر، فنظرَ الفقيه إليه، وضحك، فقال: يا فقيه، من صلى معك من هذه الأربعة ؟

قال عبد الله البافعي: مثل هذه القصة سمعتُ وقعت من قضيب البان رحمه الله تعالى، كان قاضي الموصل مُكرراً على قضيب البان، فرأى القاضي يوماً جاء قضيب البان قدّامه في بعض الأزقة، فقال في نفسه: آخذه، أو أذهب به إلى الملك، وأعلمه حاله. فتمثّل قضيبُ البان بصورة كرديّ، فلما تجاوز قدراً فظهر بصورة أعرابيٍّ، فلما دنا منه ظهر بصورة فقيه، وقال: يا قاضي، أيّ قضيب البان تذهب به عند الدولة للسياسة ؟ فتأبّ القاضي على يده، وأخذ يده.

وذكر عند الشيخ عبد القادر أنّ قضيبَ البان لا يُصلي، قال: لا تقولوا، هو على الدوام ساجدٌ على باب الكعبة.



(٥٢٩) محمد الأواني المعروف بابن القائد (*)

محمد الأواني المعروف بابن القائد قدّم الله سرّه.

وذكر الشيخ ابن عربي في «الفتوحات المكية»^(١): كان الشيخ عبد القادر يقول له: مُعريد الحصرة. ويقول: محمد بن القائد من المفردين.

(*) التكملة لوفيات النقلة ٩٦/١، سير أعلام النبلاء ١٩٥/٢١، الفتوحات المكية ١٩/٢، الوافي بالوفيات ٣٥٢/٤، المشبه ١٠٦٥، توضيح المشبه ٢٧٩/١، و ١٤٧/٧، الكواكب الدرية ٢٨٢/٢، جامع كرامات الأولياء ١١٢/١، وانظر مصادر ترجمته الخطبة في حاشية السير.

(١) الفتوحات المكية ١٩/٢.

قال صاحب «الفتوحات المكية»: إن المفردين جماعةً خارجون عن دائرة القطب، والخضر عليه السلام منهم، ونبينا ﷺ قبل البعثة كان منهم.

قال ابن القائد: مررت عن كل شيء، وتوجهت إلى الله تعالى، فوجدت أثر القدم قدامي، ففرت منه، فقلت: لمن هذا القدم؟ لأنه كان اعتقادي لا يكون أحد أسبق مني. قالوا: أثر القدم هذا من نبيك محمد ﷺ. فاطمأنت نفسي.



(٥٣٠) أبو السعود بن الشبل (*)

أبو السعود بن الشبل رحمه الله تعالى، هو أيضاً من أصحاب الشيخ محيي الدين عبد القادر.

وذكر ابن عربي في «الفتوحات المكية»: سمعت من صدوق وثقة أن الشيخ أبا السعود كان إماماً وقته.

قال أبو السعود: كنت على ساحل دحلة بعدد فخطر بيالي: أيكون لله عبادٌ يعبدونه في البحر؟ فقبل أن يتم هذا الخاطر شق البحر، وظهر رجل، وقال: يا أبا السعود، لله عبادٌ يعبدونه في البحر، وأنا منهم، وأنا رجل من تكريت، فخرجت من هناك. ثم قال: بعد خمسة عشر يوماً في المكان الفلاني تقع الحادثة. فلما مضى خمسة عشر يوماً وقع تلك الحادثة كما قاله.

وذكر في «الفصوص»: قال أبو السعود: عند المريدين اليوم خمس عشرة سنة أعطاني الله تعالى تصرفاً في الممالك، وأنا لا أتصرف. فسأله ابن القائد: لم لا تتصرف به؟ قال: خلّيت التصرف لله، هو يتصرف كما يشاء.

قال الشيخ ركن الدين علاء الدولة رحمه الله تعالى: يوماً كنت ماشياً في القبور، متوجّهاً إلى قبر الإمام أحمد بن حنبل، وكان هناك محلّ يقول الناس إنه قبر وليّ، وفي نفسي إنه ليس كذلك، وكنت أذهب إليه وأزوره، فيوماً كنت

(*) الفتوحات المكية ١٩/٢، الكواكب الدرية ٢/٢٠٨، جامع كرامات الأولياء ١/٢٧٤.

متوجّهاً، وكان في الطريق قبةً عتيقةً خربةً، وما كان لي علمٌ أن هناك قبراً^(١)،
 فيوماً تعدّيتُ، فخرجتُ من تلك القبة إشارةً: أين تذهب ؟ تعالَ زوني.
 فرجعتُ، ودخلتُ في القبة، فحصل لي انبساطٌ وانسراحٌ، فرأيتُ روحه
 تكلمني، فقال: عش في هذه الحياة كما عشتُ. قلتُ: كيف عشتَ ؟ قال:
 ما يجيء من عند الله أقبله. قلتُ: إن كان يكون قابلُ القبول أقبله. فقال: اليوم
 يحصل^(٢) لك شيءٌ أقبله. قلتُ: أقبله. فلَمَّا دخلتُ المدينة، ذكرتُ هذه القصة
 عند الشيخ نور الدين عبد الرحمن، قال: أتعرفُ من في القبة ؟ قلتُ: لا.
 قال: يقال له أبو السعود، وكان له طريقٌ عجيبٌ، ما جاء من عند الله^(٣) لا يرثه
 أبداً، ولا يطلبُ شيئاً من أحدٍ، ويلبسُ اللباسَ النفيسَ، ويأكلُ الطعامَ
 المتكلفَ.

يوماً دخل واحدٌ عنده، ورأى عمامته تُساوي متي دينار، فقال في نفسه:
 ما هذا الإسراف ؟ بئس عمامته يمكن أن يجعل لمتي فقيرَ لباساً، فلم يُعممها
 واحداً^(٤) ؟ فالشيخ أبو السعود أشرفَ على خاطره، قال: يا فلان، أنا
 ما عَمَمْتُ هذه العمامة بنفسي، وإن تُريد أنت - بسم الله - تودّيها وتبيعها،
 واجعل للفقراء مائدة. فأخذَ ذلك الرجلُ، وذهب، وباع، وجاء بالسفرة
 تتكلفُ، وجاء وقتُ صلاةِ العصر عنده، فرأى تلك العمامة على رأس الشيخ،
 فتعجّب، قال الشيخ أبو السعود: ما يُعجبك ؟ تسأل عن فلان الخواجه من أين
 اشترى هذه العمامة ؟ فسأله، فقال الخواجه: في العام كنت في السفينة فخرجَ
 الريحُ المخالفُ، فنذرتُ إن خرجنا^(٥) بالسلامة أهدي عمامةً نفيسةً للشيخ،
 فالآن لي سنةٌ أشهرٍ كنت طالباً مثلَ هذه العمامة، فما لقيتُ كما أردتُ أنا،
 فالיום رأيتُ في دكانِ فلان، فجاء في خاطري: هذا لائق بالشيخ، فاشتريته،

(١) في (ص): أن هناك يكون قبر أو تراب.

(٢) في (ص): التزم يحصل.

(٣) في (ب): ما كان من عند الله.

(٤) في (ب): فلم يعم لواحد.

(٥) في (ب): إن خرجت.

وأهدبت للشيخ . فقال الشيخ : رأيت ، أنا ما أعظم ، بل يُعظم على رأسي غيري
ومثل هذا روايات كثيرة .

* * *

(٥٣١) أبو مدين المغربي (*)

الشيخ أبو مدين المغربي قدس الله سره ، اسمه شعيب بن الحسين ، أو
الحسن^(١) ، من أجلّة هذه الطائفة ، وأكثر المشايخ من خدمته وتربيته وصلوا
على مقام عالٍ ، ومنهم الشيخ محيي الدين ابن عربي ، وفي مُصنّفاته ذكره كثيراً ،
ونقل عنه معارف الحقائق كثيراً .

وقال الإمام الياضي : أكثر مشايخ اليمن تصحُّ النسبة إلى عبد القادر ،
وبعضهم يسون إلى أبي مدين ، أحدهما من المغرب ، والآخر من المشرق ،
يعني الشيخ عبد القادر الجيلاني من المشرق ، والشيخ أبو مدين من المغرب
رضي الله عنهما ، ونفعنا بهما .

وذكر الشيخ ابن عربي في «فصوص الحكم»^(٢) : قال بعض الأبدال لبعض
المشايخ : قل لأبي مدين سلامي ، وقل له : ما السبب لا يكون مشكلاً عليّ
شيءٌ ويشكل عليك أشياء كثيرة ؟ ، ومع هذا أنا راغبٌ في مقامك ، وأنت ليس
براغبٌ في مقامي .

(١) النكحلة ٢٠١٥ ، الشوف إلى رجال التصوف ٣١٦ ، الذيل والنكحلة ٤/١٢٧ ، عنوان
الدرابة ٢٢ ، سير أعلام السلاء ٢١/٢١٩ ، الوافي بالوفيات ١٦/١٦٣ ، مرآة الجنان
٣/٤٦٩ ، روض الرياحين (الحكاية ٤٥٦) ، طبقات الأولياء ٤٣٧ ، فرائد الجواهر
١٠٨ ، طبقات الشعراني ١/١٥٤ ، السنان ١٠٨ ، نيل الاشتهاج ١٢٧ ، الكواكب
الدرية ٢/٢٣٧ ، نفع الطب ٧/١٣٦ ، شذرات الذهب ٤/٣٠٣ ، جامع كرامات
الأولياء ٢/٣٩ ، كشف الظنون ٨٤ ، إيضاح المكتون ١/١٣٣ ، هدية العارفين
١/٤١٧ ، شجرة النور الزكية ١٦٤ ، دائرة المعارف الإسلامية ١/٣٩٩ ، وقد خصّ ابن
فنفذ أبا مدين وأصحابه بكتابه : «أنس الفقير وعز الحقيير» طبع في الرباط سنة ١٩٦٥ .

(١) في (ص) : والحسين . وهناك خلاف في المصادر حول اسم أبيه حسن أم حسين .

(٢) فصوص الحكم ١/١٢٦ . (الفصل الثالث) حكمة ملكية في كلمة لوطية .

ذكر الشيخ في «الفتوحات»^(١): قال ابن عربي: سمعت من واحد من أولياء الله تعالى، وكان من هذه الطائفة أنه قال: رأيت في المنام إبليس، فسألته منه: كيف كان حالك مع الشيخ أبي مدين الذي هو إمام في التوحيد، ومتوكل؟ قال: إن ألقى في خاطره شيء يكون مثلي مثل الذي يبول في البحر المحيط، وإن يسأل: لم يلبث في البحر؟ يقول: حتى ينحس البحر، ولا يجوز الوضوء منها. فيكون أحق منه؟! فهكذا أنا إذا ألقى في خاطره شيء.

وأيضاً مذكور في «الفتوحات»^(٢): إن الخلق يقبلون يده تيمناً وتبراً، فسألوا^(٣) منه: أنت تحس من نفسك أثراً منه؟ قال: الحجر الأسود يحس أثراً ويخرج من الحجرية، وقبله الأنبياء والرسل والأولياء؟ قالوا: لا. قال: أنا الحجر الأسود، وحكي حكيمه.

ويوماً الشيخ أبو مدين في بعض ديار المغرب وضع رقبته، وقال: اللهم، إنني أشهدك، وأشهد ملائكتك أنني سمعت وأطعت. فسألوا منه أصحابه: ما كان سبب هذا؟ قال: إن الشيخ عبد القادر قال في بغداد: قدمي هذه على رقة كل ولي لله. فبعد هذا جاء بعض أصحاب الشيخ عبد القادر من بغداد، فسألوه، فأخبرهم أن الشيخ قال هكذا، في وقت كذا.

كان الشيخ أبو مدين كلما سمع هذه الآية: ﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ (الأنعام: ٨٥)، يقول: هذا القليل الذي أعطاني من العلم ليس مني، هو عندي بطريق العارية، ومالي علم من كثير، فأنا جاهل على الدوام.

وذكر الشيخ أيضاً في «الفتوحات»^(٤): كان شيخنا أبو مدين بالمغرب قد ترك الحرفة، وجلس مع الله تعالى على ما يفتح الله له، وكان على طريق عجيب مع الله في ذلك الجلوس، فإنه ما كان يرد شيئاً يؤتى إليه به مثل الإمام عبد القادر الجيلاني سواء، غير أن عبد القادر كان أنهض في الظاهر لما يعطيه الشرف، فقبل

(١) الفتوحات المكية ١/٦٦٦.

(٢) الفتوحات المكية ٣/١٣٦.

(٣) في (ص): فيألوه منه.

(٤) الفتوحات المكية ١/٦٥٥.

له: يا أبا مدين، لم لا تحترف؟، أو لِمَ لا تقول بالحرفة؟. فقال: [أقول بها. فقبل له: فلم لا تحترف؟ فقال:] الضيفُ عندكم إذا نزل بقوم، وهزم الإقامة، كم توقبت زمان وجوب ضيافته عليهم؟. قالوا: ثلاثة أيام. قال: وبعدَ الثلاثة الأيام؟. قالوا: يحترف، ولا يقعد عندهم حتى يحوجهم. قال الشيخ: الله أكبر، أنصفونا، نحن أضيافُ ربنا تبارك وتعالى، نزلنا عليه في حضرته على وجه الإقامة عنده إلى الأبد، فتعَيَّنت الضيافة، فإنه تعالى ما دلَّ على كريم خلقٍ لعبده إلا كان هو أولى بالانصاف به. قالوا: نعم. قال: وإيَّامُ ربنا كما قال: ﴿وَلَيْتَ يَوْمًا جِئَدَ رَبُّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ﴾^(١) [الحج. ٤٧]، فضيافته بحسب أيامه، فإذا أقمنا عنده ثلاثة آلاف سنة وانقضت، ولا نحترف، يتوجَّه اعتراضكم علينا، ونحن نموت، وتنقضي الدنيا، وتبقى لنا فضلةٌ عنده تعالى من ضيافتنا. فاستحسن ذلك منه المعترض، فانظر في هذا النفس إن كنت منهم وكان أبو مدين قدس الله سره، يأمرُ أصحابه بإظهار الطاعات؛ فإنه لم يكن عنده فاعل إلا الله.

كان يوماً الشيخُ أبو مدين يمشي على طرف بحر، فأسره جماعة من الإفرنج، وودَّوه السفينة، وكان في سفبتهم مسلمين كثيراً^(٢) أسارى، فاستقرَّ الشيخ في السفينة، ورفعوا الشراع، وجاهدوا، وبالعوا فيه، ولا تتحرك السفينة، وكان الرِّيحُ موافقاً قوياً، فحصل لهم تعيُّنُ أنَّ السفينة لا تمشي، فقالوا بينهم كلاماً، فقال: عسى أن يكون من هذا المسلم الذي أسرناه الآن، يحتمل أن يكون من أربابِ الباطن. فأجازوا الشيخَ أن يخرج، ويذهب، قال: لا أخرجُ إن لم يخرج جميع المسلمين. فلما لم يروا حيلةً فكَّروهم كلَّهم، فمرَّت السفينة سريعا.

قال الشيخ أبو مدين: إذا ظهر الحق لم يبق معه غيره. وأيضاً عنه قال: ليس للقلب سوى وجهة واحدة، قال: فيألي أيَّ وجهةٍ توجَّهَتْ حجبت عن غيرها.

(١) في الأصول: كل يوم كالف سنة مما تعدون.

(٢) كذا في الأصول.

وأيضاً عنه، قال: ما وصل إلى صريح الحرية من عليه من نفسه بقية.
وأيضاً عنه قال: من رأته بذعي مع الله حالاً لا يكون على ظاهره منه شاهدٌ
فاحذرْه، ومن كان الأخذ أحبَّ إليه من العطاء فما شمْ رائحة الفقر.
ومن أشعاره رضي الله عنه^(١):

لا تُنكرِ الباطلَ في طوره فإِنَّه من بعضِ ظُهوراته
وأعطيه منك بمقداره حتى توفي حقَّ إنباته
توفي رضي الله عنه، سنة تسعين وخمس مئة.



(٥٣٢) أبو العباس ابن العريف الصنهاجي الأندلسي^(*)

أبو العباس ابن العريف الصنهاجي الأندلسي رضي الله عنه، اسمه أحمد بن محمد، كان عالماً بالعلوم، وعارفاً بوجوه القراءة، مُتَناهياً في جميع الروايات، واجتمعَ المريّدون، والطلاب عنده كثيراً، وخافَ سلطانُ الوقت منه فطلبه، ومات في الطريق، وقال بعضهم: ماتَ بعد الوصول إلى السلطان. وقال بعضهم: قبلَ الوصول. وكان ذلك سنة ست وثلاثين وخمس مئة.

نقل صاحب «الفتوحات المكية»^(٢)، عن شيخه أبي عبد الله الغزالي، قال: إن

(١) الشعر لعفيف الدين التلمساني، انظر ديوانه ١٥٨/١، والكواكب الدرية ٢/٤٢٤.

(*) العلة ٨١، بعية المنتمس ١٦٦، معجم ابن الأبار ١٥، المطرب ٩٠، المغرب ٢/٢١١،
التشوف ٩٦، وفيات الأعيان ١/١٦٨، سير أعلام النبلاء ٢٠/١١١، المعبر ٤/٩٨، مرآة
الجبان ٣/٢٦٧، روض الرياحين (الحكاية. ٣٤٨، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٨٦، ٤٩٠)، الواقفي
بالوحيات ٨/١٣٣، الجرم الزامرة ٥/٢٧٠، ميل الابتهاج ٥٨، الكواكب الدرية ٢/٢٢٨،
نفع الطيب (انظر المهرس)، شذرات الذهب ١/١١٢، كشف الظنون ١٥٩١، ١٦٠٩،
إيضاح المكنون ٢/٤٩٧، هدية العارفين ١/٨٣، جامع كرامات الأولياء ١/٢٧٧.

والصنهاجي: بضم الصاد، وكسرهما، وفتحها نسبة إلى صهاجة، قبيلة من حمير،
وهي من البربر. انظر الأنساب ٨/٩٨، وإنما سمي بابن العريف لأن أباه كان صاحب
حرس الليل.

(٢) الفتوحات المكية ١/٢٢٨.

يوماً خرجت من عند شيعي ابن العريف، وكنت أسير في صحراء، وبأي شجر ونبات وصلت، قلن: خلدي، أنا نافعة للعلّة الفلانية، وأدفع الضرر الفلاني. فحصل لي حيرة، فرجعت عند الشيخ، وذكرت القصة عنده، قال: ما رأيته لك لاجل هذا، أين كان منك الضار والنافع حين قالت لك الأشجار إنها نافعة ضارة؟ فقال: يا سيدي، التوبة. قال الشيخ: إن لم يمتحن^(١) الله لك، أرشدتك إلى الله تعالى لا إلى الغير، وعلامة صدق توبتك أن ترجع إلى ذلك الموضع الذي تكلمت معك الأشجار والنباتات، فلا يتكلم معك أحد منها. فرجع أبو عبد الله بذلك الموضع، فما تكلم أحد من الأشجار وغيرها، فسجد لله شكراً، ورجع إلى الشيخ، وذكر ذلك، قال الشيخ: الحمد لله الذي اختارك لنفسه، ولم ينفكك إلى كونٍ مثلك من أكوانه.

وأيضاً قال صاحب «الفتوحات المكية»^(٢): لقد كنت يوماً عند شيخنا أبي العباس العربي^(٣) بإشبيلية جالساً، وأردنا - أو أراد واحد - إعطاء معروف، فقال شخص من الجماعة للذي يُريد أن يتصدق: «الأقربون أولى بالمعروف»^(٤). فقال الشيخ من فوره مُتصلاً بكلام القائل: إلى الله. فبا بردها على الكبد، والله ما سمعتها في تلك الحالة إلا من الله تعالى، حتى خيل لي أنها كذا نزلت في القرآن؛ ممّا تحققت بها، وأشربها قلبي، وكذا جميع من حضر،

(١) في (ص) و(ب): امتحن. وفي الفتوحات: إن الله فتك واختبرك، هاني ما دللتك إلا على الله...

(٢) الفتوحات المكية ١/ ٢٤٤.

(٣) في الأصول: العربي، والمثبت من الفتوحات المكية، وفي الطبقات الصغرى للمناوي ١٤١ العربي. وهذا التحريف ما دها مؤلف كتابنا رحمه الله أن يسوق هذا الخبر

(٤) اشتهر على الألسنة قول: «الأقربون أولى بالمعروف». وليس بحديث، خلافاً لمن زعمه، ولكن يشهد له قوله تعالى: ﴿كتب عليكم إذا حضر أحدكم الموت إن ترك حيراً الوصية للوالدين والأقربين بالمعروف﴾ [البقرة: ١٨٠]، وقوله عز من قائل: ﴿قل ما أنعمت من حير فلولوالدين والأقربين﴾ [البقرة: ٢١٥]، وقول النبي ﷺ لأبي طلحة لما أراد أن يجعل بستانه في سبل الله: «أرى أن تجعلها في الأقربين» انظر كشف الخفا ١/ ١٨٣.

فلا ينبغي أن يأكل نِعَمَ الله إلا أهلُ الله، ولهم خُلقت، ويأكلها غيرُهم بحكم
التبعية، فهم المقصودون بالنعم.
توفي رحمه الله تعالى، سنة ست وثلاثين وخمسة مئة.

* * *

(٥٣٣) أبو الربيع الكفيف المالقي (*)

أبو الربيع الكفيف المالقي رحمه الله تعالى، هو من مريدي أبي العباس ابن
العريف.

قال يوماً لأصحابه. مثلاً لو أن رجلين لكل واحدٍ منهما عشرة دنانير،
فتصدَّقَ واحدٌ بدينار، وحفظَ تسعة دنانير، والآخرُ تصدَّقَ بتسعة دنانير، وحفظ
ديناراً واحداً، من يكون منهما أفضل ؟ قالوا: الذي تصدَّقَ بتسعة دنانير. قال
الشيخ: يَمُّ يكون أفضل ؟ قالوا: لأنَّه تصدَّقَ أكثر. قال الشيخ: ما قلتم
أحسن، أما ما فهمتم روحَ المسألة، وعُطِّيَ عليكم^(١). قالوا: ما هو ؟ قال: إنَّا
فرضنا لكليهما في المال سواء، ومن أعطى أكثرَ فدخوله في الفقر أكثر، ومن
أعطى قليلاً فنسبته يكون الفقر أزيد منه، فهو أفضل.

ورد حديث النبي ﷺ بالمعنى: «الذي يقول سبعين ألف مرة كلمة لا إله
إلا الله في النجاة أو لمن قرأ بيته له أنزَّ تأمُّ» قال الشيخ أبو الربيع: أنا ذكرتُ هذا
الذكر سبعين ألف مرة لكن ما وهبته لأحد.

وبوماً حضرتُ على مائدة طعام مع الجماعة، وكان معهم صبيٌّ صاحبُ
كشفٍ، فلما أراد ذلك الصبيُّ أن يأكل بكى، قالوا: لِمَ بكيت ؟ قال: أنا
أشاهد صقراً^(٢)، وبصرتُ أنَّ أُمِّي فيها مُعَذِّبَةٌ. قال الشيخ أبو الربيع: فقلت في
نفسي: يا الله، أنت تعلمُ أنَّي قرأتُ كلمة لا إله إلا الله سبعين ألفَ مرَّة، ووهبتها

(*) الفتوحات المكية ٤/ ٤٧٤، الكواكب السيارة ٢٦٠، روض الرياحين (انظر الفهرس)
الطبقات الصغرى للساوي ١٣٣، جامع كرامات الأولياء ٣٠/ ٢ واسمه سليمان بن
عمر.

(١) في طبقات العناوي: قال حسن، لكن فانكم روح المسألة، وغاب عنكم.

(٢) صقر. اسم جهنم، لغة في السين. القاموس المحيط (صقر).

لأَمْ هذا الصبي لإعتاقها من النار، فلَمَّا فرغتُ من هذه النيَّة في الباطن ضحك ذلك الصبي، وبشَّر بها: إن أُمِّي خلصتُ من عذابِ النار، الحمد لله . فاشتغلَ بأكلِ الطعام مع الجماعة .

قال الشيخ أبو الربيع: حصلَ لي على صمعة ذلك الحبر عقيدةً بكشف الصبي، وعلى كشف الصبي أيضاً^(١) .

وأيضاً قال الشيخ أبو الربيع: كنت وحدي في بعض السباحات، فلَمَّا يدخل الليل تجيء طيرٌ ويبعثُ عندي، ويحكى عليَّ حكايات، ففي ليلةٍ سمعتهُ طولَ الليل يقول: يا قدوس، يا قدوس . فلَمَّا أصبحتُ انتشر الريش، وقال: سبحان الرزاق . وطار .



(٥٣٤) عدي بن مسافر الشامي الهكاري(*)

عدي بن مسافر الشامي الهكاري رحمه الله تعالى، صحبَ الشيخ عقيل المنبجي، والشيخ حماد الدباس، فاجتمع الناس عليه في جبل الهكار^(٢) من توابع الموصل، فانقطع عن الخلق، وبنى زاويةً فيه، وأكثرُ الناس كانوا مریدوه^(٣) .

(١) ذكرها اليافعي في روض الرياحين (الحكاية ٣٤٨) عن أبي يزيد القرطبي، وفي نهايتها: فحصل لي فائدتان: إيماني بصدق الأثر، وسلامتي من الشاب وعلمي بصدقه .

(*) الكامل في التاريخ ٢٨٩/١١، وفيات الأعيان ٢٥٤/٣، الحوادث الجامعة ٢٧١، تحفة الأحاب ١٩١، ١٩٢، ٣٠٠، سير أعلام النبلاء ٣٤٢/٢٠، العبر ١٦٣/٤، دول الإسلام ٧٢/٢، مرآة الجنان ٣١٢/٣، الوافي بالوفيات ٥٤٣/١٩، البداية والنهاية ٢٤٣/١٢، النجوم الزاهرة ٢٦١/٥، الكواكب السائرة ١٨٦، طبقات الشمراني ١٣٧/١، قلائد الجواهر ٨٥، كشف الظنون ١١٥٨/٢، الكواكب الدرية ٢٦٨/٢، شلوات الذهب ١٧٩/٤، هدية العارفين ٦٦٢/١، جامع كرامات الأولياء ١٤٧/٢، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٣٣٩/٤، وانظر الأعلام ٢٢١/٢ .

(٢) كذا في الأصل، وفي الباب: الهكاري نسبة إلى الهكارية، وهي ولاية تشتمل على حصون وقرى من أعمال الموصل .

(٣) كذا في الأصول .

ومات في سنة سبع وخمسين وخمس مئة، وقبره مشهور في تلك البلاد،
وكان له كرامات، وآيات ظاهرة.

ذكر في «تاريخ الياضي»^(١) أن بعض مُريديه حصل له إرادة بالانقطاع عن
الخلق، وكان في الصحراء، قال للشيخ عدي: يا شيخ، أريد أن أكون منقطعاً
عن الخلائق في هذه الصحراء، فأريد أن يكون لي شيء من الماء والقوت. فقام
الشيخ، وكان هناك حجران كبيران، فضرب الرجل على الصخرة التي كانت
هناك، فخرج عين ماء لها حلواً، وضرب الصخرة الأخرى فبست شجرة الرمان،
فقال: يا شجرة، في يوم تعطيه رمانة حلوة بإذن الله تعالى، واليوم الثاني تُعطيه
رمانة حامضة، وهذا الرمان أحسن رمان الدنيا.

* * *

(٥٣٥) أحمد بن أبي الحسن الرفاعي^(*)

سيدي أحمد بن أبي الحسن الرفاعي قُتِلَ الله تعالى سرّاً، ذو المقامات
العلية، والأحوال السنية، خرق الله سبحانه وتعالى على يديه العوائد، وقلب له
الأعيان، وأظهر المجائب، ولكن أصحابه فيهم الجيّد والردّي، يدخل بعضهم
النار، ويلعب بالحيّات، وهذا ما عرفه الشيخ ولا صلحاء أصحابه، نعوذ بالله
من الشيطان.

(١) مرآة الجنان ٣/٣١٣.

(*) الكامل في التاريخ ١١/٢٠٠، مرآة الزمان ٨/٣٧٠، وفيات الأعيان ١/١٧١، سير
أعلام النلاء ٧٧/٢١، المعبر ٤/٢٣٣، تذكرة الحفاظ ٤/١٣٤١، مرآة الجنان
٣/٤٠٩، الوافي بالوفيات ٧/٢١٩، طبقات الأولياء ٩٣، المجموع الزاهرة ٦/٩٢،
طبقات الشمراني ١/١٤٠، الكواكب الدرية ٢/٢١٨، شذرات الذهب ٤/٢٥٩،
جامع كرامات الأولياء ١/٧٧، وقد أفردت ترجمته بمؤلفات منها: «قلائد الجواهر في
ذكر الغوث الرفاعي وأتباعه الأكابر» لأبي الهدي الميادي، و«العقود الجوهريّة في
مدائح الحضرة الرفاعية» لأحمد عزت الغمري، وانظر دائرة المعارف الإسلامية
١٤٩/١٠.

هو من أولاد الإمام موسى الكاظم رضي الله عنه، ونسبُ خرقته يتصل بالشبلي قدس الله سره بخمس واسطة، وكان سُكناه أم عبيدة^(١) من البطائح.

قال أبو الحسن علي ولدُ أخته: كنت يوماً جالساً على باب خلوته، فسمعتُ صوتَ واحدٍ عنده، فنظرت، فرأيتُ شخصاً جالساً عنده ما رأيته قط، فتكلمنا كلاماً كثيراً زماناً طويلاً، فخرج ذلك الرجلُ من طاعة كانت في جدارِ خلوته، فتعمدُ في الهواء كالبرق الخاطف، فدخلتُ على الشيخ، وسألته عنه: من كان هذا الرجل؟ قال: قد رأيته؟ قلت: نعم. قال: هو من حفظة البحر المحيط، ومن الرجال الأربعة، وله ثلاثة أيام صار مهجوراً، لكنه لا يعلم هجرانه قلت: يا سيدي، فما السبب لهجرانه؟ قال: كان ساكناً في جزيرة من جزائر البحر المحيط، فحصلَ مطرٌ إلى ثلاثة أيام متصلاً، فخطر في خاطره: ليت المطر يكون في العمرانات. ثم استغفر، فسببَ هذا الاعتراض صارَ مهجوراً. فقلت: يا سيدي، أعلمته بهجرانه؟ قال: لا، استحيت منه. فقلتُ: تأمرني أنا أخبره؟ قال: أنخبره؟ قلت: نعم. فقال: انكس رأسك في جيحك. فأدخلتُ الرأسَ في جيبي، فسمعت صوتاً: يا علي، ارفع رأسك. فرفعت الرأس، وجدتُ نفسي في جزيرة من جزائر البحر المحيط، فتحيَّرتُ في نفسي، وقمتُ ومشيت قليلاً، فرأيت ذلك الرجل، وسلَّمْتُ عليه، وقصصْتُ له قصته، فحلف علي، قال: ما أقول لك أفعله. قلت: ما تقول أفعله. فقال: خذ خرقتي، وحطَّ على رقبتي وجرتني على وجه الأرض، وقل هذا جزاء من يعترض على الله. ففعلتُ ما قاله، فهف هاتف: يا علي، فكه؛ لأن ملكوت السموات والأرض يكون عليه، وينضروا له، فرضي الله عنه. فلما سمعتُ هذا الصوت خرتُ مغشياً، ولما أفقتُ وجدت نفسي عند خالي، والله، ما علمتُ كيف ذهبت، وكيف رجعت.

(١) أم هيلة: قرية قرب واسط.

وإن يوماً طلب أحدٌ من سيدي أحمد تعويذة وجاء بقرطاس كتب عليه، وإن كان حبر يكتب منه، وإن لم يكن عنده حبرٌ يأخذ القرطاس، ويكتبُ بلا حبر، ويوماً كتب لواحدٍ تعويذاً بلا حبر، فغابَ عنه مدَّةٌ طويلة، ثم ردَّ التعويذ الذي كتبَ بلا حبرٍ للامتحان، وقال: يا شيخ، اكتب لي دعاء. فلما نظرَ فيه قال: يا ولدي، هذا القرطاس مكتوبٌ فيه. وأعطاه.

ويوماً خرج فقيران من فقراء سيدي أحمد إلى الصحراء، وجلسا، وتكلما، قال أحدهما: في هذه المدة في خدمة السيد ما حصل لك الفائدة. قال: تمرُّ ما تُريد. قال: يا سيدي، أريد ورقة تنزل من السماء في هذه اللحظة براءة من النار. قال الثاني: لا نهاية لفضل الله وكرمه. وفي أثناء الكلام نزلت ورقة بيضاء من السماء، ما كان فيها شيءٌ مكتوب، وجاءا عند الشيخ، وما قالَا شيئاً، وأعطوه الورقة، فنظرَ إليها، وسجدَ لله، فلما رفعَ الرأس من السجدة قال: الحمد لله الذي أراني عتقَ أصحابي من النار في الدنيا قبل الآخرة. قالَا: يا سيدي، هذه الورقة بيضاء. قال: أيدي القدرة لا تكتبُ بالحبر، بل تكتبُ بالنور.

وكان له أشعارٌ مع وجود كثرة اشتغاله بالعبادات، فمنها شعر:

إذا جنَّ ليلي هامَ قلبي بذكرِكُم	أنوحُ كما نوحَ الحمامِ المطوقُ
وفوقي سحابٌ بمطرُ الهمِّ والأسى	وتحني بحارُ للهوى تتدفقُ
سلوا أمَّ عمرو كيف باتَ أسيرُها	نُفكُ الأسارى دونه وهو مؤثقُ
فلا هو مقتولٌ ففي القتلِ راحةٌ	ولا هو مَمْنونٌ عليه فيطلقُ

وقال بعضهم: سمع هذه الأبيات من قوال.

توفي رضي الله عنه، يوم الخميس الثاني والعشرين من جمادى الأولى، سنة ثمانٍ وسبعين وخمسة مئة.



(٥٣٦) حياة بن قيس الحرّاني (*)

حياة بن قيس الحرّاني قدّس الله سرّه، صاحب الكرامات الخارقة،
والأنفاس الصادقة، والأحوال الفاخرة، والأنوار الباهرة، والمقامات العالية،
والمناقب السامية

هو من الأربعة الذين ذكرهم الشيخ أبو الحسن القرشي: أن أربع^(١) مشايخ
يتصرفون في القبور كما يتصرف الأحياء: معروف الكرخي، والشيخ
عبد القادر، والشيخ عقيل العنجي، والشيخ حياة الحرّاني، قدّس الله تعالى
أسرارهم.

قال واحد من الصلحاء: ركبْتُ في سفينة من اليمن، فلما وصلنا وسط بحر
الهند خرج ريحٌ مُخالف، وجاءت أمواجٌ عظيمة، فانكسرت السفينة، وكنتُ
على لوح، فالموج ودّاني إلى جزيرة، قدرت فيها، فما وجدت أحداً، وكانت
غربة، فوصلتُ مسجداً، وفيه أربعة رجالٍ جلوس، فسلمتُ عليهم، فردّوا إليّ
الجواب، وسألوا عن حالي، فذكرتُ ما كان من حالي، وبقيةَ النهار كنتُ
عندهم، وبحسن التوجّه، وكمال الإقبال شهدتُ أمراً عظيماً، فلما دخلَ الليلُ
جاء الشيخ حياة الحرّاني، فاستقبلوه، وسلموا عليه، وقاموا وصلّوا مع
الجماعة صلاةَ العشاء، وإلى صلاة الصبح كانوا في الصلاة، وسمعتُ من
الشيخ حياة مُناجاةً وآخرها: يا حبيبَ التائبين، ويا سرورَ العارفين، ويا قوّةَ عبيدِ
العابدين، ويا أنيسَ المُنفردين، ويا حررَ اللاجئين، ويا ظهيرَ المنقطعين، ويا
من حُكَّتْ إليه قلوب الصّديقين، ويا من أنست به أفئدةُ المحبّين، وعليه عكفت
همةُ الخاشعين. ثم بكى بكاء عظيماً، فرأيتُ ظهرت الأنوار، فتنوّرَ

(*) سير أعلام النبلاء ١٨١/٢١، المعبر ٢٤٣/٤، مرآة الجنان ٤١٩/٣، طبقات الأولياء
٤٣٠، طبقات الشمراني ١٥٣/١، قلائد الجواهر ١١٥، الطبقات الصغرى للمناوي
٢٧٤، شذرات الذهب ٢٦٩/٤، جامع كرامات الأولياء ١٤٠/١.

(١) كذا في الأصول.

ذلك المكان كما يكون ليلة البدر، ثم خرج الشيخ حياة من المسجد، فقال الجماعة لي: اذهب عقبه. فذهبتُ معه، فرأيت الجبال والأرض والبحار تُطوي على رجله كما يطوي الحلاج المحلوج^(١)، وأسمعه يقول: يا رب حياة، كن لحياة. وفي زمانٍ قليل وصلنا حرّان قبل أن يتفرّق الناس من صلاة الصبح من المسجد، والشيخ حياة كان مُقيماً في حرّان.

ومات الشيخ في سنة إحدى وثمانين وخمس مئة.

• • •

(٥٣٧) جاكير (*)

الشيخ جاكير قدّس الله سرّه، أثنى عليه الشيخ أبو الوفاء، وأرسل الطائفة له على يد الشيخ علي الهيتي، وما كلّفه بالحضور، وقال: أنا طلبتُ من الله تعالى أن يجعل جاكير من مريدي، فأعطاني الله تعالى ذلك.

الشيخ جاكير كان من الكُرْد، وكان في صحراء من صحاري العراق، وتوطن سامرة، وأقام بها حتى مات في سنة تسعين وخمس مئة، وقبره هناك.

وكان يقول: من شاهد الحق عز وجل في سرّه سقط الكون من قلبه.

وأيضاً عنه قال: ما أخذتُ العهد على أحد، حتى رأيتُ اسمه مرقوماً في اللوح المحفوظ من جملة مُريدي.

وقال أيضاً: أوتيت سيفاً ماضي الحد، أخذ طرفه بالمشرق، والآخر في المغرب، لو أشير به إلى الجبال الشوامخ لهوت.

وقال واحداً من أصحابه: كنتُ يوماً عنده، فمرت البقرُ عليه، وكان يُشير

(١) في (ب): المحلوج.

(*) سير أعلام النلاء ٢١/٢٦١، العبر ٤/٢٧٥، مرآة الجنان ٣/٤٧١، الوافي بالوفيات ٣٩/١١، طبقات الأولياء ٤٢٥، طبقات الشمراني ١/١٤٩، فلتات الجواهر ١١٢، الكواكب النيرة ٢/٢٣٥، الطبقات الصغرى ٢٤٣، شذرات الذهب ٤/٣٠٥، جامع كرامات الأولياء ١/٣٧٨.

يأصبعه، ويقول: هذه البقرة تلد ذكراً، وهذه البقرة أنثى، وتولد اليوم الغلاني،
واليوم الغلاني، وغلان يكون نذري، ويُسمَّى اسم الذين يأكلونها فلان وفلان،
ويكون نصيب منها للكلب الأحمر. والله، وقع ما قاله الشيخ رحمه الله تعالى،
وجاء كلبٌ أحمر، وأخذ قطعة لحم من العجل

• • •

(٥٣٨) محمد بن إبراهيم القرشي الهاشمي (*)

الشيخ أبو عبد الله محمد بن إبراهيم القرشي الهاشمي قدس الله سره، إمام
العارفين، ودليل السالكين، صاحب الأحوال الفاخرة، والكرامات الباهرة.

قال أبو عبد الله: العالم من نطق عن سرِّك، وأطلع على عواقب أمرك.

وأبصاً قال: كنتُ في منى، وعطشت، وطلتُ الماء، فما وجدته، وما كان معي
ثمْنه، وكنت أدورُ حتى أجده، فوجدتُ بشراً اجتمع عليها أعاجمُ ينضحون الماء،
فقلتُ لواحدٍ: صب ماءً في ركوتي فضربني، وأخذ الركوة من يدي، ورمأها،
فذهبتُ، وأخذتُ الركوة مع انكسارِ الحاطر، فرأيتُ بركةً فيها ماءً حلواً، فأخذتُ
الماء وشربته، ورجعت مع الماء عند الأصحاب، فشرَبوا، وقصصْتُ القصةَ عندهم،
فذهبوا، وما وجدوا هناك ماءً ولا بركةً، ففهمتُ أنه كان آيةً من آيات الله.

وهن الشيخ ابن كساء قال: مرَّ الشيخ أبو عبد الله قدس الله سره في بعض
قرى مصر، ومعه جماعة من أصحابه، فوجدوا القرية عامرةً بالبيوت والبساتين،
ولم يروا فيها أحداً، فآل الشيخُ هن سبب خلوها، فقبل له: إنها مشهورةٌ
بسكن الجن، ومن سكنها من الناس آذوه أذى فظيماً، وقد تفرَّق أهلها

(*) التكملة لوفيات النقلة ١/٤٦٨، وفيات الأعيان ٤/٣٠٥، سير أعلام النبلاء
٢١/٤٠٠، المعبر ٤/٣٠٩، مرآة الجنان ٣/٤٩٧، روض الرياحين (الحكاية ١٤،
٤٣٩، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٨٧، ٤٨٨)، الوافي بالوفيات ٢/٧٨، أنس الجليل ٢/٢٤٥،
طبقات الشمراني ١/١٥٩، الكواكب الدرية ٢/٢٨٣، الطبقات الصغرى للماوي
١٥٨، ٥٥٣، فتح الطبيب ٢/٥٤، شذرات الذهب ٤/٣٤٢، جامع كرامات الأولياء
١/١١٤.

في القرى، فقال الشيخ لبعض الفقراء: ناد بأعلى صوتك في أرجاء القرية: معاشر الجن، قد أمركم القرشي أن ترتحلوا من هذه القرية، ثم لا تعودوا إليها، ولا تؤذوا واحداً من أهلها أينما كانوا، ومن خالف منكم هلك. قال: فجعل الرجل ينادي، والفقراء يسمعون من القرية جلبة ومرجاً، فقال الشيخ: ارتحلوا، ولم يبق منهم فيها أحد. فتسمع أهل القرية وجاؤوها، وعمرت بالناس، ولم يتأذ أحد منهم من الجن بعد ذلك.

لومن كلامه:

ما في الوجود أعز من الأخ بالله، فإذا ظفرت به فاشدذ يدك عليه.
 من لم يحفظ الأدب أدركه العطب.
 من لم يصحب الفقراء بالأدب، حُرِمَ بركتهم.
 من أعظم النقم ورود النقبض على العبد، وهو لا يشعر.
 من لم يكن في قلبه شاهد يستحي منه في حركاته لم يتم له أمر^(١).
 توفي رحمه الله تعالى، سنة تسع وتسعين وخمس مئة.



(٥٣٩) علي بن حميد الصعيدي المعروف بابن الصبَّاغ^(*)

أبو الحسن علي بن حميد الصعيدي المعروف بابن الصبَّاغ رحمه الله تعالى، صاحب الأحوال الرفيعة، والمقامات العالية، والكرامات، وخوارق العادات.

(١) ما بين معقوفين مستدرك من المطبوع الفارسي.
 (*) التكملة لوفيات النقلة ٢/ ٣٤٠، سير أعلام النبلاء ٥٨/ ٢٢، المير ٤٢/ ٢، دول الإسلام ٨٧/ ٢، الطالع السعيد ٣٨٣، الوافي بالوفيات ٧٧/ ٢١، مرآة الجنان ٢٤/ ٤، طبقات الأولياء ٤٥٢، التجويد الرائحة ٢١٥/ ٦، حسن المحاضرة ٢٤٥/ ١، قلائد الجواهر ١٣٠، الكواكب الدرية ٤٦٠/ ٢، الطبقات الصغرى للمناوي ١٢٣، شذرات الذهب ٥٢/ ٥، جامع كرامات الأولياء ١٦٣/ ٢.

وكان أبوه صباغاً، وأراد أن يعلّمهُ الصباغة، وثقلَ عليه أن يجلسَ مع الصوفية، ويأخذَ طريقهم، ويترك الصباغة، جاء أبوه يوماً فرآه لم يصبغ ثياب الناس، ومضى وقتها، فغضب عليه، وكان في الدكان مراكن كثيرة، في كل واحد لون آخر، فلما رأى غضب الأب حطَّ جميع الثياب في مرن واحد، فزاد غضب أبيه، وقال: رأيتَ ما فعلت؟ ضيَّعت ثياب الناس، لكل واحد لون آخر، وأنت حطيتهم في لون واحد. فأدخل اليدَ في المرن، وأخرج الثياب مصبوغةً بالوانٍ مختلفة على حسب مُرادهم، فلما رأى أبوه ذلك حصلَ له التحير، فرأى طريق الصوفية.

وكان عادته إن لم ير أحداً في اللوح المحفوظ لا يقبل صحبته، ويوماً طلب واحدٌ صحبته، فنكس الرأسَ ساعة، وقال: ما بقي عندي وظيفة الخدمة حتى تخدمَ تلك الخدمة. فبالغ ذلك الشخص: لا بدَّ أن تقبلني. فأمره: كلَّ يوم تجيء تحملُ حزمةً من الحلفاء، فبعد مدّة حصلَ له وجعٌ في يديه من ذلك الشغل، فرمى آلةَ حصادِ الحلفاء، وترك صحبةَ الفقراء، فرأى في الرؤيا كأنه قامت القيامة، والناسُ يمشون على الصراط، فبعضُهم يمشون بالسلامة، وبعضُهم يهبطون إلى النار، فطلب شيئاً يتكئ عليه، وتحير، فرأى حزمةً من الحلفاء التي جاء بها على وجه النار، فرمى نفسه عليها، فخلص من النار، فتنبه متفجعاً متخشعاً، فدخل عند الشيخ، فلما رآه الشيخ قال: ما قلت لك، ما بقي لك خدمة إلا هذا. فاستغفر عند الشيخ، واختار خدمته المعهودة.

نوفي رضي الله عنه، سنة اثنتي عشرة^(١) وست مئة.



(١) في (ب) و (ح): سنة إحدى عشرة وست مئة.

(٥٤٠) أبو إسحاق بن طريف (*)

أبو إسحاق بن طريف قدس الله سره، هو من مشايخ الشيخ محيي الدين ابن عربي قدس الله سره.

وذكر في «الفتوحات»^(١): أنه كان من كبار مشايخي الذين رأيتهم. وكان ينقل^(٢) عنه أنه قال: من يعرفني فهو ولي من أولياء الله. قالوا: لم يا أبا إسحاق؟ قال: لأنهم لا يخلوا عن حالتين؛ إما أن يقول في حقّي خيراً وحسناً، أو شراً وقبحاً، فمن يصفني ويمدحني فلا يصف ولا يمدح إلا ما كان وصف نفسه، وإن لم يكن محل هذه الصفة، ولا يصف بها فلا يصفني، فعندي هو من أولياء الله تعالى، ومن يذكر قبائلي فهو صاحب فِراسة وكشف أطلعه الله تعالى على حالي، فهو أيضاً من أولياء الله تعالى.

[وذكر في «الفتوحات»^(٣): سمعت شيخنا أبا عمران موسى بن عمران الميرتلي بمنزله بمسجد الرضا بإشيلى، وهو يقول للخطيب أبي القاسم بن عفير، وقد أنكر أبو القاسم ما يذكر أهل هذه الطريقة: يا أبا القاسم، لا نفعل؛ فإنك إن فعلت هذا جمعت بين حرمانين: لا ترى ذلك من نفوسنا، ولا تؤمن به من غيرنا، وما ثم دليل يره، ولا قاذح يقدح فيه شرعاً وعقلاً، ثم اجتهد لي على ما ذكره، وكان أبو القاسم يعتقد فينا، فقررت عنده ما قاله بدليل يسلمه من مذهبه، فإنه كان محدثاً، فشرح الله صدره للقبول، وشكرني الشيخ، ودعالي، فاحمدوا الله يا إخواننا حيث جعلكم الله ممن قرع سمعه أسرار الله المحبوبة في خلقه التي اختص الله بهذا من شاء من عباده، فكونوا لها قائلين مؤمنين، ولا تحرموا التصديق بها، فتحرروا خيرها.

قال الشيخ أبو عبد الله القرشي قدس سره: لقيت من المشايخ قريباً من ست

(*) الفتوحات المكية ١/ ٦١٧، ٦/ ٢، روح القدس ١١٩، النكلة لكتاب الصلة لابن الأبار ١/ ١٥٦، روض الرباعين (الحكاية ١٤، ٤٣٧)، الكواكب الدرية ٢/ ٢٠٧، الطبقات الصغرى للصنوبري ٧٩، جامع كرامات الأولياء ١/ ٢٣٦. واسمه إبراهيم بن طريف.

(١) الفتوحات المكية ١/ ٦١٧.

(٢) الفتوحات المكية ٦/ ٢.

مئة شيخ، واقتديت بأربعة: أبي زيد القرطبي، والشيخ أبي الربيع المالقي،
والشيخ أبي العباس الجوزي، والشيخ أبي إسحاق بن طريف رضي الله
عنهم^(١).

* * *

(٥٤١) ابن الفارض الحموي المصري (*)

ابن الفارض الحموي المصري، قدّس الله روحه، كنيته أبو حفص، واسمه
عمر، من قبيلة بني سعد، من قبيلة حلينة مرضعة الرسول ﷺ، كان حموي
الأصل، ومصري المولد والمحتد، وأبوه كان من أكابر علماء مصر.

قال ولده سيد كمال الدين محمد: إنه قال: في أول السفر والسياحة
والترحيد طلبت الراحة من الأب، وكنت أدور في الأودية والقرى والجبال
التي كانت في نواحي مصر، فبعد يوم وليلة أرجع لرعاية خاطر الأب، وأجيء
عنده^(٢)، ولما مات أبي اخترت التجريد، وسلوك طريق الحقيقة والسياحة
بالكلية، ولم يفتح عليّ بشيء من هذا الطريق حتى أردت أن أدخل في بعض
مدارس مصر، فرأيت على باب المدرسة شيخاً كبير السن بقالاً بتوضاً،

(١) ما بين معقوفين مشترك من المطبوع الفارسي.

(٢) الكلمة لوفيات النقلة ٣/٣٨٨، وفيات الأعيان ٣/٤٥٤، مختصر أبي الفداء ٣/١٦٤،
سير أعلام النبلاء ٢٢/٣٦٨، المعبر ٥/١٢٩، ميزان الاعتدال ٣/٢١٤، مرآة الجنان
٤/٧٥، طبقات الأولياء ٤٦٤، البداية والنهاية ١٣/١٤٣، لسان الميزان ٤/٣١٧،
النجوم الزاهرة ٦/٢٨٨، حسن المحاضرة ١/٢٤٦، كشف الظنون ٢٦٥، ٢٦٧،
٧٣٥، ٧٦٧، ١٣٣٨، ١٣٤٩، الكواكب الدرية ٢/٤٩٥، شذرات الذهب ٥/١٤٩،
مفتاح السعادة ١/٢٠٠، إيضاح المكنون ١/١١٨، هدية العارفين ١/٧٨٦، طبقات
الشاذلية ٦٩، روضات الجنات ٥٠٥، جامع كرامات الأولياء ٢/٢١٨، تاريخ الأدب
العربي لبروكلمان ٣/٧٣، مقدمة شرح ديوان ابن الفارض لحسن البوريني وعبد الغني
النايلسي. وهناك كتب انفردت بترجمته منها: ابن الفارض سلطان العاشقين للدكتور
مصطفى حلمي.

(٢) في (ص): وأخي عنده.

ولا يتوضأ بقانون الشريعة والترتيب، أولاً غسل اليدين، ثم غسل الرجلين، ثم مسح الرأس، ثم غسل الوجه، فقلت في نفسي: عجب، رجل كبير السن وفي بلاد الإسلام، وبين الفقهاء يتوضأ بلا ترتيب! فرأيت ذلك الشيخ، وقال: يا عمر، لا يُفتح عليك شيء في مصر، ويفتح الله لك في أرض الحجاز ومكة، اعزم إليها، فقد جاء وقت الفتح. ففهمت أنه من أولياء الله تعالى، ومُراده من هذا الوضوء ستر الحال، والتليس، وإظهار الجهل، فجلستُ عنده، فقلت: يا سيدي، أين أنا؟ وأين مكة؟ وليس موسم الحج، ولا ربيع. فأشار بيده، وقال: هذه مكة على نظرك. فنظرتُ فرأيتُ مكة، فركنتُ، ونوَّجْهتُ إلى مكة، وما عابت عن نظري مكة، فلما وصلتها فتح الله تعالى لي أبواب الفتح، وترادفت آثارها، فسحتُ في أودية مكة وجبالها، وأقمْتُ في الوادي الذي كان من مكة على عشرة منازل، وأحضرُ الخمس صلوات^(١) في حرم مكة مع الجماعة، وفي الذهاب والرجوع يُرافقني سُبُعٌ عظيم الخلفة، يبركُ مثل الإبل، ويقول: يا سيدي، اركب. وما ركبتُ أبداً، فمرُّ عليَّ خمس عشرة سنة، فسمعتُ يوماً صوت ذلك الشيخ البقال: يا عمر، تعالَ إلى القاهرة، احضر وفاتي. فعمزتُ إليه مستعجلاً، فرأيتُه محتضراً، فسلمتُ عليه، فردَّ جواب السلام، فأعطاني دراهم معدودة، وقال: جهِّزني، وكفني بهذه، ولكلِّ حمالٍ تُعطي ديناراً، وودَّعي الموضع الغلاني من القرافة. - ويقال إن قبره الآن في ذلك الموضع الذي هو الآن قبر الشيخ ابن الفارض. - وقال: إذا وصلتُم ذلك الموضع خلُّوا تابوتي، وكونوا مُنتظرين حتَّى ينزلَ رجلٌ من الجبال، فصلوا معه، وكونوا مُنتظرين ما يفعل الله بي. فلما مات الشيخ عملتُ بما أوصاني، ووضعتُ تابوتَه بالموضع الذي أمرني به، فرأيتُ نزلَ رجلٍ من الجبل مثل الطير مُسرِعاً، وما رأيتُ رجلَه تصلُ الأرض أو لا تصل، وعرفتُه أنه كان رجلاً يدخلُ في السوق ماشياً، والناس يَسْخرون به، ويضربون قفاه بالجمع، وقال: يا عمر، تقدَّم وصلِّ الصلاة. فتقدَّمتُ، فرأيتُ بين السماء والأرض يصلون

(١) هي (ج): الصلوات.

الصلاة معي طيور، بعضها أبيض، وبعضها أخضر، فلما فرغت من الصلاة، نزل طيرٌ منهم عظيمُ الخلفة، وجلسَ عند رجلِ تابوته، وبلغ تابوته، وطار حتى وصل مع الطيور الذي كانوا فوقنا، فطاروا كلُّهم مُسَبِّحين، فغابوا عن النظر، فتعجبتُ من هذا الحال، فقال ذلك الرجل: يا عمر، أما سمعتَ أنَّ أرواحَ الشهداءِ في جوفِ طيرٍ خضرٍ تسرُّحُ في الجنة^(١) حيث شاءت، هم شهداءُ السيوف، أمَّا شهداءُ المحبةِ فكلُّهم وأجسادُهم وأرواحُهم في جوفِ طيرٍ خضرٍ، وهذا الرجل منهم، يا عمر، وأنا كنتُ معهم، فوقع مني زلَّةٌ، فأخرجوني منهم، والآن يضربون في السوق على قفاي ورقبتي، ويؤذِّبونني^(٢) بتلك الرلَّة.

وله ديوانٌ مشتملٌ على عيون المعارف، وفنون اللطائف، وأحدُ قصائدهِ ثابِتة^(٣) تنوُّفٌ عن خمسين وسبع مئة بيت، قد اشتهرت هذه القصيدة بين مشايخ الصوفية وغيرهم من الفضلاء والعلماء، وأهل الحقيقة^(٤) ما اندرجَ فيها من حقائق العلوم الدينية، والمعارف اليقينية من أذواق نعمة، وأذواق كلِّ الأولياء، وأكابر المحققين المشايخ رَوَّحَ الله تعالى أرواحهم، لا يتيسَّرُ لأحدٍ بل لا يقدرُ أحدٌ أن يتكلَّم وينظِّم نظماً مثله:

عن كلِّ لطفٍ فيه لفظٌ كاشفٌ في كلِّ معنى منه حُسنٌ باهرٌ
بحرٌ ولكنَّ الطَّفَاوَةَ عنبرٌ مُزَنٌ ولكنَّ الفيوْثَ جواهرٌ

قال الشيخ رضي الله عنه: لما فرغتُ من القصيدة الثابِتة رأيتُ النبي ﷺ في الرؤيا، قال: يا عمر، ما سمَّيتَ قصيدتك؟ قلت: يا رسولَ الله، سمَّيتها روائع الجنان. فقال رسول الله ﷺ: لا، بل سمَّها نظم السلوك. فسمَّيتها بذلك.

(١) في (ب): من الجنة.

(٢) في (ب): ويؤذِّونني.

(٣) هي القصيدة الثابِتة الكبرى، وعدد أبياتها ٧٦٠، ومطلعتها:

سقتني حُبِّها الحبَّ راحةً مقلتي وكاسي حُبِّها من عن الحسنِ جَلَّتْ

انظر كشف الظنون ٢٦٥.

(٤) في (ص): وعلى الحقيقة ما اندرج.

حكى أصحابه أن سبب تصنيفه لهذه القصيدة ما كان بقانون الشعراء، بل كان بعض الأوقات يحصل له جذبة، ويغيب عن حوائج سبعة أيام أو عشرة أيام أو أزيد أو أنقص، فلما يقبض في بعض الأوقات يقول ثلاثين، أو أربعين، أو خمسين بيتاً ما فتح الله له في الغيبة، فيترك حتى يعاود تلك الحالة.

قال الشيخ شمس الدين الأيكى رحمه الله تعالى، وكان من أصحاب الشيخ صدر الدين القونوي رحمه الله تعالى، وكان شيخ الشيوخ في وقته: في مجلس شيخنا - يعني الشيخ صدر الدين القونوي - يحضر في مجلسه العلماء والفضلاء، ويذكر من أنواع العلوم، وكان فتح مجلسه على أبيات من هذه القصيدة: نظم السلوك، والشيخ يذكر كلاماً غريباً بلسان العجمي على موافقة معناه في المعارف والحقائق، حتى لا يدركها أحد إلا أصحاب الذوق والوجدان، وبعض الأوقات في اليوم الثاني يقول: اليوم ظهر لي معنى آخر في ذلك البيت الذي ذكرته بالأمس، فيكون معناه أدق وأغرب من الأول، وكان كثيراً يقول: ينبغي للصوفي أن يحفظ هذه القصيدة، ومن يفهم معناها ينبغي أن يشرحها.

وقال أيضاً الشيخ شمس الدين: إن الشيخ سعيد الفرغاني صرف الهمة الكلية والجزئية على إدراك فهم هذه القصيدة بما يسمعه من شيخه، ويقينه بالكتابة، فكتب عليه أولاً شرحاً بالفارسي، ثم كتب شرحاً بالعربي، وهذا كله من بركات أنفاس شيخنا الشيخ صدر الدين القونوي.

قال الإمام البيهقي^(١) رحمه الله تعالى: وقد أحسن - يعني الشيخ ابن الفارض - في وصفه راح المحبة في ديوانه المشتمل على لطائف المعارف، والسلوك، والمحبة، والشوق، والوصل، وغير ذلك من الاصطلاحات، وعلوم الحقيقة المعروفة في كتب مشايخ الصوفية، ومن ذلك وصفه لها في هذا البيت المشهور:

(١) مرآة الجنان ٧٦/٤، ويغل المؤلف كلامه بالمعنى.

هَيْئَةً لِأَهْلِ الدَّيْرِ كَمْ سَكَّرُوا بِهَا وَمَا شَرَبُوا مِنْهَا وَلَكِنَّهُمْ هَمُّوا
عَلَى نَفْسِهِ فَلَيْكَ مِنْ ضَاعَ عَمْرُهُ وَلَيْسَ لَهُ فِيهَا نَصِيبٌ وَلَا سَهْمٌ

وقال أيضاً^(١): من المشهور أنه وقع للشيخ شهاب الدين الشهروردي رضي الله عنه قبضٌ في بعض حجَّاته، [فخطر بقلبه: هل ذكرتُ في هذا الموسم؟] فأتى إليه الشيخ الناظم فقصَّ الله سرَّه، فاستنشده الشيخ شهاب الدين رحمه الله تعالى من قبضه، فأنشد الشيخ الناظم رحمه الله تعالى قصيدة، واستمرَّ في إنشادها إلى أن قال:

أَهْلًا بِمَا لَمْ أَكُنْ أَهْلًا لِمَوْقِعِهِ قَوْلِ الْمُبَشِّرِ بَعْدَ الْيَأْسِ بِالْفَرْجِ
لَكَ الْبِشَارَةُ فَاخْلُغْ مَا عَلَيْكَ فَقَدْ ذُكِرْتَ ثُمَّ عَلَى مَا فِيكَ مِنْ جَوْجِ

فقام الشيخ شهاب الدين رحمه الله تعالى، فتواجد، ومن عنده من شيوخ الوقت الحاضرين، وكان المجلس عامراً بشيوخ أجلاء، وسادة من الأولياء، فخلع عليه هو والحاضرون، قبل أربع مئة خلعة.

صدر يوماً من الشيخ عمر بن الفارض هفوة، ففعل عليه المؤاخذه، وحصل له قبضٌ عظيم كاد أن يفارق روحه، فقرأ بيت الحريري:^(٢)

مَنْ ذَا الَّذِي مَاسَاءً قَطُّ وَمَنْ لَهُ الْحُسْنَى فَقَطُّ
فَسَمِعَ كَأَنَّهُ يَقُولُ وَاحِدٌ مِنْ بَيْنِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، وَلَا يَرَى أَحَدًا:
مُحَمَّدُ الْهَادِي الَّذِي عَلَيْهِ جِبْرِيلٌ هَبِطَ

قال الشيخ برهان الدين الجعبري رحمه الله تعالى: كنتُ سيَّاحاً في نواحي جعبر^(٣)، وكنتُ متلذذاً بحديث الفناء في المحبة، فمرَّ رجلٌ كالبرق الخاطف، وقرأ هذا البيت:

-
- (١) مرآة الجنان ٧٧/٤، وما بين معقوفين مستلوك منه.
(٢) مقامات الحريري ١٨٦، أواخر المقامة الشعرية.
(٣) جعبر: قلعة على الفرات بين بلس والركة قرب صفين. معجم البلدان.

فلم تهويني مالم تكن في فانياً ولم تنن مالم تجتلي فيك صورتي

فعلمتُ أن ذلك نفسُ محبٍّ، فتبعته، وأخذته، وقلتُ له: هذا النفس، من أين وجدته ؟ قال: هذا من أنفاس أخِي شرفِ الدين بن الفارض. قلت: الآن أين هو ؟ قال: قبلَ هذا النفس كان في الحجاز، والآن أسمعُه يجيء من جانب مصر، والآن هو مُحْتَضِرٌ، وأنا مأمورٌ أن أحضر وقتَ مُفارقةِ روحه، وأُصلِّي عليه، وأذهب إليه، وأتوجَّه إلى مصر. وأنا أيضاً توجَّهْتُ إلى مصر، وكنتُ أجِدُ رائحته فأروح بعقبه^(١)، حتى وصلنا باب ابن الفارض، ودخلتُ عليه، فكان مُحْتَضِراً، قلت: السلام عليك ورحمةُ الله وبركاته. قال: وعليك السلام يا إبراهيم، اقعد، فإنِّي أبشُرُكَ أنَّك من أولياء الله تعالى. فقلت: علمتُ أيُّها الشيخ أن هذه البشارة من الله تعالى، لكنِّي أريد أن أهدمَ وجهها حتى يطعنَ قلبي. قال: طلبتُ من الله تعالى أن جماعةً من الأولياء يحضرون في وقتِ مفارقةِ روحي، وأنت حضرت، فلا بدَّ أن تكونَ أنت معهم. ثم رأيت تمثل عليه الجنة، فلمَّا نظرَ إليها قال: آه. وبكى بكاءً كثيراً، وتغيَّرَ لونه، وأشدَّ هذه الأبيات:

إن كان منزلي في الحبِّ عندكم ما قد رأيتُ فقد ضيَّعتُ إياي
أمنيةً ظفرتُ روحي بها زمناً واليومَ أحسبُها أضغاثَ أحلامي

فقلت: يا سيدي، هذا مقامٌ عظيم. فقال: يا إبراهيم، رابعةُ العدوية كانت امرأةً، وقالت: وعزَّتْكَ، ما عبدتك خوفاً من نارِكَ، ولا رغبةً في جَنَّتِكَ، بل كرامةً لوجهك الكريم، ومحبةً فيكَ. وهذا المقام ليسَ ذلك المقام الذي طلبتُ، وصرفتُ العمرَ في طلبه. ثم اطمأنتُ نفسه، وضحك، وسلمَ عليَّ، وردَّعني، وقال: كن حاضراً في تجهيزي وتكفيني، وصلِّ عليَّ، وقم على قبري إلى ثلاثة أيام، وبعده اذهب إلى بلادك. ثم اشتغل بالمخاطبات

(١) كذا بالأصل، ولعلها: بعقبه.

والمناجاة، فسمعتُ قائلاً يقول، اسمعُ صوته ولا يري . يا عمر، فما تروم ؟ قال :

أرومُ وقد طالَ المَدَى منكَ نَظَرَةً وكم من دماءٍ دونَ مَزمَإي طَلَّتِ
فماتَ ضاحكاً، وبطراوة الوجه، ففهمت أنه أُعطيَ مقصوده ومرامه، واعتنقوه.

وأيضاً قال الشيخ برهان الدين إبراهيم الجفيري : إن وقت مفارقة روحه حضرَ جماعةٌ من أولياء الله أعرفُ بعضهم، وبعضهم لا أعرفه، وكان بينهم رجلٌ عزيزٌ كان بيني وبينه معرفةٌ، وما رأيت في عمري مثلَ هذه الجنازة في العظمة والكبرياء، والطيورُ البيضُ والحضرُ يطيطون على جنازته، وناسٌ كثيرٌ اجتمعوا على حمل جنازته، وكان روحُ النبي ﷺ حاضراً، وصلى عليه الصلاة، وأرواحُ الأنبياء والأولياء من الجنِّ والإنس طائفة بعد طائفة يَفْتَدُونَ بالسبي ﷺ، فهذا السب وقع التأخيرُ في دفعه إلى آخر النهار، وتكلم الناس بسبب ذلك كلاماً كثيراً، وقال بعضهم : هذا في حقِّه تأديبٌ، لأنه يدعي في المحبة دعوى كبيراً. وقال بعضهم غيرَ هذا، وكلُّهم مَحْجُوبُونَ عن أصلِ الأمرِ إلا من شاء الله تعالى، فلما دفنوه في آخر النهار بمقتضى وصيِّهِ أَقَمْتُ إلى ثلاثة أيام، وشاهدتُ أحوالاً غريبةً، وعجائبَ لا تحملها طاقةُ الشر، ولا بقبلُ عقلُ إنسانٍ إدراكها.

ذهب الشيخ برهان الدين المذكورُ مع الجماعة لزيارته، فرأوا أنه اجتمع على قبره، وحوله غبارٌ، فأشد هذا البيت :

مساكينُ أهلِ العِشقِ حتَّى قبورُهم عليها تُرابُ الدُّلِّ بينَ المقابرِ

وبعد هذا كُنَسُوا الغبارَ عن قبره، وشالوه بذيلهم، ونظَّفوا حول قبره.

توفي رحمه الله تعالى، في الثاني من جمادى الأولى، سنة اثنتين وثلاثين وست مئة.



(٥٤٢) إبراهيم بن معضاد الجعفري (*)

إبراهيم بن معضاد الجعفري رحمه الله تعالى، كنيته أبو إسحاق، صاحب آيات ظاهرة، ومقامات فاخرة، كان مذهبهُ نفي الوجود والإفلاس.

قال الشيخ عبد القادر الجيلاني رحمه الله تعالى:

أنا بلبلُ الأفراحِ أَمْلاً دَوْحَهَا طَرِباً وفي العلياءِ بارزاً أَشْهَبُ

فقال الشيخ إبراهيم في مقابلته:

أنا صِفْرٌ^(١) المِرْحاضِ أَمْلاً بَرَزَ نَتَأَ وفي البداءِ كَلْبٌ أَجْرَبُ

دخل عليه مريدُهُ يوماً، وقال: أعجني هذين البيتين^(٢). قال: ما هما؟

فأُشْد:

وقائلةٌ أَنْفَقْتَ حُمْرَكَ مُسْرِفاً على مُسْرِفٍ في تَبْهِهِ ودَلَالِهِ

فقلتُ لها كَفَى من اللُّومِ إِنِّي سُئِلْتُ به عن هَجْرِهِ ووصَالِهِ

قال الشيخ: ليس هذا مقامك، ولا مقام شيخك.

وقيل: لما قَرَّبَ أجله جاءَ موضعَ قبره، وقال: يا قَبِير، قد جاءك دُبِير^(٣).

وأقامَ هناك بلا مرضٍ ولا عِلَّة، فعن قريبٍ مات في سنة سبعٍ وثمانين رست مئة.

(*) العبر (نص مستدرک) ١١، فوات الوفيات ١/٤٩، مرآة الجنان ٤/٢٠٤، طبقات السيكي ٨/١٢٣، الوافي بالوفيات ٦/١٤٧، البداية والنهاية ١٣/٣١٠، طبقات الأولياء ١٣/٤١٣، تاريخ ابن الفرات ٨/٧٢، خطط المقريري ٤/٣٠٣، النجوم الزاهرة ٧/٣٧٤، المنهل الصافي ١/١٧٧، حسن المحاضرة ١/٢٤٩، طبقات الشرائع ١/٢٠٣، الكواكب الدرية ٢/٣٣١، شذرات الذهب ٥/٣٩٩، جامع كرامات الأولياء ١/٢٤٠.

(١) الصَّفْرُ: طائر جبان، وفي (ب): صُرْدٌ. والصُّرْدُ: طائر ضخم الرأس، يصطاد المصافير، وهو أول طائر صام لله تعالى. القاموس.

(٢) كذا في الأصل.

(٣) في الأصل: زبير. والمثبت من طبقات السيكي.

(٥٤٣) محيي الدين محمد بن علي ابن العربي (*)

الشيخ محيي الدين محمد بن علي ابن العربي قدّس الله سرّه^(١)، هو قدوة القائلين بوجود الوحدة، وكثير من الفقهاء وعلماء الظاهر طعنوا فيه^(٢)، وقليل من الفقهاء وجماعة من الصوفية قبلوه وفخّموه تفخيماً عظيماً، ومدحوا كلامه مدحاً كريماً، ووصفوه بعلو المقامات، وأخبروا عنه بما يطول ذكره من

(*) مرآة الزمان ٧٣٦/٨، ديل الروصتين ١٧٠، التكملة لوفيات النقلة ٥٥٥/٣، التكملة لكتاب الصلة ٦٥٢/٢، المستعاد من ذيل بغداد ١١٥، سير أعلام النبلاء ٤٨/٢٣، المعبر ١٥٨/٥، ميزان الاعتدال ٦٥٩/٣، المحتصر المحتاج إليه ١٠٢/١، الوافي بالوفيات ١٧٣/٤، فوات الوفيات ٤٣٥/٣، مرآة الجنان ١٠٠/٤، عنوان الدراية ١٥٦، طبقات الأولياء ٤٦٩، البداية والنهاية ١٥٦/١٣، طبقات القراء ٢٠٨/٢، تبصير المنتبه ٩٣٠/٣، لسان الميراث ٣١١/٥، المقصد الثمين ١٦٠/٢، السجود الزاهرة ٣٣٩/٦، طبقات المفسرين للسيوطي ٢٨، مفتاح العادة ٢٣٢/١، القلائد الجوهريّة ٣٩٧، طبقات الشعمري ١٨٨/١، الكواكب الدرية ٥١٣/٢، نفع الطيب ١٦١/٢، شذرات الذهب ١٩٠/٥، الناح المكلل للفتوح ١٧٤، هدية العارفين ١١٤/٢، جامع كرامات الأولياء ١١٨/١، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٣٧٧/٤.

ومن الكتب عنه: تنبيه الغبي بترّة ابن عربي: للسيوطي، وآخر للمسحاوي.

ولأسير بلاثيوس دراسة لحجائه، وقد ترجمها الدكتور عبد الرحمن بدوي، وانظر ما كتبه الدكتور زكي مبارك عنه في كتابه التصوف الإسلامي ١٦٠/١، ودائرة المعارف الإسلامية ٢٣١/١.

(١) جاء في هامش (ص): مطلب في ترجمة سلطان العارفين، وتاج الواصلين، حضرة الشيخ الأكبر قدس الله سرّه العزيز.

(٢) أشهر من طعن عليه، وألف في قدحه كتباً:

أ- برهان الدين البقاعي في كتابه: تنبيه الغبي إلى تكفير ابن عربي. وتحذير المباد من أهل العناد في بدعة الاتحاد.

ب- تقي الدين الفاسي في رسالته: تحذير النبيه والغبي من الافتتان بابن عربي.

ج- جمال الدين محمد بن نور الدين في كتابه: كشف الظلمة عن هذه الأمة

د- علي القاري في كتابه: فرعون من مدهي إمام مرعون.

الكرامات^(١)، هكذا ذكره الإمام الياقعي رحمه الله تعالى في «تاريخه»^(٢).

وله أشعارٌ لطيفة غريبة، وأخبارٌ نادرةٌ عجيبة، وله مصنفاتٌ كثيرة، جمعَ واحدٌ من أكبرِ مشايخ بغداد مناقبه، وذكر فيها أنَّ مصنفات الشيخ أكثرُ من خمسِ مئة.

وكتبَ الشيخُ بالتماسٍ واحدٍ من المُريدِين رسالةً في فهرستِ مُصنّفاته، وذكر فيها أكثرَ من خمسين ومِتين من أسماء الكتب، وأكثرُها في التصوف، وبعضُها في غير التصوف.

وذكرَ في خطبة رسالة الفهرست ليس قصدي ومرامي تصنيف^(٣) الكتب كما كان قصدُ سائر المصنّفين والمؤلفين، بل سببُ بعضِ المصنفات كان هكذا: قد يَرِدُ عليّ واردٌ من جانب الحقِّ يكادُ أن يَحرقني، فأشغل نفسي بها، وسببُ بعضِ المصنفات كنت مأموراً من الله تعالى في المُكاشفات وفي المنامات^(٤).

(١) أشهر من دافع عنه، وألف في الانتصار له كتاب:

أ - مجد الدين الفيروزآبادي في رسالة في الرد على المعترضين على الشيخ محيي الدين.

ب - جلال الدين السيوطي في كتابه: تنبيه الغبي بنبذة ابن عربي.

ج - علي بن ميمون المغربي في كتابه: تنبيه الغبي في تنزيه ابن عربي.

د - علي بن إبراهيم القاري البغدادي في كتابه: الدر الثمين في مناقب الشيخ محيي الدين.

هـ - عبد الوهاب الشعراني في كتابه: القول المبين في الرد عن محيي الدين.

و - عبد الغني النابلسي في كتابه: الرد المتين على مستغصي الشيخ محيي الدين.

(٢) مرآة الجنان ٤/ ١٠٠.

(٣) في (ص): في تصنيف.

(٤) إن مؤلفات ابن عربي من الكثرة بمكان، فقد فهرسها ابن عربي نفسه قبل موته بست سنوات، وقد قام بجمعها عثمان يحيى في مجلدين كبيرين باللغة الفرنسية أولاً ثم تُرجمتا إلى العربية، صدرا عن المعهد الفرنسي بدمشق سنة ١٩٦٤، وقد فهرسها كوركيس عواد في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٣٠/ ٥١، ٢٦٨، ٣٩٥، وأما =

وذكر في «تاريخ الياضي»^(١) أنه وقع الاجتماع بين الشيخ شهاب الدين الشهروردي، والشيخ ابن العربي، ونظر كل منهما إلى الآخر، وتفرقا قبل أن يقع الكلام، فسئل الشيخ ابن العربي عن حال الشيخ شهاب الدين، قال: رجل مملوء من قرنه إلى قدمه من الشنة. وسئل الشيخ شهاب الدين عن حال الشيخ ابن العربي، قال: هو بحر الحقائق.

ونسبة خرقة في التصوف تتصل إلى الشيخ عبد القادر بواسطة واحدة، وله نسبة أخرى تتصل بالخضر عليه السلام بواسطة واحدة أيضاً.

قال رضي الله عنه: لبست هذه الخرقة المعروفة من يد أبي الحسن علي بن عبد الله بن جامع ببستانه بالمقلى، خارج الموصل سنة إحدى وست مئة، ولبسها ابن جامع من يد الخضر عليه السلام، وفي الموضع الذي ألبسه إياها ألبسها ابن جامع على تلك الصورة، من غير زيادة ولا نقصان، ونسبة أخرى نسبة الخضر عليه السلام بلا واسطة.

وقال رضي الله عنه: صحبت أنا والخضر عليه السلام، وتأدبت به، وأخذت عنه في وصية أوصانيها شفاهاً التسليم لمقالات الشيوخ، وغير ذلك، قد رأيت منه ثلاثة أشياء من خرقة الموائد، رأته يمشي على البحر، وطي الأرض، ورأته يصلي في الهواء.

وأعظم طعن الطاعنين عليه في كتاب «فصوص الحكم» ومنشأ طعن الطاعنين بالتقليد والتعصب^(٢)، وبعدم اطلاع على مصطلحاته، أو من غموض المعاني والحقائق فيما وقع في مصنفاته خصوصاً في «الفصوص» و«الفتوحات»، مما لم يظهر مثله من أحد من هذه الطائفة.

تعدادها فقد قال عواد في مجلة المجمع ٦٠/٢٠. وكان قد ذكر لنا بعض المحبين أنه قد ضبط لنا نحو أربعة آلاف مصنف. ولعل في هذا الرقم مبالغة، فقد جاء في نفع الطيب ١٧٧/٢ أن صاحب الترجمة قد أجاز الملك المعظم أن يروي عنه مصنفاته، ومن جعلها كذا وكذا حتى عدَّ بها أربع مئة مصنف.

(١) امرأة الجنان ١٠١/٤.

(٢) في (ب): والتعصب.

وهذا الفقيرُ سمع من الخواجة برهان الدين أبي النصر البارسا قال: قال أبي: «الفصوص» مؤاد و«الفتوحات» قلب. وفي أيِّ محلٍّ ذكر أبوه في كتاب «فصل الخطاب»^(١) قال بعض كبراء العارفين: مرَّاهُ الشيخ ابن العربي قدَّس الله سرَّه.

روى الشيخ مؤيد الدين الجندي في «شرح» ل: «فصوص الحكم» عن شيخه الشيخ صدر الدين القنوي قدَّس الله سرَّه، أنَّه روى عن الشيخ رضي الله عنه أنه قال: لَمَّا وصلتُ إلى بحر الروم من بلاد الأندلس عزمتُ عليَّ نفسي ألا أركبَ البحرَ إلَّا بعد أن أشهدَ تفاصيل أحوالي الظاهرة والباطنة الوجودية مما قدَّر الله تعالى عليَّ، ولي، ومثي إلى آخر عمري، فتوجَّهت إلى الله سبحانه وتعالى بحضور تام، وشهود عام، ومرافقة كاملة، فأشهدني الله تعالى جميع أحوالي ممَّا يجري ظاهراً وباطناً إلى آخر عمري، حتى صحبت أليك إسحاق بن محمد، وصحبك، وأحوالك، وعلموك، وأذواقك، ومقاماتك، وتجلياتك، ومكاشفاتك، وجميع حفظوك من الله سبحانه وتعالى، ثم ركبْتُ البحر علي بصيرةٍ ويقين، وكان ما كان، ويكون من غير إخلال واختلال.

وأيضاً ذكر في «الفتوحات»^(٢) حكايةً عن حاله رضي الله عنه: ولقد آمنَّا بالله، وبرسوله، وما جاء به مجملًا ومفصلاً ممَّا وصل إلينا من تفصيله، ومما لم يصل إلينا، أو لم يثبت عندنا، فنحن مؤمنون بكلِّ ما جاء به، في نفس الأمر، أخذتُ ذلك من أبوي أخذَ تقليدٍ، ولم يخطر لي ما حُكِّمَ النظر العقلي^(٣) فيه من جواز وإحالة ووجوب، فعملتُ على إيماني بذلك حتى علمتُ من أين آمنت، وبماذا آمنت، وكشفَ الله عن بصري وبصيرتي وخيالي، فرأيتُ بعين البصر ما لا يدرك إلَّا به، ورأيتُ بعين البصيرة ما لا يُدرك إلَّا به، ورأيتُ بعين الخيال ما لا يدرك إلَّا به، فصار الأمر لي مشهوداً، والحكم المتخيَّل المنوَّه

(١) فصل الخطاب في المحاضرات للحافظ الراشد محمد بن محمد النقشبدي المعروف بخواجه بارسا المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٨٢٢، وله ترجمة وتعرية. انظر كشف الظنون ١٢٦٠.

(٢) الفتوحات المكية ٣/ ٣٢٣.

(٣) في (ب): ولم يخطر لي ما حدث النظر العقلي.

بالتقليد موجوداً، فعلمتُ قدرَ من أثبتته، وهو الرسول المبعوث إليَّ
 محمد ﷺ، وشاهدتُ جميع الأنبياء كلهم من آدم إلى محمد ﷺ، وأشهدني الله
 تعالى المؤمنين كلهم حتى ما بقي من أحد ممن كان ويكون إلى يوم القيامة
 خاصتهم وعائتهم، ورأيتُ مراتب الجماعة كلها، فعلمت أقدارهم، وأطلعتُ
 على جميع ما آمنت به مُجَمَّلاً مما هو في العالم العلوي، وشهدتُ ذلك كله،
 فما زحزحني علم ما رأيته وعابته عن إيماني، فلم أزل أقول وأعمل ما أقوله
 وأعمله لقول النبي ﷺ لا لعلمي، ولا لعيني، ولا لشهودي، فواخبت بين
 الإيمان والعيان، وهذا عزيز الوجود في الاتباع، فإنَّ مرزلة الأقدام للأكابر إنما
 تكون هنا إذا وقعت المعاينة لما وقع به الإيمان، فتعمل على عين لا على إيمان،
 فلم يجمع بينهما ففاته من الكمال أن يعرف قدره ومزله، فهو وإن كان من أهل
 الكشف فما كشف الله له عن قدره ومزله فجهل نفسه، فعمل على المشاهدة،
 والكمال من عمل على الإيمان مع ذوق العيان، وما انتقل ولا أثر فيه العيان،
 وما رأيتُ لهذا المقام ذائفاً بالحال، وإن كنتُ أعلم أن له رجالاً في العالم، لكن
 ما جمع الله بيني وبينهم في رؤية أعيانهم وأشخاصهم وأسمائهم، فقد يمكن أن
 أكون رأيتُ منهم، وما جمعت بين عينه واسمه، وكان سبب ذلك أنني ما علقت
 نفسي قط إلى جانب الحق أن يظلمني^(١) على كون من الأكوان، ولا حادثة من
 الحوادث، وإنما علقت نفسي مع الله تعالى أن يستعملني فيما يرضيه،
 ولا يستعملني فيما يُباعدي عنه، وأن يخصني بمقام لا يكون لمُتَّبِعٍ أعلى منه،
 ولو أشركني فيه جميع من في العالم لم أناثر لذلك، فإني عبد محض، لا أطلب
 التفوق على عباده، بل جعل الله في نفسي من الفرح أن أتمنى أن يكون العالم
 كله على قدم واحدة في أعلى المراتب، فخصني الله بخاتمة أمر لم يخطر [لي]
 ببال، فشكرتُ الله تعالى بالمعجز عن شكره مع توفيتي^(٢) في الشكر حقاً،
 وما ذكرتُ ما ذكرته من حالي للفخر لا والله، وإنما ذكرته لأمرين.

(١) في (ب): الحق إلا أن يظلمني.

(٢) في (ب): مع توفيتي.

الواحد لقوله تعالى: ﴿وَأَمَّا يَنْتَظِرُ رَّبِّكَ فَاصْبِرْ﴾ [الص ١١]، وآية نعمة
أعظم من هذه ١٩

والأمر الآخر: لیسَمَع صاحبُ همّةٍ فتحدّث فيه همّةٌ لاستعمال نفسه فيما
استعملتها، فينال مثلَ هذا، فيكون معي، وفي درجتي، وإنه لا ضيق ولا حرج
إلا في المحسوس.

ذكر الشيخ صدر الدين في كتاب «الفكوك»^(١): كان لشيخني نظراً
مخصوصاً، فإذا أراد أن يطلّع على حال أحدٍ ينظرُ إليه، ثم يُخبر عن حاله
الدنيوي والأخروي.

قال الشيخ في الباب الرابع والأربعين من «فتوحاته المكية»^(٢): ورد عليّ
واردٌ، فزال شعوري، فمضى عليّ زمانٌ أصليّ الصلاة مع الجماعة، وأنا كنتُ
إمامهم، وأصليّ الصلاة مع رعاية الأحكام والأركان، وليس لي اطلاعٌ بهذه
الأمور، فأقول: أخبروني^(٣) بعد إفاقتي رآنا مالي علم حركاتي كحركات
النائم، فهمتُ حفظَ الله وقتي، وعمل بي كما عمل بالشبلي رحمه الله، فلا
أعلم وقتَ الصلاة يرجع إليّ الشعور أم لا.

(١) الفكوك في مستندات حكم الفصوص للشيخ صدر الدين القونوي، والكتاب حلّ
لمشكلات الفصوص - انظر كشف الظنون ١٢٨٨.

(٢) الفتوحات المكية ٢٥٠/١، ونصه فيه بعد أن يتكلم عن حال مقام من غاب عن حقه:
ولقد ذقت هذا المقام، ومرّ عليّ وقتٌ أُردي فيه الصلوات الخمس إماماً بالجماعة عليّ
ما قيل لي بإتمام الركوع والسجود، وجميع أحوال الصلاة من أفعال وأقوال، وأنا في
هذا كلّ لا علم لي بذلك بالجماعة، ولا بالمحل ولا بالحال ولا بشيء من حامل
الحسّ، لشهود قلبٍ عليّ، غبّ فيه هني ومن غيري، وأُحبرت أنني كنت إذا دخل
وقت الصلاة أفيم الصلاة، وأصلي بالناس، فكان حالي كالحركات الواقعة من النائم
ولا علم له بذلك، فعلمتُ أن الله حفظَ عليّ وقتي، ولم يجر عليّ لساني ذنبٌ، كما
فعل بالشبلي في ولده، لكنه كان الشبلي يرذ في أوقات الصلوات عليّ ما روي عنه،
فلا أدري هل كان يعقلُ رذّه أو كان مثل ما كت فيه ؟ فإن الراوي ما فصل، فلما قيل
للجنيد عنه قال: الحمد لله الذي لم يجر عليه ذنب.

(٣) في (ص): وما أقول أخبر أخبروني.

قالوا حال الشبلي عند الجنيد رحمه الله، قال: الحمد لله الذي لم يجر على لسانه ذنب.

وأيضاً مذكور في «الفتوحات المكية»^(١): قال الشيخ هذا البيت:

يَا مَنْ يَرَانِي وَلَا أَرَاهُ كَمْ ذَا أَرَاهُ وَلَا يَرَانِي
وقال واحد من أصحابه لما قال (لا يراي): أَنْتَ تَعْلَمُ هُوَ يَرَاكَ. فقال الشيخ بداهة:
يَا مَنْ يَرَانِي مُجْرَماً وَلَا أَرَاهُ أَخْـ____دا
كَمْ ذَا أَرَاهُ مُنْعَمَـ____اً وَلَا يَرَانِي لائِـ____ذا

وأيضاً ذكر في «الفتوحات»^(٢) كَثُ أَطُوفَ بِالْبَيْتِ بَعْدَ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ، فَرَأَيْتُ شَحْصاً يَطُوفُ بِالْبَيْتِ، وَلَا يُرَاحِمُ أَحَدًا، ويدخل بين اثنين ولا يفرقهما، فعلمت أنه رُوحٌ مُتَجَسِّدٌ، فوقفْتُ على طَريقِهِ، وسَلَّمْتُ عَلَيْهِ، فَرَدَّ جَوَابَ سَلَامِي، فَمَشَيْتُ مَعَهُ، فَوَقَعَ الْكَلَامُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ، فَعَلِمْتُ أَنَّهُ أَحْمَدُ السَّبْئِيُّ^(٣) رَحِمَهُ اللَّهُ، فَسَأَلْتُهُ: لِمَ احْتَرَمْتَ يَوْمَ السَّبْتِ مِنَ الْأَيَّامِ لِكِسْبِكَ؟ قال: ابتدأ الله خلقَ العالم في يوم الأحد، ففرغَ يوم الجمعة، فهذه الستة أيام كان الله في أفعالي، فأنا أكون في خدمته، ولا أعمل شيئاً لحظاً نفسي، فخصصتُ يوم السبت لنفسي ثم سألتُهُ: من كان في زمانك قطب؟ قال: أنا ثم ودّعني وذهب، فلما رجعتُ المكان الذي كنتُ أحلِسُ فيه، سألتُ واحداً من أصحابي: رأيتُ رجلاً غريباً، ما رأيتهُ قَلَّ هَذَا فِي مَكَّةَ أَبَداً، وكان يتكَلَّمُ مَعَكَ فِي الطَّوُافِ، من هو، ومن أين جاء؟ فذكرتُ ذلك عند الأصحاب، فأعجبهم

وذكر أيضاً في «الفتوحات»^(٤): قالوا عند بعض مشايخنا: للسلطان بنتٌ يحصل منها منفعة للناس، وتحبُّكم، ولها اعتقادٌ بحضرتكم، وإحلاصٌ تام، وهي مريضة مرضاً شديداً، ينبغي أن نعوّدها. فذهب الشيخ، فاستقبله زوجها،

(١) الفتوحات المكية ٢/ ٤٩١.

(٢) الفتوحات المكية ١/ ٦٣٨.

(٣) أحمد بن هارون الرشيد: الزاهد العارف، تارك القصر والخلافة، المنصرف للعبادة والذكر وما كان يعمل إلا يوماً واحداً هو يوم السبت صوتاً لوجهه عن ذل السؤال، لذا قيل له السبئي. توفي سنة ١٨٤ هـ قل أيه انظر الكواكب النورية ٢/ ٣٣.

(٤) الفتوحات المكية ١/ ٦٧٥.

وأجلسه عند رأسها، فرآها الشيخ في الترع، فقال: أسرعوا، عالجهوا قبل الموت. قال زوجها: كيف أعالجه؟ قال الشيخ: اشترها بدينية كاملة. فجاء بدينية، فخفف نزعها، ففتحت عيها، وسلمت على الشيخ، قال الشيخ: لا بأس عليك، لكن هنا أمرٌ دقيق؛ لأنه إذا نزل ملك الموت لا يرجع خالياً، فلا بد من بدلٍ، فحلصتُك منه، فيطلب مني حقّه، فلا يرجع حتى يقبض روحاً، وبحياتك ينتفع الناس كثيراً، وأنت عظيمة القدر، ينبغي أن يكونَ بذلك عظيم القدر، ولي بنتٌ من أحبّ الناس، أفديتك بها. فتوجّه إلى ملك الموت، وقال: إن لم تأخذ الروح، لا ترجع عند ربك، فخذ روحَ بنتي بدلها، اشتريتها ببذل البنت من عند الله. فدخل الشيخ عند ابنته، وما كانت مريضة، قال: يا بنتي، تُعطي روحك؟ لأنك لا تقومي مقامَ بنت السُّلطان في نفع الناس. فقالت: يا أبت، روحي على حكمك وتصرفك، افعل ما تريد. فقال لملك الموت: اقبض روحها. فبالفور بنتُ الشيخ خرّت ميتة.

قال الشيخ ابن العربي رحمه الله: لا ريبَ فيه من يشتري نفساً ينبغي بدلاً، لكن ليس يلزم أن يكون عوضُ الروح روحاً آخر، لأنني اشتريتُ روحاً، وما أعطيتُ عوضها روحاً آخر.

وأيضاً ذكر في «الفتوحات»^(١): أن في سنة ست وثمانين وخمس مئة، حضر واحدٌ من العلماء الفلاسفة في مجلسي، وما أثبت النبوة كما يُثبت النبوة أهل الإسلام، وأنكرَ خوارق العادات، ومعجزات الأنبياء عليهم السلام، وكان أيام الشتاء، وكانت مجمرة من النار في وسط المجلس، قال الفيلسفي: تقول العامة رموا سيدنا إبراهيم في النار، وما أحرقت النار، وهذا محال؛ لأن النار محرقة بالطبع، والأجسام قابلة. وابتدأ بالتأويلات، وقال: إن المراد بالنار المذكور في كلام الله غضبُ الثمرد، فما وقع عليه غضبه. فلما فرغ الفيلسفي من كلامه قال بعضُ حضار المجلس، - ويريد به الشيخ نفسه - قال: ما تقول أن أريكم ما قال الله في حق إبراهيم عليه السلام ﴿بَرَأَكُمْ وَكَانَ اللَّهُ بِكُمْ وَكَانَ اللَّهُ بِكُمْ وَكَانَ اللَّهُ بِكُمْ﴾ [الأنبياء: ٦٩]،

(١) الفتوحات المكية ٣/ ٥٨، ٥٩، وينقل المؤلف قول ابن عربي مترجماً له للفارسي ثم ترجم للعربي، فكان بعيداً عن روح ابن عربي.

وقصدي رفعُ إنكار معجزة إبراهيم عليه السلام، ليس إظهار الكرامة لنفسي .
قال المنكر: لا يُمكن هذا. فقال: هذه النار التي في المعجزة، تلك النار التي
تُحرق بالطبع أو غيرها؟ قال الفلبي: هي تلك النار. فحمل المعجزة،
وصبَّ النار على ذيل قميص المُنكر، وحركها بيده، وصبر ساعة، فما احترق
ثوبه، ثم رمى النار في الكانون، وقال للمنكر: حطَّ بِدُك في النار. فلما قَرَّبَ
اليَد من النار احترقت^(١) يده، فقال. علمت أن إحراق النار، وعدم إحراقها
من الله تعالى لا بالطبع؟ فاعترف المُنكر، وأسلم.

وأيضاً مذكور في «الفتوحات»^(٢). قال الشيخ أبو العباس الحريري في مصر سنة
ثلاث وست مئة كنتُ أمشي مع الشيخ أبي عبد الله القرياني في السوق، فاشترى لولده
الصغير قصريّة - والقصريّة ظرفٌ من زجاج، يُبَوِّل فيه - فجماعةٌ من الصُّلحاء
اجتمعوا، فجلّسنا في مكان، وأردنا أن نأكل شيئاً، فاتفقوا أن يشتروا شربةً من
السكر، وما كان عندي إناء، فقالوا. هذه قصريّة جديدة ما اتّصل بها نجاسةٌ. فحطّوا
فيها شربة السكر، فشربنا وانتشرنا، وذهبت مع أبي عبد الله والقصريّة في يده، والله
الذي نفسي بيده، أنا وأبو عبد الله القرياني سمعنا خروج صوتٍ من القصريّة. لما أكل
مَنّي أولياء الله، فأكون محلّ البول والنجاسة؟ والله لا يكون هذا. فطارت من يده،
وطاحت على الأرض وانكسرت، فحصل لي حاصلٌ عجيب، فقال الشيخ رضي الله
عنه: يا أبا العباس، كنتُ غافلاً عن موعظة القصريّة، ليس المقصودُ ما أنت فهمتُ،
أكثرُ الظروفِ أكلٌ فيها من كان أفضلَ مثلاً، واستعملوها في النجاسات، بل المقصودُ
انتباهك! لأنّه لما صار قلبك موضعَ معرفة الله، فلا يسغي أن يدخلَ فيها الأعيار ولا
يسمع ما نهى الله تعالى، وكسره إشارة أن يكون منكسرةً مُتَذَلَّةً متخشعةً. فأنصفه
الشيخ أبو العباس، وقال. كنتُ غافلاً عما قلت.

وأيضاً مذكور في «الفتوحات»^(٣). كان واحدٌ من أخوالي ملكاً من مدينة
تلمسان يقال له أبو عبد الله التونسي، كان بموضع خارج تلمسان، يقال له

(١) في (ص): احترقت.

(٢) الفتوحات المكية ١/ ٤١٠.

(٣) الفتوحات المكية ٢/ ١٨.

العباد، كان قد انقطع بمسجد يعبد الله فيه، وقبره مشهور بها يزار، فينما هذا الصالح يمشي بمدينة تلمسان بين المدينتين اقادر والمدينة الوسطى إذ لقيه يحيى بن يغان^(١) ملك المدينة في خوله وحشمه. فقيل له: هذا أبو عبد الله التونسي عابد وفته، فمك لجام فرسه، فلم عليه الشيخ، فردَّ عليه السلام، وكان على الملك ثياب فاخرة، فقال له: يا شيخ، هذه الثياب التي أنا لابها تجوز الصلاة فيها؟ فضحك الشيخ، فقال له الملك: لِمَ تضحك؟ قال: من سخف عقلك، وجهلك بنفسك، وما لك شبيه عندي إلا بالكلب يتمرغ في دم الجيفة وأكل قذارتها، فإذا جاء يبول، يرفع رجله حتى لا يصيبه البول، وأنت وعاء مملئ حراماً، وتسال عن الثياب، ومظالم العباد في عنقك. قال: فبكى الملك، ونزل عن دابته، وخرج عن ملكه من حينه، ولزم خدمة الشيخ، فمسكه الشيخ ثلاثة أيام، ثم جاءه بحبل، فقال له قد فرغت أيام الضيافة، قم فاحطب. فكان يأني بالخطب على رأسه، ويدخل به السوق، والناس ينظرون إليه، ويكون، فيبيع، ويأخذ قوته، ويتصدق بالباقي، ولم يزل في مدة^(٢) ذلك حتى درج، ودفن خارج تربة الشيخ، وقبره اليوم بها يزار، فكان الشيخ إذا جاءه الناس يطلبون أن يدعو لهم، يقول: التمسوا الدعاء من يحيى بن يغان، فإنه مَلَكٌ فزهد، ولو ابتليت بما ابتلي به من الملك ربما لم أزهد^(٣).

(١) في (ص): يمان.

(٢) في الفتوحات: في بلده.

(٣) في (ص) كان واحداً من أخوالي ملكاً من مدينة تلمسان، يقال له يحيى بن يغان، وكان في زمانه رجلاً فقيهاً عابداً، مُنْقَطِعاً من أهل تونس، يقال له أبو عبد الله التونسي، كان مُنْقَطِعاً عن الحلق، وكان في موضع خارج تلمسان، مشمولاً بعبادة الله تعالى، خرج يوماً من ذلك الموضع ذاهباً إلى تلمسان، ويحيى بن يغان مع الخيل والحشم، وصل إليه، قالوا له: هذا الشيخ أبو عبد الله التونسي. فأخذ يمان العرس، وسلَّم عليه، وكان عليه ثياب فاخرة، فسأل من الشيخ. أيها الشيخ، هذه الثياب التي أنا لابها تجوز الصلاة بها؟ فضحك الشيخ، قال يحيى. لم ضحكك؟ قال: من خِفَّةِ عقلك، حالُّك يُشَبِّه حالَّ الكلب، هو طائغ في الجاسة وأكله الجاسة، ومعتلُّ بها، ولحاجة البول يرفع رجله حتى لا تتجس، ويطنك مُتَلِّئاً من الحرام، ومظالم العباد على رقبتك، وتساألني: تجوز الصلاة بهذه الثياب أم لا؟ فبكى يحيى، ونزل من الفرس، =

كان الشيخ ركن الدين علاء الدولة قدس الله تعالى سره، مُعترفاً بكمال الشيخ ابن العربي، وكتب على هامش «الفتوحات»: أيها الصديق، وأيها المقرب، وأيها الولي، وأيها العارف الحقاني. وهذه الحواشي الآن موجودة بحطه على هامش «الفتوحات» لكنه بسبب قوله: لله تعالى وجودٌ مطلق، خطأه! بل كفره، وبعضُ العلماء الذين طالعَ كلامهما وكان معتقداً لهما، كتب في بعض رسائله: ما كان بينهما في حقيقة التوحيد خلافاً، والتخطفة والتكفير للشيخ بحسب ما فهم من كلام الشيخ رضي الله عنه، وما كان هذا مرادَ الشيخ البتّة، لأنّ للوجود ثلاث اعتبارات:

أحدها: اعتبار الوجود بشرط الشيء أنّه وجودٌ مفيد.

وثانيها: بشرط لا شيء أنّه وجود عام.

وثالثها: لا بشرط الشيء أنّه وجودٌ مطلق.

وما قاله الشيخ رضي الله عنه بمعنى الأخير، وحمله الشيخ ركن الدين علاء الدولة على وجود عام، وبالع في إنكاره ونفيه، والشيخُ ركن الدين علاء الدولة بنفسه أشارَ إلى الوجود المطلق بالمعنى الأخير، كما ذكره في بعض رسائله: الحمد لله على الإيمان بوجوب وجوده، ونزاهته عن أن يكون مُقيّداً محدوداً، أو مطلقاً لا يكون له بلا مقيّد أنّه موجود، فلمّا لا يكون الوجود مقيّداً محدوداً لا يكون مطلقاً، لأن وجوده يكون موقوفاً على المقيّدات، فلا بدّ ينهي ذات مطلق، لا بشرط الشيء أن لا يكون مشروطاً بالقيد، والعموم، والتقيّدات^(١)،

= وترك السلطنة، ولزم خدمة الشيخ، فبعد ثلاثة أيام جاء الشيخُ بالحبل، وقال: مضى أيام الضيافة، فم واحطط الحطب، وبعده. فأخذ الحبل، وكان يحطط الحطب، ويحمل على الرأس، ويدخل السوق، ويُبصرونه على هذا الحال بعد السلطنة، وكان قوّة منه، ويتصقّق ما يكون زائداً على الاحتياج، وكان في مديته حتى مات، وإن طلب أحدُ الدّعاة من الشيخ يقول الشيخ: اطلب الدّعاء من يحيى من يغان؛ لأنّه جاء من السلطنة إلى الزهد، وإن كنت أنا لا أجيء إلى الزهد.

هذا الاختلاف بين الروایتين مرّده أن نسخة (ص) قد ترجمت النص الفارسي

المترجم عن العربية.

(١) في (ب): التعبدات.

والتعينات تكون شرط ظهوره في المراتب لا بشرط وجوده^(١) في حد ذاته .

وما وقع التنازع بين الشيخ ركن الدين علاء الدولة ، والشيخ كمال الدين عبد الرزاق الكاشي مر قبله^(٢) كان من هذا القبيل ، والله تعالى أعلم بالسرائر والمذكور في «الرسالة الإقبالية» : سأل الشيخ ركن الدين علاء الدولة فقير عن قول الشيخ محيي الدين ابن العربي : للحق وجود مطلق ، هل يكون في القيامة معاقباً أم لا ؟ قال : أنا لا أحب أن أذكر مثل هذا الكلام قط ، يا ليت إن لم يقله كان أحسن ، لأن كلام المشكل لا يجوز ذكره ، لكنّه لما وقع هذا الكلام فلا بد من تأويله ، حتى لا تقع الشبهة في بواطن الخلق ، ولا يُنكرون على الأكابر ، وأنا أعلم أن مراد الشيخ محيي الدين ابن العربي من هذا الكلام أن يثبت الوحدة في الكثرة ، فقال : وجود مطلق ، حتى يقدّر أن يبين المعراج الثاني ؛ لأن المعراج معراجان ، أحدهما : كان الله ، ولم يكن معه شيء ، وفهمه أسهل ، أما المعراج الثاني : الآن كما كان . شرحه مشكل ، أراد أن يثبت كثرة المخلوقات في وحدته ، لا يزيد شيئاً ، فجاء في خاطره وقال : وجود مطلق ، وكان أحد شقيها ثابت صحيح^(٣) ، والشق الثاني الذي يلزم منه النقص غفل عنه ، ولما كان قصده إثبات وحدانية الله تعالى ، فالفهم يغفر عنه ويسامحه ، لأن من اجتهد من أهل القبلة في كمال حقه - وإن كان محطاً عندي - لما كان مراده كمال الحق ، فيكون من أهل النجاة ، ومصيب من أهل الدرجات

ولد الشيخ رضي الله عنه ، بمرسية من بلاد الأندلس ، ليلة الاثنين السابع عشر من رمضان سنة ستين وخمس مئة ، وتوفي ليلة الجمعة الثانية والعشرين من شهر ربيع الآخر ، سنة ثمان وثلاثين وست مئة بدمشق ، ودفن بظاهرها ، في سفح جبل قاسيون ، والآن اشتهر ذلك الموضع بالصالحية^(٤) .

(١) في (ب) : لأثر وجوده .

(٢) انظر صفحة ٦٥٢ .

(٣) كذا في الأصول .

(٤) عندما هاجر المفادسة من جماعيل في فلسطين - ردّها الله - إلى دمشق سنة ٥٥١ هـ ، نزلوا بمسجد أبي صالح ، قرب باب شرقي ، فاسترحموا مناخ تلك المنطقة ، وانتقلوا =

(٥٤٤) صدر الدين محمد بن إسحاق القونوي (*)

الشيخ صدر الدين محمد بن إسحاق القونوي^(١) قدس الله سره، كنيته أبو المعالي، وكان جامعاً بين علوم الظاهر والباطن، والعقلي والنقلي. وكان بينه وبين نصير الدين الطوسي^(٢) أستاذة وأجوبة.

وكان مولانا قطب الدين العلامة الشيرازي في علم الحديث من تلامذته، وكتب كتاب جامع الأصول^(٣) بحطه، وقرأه عنده، وكان يفتخر به، ومن هذه

= إلى سفح جبل قاسيون، فقال الناس: الصالحة الصالحة نبتة إلى مسجد أبي صالح. وقبل: لصالح من رملها من القادسة. انظر الفلاحة الجوهريّة في تاريخ الصالحة ٦٦/١ وما بعدها.

(*) تذكرة الحفاظ ٤/١٤٩١، طبقات البكي ٨/٤٥، الوافي بالوفيات ٢/٢٠٠، طبقات الأولياء ٤٦٧، مفتاح السعادة ٢/٢١١، ٤٥١، طبقات الشيرازي ١/٢٠٣، كشف الظنون ١٢٠، ٤٥٥، ٥٣٧، ٨٨٩، ٩٠٠، ١٠٣٤، ١٠٣٨، ١٢٨٨، ١٤٩٠، ١٧٥٨، ١٧٦٨، ١٩٥٦، ١٩٦٧، الكواكب الدرية ٢/٥٥٢، إيضاح المكنون ١/٣٣٥، ٢/٤١، ٥٢٣، ٥٩٨، هدية المارميس ٢/١٣٠، جامع كرامات الأولياء ١/١٣٣، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤/٤٢٧.

(١) القونوي نسبة إلى قونية أعظم مدن الإسلام ببلاد الروم، وهي شمال حلب، وفيها ضريح العارف الشاهر جلال الدين الرومي.

(٢) هو محمد بن محمد بن الحسن أبو جعفر نصير الدين الطوسي (٥٩٧-٦٧٢) فيلسوف، كان رأساً في العلوم العقلية، علامة بالأرصاد والمجسطي والرياضيات. علت منزلته عند هولاء، فكان يطعمه فيما يشير به عليه، ابنتى بمراعاة قبة ومرصداً عظيماً، واتخذ خزانة ملاحا من الكتب التي نهبت من بغداد والشام والجزيرة، اجتمع فيها نحو أربع مئة ألف مجلد، وكان هولاء يمدّه بالأموال، وصنف كتاباً كثيرة. قال عنه ابن قيم الجوزية في إحياء اللهايات ٢/٢٦٧: نصير الشرك والكفر، الملحد وزير الملاحدة، النصير الطوسي، وزير هولاء، شفى نفسه من أتباع الرسول وأهل دينه، فمرضهم على السيف، حتى شفى إخوانه من الملاحدة واشتفى هو، فقتل الحليفة المستعصم، والقضاة، والفقهاء، والمحدثين، واستبقى العباسية والمنجمين والطبائعين والسحرة. انظر الأعلام.

(٣) جامع الأصول. رسالة في الحديث تأليف صدر الدين القونوي. انظر كشف الظنون ص ٥٣٧.

الطائفة الشيخ مؤيد الدين الجَنْدِي، ومولانا شمس الدين الأيكي، والشيخ فخر الدين العراقي، والشيخ سعد الدين الفرغاني، قدس الله أسرارهم، كانوا من تربيته، وغيرهم كانوا كثيراً، وصلوا مرتبة الكمال من صحبته.

والشيخ صدر الدين صاحب الشيخ سعد الدين الحموي كثيراً، وسأله أسئلة كثيرة، والشيخ الأكبر محيي الدين رضي الله عنه، لما توجه من بلاد المغرب إلى الروم وفي بعض المشاهد كشف له أحوال الشيخ صدر الدين وقت ولادته، من استعداده للعلوم والتجليات، والأحوال، والمقامات، وما كان في مدة عمره، وبعد الموت في البرزخ، وبعد البرزخ، وما يظهر عليه، بل شهد أحوال أولاده الإلهيين، ومشاهدهم، ومقامهم، وعلومهم، وتجلياتهم، وأسمائهم عند الله، وحلية كل واحد منهم، وأحوالهم، وأخلاقهم، وكل ما يجري لهم وعليهم إلى آخر أعمارهم، وبعد المفارقة في برازخهم وما بعدها، فلما وصل الشيخ الأكبر بقونية بعد موت أبي الشيخ صدر الدين تزوج أمه، وكان في خدمة الشيخ، وصحبته، وتربيته.

وكان نقاد كلام الشيخ، وما كان مقصود الشيخ في مسألة وحدة الوجود على أن يكون مطابق الشرع والعقل، لا يوجد ولا يفهم أحد كما ينبغي إلا بعد تتبع تحقیقاته.

وله مصنفات مثل: «تفسير سورة الفاتحة»^(١) و«مفتاح الغيب» و«الفصوص»^(٢) و«المكوك»^(٣) و«شرح الحديث» وكتاب «التفحات الإلهية»^(٤) التي ذكر فيها

(١) هو: إعجاز البيان في كشف بعض أسرار أم القرآن، ذكر فيه أنه لم يمزج كلامه بنقل أقاويل أهل التفسير، بل اكتفى بالهيات الإلهية، والواردات الصمدية. انظر كشف الظنون ١٢٠.

(٢) لعله: النصوص في تحقيق الطور المخصوص. كشف الظنون ١٩٥٦، أو النصوص في بحر التحقيق وجواهر الفصوص. تاريخ بروكلمان ٤/٤٢٨.

(٣) المكوك في مستندات حكم الفصوص. كشف الظنون ١٢٨٨.

(٤) التفحات الإلهية. قال مؤلفه: وبعد، فلما ورد عن النبي ﷺ أنه قال: «إن لربكم في أيام دهركم نفحات من رحمته، ألا فتمرضوا لها.» الحديث، وأنا أذكرها =

الواردات القدسية لنفسه، ومن يريد أن يطلع على كماله الذي حصل له في هذا الطريق فليطالع؛ لأنه ذكر فيه كثيراً من الأحوال، والأذواق، والمكاشفات، والمنازلات لنفسه.

وذكر فيه: رأيت في سابع عشر شوال سنة ثلاث وخمسين وست مئة في الواقعة الطويلة الشيخ الأكبر، ووقع الكلام بيني وبينه كثيراً في الآثار، وأحكام الأسماء الإلهي، فأعجبه ما بيئت من الأحكام حتى تلالاً وجهه من السرور، ونحرك رأسه من الذوق، وكان يُعيد بعض كلامي ويقول: مليح، مليح. فكنت أقول: يا سيدي، أنت مليح؛ لأن لك القدرة أن تربّي الناس حتى تجد مثل هذا الكلام، وتتكلّم به، ولعمري إنك إنسان وما سواك لا شيء. ثم قربت منه، وقبّلت يده، وقلت: إن لي حاجة إليك. قال: اطلب. قلت: أريد أن أتحقّق^(١) بكيفية الشهود الدائم الأبدي ما كان لك في تجلّي الدات. وكنت أعني بذلك حصول ما كان حاصلًا له من شهود التجلّي الذاتي الذي لا حجاب بعده، ولا مستقرّ للكُمَلِ دونه، فأجاب سؤالي، وقال: أعطيتك ما أردت، وأنت تعرف كان لي أولاد وأصحاب، قتل بعضهم، وأحييت بعضهم، ومات الذي مات، وقتل الذي قتل، وما حصل لأحد هذا المعنى. قلت: يا سيدي، الحمد لله على اختصاصي بهذه الفضيلة، أعلم أنك تُحيي وتميت. وقلت كلاماً آخر إقشاره لا ينبغي، فانتبهت من تلك الواقعة، والمئة لله على ذلك.

وكان بينه وبين مولانا جلال الدين الرومي قدّس الله أرواحهما اختصاص ومحبّة ومصاحبة.

كان يوماً عند الشيخ مجلس عظيم، وأكابر قونية^(٢) كانوا مجتمعين، وكان الشيخ صدر الدين جالساً في صدر المجلس على سجادة، وعلى دكة، فدخل مولانا جلال الدين المولوي، فأعطاه الشيخ سجّادته، وما جلس مولانا عليها،

١٠٠ بجملتها... انظر كشف الظنون ١٩٦٧.

(١) في (ص): أن تحقّق.

(٢) في الأصول: القونوي. والمنبت من المطبوع الفارسي.

وقال: يوم القيامة ما أجيب إن سُئلت لِمَ جلستَ على سجادة الشيخ صدر الدين؟ قال: أنت تجلس على طرف، وأنا أجلس على طرف آخر. ثم ما جلس مولانا، فقال الشيخ: السجادة التي لا تنبغي لك لا تنبغي لي أيضاً. فرفعوها ورموها بعيداً، ومات مولانا جلال الدين قبله، وأوصاه بالصلاة عليه. قال: إن شرف الدين القونوي سأل الشيخ صدر الدين قدس الله سرهما: من أين؟ إلى أين؟ وما الحاصل في البين؟ فأجاب الشيخ: من العلم إلى العين، والحاصل في البين تجدد نسبة جامعة من الطرفين ظاهرة بالحكمين.

* * *

(٥٤٥) مؤيد الدين الجندبي (*)

الشيخ مؤيد الدين الجندبي رحمه الله تعالى، هو من تلامذة ومُرَبِّي الشيخ صدر الدين، وكان جامعاً بين علوم الظاهر والباطن.

وكتب الشرح على بعض مُصَنَّفَات الشيخ الأكبر مثل «فصوص الحكم» و«مواقع النجوم»، وما أخذ سائر شارحي «الفصوص» من شرحه، وفيه تحقيقات بلا نهاية، لا تُوجد في سائر الكتب، وظهر كماله منه، وذكر فيه: أن الشيخ صدر الدين كتب لي خطبة هذا الشرح، وفي أثناء كتابته وردَّ عليه واردٌ غيبيٌّ، وأخذ أثره ظاهري وباطني، فتصرف عليّ، وأظهر في مضمون ومفهوم الكتاب^(١) كله في خطبته، فلما أدركني ذلك المعنى، قال: أنا أيضاً التمسْتُ هند الشيخ أن يكتبَ لي شرحاً عليه، فكتب الشرحَ على خطبته، وفي أثناءها تصرف فيّ، وعلمت مضمون تمام الكتاب، فسررتُ بهذه الحكاية، وعلمتُ أنه يكون لي نصيبٌ من هذا، ثم أمرني أن أكتبَ عليه الشرح بحضوره، إجلالاً لقدره، وامتنالاً لأمره شرحتُ على خطبته.

(*) كشف الطنون ١٢٦٣، ١٥٤٠، هدية العارفين ٤٨٤/٢، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤/٤٣٧.

(١) في (ص): الكليات.

وأيضاً قال: لما وصلتُ إلى يان الموضع الذي أعطاه الله للكُتْل^(١) قوة الظهور في جميع المواطن، وبعد المفارقة من هذه النشأة كذلك، وكنت في بغداد، ونزل شخصٌ في منزلي، وكان دعواه المهدية، وطلبَ مني الشهادة لتلك الدعوى، قلت: أشهد عند الله أنَّك لستَ أنت مهدي، وأنت كاذب. فقام لعداوتي، واجتمع بعضُ الملاحدة والتصيرية، ودلَّهم على إيذائي، وأنا بجمعية الهمة توجَّهت إلى روحانية الشيخ محيي الدين ابن العربي قدس الله تعالى سرَّه، فرأيتُه أخذ بيدي واحدة يده، وباليدين الثانية رجله، وقال لي: اضربه على الأرض. قلت: ياسيدي، الأمر إليك فرجع، فقمْتُ، ودخلتُ المسجدَ، وذلك المدَّعي مع الجماعة قصد إيذائي، وما التفتُ إليهم، وذهبت عند المحراب، واشتغلتُ بالصلاة المعهودة، فحجلهم الله، وما قدرُوا عليَّ، فبعد هذا ذلك المدَّعي تابَ على يدي، وسافر.

وأيضاً قال: سمعتُ من شَيْخِي صدر الدين أنه قال: قال الشيخ الأكبر: قد اتفق الملافة بالخضر عليه السلام، وقال لي: جمعتُ لموسى عليه السلام ألف مسألة من أوَّل ولادته^(٢) إلى يوم الاجتماع، فما صبر إلا على ثلاث مسائل، وقد أشار النبي ﷺ لهذا المعنى بقوله: «ليت أخِي موسى سَكَتَ؛ حتى يقصَّ علينا من أنبائها»^(٣).

له أشعار لطيفة بالعربي على طريقة الشيخ ابن الفارض رحمه الله، ومن جملتها هذين البيتين اللذين أوردهما الشيخ فخرُ الدين العراقي في كتابه المسمى بـ «اللمعات»:

(١) في (ب): أعطاه الله لك يحمل

(٢) في (ب): من أوَّل سورة ولادته.

(٣) لم أجده بهذا اللفظ، وقد روى مسلم في صحيحه (٢٣٨٠) في الفضائل، باب من فضائل الخضر عليه السلام، والترمذي (٢٩٣٤) في القراءات، باب ومن سورة الكهف، وأبو داود (٣٩٨٥) في الحروف والقراءات عن أبي بن كعب قال: كان رسول الله ﷺ إذا دعا بدأ بنفسه، وقال: فرحمة الله علينا وعلى موسى، لو صبر لرأى من صاحبه العجب... هـ.

البحر بحرٌ على ما كان في قدم إن الحوادث أمواجٌ وأنهارٌ
لا يحجبك أشكالٌ تُساكلها عمّن تشكّل فيها وهي أَسَارُ
وهذا البيت منه أيضاً:

هو الواحدُ الموجودُ في كلِّ وحدةٍ سوى أنّه في الوهمِ سُحَيّ بالسوى
وهو الذي أنشأ قصيدةً على وزن قصيدةِ الشيخ ابن الفارض^(١)، ومنها هذان البيتان:

فما انفكّ يَرْضاني بكلِّ محبّةٍ وما زلتُ أهواه بكلِّ مودّةٍ
فممتنعٌ عنه انفصالي وواجبٌ وصالي بلا إمكانٍ بعد وفرةٍ

* * *

(٥٤٦) سعد الدين الفرغاني^(*)

الشيخ سعد الدين الفرغاني رحمه الله عليه، هو من كُمل^(٢) أرباب العرفان، وأكابر أصحاب الذوق والوجدان، وما يَبْنِ أحدٌ مسائلَ علم الحقيقة كما يَبْنِهُ مضبوطاً ومربوطاً في خطبة شرح قصيدة «الثانية الفارسية»^(٣) بمباراة الفارسي، وجاء به عند شيخه صدر الدين القنوي، فاستحسنه شيخه، وكتب شيئاً في ذلك الباب، والشيخ سعد الدين بطريق التبرُّك والتبشُّر أدرجه في خطبة شرح الثانية الفارسي، ثم كتبه بالعربي لجهة فوائد العموم، وزاد عليه فوائد كثيرة، جزاه الله عن الطالبين خير الجزاء.

وله تصانيف كثيرةٌ غيرها، منها الكتاب المسمى بـ «منهاج العباد إلى

(*) كشف الظنون ٢٦٥، ١٨٤٦، هدية العارفين ١٣٩/٢، تاريخ الأدب لبروكلمان ٤٤٢/٤، معجم المؤلفين ٧٥٧/١، واسمه محمد بن أحمد الشهير بسعد، المتوفى سنة ٦٩٩ هـ.

(١) لابن الفارض قصيدتان تائيّتان، الثانية الكبرى (انظرها صفحة ٧٢٠)، والثانية الصغرى وعدد أبياتها (١٠٣) أبيات.

(٢) في (ب): أكمل.

المعاد^(١) في بيان مذهب الأئمة الأربعة رضي الله عنهم أجمعين، في مسائل العبادات، وبعض معاملات ما لا بدّ للطالبيين السالكين، وفي بيان آداب الطريقة بعد تصحيح أحكام الشريعة، ولا يثبّر سلوك طريق الحقيقة إلّا به، والحق في ذلك الكتاب فوائد كثيرة، وما لا بدّ لكلّ طالب ومريد، وذكر فيه انتساب المريدين بالمشايع على ثلاثة طرق، أحدها بالخرقة، وثانيها بتلقين الذكر، وثالثها بالخدمة، والصحبة، والتأديب^(٢) بها، فالخرقة نوعان: خرقه الإرادة، لا تجوز إلا من شيخ واحد، والخرقة الثانية خرقه التبرّك، يجوزها من مشايخ كثيرة، وفي بيان خرقه الإرادة ذكر أنّه لبس الخرقه من الشيخ نجيب الدين علي بن بزغش الشيرازي، قدس الله سره، وهو من شيخ الشيوخ شهاب الدين الشهروردي، وهو من عمه القاضي وجيه الدين، وهو من أبيه أبي محمد عمويه، وأخي فرج الزنجاني، وكنا مشتركين في المصافحة، ولبس الخرقه، وأما أبو محمد فلبس الخرقه من الشيخ أحمد الأسود الدينوري، وهو من معشاد الدينوري، وهو من الإمام أبي القاسم الجنيد، وأما أخي فرج فلبس من أبي العباس النهاوندي، وهو من أبي عبد الله بن الخفيف الشيرازي، وهو من أبي محمد رويم البغداديّ، وهو من الجنيد رضي الله عنهم، وشيخ الشيوخ شهاب الدين الشهروردي رضي الله تعالى عنه أثبت نسبة الخرقه إلى أبي القاسم الجنيد، ومن الجنيد إلى سيّدنا محمد المصطفى ﷺ أثبت الصحبة لا الخرقه.

أما الشيخ مجد الدين البغداديّ قدس الله تعالى سره في كتاب «تحفة البررة»^(٣) أوصل سنّة الخرقه بالنبي ﷺ بحديث صحيح مُتّصل معنعن، وقال: نبينا ﷺ ألبس الخرقه لعليّ رضي الله عنه، وهو ألبس الشيخ حسن البصري،

(١) كشف الظنون ١٨٤٦.

(٢) في (ص): والتأديب.

(٣) تحفة البررة في أجوبة المسائل العشرة لشرف الدين بن مؤيد البغداديّ المتوفى سنة ٦١٦، وذكر أنّه سأله تلميذه أحمد بن علي بن المهذب الحواري عن عشر مسائل في الحقيقة، وهي معظم ما يحتاج إلى معرفتها الطالب، فرتبه على نسق السؤال والجواب، مقتصرأ في كل مسألة على لب جوابه. كشف الظنون ٣٦٤.

وكميل بن زياد، وكميل لعبد الواحد بن زيد، وهو لأبي يعقوب النهرجوري، وهو لعمر بن عثمان المكي، وهو لأبي يعقوب^(١) الطبري، وهو لأبي القاسم رمضان، وهو لأبي العباس حسن بن إدريس، وهو لداود الخادم، وهو لمحمد بن مانكيل، وهو للشيخ إسماعيل القصري، وهو للشيخ نجم الدين الكُبرى، وهو لهذا الفقير مجد الدين البغدادي، فعلى هذا نسبة الخرقة يتصل بالمصطفى ﷺ، والله تعالى أعلم.

ونسبة تلقين الذكر لهذا الفقير، يعني الشيخ سعيد رحمه الله تعالى، هو من الشيخ نجيب الدين علي بن بزغش، هو من شيخ الشيوخ شهاب الدين الشهرودي رضي الله عنه، هو من عمه الشيخ [أبي] نجيب الدين الشهرودي، هو من الشيخ أحمد الغزالي، هو من الشيخ أبي بكر النشاح، هو من الشيخ أبي القاسم الكركاني، وهو من أبي عثمان المغربي، وهو من أبي علي بن الكاتب، وهو من أبي علي الرُّوذباري، وهو من سيد الطائفة أبي القاسم الجُنيد، قدس الله تعالى أَسرارهم.

ثم قال: نسبة خرقة الإرادة، ونسبة تلقين الذكر من شيخين مذموم، أما نسبة الصلبة محمود، لكن بشرط إجازة الشيخ، أو بعد موت الشيخ الأول، كما كان هذا الضعيف بعد مفارقة صلبة الشيخ نجيب الدين قدس الله سره لمولانا وسيدنا وشيخنا صدر الحق والدين، وارث علوم سيد المرسلين، سلطان المحققين محمد بن إسحاق القُونوي قدس الله سره، من شرف الصلبة والإرشاد والهداية، واقتباس الفضائل، وآداب الظاهر والباطن، وعلوم الشريعة والطريقة والحقيقة، وجد الترية، وانتفع بها غاية الانتفاع، وهكذا من خدمة الشيخ الرباني محمد بن السكران البغدادي نور الله تعالى نفسه، وغيرهما أخذ الترية، وانتفع بهم، وإن لم يكن في قدرتي أن أخرج من حقوقهم وشرائط آدابهم، لكن هؤلاء بحسن القبول والإرشاد تَلَطَّفُوا وسامحوا، فجزاهم الله عني أحسن الجزاء.

وأيضاً قال: سمعت من الشيخ نجيب الدين رحمه الله تعالى أن شمس الدين الصفِّي كان إمامَ جامع شيراز، ومن أكابر الزمان، ومن الصُّلحاء، وحافظ

(١) في الأصل: ليعقوب، والعُتبت من كتابنا صفحة ٥٧٣، ومرة الجنان ٤٠.

الأوقات بالذكر، وتلاوة القرآن، وأنواع العبادات كان مستغرقاً ومعموراً^(١)، لكأنه ما أخذ الذكر عن أحد، رأى يوماً في الواقعة صورة ذكره بصورة نورٍ خرج من فمه^(٢)، ووقع على الأرض، ودخل فيها، فقال في نفسه: ما فيه الخير؛ لأن النص فيه ﴿إِلَى صَعْدِ الْكَلْبِ الطَّيِّبِ وَالصَّمَلِ الصَّالِحِ يَرْفَعُهُ﴾ [طبر ١٠]، وهذا بخلافه، فبدل على نفسه، إلا أن يكون من عدم التلقين من المشايخ. فتوجه إلى بعض مُريدي الشيخ روزبهان البقلي قدس الله تعالى روحه، وأخذ منه الذكر، فرأى في تلك الليلة رؤيا كأن ذكره خرج بصورة نورٍ وصعد^(٣) إلى السماء، وخرقها، ثم صحب شيخ الشيوخ الشيخ شهاب الدين الشهروردي رضي الله عنه، وحصل له بصحبته ما حصل.



(٥٤٧) موسى السدراني^(*)

الشيخ موسى السدراني رحمه الله تعالى، هو من أجلة أصحاب الشيخ أبي مدين المغربي قدس الله سره.

ذكر الشيخ سعد الدين الفرغاني في «شرح قصيدة الثانية»^(١) : سمعتُ من الشيخ معبر^(٢) بن طلحة بن عبد الله بن طلحة الثُّمري العراقي رحمه الله تعالى، في سنة خمس وستين وست مئة يروي عن الشيخ عماد الدين محمد بن شيخ الشيوخ شهاب الدين الشهروردي قدس الله تعالى روحه، قال: كنتُ في بعض الحَبَّات مع أبي، وكنت أطوف بالبيت، فرأيت شيخاً مغرباً بطوف، والناسُ يتبركون به، فوصفوني له، وقالوا: هذا ولد الشيخ شهاب الدين.

(١) في (ب): ومعموراً.

(٢) في (ب): خرج من فم.

(٣) في (ص): نور متعد.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٤) انظر الحاشية (١) صفحة ٧٤٣.

(٥) في المطبوع الفارسي: معتبر.

فقال. مرحباً. وقبّل رأسي، ودعا لي، فكنتُ أجد على الدوام في نفسي أثر دعائه، وأرجو من الله تعالى أن تكون بركته معي في الآخرة، سألت من هو ؟ قالوا: يقولون له الشيخ موسى. فلما فرغتُ من الطواف، ذهبتُ عند أبي، وأخبروه أنني زرتُ الشيخ موسى، ودعا لي بالخير، فانبسطَ والدي، ثم ذكروا مناقبه، وقالوا من جملتها: إنه في كل ليلة ونهار له وردٌ، يختم القرآن سبعين ألف مرة، فسكت والدي^(١)، فقال واحدٌ من أصحاب أبي بالحلف: هذا صحيح ما ينقلون عنه، وإنّي سمعتُ مثل هذا الكلام قبله، وما قبلتُ نفسي، بل كنتُ مُنكراً حتى ليلةٌ وجدتُ الشيخ في الطواف، فوقفتُ خلفه، فرأيتُه قبّل الحجرَ الأسود، وابتدأ بالفاتحة وتلا، ومشى كما تكون عادةُ الخلق في الطواف، فتلا هكذا، أفهم وأسمعُ ثلاثه حرفاً بعد حرفٍ، فختمها إلى باب بيت الله الذي يكون أربع خطوات من الحجر الأسود، فصَدّقوا كلامه كلهم، ثم سألوا من والدي، فقال: هذا من قبيل بسطِ الزمان، يقبُ بسط الزمان بالنسبة لبعض أولياء الله تعالى.

ثم قال الشيخ لتصديق هذه القصة: كان لشيخ الشيوخ ابنٌ سُكينة رحمه الله تعالى، مريدٌ صائغ، وكان وظيفته أن يذهبَ بسجادة المسجد يوم الجمعة، ويفرشها في المسجد، ويحملها بعد الصلاة، ويؤدّي إلى الخانقاه، ففي جمعةٍ ربط السجادة حتى يؤديها^(٢) إلى المسجد، فذهب إلى الدجلة لفُسل الجمعة، فنزع الثياب، ودخل في الدجلة وغطسَ فيها، فلما رفع الرأس من الماء رأى ليس تلك الدجلة، فسأل الناس: أيُّ ماء هذا ؟ فقالوا: نيل مصر. فتمجّب، وخرج من الماء، ودخل المدينة، فوصلَ إلى دكانٍ صائغ، فقام هناك ساعة، وما كان عنده إلاّ متزره، كان تحته يترُّ العورة، ففهم صاحبُ الدكان من الفراسة أنه صائغ، وامتنحه، ففهم أنه يعرف صنعة الصياغة كما ينبغي، فعزّزه،

(١) في (ب): وكان والدي ساكتاً.

(٢) في (ب): ويجسمها بعد الصلاة، ويقبض إلى الخانقاه. فيوم من يوم الجمعة ربط السجادة حتى يذهب بها.

وروداً بيته^(١)، وزوجه بنته، فجاءته بثلاثة أولاد في سبع سنين، فيوماً جاء عند نيل مصر، ودخل فيه وغطس، ولمّا أخرج الرأس من الماء وحدّ نفسه في دجلة بغداد في الموضع الذي غطس فيه، فرأى ثيابه كلّها بحالها على طرف الدجلة، فلبس تلك الثياب، ودخل في الخانقاه، فرأى سجادة المسجد كانت مربوطة على حالها، فقال بعض أصحابه: أسرع واستعجل؛ لأنّ بعض الأصحاب ذهبوا إلى المسجد. فودّى السجادة^(٢) في المسجد، وبعد أداء الصلاة ذهب بالسجادة إلى الخانقاه، فتعجّب، واستعجل، وجاء إلى البيت، فقال أهل بيته: أين الضيفان الذي قلت أنّي السمك لهم، فالسمك مقلّباً فطلب الضيفان، وأكلوا العوت، ثم ذهب عند شيخه ابن سكيّنة، فأخبره بما جرى عليه، وذكر قصّة الأولاد في مصر، فأمره الشيخ أن يحضر الأولاد إلى بغداد، فلمّا حضر أولادّه، فما ذكره كان صدقاً بلا خلاف، فسأله الشيخ ابن سكيّنة: ذلك اليوم بأيّ فكر كنت؟ قال: من أول النهار كنت في فكر معنى هذه الآية ﴿كَانَ يَقْدَرُ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ [السجدة ٥]، كيف يكون؟ وكنت منازعاً لنفسي. فقال الشيخ: هذه الواقعة لك رحمة من الله لتصحيح الاعتقاد، ورفع الإشكال، وتصحيح الإيمان، لأن الله تعالى قادرٌ أن يسطّر الزمان بالنسبة إلى البعض، وبالنسبة يكون ضيقاً، هكذا زمان القصر والبسط، إن الله قادرٌ أن يقبض ويبسط، والله القادر على ما يشاء.

وهذه القصة قريبٌ من القصة التي ذكرها صاحب «الفتوحات»^(٣) رضي الله تعالى عنه: حكى رجلٌ جوهرجي عن نفسه أنه ذهب بقليل من الحمير إلى الفرن حتى يخبره، وكان حُبناً، فذهب إلى نيل مصر، ودخل فيه ليغتسل، فغاب عن نفسه، فرأى كما يرى في الرؤيا كأنّه في بغداد، فتزوَّج امرأةً في بغداد، وجلس مع العيال ستّ سنين، واستولد منها أولاداً، فرجع لحاله، فرأى نفسه في ماء نيل مصر، فصبّ الماء على جسده، ولبس الثياب، وذهب إلى الفرن، وأخذ

(١) في (ب). وذهب به إلى بيته.

(٢) في (ب): فذهب بالسجادة.

(٣) الفتوحات المكية ٨٢/٢.

المخبز، ودخل بيته، وذكر هذه القصة لأهله كلها، فلما مضى عليه شهرٌ جاءت امرأته من بغداد، وأولاده معها، وتساءل عن بيت الجوهري، فلما اجتمعوا عرف الجوهري أولاده، فسألوها: كم مدّة زواجك؟ قالت: اليوم ست سنين.



(٥٤٨) عيسى الهتار اليميني (*)

الشيخ عيسى الهتار اليميني رحمه الله تعالى.

قال الإمام البيهقي^(١): مرّ الشيخ يوماً على فاجرة، وقال لها: بعد صلاة العشاء أحيةً عندك. فسرّرت به، وتزوّجت، فجاء بعد العشاء، وصلى في بيتها ركعتين، وخرج، فتغيّر حالها وتابت، وما كان عندها أخرجته وأنلفته، فزوّجها الشيخ واحداً من مُريديه، وأمره الشيخ أن يجعل طعامَ الوليمة عصيداً، ولا يشتري السمن، وكان واحداً من الأمراء رفيقها، فأخبروه، فتمجّب، وقال: تزوّجت واحداً من الفقراء، وجعلت الوليمة عصيداً وما عنده سمن! فالأمير بطريق الاستهزاء أرسل قارورين من الخمر، وقال: قل للشيخ فرحتُ من هذا الخبر، وسمعتُ ليس عندكم سمن، وهذا سمنٌ للعصيدة تأكلوه. فلما وصلّ خادماً الأمير، قال الشيخ: أعطت كثيراً، فأخذ الشيخ أحدهما وصبّ على العصيدة ما كان فيها، ثم أخذ القارورة الأخرى وفرغ ما كان فيها، وقال للرسول: اقعدي، وكلّ منها. فلما أكلَ كان سمناً لطيفاً ما رأى مثله أبداً، وذهب عند الأمير، وذكر القصة، فجاء الأمير عند الشيخ، وتاب على يد الشيخ.



(*) مرآة الجنان ٤/٣٥٨، روض الرياحين ٣٦٥، ٥١٤ (الحكاية: ٣١٧، ٤٧٢)، طبقات الخواص ١٠٩، الكواكب الدرية ٢/٥٠٩، جامع كرامات الأولياء ٢/٢٢٦.
(١) مرآة الجنان ٤/٣٥٩، روض الرياحين ٣٦٥.

(٥٤٩) أبو الغيث بن جميل اليمني (*)

الشيخ أبو الغيث بن جميل اليمني قدس الله تعالى سره، ذو المقامات العلية، والأحوال السنية، والأنفاس الصادقة، والكرامات الخارقة. وكان في ابتداء الحال من قطاع الطريق. كان يوماً منتظراً للقافلة، فسمع هاتفاً يقول:

يا صاحب العين عليك العينُ

فتأثر منه أثراً عظيماً، فتأب ما كان فيه، وأقبل على الله، وأتاب، وصحب الشيخ ابن أفلح اليمني، وزكت نفسه وتنوّز قلبه. وكان صدقُ الإرادة و سيماء السعادة على وجهه ظاهراً، وظهر خرقُ العادات منه كثيراً.

وقيل: إن يوماً خرج إلى الصحراء حتى يحطب الحطب، وكان معه حماراً، فاشتغل في الوادي بجمع الحطب، فأكل الأسدُ حمارَه، فنظر إلى الأسد، وقال: قتلت حماري، فعلى ما أحمل الحطب !؟. فقال: والذي نفسي بيده، ما أحملُ الحطب إلا على ظهرك. فربط الحطب، وحمله على ظهر الأسد، وساقه حتى وصلَ قريب المدينة، فأخذ الحطبَ عن ظهر الأسد، وقال له: اذهب أين ما تريد.

ويوماً أهل بيته طلبت منه العطر، فدخل في السوق حتى يشتري العطر، وتكلم مع العطار في هذا الباب، فقال العطار: ليس في دكاني عطر. قال الشيخ أبو الغيث: لا يكونُ في دكانك عطر. فأنعمَ العطرُ من دكانه، فذهب العطار عند شيخه ابن أفلح، وشكا عنده، فطلبه شيخه، وأدبه تأديباً لأجل إظهار

(*) مرآة الجنان ٤/ ١٢١، نشر المحاسن الغالية ٧٢، ٢٩٨، ٣٧٠، ٣٧٥، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٩٨، روض الرياحين صفحة ٥٥، والحكاية: ٩١، ١٦٦، ٢٧٩، ٣٠٥، ٣١٥، ٣١٦، ٤٤٧، ٤٤٨، طبقات الخواص ١٨٧، الكواكب الدرية ٢/ ٣٦١، شذرات الذهب ٥/ ٢٥٦، جامع كرامات الأولياء ١/ ٢٨٣.

الكرامة، وقال: غلاف واحد لا يسع سيفين، اترك. فاعتذر أبو الغيث، وتضرع، وبكى فما قَبِلَ شيخه، وأبى أن يصحبه، فذهب أبو الغيث لطلب شيخ آخر حتى ينتزع من صحبته، وعند أيّ شيخ يذهب يقول ذلك الشيخ: يكفيك هذا الحال، مالك الاحتياج إلى شيخ. حتى ذهبت عند الشيخ الكبير علي الأهدل فقبله، قال الشيخ أبو الغيث: لما صحبت الشيخ الكبير وجدت نفسي قطرة هبطت في بحر.

وقيل: إن والي اليمن قتل خادم الشيخ، فلما أخبروه غضب غضباً شديداً، وقال: مالي وللحراسة، أنا أنزل عن المشاب^(١) وأترك الزرع. فذلك الوقت قُتل السلطان.

ويوماً قالوا الفقراء: اشتهد نفوسنا اللحم. قال الشيخ: يوم السوق تأكلوا اللحم. فلما جاء ذلك اليوم جاء خبر أن قطاع الطريق نهروا القافلة، فبعد ساعة دخل واحد من قطاع الطريق ببقرة، وأهداها للشيخ، فقال الشيخ: اذبحوا البقرة، واطبخوها، وخلّوها رأسها على حاله. فبعد هذا دخل واحد غيره، وجاء بحمل من بُر، فأمر الشيخ: اجعلوه دقيقاً، واخبزوا الخبز. فعملوا ما أمرهم الشيخ، فقال الشيخ: كلوا. فبعض الفقهاء كانوا حاضرين، فطلبهم الشيخ، فما جاء واحد منهم، فقال الشيخ للفقراء: أنتم كلوا، والفقهاء لا يأكلون الحرام. فالفقراء لما فرغوا من الطعام دخل واحد عند الشيخ، وقال: يا أيها الشيخ، نذرت للفقراء بقرة، فجاء قطاع الطريق ونهبوها. قال الشيخ: إن تجذ رأس البقرة تعرفها؟. قال: نعم. فأحضروا رأس البقرة، فقال: هذا رأس بقرتي. فدخل رجل آخر وقال: يا أيها الشيخ، نذرت للفقراء حمل حنطة، فجاء قطاع الطريق ونهبوه. فقال الشيخ: نذروا الفقراء وصل إلى الفقراء. فلما شاهد الفقهاء ندموا على عدم موافقتهم للشيخ.

توفي رضي الله عنه، سنة إحدى وخمسين وست مئة.

(١) المشاب: مكان عال من خشب منصوب فوقها عريش يجلس عليه حارس الروع. روض الرياحين ٤٨٧ (الحكاية ٤٤٧).

(٥٥٠) أبو الحسن المغربي الشاذلي (*)

الشيخ أبو الحسن المغربي الشاذلي رحمه الله تعالى، اسمه علي بن عبد الله شريف حسني^(١)، كان ساكناً في الإسكندرية، واجتمع عنده جماعة كثيرة، وهو من كبار أولياء الله تعالى، وعظماء المشايخ.

قال الشيخ: كنت في السياحة، فرقدت ليلة على رابية، والسباع تحوم حولي إلى الصباح، فما وجدت آس من تلك الليلة، فلما أصبحت جاء في خاطري: أعطاني الله تعالى شيئاً من مقام الأنس، فعزمت ونزلت على الماء، فرأيت طيوراً كثيرة ما رأيت مثلها قط، فلما سمعوا صوت نعلي طاروا كلهم، فحصل لي من خوفها خفقان، فسمعت قائلاً يقول لي: البارحة أنست بالسباع، فما وقع عليك، وخفت من طيران الطيور، لكن البارحة كنت معي والآن بنفسك.

وأيضاً عنه، قال: إن مرة مضى علي ثمانون يوماً كنت جائعاً، فجاء في خاطري: هل لك نصيب من هذا الأمر؟ فرأيت امرأة خرجت من مغارة ذات جمالي ونور، كأن وجهها نور الشمس، وقالت: منحوس كان جائعاً إلى ثمانين يوماً، ويمر على الله بعمله، اليوم لي سئة أشهر ما دقت الطعام.

(*) تذكرة الحفاظ ٤/١٤٣٨، المعبر ٥/٢٣٢، نكت الهميان ٢١٣، الوافي بالوفيات ٢١٤/٢١، طبقات الأولياء ٤٥٨، مرآة الجنان ٤/١٤٠، حسن المحاضرة ١/٥٢٠، طبقات الشعراوي ٤/٢، كشف الظنون ٤٠٤، ٦٦١، ٦٦٢، الكواكب الدرية ٢/٤٧٠، شذرات الذهب ٥/٢٧٨، إيضاح المكنون ١/٥٥٩، ٢/٩٧، ٢٦٤، طبقات الشاذلية ١٥، شجرة النور الزكية ١٨٦، جامع كرامات الأولياء ٢/١٧٥، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤/٤٢٠، دائرة المعارف الإسلامية ١٣/٥٦.

وهناك كتب انفردت بترجمته مثل: لطائف المنن في مناقب الشيخ أبي العباس المرسي وشيخه الشاذلي أبي الحسن، وكتاب: أبو الحسن الشاذلي للدكتور عبد الحلیم محمود.

(١) في (ص) و (ج): حسيني.

وأيضاً عنه، قال: كنت في مغارة، قلت: إلهي، متى أكون عبداً شاكراً لك؟ فسمعتُ يُقال لي: لئلا لم تجد مُنعماً عليه غيرك^(١). قلتُ: إلهي، كيف لا أجد مُنعماً عليه غيري. وأنعمتُ على الأنبياء، وعلى العلماء، وعلى الملوك؟ سمعتُ قيل لي: إن لم يكن الأنبياءُ لم تجد صراطاً مستقيماً، وإن لم يكن العلماء فبمن تقتدي، وإن لم يكن الملوك ما كنت في الأمن، وهذه كلها نعمتي عليك.

وأيضاً عنه، قال: كان معي رفيقٌ، فدخلتُ معه في المغارة، وكنت طالباً الوصولَ إلى الله تعالى، فأقول في نفسي: غداً يحصل لي الفتح، فدخل رجلٌ ذو هبة، قلتُ: من أنت؟ قال: عبد الملك. فهمتُ أنه من أولياء الله، قلتُ: ما حالُك؟ قال: ما حالُك، ما حالُك، ما حالُك، كيف يكون حال الذي يقول غداً، أو بعد غد يُفتح لي؟ ليس هذا ولاية ولا فلاح، أليها النفسُ، لم لا تعبد الله خاصة؟ ففهمتُ بِمِ أُرسل إليّ، فبِتُ واستغفرت الله، ففتح عليّ.

وأيضاً عنه، قال: رأيت في المنام رسول الله ﷺ، قال لي: يا عليّ، طهر ثيابك من الدنس تحظ بملء الله في كلِّ نفسٍ. قلتُ: يا رسول الله، ما ثيابي. قال: إن الله تعالى خلَعَ عليك خمسَ خلَع، خلعةُ المحبة، وخلعةُ المعرفة، وخلعةُ التوحيد، وخلعةُ الإيمان، وخلعةُ الإسلام، فمن يحبُّ الله سَهَّلَ عليه كلُّ شيءٍ، ومن عرف الله يَصْفُرُ كلُّ شيءٍ في نظره، ومن علم بوحديته ما أشرك به شيئاً، ومن آمن بالله صار آمناً من كلِّ شيءٍ، ومن اتَّصف بالإسلام لم يعصِ الله تعالى، وإن عصي فاعتذر، قَبِلَ الله عذره. قال الشيخ أبو الحسن: ففهمتُ من هذا معنى قوله تعالى: ﴿وَبَلَّغْ قُلُوبَهُمْ﴾ [المز: ٤]

قال الشيخ أبو العباس المُرسي: عَزَمْتُ من المدينة إلى زيارة سيدنا أمير المؤمنين حمزة رضي الله عنه، فرافقني رجلٌ في الطريق، فلما وصلتُ إليها كان بابُ القبة مسدوداً، ففتحها الله تعالى ببركة النبي ﷺ، فدخلنا فيها، فرأيتُ

(١) في الكواكب الدرية ٢/ ٤٧٤: مُنعماً عليك غيره.

رجلاً مشغولاً بالدعاء، فقلتُ لرفيقي: ينبغي أن يكون هذا الرجل من الأبدال، فالدعاء في هذا الوقت مُستجاب. فطلبتُ من الله تعالى العافية من بلاء الدنيا، وعذاب الآخرة، وهو طلبٌ من الله تعالى ديناراً، فلماً رجعنا، ووصلنا قريباً من المدينة استقبلنا شخصٌ، وأعطى رفيقي ديناراً، فلماً دخلتُ المدينة، ووقع عليّ نظرُ الشيخ أبي الحسن، فقال لرفيقي: يا خسيسَ الهِبةِ، وجدتَ ساعةَ إجابةِ الدعاء فصرفتها بدينارٍ واحداً لم لا كنتَ مثلَ أبي العباس؟ طلبتُ من الله عافية الدنيا والآخرة، وأجابهُ الله تعالى، وقيلَ دعاءه.

وأيضاً عنه، قال: في بداية^(١) الأمر وقعَ التردُّدُ في الانقطاع بين البادية، وال عمران، والمدائن، وصحبتُ العلماء، والأخيار، فوصِفَ لي في جملِ رجلٍ وليٍّ، فعزمتُ لزيارته، فدخلَ الليلَ قبلَ وصولي إليه، فجاءَ في خاطري: لا أذهبُ عنده في الليل، وأنا مُ على باب غاره، فسمعتُهُ قال من داخلٍ: يا الله، إن رجالاً من عبادك يطلبون منك تسخيرَ الخلق، فسحَّرتَ لهم خَلْقَكَ، ورضوا منك بها، وأنا أريدُ أن نُعوِّلَ رجوةَ الخلق عني، واجعلهم ينظرون إليَّ بسوءِ الخُلُق، حتى لا يبقى لي ملجأ، ولا مدخلٌ إلا لحضرتك. فقلتُ لنفسي: اسمعي، هذا الشيخ من أي بحرٍ يغترف. فلماً أصبحتُ، دخلتُ وسلَّمتُ عليه، واستولت عليَّ هيئته وعظُمته، فقلت: يا سيدي، كيف الحال؟ قال: أشكو إلى الله بردَ التسليم والرضا، كما كنتُ تشكو^(٢) من حرِّ التدبير والاختيار. قلت: أنا أعرف حرَّ التدبير والاختيار، والآن أنا فيه، فما بردُ التسليم والرضا؟ ولمَ تشكي منه؟ قال: أخافُ أن تشغلني حلاوته عن الله تعالى. قلت: يا سيدي، سمعتُك البارحة تقول: يا الله، رجالٌ من عبادك يطلبون تسخيرَ الخلق، فسحَّرتَ لهم، ورضوا منك بها. فتبسَّم الشيخ، وقال: يا ولدي، تقول اللهم، سحر لي، لِمَ لا تقول عوضه: اللّهُمَّ، كن لي؟ أنت ظننت أن من يكون الله له يكون محتاجاً.

(١) في (ص): في بداية.

(٢) في (ب): كما أنت تشكو

قال الإمام الياقعي: سمعت من بعض المشايخ، قال: إذا طلب أحدٌ منه الدعاء يقول: كان الله لك، وهذه الكلمة جامعة مع وجود اختصار اللفظ؛ لأنَّه إذا كان الله له فجميعُ المطلوبات له، لا يكون الله إلا لمن يكون معه، كما قال عليه السلام: «من كان لله، كان الله له»^(١)

قال الشيخ أبو الحسن: إنا لا نرى مع الحق من الخلق أحداً، إن كان ولا بدَّ فكالهباء في الهواء، إن فتشتَ لم تجده شيئاً.

وأيضاً قال: لا يكن حظُّك من دهائك الفرح بقضاء حاجتك دون فرحك بمناجاتك لمحبيك، فتكون من المحبوبين.

وأيضاً عنه، قال: كلُّ فقيرٍ لم يكن فيه أربعةُ آدابٍ فاجعله والثَّرابُ سواء؛ الرحمة للأصاغر، والحرمة للأكابر، والإنصاف من النفس، وتركُ الانتصاف لها.

مات في سنة أربع وخمسين وست مئة، متوجَّهاً إلى مكة، ومات بأرضٍ كان ماؤها مالحاً، فلمَّا دفنوه صار ماؤها حلواً ببركة وجوده.



(٥٥١) يس المغربي الحجام الأسود^(*)

الشيخ يس المغربي الحجام الأسود رحمه الله تعالى، هو من أرباب الولاية، وأصحاب الكرامة، كان يتسَّرعُ بصنعة الحجامة^(٢)، وكان الإمام النووي رضي الله عنه مُريدهً ومُعتقدهً، ويذهبُ لزيارته، ويطلبُ البركة من صحبته، وكان في إرادته بأيِّ شيءٍ يُشير إليه يقبل، فيوماً قال له: الكتب التي عندك مُستعارة، ردّها على أصحابها، وارجع إلى بلادك، وزر أهلَكَ. فقبل كلامه، وذهب إلى أهله، وزارهم، ومرضَ ومات بها.

(١) لم أجده في المصادر التي بين يدي.

(*) العبر (نص مستترك) ١٥، مرآة الجنان ٢٠٦/٤، شذرات الذهب ٤٠٣/٥.

(٢) في (ص): بصورة الحجام

وتوفي الشيخ بس في شهر ربيع الأول في الرابع والعشرين، سنة سبع
وثمانين وست مئة، وكان عمره ثمانين سنة رحمه الله، والإمام محيي الدين
النووي رحمه الله في الرابع والعشرين من رجب، سنة ست وسبعين وست مئة.



(٥٥٢) عفيف الدين التلمساني (*)

الشيخ عفيف الدين التلمساني رحمه الله تعالى، اسمه سليمان بن علي.

وبعض متقشفة الفقهاء نسبوه إلى الزندقة والإلحاد، وحجَّتْهم عليه، قالوا
له: أنت النصيري. قال: النصيريُّ بعضٌ منِّي. ولا يحفى أنه باعتبارِ
اصطلاحات هذه الطائفة كان في مقام من مقامات الجمع، وصاحبُ هذا المقام
يرى جميعَ أجزاء الوجود أبعاضاً وتفاصيلاً لنفسه، ويشاهدها في نفسه، كما
قيل: جميعُ الخير والشرُّ جزءٌ من الصوفية. ومن أشعاره المشعرة بذلك:

في طُورِ كُلِّ حَقِيقَةٍ لِي مَلَكٌ وَلِكُلِّ مَرْتَبَةٍ وَذَوْقٍ أَشْلُكُ
إِنْ دَارَتْ الْأَفْلَاقُ مِنْ حَوْلِي قَبِي وَعَلَيَّ دَوْرٌ مُحِيطُهَا يَتَحَرَّكُ

ويحتمل ما قال: النصيري بعضٌ مني. يكون بهذا المعنى بسبيل التحقيق،
أو بسبيل التقليد.

كتبت شرحاً على «منازل الساترين»^(١) الذي هو من مُصَنَّفَات شيخ الإسلام
أبي إسماعيل عبد الله الأنصاري؛ فمن كان له ذوقٌ ووجدان من مشربِ الصوفية

(٥) المعبر ٣٦٧/٥، نالي كتاب وفيات الأعيان ٨٢، هرات الوفيات ٧٢/٢، مرآة الجنان
٢١٦/٤، الوافي بالوفيات ٤٠٨/١٥، البداية والنهاية ٣٢٦/١٣، النجوم الراهرة
٢٩/٨، كشف الظنون ٢٦٦، ٨٠٢، ١٠٣٤، ١٢٦٤، ١٨٢٩، ١٨٩١، الكواكب
الدرة ٢/٢٠، شذرات الذهب ٥/٤١٢، إيضاح المكنون ٢/٢٣٢، هدية العارفين
٤٠٠/١، أعيان الشيعة ٣٠٨/٧.

(١) انظر الحاشية (٢) صفحة (٢٦).

يعرف أن كلامه مبني على قواعد العلم والعرفان، ومبني على خصائص الذوق والوجدان. وهكذا، له ديوان شعر في كمال اللطافة والمذوبة، ومن يطالعُه يفهم أنه لا يظهر مثله من أهل الطُلُمة والكُدُر، ولا تُثمر شجرة خيئة مثل هذا الثمر الطيب.

وذكر في شرح «منازل السائرين» في الدرجة الثالثة من مقام الرضا: وقد ذقتُ هذا المقام، والحمد لله، وتحققت صحته لي في ثلاث مواطن:

أولها: أنني أشرفت على القتل بسيوف الفرنج، خذلهم الله تعالى، فنظرتُ في قلبي فلم أجده عنده تفاوتاً بين الحياة والموت، رضي بحكم الله تعالى، لغلبة سلطان المحبة.

والموطن الثاني: أنني أشرفت على الفرق، فنظرتُ إلى قلبي فما رأيتُ تفاوتاً بين الحياة والموت، رضي بحكم الله تعالى.

والموطن الثالث: قبل لي: احذر من طريق الصوفية، فإن فيها أموراً تزلُّ فيها القدم. فنظرتُ إلى قلبي، وصححتُ عقد الرضا مع ربِّي، قلت: أعرضُ بعد الإقبال، وأخافُ مع صحة محبتي لله تعالى من الضلال ١٩. ففاضت عيناï بالدموع، وسرتُ في وجودي نشوة الخشوع والخضوع، وأخذتني حالة وجدٍ كدتُ فيها أفارق نفسي بعد غيبة حسي، فلما انفصلتُ نظمتُ ارتجالاً:

أنا في عنانِ إرادة الـ	محبوب أجري لا تحاله
إنا إلى محض الهوى	طسوعاً وإننا للضلاله
مهما أحبَّ أحبُّه	أنا عبده في كلِّ حاله

ومن أشعاره أيضاً:

شَهِدْتُ نَفْسَكَ فِينَا وَهِيَ وَاحِدَةٌ	كثيرة ذاتُ أوصافٍ وأسماءٍ
ونحنُ فبك شَهِدْنَا بعدَ كَثَرَتِنَا	عيناً بها اتَّحَدَ العَرْنِيُّ والرَّائِي

توفي الشيخ عفيف التلمساني سنة تسعين وست مئة.



(٥٥٣) أبو العباس المُرسي (*)

الشيخ أبو العباس المُرسي^(١) رحمه الله تعالى، هو من تلامذة الشيخ أبي الحسن الشاذلي.

كان صاحبَ كرامات ظاهرة، ومقامات عالية، فيوماً استدعاه واحداً للضيافة، وامتنحه بطعام الشُّبْهة، ووضع بين يديه، فقال: كان للحارث المحاسبي إصبعٌ، إذا وضعَ يده^(٢) على طعام الشُّبْهة يتحرَّك، وأنا لي سُنُونُ عِرْقاً في اليد تتحرَّك مثلها فتأب صاحبُ الطعام، واستغفر واعتذر.

قال الإمام البافعي^(٣): بلغني أنه امتحن سلطاناً واحداً من المشايخ، ووضع بين يديه طعاماً فيه لحمٌ، معصه كان مذبوحاً، وبعضه غير مذبوح، فقام الشيخ، وقال: يا صوفية، اليوم أنا خادكم. فالطعام الذي كان فيه لحمٌ مذبوح وضعه بين يدي الفقراء، والطعام الذي كان فيه لحمٌ غير مذبوح يخرج، ويقول: هذا لعسكر السلطان. ويقول: الطَّيِّب للطَّيِّب، والخبيثُ للخبيث. وكان السلطان حاضراً، فاستغفر من ذلك الامتحان.

وقيل: إن الأمير يعقوب، وكان أمير المؤمنين في المغرب، قتل أخاه لغيره السلطنة، فندم من فعله، وتاب، واستغفر، وكان في توبته أثرٌ عظيم، وحصل لباطنه حالٌ عظيم، وكان يرى واقعةً أرباب السلوك، فصار طالباً لشيخ، فذُلَّ على الشيخ أبي مدين رضي الله تعالى عنه، فأرسلَ إليه رسولاً يطلبه، فأجاب

(*) الوافي بالوفيات ٢٦٤/٧، طبقات الأولياء ٤١٨، تاريخ ابن الفرات ٥٧/٨، النجوم الزاهرة ٣٧١/٧، المنهل الصافي ٤٣/٢، طبقات الشعراني ١٢/٢، نيل الابتهاج ٦٤، الكواكب الدرية ٣٣٨/٢، نفع الطب ١٩٠/٢، جامع كرامات الأولياء ٣١٤/١، شجرة النور الزكية ١٨٧. ولا بد عطاء الله السكندري كتاب: لطائف المنن في مناقب الشيخ أبي العباس المُرسي وشيخه الشاذلي أبي الحسن.

(١) المُرسي: نسبة إلى مرسية إحدى مدن الأندلس.

(٢) في (ص): وضع إصبعه.

(٣) روض الرياحين ٥٣٦ (الحكاية ٤٩٢).

الشيخ، وقال: قبولُ أمرٍ أولي الأمر واجبٌ، لكن أنا ما أصلُ إليه، أنا مأمورٌ أن أذهبَ إلى تِلْمان، وهي مدينةٌ في بلاد المغرب. وكان الشيخ في بِجَاية، فلَمَّا وصلَ تِلْمان، قال لرسول الأمير يعقوب: سلَّمْ عليه مِنِّي السلام، وقل له شفاؤك عند أبي العباس المُرسى. فمات الشيخ أبو مَدِين في تِلْمان، فجاء رسولُ الأمير يعقوب، وأدَّى أمانته، فطلب الأميرُ يعقوبُ الشيخَ أبا العباس المُرسى، وكان مأموراً من الله بالاجتماع بالأمير يعقوب، فلَمَّا اجتمعَا أمرَ الأميرُ يعقوبُ أن اديحوا دجاجةً، واطبخوها، ودجاجةً أخرى غيرَ مذبوحة واطبخوها وحدها. فلَمَّا أحضروهما أشارَ الشيخ للخادم أن ارفع هذه؛ لأنَّها ميتة، وأكلَ الأخرى، فترك الأميرُ يعقوبُ السلطنة والمملكة كُلَّها، واختار صحبته، فببركة نفس الشيخ أبي مَدِين، وحُسن تربية الشيخ أبي العباس فتحَّ اللهُ له بابُ المعرفة، وثبَّت قدمه في الولاية.

فَسَنَّةٌ وقعَ إمساكُ المطر، فالشيخ أبو العباس، والأميرُ يعقوب خرجا إلى الصَّحراء، فقال الشيخ أبو العباس: يا يعقوب، صلِّ الصلاة، واطلبِ المطر من الله تعالى للمسلمين. قال يعقوب: يا سيدي، أنتَ أخرى، وألِّقْ بهذا الأمر. قال الشيخ: أنتَ مأمورٌ به. فصلَّى يعقوب الصلاة، ودها، فترل المطرُ على الفور.



(٥٥٤-٥٥٥) سعد الحداد، وجوهر (*)

الشيخ سعد الحداد، ومريده الشيخ جوهر رحمهما الله تعالى.

كان الشيخُ جوهرُ عبداً، فأعتقه سيِّدُهُ، وكان في سوقِ عدن يَبِيعُ ويشترى، ويحضر مجالس الفقراء بالاعتقاد والإخلاص، وكان أمياً، فلما جاء أجلُ الشيخ الكبير سعد الحداد - المدفون في عدن - قال له الفقراء: من يجلس بعدك

(*) مرآة الجنان ٤/ ٣٤٧، روض الرياحين ٢٩٧ (الحكاية ٢٤٠)، طقات الخواص ٤٦، تاريخ نعر عدن ٧١، الكواكب النورية ٢/ ٣٩٦، جامع كرامات الأولياء ١/ ٣٨٥.

مكانك ٤. قال: بعد ثلاثة أيام تجتمع الفقراء، فإذا جاء طير أخضر، وجلس على رأس أحد، فهو يجلس مكاني. فبعد ثلاثة أيام بعد قراءة القرآن والذكر كثيراً متظرين ما وعد الشيخ، فجاء طير أخضر، وجلس عندهم، وكل كبراء الفقراء كانوا متعينين أن يجلس هذا الطير على رأس واحد منهم، فبعد زمان طار ذلك الطير، وجلس على رأس الشيخ جوهر، ولم يخطر هذا في خاطره أبداً، وما كان في خاطر أحد من الفقراء أيضاً، فاجتمع الفقراء عنده، حتى يذهبوا به إلى زاوية الشيخ، ويجلسونه مكان الشيخ، وكان جوهر يبكي ويقول: مالي صلاحية هذا الأمر، أنا رجل من أهل السوق، وأمي، لا أعرف طريقة الفقراء ولا آدابهم، وعليّ حقوق الناس، ولي معاملة معهم. قالوا: هذا أمر سماوي، لا بد لك أن تجلس، إن التأيد من الله تعالى، يُعَلِّمُكَ ما لم تكن تعلم. قال: أمهلوني حتى أدخل السوق، وأؤدّي حق الناس. فدخل السوق، وأدّى حق الناس جميعاً. فجاء في زاوية الشيخ، ولزم صحبة الفقراء، فصار كاسمه جوهرًا.

وله من الفضائل والكمالات ما يطول ذكره، فنبهان الكريم المثنى، ﴿ذَلِكَ فَضْلُ الْوَيْزْرِ مِنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ [الحديد: ٢١].



(٥٥٧-٥٥٦) أحمد بن الجعد، وسعيد أبو عيسى (*)

الشيخ أحمد بن الجعد، والشيخ سعيد المكنى بأبي عيسى رحمهما الله تعالى

قال الإمام الياقيني^(١) رحمه الله تعالى: كان في بلاد اليمن شيخان؛ أحدهما الشيخ الكبير العارف بالله أحمد بن الجعد، وثانيهما الشيخ الكبير العارف بالله

(*) مرآة الجنان ٤/ ٣٥١، روض الرياحين ٣٣٥، ٥١٤ (الحكاية: ٢٨٢، ٤٧٢)، طبقات

الخواص ٢١، الكواكب الدرية ٢/ ٣٨٢، جامع كرامات الأولياء ١/ ٣١٥.

(١) مرآة الجنان ٤/ ٣٥٢.

الشيخ سعيد، ولكل واحد منهما أصحاب وتلامذة، فيوماً الشيخ أحمد هزم إلى زيارة الموتى مع أصحابه، فلقبه الشيخ سعيد، فراققه، ومضى معه، فلما مضى قليلاً ندم الشيخ سعيد لمرافقته^(١)، ورجع.

الشيخ أحمد ذهب على عزمته، وزار الموتى، ثم بعد أيام خرج الشيخ سعيد مع أصحابه لزيارة القبور، فاستقله الشيخ أحمد في الطريق، واجتمعا، فقال الشيخ أحمد: يا شيخ سعيد، حوُّ الفقراء توجّه عليك؛ لأنك ذلك اليوم رجعت عن مرافقتهم^(٢). قال الشيخ سعيد: ليس عليّ حوُّ الفقراء. قال الشيخ أحمد: قم أنصف. قال الشيخ سعيد: من يقومني أجله. قال الشيخ أحمد: من أجلسني يُتلى بلاء. فوقع كلامهما عليهما، فالشيخ أحمد صار مُقعداً إلى يوم الموت، والشيخ سعيد ابتلاه الله ببلاء حتى كان يحكُّ بدنه، ويقطع لحمه حتى مات.

قال الشيخ الإمام البيهقي^(٣) رحمه الله تعالى: أحوال الفقراء أحد من السيوف، إذا كانوا في الأحوال سواء، وإن لم يكن فعال القويّ يسري في الضعيف، وقد يكون حال الشابي يؤثر دون المسبوق، هذا هو الظاهر، والله أعلم بحقيقة الحال.

* * *

(٥٥٨) نجم الدين عبد الله بن محمد الأصفهاني^(*)

الشيخ نجم الدين عبد الله بن محمد الأصفهاني رحمه الله تعالى، هو من تلامذة الشيخ أبي العباس المرسي، وكان مجاوراً بمكة شرفها الله تعالى سنين كثيرة، وله مناقب كثيرة، ولا تعدُّ كراماته.

(١) في (ج): لموافقته.

(٢) في (ب) و (ج): موافقتهم.

(٣) مرآة الجنان ٤/٣٥٢، ٣٥٣.

(*) العبر (ديول) ١١٨، مرآة الجنان ٤/٢٦١، روض الرياحين ١٦٣ (الحكاية: ٨١)، الدرر الكامنة ٢/٣٠٢، النجوم الزاهرة ٩/٢٥١، المقدّمين ٥/٧١، شفرات الذهب ٦/٥٥.

قال واحدٌ من علماء اليمن: عازمت للمحجّ، وخليتُ أبي مريضاً، فلما وصلتُ مكّة وحجّيتُ كان خاطري متفرّقاً لأجل الأب، فقلتُ للشيخ نجم الدين: توجّه إلى حال أبي، وتذكّر لي حاله حتى تزولَ هذه التفرقة. فتوجّه، وقال: شفاه الله تعالى، وهو جالسٌ على سريرٍ يتسوّك^(١)، ووضع الكُتُبَ حوالبه، وحلبته كذا وكذا. وذكر بعض العلامات وما رآه أبداً.

ويوماً تبع جنازة وليٍّ من أولياء الله، وكان مُلقًى من كبار الفقهاء جلسَ على القبر يُلَقِّن الميت، فضحك الشيخ نجم الدين، فسأله واحدٌ من تلامذته عن سبب ضحكك، فزجره، ثم قال: لما ابتدأ الملقن بالتلقين قال صاحبُ القبر: ألا تعجبون أن يلقن الميت الحي؟

قالوا له: تزوجت؟ قال: ما تزوجتُ، وما أكلتُ طعاماً طبخته امرأة.

وشبّه من بلاد المعجم، قال له: تجتمعُ في بلاد مصر بالقطب. فخرجَ لطلب القطب، فأخذه جماعةٌ من الشُّراق، وقالوا: أنت جاسوس. فربطوه وحبسوه، قال: رأيت نزلَ عليّ شيخٌ كما ينزلُ البازُ على الصيد، وفكّني، وقال: قم يا عبد الله، أنا مَطْلُوبُكَ. فذهبتُ إلى بلاد مصر، فما عرفتُ المطلوب، وما فهمتُ ما المطلوب، فلما قالوا: جاء أبو العباس المرسى. قال بعضُ الفقهاء: تعالوا نذهب إليه، ونسلمُ عليه. فذهبتُ معهم، فلما رأيته عرفتُ أنّه ذلك الشيخ الذي فكّني، وهو أيضاً ذكر بعضَ العلامات، وما فهم الحاضرون، فلزمتُ خدمته، وصحبه حتى مات، فلما مات عازمتُ إلى مكّة، وفي الطريق وصلتُ إلى قبر شيخٍ شيعيٍّ الشيخ أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنه، فتكلّم الشيخُ من قبره معي، وأمرني أن أذهبَ إلى مكّة، وأجلسَ فيها، فلما وصلتُ إلى طرفِ الحرم الشريف هتَفَ بي هاتفٌ: قدمتُ إلى خيرِ بلدٍ وشرِّ أهلٍ. فكان مجاوراً بمكة.

في سنة إحدى وعشرين وسبع مئة، مات بها، وقبره قريب من قبر الشيخ فضيل بن عياض.

(١) في (ص): يتسوك.

وفي حياته ما رآه أحدٌ خارجاً من الحرم إلا إلى عرفات^(١)، وهذا بحسب الظاهر، أمّا بحسب الباطن فلا يَعْلَمُهُ إلا علماء الباطن.

وقال بعض أولياء الله: لَمَّا رجعنا من زيارة النبي ﷺ وكُنَّا متوجّهين إلى مكّة، فكُنَّا في فكر الشيخ نجم الدين؛ لأنه ما زار النبي ﷺ أبداً، وكنا معترضين عليه بالباطن، فرفعتُ رأسي، فرأيتُ الشيخ نجم الدين ذاهباً إلى المدينة في الهواء، فناداني يا محمد، وتكلّم معي كلاماً.

ويوماً بعضُ أصحابه قالوا: إن الناس يُنكرون عليك لعدم زيارة النبي ﷺ. قال: المنكرُ لا يخلو من أمرين؛ إمّا أن يكون مُتشرعاً أو مُحققاً، فإن كان مُتشرعاً فقل له: يجوز للعبد أن يُسافرَ بلا إذن سيده؟ وإن كان مُحققاً فقل له: من يكون معك على الدوام حاضراً، تُسافرُ في طلبه؟

وجد بخط بعض أكابر خراسان: وصلتُ لزيارة الحرم الشريف، زاده الله تعالى شرفاً، في تاريخ سنة ثلاث وسبع مئة، وفي تلك الأيام كان شيخ الحرم الشيخ نجم الدين الأصمّهاني، فيوماً سألتني من هذا الحديث: بلغك أن «بدلاء أمتي أربعون؛ اثنا عشر في العراق، وثمانية وعشرون في الشام»^(٢). قلت: نعم، لكنه علمي مُشكّل، كيف يكون أن هذه الطائفة لا تكون إلا في الشام والعراق؟ قال الشيخ: قسم النبي ﷺ جميع العالم قسمين، نصفه شرقي، ونصفه غربي، وأرادَ من العراق نصفَ الشرق، ومن الشام نصف الغرب، فالعراقُ وغيرها مثلُ خراسان، وهندستان، وتركستان، وسائر بلاد الشرق

(١) في (ص): خارجاً من الحرم إلى عرفات.

(٢) لم أجده بهذا اللفظ. وقد روى ابن عدي عن أبي هريرة: «البدلاء أربعون، اثنان وعشرون بالشام، وثمانية عشر بالعراق، كلما مات واحد أبدل الله مكانه آخر». كشف الخفا ٢٦/١ (الأبدال في هذه...).

وللإمام العز بن عبد السلام رسالة في القطب والغيوث والأبدال الأربعين وغيرهم، يبيّن بطلان قول الناس فيهم، وعدم وجودهم كما زعموا. كشف الظنون ٨٨٣.

وللإمام السيوطي رسالة: الخبر الدال على وجود القطب والأوتاد والنجباء والأبدال. كشف الظنون ٧٠٠ (وقد طبع في الحارثي على الفتاوي).

داخل في العراق، والشام وغيرها مثل بلاد مصر، والمغرب كلها داخل في الشام. فجاء في خاطري أن أسأله عن حال الخواجة قطب الدين يحيى الجامي النيسابوري، فقبل أن أسأله، قال: الخواجة قطب الدين هو من الاثني عشر الرجال التي في العراق.



(٥٥٩) قطب الدين يحيى الجامي النيسابوري (*)

الخواجة قطب الدين يحيى الجامي النيسابوري رحمه الله تعالى، كنيته أبو الفضل، جامي الأصل، ونيسابوري المولد.

كان موصوفاً ومعمروفاً بعلوم الظاهر، وأحوال الباطن.

وصحب الشيخ ركن الدين علاء الدولة، والشيخ صفى الدين الأردبيلي، والشيخ صدر الدين الأردبيلي، والشيخ شرف الدين الدركزيني. وحج سبع حجج.

ويوماً ذهب إلى الوحوش بجانب الصحراء، فحصل له طلب زيارة بيت الله طلباً شديداً، فعزم من ذلك المكان، وكتب هذه الرقعة لأصحابه: إن بالأمس ذهبتُ مع طائفة من الأرتياح والابتهاج بطرف الصحراء، فوقع نتائج:

ذهبتُ مع المحبوب نحو خبائه فشاهدتُ أزهار الربا بعيابه
فآياتُ آفاقي ببستانِ خلقه وآياتُ نفسي في حدائق شأني

فلذا غيرة الله به ﴿فَلَا تَنعُ مَعَ اللَّهِ إِنَّهَا مَأْخَرٌ﴾ [الشعراء: ٢١٣]، أخرجني من الأسفل، وحبلُ جذبة من جذبات الحق وقع في رقبتي، وقلبي الممتحن: هارون إن لم يحن بأمرى أكون موساه في بريته

(*) مجمل نصيحي ٢/ ٣٤٠ حوادث سنة ٦٦٩ هـ ميلاد يحيى بن محمود الجامي ظهر يوم الخميس الرابع عشر من صفر.

أَخَذَهُ جَرًّا بِشَعْرِ رَأْسِهِ حِينًا وَحِينًا بِشَعْرِ لَحْيَتِهِ

ولا رجع إلى الوطن، ولا ذكره، ودخل الصحراء بإشارة ﴿وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا﴾ [الحج ٢٧]، وإلى جهة البيت المعظم المعلا عزم.

إلى صاحبي إن لم يحبل مودة أشبعها ظيماً يصير السراء^(١)

والسلام على من اتبع الهدى.

توفي رحمه الله تعالى ليلة الخميس الحادي والعشرين من جمادى الآخرة، سنة أربعين وسبع مئة، وقبره خارج من درب فيروزاباذ.

• • •

(٥٦٠) أبو محمد عبد الله المرجاني المغربي (*)

الشيخ أبو محمد عبد الله المرجاني المغربي رحمه الله تعالى، كان من أكابر المشايخ، وأعظم الصوفية، وفتح الله له باب العلم الإلهي، والمعارف الربانية.

قيل له: إن فلاناً يقول: إنك لما تكلم الكلام يرى عموداً من نور من السماء إلى فمك، فلما تسكت ينقطع ذلك العمود. فضحك الشيخ قال: ما فهم أنه إذا انقطع ذلك النور أنا أسكت، يعني نور العمود الذي من جانب السماء صورة الإمداد الإلهي، فلما ينقطع ذلك الإمداد أسكت.

توفي رحمه الله تعالى، بتونس سنة تسع وتسعين وست مئة.

• • •

(١) كذا البيت في الأصل وترجمته عن الفارسية: الظية المكينة تتبع خطا صيادها! فهي شجرة مقيمة أسيرة.

(*) المعبر ٥/٤٠٨، مرآة الجنان ٤/٢٣٢، طبقات الشمراني ١/٢٠٣.

(٥٦١) أبو عبد الله المعروف بابن المطرف الأندلسي (*)

أبو عبد الله المعروف بابن المطرف الأندلسي رحمه الله تعالى، كان مُجاوراً بمكة، وكان ورده يطوف بالبيت خمسين أسبوعاً في اليوم والليلة.

ومات في سنة سبع وسبع مئة^(١)، وكان سلطان مكة معتقده، ومن غاية الإخلاص حمل تابوته على كتفه.

قال الإمام الباقمي^(٢): قال أصحاب الشيخ أبي محمد الشكري^(٣) المغربي رحمه الله تعالى. لما مات أبو عبد الله قال الشيخ نجم الدين الأصفهاني: مات الفقر من الحجاز.

وقيل: عزم الشيخ أبو محمد لزيارة النبي ﷺ، فجاء لوداع أبي عبد الله بن المطرف، فقال ابن المطرف: سمعت أن المكان الفلاني ليس فيه ماء، فيحصل لك فيه الشدة، لكن بعد العصر يجيء المطر، وتجدد الماء. فخرجت مع أربع نفر^(٤)، فلما وصلت ذلك المنزل رأيت العصر كما قاله، ولا كان معنا ماء، وكنت ماشياً، واشتد الحر، وغلب علينا العطش، وكان عندي قليل من الماء، فأراد واحد أن يشربه، فقال أبو محمد: لا تشربه؛ فإنك إن شربته تمثت، ولكن بل حلقك حتى لا يبس. فحصل شدة قوية، وما وجدنا الطل حتى نجلس، فسأل الشيخ أبو محمد: ما قال أبو عبد الله بن مطرف وقت الوداع؟ قلت: قال: نجد هذه الشدة والمحنة قوياً. فقال: لا يكون فوق هذه الشدة شدة، فهل

(٥) العبر (الدليل) ٣٨، مرآة الجنان ٤/٢٤٢، الدرر الكامنة ٤/٢٦٠، الدليل الشافي ٦١٢/٢، العقد الثمين ١/٤٥٢، شفرات الذهب ٦/١٦.

واسمه محمد بن حجاج بن إبراهيم الحضرمي الإشبيلي.

(١) وفاته في الدليل الشافي سنة ٦١٢ هـ، والشفرات ٦/١٦: موته سنة ٧٠٦ هـ.

(٢) مرآة الجنان ٤/٢٤٢، ٢٤٣.

(٣) في الأصل: البكري، والمثبت من مرآة الجنان.

(٤) كذا في الأصل.

قال شيئاً آخر ؟ . قال : قال ثم يجيء المطر . فقال : بَشْرَكَ الله . فظهر غيمٌ صغير من جانبٍ ، فكبرَ حتى وصلَ على رؤوسنا ، ونزل المطرُ حتى جاء الليل من حوالينا ، فشربنا الماء ، وتوضأنا ، واغتسلنا ، وحملنا الماءَ قمشيناً ، فلَمَّا ذهبنا قليلاً من الطريق ما وجدنا أثر المطر .



(٥٦٢) سليمان التركماني المولَّه (*)

الشيخ سليمان التركماني المولَّه رحمه الله تعالى ، كان في دمشق ، وعليه عباء عنيق متوشَّحٌ به ، ولا يخرج من مكانه^(١) ، ولا يتكلَّم إلا للضرورة . وكان بعضُ العلماء يذهب لزيارته ، مع وجود الجاه والحشمة والعظمة ، ويلتمسون الدُّعاء ، ويجلسون عنده بالأدب .
وقيل : إنه كان لا يصومُ رمضان ، ولا يُصلي الفرائض ، لكن كان له كشفٌ تامٌ ، وإطلاعٌ على المغيبات .

قال الإمام البيهقي^(٢) : يمكن أن يكونَ هذا لسر الحال والتلبس ، وكان يُصلي في وقتٍ آخر ، ويمكنُ أن يضع شيئاً في القم ويرميه ، ولا ينزل في حلقه ، وأمثالُ هذا شاهدةٌ في هذه الطائفة كثيراً ، كما وقع من قضيب البان الموصلي ، والشيخ ربحان وغيرهما .
توفي الشيخ سليمان سنة أربع عشرة و سبع مئة .



(*) المعبر ٧٩/٦ ، مرآة الجنان ٢٥٣/٤ ، البداية والنهاية ٧٢/١٤ ، شذرات الذهب ٣٣/٦ .

(١) في البداية والنهاية : كان مقيماً بطهارة باب البريد .

(٢) مرآة الجنان ٢٥٣/٤ ، ٢٥٤ .

(٥٦٣) علي الكردي (*)

الشيخ علي الكردي رحمه الله تعالى، كان من عُقلاء المجانين، ويظهر منه أنواع الكرامات، وخوارق العادات الظاهرة.

وكان أهل دمشق مريديه ومعتقديه، ويحكمُ بأمرِ عليهم كما يحكمُ المالك على المملوك، وكانوا مُتقادين لحكمه.

ويوماً أمر واحداً من الأكابر بدمشق أن يضيف المشايخ والصوفية، ويعقد مجلس السماع والغناء، فرُتب ذلك الرجل المجلس، وطلب القوال والمشايخ المشاهير، فلما اجتمع الصوفية، دخل الشيخ علي الكردي ذلك البيت، فرأى قوالب السكر، فقال لصاحب البيت: ضع هذا كله في البركة، فرماه، والصوفية يشربون منه، وكانوا في السماع والرقص إلى آخر النهار، فلما أكلوا ورجعوا قال الشيخ علي لصاحب البيت: أخرج من البركة قوالب السكر كله. فأخرجه، ما ابتل منه شيء، ثم أمر الشيخ صاحب البيت أن: أخرج من البيت، واقفله، ولا تجيء عندي إلا بعد ثلاثة أيام. ففعل ما أمره، فبعد يومين رأى الشيخ في طريقه، وسلم عليه، ورجع إلى البيت، فوجد البيت مُقفلاً كما كان، ففتح القفل، ودخل فيه، فرأى جميع الرخام المفروش في البيت مقلوعاً، فرجع وجاء عند الشيخ، وقال: يا سيدي، لِمَ قلمت رخام بيتي؟ قال: لا يجوز أن تُضَيَّع الصوفية على رخام حرام. قال: يا سيدي، هذه من ميراث أبي. فغضب عليه الشيخ، وذهب، وهذا الرجل كان مُعتقداً على كشف الشيخ، فتفكَّر وتأمَّل كثيراً، فجاء في خاطره: مرَّة قلموا هذا الفرش، وأصلحوه، فطلب المعلم الذي عمله، وسأل عنه، وبألف فيه، فأقر المعلم، وقال: يا سيدي، بعث فرشك وأعطيتك بدله من فرش المسجد.

(*) مرآة الزمان ٦٣٨/٨، روض الرياحين ٤٨٠ (الحكاية ٤٤٣)، البداية والنهاية ١٠٨/١٣، الكواكب النورية ٢٨٢/٢، الطبقات الصغرى ٤٦٣، جامع كرامات الأولياء ١٦٩/٢.

ويوماً جاء الشيخ شهاب الدين الشهروردي قدس الله تعالى سره برسالة إلى دمشق، فقال لأصحابه: أريد أن أزور الشيخ علي الكردي قالوا: هو رجل لا يُصلي الصلاة، ويكون أكثر الأوقات مكشوف العورة. قال الشيخ: لا بد لي أن أزوره. فعزم، فلما قرب عند منزله نزل من الركوب، فلما رأى الشيخ علي الكردي كشف عورته، قال الشيخ: هذا لا يمنني من زيارتك، واليوم أنا ضيفك. فجاء وسلم عليه، وجلس، فجاءه رجلان معهما طعام، فقال الشيخ علي: ضعه عند الشيخ؛ لأنه ضيفي، وقال للشيخ: بسم الله، هذه ضيافتك. فأكل الشيخ، وعظّمه.

وكان الشيخ علي الكردي في أوائل الحال في مسجد الجامع، فجاء مجذوب آخر اسمه ياقوت، دخل دمشق، فلما دخلها خرج الشيخ علي من دمشق، وسكن الصحراء، وما دخل مدينة دمشق حتى مات، وكان ياقوت حاكماً في المدينة.

• • •

(٥٦٤) مُفْرَج^(*)

الشيخ مفرج رحمه الله تعالى، هو من أهل صعيد مصر، وكان جليل القدر، عظيم الشأن، وكان عبداً حبشياً، حصل له جذبة، فما أكل الطعام والشراب إلى ستة أشهر، والخلق حسبوا أنه مجنون، فضربوه ضرباً شديداً، وقيدوه، فلم ينفع، ورواوا قيده في مكان، وهو في مكان آخر، وسجنوه، قرأوه خارج السجن، فلما رأوا هذه الكرامة رجعوا، وجاؤوا له بطيور مشوية، فقال لها: طيري. فحين كلمها طارت بإذن الله تعالى.

ويوم عرفة رآه واحد من أصحابه في عرفات، ورآه آخر في بيته ذلك النهار

(*) الطالع السعيد ٦٤٨، روض الرياحين ٤٩٩ (الحكاية: ٤٥٩) والصفحة ٥٥٩، نكت الهميان ٢٩٥، طبقات الأولياء ٤٧٢، حسن المحاضرة ١/٢٤٧، الكواكب الدرية ٣٠٩/٢، الطبقات الصغرى ٦٠٣، جامع كرامات الأولياء ٢/٢٦٧.

في وقتٍ واحدٍ، وصحبه طولُ النهار، فلما اجتمع هذان الرجلان، وذكرَا ما رأياه، وقع التنازعُ بينهما، فقال أحدهما: يومَ عرفة كان في عرفة، وحلفَ بالطلاق، وثانيهما قال: لا، بل كان في بيته، وحلفَ بالطلاق، وأنا كنتُ معه كلَّ النهار. فجاءا عند الشيخ مفرج بالخصومة والتزاع، فقال الشيخ: أنتما صادقان، لا يقعُ الطلاقُ عليكما.

قال واحدٌ من الأكابر: سألت الشيخ مفرج. إن صدقَ كلُّ واحدٍ يوجبُ حنثَ الآخر، فكيف لا يحنثُ أحدٌ؟ والعلماء كانوا حاضرين في ذلك المجلس، فأشار الشيخُ لهم بجوابه، فقالوا كلُّهم: ما شاء الله. وما كان جوابهم كافياً ولا شافياً، فذلك الوقت ألهمني الله تعالى جوابه، فأشار الشيخُ إليَّ أن أجيبه، فقلت: إذا تحقَّق الوليُّ بالولاية يمكن أن تتصوَّر روحانيته بصورةٍ غير صورته العنصرية، ويمكنُ أن يظهرَ في وقتٍ واحدٍ في جهاتٍ مُختلفةٍ، بصورٍ متعدِّدة كما يشاء، فمن رآه في بعض صورهِ في عرفات فرآه حقاً، ومن رآه في صورةٍ أخرى في بيته فرآه حقاً، فلا يحنثُ واحدٌ منهما. فقال الشيخ مفرج: هذا الجواب الصحيح الذي أنت قلت.

رضي الله عنه، ونفعنا به.



(٥٦٥) أبو العباس الدَّمَنهوري^(*)

الشيخ أبو العباس الدَّمَنهوري رحمه الله تعالى، من دمنهور، موضع في مصر.

قال واحدٌ من التجار: كنت في سفرٍ، وكان لي دابَّةٌ أحملُ جميعَ القماش عليها، فلما دخلتُ مصرَ وقع الاختلاطُ مع الخلق، ففقدتُ دابتي، فبادرت، وبالغثُ في الطلب، فما وجدتُها، فقال بعضُ المُحِبِّين: اذهب إلى الشيخ أبي

(*) روض الرياحين ٥٠١ (الحكاية: ٤٦٢).

العباس الدّمهورى، اطلب منه الدعاء. وأنا أعرفه قبل هذا، فذهبتُ، وسلّمتُ عليه، وذكرتُ له حالى، فما توجّه إلى كلامى، لكن قال لى: جاءنى أضيافٌ، فينبغى لى دقيقتُ كذا وكذا، وينبغى لى لحمٌ كذا وكذا. وذكر حوائجَ أخرى، فخرجتُ من عنده، وذكرتُ فى نفسى: والله، بعد هذا لا أجيءُ عنده أبداً، لأن هذه المشايخ لا يعرفون غيرَ حوائجِ أنفسهم، فذهبتُ، فاستقبلنى شخصٌ كان عنده شيءٌ لى، فأخذته، وقلتُ له: لا أتركك حتى تُعطينى حقّى الذى كان لى عندك. فأعطانى ستين درهماً، فقلتُ: هذه الدراهم أجعلها معاملةً مع الله تعالى، إنّما تجيء، وإما تذهب كلها، قال: فاشتريتُ بها كلها ما قاله الشيخ، ففضل منها شيءٌ، فشريتُ به حلوى، فحملها الحُمّال، وعزمتُ إلى الشيخ، فلما وصلتُ قريبَ زاوية الشيخ رأيتُ دابّتي قائمةً على باب الزاوية، فقلتُ: هذه الدابة عسى أن لا تكون حقّى، تكون شبيهةً بها. فلما قربتُ عندها تحقّقتُ أنها دابّتى، وجميعُ القماش على ظهرها، فقلتُ: أسودعها عند أحدٍ، أو أذهبُ بها إلى الزاوية حتى لا تُفقد مرةً أخرى. ثم قلتُ فى نفسى: الذى رُدّها صلّى بالسلامة يحفظها. فقدّمتُ عند الشيخ ما جئتُ به، وعرضته عليه، فلما رأى الحلوى، قال: ما هذا؟ قلتُ: كان زائداً من هذا، فاشتريتُ الحلوى. فقال: ما كان هذا داخلاً فى الشرط، فأنا أزيدُ لك شيئاً، قم وديّ القماش فى السوق، وبع، ولا تستعجل، وأيّ قدرٍ بعتَ خذِ الدراهم بلا توقّف، ولا تخفَ أن يجيءَ تجارٌ آخرون، وينقصَ السعر، أو يطلُبَ الشراء؛ لأنّ البحر فى يدي اليمنى، والبرُّ فى يدي اليسرى. فذهبتُ السوق، وبعْتُ القماش بأزيدَ من السعر الممهود، وأخذتُ الدراهم، فلما فرغتُ من البيع والمعاملة جاء التجارُ من البرِّ والبحر كأنهم كانوا محبوسين، فأطلقهم الله تعالى.

• • •

(٥٦٦) ريحان (*)

الشيخ ريحان رحمه الله تعالى، كان في عدن.

قال واحد من الأخيار: كان شخصٌ على ساحل البحر قريباً من عدن، ولا يقدرُ أن يدخلَ عدن؛ لدخول الليل، وصكوا باب المدينة، فبات في ساحل البحر، وما كان عنده شيءٌ يأكله، فرأى الشيخ ريحان على الساحل، وجاء عنده، وقال: يا سيدي، بابُ المدينة مُقفَل، وما عندي شيءٌ آكله، وأريدُ أن تُطعمني الهريسة، فقال: انظر إليه، يَطلبُ مني العشاء، ولا يريدُ إلا الهريسة، كأنني طَبَّاحُ الهريسة! فقلت: يا سيدي، لا بدُّ أن تُطعمني الهريسة. فرأيت قصعةً ملأته من الهريسة الحارة، وما كان عليها سمنٌ، فقلت: يا سيدي، ينبغي عليه السمنُ، فقال: انظر إليه، لا يأكلُ الهريسة بلا سمنٍ، أنا سَمَّانٌ ١٩. فقلت: يا سيدي، بلا سمنٍ، لا أقدرُ أن أكلها. فقال: اذهب بهذه الركوة، وخذ فيها ماءً حتى أتوضأ. فذهبت، وجئت بالماء، فأخذ مني الركوة، فصبَّ منها على الهريسة سمناً، فأكلته، وبهذه اللذة ما أكلتُ طعاماً أبداً.

وقال آخر: في شهر رمضان بين العشاءين ذهبتُ إلى السوق اشتري لأهل البيت شيئاً، فرأني الشيخ ريحان، فجذبتني، وصعدتُ إلى السماء، فكيتُ، وقلت: أريدُ أن تُرجعني إلى الأرض. فردّني إلى الأرض، وقال: أردتُ أن تفرّجَ، لكن أنتَ ما أردت.

قال الإمام اليافعي^(١) رحمه الله تعالى: هو أراد أن يفرّجه على عجائب ملكوت السماوات.

وقال بعض الصالحين: قلت يوماً للشيخ ريحان: خاطركَ معي؟ قال: مادام هذا الرأس صحيحاً لا تخف. وأشار إلى رأسه، وأنا حسبته مدة

(*) روض الرياحين ٤٨٣ (الحكاية ٤٤٤) والصفحة ٥٦٠، طبقات الخواص ٥١، ٥٢،

تاريخ ثغر عدن ١١٠، الكواكب النورية ٤١٦/٢، جامع كرامات الأولياء ١٤/٢.

(١) روض الرياحين ٤٨٤، وقول اليافعي فيه: لعله أراد بهذه الفرجة أن يطلعه.

حياته^(١)، وما فهمتُ مُرادَه إلا في اليوم الذي مات فيه، كان ماشياً في أسفل الجبل، فخرّاً، وانكسرَ رأسه، ومات به، رضي الله عنه.



(٥٦٧) علاء الدين الخوارزمي^(*)

الشيخ علاء الدين الخوارزمي رحمه الله تعالى، كان له شأنٌ عظيم.

قال الإمام الياقيني: هو صلى الصلاة بوضوءٍ واحدٍ إلى اثني عشر يوماً، وخمسينَ عشرة سنة ما اتصل جنبه بالأرض، وتمرّ عليه أيامٌ لا يأكل طعاماً، وإن أكلَ يأكلُ طعاماً خشناً، وفي منى كان عندي لحمٌ، فأبى أن يأكلَه إلا بعد المُبالغة، لموافقتي.

وقيل: إنه حجّ سنيّاً بلا اختبار، لظهور المنكرات التي يراها، لأنه كان مأموراً به.

وأيضاً قال الإمام الياقيني: قال الشيخ علاء الدين: كنتُ معتزلاً في بعض سواحل الروم، فلأجل صلاة عيد الفطر ذهبتُ في بعض قرايا أهل الإسلام، فلما رجعتُ رأيتُ إنساناً في خلوتي يُصلّي الصلاة، والبطحاء التي كانت على باب الحلوة ما كان فيها أثرُ القدم، فتعجّبت من أين دخل، فبكى بكاءً شديداً، ففكرتُ لأجل ضيافته أيّ شيءٍ أُجيءُ به، لأنَّ اليومَ يوم العيد، فالتفتُ إليّ، وقال: لا تُفكر، لأنَّ تدبيري في الغيب، لكن إن كان عندك ماءٌ اثنتي به. فقمْتُ لأجيءُ بالإبريق، فرأيتُ عند الإبريق قرصين ولبَّ اللوز، فأخذته، ووضعتُه عنده، فكسر الرغيفين، ولبَّ اللوز، ووضع على يدي، وقال: كُلْ. فيعطيني لبَّ اللوز، وأنا آكلُه، وهو لم يأكل إلا واحدةً أو اثنتين، وأنا رأيتُ الطعام عنده غريباً، فقال: لا تستغرب، إنَّ لله عبادةً بأيّ مكانٍ يكونوا، وأيّ شيءٍ يطلبونه يجدونه. فزادَ تعجّبي، فقلتُ في نفسي: أطلبُ منه المزاخاة. فقال:

(١) في (ب): وأنا ظننت مدة حياته.

(*) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

لا تستعجل، أجيء عندك إن شاء الله تعالى فغاب عني، فما علمت أين ذهب، ثم جاء في ليلة سابع شوال، وعقد المؤاخاة بيني وبينه، رضي الله عنهما.

* * *

(٥٦٨) عبد الله اليافعي اليمني (*)

الإمام عبد الله اليافعي اليمني رحمه الله تعالى، هو أبو السعادات، عفيف الدين، عبد الله بن أسعد اليافعي اليمني، نزيل الحرمين الشريفين شرفهما الله تعالى، ورضي الله تعالى عنه، كان من كبار مشايخ وقته، وكان عالماً بعلوم الظاهر والباطن، وله تصانيف، ومن جملة تصانيفه «تاريخ مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة [ما يعتبر من] حوادث الزمان»^(١) وكتاب «روض الرياحين في حكايا الصالحين»^(٢) وكتاب «الدُرُّ النظيم في فضائل القرآن العظيم»، وغيرها من التصانيف، وله أشعارٌ مليحة.

قال الإمام اليافعي: قال الشيخ علاء الدين الخوارزمي رحمه الله تعالى: كنت ليلة في بلاد الشام جالساً في خلوة، وعلقْتُها من داخل، فرأيتُ رجلين عندي، وما علمت من أين دخلا، وتكلَّما معي كلاماً، وذكرنا أحوال الفقراء، فذكرنا رجلاً من الشام، وأثنا عليه، وقالوا: رجلٌ حسنٌ إن كان يعرف من أين

(*) طبقات البكي ٣٣/١٠، طبقات الاسنوي ٥٧٩/٢، طبقات الأولياء ٥٥٥، الديلم على العبر ٢٢٥/١، العقد الثمين ١٠٤/٥، ديول تذكرة الحفاظ ١٥٢، الدرر الكامنة ٢٤٧/٢، المنهل الصافي ٧٤/٧، النجوم الزاهرة ٩٣/١١، طبقات الخواص ٦٧، تاريخ ثغر عدن ١٤١، مفتاح السعادة ٢١٧/١، الكواكب الدرية ٣٥/٣، شذرات الذهب ٦/٢١٠، البدر الطالع ٣٧٨/١، هدية المارفين ٤٦٥/١، روضات الجنات ٤٥٧، جامع كرامات الأولياء ١٢٠/٢، معجم المطبوعات العربية والصربية ١٩٥٢، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٨٤/٧.

(١) ما بين معقوفين مشترك من الكتاب نفسه.

(٢) في الأصول حكايات والمشت من الكتاب ذاته.

يأكل. ثم قال: سلم على صاحبك عبد الله بن أسعد الياضي. قلت: من أين أنتم تعرفاه؟ هو في الحجاز. قال: لا يخفى علينا شيء. وقاما، وذهبا إلى المحراب، فحسبت أنهما يُصليان، فخرجا من جدار القبلة، وذهبا.

وأيضاً عنه قال: قال الشيخ المذكور: في بعض سواحل الشام في شهر رجب سنة اثنتين وأربعين وسبع مئة، دخل شيخان في خلوتي بعد صلاة الظهر، وما علمت من أين دخلا، ومن أين جاءا، فسلمنا عليّ، وصافحاني، وأنستُ بهما، وقلتُ: من أين جئتما؟ قال: سبحان الله، مثلك يسأل عن هذا الحال! ثم أحضرتُ عندهما خبز شعير يابس كان عندي، قال: ما جئنا لأجل هذا، قلت: فلاي شيء جئتما؟ قال: جئنا نوصيك تؤدي السلام لعبد الله الياضي وقال: قل له بشارك الله. قلت: من أين تعرفاه؟ قال: إنا اجتمعنا به، وهو اجتمع بنا. قلتُ: ألكما في أداء هذه البشارة إذن؟ قال: أجل. وتذكرا هكذا كأنه جاءا من عنده أخ كان لهما في المشرق، فغابا في الحال.

وأيضاً عنه قال: في بداية الحال كنتُ متردداً أياماً: أشتغلُ بتحصيل العلوم الموجب للفضيلة والكمال، أو أشتغلُ بالعبادة المثمرة للحلاوة والسلامة من آفة القيل والقال؟ وما كان لي قرار، وكنتُ مضطرباً إليهما اختاراً، ولا يجيء النوم، وكان عندي كتاب في الليالي أشتغلُ بمطالعة، ففتحتُ ذلك الكتاب بطريق التفاضل، فرايتُ فيه ورقة ما رأيتها أبداً، وكان فيها مكتوب أبيات، ما سمعتها من أحد، وتلك الأبيات هي:

كُنْ عَنْ هُمُومِكَ مُعْرِضاً	وَكِلِ الْأُمُورَ إِلَى الْفَضَا
فَلَرُبَّمَا اتَّسَعَ الْمَضِيقُ	وَلَرُبَّمَا ضَاقَ الْفَضَا
وَلَرُبُّ أَمْرٍ مُتَعَبٍ	لَكَ فِي عَوَاقِبِهِ رُضَا
اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ	فَلَا تَكُنْ مَتَعْرِضاً

فلما قرأتُ الأبيات كأنه صبَّ الماء على النار، فكان شدة قلقي، وبردت قوة حرارتي.

وله - أي الإمام الياضي - كتاب «مرآة الجنان» في تاريخ السنون، وإلى

خمسين ومِئَة بَيَّنَّ حَوَادِثَ الزَّمَانِ، وَاللّٰهُ أَعْلَمُ بَعْدَ هَذَا التَّارِيخِ كَمْ كَانَ حَيًّا^(١) رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ، وَنَفَعْنَا بِهِ.

* * *

(٥٦٩) شهاب الدين الشهرورديُّ المقتول (*)

الشيخ شهاب الدين الشهرورديُّ المقتول رحمه الله تعالى، اسمه يحيى بن حبش، وكان مُتَبَحِّراً فِي حِكْمَةِ الْمُشَافِيينَ^(١) وَالْإِشْرَافِيِّينَ^(٢)، وَفِي كِلَاهُمَا^(٣) لَهُ مَصْنُوعَاتٌ لَائِقَةٌ، وَتَأْلِيفَاتٌ رَائِقَةٌ، وَطَائِفَةٌ نَسُوا إِلَيْهِ عِلْمَ السِّيَمَاءِ.

كَمَا يُحْكِي عَنْهُ أَنَّهُ يَوْمًا خَرَجَ مَعَ جَمَاعَةٍ مِنْ مَدِينَةِ دِمَشْقَ، فَوَصَلَ إِلَى مَحَلٍّ فِيهِ فِرْقَةٌ غَنَمٍ تَرَعَى، وَأَصْحَابُهُ قَالُوا: يَنْبَغِي نَشْتَرِي كِبْشًا. فَاشْتَرَوْا كِبْشًا، فَأَعْطَوْا لِرَاعِي الْكِبْشِ عَشْرَةَ دِرَاهِمَ، وَهُوَ أَبَى، وَبَالَغَ فِي ثَمَنِهَا، وَيَقُولُ: تَأْخُذُوا أَصْغَرَ مِنْ هَذَا الثَّمَنِ. فَقَالَ الشَّيْخُ لِأَصْحَابِهِ: أَنْتُمْ سَيَرُوا بِالْكَبْشِ، وَأَنَا أَرْضِيهِ، وَأَلْحَقْ بِكُمْ. فَالْجَمَاعَةُ ذَهَبُوا بِالْكَبْشِ، وَالشَّيْخُ يَتَكَلَّمُ مَعَ الرَّاعِي قَوْلًا لَيْثًا حَتَّى ابْتَعَدُوا جَمَاعَتَهُ، فَمَشَى الشَّيْخُ عَلَى إِثْرِهِمْ، وَالرَّاعِي أَبْصَأَ مَعَ الشَّيْخِ

(١) تُوُفِيَ بِمَكَّةَ سَنَةَ ٧٦٨، وَدُفِنَ بِجَانِبِ الْفَضِيلِ بْنِ عِيَاضٍ.

(*) مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٩/٣١٤، وَبَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٦/٢٦٨، طَبَقَاتُ الْأَطْيَاءِ ٦٤١، سِيرُ أَعْلَامِ النَّسَاءِ ٢١/٢٠٧، الْعَبَرُ ٤/٢٩٠، مِرْآةُ الْجَنَانِ ٣/٤٣٤، طَبَقَاتُ الْإِسْنَوِيِّ ٢/٤٤٢، النُّجُومُ الزَّاهِرَةُ ٦/١١٤، لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣/١٥٦، الْكَوَاكِبُ الدَّرِيَّةُ ٢/٣١٠، شَذَرَاتُ الذَّهَبِ ٤/٢٩٠، هَدِيَّةُ الْمَارْفِيِّ ٢/٥٢١.

(٢) الْمَشَاوِدُ. اسْمٌ لِأَرَسْطُو وَاتِّبَاعِهِ، إِشَارَةٌ إِلَى طَرِيقَةِ أَرَسْطُو فِي التَّعْلِيمِ، إِذْ يَمْشِي وَحَوْلَهُ تَلَامِيذُهُ. الْمَوْسُوعَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْجَبْرِ ١٧٠٤.

(٣) الْإِشْرَافِيُّونَ نَسَبَةٌ إِلَى الْإِشْرَافِيَّةِ: اسْمٌ مُشْتَرَكٌ لَعَدَدٍ مِنَ التَّيَّارَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالذِّهْنِيَّةِ وَالصُّوْفِيَّةِ، يَجْمَعُ بَيْنَهَا الْقَوْلَ بِضَرْبٍ مِنَ الْمَعْرِفَةِ الَّتِي تَتَجَاوَزُ الْمَعْرِفَةَ الْعَقْلِيَّةَ بِمُفْهَمِهَا الْمُنْطَوِقِيِّ التَّقْلِيدِيِّ، وَهِيَ عِنْدَهُمُ الْعِلْمُ الْحَضُورِيُّ بِتَعْيِيرِ شَهَابِ الدِّينِ السَّهْرُورِيِّ، وَيَعْنِي بِهِ حَصُولَ الْعِلْمِ بِالشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ حَصُولِ صُورَتِهِ فِي الذَّهْنِ كَعِلْمِ زَيْدٍ لِنَفْسِهِ. الْمَوْسُوعَةُ الْفَلَسَفِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ ١/١٠٩ مَعْهَدُ الْإِنْعَاءِ الْعَرَبِيِّ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ.

يَصِيحُ وَيَسْتَفِثُ، فَلَمَّا وَصَلَ الرَّاعِي إِلَى الشَّيْخِ أَخَذَ الرَّاعِي يَدَهُ الْيُسْرَى، وَجَزَّهَا، فَانْقَطَعَتْ مِنَ الْكَتِفِ، وَكَانَتْ فِي يَدِ الرَّاعِي، وَكَانَ الدَّمُ جَارِيًا، فَخَافَ الرَّاعِي، وَرَمَى الْيَدَ وَشَرَدَ، فَأَخَذَ الشَّيْخُ الْيَدَ، وَلَحَقَ بِأَصْحَابِهِ، فَمَا كَانَ فِي يَدِهِ إِلَّا سَنَدِيلٌ.

قال الإمام البيهقي^(١) رحمه الله تعالى: هذه الأفعال قبيحة، ومن يعمل بهذه الأفعال هو أيضاً قبيح، وأقبح القبح العلم الذي يُفْضِي إلى هذه الأفعال.

وهذا من كلامه: حرامٌ على الأجساد المظلمة أن تُلْحَقَ فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ، فَوَحِّدِ اللَّهَ سُبْحَانَهُ، وَأَنْتَ بِتَعْظِيمِهِ مَلَّانٌ، وَادْكُرْهُ، وَأَنْتَ مِنْ مَلَابِسِ الْأَكْوَانِ هَرَبَانٌ.

ومن أشعاره:

خَلَعْتُ هِيَائَهَا بِجِرْعَاءِ الْحَمَى	وَصَبَّتْ بِمَعْنَاهَا الْقَدِيمَ نَشُوقًا
وَتَلَفَّتْ نَحْوَ الدِّيَارِ نَشَاتَهَا	رَبَّعَ عَفَتْ أَطْلَالُهُ فَمَرْقًا
وَقَفْتُ تُسَائِلُهُ فَرْدُ جَوَائِبِهَا	رَجَعُ الْعَدَى أَنْ لَا سَبِيلَ إِلَى اللَّقَا
وَكَاثِبَهَا بَرَقَ تَأَلَّقَ فِي الْحَمَى	لَمْ انْطَوَى لَكَائِهِ مَا أَبْرَقَا

وذكر في «تاريخ البيهقي»^(٢): كَانَ فِي عَقِيدَتِهِ خَلَلٌ، وَيَتَّهِمُونَهُ بِعَقِيدَةِ الْحُكَمَاءِ الْمُتَقَدِّمِينَ، فَلَمَّا وَصَلَ بِحَلَبِ أَفْتَى الْعُلَمَاءُ بِقَتْلِهِ.

قال بعضهم: احْبِسُوهُ، وَاخْتَفُوهُ. وقال بعضهم: اقْتُلُوهُ وَاصْلَبُوهُ. وقال بعضهم: خَيِّرُوهُ بِأَنْوَاعِ الْقَتْلِ. فَلَمَّا كَانَ مُعْتَادًا بِالرِّيَاضَةِ، اخْتَارَهَا، فَقَتَلُوهُ بِالْجُوعِ، يَعْنِي مَنَعُوهُ مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى مَاتَ، وَكَانَ عَمْرُهُ ثَلَاثِينَ سَنَةً، وَقَبْلَ ثَمَانِ وَثَلَاثِينَ سَنَةً، وَكَانَ ذَلِكَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسٍ مِائَةٍ.

وَأَهْلُ حَلَبِ كَانُوا مُخْتَلِفِينَ فِي شَأْنِهِ، فَبَعْضُهُمْ نَسَبُوهُ بِالْإِلْحَادِ وَالزُّنْدَقَةِ،

(١) مرآة الجنان ٣/ ٤٣٥، وعبارته فيه: هذه الأفعال وأشباهها شئت من أفعال، ويش من يفعلها، ويش العلم الموصول إليها.

(٢) مرآة الجنان ٣/ ٤٣٦، نقلاً عن ابن خلكان من وفیات الأعيان.

وبعضهم اعتقدوا كراماته ومقاماته، وقالوا: بعد القتل ظهرَ شواهدُ كثيرة بكراماته. وهذه تكون موافقاً؛ لأنه قال الشيخ شمسُ الدين التبريزي^(١)، قدس الله سره: في مدينة دمشق ضريحٌ للشيخ شهاب الدين الحقتول كافراً. قلت: حاشا لله أن يكون كافراً، بل لما دخل بالصدق التام في خدمة الشمس صار بديراً كاملاً، وأنا متواضعٌ لأهل الصدق المنكسرين، ومتكبرٌ على المتكبرين، لكن علمه كان غالباً على عقله، وينبغي أن يكونَ العقلُ غالباً على العلم، والدماعُ الذي هو محلُّ العقل كان ضعيفاً، حصل لبعضهم في عالم الأرواح ذوقٌ، فنزلوه، وكانوا مقيمين به، وتعلّموا^(٢) من العالم الرباني، لكنهم ظنّوا أن عالم الأرواح عالمٌ ربّانيٌّ إلا أن يتغمّده الله برحمته، أو جذبة من جذبات الحق، أو يأخذه شيخٌ في حجر تربيته، فيجذبه من عالم الأرواح إلى الرباني.



(٥٧٠) أُوحد الدين حامد الكرمانى (*)

الشيخ أُوحد الدين حامد الكرمانى رحمه الله تعالى، كان مريدَ الشيخ ركن الدين السنجاني، وهو مُريدُ الشيخ قطب الدين الأنهري، وهو مريد الشيخ أبي النجيب الشهروردي قدس الله تعالى أرواحهم.

كان كبيرَ الشأن، وصحب الشيخ محيي الدين ابن العربي، والشيخ حكى عنه في «الفتوحات» وفي بعض الرسائل.

قال الشيخ في «الفتوحات» في الباب الثامن: قال الشيخ أُوحد الدين الكرمانى رحمه الله: في أيام الشباب كنتُ في خدمة شيخى، وكُنّا في سفر،

(١) في (ب): الشيرازي.

(٢) في (ص): وتكلّموا.

(*) الفتوحات المكية ١/ ١٢٧، أنس المسجون وراحة المحزون ١٤. مجمل فصحي ٣٠٩/٢ وفيه أنه توفي في ٣ شعبان سنة ٦٣٥ هـ.

وكان مبطلوناً راكباً في عماري^(١)، فوصلنا مكاناً فيه مارستان، فقلت له: برخصتك، آخذُ الدواء، عسى أن ينفعك. فلما رأى اضطرابي، أجازني، فذهبتُ ورأيت رجلاً جالساً في خيمته، وخذائمه واقفين حواليه، وقدامه شمعة مُسرّجة، وهو لا يعرفني، وأنا لا أعرفه، فلما رأيَ قام واستقبلني، وأخذَ بيدي، وقال: ما حاجتك؟ فذكرتُ حالَ الشيخ، فبالفور أعطاني دواءً، وخرج معي وخادمه معه بالشمعة، وأنا حفتُ أن يري الشيخ، فيخرج، فحلفتُ عليه أن يرجع، فرجع، فجثتُ عند الشيخ، وذكرتُ ما فعله بي، فبشّم الشيخ، وقال: يا ولدي، لما رأيتُ اضطرابك أجزتُ لك بالشفقة، فلما وصلتُ عنده خفتُ إن لم يلتفتُ لك الأمير تصير خجلاً، فلأجله خلعتُ الصورة فظهرتُ بصورته وشكله، وجلستُ على مكانه، فلما جثتُ أكرمتك وقلتُ ما رأيتُ.

وذكر في «الرسالة الإقبالية»: قال الشيخ ركن الدين علاء الدولة رحمه الله تعالى: إن يومَ مني كان أحدُ مُريدي الشيخ شهاب الدين الشهروردي في القافلة، فذهبتُ لزيارته، وكان رجلاً عزيز الوجود، نادر العصر، فجلستُ عنده، فوقع الكلام، فقلت: سمعتُ أنَّ الشيخ شهاب الدين يقول: إن الشيخَ أوحَدَ الدين كان مبتدعاً، وما تركهُ يدخلُ في مجلسه، هل هو صحيح؟ قال الرجل: بلى، وأنا كنتُ حاضراً في ذلك المجمع، ذكر واحدَ اسم الشيخ أوحَدَ الدين، فقال الشيخ: لا تذكرُوا عندي اسمَه؛ لأنه مبتدع. وفي مجلسٍ آخرَ كنتُ في خدمة الشيخ حاضراً، قالوا: لما سمعَ الشيخ أوحَدَ الدين أنه قال: هو مبتدعٌ، قال الشيخ أوحَدَ الدين: أفتخرُ بأنَّه جرى اسمي على لسانه. وقال في هذا المعنى بيتاً، والبيت هذا:

ما ساءَني ذكراكَ لي بمساءةٍ بل سرّني أنّي خطرتُ ببالكا^(٢)

(١) في الفتوحات ١/ ١٢٨: وكان في محارة.

(٢) البيت لابن الدُّمينة، الديوان صفحة ١٧ صنعه أبو العباس ثعلب، ومحمد بن حبيب، تحقيق الأستاذ أحمد راتب النفاخ. مكتبة دار العروبة. وروايته فيه:

لئن ساءَني أن نلتني بمساءةٍ لقد سرّني أنّي خطرتُ ببالك

فاستحسن الشيخ شهاب الدين كلامه .

ويحتمل أن يكون مراد الشيخ بالابتداع هو الذي يقال : هو يتوسَّل إلى الشهود الحقيقي بللظاهر الصورية، ويشاهد الجمال المطلق في صور الحقيقتات، كما مر^(١) أن الشيخ شمس الدين التبريزي سأل شخصاً: في أي شغل أنت ؟ قال: أنظر القمر في ماء الطشت. فقال الشيخ شمس الدين قدس الله تعالى سره: إن لم يكن على قفاك دمل، لِمَ لا تنظره في السماء ؟ !

وقالوا عند مولانا جلال الدين الرومي قدس الله سره: إن الشيخ أوحى الدين كان عاشقاً للاماريد، لكثته على الطهارة. قال مولانا جلال الدين: ليه يفعل الشيء، ويعر عنه، كان أحسن.

وتدلُّ آياته على المعنى المذكور:

نظرت بعين الرأس في كل صورة وفي كل ذا التصوير من أثر المعنى
وذا العلم^(٢) المرئي من صور ولا يرى قط معنى حالة^(٣) صورة معنى

وذكر في بعض التواريخ: لما تحصل له حرارة في حالة السماع والرقص، يشق، ويمزق قمصان الاماريد، ويصل صدره بصدرهم، فلما وصل بغداد، وكان لخليفة بغداد ولدٌ صاحب حسن وجمال، وسمع الخليفة هذا الكلام - يعني يصل الصدر بصدر الاماريد - قال: هو مبتدع كافر، إن يقع منه مثل هذا أنا أقتله. فالشيخ علم هذا المعنى بالكشف، وفي وقت حرارة السماع قال:

يهون علي أن ينحصر رأسي وأجلس فوق خنجير أو حسام
إذا كان الحبيب يريد هذا ويرضى قلبي، ويرى حمامي
وإن تك قاتل الكفار حقاً^(٤) يجوز أكون كافراً يا إمامي

(١) انظر صفحة ٦٣٠.

(٢) في (ج): العالم.

(٣) في (ج): ماله.

(٤) في (ص): قاتل الكفار حتماً.

ثم إن ولد الخليفة قَبَلَ رجله، ووضع الرأسَ على رجله، وكان مُريداً له.

وقال بعضُ الكُبراء، قدّس الله أسرارهم، عند أرباب التحقيق والتوحيد: إنَّ الكاملَ الذي يُشاهدُ جمالَ المطلق سبحانه وتعالى في مظاهر الكون الحسّي بالبصر، كما يُشاهد في مظاهر الروحاني بالبصيرة، يُشاهدون بالبصيرة الجمالَ المطلق المَعنوي بما يُعابنون بالبصر الحسن المُقَيّد الصوري، وإن جمالَ الله بالكمال له اعتباران.

أحدهما إطلاق: هو حقيقةُ الجمال الذاتي من هي هي، وإن العارف لهذا الجمال المطلق يُمكن أن يشاهد في حال العناء في الله.

وثانيهما مُقَيّد: هو يحصل من حكم التزل في المظاهر الحسية أو الروحانية، فالعارفُ إن يبصر الحسَّ^(١) يُبصر هكذا، وينظر الجمالَ جمال الله الذي تنزل^(٢) في المراتب الكونية، وإن لم يكن هذا النظر، فلا يجوزُ له أن ينظرَ إلى صاحبِ جمالٍ، حتى لا ينزل بهابوة الحيرة والضلالة.

وقال أيضاً: يجوزُ لبعض أهل الطريق تعمُّق المظاهر والصُّور الجميلة الحسنة، إذا وجد السَّالكُ عدمَ الترقّي، وكان في معرض الاحتجاب.

كما استماده بعضُ الأكابر، قدّس الله أسرارهم، وقالوا: نموذ بالله من التنكُّر بعد التعرّف، ومن الحجاب بعد التجلّي. والتعلّق الحسّي^(٣) بهذه النسبة للسالك لا يتجاوز صورة المظاهر الحسية التي اتَّصفت بصفة الحُسن، ولو كان الشهود والكشف المقَيّد له، وإن انقطع ذلك التعلّق والحبُّ الحسّي من صورة يتَّصل بصورة أخرى التي يكون مُتَّصفاً بحسن، ويكون على الدوام في التنازع، فالتعلّق والحبُّ بصورة فتح باب الحرمان والآفة والفتنة والخذلان، أعادنا الله وسائر الصالحين من شرِّ ذلك، لكن تَبّة جماعةً من الأكابر مثل الشيخ أحمد

(١) في (هـ): الحسن.

(٢) في (ب): ينزل.

(٣) في (ب): الجني.

الغزالي، والشيخ أوحـد الدين الكرمانـي، والشيخ أوحـد الدين العراقي^(١)،
 قدس الله أسرارهم، لأنهم في مطالعة جمال المظاهر الصوري الحسي كانوا
 مُقَيِّدين مُشْتَغَلين^(٢)، فينبغي أن تُحسَن ظَنُّكَ بهم؛ لأنهم الذين كانوا يشاهدون
 جمالَ المُطلق سبحانه وتعالى بصورة المقيد، وإن أنكر بعضُ الأكابر عليهم
 فمقصودُ إنكارهم يكون هكذا حتى لا تكون الحجة والدليل للمحجوبين،
 ولا يُقيس بحالِ نفسه حالهم، فيدوم في حضيض الخذلان، وأسفل السافلين،
 والله أعلم بأسرارهم.

وللشيخ أوحـد الدين أشعارٌ رانقة لطيفة، وقال في آخر كتاب «مصباح
 الأرواح»^(٣):

ما دامت اليدُ حراكٍ بعد مُحرِّكاً من فعلها الطلُّ
 والطلُّ لما أن درى أن ما كان بدا عن غيره الفعلُ
 وله أيضاً:

درى يقيناً أنه معدوم بل غير موجود ولا يخلُ
 علماً بأن الشيء^(٤) إذا لم يقم بذاته لا يثبت العقلُ
 وجوده وهو مع الحسن موجودٌ ولكن حكم الأصل
 ولا يُسميه وجوداً إذا لم يسك إطلاقاً ولا نتلوا
 ركلماً قالوا وجوداً به قام فذا اسم^(٥) وهمو ضلُّوا
 وليسَ إلا اللهُ فالتَّقَشُّ والتقاشُ فردٌ هو لا مثل
 وفتنةٌ هذا وإلا فلا ثم يسواه وله الفضلُ

(١) في (ب): فخر الدين العراقي.

(٢) في (ب): مقيدون معتقلين.

(٣) مصباح الأرواح وأسرار الأشباح: منظومة. كشف الظنون ١٧٠٥

(٤) في (ج): الشيخ.

(٥) في (ص) و (ب): فذاه سمواً.

فافرح ففي التحقيق هو القائل السامع ما روى النقل
ومن رأى الأشياء به يدري لا موجود إلاه وإن زلوا
وله أيضاً:

يا أوحده الذين قد مضى زمنٌ تدقُّ باتَ الفؤاد والقلب
مضى زمانٌ أين المحطُّ وكم تطوفُ دنيا كثيرة السلب
بضعاً وخمسين عكفة أرنا حاصلها المتفاد بالكسب
وله أيضاً:

لم أجِدِ اللهَ أو أكنَ عدماً فالتَّكرُّ في يا أهلَ الحضور هنا^(١)
والله لو كنتُ عابداً صنماً له لنتُ الوصولَ منه أنا
وله أيضاً:

سرُّ الحقيقة لا يحلُّ لسائلٍ بالقالِ أو بالجاءِ أو بالمالِ
إذ يجعل القلب المولع كالذمي والعين تنري دمعها الهطال
فلعلَّ أن يقطع عوائقه وأن يحظى بعلم الحال لا بالقال
وله أيضاً:

ذاتي التي من وراء الحرفِ خارجةً عن حصر دائرتين الحدِّ والنارِ
فاللطف مدَّ حياتي حيث أخرج عن حروفِ حلةٍ إظهارِي وإضماري
فصرتُ أوحده فاحذقه أصراً أحداً وافهم بدائعَ أقوالي وأشعاري
وله أيضاً:

من درى الحقَّ لم يهتمَّ بالرزق ونالَ المراد والمطلوب
وأنته علامةُ الحبِّ من طاقٍ بأسبابها يرى المحبوب

* * *

(١) في (ص): يا أهل الحضور أنا.

(٥٧١) قاسم التبريزي (*)

السيد قاسم التبريزي، رحمه الله تعالى، كان في ابتداء الإرادة في صحبة الشيخ صدر الدين الأردبيلي، رحمه الله تعالى، وبعده صاحب الشيخ صدر الدين علي اليمني من أصحاب الشيخ أوحّد الدين الكرمانلي، رحمهم الله تعالى.

ورأيت سبب الإرادة بخط بعض مُعتقديه، وكان فيه منسوباً إلى الشيخ صدر الدين علي اليمني لا إلى الأردبيلي.

وسمعتُ من بعض الأكابر أنَّ السيّد قاسمَ كان يستحسن الشيخ صدر الدين علي اليمني وينسب الإرادة إليه.

وبالجملة فأهل الزمان في قبوله ورده فرقتان.

يبقى منه أمران:

أحدهما ديوانُ أشعار مُشتملة على معارف الحقائق، وأسرار الله، وكشف الأنوار والعرفان، وآثار الذوق والوجدان فيه ظاهرة.

[وثانيهما] - وجماعة ينسبون إليه الإرادة، وأنا رأيتُ بعضهم، وسمعتُ أحوالَ بعضهم، فأكثرُهم كانوا خارجين عن دائرة الإسلام والحبل المتيّن، وداخلون في دائرة إباحة التهاون بالشرع وبالسنة، ويُحتملُ أن يكونَ منشؤه أنه كان على السيّد مشربُ التوحيد غالباً، وكان نظره على جميع الأمور على المبدأ.

ورُفِعَ عنه بساطُ الإعراض والاعتراض بالكلية، وبمقتضى كرمِ الذاتي الثّور والفتوحات تنزل عليهم.

ومقصودُ أصحاب^(١) النفس والهوى كان عنده حاصلٌ، وما كان لهم مانع،

(*) لم أجده ترجمته في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ص): ومقصود احتجاب.

واجتمع عنده أهل الطبع والفتنة^(١)، يسمعون منه المعارف والحقائق، فتصرفوا فيها بمقتضى شرع النفس والهوى، فكان اشتغالهم على مُشْتَهَاتِ النفس، ولا أعرضوا عن مُخَالَفاتِ الهوى، قدخلوا في وادي الإباحة والتهاون بالشرع والسنة، والسيد مطهرٌ من الكل.

واجتمعت بواحدٍ من أصحابه، كان شيخاً نورانياً، وكان مقيداً بوظائف العبادات، وكان له حضورٌ دائم، وذكرٌ مستمرٌ، فسأله عن حال السيد، قال: مرتين وصلت في خدمة السيد، أحدهما في هراة، وثانيهما في بلخ، وكلا المرتين يقول لي: ارجع إلى بلادك، ولا تُصاحب أصحابي؛ لأنَّ صحبتهم تضرك.

وقال بعض الأكابر: أيامَ كان السيد في سمرقند اجتمعتُ به، وكان في أثناء ذكرِ المعارف والحقائق ينقل عن الصديق الأكبر، رضي الله عنه، كثيراً، فلما يذكر اسم الصديق الأكبر يحصلُ له الرقَّة، وتخرجُ الدموع من عينيه، والمريدون قالوا: هو الآن في مقام أبي بكر الصديق.

وقال بعض الأكابر الذين صحبوه: ما رأينا أحداً في الكرم الذاتي أكرمَ منه. وبعضُ أكابر أهل خَرْجِرْد^(٢) جام كانوا خالين من التعصُّب والإنكار، نقلوا عنه كراماتٍ كثيرة كما يكون للطائفة الصوفية.

نقل رجل ثقة يُعتمد عليه عن بعض السياحين: عزمنا من تربته المقدسة في جام إلى المشهد المقدس في طوس، على ساكنها^(٣) الصلاة والسلام، وكُنَّا ماشيين، فرأوا نوراً من جانب خَرْجِرْد مرتفعاً عن الأرض، وصعدَ السماء، فتعجبوا كلُّهم، وقالوا: ما هذا النورُ؟ فوصلوا بِخَرْجِرْد، فرأوا ذلك النور من جانب بيت السيد قاسم قدس الله تعالى سره، فلما وصلوا إليه آخر الليل، وقصدوا زيارة قبر السيد، فشاهدوا وفهموا، كان ذلك النور من البيت الذي فيه مرقده.

(١) في (ص): أهل الطبع والمطعة.

(٢) خَرْجِرْد: بلد قرب بوشنج هراة. مجمع البلدان.

(٣) ساكن طوس الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام.

وسمعتُ من بعض الصوفية: من يتوجَّه إلى قبره، قدس الله سره، تحصلُ له الجمعية، والله تعالى أعلم.

قال مخدومي الخواجه ناصر الدين عبيد الله، مدَّ الله ظلالَ أمرِ رشاده^(١):
اجتمعَ السيد قاسمُ بالخواجه نقشبند، قدس الله سره، في نواحي قرية أبيوزد،
وصحبه، وكان مُعتقداً طريقه، ويفهم منه أنه كان يُراعي طريقه، وكان مشغولاً
بطريقه.

وأيضاً قال الخواجه ناصر الدين: قال السيد قاسم: أتيتُ بلادَ دخلتُ أسأل
عن المجانين وأصحابهم، فلما دخلتُ الروم، قالوا: هناك مجنونٌ اسمه مولانا
جاني. فلما ذهبتُ عنده عرفته، كان في أوانٍ تحصيل العلم في تبريز، فقلتُ
له: ما وقعَ لك؟ فقال بلسان الرومي: في كلِّ صباح إذا قمْتُ كنتُ في تفرقة،
فجرتني واحدٌ إلى جانب، ويجرني الآخرُ إلى جانب، فقمْتُ صُباحاً فجذبني أمرٌ
خلصتُ من الكلِّ.

وقال: سمعتُ هذا الكلام من السيد قاسم مراراً، وأتيتُ مرة سمعته منه رأيتُه
يتغيَّر حاله في أثناء هذا الكلام، وتخرجُ الدموع من عينيه، فعلمتُ أنه حصلَ له
من كلامه تأثيرٌ عظيم.

وذكر السيد في بعض رسائله: كنتُ ساكناً في بلدة هراة، في خانقاه
جديدة، في جوار مولانا ظهير الدِّين الخلوتي، رحمه الله تعالى، في تاريخ سنة
تسع وسبعين وسبع مئة، فخرج مولانا الخلوتي سَحَرًا من خلوته باكياً، وتوجَّه
إلى خلوتي، وصاح، وقال: قل: الله، الله يقول: ﴿وَمَنْ أَقْرَبُ إِلَيَّ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾
[ق: ١٦]، واليوم ستين سنةً أجري وما وصلتُ إليه. وكان رجلاً من أرباب الفقر
حاضراً، قال: هذا الكلام يُشبه حكايةَ المجنون الذي في بلاد ما وراء النهر،
ويذهبُ ببيوت الناس، ويأكلُ طعامهم، فلما يخرجُ من البيوت إن يسأله أحدٌ:
أكلتُ شيئاً؟ يقول: ما كانَ شيءٌ، من أين آكل؟! فيوماً رجلاً من أبناء
الملوك ودَّاه في بيته، وأحضر له أنواعَ الأطعمة والحلاوة، فأكل ما أراد، فولد

(١) في (ب): ظلال إرشاده.

الملك سلّ السيف، وقال: كُلْ، وإلا أقطع رأسك، فأكل من خوف السيف ما شاء الله، فقال ولدُ الملك: كُلْ. قال: شعْتُ، لا يسع بطني شيئاً، وإن تقتلني اقتل، أنا لا أقدر أن أكل لقمة ولا لقمتين فلما خرج من بيته سأله الناس: أكلت شيئاً؟ قال: كانت العمة بلا حظٍ وغاية؛ لكن من خوف السيف من يقدر أن يأكل.

وفي سنة ثلاثين وثمان مئة في جامع هراة خرجَ واحدٌ سلطان وقته، وكان ساكناً في بيت السيد قاسم، وكان البيت مفعلاً، فتوهموا أنه كان يعلمه^(١)، فأخرجوه من البلاد، فذهب إلى بلخ وسمرقند، فرجع منها، وأقام في خرجرد، ومات بها في سنة سبع وثلاثين وثمان مئة، وقبره هناك، رحمه الله تعالى.

• • •

(٥٧٢) الحكيم سنائي القونوي^(*)

الحكيم سنائي القونوي، رحمه الله تعالى، كُتِبَ واسمه أبو المجد، مجدود بن آدم^(٢)، وكان ابن عمّ الشيخ رضي الدين علي لالا وكان من عظماء شعراء الصوفية، ويَشْهَدُونَ بكلامه في مصنفاتهم، وله كتابُ «حديقة الحقيقة»^(٣) كانت في غاية الكمال في الشعر، وبيان الأذواق، ومواجيد أرباب المعرفة والتوحيد، دليل قاطع وبرهان ساطع. وهو من صوفية الخواجة يوسف الهمذاني.

(١) في (ب): فتوهم أنه كان يعلمه.

(٢) روضات الجنات ٢/ ٢٢٤، كشف الظنون ١٦١، ٦٤٥، هدية المارفين ٢/ ٤.

(٣) في هدية المارفين ٢/ ٤: اسمه مجدود، وقيل مجدود، وأيضاً مجدود بالميم. وفي (ص): مجدوذ.

(٣) حديقة الحقيقة وشريعة الطريقة: نظم في البحر الخفيف لبهرام شاه القونوي، ورتبه على عشرين باباً: في التوحيد، وكلام الله، وسمت الرسول، وفضل الصحابة والخلفاء، وفضل السنين الشهيدين، والإمامين أبي حنيفة والشافعي، والمقل والعلم والعشق والقلب والتصوف... فرغ من نظمته سنة ٥٢٤ هـ. كشف الظنون ٦٤٥.

وكان سببُ تربيته^(١) أنَّ السلطان محمود بن سُبُكتكين في فصل الشتاء عزم إلى بعض ديار الكفار من غزنة، وسناني أنشأ قصيدة في مدحه، وذهب بها إليه، فوصل إلى موقدِ الحمام، وكان هناك مجذوبٌ مشهور بأكل الطين، يعني: يأكل دُرْدِيَّي الخمر^(٢)، فسمع السناني صوتَ المجنون قال لساني الحمر: املا القَدَحَ على عماية^(٣) محمود بن سُبُكتكين، حتى أشرب. قال الساني: محمود سلطانُ الإسلام، وغازي. قال: رُجِيلٌ^(٤) خفيفُ العقل؛ لأنَّ البلادَ التي أخذها لا يَضبطُها، ويعزُّمُ إلى بلادٍ أخرى. فأخذَ القَدَحَ وشربه، ثم قال: املا قدحاً آخر على عمايته السناني الشاعر. قال الساني: السناني رجلٌ فاضل، لطيف الطبع. فقال: لو كانَ لطيف الطبع لاشتغل بشيءٍ يَنْفَعُه، لأنَّه كتبَ قِرطاساً بالكذب لا يَنْفَعُه، ولا يعلمُ لِمَا خُلِقَ. فلَمَّا سمعَ السناني هذا الكلامَ تغيَّرَ حالُه، وانتبه بكلامه، وخرجَ عن الغفلة، ووضعَ القدمَ في الطريق، واشتغلَ بالسلوك^(٥).

وذكر مولانا جلال الدين الرُّومِي، قدس الله سره: أَنَّهُ لَمَّا كَانَ السَّنَانِي مُحْتَضِراً كَانَ يَتَكَلَّمُ بِشَيْءٍ لَا يَسْمَعُهُ أَحَدٌ، فَأَصْنَى وَاحِدَ الْأُذُنِ لَفَمَهُ، فَإِذَا هُوَ يَقْرَأُ هَذَا الْبَيْتَ:

قُلْتُ لَا شَيْءَ ثُمَّ إِنِّي خَتَمْتُ رَاجِعُ عَنْهُ يَا أُولِي الْأَفْهَامِ
حَيْثُ أَنَّ الْكَلَامَ قَائِمٌ بِالْمَعْنَى وَذَاكَ الْمَعْنَى يَقِيسُ الْكَلَامَ^(٦)

فسمع واحدٌ من الأكابر، فقال. هذا حالٌ عجيب؛ لأنَّ الوقتَ وقتُ الرجوعِ عن الكلام، وهو مشغولٌ بالكلام.

(١) في (ب): سبب توبته.

(٢) دُرْدِيَّي الحمر: ما يبقى أسفلهُ. انظر القاموس (درد).

(٣) في (ب): عمايته.

(٤) في (ص): رجل.

(٥) في هذه الحكاية نظر، فإن محمود بن سُبُكتكين توفي سنة ٤٢١ هـ، وصاحب الترجمة توفي سنة ٥٢٥ هـ.

(٦) هذا البيت ليس في (ص).

والسنائي على الدوام كان مُتزوياً، ومُتقطعاً عن مخالطة أهل الدنيا، وكان واحداً من أرباب الجاه والجلال أراد أن يزوره، فلما سمع الشيخُ عزيمته كتبَ له مكتوباً مُشتملاً على لطائف كثيرة، ومن جملة: **إِنَّ عَقْلَ الدَّاعِي وَرُوحَهُ فِي خِدْمَتِكُمْ، وَبِدْنُهُ ضَعِيفٌ لَيْسَ لَهُ طَاقَةُ التَّفَقُّدِ، وَقُوَّةُ التَّعَهُدِ ﴿إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا﴾ [المل ٣٤] والكَلَابَةِ^(١) المندرسة ليس لها طاقة حمل ثقل الجبارين، والناقة الضعيفة لا تحمل حمل الأسد، والله أعلم.**

وقت ضرب مُرادقاتك تزولُ عافية الضعيف المنروي، وبضاعة الفناعة مني تسودع^(٢) أصحاب الحصر واليأس، وقد أعطاه الله فضل الدين والدنيا لصاحب الفضل، فلا تخرب قلب هذا المنروي بإيثار^(٣) راحتك؛ لأن جسم هذا الحقير أداءٌ حتى تعظيمك.

ومن أشعاره:

سمعت وصفَ الصين والرُّومِ فقمُ وانظرْ فما تنظرْ إلا ما أقول
قلباً بلا حرصٍ ولا بخلٍ لدي روحٌ بلا كِبَرٍ ولا عقد نجول
فاتركِ اليدَ^(٤) يكون الملكُ في يدك وعدٌ عن ذهبٍ وعن حول
حتى ترى المعدن ملكاً لك والأفلاك تحت السرج تغدو وتصول
وله أيضاً:

كجيفةٍ إن ذا العالم أشبهه من حولٍ مشواه آلاف من الرخم
يضرِبُهُ بمناقيرٍ ويضرِبُهَا بمخالبٍ ويسولي الكُلَّ للعدم
وله أيضاً:

أكثر الناس في ضلالٍ وقليلٌ منهم في هداية ونقاء

(١) في (ب): الكَلَابَةِ.

(٢) من هنا وحتى قوله: وهذه القصيدة صفحة (٧٩٤) ليس في (ص).

(٣) في (ح): بإيثار.

(٤) في (ب): فاترك إليه.

عش حياةً بتعب لموتك ناسٌ أنت في راحةٍ وهم في عناء
لا تعيش ضدها فتشرح الساس إذا صرت عنهم للفناء
وله أيضاً:

قلوبنا كلها لقد صارت ماءً وأرواحنا دماءً تجري
حتى ترى ما وراء الحجاب وأن يلمع ذا العقل حكم القبر^(١)
فأنت والكون ملكه أبداً وعنك هو خارج فمن يدري
وله أيضاً:

يقم من كان في النهار وفي الليل جميعاً بذاته قائم
من قهرك الخوف والرجاء أبداً في كل آن من لطفك الدائم
ومن يكن رأس ماله لهب وماء ففي الخوف سابح عائم
فإن تصل^(٢) ظل فالجحيم ويحون سواء فالفهم ألفاهم
وله أيضاً:

جاء مع^(٣) سين سرير الأسود العشق مع ميم ملوك فافهم
مع بلاد القمر السائر أتى العشق مع كاف كمال إذ سمي
قدم واحد في ذا كله صار عشقاً ويسخ من لم يعلم
وله أيضاً:

ابذل الروح في الهوى أيّ بذل ثم لا تنظر لغير الحبيب
ينبغي للعشاق لا يظنوا ناراً ولا جنةً بلا محبوب
وله أيضاً:

صير الذات في حجاب الوجود محض محو واعبد الزنار
واهدم الدين واعشقن مثل قوم أخذوا الجمر في يديهم جهاراً

(١) في (ح): حكمة القهر.

(٢) في (ح): فإن تصر.

(٣) في (ح): جاء من.

ثم حُم حول الشكر والكفر وأب أي ملك يرى لعبير السكارى
وله أيضاً:

بلك حيّ أنا وإن حياة الناس بالنفس دائم في شغلك
قد تركت الدنيا وديني أرجو كرمًا يشمل الورى من فضلك
وله أيضاً:

إن يحل^(١) قلبي إلى غيره متعته الرجعة إلى أصله
أو تنظر العين لغير فما أتركها حيناً على أجله
وله أيضاً:

إن اغبر وجهك من تربنا حذار حذار بأن تغله وكن في طريق الهوى
كاملاً شجاعاً وروحك ابذله له إلى أن ترى البحر ذا ياباً والنار باردة
وله أيضاً:

يا عقل إن كنت شريفاً فكرت دنا ويا قلب انقلب كالدم
وأكثر التلوين في حجب ذا المحبوب إذا كان بديعاً سمي
وادخل بلا عين إذا جتته وأخرج فصد اللسان الفم
وله أيضاً:

لك يا عشق الروح المقدس^(٢) دار لتجارتك العقل المجرد محمل
وكذا القلب رائد العلم لكن هو من علمك صائر مجمل
يضرب الرأس باليدين ورجلاه جميعاً في الطين لم تتحول

وله قصيدة رائة أزيد من ثمانين ومئة بيت سماها: رموز الأنبياء وكنوز
الأولياء. أدرج فيها معارف وحقائق، ولطائف ودقائق، أولها هذا البيت:
يا فتية العشق اطلبوه إذ بأحسن البير إن تريدوه

(١) في (ح): إن يحل.

(٢) في (ح): القدس.

وأنتم يا ملاح شغلكم حلو مليح فاطربوا تيهو
وله غير «حديقة الحقيقة» ثلاث كتب^(١) منظومة بوزن «الحديقة» لكنها
مختصرة، ومنها هذا البيت:

إن أنت قد طرت بالجنح إلى فوق فعارِذْ فأنت لم تخلص
فأنت في السجّ فارجعن إلى يجوز أو ما يجوز أو ينقص
ها أنت جعلك بدست صورة ذا الكون فما أن لك بأن ترقص
مقيذ أنت قد كُتبت بديوان تكاليف أن تجل تنكص

تاريخ إتمام «الحديقة» نظمته لنفسه كان سنة خمس وعشرين وخمس مئة،
وكتب بعضهم تاريخ وفاته هذا أيضاً. والله أعلم.

• • •

(٥٧٣) فريد الدين العطار^(*)

فريد الدين العطار قدّس سرّه، وهو مريدُ الشيخ مجد الدين البغدادي.
ذكر في عنوان «تذكرة الأولياء»^(٢) المنسوبة إليه، قال: يوماً ذهبتُ عند
الإمام مجد الدين البغدادي، فرأيتُه يبكي، قلت: ما يجري عليك؟ قال: كان
في هذه الأمة رجالٌ بشارة الأنبياء عليهم السلام، لأن: «علماء امتي كأنبياء بني
إسرائيل»^(٣) فقال: أبكي لهذا، إلا أنني أمس قلت: يا الله، فعلك ليس بعلة،

(١) كذا في الأصل.

(*) روضات الجنات ٥٧/٨ (٦٨٦)، كشف الظنون: ٨٤، ١٦٦، ٢٥١، ٢٥٥، ٣٨٥،
٦١٦، ١٧٢٢، ١٨٦٤، ١٩١٤، إيضاح المكنون ١/٣٦٥، ٥٨٤، ١١/٢، ٣٨٤،
٤٠٢، ٥١١، ٥٢٦، ٧٢٩، ٧٣٠. هدية المصنفين ١١٢/٢، أعيان الشيعة
٢١٩/٤٣ (٩٣٦١).

(٢) تذكرة الأولياء: فارسي، ذكر فيه سبعين شيخاً من كبار المشايخ. كشف الظنون ٣٨٥،
وله ترجمة عربية في مكتبة جامعة طهران.

(٣) قال السخاوي في المقاصد الحسنة ٢٨٦: قال شيخنا ابن حجر، ومن قبله الذميري
والزركشي: إنه لا أصل له، زاد بعضهم: ولا يعرف في كتاب معتبر.

فأدخلني مع هؤلاء القوم، واجعلني من الناظرين لهم، وغير هذا فليس لي به طاقة، فأبكي، هل يقبل هذا، أم لا ؟
وقال بعضهم: إنه كان أوسياً.

وفي كلام مولانا جلال الدين الرومي قُلُوس سرّه: مذكور أن نور [ابن] منصور الحلاج بعد خمسين ومئة سنة تجلّى على روح فريد الدين العطار، وربّاه.

وقيل: كان سبب توبته أنه كان يوماً في دكان العطار مشغولاً، ومشغولاً بالمعاملة، فجاء فقير، وقال كم مرة: لله شيء، وما التفت إلى الفقير، فقال: يا خواجه، كيف تموت أنت ؟ قال الشيخ العطار: كما أنت تموت. قال الفقير: أنت تقدر تموت كما أنا أموت ؟ قال العطار: نعم. وكان للفقير قدح، فوضعه تحت رأسه، وقال: الله، ومات. فتغير حال الشيخ فريد الدين، وتصدّق بما كان في ملكه، ودخل في طريق الصوفية.

وقيل: إن مولانا جلال الدين الرومي لما عزم من بلخ صاحب بنياپور فريد العطار في كبر سنه، والعطار أعطاه من مصنفاته كتاباً يُسمى «أسرار نامه» وكان هذا الكتاب عنده دائماً، وكان في المعارف والحقائق يقتدي به، كما يقول شعراً:

جام مولانا على معرفة حول دار العطار كهف الطالبين
فشرب شربة سلافة من يد الشمس^(١) وزين العالمين
وقال في موضع آخر:

إنما العطار روح كُله والنائي عنه لي فاشهد
وأنا جئت على أثرهما ولإلهي كل حين أحمد

وكان في مثوباته وقصائده أسرار التوحيد والحقائق والأذواق والمواجيد، لا يوجد مثلها في مصنفات غيره، جزاء الله تعالى عن الطالبين المشتاقين خير الجزاء.

(١) الشمس التبريزي. انظر المطبوع الفارسي.

ومن أنفاسه النفيسة :

منقباً وجهك يا سيدي دخلت في السوق جهاراً نهاراً
والخلق جعلوا بهذا كلهم يعشق بهي الحسن حيث داراً^(١)

وهذه القصيدة كانت أزيد من عشرين بيتاً، وبعضُ العلماء كتبَ عليها شرحاً حسناً، وفي شرح هذا البيت قالوا هكذا: أي الذي وجهه بالنور ظاهرُ الوجود، لكنه احتجبَ بالتعينات والصور، فظهر بالاحتجاب، فالحلق صاروا حجاباً على وجهه وانتلوا بالحجاب، فصار كثرة الوجود مخفياً بواسطة كثرة التعينات المختلفة، والآثار المتباينة، فابتلي الخلق بالبعد والهجران والغفلة، ويتوهم الغير والغيرية، أو بواسطة سريان عكس جمال وجهه^(٢) استر في وجه المظاهر، فابتلوا بالصور الجميلة ببلاء العشق والمحبة، فصار بعضهم عاشقَ المعنى، وبعضهم عاشقَ الصورة.

أنت معنىً خارجك اسمٌ أراه أنتَ كنزٌ وعالمي بك طلسم^(٣)

فالعشاق يتوهم وجودهم بعدوا من المعشوق، ولم يعلموا من العاشق، ومن جذبهم.

ما توجّه أحدٌ لغيرك كلُّ مقبلٍ إن عرفك أو ما عرفكا

وبهذا العنوان كان شرحُ القصيدة، ومن جهة الاختصار وقع الاختصار.

واستشهد الشيخ بيد الكفار في سنة سبع وعشرين وست مئة، وقيل كان عمره في تلك الأيام أربع عشرة ومئة، وقبره في نيسابور، رحمه الله تعالى.

• • •

(١) هنا ينتهي غرم (من) الذي أوله: مني تنودع صفحة (٧٨٩).

(٢) في (ب): كمال وجهه، أو تستر.

(٣) في (ب):

أنت مني خارجك اسم أراه أنت كنز عالمي بك طلسم

(٥٧٤) شرف الدين مُصلح بن عبد الله السعدي الشيرازي (*)

الشيخ شرف الدين مصلح بن عبد الله السعدي الشيرازي، رحمه الله تعالى، كان من أفاضل الصوفية، وكان مُجاوراً بالبقعة الشريفة المنسوبة للشيخ أبي عبد الله بن الخفيف، قدس الله سره.

وكان له علمٌ وافر، وكان له نصيبٌ من الآداب.

وكان سيّاحاً، وسافر أكثر الأقاليم، وحجّ مراراً ماشياً، ودخل في كنيسة السمونات^(١)، وكسر صنماً كان أكبر الأصنام.

وصحب المشايخ الكبار، وصحب أيضاً الشيخ شهاب الدين الشهروردي، وسافر معه في سفينة.

وقيل: كان سقى في بلاد الشام والقدس زماناً طويلاً حبةً لله، حتى اجتمع بالخضر، عليه السلام، وشرب من رلال الأفضال والإنعام.

أخبر يوماً: وقع بينه وبين أكابر السادات وأشرافهم كلامٌ، فبعض الأشراف رأى النبي ﷺ في المنام فعاتبه ﷺ، فلما انتبه جاء عند الشيخ، واسترضاه، واستعذر منه.

وكان بعض المشايخ مُنكراً عليه، فرأى في الواقعة كأن أبواب السماء فتحت، فنزلت ملائكة بأطباقٍ من نور، فسألهم: لمن هذا؟ قالوا: للسعدي الشيرازي؛ لأنه قال بالأمس بيتاً، فقبل الله تعالى، وذلك البيت هذا:

معرفة الله لها معسرٌ ليس لهم مقصدٌ إلا هي
فكلُّ خضرٍ ورقٍ عندهم دفترٌ من معرفة الله

فلما انتبه ذلك الشيخ من الواقعة بالفور جاء إلى عبد الشيخ يبشره، فرأى

(١) ذكره الجامي في كتابه بهارستان، انظر ترجمته مع ذكر مصادرها التي أشار إليها محققه صفحة ٢٩٩.

(١) في (ب): جزيرة السمونات. وانظر الحاشية (٢) صفحة ٤٦٠.

الشيخ السعدي وعنده سراجٌ مَروح، ويكلم نفسه، فلما أصغى الأذن إليه سمعه يقرأ ذلك البيت.

مات السعدي في ليلة الجمعة شهر شوال، سنة إحدى وتسعين وست مئة، رحمه الله تعالى.



(٥٧٥) فخر الدين إبراهيم المشهور بالعراقي (*)

الشيخ فخر الدين إبراهيم المشهور بالعراقي، قدس الله تعالى سره، هو صاحبُ كتاب «اللمعات»، وديوان شعره مشهور عند الناس.

كان من نواحي هَمْدَان، وحفظ القرآن في صغر سنّه، وكان له صوتٌ عظيم، حتّى إنّ جميعَ أهل هَمْدَان كانوا مُبْتَلِسِينَ بِحُسنِ صوته، ثم اشتغل بتحصيل العلوم الظاهرة كما قيل، وفي سنة سبع عشرة جلس للإفادة في بعض مدارس هَمْدَان المشهورة.

ودخل يوماً جماعةً من القلندرية^(١) في هَمْدَان، وكان معهم صبيٌّ صبيح ملبّح، صاحبُ حُسنٍ، وكان مشربُ العشق^(٢) غالباً على فخر الدين، فلما رأى ذلك الصبي ابتلي بعشقه، وكان معهم، فلما سافروا، وحصل الفراق حصل له بعد أيام اضطرابٌ، فخرج على عقبهم، فلما لحقَ بهم تشبّه معهم بلباسهم، فذهب معهم إلى الهند، وفي مدينة مُلْتَان^(٣) اختارَ صحبة الشيخ بهاء الدين زكريا، فأمره الشيخُ بالاعتكاف، فلما مضى عليه عشرة أيام حصل له وجدٌ، واستولى عليه حالٌ، فقال في غلبة الحال هذه الأبيات:

إذا وضع الساقى بكأسٍ شرابه وأعطاه للشكران ذلك بالقرض

(٥) تاريخ الإسلام للذهبي المجلد ٥١ صفحة ٨٦ وفيات سنة ٦٨١، كشف الظنون ١٥٦٣، هدية العارفين ١٢/١، معجم المصنفين ١٦١/٣، معجم المؤلفين ٣١/١.

(١) القلندرية تقدم تعريف المؤلف بها صفحة (٢١).

(٢) في (ب): مشرب العشق.

(٣) مُلْتَان. (مولتان) مدينة من نواحي الهند قرب غزنة. معجم البلدان.

وكان يقرأها بصوت حسن عال، ويكي، فلما رآه أهل الخانقاه، وعلموا خلاف طريقة الشيخ، لأن طريقه في الخلوة ليس إلا ذكر الله أو المراقبة، لا يشتغلون بشيء آخر، فبيل الإنكار ذكروا ذلك للشيخ، قال الشيخ: الاشتغال بذلك لكم ممنوع، وليس ممنوعاً له.

فبعض الأيام مرَّ بعض مُريدي الشيخ المقرئين عنده على بيت الخمارين، فسمع في بيوتهم تلك الأبيات بالطليل والكمنجة^(١)، فجاء عند الشيخ، وقال ما رأى وسمع، وقال: أنت حاكم، يا شيخ. قال الشيخ: قل ما سمعت. فلما وصل إلى هذا البيت:

سرّه ظاهراً بغير مرأه هو قد أظهره لغير خفاء

من يكن يطعنُ العراقي إني امرؤ لم أقل بالافتراء

قال الشيخ: ثم أمره، فقام الشيخ، وجاء إلى حلوة العراقي، وقال: يا عراقي، تُساجي في بيوت الخمارين؟ اخرج. فخرج ووضع رأسه على قدم الشيخ، ورفع الشيخ رأسه بيده، فبعد ذلك ما أمره بالخلوة، وخلع عليه الخرقة من بدنه، وألبسه، وزوجه بتاً من ناته، وجاء له منها ولد فلقبوه كبير الدين، فجلس فخر الدين عند الشيخ إلى خمس وعشرين سنة، فلما قرب أجل الشيخ، وكان في خدمة الشيخ دعاء، وأعطاه الخلافة، فمات الشيخ، فلما رأى بعض الحريدين التمتع الشيخ إليه تحرك عرق حدهم، فذهبوا عند سلطان الوقت، وقالوا: أكثر أوقاته تمضي على الشعر، وصحة الأماريد أصحاب الجمال، وليس له استحقاق الخلافة. فلما علم الشيخ العراقي عزم إلى زيارة الحرمين الشريفين، زادهما الله شرفاً، فبعد الزيارة ذهب إلى الروم، وصحب الشيخ صدر الدين القونوي، قدس الله سرهما، فأخذ «الفوائد» منه.

وبعض الطالبين كانوا يقرؤون «الفصوص» وكان مُستمعاً معهم، وفي أثناءه صنّف «اللمعات»، فلما فرغ من تصنيفها جاء بها عند الشيخ، فاستحسنها الشيخ.

(١) في (ب): العكنجة، وفي (ص): الكهنجة.

ومعين الدين يُروى أنه من أمراء الروم كان مُعتقده ومريده، ولأجله نبي في توقات خانقاه، وكلُّ يوم يجيء لزيارة الشيخ، وجاء يوماً عند الشيخ، وكان معه دراهم فتوح للشيخ، وقال بالعجز والانكسار: لا تأمرني بخدمة، ولا تلتفت إليّ. فضحك الشيخ، وقال: يا أمير، لا تقدر أن تسخرني بالدراهم، اطلب حسنَ القول. وحسنُ القول كان مغاية الحسن، وكانت القلوب تنجذبُ إليه، وما كان لصوته نظير، وجماعة كانوا عاشقين له، وكانوا تابعين هواه في الحضور والغيبة، فلما فهم الأمير تعلّق خاطر الشيخ إليه أرسلَ المندوبَ يطلبه، فبعد غوعاء العاشقين، ودفع المزاحمة جاؤوا به، فالشيخ والأمير وسائر الأكابر استقبلوه، فلما قرّبوا به تقدّم الشيخ، وسلّم عليه، وعامقه، فلما أراد القول الشربة أسقاء الشيخ الشربة بيده، ومن كان معه ذهبوا إلى خانقاه الشيخ، ففعلوا السماع والرقص، والشيخ في ذلك الوقت قال آياتاً كثيرة، ومن جملتها هذه:

آلاتُ نغماتٍ عشقكم أبداً عارفها عينُ فعله شركة

إذا ضرب ضربته فتسمعها الأفلاكُ كلُّ يصيرُ في حركة

وبعد مدّة طلب القول الرخصة، ورجع إلى مكانه.

قيل: إن يوماً الأمير معين الدين مرّ إلى جانب الحيدان، فرأى الشيخ وفي يده عصاً واقفاً بين الصبيان، وهم يلعبون الصولجان، قال الأمير. أنا بأيّ جانبٍ أكون؟ قال الشيخ: ذلك الجانب. وأشار إليه بالرجوع، فذهب الأمير، فلما مات الأمير معين الدين توجه الشيخ من الروم إلى مصر، ووقع المُلاقاء سلطان مصر، فصار مُعتقداً ومُريداً له، وجعله شيخَ شيوخ مصر، لكنّ الشيخ مثل أول يدور في الأزقة والأسواق بلا تكلف، ويدور حول الفرج، ويوماً ذهب إلى سوق الإسكافيين، فوقع نظره على ولدٍ بعض الإسكافيين، فابتلي بحبه، فذهب وسلّم عليه، وسأله: هذا ولدٌ من؟ قال: ولدي. فأشار الشيخ إلى شفّته، وقال: هذا ظلمٌ عظيم، مثلُ هذه الشفة تُصاحب جلدَ الحمار، وغيره؟ قال الإسكافي: أنا رجلٌ فقير، وهذه حرفتي، إن لم يأخذِ الجلدُ بسنّه لم نجد الحبر. فسأل الشيخ: في كلِّ يومٍ أيُّ قدرٍ تشتغل؟ قال

الإسكاف: أربعة دراهم. قال الشيخ: كل يوم أعطيه ثمانية دراهم. قل له: لا يشتغل^(١).

وكان الشيخ كل يوم يذهب مع الأصحاب، ويجلس في دكانه، وينظر إليه بالفراخ، ويُشدد الأشعار، ويكي، فأهل الدعوى والحد أحبروا السلطان، فسأل السلطان: هل يذهب الولد في الليل أو في النهار معه في خلوته؟ قالوا: لا. فقال السلطان: في دكانه يخلو به؟ قالوا: لا. فكتب السلطان لخدّام الشيخ خمسة دنائير زيادة.

فيوماً آخر وقع الملاقاة للشيخ مع السلطان، قال السلطان: سمعنا أن الشيخ وقع له تعلق القلب مع ولد الإسكافي، فعينت شيئاً حقيراً للمصروف، وإن تريدوا اذهبوا بالولد في الحانقاء. فقال الشيخ: ينبغي لي أن أكون مُنقاداً له، ولا أقدر أن أحكم عليه. ثم عزم الشيخ من مصر إلى الشام، فسُلطان مصر كتب إلى كبير أمراء الشام: أنت مع جميع العلماء والمشايع استقبله فلماً استقبلوه، وكان لكبير الأمراء ولدٌ صاحب جمال، فلماً وقع نظر الشيخ عليه وضع الرأس على قدمه، فالولد أيضاً وضع رأسه على قدم الشيخ، وكبير الأمراء أيضاً وافق الولد، فحصل لأهل دمشق إنكارٌ على الشيخ، ولا يقدر أحد أن يتكلم شيئاً، فلماً أقام الشيخ في دمشق ومضى سنة أشهر جاء ولده كبير الدين من جانب مُلّتان، وكان في خدمة أبيه، فحصل للشيخ مرضٌ، فيوم الموت دعا الولد مع الأصحاب، ووصّاه، ودعاه، وقال هذه الأبيات:

في الأزل السابق أقام لم تكن عن قصد بنو آدم

فهذه قاعدة أقسمه في الأزل السابق عن حاكم

مات في ثامن ذي القعدة الحرام، سنة ثمان وثمانين وست مئة^(٢)، وقبره

قريب قبر الشيخ محيي الدين بن العربي في صالحية دمشق، وقبر ولده كبير الدين بجانبه، رحمهما الله تعالى.

(١) في (ص): قال: لا يشتغل.

(٢) جاءت وفاته في تاريخ الإسلام ضمن وفيات سنة ٦٨١، وفي هدية العارفين ١٢/١: توفي سنة ٦٨٥.

(٥٧٦) الأمير الحسيني (*)

الأمير الحسيني، رحمه الله تعالى، اسمه حسين بن عالم بن أبي الحسين، وموطنه كزبو قرية من نواحي غور^(١).

كان عالماً بعلوم الظاهر والباطن، ويُفهم من كتابه «كنز الرموز»^(٢) أنه كان مريد الشيخ بهاء الدين زكريا بلا واسطة، والمشهور عند الناس ذلك، لكن وجدت^(٣) في بعض الكتب مكتوباً: هو مُريدُ الشيخ ركن الدين أبي الفتح، وهو مُريدُ أبيه الشيخ صدر الدين، وهو مريد أبيه الشيخ بهاء الدين زكريا المولتاني، قدس الله أرواحهم.

وله مصنفات كثيرة، بعضها منظوم مثل كتاب «كنز الرموز» و«زاد المسافرين»، وبعضها منثور مثل كتاب «نزهة الأرواح»^(٤) و«روح الأرواح» و«الصراط المستقيم»^(٥)، وله ديوان شعر في غاية اللطافة، وسؤالات منظومة ردّ جوابها الشيخ محمود الجبستري^(٦)، ومنى كتاب «كلشن راز»^(٧) عليه.

(*) كشف الظنون ٩١٥، ٩٤٧، ١٠٧٧، ١٥٠٥، ١٥١٧، ١٩٣٩، هدية العارفين ٣١٤/١.

(١) غور: جبال وولاية بين هراة وخزنة، وهي بلاد واسعة موحشة، وهي مع ذلك لا تنطوي على مدينة مشهورة. معجم البلدان.

(٢) كنز الرموز: فارسي منظوم، مختصر في التصوف والأخلاق. كشف الظنون ١٥١٧.

(٣) في (ب): وجد.

(٤) نزهة الأرواح في سلسلة المشايخ وهو - كما في كشف الظنون ١٩٣٩ - مختصر فارسي، منظوم ومنثور.

(٥) الصراط المستقيم المكنى سجاة الطالبين. انظر كشف الظنون ١٠٧٧.

(٦) في المطبوع الفارسي وهدية العارفين ٤٠٧: الشبستري نسبة إلى قرية من قرى تبريز. وفي كشف الظنون ١٥٠٥: الجبستري موضع على ثمانية فراسخ من تبريز، وفي (ب) و (ج): الجبستري.

(٧) كلشن راز: منظوم فارسي، أسئلة وأجوبة على اصطلاح التصوف. كشف الظنون ١٥٠٥.

وقيل : كان سبب توبته أنه يوماً خرج للصيد، فاستقبله ظبيٌّ، فأراد أن يرميه بالنشاب، فالظبي نظر إليه وقال : حسينُ، ترمي النشاب عليَّ ؟! واللهُ تعالى خلَقك لمعرفة وعبادته لا لأجل هذا. وغابَ عن نظره، فاشتعل نارُ الطلب من باطنه، فخرجَ ممّا كان عنده من الدنيا، وعزمَ مع جماعة قلندرية إلى مُلْتان، فضيقتهم الشيخ ركن الدين، فلما جنح الليلُ، رأى في الرؤيا النبي ﷺ وقال ﷺ: يا ركن الدين، اخرج ولدي من هذه الجماعة، وربيّ، واشغله بشغلي. فاليوم الثاني قال الشيخ ركن الدين لهم: من فيكم شريف ؟. فأشاروا إلى السيد حسين، فأخرجه، وربيّه حتى وصلَ إلى المقامات العالية، فأجازه، وأمره بالرجوع إلى خراسان، فأهل هراة صاروا معتقديه ومريديه.

ومات في سادس عشر شهر شوال، سنة ثمانٍ عشرة وسبع مئة، وقبره في مصرح هراة، خارج قبة عبد الله بن جعفر الطيار، رضي الله عنهم.



(٥٧٧) أوحدي الأصفهاني (*)

الشيخ أوحدي الأصفهاني، قدس الله تعالى سره، سَمِعَ أَنَّهُ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الشَّيْخِ أَوْحَدِ الدِّينِ الْكُرْمَانِيِّ، قَدَسَ اللَّهُ سِرَّهُ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ هَذِهِ النِّسْبَةَ إِلَيْهِ (١).

وله ديوانٌ شعرٍ في غاية اللطافة والعذوبة، وترجيعاته مشتملةٌ على المعارف والحقائق، ومشوياته على وزنٍ وأسلوبٍ «حديقة» الشيخ سنائي اسمه «جام جم» (٢) أدرج فيه لطائف كثيرة، ومن ذلك المنشور هذه الأبيات:

الأوحدِيّ إلى ستين عاماً له في العشقِ حتّى بدت يوماً سعادتهُ

(*) كشف الظنون ٥٣٣، هدية العارفين ٢٢٨، وفي (ب) و (ج) أوحده الدين.

(١) في (ص): هذه النسبة منه.

(٢) جام جم. مشتمل على لطائف شعرية، ومعارف صوفية، ووزنه على مراحمات البحر

الخفيف. كشف الظنون ٥٣٣ (جام وجم).

وكلما قلتُ صدقاً لا مجازَ ولا هزو وحسب أخا العادات عادته
 فانظر بعينيك ستينَ إذا حسبت كثيرة يفهم المعنى استزادته
 أدور كالفلك الدوار أو بقيت معي بصيرة من صحت إجادته
 قد كنت مُعتكفاً نحو أربعين على رجلٍ ولا مَطلَبُ أبغي استفادته
 فباطني مع محبوبٍ وظاهر ما عندي يسوق بحدِّ الطبع جادته
 فلم ترَ الناسَ سلواني ولا أحد لخلوتي قاده في العصر قاده
 أو صار قلبي بالمحبوب مُتصلاً وحسن سرِّي بمحبوبي وفادته
 وأنشأ قصيدة كانت جواباً للقصيدة الرائية للحكيم سنائي، وعددُ أبياتها مئة
 وستون بيتاً، ومفتحتها هذه الأبيات:

أنا مالي بأن أصله وما هو واصلٌ بي فكيف يُرجى فلاحه
 كلُّ شغلي بواحدٍ هو في الدار بديع الجمال زين الملاح
 ليس يدري بحالتي وعنائي أنا مالي آسٍ يُداوي جراحه
 أنا مالي صديقٌ أُنسي عليه بعضَ سرِّي ولا ملاذٌ وصاح

إن قبره في مراغة التبريز، وتاريخ وفاته هناك مكتوب سنة ثمانٍ وثلاثين وسبع مئة.



(٥٧٨) أفضل الدين بديل الحقائق الخاقاني (*)

أفضل الدين بديل^(١) الحقائق الخاقاني^(٢)، رحمه الله تعالى، كان من
 تلامذة^(٣) الفلكي الشاعر، واشتهر بشعر؛ لكن كان له طورٌ غير طور الشعر،
 فالشعرُ في جنبه عدمٌ محضٌ، كما قال حضرة مولوي، قدس الله سره:

(*) ذكره الجامي في كتابه بهارستان، انظر ترجمته مع ذكر مصادرها التي أشار إليها محققه
 صفحة ٣١٨.

(١) في (ج): بديل.

(٢) في (ص): الخاقاني.

(٣) في (ب): من فلاسفة.

أنا عندي فناء غريباً بديعاً كلُّ شعر له ليس عجيبُ
 أما لا أفتخر بنظمي للشعر وعندي درُّ نظم غريب
 وكلامه شاهد بهذا المعنى كما قال :

صورتني صارت كصورته وصفاتي كلُّها صفته
 لا جسرَ أن ما سمع أحدٌ بكلامي أين من نعته
 وقال في محلٍّ آخر :

لقد طوَّحَ العشقُ أقدامه ومدَّ على نمط الكبرياء
 فسلبَ وجودي متي به وعدمُ شعوري لنا بالسواء
 فذلك ما لا يعمه أسا وأنت فيحتاج يساء النداء^(١)

ومن هذا القبيل كلامه كثير ، ويظهر من كلامه أنه كان له مشربٌ صافٍ من
 مشارب الصوفية ، قدس الله أسرارهم ، وذوقُ تأمُّ .

وكان في زمان خلافة المستضيء بنور الله^(٢) ، وذكره في قصيدة ابن العربي
 التي في مدح بغداد ، وتوفي المستضيء سنة خمس وسبعين^(٣) وخمس مئة .
 وهو الذي قال أيضاً جواب القصيدة الرائية للحكيم سناني ، وعددُ أبياتها
 تجاوز ثمانين ومئة ، ووضع لها بيتاً مطلعاً أوله هذا :

الصبوح الصبوح جاء الفعل الشار الشار جاء الحبُّ
 فعله النور مثلُ ما الماء من تحت أصول الأوراق حال بهبُّ
 وحيبٍ من اللطافة تحبُّبه نسيمَ الريح حين بهبُّ
 خدمتنا الأفلاك للعبٍ ما تنظرُ أجفانها علينا مكب

• • •

-
- (١) في (ب) و (ج) : وأنت مفتاح بالتداء .
 (٢) الحسن بن يوسف المستضيء بالله الخليفة العباسي الجواد العلوي العادل الزاهد
 (٥٣٦-٥٧٥) . الأعلام .
 (٣) في الأصول : وتعين ، والمثبت من كتب التاريخ ، انظر مرآة الزمان ٨ / ٣٥٦ .

(٥٧٩) الشيخ نظامي (*)

الشيخ نظامي، رحمه الله تعالى، كان له حظٌ وافرٌ، ونصيبٌ تامٌّ من علوم الظاهر، والمصطلحات الرسمية، لكنه ترك الكلَّ وأقبل، وتوجَّه إلى وجه الله تعالى كما قال:

علمُ النجوم وتحقيقُ العلوم معاً قرأت كلاً وقد ألهمتُ معناه
ومذ وجدتك في كلِّ العوالم في وجودها معلّنة كلُّها هو هو
نبذت أوراق علمي بالعراء نبذاً لئلا بدا لي وجودُ الكلِّ في الله

وصرف عمره من الأوّل إلى الآخر في القناعة، والتقوى، والصلاح، واختار العزلة، وما ذهب على باب الأغنياء أبداً كما يفعلُه بعض الشعراء باتِّباع الهوى والحرص، بل سلاطين الزمان يجيئون لزيارته للتبرُّك كما قال:

لم أقف قط في شبابي بباب غير أبوابك المنيرة أصلاً
ثم أرسلت لي عبائك ما كان مرادي، هذا مرادك أصلاً
ويقبُّ الشيخُ الجليلُ على بابك فامنع عينَ عذابك^(١) فضلاً

ومثنوياته التي اشتهرت باسم «بنج كنج»^(٢) أكثرها كان بالتماس السلاطين لرجاء أن يكون اسمُهم باقيً ومذكوراً على ألسنة الفصحاء، وأكثرها وإن كان بحسب الظاهر أخباراً وقصصاً^(٣)، لكنه في الحقيقة هو كشفُ الحقائق، وبيانُ المعارف.

والذي مذكور على ألسنة الصوفية طلاب الرِّصال والمشتاقين للجمال المطلق من قولهم: دليلُ وجوده وجوده، وبرهانُ شهوده شهوده. ضمنه قوله:

(*) هو الياس بن يوسف نظام الدين المطرزي. ذكره الجامي في كتابه بهارستان. انظر ترجمته مع ذكر مصادرها التي أشار إليها محققه صفحة ٢٩٢، كشف الظنون ٨٦، ٢٥٥.

(١) في (ب): عني عذابك.

(٢) بنج كنج: فارسي منظوم. (الكنوز الخمسة) جمعت بعد وفاته في مجلد واحد وهي:
١- مخزن الأسرار ٢- خسرو وشيرين ٣- ليلي والمجنون ٤- هفت بيكر ٥- اسكندر نامه. انظر مقدمة بهارستان، وكشف الظنون ٢٥٥.

(٣) كذا في الأصل.

رَأَيْتُ مُفْتَاحِي ضَعِيفاً وَلَا نَبْءَ مَعَ قُوَّةِ أَبْوَابِكُمْ
وَكُلُّ مَنْ يُبْصِرُكَ السُّوَى وَتَرْتَجِي الْوَصْلَ وَلَكِنْ بِكُمْ
وَأَتَمَّا الْكُلَّ يَجْرُوا لَكُمْ أَعْنَةَ الْعَزْمِ رَجَا قَرْبِكُمْ
وفي محل آخر قال في هذا المعنى:

رَجُلٌ عَقْلٍ ضَعِيفٌ وَطَرِيقٌ مُظْلِمٌ مِثْلُ الْخِيطِ فِي التَّدْقِيقِ
لَا يَجَاوِزُ هَذَا الطَّرِيقَ بِعَقْلٍ لَا ثَبَاتَ إِلَّا مَعَ التَّوْفِيقِ
فَلِذَا الْعَقْلُ قَدْ رَمَى شَوْقَهُ عَنْ نَقْلِ رَجُلٍ تَقَوُّهُ لِلْحَرِيقِ

ومن الترعيب والتعريض على ترك ما سوى الله، والإقبال على وجهه الباقي:

شَبَكْتُ بِشَرْبِ الْمَصَادُ بِه الدِّمِّ وَذُو الطَّبْعِ طَبْعُهُ فِي الْمَطْبَرِ
إِنَّ أُنْيَابَ الذَّنْبِ أَنْكَأَ مِنَ الثَّلَبِ فَاغْتَرَوْهَا عَنْ خَيْرِ
فَلِذَاكَ^(١) لَمْ يَجِدْ مَسْلُكاً يُنْجِيهِ إِلَّا فِرَارَهُ عَنْ ضَمِيرٍ^(٢)

وقال في تاريخ إتمام كتاب «اسكندرنامه» الذي كان آخر مصنفاته، سنة
اثنين وتسعين وخمس مئة، وعمره في تلك الأيام كان متجاوزاً ستين،
رحمه الله تعالى.

• • •

(٥٨٠) خسرو دهلوي^(*)

خسرو دهلوي، رحمه الله تعالى، لقبه عين الدين، وأبوه كان من الأمراء
من قبيلة لاجين من أتراك بلخ، هزم إلى خدمة الشيخ نظام الدين أولياء بعد
موت مبارك شاه الخلجي^(٣)، واختار الرياضات والمجاهدات.

(١) في (ح): فلهذا.

(٢) في (ح): عن منبر.

(*) ذكره الجامي في بهارستان. انظر ترجمته مع ذكر مصادرها التي أشار إليها محققه
صفحة ٣٠٥. هدية العارفين ١٤٦/٢، نزهة الحواضر ٣٥/٢، الأعلام ٣٠٥/٢.

(٣) في (ب): البلخي.

وقيل : إلى أربعين سنة كان صائمَ الدهر .

وقيل : إنه حجَّ مع شيخه الشيخ نظام الدين أولياء بطريق طي الأرض .

ورأى النبي ﷺ خمسَ مرات ، وبإشارة شيخه اجتمع بالخضر عليه السلام ،
والتمسَ منه الرِّيقَ من الفم ، قال الخضر عليه السلام : أخذ هذا السعديُّ
الشيرازي ، فجاء خسرو منكسرَ الخاطر ، عند شيخه ، وذكرَ حاله ، فوضع الشيخُ
ريقَ فمه في فم خسرو ، فظهر بركانه حتى صَنَّفَ تسعةً وتسعين كتاباً

وكتب في بعض مصنفاته . أشعاري أقلُّ من خمسة آلاف ، وأريدُ من أربعة
آلاف بيت .

وقيل : اجتمع بالشيخ سعدي في أيام شبابه ، ويفتخرُ به .

وكان له من شرب العشق والمحبة ذوقٌ تام كما يظهرُ من كلامه وأشعاره ،
وكان صاحبَ السماع ، والوجد ، والحال .

قال الشيخ نظام الدين أولياء : إنَّ يومَ القيامة كلُّ الناس يفتخرون بشيء ،
وأنا أفتخرُ بخرقة صدر ترك الله خسرو .

وقال خسرو : وقتاً جاء في خاطري : خسرو اسمُ الأمراء ، فلو كان اسمي
باسمِ الفقراء ، حتى يومِ العشر أكونُ مسمًى بذلك الاسم ، فالتمستُ ذلك من
الشيخ ، فقال : الوقت الصالح نسمي اسمك . وكان خسرو مُراقباً مُنتظراً لهذا
المعنى ، فيوماً قال الشيخ : كُشف لي أنَّ اسمك يوم القيامة محمد كاس ليس .
يعني شارب الفضيلة .

ومات ليلة الجمعة سنة خمسٍ وعشرين وسبع مئة ، ومئةٌ عمره كان أربعاً
وسبعين سنة ، وقبرُهُ تحت رجلِ شيخه .



(٥٨١) حسن دهلوي^(*)

حسن دهلوي، لقبه ونسبه نجم الدين حسن بن علاء السنجري، كان مريد الشيخ نظام الدين أولياء وكاتبه، وكان مُتصفاً بالأوصاف الحميدة، والأخلاق المرضية.

قال صاحب كتاب «تاريخ الهند»^(١): ما رأيت في لطافة الطبع، وظرافة المجالس، واستقامة العقل، وطريق الصوفية، ولزوم القناعة، وحسن الاعتقاد، وفي التجرد والتفرد من علائق الدنيا، مُستريحاً من الأسباب الصورية أحداً مثله، وكان مؤدماً ومهاباً^(٢) عند المجالسة، وما وجدت راحة في مجالسته ما وجدتتها من غيره.

وقال صاحب «التاريخ» أيضاً: كان لي سنوناً كثيرة بالأمير خسرو، والأمير حسن تردّد ومحبة، ولا يُخليني من صحبتهما، وأنا أيضاً لا أقدر أن أجلس عنهما، وبواسطتي كان بينهما رابطة المحبة والمودة، حتى كانا يتزاوران بينهما.

وأيضاً قال: كان الشيخ حسن لكمال اعتقاد شيخه ما سمع كلامه في خلال المجلس إلا وجمعه، حتى بلغ مُجلّدات وسماء «فوائد الفؤاد» وله غيره دواوين متعدّدة، وصحائف نثر، ومثنويات كثيرة، فمن أبياته شعر:

لي قلبٌ مغمومٌ واغفر ولا نسل واغفر وقائماً لي قبيحه
إن تشكّني عنها فأخبر خجلان وأبدي أفعال نفسي الشحيحة
فاغفرها يا أكرم الأكرمين يكفي عن الشّوال الفضيحة

(*) ذكره الجاسي في بهارستان، انظر ترجمته مع ذكر مصادرها صفحة ٢٠٧، نزعة الخواطر ٢/ ٢٤، هدية العارفين ١/ ٢٨٥.

(١) تاريخ الهند لمحمد بن يوسف الهروي. انظر كشف الظنون ٢١٠.

(٢) في (ب): مهذباً.

وله أيضاً:

إن حرفاً من الحروف يُنْبِئُ الكَوْنَ نحواً من شهرٍ أو أربعين
والحروفُ الاثنيْن قد جيزَ بالخلدِ وأنهارِها وحوارِ العِينِ
وبمَنديلِ العارفينِ عماراً للجهاتِ جميعِ بالثَّمكينِ



(٥٨٢) كمال الدين الخجندي (*)

الشيخ كمال الدين الخجندي، قدس الله تعالى سره، كان كبيرَ الشأن،
صاحبَ الحال والمقام، واشتغاله وتكلفه بالشعر للستر والتلبيس، ويحتملُ أن
يكونَ من جهة غلبة الحال، حتَّى لا يصيرَ مغلوبَ الحال، ومن رعاية صورة
العبودية لا يخرج، كما قال لنفسه:

تكلّفاتِي بشعرٍ كلُّها طلبٌ مني لتخفيفِ حالٍ كان مُضطرباً
وكان على الدوام مُشتغلاً بالرياضات والمجاهدات.

قال الخواجة عبيد الله، أدام الله بقاءه: كان الشيخ كمال مدّة مديدة في
شاش^(١).

وقال والدي: مادام الخوجة كمال في شاش ما آكل حيواناً. فيوماً قلتُ له:
لا يبعدُ أن تأكلَ مرّةً لحماً. قال بطيئة الطبع والمزاج: إن تذبّجَ بقرتك آكلَ
اللحم. وكان لي بقرةٌ سمينة، فقبل أطلاعه فبَحْتُها وطبختها، وأحضرتُ الطعامَ
والأكل، فأكلَ منها شيئاً.

وكان له خلوةٌ في زاوية تبريز لا يدخلُ أحدٌ فيها، فلمّا ماتَ الشيخ
ما وجدوا فيها إلّا خَصْفَةً عتيقةً يجلسُ وينام عليها، وحجراً يضعه تحت رأسه.

(*) ذكره الجامي في بهارستان، انظر ترجمته مع ذكر مصادرها التي أشار إليها محققه
صفحة ٣٠٤.

(١) شاش: قرية فيما وراء نهر سيحون، متاخمة لبلاد الترك. معجم البلدان. وهي اليوم
طشقند عاصمة أوزبكستان.

قال الشيخ زين الدين الخوافي، رحمه الله تعالى: في أيام تحصيل العلم صحبته في تبريز، وكان يدُلُّني إلى هذا الطريق، ويقول لي: ادخل في إرادتي. وأنا أقول: في نبتكم لي وسوسة. قال: قل لي حتى أردُّ جوابه. وما قلتُ شيئاً، لكن بعد دخول هذا الطريق، وفتح الله لي علمتُ أنه كان له تربية الإرشاد، ويجوز الاقتداء به.

قيل: إنه كان في رباط، وكان ذلك الرباط في المسيل، فلما جاء السيل، وخرب البيوت وغيرها، فلما اشتدَّ السيل ذكروا عنده قعة السيل، قال: اضربوا لي مكان السيل خيمة. فبنوا له خيمة، فجلس فيها، فمضى السيل، وما خرب شيئاً.

ومات سنة ثلاث وثمان مئة، وقبره في تبريز، وكتب على لوح قبره هذا البيت:

كمالٌ عن البيتِ ولى إلى محلّةٍ محبوبه يهرعُ
تفشتك ألفي^(١) رضا رحمة ذهب كما ذهب الأشجعُ



(٥٨٣) محمد شيرين المشهور بالمغربي (*)

مولانا محمد شيرين^(٢) المشهور بالمغربي، رحمه الله تعالى، كان من مُريدي الشيخ إسماعيل اليسي^(٣)، ومن أصحاب الشيخ نور الدين عبد الرحمن الإسفراييني، قدس الله سره.

وقيل: في أيام السّياحة دخل بلاد المغرب، ولبس الخرقة من واحد كان له

(١) كذا في الأصل.

(٢) لم أجد له ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(٣) في (ص): سيرين.

(٤) في ص: البيسي.

نسبة للشيخ محيي الدين ابن عربي، وكان معاصراً للشيخ كمال الدين الخجندي، وصحبه.

وقيل: إنه في ذلك الوقت أنشأ الشيخ كمال الدين هذا البيت:

إن تكن عينه وحاجبه ذا هكذا مع مزاجه الرقيق
فلأذن الزهد والتقوى بوداع وأسلم الدين والحجى للمراق

وسمع مولانا محمد شيرين ذلك البيت، قال: الشيخ كمال رجل كبير الشأن، لكن لا ينبغي أن يقول شعراً لا يكون محملاً إلا المجاز. فلما سمع الشيخ طلب الإجازة باجتماعه، وتوجه إلى طبخ الطعام بنفسه، ومولانا أيضاً صار مقيداً بطبخ الطعام على موافقته، وفي ذلك الوقت قرأ الشيخ ذلك البيت، وقال: جسم، بمعنى عين، فلسان الإشارة العين إشارة إلى عين قدم الذات، وأبرو، بمعنى حاجب، إشارة للصفات التي صارت حجاب الذات فاعترف المُعترفُ له، وأنصفه.

ووقتاً الشيخ إسماعيل السبي، رحمه الله تعالى، أمر الصوفية الذين كانوا حوالية بالاعتكاف، وأمر مولانا محمداً أيضاً باعتكاف أربعين، وفي أثناء اعتكاف مولانا قال هذه الأبيات، وقرأها عند الشيخ، والأبيات هذه، فاستحسها:

لما رأيتُ كمالَ وجدي فيكم بكم انقطعتُ عن الدُّوات بأسرها
وخرجتُ عن علق الصُّعات تَعَمُّداً للذَّات مُرتقباً مطالعَ فجرِها
قد كنتُ مُرناضاً بظلمةِ خلوةِ فأردتُ أخرجُ عن دوائرِ حصرِها
فخرجتُ في سبغِ العلا في واقعِ فوجدتُ ذا الدنيا خيالَ بأسرها
فقطعتُ مهممةَ الخيالِ فلا تقف بالكشف أو عند الكرامة بذرها^(١)
ولقد قطعْتُ طريقَها فانظر فإن كانت بشيخ فاستعدَّ لسرها

(١) في (ج): تدرها.

جاوزتْ آفاتِ الطريق وجبَّتْها وميَّتْ أبهى الذاتِ فرداً وترها
إني انقطعتُ عن الجميع مُتابعاً نوراً هو النورُ المُهين لبدْرِها
حتى انقطعتُ عن النجومِ وغربها وسناء مشكاةٍ تُبْرِ بسترها
ولمّا سمع شيخُ هذه الأبيات انبسط وقته واستحسنها.

وكان عمره ثلاثاً وستين، مات سنة تسع وثمان مئة، رحمه الله تعالى.



(٥٨٤) شمس الدين الحافظ الشيرازي(*)

شمس الدين الحافظ الشيرازي، رحمه الله تعالى، كان لسانَ الغيب،
وترجمانَ الأسرار، ذكر كثيراً من أسرار الغيب، ومعاني الحقيقة في كسوة
صورة لباس المجاز، ولا يعلم أحدٌ هل كان مريداً لأحدٍ أم لا، لكنّ كلامه وقعَ
على مشربِ هذه الطائفة ما لم يقعَ لأحدٍ غيره.

وقال واحد من أكابر سلسلة الخواجهكان، قدس الله أسرارهم: لا يكون
ديوانٌ مثلاً هذا الديوان، إن طالعه رجلٌ صوفيّ فهم أن لا نظير له.

ولمّا كانت أشعاره مشهورة لا يُحتاج إلى ذكر شيء منها، صرفتُ عنانَ
القلم عنها.

ومات سنة اثنتين وتسعين وسبع مئة، رحمه الله تعالى.



(*) ذكره الجاسي في بهارستان، انظر ترجمته مع ذكر مصادرها التي أشار إليها محققه
صفحة ٣٠١.

في ذكر النساء العارفات الواصلات إلى مراتب الرجال

قال صاحب «الفتوحات»^(١)، رحمه الله تعالى، في الباب الثالث والسبعين من «الفتوحات»، بعد ذكر بعض طبقات رجال الله: كلُّ ما نذكره من هؤلاء الرجال باسم الرجال فقد يكون منهم النساء، لكن يغلب ذكر الرجال.

قبل لبعضهم: كم الأبدال؟ قال: أربعون نفساً. فقيل له: لم لا تقول أربعون رجلاً؟ فقال: قد يكون فيهم النساء.

والشيخ أبو عبد الرحمن السلمي صاحب «طبقات المشايخ»، رحمه الله تعالى، كتب في ذكر النسوة العابدات، والنساء العارفات كتاباً على حديثه، وبين شرح أحوالهم كثيراً^(٢).

قال بعضهم شعراً^(٣):

ولو كان النساء كما ذكرن^(٤) لفضلت النساء على الرجال
فلا التأنيث لاسم الشخص حيب ولا التذكير فخر للهِلال

* * *

(٥٨٥) رابعة العدوية(*)

رابعة العدوية، رضي الله عنها، كانت من البصرة، ويسألها سُفيان الثوري

(١) الفتوحات المكية: ٧/٢.

(٢) هو كتاب ذكر النسوة المتعبدات الصويات. ذكره الخطيب البغدادي في تاريخه ١١٢/٣ باسم: الإخوة والأخوات. وفي أسرار التوحيد ٣٣٥. طبقات الناسكات.

(٣) البيهقي في الطب المتنبئ، الديوان ١٤٩/٣ من قصيدة يرثي بها والده سيف الدولة.

(٤) رواية الديوان: ولو كان النساء كما قدنا.

(*) ذكر النسوة المتعبدات (١)، صفة الصفوة ٢٧/٤، المختار من مناقب الأخيار ٤٠٨،

وفيات الأعيان ٢/٢٨٥، أعلام النبلاء ٨/٢١٥ (٥٣)، المعبر ١/٢٧٨، امرأة =

مسائل، ويذهب عندها، ويرغب إلى موعظتها ودعائها.

فيوماً دخل عليها سُفيان الثوري، وقال: اللَّهُمَّ، إني أسألك السلامة. فبكت رابعة، فسألها سُفيان: ما ييكك ؟ قالت: أنت أبكيتني. قال سُفيان: بِمَ ؟ قالت: ما علمت أنَّ السلامة في ترك الدنيا، وأنت مُستعملٌ لها.

قالت رابعة: لكلِّ شيءٍ ثمرة، وثمرَةُ المعرفة تولِّي الوجه إلى الله تعالى.

وأيضاً عنها، قالت: أَسْتَغْفِرُ الله من قَلَّةِ صدقي في أَسْتَغْفِرُ الله.

سألها سُفيان الثوري: أيُّ شيءٍ أَفْضَلُ أن يتقَرَّبَ به العبد إلى الله ؟ قالت: أن لا تُحِبَّ من الدنيا والآخرة غيره.

ويوماً قال سُفيان عندها: واحزنه. قالت: لا تقِلِ الكذب، إن كنتِ أنتِ محزوناً لا تكنِ مسروراً في الحياة الدنيا.

وأيضاً عنها، قالت: لا يكونُ حزني أن أكونَ محزوناً، بل حزني أني ما كنتِ محزوناً.



(٥٨٦) لبابة المتعبدة(*)

لبابة المتعبدة، رحمها الله، كانت من أهالي بيت المقدس.

قالت: أنا أستحي من الله تعالى أن يراني مشغولةً بغيره.

سألها شخصٌ: إذا عزمْتُ للحجَّ، ووصلتُ، بماذا أدعو ؟ قالت: اطلب من الله رضا الله، ومقامَ أهلِ الرضا، واضمحلالَ اسمك في أسماء المحبين.



= الجان ٢٨١/١، الوافي بالوفيات ٥١/١٤، البداية والنهاية ١٨٦/١٠، طبقات الأولياء ٤٠٨، النجوم الزاهرة ٣٣٠/١، طبقات الشمراني ٦٥/١، الكواكب الدرية ٢٨٥/١، شذرات الذهب ١٩٣/١.

(*) ذكر النسوة المتعبدات (٢)، صفة الصغرة ٢٥١/٤.

(٥٨٧) مريم البصرية (*)

مريم البصرية، رحمها الله تعالى، هي من أهل البصرة. كانت معاصرةً لرابعة وصحبته، وخدمتها، وبعد رابعة كانت حيةً زماناً. وتتكلّم بالمحبة، فإذا سمعت كلام المحبة يزول شعورها. وقيل: حصرث في مجلسي كان فيه كلام المحبة، فاحترق كبدها، ومات في ذلك المجلس. وقالت مريم: ما حزنتُ أبداً من الرزق، وما تعبتُ في طلبه؛ لما سمعت هذه الآية: ﴿وَلَقَدْ أَنشَأُوا رِزْقَهُمْ نَضَاءً وَمَا يَبُذَرُونَ﴾ [النحل: ٢٢].



(٥٨٨) ربحانة الوالهة (**)

ربحانة الوالهة، رحمها الله تعالى، كانت من الأبيات، من متعبات البصرة في زمان صالح المُرّي، رحمه الله تعالى، وكتبت هذه الأبيات على جيب ثوبها:

أنت أنسي وهمني وسروري	قد أبا القلب أن يحب سواكا
يا عزيزي وهمني ومرادي	طال شوقي متى يكون لفاكا
لبس سُؤالي من الجنان نعيماً	غير أنني أريد أن ألقاكا



(*) ذكر السورة المتعبات (٣)، صفة الصموة ٣٢/٤، الكواكب اللرية ١/٦٤٧ (المصرية).

(**) ذكر السورة المتعبات (٨)، صفة الصموة ٥٧/٤، روض الرياحين ١٠٣ (الحكاية ٢٨)، الكواكب اللرية ١/٢٩٤.

(٥٨٩) معاذة العدوية(*)

معاذة العدوية، رحمها الله تعالى، كانت من أقران رابعة العدوية، وصحبتها.

وإلى أربعين سنة ما رفعت رأسها إلى السماء، وما نامت في الليل، وما أكلت في النهار، قالوا: أضرت بنفسك. قالت: لا ضرر، نومُ الليلُ بذَّكَ في النهار، وطعامُ النهارِ بذَّكَ في الليل.

• • •

(٥٩٠) عُفيرة العابدة(**)

عُفيرة العابدة، رحمها الله تعالى، هي من أهل البصرة، وصحبت مُعَاذَةَ العدوية، وكانت باكيةً حتى عميت عيناها.

قال واحدٌ: عدمُ البصرِ تعبٌ عظيم. قالت: المحجوبُ عن الله أتعِبُ منه، وعمى القلبُ عن إدراكِ مرادِ الله أتعِبُ الثَّعْبِ.

• • •

(*) طبقات ابن سعد ٨/٤٨٣، الثقات لابن حبان ٥/٤٦٦، حلية الأولياء ٢/٢٣٩، ذكر النسوة المتمعدات (٥)، صفة الصفوة ٤/٢٢، تهذيب الكمال ٣٥/٣٠٨، سير أعلام النبلاء ٤/٥٠٨، تاريخ الإسلام ٣/٣٠٣، المعبر ١/١٢٢، ٢٥٢، مرآة الجنان ١/٢١١، تهذيب التهذيب ١٢/٤٥٢، طبقات الشمراني ١/٦٥، الكواكب الدرية ١/٤٦٥، شفرات الذهب ١/١٢٢.

(**) ذكر النسوة المتمعدات (٩)، صفة الصفوة ٤/٣٣ (غفيرة)، المختار من مناقب الأحيار ٤١٣/ب (غفيرة)، البداية والنهاية ١٠/١٧٧، طبقات الشمراني ١/٦٧، الكواكب الدرية ١/٣٩٢.

(٥٩١) شعوانة (*)

شعوانة، رحمها الله تعالى، كانت من العجم، وأقامت في أبلّة^(١)، وكان لها صوتٌ حسن، ونغماتٌ حسنة، تعظُ النَّاسَ، وتقرأ شيئاً، ويحضر في مجلسها أربابُ القلوب والزُّهاد والعباد، كانت من المجتهدين الخائفات، الباكيات المُبكيات.

قالوا لها: نخافُ من بكائك أن تذهبَ عينيك. قالت: أحبُّ إليَّ أن أعمى من البكاء في الدنيا ولا أكون عمياء من عذاب الآخرة.

وقالت: العينُ التي تَحْتَجِبُ عن لقاء المحبوب، وتكونُ مشتاقةً إلى رؤيته، لا ينبغي أن تكونَ بلا بكاء.

وقيل: غلبَ عليها حزنٌ حتى تَرَكَّتِ الصَّلَاةَ والعبادات، رأت في الرؤيا واحداً يقرأ هذه الأبيات:

أذري دموعك إنا كنتِ شاجيةً إنَّ الشَّاحَةَ تشغى للحزنيننا
جدِّي وقومي وصومي الذَّهْرَ دائبةً فالأما الدُّوبُ من فعلِ المطيعينا^(٢)

فتركت العبادة، وترنَّم، وتتغنى بهذه الأبيات وتبكي، وتبكي النساءَ معها. قيل: لما صارتَ عجوزةً جاء فضيل بن عياض عندها، وطلبها الدعاء، قالت: يا فضيل، بينك وبين الله شيء؟ إن أدعو لك يكون سبب إجابتي^(٣). فصاح الفضيل صيحةً، وخرَّ مغشياً عليه.

(*) ذكر النسوة المتعبدات (١٤)، صفة الصفوة ٤/٥٣، المختار من مناقب الأخيار

٤٠٩/ب، روض الرياحين ٢٥٧، ٥١٦ (الحكاية ١٨٩٠، ١٧٥)، البداية والنهاية

١٠/١٦٦، طبقات الشمراني ١/٦٧، الكواكب الدرية ١/٣٢٧، الدر المنثور ٢٥٦.

(١) الأبلّة: بلدة على شاطئ دجلة الصرة العظيم في زارة الخليج الذي يدخل إلى مدينة البصرة. معجم البلدان.

(٢) في (ص): الطيعينا.

(٣) كذا في الأصل، وفي صفة الصفوة ٤/٥٦: يا فضيل، أما بينك وبين الله ما إن دعوته استجاب لك؟

(٥٩٢) كردية(*)

كردية، رحمها الله تعالى، كانت من البصرة، أو من الأهواز، وخدمت شعوانة.

قالت: كنت ليلة عند شعوانة، فتمت فضربتني برجلها، وقال: قومي يا كردية، ليس هذا المكان مكان النوم، مكان النوم القبر.

قالوا لها: ما وجدت في صحبة شعوانة؟ قالت: من اليوم الذي اصطحبت شعوانة ما أحبت الدنيا، وما حَزْتُ للرزق، وما جاء أهل الدنيا كبيراً في نظري للمطعم في الدنيا، وما جاء أهل الإسلام ذليلاً في نظري^(١).

* * *

(٥٩٣) حفصة بنت سيرين(**)

حفصة بنت سيرين، رحمها الله تعالى، هي أخت محمد بن سيرين، وكانت في الزهد والورع مثل أخيها، وكان لها آيات وكرامات.

قيل: إنها كانت في كل ليلة تُسرجُ السراج في بيتها، وتُصلي الصلاة، وفي بعض الأوقات يُنطفئ السراج، وبيتها منورٌ كما كان بالسراج.

* * *

(*) ذكر النسوة العابدات (١٨)، وانظر ترجمتها ضمن ترجمة شعوانة التي تقدمت.
(١) في طبقات الشعرائي ٦٧/١، وكانت التي تخدمها تقول: منذ وقع بصري على شعوانة ما ملت قط إلى الدنيا ببركتها، ولا استصغرت في عيني أحدٌ من المسلمين.
(**) طبقات ابن سعد ٤٨٤/٨، ذكر النسوة المتعبدات (٢١)، تهذيب الكمال ١٥١/٣٥، تاريخ الإسلام ١٠٧/٤، المعبر ١٢٣/١، سير أعلام النبلاء ٥٠٧/٤، تهذيب التهذيب ٤٠٩/١٢، النجوم الزاهرة ٢٧٥/١، شذرات الذهب ١٢٢/١.

(٥٩٤) رابعة الشامية^(٥)

رابعة الشامية، رحمها الله تعالى، هي زوجة أحمد بن أبي الحواري.
قال ابن أبي الحواري: كانت مُختلفة الأحوال، يقلب عليها العشق
والمحبة، مرة أنس، ومرة خوف، وفي حال غلبة المحبة تقول:

حبيب ليس بعدلُ حبيبٍ وما لواء لي قلبي نصيبُ
حبيب غاب عن بصري وشخصي ولكن عن فؤادي لا يغيبُ
وتقول في حالة الأنس:

ولقد جعلتك في الفؤاد مُحدثي وأبعث جسي من أراء جُلوسي
فالجسم مني للجلس مؤانٍ وحبيب قلبي في الفؤاد أنسي
وسمعتها تقول في حالة الخوف:

وزادي قليل لا أراه مُبَلّغي أَلزَّاد أبكي أم لطول مَساتي
أُتحرقني بالنَّارِ يا غاية المُنَى فأين رَجائي منك أين مَخافتي
وتقول لأحمد أبي الحواري: لستُ أحبُّك حبَّ الأزواج، إنما أحبُّك حبَّ
الإخوان.

وكانت لما تطبخ الطعام، تقول: كُلْ يا سيدي، ما طبختُ هذا الطعام إلا بالنسيج.
قال أحمد بن أبي الحواري: يوماً كان عندها طشت، قالت: ارفع هذا
الطشت^(٦)؛ لأنني أرى أنَّ الأمير هارون مات. فبعد تفحص تحقق موت هارون
الرشيد ذلك النهار.

(٥) ذكر النسوة المتحيدات (٢٩)، صفة الصفوة ٤/٣٠٠، المختار من مناقب الأخيار
٤٠٨/ب، مختصر تاريخ دمشق ٨/٣٤٧، سير أعلام النبلاء ٨/٢١٧ (٥٤)، مرآة
الجبان ٢/١٥٤، طبقات الأولياء ٣٥، طبقات الشعرائي ١/٦٦، الكواكب الدرية
٢٩١/١، شلوات الذهب ٢/١١٠.

(٦) في الكواكب الدرية ١/٢٩٣: قالت: نَحُوا عني هذا الطشت؛ فإنما عليه مكتوب:
مات هارون الرشيد. فنظروا، فإذا هو قد مات في ذلك اليوم.

(٥٩٥) حكيمة الدمشقية(*)

حكيمة الدمشقية، رحمها الله تعالى، كانت من سادات نساء الشام، وأستاذة رابعة الشامية.

قال أحمد بن أبي الحواري: قالت رابعة: دخلتُ على حكيمة الدمشقية، وهي تقرأ القرآن في المصحف، قالت: يا رابعة، سمعتُ زوجك - تعني أحمد بن أبي الحواري - يُريد يتزوج زوجةً أخرى؟ قالت: بلى. قالت: كيف يستحسنُ مع هذا العقل أن يُقسمَ قلبه لزوجتين، ما قرأتِ تفسيرَ هذه الآية: ﴿لَا مَن لَّيَ اللَّهِ يَغْلِبُ سَلِيمٌ﴾ [الشعراء: ٨٩]؟ قلتُ: لا. قالت: تفسير هذه الآية هكذا: يتصلُّ قلبك بالله تعالى، ولا يكون في قلبك شيءٌ غيره تعالى وتقدس. فقالت رابعة: كنتُ أنمايلُ لقا خرجتُ من عندها من أثر كلامها، فاستحييتُ من الرجال الذين كانوا على الطريق أن يظنوا أنني سكرانة.

• • •

(٥٩٦) أم حسان(**)

أم حسان، كانت من زُهَّاد أهل الكوفة.

وكان سفيان الثوري يزورها، وقال بعضهم: تزوجها.

قال سفيان: دخلتُ يوماً بيتها، فما رأيتُ في بيتها شيئاً إلا حصيراً عتيقاً، قلتُ: لو تكتبي رقعةً إلى أولاد عمك، عسى أن يُراعون^(١) حالك. قالت: يا سفيان، قبلَ هذا كنتُ في عيني وفي قلبي كبيرَ الشأن، أنا ما سألتُ الدنيا من

(*) ذكر النسوة المتعبدات (٢٣) وفي المطبوع الفارسي: حليمة.

(**) صفة الصفوة ٣/١٨٨، المختار من مناقب الأحيار ٤٠٦/ب، الكواكب الدرية

٢٣١/١.

(١) كذا في الأصول.

الذي هو مالك وقادر ومتصرف، فكيف أسألها ممن لا يكون قادراً ومتصرفاً ؟ يا سفيان، والله الذي قلبي بيده، لا أحب الوقت الذي أكون غافلة عنه، ومشغولة بغيره. فبكى سفيان من كلامها.

• • •

(٥٩٧) فاطمة النيسابورية(*)

فاطمة النيسابورية، رحمها الله تعالى، كانت من قدماء نساء خراسان، وكبار العارفات.

وأثنى عليها أبو يزيد البسطامي. وكان ذو النون المصري يسألها المسائل. وكانت مجاورة بمكة، وتذهب إلى بيت المقدس، ثم ترجع إلى مكة، وماتت في طريق العمرة سنة ثلاث وعشرين ومئتين.

ويوماً أرسلت شيئاً إلى ذي النون، فأبى ذو النون، وقال: قبول الشيء من النساء مذلة ونقصان.

قالت فاطمة: لا يكون الصوفي أفضل ولا أكمل من الذي لم ير السبب. قال أبو يزيد: في عمري ما رأيت إلا رجلاً واحداً وامرأة، وهي فاطمة النيسابورية؛ لأنني ما سألتها عن مقام إلا كان لها عياناً.

سأل واحداً من المشايخ ذا النون: من رأيت أكبر مقاماً من هذه الطائفة؟ قال: امرأة مجاورة بمكة اسمها فاطمة النيسابورية تعهم معنى كلام الله تعالى، ثم تفسره حتى تحير العقل.

من كلامها: من لم يكن الله منه على بال فإنه يتخطى في كل ميدان، ويتكلم

(*) ذكر النساء المتعبدات (٣٠)، صفة الصفوة ٤/١٢٣، المختار من مناقب الأخيار ٤١٣/ب، النجوم الزاهرة ٢/٢٣٨، طبقات الشعراني ١/٦٦، الكواكب النورية ١/٦٩٣، جامع كرامات الأولياء ٢/٢٣٢، أعلام النساء ٤/١٤٧.

بكلِّ لسان، ومن كان الله منه على بالٍ أغرسه إلّا عن الصدق، والزَّمة الحياة منه والإخلاص.

وأيضاً عنها: الصادقُ والمُتقي اليومَ في بحرٍ تضطربُ عليه أمواجه، يدعو ربّه دعاءَ الفريق، يسألُ ربّه الخلاصَ والنجاة.

وعنها قالت: من عمل لله على المشاهدة فهو العارف، ومن عمل على مشاهدة الله إتياء فهو المُخلص.

* * *

(٥٩٨) زيتونة (*)

زيتونة، رحمها الله تعالى، اسمُها فاطمة، وخدمت أبا حمزة، والجُنيد، والثوري، قدسَ الله أسرارهم.

قالت: كان يوماً برّداً شديداً فدخلتُ على الثوري، فقلتُ: هل تأكلُ شيئاً؟ قال: نعم. قلتُ: ما تُريد؟ قال: خبزٌ ولبنٌ. فجنّْتُ به، وكان عنده نارٌ، وفي يده سواد، فلمّا اتَّصل يده باللبن تسوّدَ من يده، فلمّا رأيتُ حاله قلتُ في نفسي: يا ربّ، ما أقدرُ أولياءك، ما فيهم أحدٌ نظيفٌ! فخرجتُ من عنده، فوصلتُ إلى مكانٍ، فجاءت امرأة، وقالت: كان هنا رزمةٌ ثيابٍ، أنت سرقتها. فودّعتني إلى الأمير، فسمع الثوري، فحضر من ورائي عند الأمير، فقال الثوري: لا تؤذوها؛ فإنّها من أولياء الله. قال الأمير: كيف الحيلة؟ خصمُها يطلبها، اجعلِ الحيلة. فجاءت جاريةٌ سوداء، وكانت تلك الرزمة عندها، فقالت: فكّوها، وجدتُ الرزمة. فأخذ يدي الثوري، وأخرجني من قدام الأمير، وقال: لِمَ قلتِ ما أوحشُ أولياء الله وأقذرهم؟ قلتُ: تبّت عنها.

* * *

(*) ذكر النسوة المتعبّدات (٣٧)، روض الرياحين ٣٣٩ (حكاية ٢٨٨).

(٥٩٩) فاطمة البرذعية(*)

فاطمة البرذعية، رحمها الله تعالى، كانت ساكنة في أردبيل.

قيل: كانت من العارفات المتكلمات بالسطح.

سألها بعضُ المشايخ عن قول رسول الله ﷺ، حكايةً عن الله تعالى: «أنا جليسٌ من ذكرني»^(١). فتكلّمت مع السائل ساعة، فقالت: إن الذكر أن تشهد ذكرَ المذكور لك مع دوام ذكرِكَ، فيفنى ذكرُك في ذكره، ويبقى ذكرُه لك حين لا مكان ولا زمان.

• • •

(٦٠٠) أم علي زوجة أحمد بن خضرويه(**)

أم علي زوجة أحمد بن خضرويه، رحمها الله تعالى، كانت من الأولياء الأكابر، وكان لها مالٌ كثير كلّه صرفته على الفقراء.

ووافقت أحمدَ علي ما كان عليه، ورأت أبا يزيد، وأنا حفص، قدّس الله أسرارهم.

وسألت أبا يزيد عن مسائل.

(*) ذكر النسوة المتعبدات (٣٣).

(١) رواه أبو نعيم في الحلية ٢١٧/٨، وذكره ابن الجوزي في صفة الصفوة ١٦٠/٣.

قال الأستاذ الشيخ شعيب أرنؤوط حفظه الله في هامش سير أعلام النبلاء ١٥٧/٨: خبر لا يصح، ذكره السخاوي في المقامد الحسنة ٩٥، ٩٦ وقال: رواه الديلملي بلا سند عن عائشة مرفوعاً، وجاء في صحيح البخاري ٣٢٥/١٣، ومسلم (٢٦٧٥) من حديث أبي هريرة عن رسول الله ﷺ أنه قال: «قال الله عز وجل: وأنا عند ظن عبدي بي، وأنا معه حيث يذكرني». وقوله: «وأنا معه» أي بعلمه سبحانه، كما في قوله: «إني معكما أسمع وأرى» [طه. ٤٦].

(**) ذكر النسوة المتعبدات (٤١)، وانظر أخبارها في مصادر ترجمة زوجها التي تقدّمت برقم (٣٩).

قال أبو حفص: كنتُ أكره كلامَ النساءِ دائماً حتى رأيتُ أمَّ عليٍّ زوجةَ أحمد بن خضرويه، فعلمتُ أنَّ الله تعالى يضعُ معرفته فيمن يشاء.

قال أبو يزيد: من أرادَ التصوف فينبغي أن تكون همتُه كهمةَ أمِّ عليٍّ زوجةِ أحمد بن خضرويه، أو بحالٍ مثل حالها.

قالت أمُّ عليٍّ: إنَّ الله دعا الخلقَ لنفسه بأنواعٍ لطفه، وحسنِ إجابته، فصبَّ عليهم أنواعَ البلاء والمحن حتى يجذبهم إلى نفسه؛ لأنَّهُ يُحبُّهم.

وأيضاً قالت: فوثَّ الحاجةَ أسهلَّ من الدُّلِّ لتحصيلها.

جاءت امرأةٌ عندها من بلخ، قالت: جئت لتحصيل قربِ الله تعالى بوسيلتك. فقالت: لم لا تطلب قربتي بوسيلةَ عبادةِ الله تعالى.



(٦٠١) أم محمد والدة الشيخ أبي عبد الله بن الخفيف (*)

أم محمد والدة الشيخ أبي عبد الله بن الخفيف، رحمها الله تعالى، كانت من العابدات القانتات، سافرت مع ولدها أبي عبد الله بن الخفيف بطريق البحر سفر الحجاز، وكان لها مُكاشفاتٌ ومشاهداتٌ.

قيل: صعدَ الشيخ أبو عبد الله في العشر الأواخر من شهر رمضان على سطح البيت، وكان يُحيي الليالي، ويُصلي الصلاةَ حتى يحدَّ ليلةَ القدر، وأُثِّمَ كانت جالسةً في داخل البيت، متوجهةً إلى الله تعالى، إذ ظهر عليها أنوارُ ليلةِ القدر، فنادت: يا ولدي محمد، ما كنتَ أنت طالباً ها هنا. فنزلَ الشيخُ، ورأى تلك الأنوار، فقبَّلَ رجلها، قال الشيخ: بعد هذا علمتُ قدر أُمِّي.



(*) شد الإزار ٣٦٨، سيرة عبد الله بن خفيف انظر الفهرس، وانظر أخبارها في مصادر ترجمة ابنها التي تقدّمت يرقم (٢٩٨).

(٦٠٢) فاطمة بنت أبي بكر الكتاني (*)

فاطمة بنت أبي بكر الكتاني، رحمها الله تعالى، هي كانت في مجلسِ
سمنون المُحبِّ، فلَمَّا تكلَّم سمنون في المحبةِ وسمعت، صاحت وخرَّت
وماتت، ومعها ثلاثة نفرٍ من الرجال أيضاً ماتوا.

• • •

(٦٠٣) فضة (**)

فضة، رحمها الله تعالى.

قال الشيخ أبو الربيع المالقي، رحمه الله تعالى: سمعتُ حَالاً امرأةً من
الصالحات كانت في بعض القرايا، فأردتُ زيارتها حتى أُطْلِعَ على كرامتها التي
اشتهرت منها، واسمها فضة، فلما وصلتُ إلى قريتها، قال أهلُها: عندها نعمةٌ
تحلبُ العسلَ واللبنَ فاشتريتُ قدحاً جديداً، وجئتُ به عندها، وسلَّمْتُ
عليها، وقلت: أريدُ أن أبصرَ ما يقول الناس في نِعمتِكَ. فأحضرت النعمة،
وحلبتها في القدح، وشربته، فكان لبناً وعلاً، فسألناها عن قصتها، قالت: أنا
فقيرة، وكانت لي نعمةٌ أرادَ زوجي أن يُصْحِي بها، قلت: لا تذبِّحها؛ لأنَّ الله
تعالى يعلمُ احتياجي، وفي الأضحية رخصةٌ. فاتفقَ أن وصلَ ذلك اليوم
ضيفٌ، فقلتُ لزوجي: نحن مأمورون بإكرام الضيف، فاذبحها في المكان
الذي لا يراه أولادي؛ لأنَّهم إذا رأوها سيكون، فودَّعها إلى وراء الجدار حتى
تذبِّحها. فرأيتُ نعمةً خرجتُ من الجدار، ودخلت في بيتي، وأنا ظننتُها تلك
النعمةُ شردتُ من زوجي، فخرجتُ فرأيتُ زوجي يسلمُ تلك النعمةَ،
فمجبَّت، وقصصتُ القصةَ عند زوجي، قال: عسى أن الله أعطانا عوضاً حسناً

(*) لم أجدها ترجمة في المصادر التي بين يدي.

(**) روض الرياحين ١٣٠ (الحكاية: ٥٣).

منها لإكرام الضيف الذي أكرمناه. فقالت: يا ولدي، هذه النعجة ترعى في قلوب المرّيدين، ومن كان قلبه صحيحاً سليماً فليتها يكون صحيحاً سليماً، ومن كان قلبه متغيّراً يتغيّر اللبن، فأصلح قلبك.

قال الإمام اليافعي^(١)، رحمه الله تعالى: مرادها بالمرّيد زوجها^(٢)، لكن ذكرها بصيغة العام للسرّ والتليس، ولتحريض المرّيدين على طيب القلوب، ومعناه هكذا: لما كان قلوبنا مستقيمة سرورة فيكون مستقيماً سروراً ما كان عندنا، فأنتم كلّكم صحّحوا قلوبكم حتى يصحّ ما كان عندكم^(٣).



(٦٠٤) تلميزة سريّ السقّطي^(*)

تلميزة سريّ السقّطي، رحمه الله تعالى.

كانت امرأة تلميزة لسريّ السقّطي، وكان لها ولدٌ عند المعلم، فأرسله المعلم إلى الماء، فغرق في الماء، فجاء المعلم وأخبر سريّ السقّطي، قال السريّ: قوموا نذهب إلى أمّه.

فالتّخ السريّ ابتداء في الكلام بالصبر والرّضا. فقالت: يا أستاذي، ما مرّأذك من هذا التقرير؟ فقال الشيخ. ولذك غرق. فقالت: ولدي؟ قال: نعم. قالت: إنّ الله ما فعل هذا. ثم ابتداء سريّ^(١) الكلام بالصبر والرّضا، فقالت: قوموا. فقاموا، وذهبوا معها حتى وصلوا إلى ماء النهر، فسالت: أين غرق ولدي؟ قالوا: ها هنا. فذهبت إلى ذلك المكان الذي عرفوها،

(١) روض الرياحين ١٣٦.

(٢) في روض الرياحين: إنها تعني بالمرّيدين نفسها وزوجها.

(٣) في روض الرياحين: لما طابت قلوبنا، طاب ما عندنا، فطبت قلوبكم بطب لكم ما عندكم.

(*) روض الرياحين ١٣٦ (الحكاية: ٥٤).

(٤) في روض الرياحين: ثم عاد سريّ.

فصاحت، وقالت: يا ولدي محمد. قال: لَيْتِكَ يا أُمِّي. فدخلت في الماء، وأخذت يدَ الولد، وذهبت به إلى البيت.

فالتفت السريُّ إلى الجُبد، وقال: ما هذا؟ قال الجُبد: هذه المرأة تُراعي ما أمرها الله تعالى جميعاً، ومن يُراعي ما فرضَ الله تعالى عليه فلا يحدثُ عليه حادثٌ إلا أن يُخبره الله تعالى وتقدس به، فلما أخبرناها بموت الولد علمت أنها ما حَدَّثَتْ هذه الحادثة، فأنكرت، وقالت: إن الله ما فعله.

• • •

(٦٠٥) تحفة (*)

تحفة، رحمها الله تعالى.

قال السريُّ السَّقَطِي، رحمه الله تعالى: ليلة ما جاءني النُّومُ، وكنت في قلبي واضطراب حتى فات مني التهجُّدُ، فلما صَلَّيْتُ الصبحَ خرجتُ وذهبت إلى مكانٍ كان لي ظنٌّ عسى أن يسكنَ هذا الاضطراب، فما نفعَ، فجاء في خاطري: اذهب إلى المارستان، وانظرْ إلى أهل الابتلاء، لعلَّ يحصلُ لي^(١) الخوف، وتزجرُ نفسي، فلما دخلتُ المارستان فتح الله قلبي، وانشرحَ صدري، فرأيتُ جاريةً لباسها فاخر، ورائحتها طيبة، فلما شممتُ رائحتها رأيتُ منظرها وجمالها^(٢)، فإذا في رجليها ويديها قيدٌ، فلما نظرتُ إليَّ غرغرتُ عينها من الدموع، وقرأت أشعاراً، فسألتُ صاحب المارستان: من هذه؟ قال: جاريةٌ مجنونة، حبسها سيِّدُها حتى يصحَّ حالها. فلما سمعتُ كلام صاحب المارستان انخنفتُ بالبكاء، ثم ابتدرتُ بهذه الأشعار، وقالت:

معشَرَ النَّاسِ ما جُتُّتْ وَلَكِنْ أَنَا سَكْرَانَةٌ وَقَلْبِي صَاحِي
أَغْلَلْتُمْ يَدِي وَلَمْ آتِ ذَنْباً غَيْرَ جَهْدِي فِي حُبِّهِ وَافْتِضَاحِي

(*) روض الرياحين ١٩٨ (الحكاية: ١٢٢).

(١) في (ب): يحصل في الخوف.

(٢) في روض الرياحين: وشممت منها رائحة عطرة، عيفة المنظر، وسيمة الخاطر.

أنا مفتونة بحب حبيب لست أبغي عن بابي من برّاح
فصلاحي الذي زعمتم فساد وفسادي الذي زعمتم صلاح
ما على من أحب مولى الموالي وارتضاه لنفيه من جناح

وأحرقني كلامها، وأبكاني، وأحزني، فلما رأت دموعي، قالت: يا سري، هذا البكاء على صفته، كيف يكون إن عرفته حق معرفته؟ فزال شعورها، وغشيت، فلما أفقت، قلت: يا جارية. قالت: ليك، يا سري. قلت: من أين عرفيني؟ قالت: ما جهلت شيئاً منذ عرفته. قلت: سمعناك تذكر المحبة، فمن تحبني؟ قالت: الذي علمني بنعمائه، وله المنة على عطائه، وقربت بالقلوب، ومجيب الدعوة. قلت: من حبك؟ قالت: يا سري، اتفق الحساد ثم صاحت صيحة حتى حسبتها ماتت، فلما أفقت قرأت آياتاً مناسبة لحالها^(١)، فقلت لصاحب السجن^(٢): فكّها. فأطلقها، فقلت: اذهبي البلاد الذي تبغي. فقالت: يا سري، أين أذهب؟ ما لي ذهاب، حبيب قلبي ملكني لبعض ممالكه، فإن يرضى مالكي أذهب، وإلا أصبر. قلت: هي، والله، أعقل مني. فإذا قد دخل سيدها المارستان، وقال لصاحب المارستان: أين تحفة؟ قال: هي داخل البيت، والسري عندها. فسر، ودخل عندي، وسلم علي، وعظمي، قلت: هذه الجارية أولى بالتعظيم مني، فما السبب حبستها؟ قال: زال عقلها، لا تأكل شيئاً، ولا تشرب، ولا تنام، ولا تتركني أنام، كثيرة الفكر والحزن والبكاء، وبضاعة بيتي ليست إلا هي، واشتريتها بجميع ما معي من المال بعشرين ألف درهم، وكان لي رجاء أن أبيعها بمثلي ما اشتريتها؛ من كمال صنعتها. قلت: ما صنعتها؟ قال: هي مطربة. قلت: اليوم كم مدة مرضها؟ قال: سنة كاملة. قلت: ما كان سبب ابتداء المرض بها؟ قال: أخذت عوداً، وغت هذه الآيات:

وحقك لا نقضت الذمّ عهداً ولا كدّرت بعد الصفو ودّاً

(١) في (ص): بمناسبة حالها.

(٢) في روض الربايع (١١٣): لقيم البيمارستان

ملأت جوانحي والقلب وجداً فكيف ألدُّ أو أسلو وأهدا
 فبا من ليس لي مولى يسواه أراك تركتني في الناس عبدا
 وقامت، وكسرت العود، وبكت، فأنهتُها بمحبّة أحدٍ، فظهر ما كان بها
 أثرٌ، فالتها، وظنّي هكذا، فقالت بانكار القلب:

خاطبني الحق من جناني فكان وعظي على لساني
 قرّيني منه بمدّ بُعدي وغصّني الله واصطفائي
 أجبتُ لما دُعيتُ طوعاً مُلياً للذي دهاني
 وخفتُ مما جئتُ قديماً فوقع الحب بالأماني

فقلت لمالكها: ثمنها عليّ مع الزيادة. فصاح وقال: وافقراء، أين عندك ثمنها؟ أنت رجلٌ فقيرٌ مكين. فقلت له: لا تستعجل، قف هنا حتى أجيء بثنمنها. فذهبتُ باكباً، وبالله ما كان عندي من ثمنها درهم، فكنت مُتَحَيِّراً، ومتضرّعاً لا أقدرُ أن أغمض عيني، وأقول: يا ربّ، أنت عالمُ الخفيات والإعلان، وأنا اعتمدتُ على فضلك وكرمك، فلا تفضحني عند الخلائق. فإذا واحدٌ دقّ الباب، فقلتُ: من أنت؟ قال: بعضُ أحبابك. ففتحتُ الباب، فرأيت رجلاً معه أربعة غلمان، ومعه شمعٌ مُسرج، فقال: يا أستاذ، نستاذنك بالدخول؟ قلتُ: ادخل. فدخل، قلتُ: من أنت؟ قال: أحمد بن المشني، رأيتُ رؤيا كأنه هتفَ بي هاتف: خذ خمسَ بدارٍ من الدراهم، واذهب بها إلى السّري، فسرّ نفسه بهذه الدراهم، حتى يشتري بها تحفة، فإن لي عنايةً بها. فلما سمعتُ هذا سجدتُ سجدةً الشكر بإعطاء نعمائه.

قال السّري: فجلستُ بانتظار الصبح، فلما صليتُ الصبح خرجتُ، وأخذت يد الذي جاءَ بالدراهم، وذهبت به إلى المارستان، وصاحبُ المارستان ينظرُ جانبَ الحين والشمال، فلما رآني قال: مرحباً، ادخل، إنَّ لتحفة عند الله قريباً واعتبارات، البارحة هتفَ بي هاتف وقال:

إنّها متايبال ليس تخلو من نوال
 قرّبت ثمّ ترقت وغلّت في كلّ حال

فلما رأني تحفة خرجت الدُمُوعُ من عينيها، وقالت في مناجاتها:
 أشهرتني عند الخلق. وكنت جالساً عندها فإذا مالُكُها جاء باكيًا، قلتُ:
 لا تبك، قد جئتُك بما قلتُ، وبخمة آلاف ربح. قال: لا والله. قلتُ:
 بعشرة آلاف ربح. قال: لا والله. قلتُ: بمثلها ربح. قال: إن تُعطيني جميعَ
 الدنيا لا أقبل، هي حرّةٌ حسيبةٌ لله. قلتُ: ما القصة؟ قال: يا أستاذي،
 البارحة زجرني الله تعالى، فأشهدُك أنّي قد خرجتُ من جميع مالي، وفررت
 إلى الله، اللّهُمَّ، كنْ لي بالسعة كفيلاً، وبالرزق حميلاً. فالتفتُ إلى ابن
 المثنى فإذا هو يبكي أيضاً، قلتُ: لم تبك؟ قال: لأنّ الله ليس عني
 راضياً، لأنّه ما قبلَ ما دعاني إليه، فأشهدُك أنّي قد خرجتُ من جميع مالي
 خالصاً لله تعالى. قلتُ: كلُّ ذلك ببركة تحفة. ثم قامت تحفة، وخلعت ثياباً
 كانت عليها، ولبست خيشةً، وذهبت باكية، قلتُ: خلّصك الله تعالى
 بفضله، لم تبكين؟ قالت، رضي الله عنها:

مَرَبْتُ مِنْهُ إِلَيْهِ بِكَيْتُ مِنْهُ عَلَيْهِ
 وَحَقُّهُ هُوَ سُؤْلِي لَا زِلْتُ بَيْنَ يَدَيْهِ
 حَتَّى أَنْالَ وَأَحْظَى بِمَا رَجَوْتُ لَدَيْهِ

فخرجت من هاك، فطلبتُ تحفة فما وجدتها، فعزمتُ إلى الكعبة، فمات
 ابنُ المثنى في الطريق، وأنا وصاحبُ تحفة دخلنا في مكّة، وكنا في الطواف،
 فسمعتُ صوتاً حزيناً كهو صوت الجريح، ويقول هذه الأبيات:

مَحَبُّ اللهِ فِي الدُّنْيَا سَقِيمٌ تَطَاوَلُ سُقْمُهُ فِدَوَاهُ دَائُ
 سَقَاهُ مِنْ مَحَبَّتِهِ بِكَاسٍ فَأَرَوَاهُ الْمُهِيمُنُ إِذْ سَقَاهُ
 فَهَامَ بِحَبَّتِهِ وَسَمَا إِلَيْهِ فَلَيْسَ يُرِيدُ مَحْبُوباً سِوَاهُ
 كَذَاكَ مَنْ ادَّعَى شَوْقاً إِلَيْهِ يَهِيْمُ بِحَبَّتِهِ حَتَّى يَرَاهُ

فذهبتُ عندها، فلما رأني قالت: يا سري. قلتُ: لبيك، من أنتِ،
 يرحمك الله تعالى؟ قالت: لا إله إلا الله، بعد المعرفة يقعُ عدم المعرفة، أنا

تحفة. وهي صارت مثل الخلال^(١)، قلت: يا تحفة، بعد اختيارك الوحدة، ما الفائدة التي رأيت؟ قالت: أعطاني الله تعالى أنسابه، وأوحىني من غيره. قلت: مات ابن المثنى. قالت: رحمه الله تعالى، وأعطاه الله تعالى كرامة ما رأتها عين، هو جارنا في الجنة. فقلت: سيئك الذي اعتقك جاء معي. فدعت له خفية، وخررت على باب الكعبة، وماتت، فلمَّا جاء سيدها، ورآها ميتةً خرَّ عليها، ومات، فدعبتُ عنده، فهزرتُه فإذا هو ميت، فجهزتهما، وكفَّتهما، ودفنتهما، رحمهما الله تعالى.

• • •

(٦٠٦) أم محمد^(*)

أم محمد، رحمها الله تعالى، هي عمَّة الشيخ عبد القادر الجيلاني، رضي الله تبارك وتعالى عنهما، كانت من النساء الصالحات.

قيل: وقع في جيلان إمساك المطر، فخرج الناس للاستسقاء، فما جاء المطر، فاجتمع الناس في بيت أم محمد، وطلبوا منها الدعاء، فقامت أم محمد وكنست فناء بيتها، وقالت: يا رب، أنا كنتُ وأنتَ رش الماء. فبعد لحظة جاء المطر كأفواه القُرب.

• • •

(٦٠٧) بيبك المروية^(**)

بيبك المروية، رحمها الله تعالى.

قال الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير، قدس الله تعالى سره: كنتُ في مرو،

(١) كذا في الأصل، وفي روض الرياحين ٢٠٣: مثل الخيال.

(*) قلائد الجواهر ٨، شذرات الذهب وفيات سنة ٥٦١.

(**) أسرار التوحيد ٢٩٣ ولم أقف على صحة اسمها، فهي (ص): بيبك، وفي (ب)

و (ح): بيبك، وفي المطبوع الفارسي: بيبك، وفي أسرار التوحيد ميازي.

وكان هناك عجوزٌ اسمها بيبك، فجاءت عندي، وقالت: يا أبا سعيد، جئتُ متظلمةً عندك. قلت: فعلى ما ؟. قالت: الناس يدعون: يا رب لا تكلني إلى نفسي لحظةً، واليوم ثلاثين سنة أنا أدعو: يا رب كُلي إلى نفسي لحظةً حتى أعرف، وأنظر من أنا، أنا موجودة أم لا، فما اتفق هذا ١٩.



(٦٠٨) بنت كعب (*)

بنت كعب، رحمها الله تعالى.

قال الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير: كانت عاشقةً لغلام، لكن اتفق الشيخ إذ الذي يتكلم به لا يجوز أن يُنسب إلى المخلوق، بل لها ابتلاء بغير هذا.

لفيها الغلام يوماً، فأخذ رأسَ كمّها، فصاحت على الغلام، وقالت: ألا يكفيك أني بالله مبتلاة، وأعطيتك الخارج، فتطمع فيّ ١٩ قال الشيخ أبو سعيد: كلامها الذي تكلمت به لا يمكن أن يقع على المخلوق.

حبستُ عشقي جَهدي ثم ثانية حبستُ ليس جهدي نافعاً أبداً
فالعشقُ يجيء بلا مِراء فعنى تشرعُ فيه المسيرُ مُجتهداً
نهى للعشق يا عقول^(١) فكم من ظنٍّ وصلٍّ ضلَّ وابتعدا
ورئي له قبْحُ فعله حسناً فالتقمَّ الصبر ظنُّه شهدا
جهلتُ نفسي كجاذبٍ غرضاً^(٢) قطعَ من حرٍّ جرءَ المسدا



(*) لم أجد لها ترجمة في المصادر التي بين يدي

(١) في (ص): نهى للشعوى.

(٢) في (ب): جهلت نفسي لجاذبٍ عوضاً.

(٦٠٩) فاطمة بنت المثنى (*)

فاطمة بنت المثنى، رحمها الله تعالى.

ذكر الشيخ محيي الدين ابن عربي، رضي الله تعالى عنه، في «الفتوحات»، قال: خدمتها سنين كثيرة، وكان سنّها تلك الأيام خمساً وتسعين سنة، وما نظرتُ إلى خدّها؛ لأنّها كانت في غاية الحسن، ومن رآها حسب أنّها في سنّ أربعة عشر، وكان لها حالٌ عجيب مع الله تعالى، واختارني عنّ كان في خدمتها من أمثالي، وتقول: ما رأيتُ مثل فلان، لما يجيء عدي يجيء بتمامه، لا يُخلّي شيئاً خارجاً، وإن يذهب يذهب بكُلّه ولا يُخلّي شيئاً عندي.

وأيضاً قال الشيخ: سمعتها تقول: عجبتُ من الذي يقول: أحبّ الله تعالى، ولا يُسرّ به وهو سبحانه وتعالى مشهوده، وعينه ناظرةً إليه، وفي كلّ شيء لا يغيّب طرفه عين، وهؤلاء الرجال يدّعون حبّه، ويكون، ولا يستحقّون. قرب المحبّة أقرب من كلّ شيء قريب، فلم يكن؟ ثم قالت: يا ولدي، ما تقول؟ قلتُ: بما قلتُ، الكلامُ كلامك. فعده قالت: والله، إنّي مُتَعَجِّبةٌ حبي أمرَ فاتحة الكتاب أن تخدمني، والله، ما شغلّني عنه، وما احتجبتُ بها.

وأيضاً قال الشيخ: كنتُ عندها قاعداً، فدخلت عبوزة، وقالت: زوجي سافرَ بلدةً، وذكرت اسمها، وأرادَ أن يتزوَّجَ زوجةً أخرى. قلتُ: تُريدي أن يرجع؟ قالت: نعم. فتوجّهتُ إلى فاطمة، وقلتُ: يا أمي، سمعتُ ما قالت؟ قالت: أنت ما تريد؟ قلتُ: قضاء حاجتها، وحاجتها أن يرجعَ زوجها. قالت: سمعاً وطاعة، الآن أرسلُ فاتحة الكتاب وأوصيها أن تجيء بزوجها. فقرأتُ فاتحة الكتاب، وأنا قرأتُ معها، فلمّا قرأتُ الفاتحة تمثّلتُ

(*) الفتوحات المكية ٢/٤٦، روح القدس ١٢٦، الدرّة الفاخرة الترجمة (١١).

بصورة جملية، وأرسلتها، وفي وقت الإرسال قالت: يا فاتحة الكتاب، اذهبي
إلى البلدِ الفلاني، وانظري زوجها، فلا تخلّيه حتى تَجِيتين به. قال الشيخ:
فمن وقتِ الإرسال إلى رجوعها ما كان وقتٌ يقتضي قطع مسافة.



المجهولات

(٦١٠) جارية سوداء رحمها الله تعالى (*)

قال ذو النون: رأيتُ جاريةً سوداء يضربُها الصبيان بالحجارة، ويقولون لها: زنديقة؛ لأنها تقول: أنا أنظر الله. فذهبتُ خلفها، فتادنتي، وقالت: يا ذا النون. قلتُ: من أين عرفتيني؟ قالت: أرواحُ أحبائه عسكرٌ يتعارفون بينهم. قلتُ: ما هذا الذي يقولُ الصبيان؟ قالت: ما يقولون؟ قلتُ: يقولون أنت تقولني إنني رأيتُ الله. قالت: هم صادقون، مذ عرفته ما حُجبت بعده أبداً.



(٦١١) امرأة مجهولة، رحمها الله تعالى (**)

قال ذو النون، قدس الله روحه: كنتُ في الطواف، فرأيتُ نورا يتلألأ، وصلَّ عنان السماء، فمعبتُ منه، وأتممتُ الطواف، ووضعتُ ظهري إلى جدار بيت الله، وكنتُ متفكراً في ذلك النور، فسمعت صوتاً حزيناً، فذهبتُ على إثره، فرأيتُ جاريةً تعلقتُ بأستار الكعبة، وهي تقول:

أنتَ تَدري بِمَا حَيِّي	مَنْ حَيِّي أَنْتَ تَدري
ونحسولُ الجسمِ والسَّلمِ	سَعُ يَسوحيانِ بِسَرِّي
قد كتمتُ الحبَّ حتَّى	ضاقَ بالكتمانِ صَدري

(*) لم أجد لها ذكراً في المصادر التي بين يدي.

(**) روض الرياحين ٥١٨ (الحكاية: ١٧٧).

فتنحيت عنها، وبكيت من ألمها، فقالت: إلهي وسيدي ومولاي، بحبك لي إلا غفرت لي، قلت: يا جارية، ألا يكفيك هذا أن تقول بيحي لي، وتقول بيحك لي، من أين تعلمي أنه يُحك ؟ قالت: لله عبادٌ يحبهم فيحبونه، أما سمعت قول الله تعالى: ﴿مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾ [المائدة: ٥٤]، فحبه أسبق من حبهم. فقلت: أراك ضعيفةً ونحيبةً، فهل كنت مريضة ؟ قالت:

مُحِبُّ اللَّهِ فِي الدُّنْيَا عَلِيلٌ تَطْأُولُ سَقْمَهُ فِدْوَاهُ دَاهُ
كَذَا مَنْ كَانَ لِلْبَارِي مُحِبًّا يَهَيِّمُ بِذِكْرِهِ حَتَّى يَسْرَاهُ

فقلت لي: انظر إلى ورائك. فما رأيتُ أحداً، فتوجَّهْتُ إليها فما رأيتها أيضاً، فما علمت أين ذهبت.



(٦١٢) جارية مجهولة، رحمها الله تعالى (*)

قال ذو النون أيضاً: وصفت لي جاريةً، كانت متعبدةً، فسألتُ عن حالها، قالوا: في دير مخرب. فدخلتُ فيه، فرأيت جاريةً ضعيفةً، نحيفة الجسم من أثر السهر، فسلمتُ عليها، فردَّت الجواب، فقلت لها: يا جارية، سكنت في مسكن النصارى ؟ قالت: ارفع رأسك، هل في الدارين غير الله ؟ قلت: ألا تستوحشي من الوحدة ؟ قالت: ابعد مني، ملأ قلبي من لطائف حكمه وحبِّه، واستولى شوق رؤيته فما أجد في قلبي موضعاً لغيره. قلت: وجدتك حكيمةً، فأخرجيني من الضيق، ودلّيني الصراط المستقيم. قالت: يا فتى، اجعل التقوى زادك، والزهد طريقك، والورع قرينك، واسلك السلوك لطريق الخائفين، حتى تصل إلى باب لا تنظر هنا حجاباً ولا بواباً، فتأمر الخازنين فلا يُخالفون أمرك.

(*) روض الرياحين ٥٤٢ (الحكاية ٥٤٢).

(٦١٣) امرأة مصرية، رحمها الله تعالى (**)

قال الإمام الياقعي في «تاريخه»: قال واحدٌ من المشايخ. كانت امرأة في نواحي مصر جلست إلى ثلاثين سنة في مكانٍ واحدٍ، ما قامت في الشتاء ولا في الصيف، وما أكلت وما شربت في هذه المدة، رضي الله عنها.

* * *

(٦١٤) امرأة مصرية (***)

امرأة مصرية أخرى، رحمها الله تعالى.

ذكر الإمام الياقعي في كتاب «روض الرياحين»: قال رجلٌ من هذه الطائفة: رأيت امرأة في نواحي مصر، كانت والهة متحيرة ثلاثين سنة، وكانت واقعة على رجليها، وما جلست في الصيف ولا في الشتاء، لا في الليل ولا في النهار، وما كان لها سترٌ من الشمس ولا من المطر، والحيات والثعابين تجول حولها.

* * *

(٦١٥) امرأة خوارزمية، رحمها الله تعالى (***)

حكى الإمام الباقعي أيضاً في «تاريخه» عن واحدٍ من العلماء، قال: رأيت امرأة في خوارزم ما أكلت وما شربت عشرين سنة.

* * *

(*) لم أجدها ذكراً في المصادر التي بين يدي.

(**) مرآة الجنان ٢/ ٢٢١. شذرات الذهب ٣/ ٣٩١.

(١) لم أجده في روض الرياحين، ولعله سبق قلم، قصد به التاريخ ففي الترجمة التالية يقول: حكى الإمام الياقعي أيضاً في تاريخه.

(***) طبقات السكي ٨/ ٩، شذرات الذهب ٣/ ٣٨٨. (حوادث سنة ٢٩٢).

(٦١٦) جارية حبشية، رحمها الله تعالى (*)

قال الشيخ محيي الدين عبد القادر الجيلاني، قدس الله سره العزيز: عزمت من بغداد للحج أول مرة على قدم التجريد، وكنت شاباً، وكنت ماشياً وحدي، فاستقبلني الشيخ عدي بن مافر، وهو أيضاً كان شاباً، فسألني: أين تذهب؟ قلت مكة. قال: تريد الرفقة؟ قلت: أنا أذهب على قدم التجريد. قال: أنا أيضاً على قدم التجريد. فمشينا بالاتفاق، فرأينا يوماً من الأيام جاءت جارية حبشية متبرقة، فقامت قدأما تنظر إليّ بحدة النظر، فقالت: من أين أنت يا فتى؟ قلت: من العجم. قالت: اليوم أدخلتني في التعب. قلت: بم؟ قالت: في هذه الساعة كنت في بلاد الحبشة، فشاهدت تجلي الله تعالى في قلبك، وأعطاك الله شيئاً ما أعطاه لغيرك فلم أعرف^(١)، فأردت أن أنظرك وأعرفك. فقالت: اليوم أنا معكما، ونفطر جميعاً. فذهبتا، هي من جانب الوادي، ونحن من جانب آخر من الوادي، فلما جنح الليل نزل طبق من الهواء فيه ستة أرغفة، وخلّ، وبصل^(٢)، فقالت الجارية: الحمد لله الذي أكرمني، وأكرم ضيفي، كل ليلة يُنزل رغيفين، فهذه الليلة نزل لكل واحد رغيفين. فبعده نزل ثلاثة أباريق من الماء، فشربنا، وما كان من اللذة والحلاوة أحسن منه ماء، ففارقنا وذهبت، فلما وصلنا مكة تجلى الله تعالى للشيخ عدي في الطواف، فخر مغشياً، حتى قالوا: هو مات. فرأيت تلك الجارية واقفة على رأس الشيخ عدي، وتقول: أحياء من أمتك، سبحان الذي لا تقوم الحادثات لتجلي نور جلاله إلا بثبته، ولا تستقر الكائنات لظهور صفاته إلا بتأييده، بل اختطف سبحات قدسه أبصار العقول، وأخذت نفحات بهائه لباب الفحول. فتجلى الله لي في الطواف، فسمعت خطاباً من باطني، وفي آخره قال لي:

(*) لم أجد لها ذكراً في المصادر التي بين يدي.

(١) في (ب): ما أعطاه لغيرك من أعرف.

(٢) في (ب): ويقل.

يا عبد القادر، اترك تجريد الظاهر، والزم تفريد التوحيد، واجلس لنفع الناس، لأن لي عباداً خواصاً أريد لهم بوسيتك أن يتشرفون بقربي. فقالت تلك الجارية: يا فتى، لا أعلم اليوم ما الولاية^(١)؛ لأنهم ضربوا على رأسك خيام النور إلى عنان السماء، وحوالك ملائكة داخلين، وعيون جميع أولياء الله من مقاماتهم صارت حائرة، وكلهم راجين لما أعطاك الله تعالى وذهبت تلك الجارية، وما رأيتها أبداً.

• • •

(٦١٧) امرأة أصفهانية، رحمها الله تعالى (*)

قال واحد من أصحاب الشيخ عبد القادر: وقع يوماً للشيخ عبد القادر على المنبر استغراقاً، ففتح من عمامته لفة واحدة، وما كان له شعور، فجميع حضار المجلس وضعوا عمامتهم، وكوابيهم، وطواقبهم تحت المنبر، فلما أفاق الشيخ، وأتم الكلام سؤى عمامته، وأمرني أن أعطيهم عمامتهم وطواقبهم، ففعلت ما أمرني، فما بقي إلا عصاية ما كان صاحبها حاضراً، قال الشيخ: اعطني هذه العصاية. فأعطيت إياها، فوضعها على كتفي، فغابت العصاية، فكنت متحيراً، فلما نزل الشيخ من المنبر، قال لي: لما وضع أهل المجلس العمام كان لي أخت في أصفهان، وضعت العصاية أيضاً، فلما وضعتها على كتفي مدت يدها من أصفهان، فأخذتها.

• • •

(٦١٨) امرأة فارسية، رحمها الله تعالى (**)

قال الشيخ نجيب الدين علي بن بزغش: يوماً جاءت امرأة إلى شيراز من مدينة كلبايكان، وكانت في بعض الأوقات تجيء في بيتي، وكانت ذات

(١) في (ب): ما العلامة.

(*) لم أجد لها ذكراً في المصادر التي بين يدي.

(**) لم أجد لها ذكراً في المصادر التي بين يدي.

شعور، جلست في بيتي أياماً كثيرة، وفي تلك الأيام كان عيشي مُتَضَيِّقاً، وهي تعرف حالتي، وكان في بيتي ظروفٌ لأجل الحبوب، إذا جاءني شيءٌ أضعه فيها، وجميعُ الظروف كانت فارغة، وفيها كان مُغطى حتى لا يدخل فيه من الحشرات شيءٌ، قالت تلك المرأة: لِمَ لا تأكل ما كان في هذه الظروف ؟ . قلت: هذه كلها فارغة. قالت: إذا كانت خالية لم غطيتَ فيها ؟ [قلت]: حتى تبقى طاهرة. فقامت، وفتحت رأسها كلها، وقالت: لأجل هذا كانت خالية، غطيتَ فيها، وإذا كان النعم مفتوحاً يُشبه فَمَ الجائع، فالله يُرزقها، وقوت كل شيءٍ على حسب استعداده، فقوت هذه الظروف الحبوب؛ مثل الحنطة والشعير وغيرها، فإذا كان بطنها جائعاً فيملؤها من الحبوب. فلَمَّا تصرفَت التصرفَ ففي ذلك الوقت أرسل الله تعالى قمحاً حتى ملأها كلها، وكانت من أولياء الله تعالى.



ثم الكتاب، واختتم كتاب «نفحات الأنس من حضرات القدس»، لأن المقصود منه شرحُ الأخلاق، والأفعال، وبيان المقامات، وأحوال الفتيان الذين قطعوا بقدم الصدق باديةً الطلب، حتى وصلوا الكعبة المقصود بخطوتين، وصاروا موردَ الأخلاق الإلهية، ومظهرَ أسماء غير متناهية، فالحكمة في إيجاد العالم عينُ وجودهم، والمقصود من إظهار بنين وبنات آدم كشف مقام شهودهم.

حَبَّذا قومٌ غدت رؤيتهم رؤية الحق وهم محرو الشهود
كُنْهُ ستر الغيب أسرارهم في فناء كهف فناءهم كالرقود
لهم بالحال إشعارٌ كما يشعر النعسان من حال القعود
إنَّ شمسَ الأفق إن لم تدِر عن نورها الساطع في لوح الوجود
فامتلا الشرق والغرب بها عائدٌ منعكسٌ فيها كعود
فحياء العرفان قد جاءت به سحبُ الإحسان بالنور الحديد

فمحا نقشَ سطورِ الكون^(١) عن صفحة الإنسان عن وجدِ الوجود
وهو النور الذي مطلعه فلَكُ الأشياخ عن سعد السعود
قصّدا سترَ ذواتٍ لهم ضمنَ ذاتِ الواحدِ العُبدِني المعيد
سر^(٢) استفسارهم كان لذا لهم إن فاست^(٣) في مزيد
ولكلّ متجبرٍ جاء به وهو قلبِ سيم^(٤) في سوقِ حميد
فالتهاّبُ العشق والشوقُ لظى شوقهم فافهم فذا بيتُ القصيد
فاحترز تقعد عن أجدارهم نَقاً يل طُفّ تنل شاو^(٥) العبيد
إن في الباب وسنا دورانهم متافئح أهدت للوفود
عارفو الحقّ هم حقاً محوا ذاتهم والنعمتُ في العرمى البعيد
ومحوا الفعل^(٦) عسى الله بأن يلحقَ الجامي بهم وابن سعيد



هذا وقد كمل ما قصدناه بفضل الله من التفحات، ترجمةً وتعبيراً وإعراباً
من تلك المعاني المُحتجبة بنقابِ الألفاظ الأعجمية بيان العربية بياناً وتقريراً،
وطابق اللفظ فيه المعنى، واشترك العربُ مع غيرهم في ورودهم سَلِيلٍ بحارِ
عرفان العارف الأسنى، وكان ذلك من مظاهر الرحمة، فلا غرو إن بهرت،
وجاءت أحسنَ ترجمة.

إنّ في الفيضِ الإلهي غنى	يرجعُ الأسبابُ جسماً أو هيولاً
وانفعالات إذا استبصرتها	أغرقت في لجّة الكيف العقولاً
فالمحالاتُ جود عندها	أو يعود الصعْبُ مُنْقَاداً ذلولاً

(١) في (ص): فمحا النفس سطور.

(٢) في (ب) و (ح): ستر.

(٣) في (ح): إن فاست.

(٤) في (ص) و (ب): قلب سليم.

(٥) في (ص) و (ب): تنل والشاو.

(٦) في (ح): ومحوا العقل.

منه ما أتخف الله به
 منهج^(١) الحق الذي من جاءه
 نعمة عم بها الله الملا
 وارث العلم اللئلي ومن
 عين^(٢) فضل أئما انهل روى
 إن تاج الذين للنور^(٣) الذي
 وصراط مستقيم يئن لمن
 نفحات الأنس كانت قبله
 نفحات منه أبدى سرها
 فاماط الحجب عن غراء قد
 فجزاء خيراً^(٤) عن سر كشف
 أبلغوه القول عني إنما
 أنا والله وحق المصطفى
 فارتضوني عبداً أعتابكم
 فمرادي بل وأقصى مطلبي
 شرفوا قدري وقولوا عبدنا
 فشفي صدق حبي لكم
 وبهاء الذين ذو الفضل الذي
 وصلاة الله تغشى من به

القدوة العارف والحبر الجليلا
 مستنير الرشد أقصده السبلا
 إذا ملا الكون بها فضلاً ونبلا
 قام بالله والله دليلا
 ربه الممرع الباباً محولا
 أظهر الله به الفضل الجزيلا
 استهدى ومن رام الوصولا
 غفل كالمطلب المكنوز لولا
 وهو السر فدع عنك الفضولا
 خطرت تبدى من التيه الخجولا
 الغامض بل أروى الغليلا
 عن حيا قلب أبلغوه أي قولاً^(٥)
 مخلص الود لكم فعلاً وقولاً
 وانظموا سلكي بكم حالاً وحولاً
 أن يُنبِلوني على غي^(٦) القبولا
 لاتخف رداً ولا تخش نكولا
 والشفيع الفرد طه خير مولا
 قد أنال الطالب المنهج سولاً^(٧)
 شرف الكون ومن أولى الجميلا

(١) في (ص) و (ج): نهج.

(٢) في (ص): حيث.

(٣) في (ب) و (ج): لنور.

(٤) في (ص): فجزاء الله خيراً.

(٥) في (ص): قلت أبلغوا فارفضوا لا. وجاء في الهامش: أي أقول لا.

(٦) في (ص) و (ج): على غيبي.

(٧) في (ج): قبولا.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
أجمعين



نهاية النسخة (ص):

وصلى الله وسلم على سيدنا محمد النبي الأمي، مدد الكون، وسبب
الوجود، وعلى آله وأصحابه أولي الفضل والسعود، وعلى تابعيه ومن تابعهم
على طريقهم، ونهج منهجهم، ورضي به، تبارك وتعالى عنهم أجمعين، ونفعنا
بهم آمين، والحمد لله رب العالمين.

وكان الفراغ من نسخ هذا الكتاب المبارك وسط نهار الخميس عند الظهر
آخر شهر رجب الفرد لأربع بقين منه، من شهور سنة ألف ومئة وأثني عشر
نفعنا الله بنفحاته. وأعاد علينا من بركاته إنه على ذلك قدير. وهو على يد
الفقيه الحقيق التاسخ بحماه المحمية أحمد بن الشيخ محمد بن عبد الله غفر الله
له، ولوالديه، ولمن يدعو لهما بالمغفرة. آمين.

كتب برسم فخر العظام، وقدوة المشايخ الكرام، المحفوظ بعناية الله
الكريم، سيدي ومولاي السيد عبد القادر بن الشيخ إبراهيم القادري الكيلاني.
أعطاه الله في الدارين مراده، وبلغه سؤله ومرامه، آمين.



نهاية النسخة (ح):

وكان الفراغ من كتابته في يوم الربوع المبارك ثاني عشر شهر ربيع الأول،
سنة ست بعد الألف من الهجرة، على صاحبها الصلاة والسلام على يد أفقر
العباد، وأحوجهم إلى عفو ربه ومغفرته أحمد بن علي الأيوبي أحسن الله له
الخاتمة والمسلمين. آمين آمين آمين.

وجاء في هامشها مانعه:

قوبلت هذه النسخة المباركة الشريفة بحسب الإمكان سطرًا بسطرًا، بل حرفًا

بحرف بتتبع العيد الفقير يوسف الحسيني الحنفي النقشبندي ثم القادري خادم
السنّة النبوية بحضرة نبي الله زكريا عليه التحية بمدينة حلب المحمية . غفر له .

نهاية النسخة (ب) :

وكان الفراغ من كتابته في يوم الثلاثاء المبارك الثامن والعشرين من شهر
ربيع الآخر في شهور سنة أربع ومئة وألف من الهجرة النبوية على صاحبها
أفضل الصلاة والسلام على يد الفقير إلى الله تعالى محمد بن عمارة بن
محمد بن أنور الغنيمي الشافعي غفر الله له ولوالديه ولمشايقه ولكل
المسلمين ، والحمد لله رب العالمين .

الفهارس العامة

- ٨٤٧ ١- فهرس الآيات القرآنية
- ٨٥٧ ٢- فهرس الأحاديث النبوية
- ٨٦٠ ٣- فهرس الأعلام
- ٩١٦ ٤- فهرس الأقوام والقبائل والمذاهب
- ٩١٩ ٥- فهرس الكتب
- ٩٢٣ ٦- فهرس الأماكن والبلدان
- ٩٣٣ ٧- فهرس الأيام والغزوات والوفائع
- ٩٣٤ ٨- فهرس الحيوان
- ٩٣٧ ٩- فهرس الأوائل
- ٩٣٨ ١٠- فهرس الأمثال
- ٩٣٩ ١١- فهرس الأشعار العربية
- ٩٤٦ ١٢- فهرس الأشعار الفارسية الأصل
- ٩٥٣ ١٣- فهرس المصطلحات والألفاظ الفنية والأشياء
- ٩٦٨ ١٤- فهرس مصادر التحقيق
- ٩٨١ ١٥- فهرس الموضوعات

فهرس الآيات القرآنية

الفائحة			المائدة		
١	بسم الله الرحمن الرحيم	١٥٩	٣	اليوم أكملت لكم دينكم	٦٠٣
٢	الحمد لله	٨٧	٥٤	فسوف يأت الله بقوم يحبه	٨٣٦
			٧٣	لقد كفر الذين قالوا إن الله	٦٥٧
			٧٣	ثالث ثلاثة	٦٥٧
البقرة			الأنعام		
١١٥	وله المشرق والمغرب	٥٦٢	٣٦	إنما يستجيب الذين يسمعون	٢٧٨
١١٥	فإينما تولوا فثم وجه الله	٦٥٤	٥٤	فقل سلام عليكم	٣٩١
١٦٥	ومن الناس من يتخذ من دون الله	٤٨١	٩١	قل الله ثم ذرهم	٦٥٨، ٤٣٠، ١٤٢، ٧٩
٢٥٧	الله ولي الذين آمنوا يخرجهم	١٠	٩٩	أنزل من السماء ماء	١٧٤
آل عمران			١٠٣	لا تدركه الأبصار	٦٦٠
٣١	فاتبعوني	٥٣٧	١٦٢	قل إن صلاتي ونسكي	١٠٦
٣٧	كلما دخل عليها زكريا المحراب	٣٣			
٩٧	من استطاع إليه سبيلاً	١١٦			
١٥٢	مكم من يريد الدنيا ومنكم من يريد	٤٥٣			
١٥٢	ومنكم من يريد الآخرة	١٥			
١٧٩	وما كان الله ليظلمهم على الغيب	٢٥٤			
النساء			الأعراف		
٦٣	وقل لهم في أنفسهم قولاً بلياً	٢٦٢	٥٤	الاله الخلق والأمر تبارك	١٣٣
٩٧	أرض الله واسعة	٦٣١	٥٨	والبلد الطيب	١٧٤
١٣٦	يا أيها الذين آمنوا آمنوا بالله	٥٣٦	٩٩	وأعرض عن الجاهلين	١٠٩
			١٠٨	وتراهم ينظرون إليك وهم لا يصرون	١٧٤
			١٥٥	إن هي إلا فتك	٥٦٩
			١٦٩	سيفر لنا	٨٤
			١٧٢	ألت بربكم	٥٨٥
			١٧٢	بلى	١٥٧
			١٩٦	وهو يتولى الصالحين	٤٤٤، ١١١

٦٩	يرداً وسلاماً	٧٣٣	كل شيء هالك إلا وجهه	٢٦، ٦٥١
٨٣	مسي الفسر	١٦٥	المنكبت	
	الحج	١٥	ولذكر الله أكبر	١٧٥، ٤٣٦
٢٧	وأذن في الناس بالحج	٧٦٥	السجدة	
٢٨	ليشهدوا منافع لهم	١٦٢		
٤٧	وإن يوماً عند ربك كألف سنة	٧٠٤	كان مقداره ألف سنة	٧٤٨
	النور	١١	قل يتوفاكم ملك الموت	٥٦٩
٣	قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم	٢٦٩	الأحزاب	
٣٥	يكاد زنتها يفيء ولو لم تمشه	٦٥٨	من المؤمنين رجال صدقوا	١٨٠
٣٧	رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع	٥٣٥	والله لا يستحي من الحق	٦٥٩
	الفرقان		سبا	
٢٦	الملك يومئذ الحق للرحمن	٩١	وإنا أو إياكم لعلى هدى	٦٥٨
	الشعراء		فاطر	
٨١	والذي يميتني ثم يحييني	٢١٣	إن الشيطان لكم عدو	٦٦٠
٨٩	إلا من أتى الله بقلب سليم	٨٢٠	إليه يصعد الكلم الطيب	٧٤٦
٢١٣	فلا تدع مع الله إليه آخر	٧٦٤	ص	
	النحل		إنا اختصناهم	١٦
٣٤	إن الملوك إذا دخلوا قرية	٧٨٩	الزمر	
٤٠، ٣٨	قال يا أيها الملأ أياكم	٣٣		
٤٠	هنا من فضل ربي	٥٠٥	الله يتولى الأضي	٥٦٩
٨٨	وترى الجبال تحسبها جامدة	٢٧٨	قل يا عبادي الذين أسرفوا	٥٢١
	القصص		لا تقنطروا من رحمة الله	٢٩٩
٣٠	إني أنا الله	٦٥٧	وأنبؤا إلى ربكم وأسطروا	٣١٧
			ويوم القيامة ترى المجرمين	٥٥

غافر

٦٠ ادعوني استجب لكم ١٩٠

فصلت

٣٠ إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا ٢١٣
 ٥٢ قل أرايتم إن كان من عند الله ٢٥٣
 ٥٣ حتى يشين لهم أنه الحق ٢٥٣
 ٥٣ أولم يكف بربك أنه على كل ٢٥٤
 ٥٤ إلا إنهم في مرة من لقاء ربهم ٢٥٤
 ٥٤ إلا إنه بكل شيء محيط ٢٥٤
 ٥٤-٥٣ سترهم آياتنا في الآفاق ٢٥٣

الشورى

١١ ليس كمثله شيء ٤١٣

الزخرف

إننا وجدنا آباءنا على أمة ٤٢٣
 ٣٦ ومن بعض عن ذكر الرحمن ٣٦٧
 ٧١ وفيها ما تشبهه الأنفس ١٧
 ٨٤ وهو الذي في السماء إله ٢٥٧

ق

١٦ ونحن أقرب إليه من حبل الوريد ٧٨٦، ٦٥٧

الذاريات

٢٢ وفي السماء رزقكم وما توعدون ٨١٥
 ٥٦ وما خلقت الجن والإنس ١٩٠

النجم

١٧ ما زلج البصر وما طمى ١٤٢
 ٣٢ فلا تزكوا أنفسكم ٦٥٧

القمر

٥٥ في مقعد صدق عند مليك ١٨٠

الرحمن

٢٧-٢٦ كل من عليها فان ٦٥٤

الواقعة

١٠ السابقون ١٤
 ١١ المقربون ١٤
 ٢٧ أصحاب اليمين ١٤
 ٤١ أصحاب الشمال ١٤

الحديد

٣ هو الأول والآخر والظاهر ٢٦٠، ٦٥٤، ٢٠٩
 ٤ وهو معكم أينما كنتم ٥٦٢، ٥٢١
 ١٣ أرجعوا وراءكم فالتمسوا نارا ٢٦٧
 ١٦ ألم بأن للذين آمنوا أن تخشع ٢٧٧
 ٢١ ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ٧٦٠
 ٢٩ ذلك فضل الله يؤتيه ٢٩

المجادلة

٧ ما يكون من نجوى ثلاثة ٢٥٧، ٢٥٩
 ٧ ولا أدنى من ذلك ٦٥٨

النازعات	الحشر
٦٠٥ أنا وكنتم الأعلى ٢٤	٩ ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم
عيسى	١٤ تحبهم جميعاً وقلوبهم شتى
٢٤١ ثم أماته فأقبره ٢١	الجمعة
٢٤١ ثم إذا شاء أشره ٢٢	٤ ذلك فصل الله بؤتيه من يشاء
المطففين	المتافقون
٢٥ ٢٨-٢٧ ومزاجه من نسيم عبا ٢٨	٧ والله عزائت السموات والأرض
الضحى	التغابن
٧٣١ ، ٥٧ وأما بنعمة ربك فحدث ١١	١٥ إنما أموالكم وأولادكم فتنة
الشرح	الجن
٦٣١ ألم نشرح لك صدرك ١	٢٦ فلا يظهر على غيبه أحداً
البيئة	المدثر
٦٠١ أولئك هم خير البرية ٧	٤ وثيابك فطهر
الكافرون	٨ وإذا نقر في الناقور
٥٩٣ قل يا أيها الكافرون ١	٢٨ لا تنفي ولا تذر
الإخلاص	النبا
٤٩٤ ، ٨٧ قل هو الله أحد ١	٤٠ يا ليتني كنت تراباً

• • •

فهرس الأحاديث النبوية

٤٣٤	- تفكر ساعة خير من عبادة		
٦٦١	- تفكروا في آلاء الله		
	- ص -		
٥٤١	- صلوا علي جنبنا كتم	٥٢٦، ١٢٢	- انقروا فرامة المؤمن، فإنه
	- ع -	٥٣٧	- أصبحت بالرم
٧٩٢	- علماء امتي كأنبياء بني إسرائيل	٧٠٦	- الأفريون أولى بالمعروف
٦٠٥	- عليكم بالسواد الأعظم	٧٣٤	- اكلائي كلاءة الطفل الوليد
٩٧	- عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة	٧٠٧	- الذي يقول سبعين ألف مرة
	- ف -	٦١٦	- اللهم أحيي مسكيناً وأمتي مسكيناً
١١٧	- في كل ذات كبد حزين أجر	٥٧	- اللهم إني أسألك بحق السائلين
	- ق -	٤٣٦، ٢٢١	- اللهم لا تكلني إلى نفسي طرفة عين
١٧٦	- قل آمنت بالله ثم استقم	٦٠٣	- إن تعفر اللهم تعفر جما
٢٧٦	- قم بنا يا علي إلى البيت نأكل كسيرة	٣٥٩	- إن للشيطان حرشاً بين السماء
	- ك -	٤٥٣	- إن لم ينزل علي أمتي سورة إلا سورة
٦٦٠	- كل الناس في ذات الله حمقى	٥٤٤	- إن من عباد الله من لو أقسم على الله
	- ل -	٨٢٣	- أنا جليس من ذكرني
١٩٤	- لا أبلغ مدحك، ولا أحصي	٥٦٠	- إنما الأعمال بالنيات
٢٨٩	- لله عسكران، عسكر في السماء	٦٠٢	- أوليائي نحت قباي لا يعرفهم غيري
		٥٨٣	- الإيمان بيمان والمحكمة بيمانة
			- ب -
		٧٦٣	- بدلاء أمتي أربعون، اثنا عشر
		٣٤	- بينما ثلاثة نفر ممن كان قبلكم
			- ت -
		٥٣٦	- تعالوا نؤمن ساعة

٤٢٢	- من تشبه بقوم فهو منهم	٥٤٥	- لم يبق بعددي من البهية إلا المبشرات
٦٩٤	- من دعي فليجب	٨٨	- لو حشع قلبه لخنثمت جوارحه
٧٥٥	- من كان لله كان الله له	٦٥٧	- لو دلى أحدكم حبله لهبط
	- م -	٢٣٧	- لو كانت الدنيا دماً عيطاً
		٧٤٢	- لبت أخي موسى مکت
١٦٠	- نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس		- م -
	- ي -	٥٠٣	- ما حججني رسول الله ﷺ منذ أسلمت
٣٨	- يا بن مسعود، أتدري أي عرى	٦٣١	- ما عرفناك حق معرفتك
٣٨	- يحيى، يوم القيامة عبد مفلس	٤٢	- المرء مع من أحب
٥٧١	- اليد العليا خير من اليد السفلى	١٧٣	- مرضت فلم تعدني
		٦٧٣	- مشط لحينك غباً

• • •

فهرس الأعلام

-٩-

إبنال = أبو أحمد

إبراهيم، أبو الضيفان (عليه السلام): ٣٣٩، ٤٠٣، ٧٣٣

إبراهيم الآجري الصغير، أبو إسحاق: (٦٨)

إبراهيم الآجري الكبير (٦٨)

إبراهيم بن أحمد المولد الرقي، أبو إسحاق: ٢٤٦، ٣٠٤، (٣١٧-٣١٦)

إبراهيم بن أدهم البلخي، أبو إسحاق: ١٠، ٦٠، (٦٢-٦١)، ٦٢، ٦٤، ٧٣، ٧٤، ٨٢، ١٧٨

٢٤٩، ٤٥٨، ٤٧٨

إبراهيم أطروش: (٦٦-٦٧)

إبراهيم البخارزي: ٤٨٧

إبراهيم بن ثابت، أبو إسحاق: (٢٠٩)

إبراهيم الجيلي: (٣١٨-٣١٧)

إبراهيم الحربي: ٧١

إبراهيم الخواص، أبو إسحاق: ٦٧، ١٣٧، ١٩٩، ٢٠٣، (٢٠٨-٢٠٥)، ٢٠٨، ٢٣٧، ٢٣٨، ٣١٥

٣٢٥، ٣٢٧، ٣٣٥، ٣٩٢

إبراهيم بن حارود القصار الرقي، أبو إسحاق: ١٢٠، (٢٤٧-٢٤٥)، ٣٠٤، ٣١٦، ٣١٧

إبراهيم الدباغ الشيرازي: ٢٨١

إبراهيم الدهستاني: (٣١٨)

إبراهيم الزياطي: (٦٦)

إبراهيم مستب الهروي، أبو إسحاق: (٦٤-٦٥)، ٦٦، ٢٢٥

إبراهيم بن سعد العلوي الحسي، أبو إسحاق: (٦٢)، ١١١، ٦٤، ٦٣

إبراهيم بن شعاس السمرقندي: (٦٩)

إبراهيم بن شهباز الكارروني، أبو إسحاق: ٣٦٩، (٣٦٩-٣٧٠)

إبراهيم بن شبان الكرمان شامي القروني، أبو إسحاق ١٣٧، ٢٨٣، ٢٨٤، (٣١٥)، ٣١٦

إبراهيم الشيباني: ٣٣٧

إبراهيم الصباد البغدادي، أبو إسحاق: (٦٧)

إبراهيم بن طريف = أبو إسحاق بن طريف

إبراهيم العراقي، فخر الدين: ٥٢١، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٧٦، ٧٣٩، ٧٤٢، (٧٩٩-٧٩٦)

إبراهيم بن عيسى الأصفهاني: (٢٠٩-٢٠٨)

إبراهيم بن فائق البغدادي، أحمد بن فائق، أبو فائق: ١٩٦، (٢٣١-٢٢٨)

إبراهيم الكيال ٤٨٥

إبراهيم المارستاني: ٢١٣

إبراهيم بن المتوكل: (٣٦٢)

إبراهيم المجنوب: ٦٤١، (٦٤٦-٦٤٥)

إبراهيم بن محمد بن سعيد نارويه، أبو إسحاق (٣١٩)

إبراهيم بن محمد بن محمويه، أبو القاسم النصارباني ٦٢، ٢٢٦، ٢٦١، ٣٠٠، ٣٠٥، ٣٣٥

(٣٣٨-٣٣٧)، ٤١٨، ٤١٩، ٤٤٢، ٤٨٤

إبراهيم المرغيناني (٣١٩)

إبراهيم بن معضاد الجعبري، برهان الدين، أبو إسحاق
 ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، (٧٢٥)
 إبراهيم بن المولد = إبراهيم بن أحمد
 إبراهيم بن يوسف بن محمد الزجاجي، أبو إسحاق
 (٣٢٧-٣٢٦)
 الأبردهي = صمر
 الأبرقومي = نور الدين
 إبليس ٣٥٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٦٩٥، ٧٠٣، ٧٢٨
 الأبهري = أبو رشيد
 = عبد الله بن طاهر، أبو بكر
 الأبيوردي = الباوردي
 أنابك أبو بكر ٦٤٥، ٦٤٧
 آقا = حكيم
 = حليل
 الآجري = إبراهيم الصغير
 = إبراهيم الكبير
 = محمد بن خالد
 أجل ٤٤٨
 أحمد (خادم أبي الأديان) ٣٢٢
 أحمد (شيخ الإسلام) ٦١٥، ٦١٦
 أحمد (غلام بمكتب) ٤٧١
 أحمد = أبو العباس السهروردي
 أحمد، خالوي النيسابوري: (٢١٤)
 أبو أحمد = مظفر بن أحمد بن حمدان
 أبو أحمد أبدال الجشتي، ٤٥٨، (٤٥٩-٤٦٠) ٤٦١، ٤٧٩
 أحمد بن إبراهيم بن مالك، أبو عبد الله (٣٨٥)، ٤٨٣
 أحمد بن إبراهيم الموحلي، أبو علي: (١٤٤)
 أحمد الأسود الدينوري: ٧٤٤
 أحمد الجشتي: ٤٩، ٤٠٥، ٤٠٦، (٤٧٩-٤٨١)
 أحمد بن الجعد: (٧٦٠-٧٦١)

أحمد الجورقاني، جمال الدين (٥٩٦-٥٩٧) ٥٩٧
 أحمد الحاجي (انظر فتح): (٤٨١-٤٨٢)
 أحمد الحراني: (٣٤٤)
 أحمد بن حرب: ١٣١
 أحمد بن أبي الحسن الرفاهي: (٧٠٩-٧١١)
 أحمد بن أبي الحسن النافعي الجامي، أبو نصر:
 ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٥، (٥٠٣-٥١١)، ٥١١، ٦٦٧،
 ٦٦٨، ٦٦٩
 أحمد بن الحسين بن منصور الحلج: (٢٣٢)
 أحمد بن حماد السرخسي: (٤٥١-٤٥٢)
 أحمد بن حمدان بن علي بن منان، أبو جعفر
 النيسابوري: (٢٥٠)
 أحمد بن حنبل: ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٥، ١٣٢، ٢٢٥،
 ٢٤٧، ٤٦٧، ٦٩٥
 أحمد بن أبي الحراري، أبو الحسن، ربحانة الشام
 ٥٨، ٥٩، ٩٥، (٩٩-١٠٦)، ١١٩، ١٣٩، ١٥٤،
 ٨١٩، ٨٢٠
 أحمد بن خضرويه البلخي، أبو حامد: (٨٢-٨٣)،
 ٨٥، ٨٨، ٩٨، ١٧٧، ١٨٤، ٢٣٤، ٤٨٨، ٨٢٣
 زوجة أحمد بن خضرويه، أم علي: (٨٢٣-٨٢٤)
 أحمد بن أبي الرجاء، أبو الوليد: (٤٦٧-٤٦٨)
 أحمد السبي: ٧٣٢
 أحمد بن سعيد المالكي، أبو الحسين: ٢٠٤،
 (٢٦٠)، ٢٨٣، ٣١٦
 أحمد السمرقندي (درويش): ٦٦٤، ٦٦٥
 أحمد منبل كسا: (٤٧٧)
 أحمد بن سيار: ٢١٨
 ابن بنت أحمد بن سيار = القاسم بن القاسم
 أحمد صديق: ٥٢٧، ٥٣٤
 أحمد الطالقاني: ٤٨٦
 أحمد بن حاصم الأنطاكي، أبو علي، أبو عبد الله:

إبراهيم بن معضاد الجعبري، برهان الدين، أبو إسحاق
 ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، (٧٢٥)
 إبراهيم بن المولد = إبراهيم بن أحمد
 إبراهيم بن يوسف بن محمد الزجاجي، أبو إسحاق
 (٣٢٧-٣٢٦)
 الأبردهي = صمر
 الأبرقومي = نور الدين
 إبليس ٣٥٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٦٩٥، ٧٠٣، ٧٢٨
 الأبهري = أبو رشيد
 = عبد الله بن طاهر، أبو بكر
 الأبيوردي = الباوردي
 أنابك أبو بكر ٦٤٥، ٦٤٧
 آقا = حكيم
 = حليل
 الآجري = إبراهيم الصغير
 = إبراهيم الكبير
 = محمد بن خالد
 أجل ٤٤٨
 أحمد (خادم أبي الأديان) ٣٢٢
 أحمد (شيخ الإسلام) ٦١٥، ٦١٦
 أحمد (غلام بمكتب) ٤٧١
 أحمد = أبو العباس السهروردي
 أحمد، خالوي النيسابوري: (٢١٤)
 أبو أحمد = مظفر بن أحمد بن حمدان
 أبو أحمد أبدال الجشتي، ٤٥٨، (٤٥٩-٤٦٠) ٤٦١، ٤٧٩
 أحمد بن إبراهيم بن مالك، أبو عبد الله (٣٨٥)، ٤٨٣
 أحمد بن إبراهيم الموحلي، أبو علي: (١٤٤)
 أحمد الأسود الدينوري: ٧٤٤
 أحمد الجشتي: ٤٩، ٤٠٥، ٤٠٦، (٤٧٩-٤٨١)
 أحمد بن الجعد: (٧٦٠-٧٦١)

(٩٥)، (١٤٠)

أحمد بن عبد الله العربي ١١٢، ٣٣٩

أحمد بن عبد الرحمن الماليني، أبو عبد الله (٢٩٧)

أحمد بن أبي عبد الرحمن بن نصر: ٤٩٧ ح

أحمد بن عطاء، أبو عبد الله الروذباري: ٧٦، ١٧٢،

١٨٥، ٢٧٩، ٢٩٦، ٣٤٥، (٣٨٥-٣٨٣)، ٣٨٧،

٣٨٨، ٣٨٩، ٤٨٢

أحمد بن عمر الخيوئي، نجم الدين الكبرى، الولي

القمالي، أبو الجناح: ٣٠، ٥٧٢، ٥٧٣،

(٥٧٩-٥٧٤)، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٤، ٥٨٧، ٥٨٨،

٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١ (شعر)، ٥٩٢، ٥٩٤، ٥٩٥،

٦٢٢، ٧٤٥

أحمد بن عمر بن سريج، أبو العباس، الشافعي

الصغير: (٢٢٤)، ٢٢٦

أحمد بن عيسى، أبو سعيد الخراز: ٧٨، ٩٦، ٩٧،

١٠٧، ١٠٩، (١١٥-١١١)، ١١٦، ١٢١، ١٢٧،

١٤٦، ١٤٨، ٢١٣، ٢٤٩، ٢٦٦، ٢٨٧، ٢٩١،

٣٢٠، ٣٢٢، ٣٨٥

أحمد بن فاتك = إبراهيم بن فاتك

أبو أحمد القلاتي = مصعب بن أحمد

أحمد كاه الدستاني: ٤٨٠

أحمد الكوفاني: ٢٨٦، ٢٨٧، ٣٩٤، ٣٩٩، ٤٠٨،

٤١٣، ٤٧٨، (٤٨٦)، ٤٩٠

أحمد بن العثي: ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١

أحمد بن محمد = الحسين بن عبد الله الصبيحي

أحمد بن محمد، أبو الحسين النوري، محمد بن

محمد، ابن البصري: ١٠٧، (١١٩-١٢٠)، ١٢١،

١٢٩، ١٤١، ١٤٦، ١٥١، ٢٠١، ٢٠٣، ٢٠٦،

٢٢٦، ٢٢٨، ٢٣٦، ٢٦٠، ٢٧٨، ٢٨٧، ٢٩٦،

٣٢٤، ٣٢٧، ٤٧٧، ٨٢٢

أحمد بن محمد، ركن الدين علاء الدولة السعدي،

البيانكي أبو المكارم: ٥٦٦، ٥٧٣، ٥٧٦، ٥٨٠،

٥٨٣، ٥٨٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨،

(٦٠٣-٥٩٨)، ٦٠٤، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١٧،

٦١٨، ٦٢٦، ٦٤٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٨، ٧٠٠،

٧٣٦، ٦٣٧، ٧٦٤، ٧٧٩

أحمد بن محمد، أبو زوزة الرازي: (٤٥٤)

أحمد بن محمد، أبو سعيد الأعرابي: ١٢٠، ١٢٤٩،

(٣٢٥-٣٢٤)

أحمد بن محمد، أبو العباس الدهنوري: (٢١٦)

أحمد بن محمد، أبو العباس النفاي: (٤٤٨-٤٤٧)

أحمد بن محمد، أبو العباس ابن العريف الصنهاجي

الأندلسي: (٧٠٧-٧٠٥) ٧٠٧

أحمد بن محمد بن أحمد بن سالم البصري: ١٨٢

أحمد بن محمد بن الحسين، الحسين بن محمد، عبد

الله بن يحيى، أبو محمد الحريري: ٦٨، ١٧٢،

١٨٥، ٢٠٣، (٢١١-٢٠٩)، ٢١١، ٢١٦، ٢٧٣،

٣٢٧، ٣٢٩، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٤١٣

أحمد بن محمد بن حمزة، أبو إسحاق عمرو: ٢٢١،

٢٢٣، ٢٧٦، ٢٨٢، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٩٠، ٣١٣،

٣٣٩، ٣٤٠، ٣٨١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٨، ٤٠٣،

٤٠٧، ٤١٣، ٤١٩، ٤٧٣، ٤٨٤، ٤٨٦، ٤٨٧،

٤٩٣، ٤٩٧

أحمد بن محمد بن زكرياء، أبو العباس النسائي:

(٢٢٣)، ٤٨٦

أحمد بن محمد بن أبي سعدان، أبو بكر: (٢٧٦-٢٧٥)

٣٨٨

أحمد بن محمد بن مهمل بن عطاء الأدمي، أبو

العباس: ٢٠٣، (٢١٤-٢١٢)، ٢١٤، ٢١٦،

٢٢٦، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٤٩، ٢٥٢، ٢٥٤

أحمد بن محمد بن عبد الكريم، أبو العباس القصاب

الأملي: ٢٢٢، ٣٣٥، ٣٩٨، (٤١٢-٤١٥)،

أحمد السيوي: ٥٢٤، ٥٣٦، ٥٩٤، ٥٩٥	٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٣٠، ٤٣١
الأحف بن قيس: ٤٦٨	٤٨٦، ٤٨٣
أحف الهمفاني: (١١٦)	أحمد بن محمد بن الفضل، أبو العباس النهاوندي:
الإخميمي = أبو طالب	١٨، (٢٢٢-٢٢٠)، ٢٢٢، ٢٧١، ٣٢٨، ٤٥٦
أبن أبي ترك = حسن بن محمد	٧٤٤، ٤٨٦
أخي علي طلق شاه = علي طلق شاه	أحمد بن محمد بن القاسم، أبو علي الروذباري
أخي علي المصري = علي المصري	١٣٦، ١٧٢، ١٨٥، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٧٥
أخي فرج الزنجاني = فرج الزنجاني	٢٧٩، (٢٩٨-٢٩٥)، ٢٩٩، ٣٣٧، ٣٨٤، ٣٨٨
أخي محمد القهستاني = محمد القهستاني	٧٤٥، ٤٣٧
إدريس، أبو العباس: ٥٧٣	أحمد بن محمد بن محمد المرالي: ٤٤٠، ٥١٦
الأدكاني = محمد بن محمد نجم الدين	(٥٢١-٥٢٠)، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٧٤٥
آدم: ٧٣٠	٧٨٢، ٧٨١
أبو الأديان، علي، أبو الحسن: (٣٢٢-٣٢٣)	أحمد بن محمد بن مسروق، أبو العباس: ٩٦
أديب كمنشي: (٤٥٢)	٢٣٨، (١٣٦)
الأرجاني = بنهار بن الحسين	أحمد بن محمد بن هارون البرذهي، أبو العباس:
الأردبيلي = صدر الدين	(٢١٨)
= صفى الدين	أحمد مرجانة: ٤٨٠
= عبد الوهاب بن محمد أبو زرة	أحمد بن مسروق = أحمد بن محمد
الأريزي = أبو العباس	أحمد بن مودود الجشتي: (٤٦٦-٤٦٧)، ٤٧٩
الأرفاني = بنهار	أحمد مولانا: ٥٩٠، ٥٩١
الأرموي = أبو الحسن	أحمد النامي الجامي = أحمد بن أبي الحسن
= حسين بن علي بن يزدانبار	أحمد النجار الإستراباذي: (٤٥٣)، ٤٧٩، ٤٨٤
الأردى = العباس بن أحمد	أحمد نساج الخيش (جو الكرك): (٣٩٨)
أبو الأزهر الإسطحري: ٣١٧	أحمد بن نصر، أبو عبد الله: ٤٨٢، ٤٩٧
أبو أسامة: ٤٨٦	أحمد بن نصر: ٤١٣، (٤١٦-٤١٥)، ٤١٧
أبو أسامة (شيخ الحرم): ٤٧٠	أحمد بن نصر، أبو بكر الزقاق الكبير المصري: ٢٤٩
أبو أسامة الهروي: ٣٩٦	(٢٦٢)، ٢٦٣، ٢٧٨، ٢٧٩
أستاذ الرجال: ٤٦١	أحمد بن أبي الورد: (١٩٢-١٩٣)
الإستراباذي = أحمد النجار	أحمد بن رهب، أبو جعفر: (١٩٧)
أبو إسحاق = إبراهيم الآجري	أحمد بن يحيى = أبو عبد الله بن الجلاء
= إبراهيم بن أحمد المولد	أحمد بن يحيى، أبو العباس الشيرازي: (٢١٧)

إسماعيل الديباس الجيرفتي: ٤٥٨، (٤٨٤)

إسماعيل السيبي: ٨٠٩، ٨١٠

إسماعيل بن أبي علي الدقاق: ٣٧٥

إسماعيل الفصري: (٥٧٣)، ٥٧٧، ٧٤٥

إسماعيل بن نجيد السلمي، أبو عمرو: ٣٢٥

(٣٣٢-٣٣٣)، ٤٤٢، ٤٧٧، ٤٨٢، ٤٨٣

أبو إسماعيل النصرآبادي: (٤٨٤)

الأسود = أحمد

= أبو حامد الزنجي

= أبو علي

= يس

أبو الأسود الراعي: (٥١)

أبو الأسود المكي: (٥١)

الأشمري = أبو الحسن

الأشثاني = أبو بكر

الأشثوي = محمود

أبو الإصبع = عرون بن الوثابة

الأصفهاني = الأصفهاني

الأصفهاني = إبراهيم بن عيسى

= أوحدي

= أبو بكر

= سهل

= عبد الله الإمامي

= عبد الله بن محمد النجم

= عبد الصمد بن علي

= عبد الواحد

= علي بن حمزة الحلاج

= علي بن سهل

= أبو الغريب

= محمد بن فاذة

= محمود

= إبراهيم بن آدم

= إبراهيم بن ثابت

= إبراهيم الخواص

= إبراهيم بن داود الرقي

= إبراهيم بن شيان الكرمان شاهی

= إبراهيم الصياد

= إبراهيم سنبه

= إبراهيم بن محمد نازويه

= إبراهيم بن معضاد الجعبري

= إبراهيم بن يوسف الزجاجي

= وليد بن عبد الله

إسحاق بن إبراهيم الحمال: (٢٣٨-٢٣٩)

إسحاق الحافظ: ٤٨١

أبو إسحاق الشامي: (٤٥٨-٤٥٩)، ٤٥٩، ٤٦٢

أبو إسحاق الشيرازي: ٥٢٢

أبو إسحاق بن طريف: (٧١٧-٧١٨)

أبو إسحاق الكازروني = إبراهيم بن شيرياز

إسحاق بن محمد: ٧٢٩

إسحاق بن محمد، أبو يعقوب النهرجوري: ١٣٣

(١٩٥-١٩٦)، ٢٤٢، ٤٨٢، ٥٧٣، ٧٤٥

إسحاق بن محمد بن إسماعيل، أبو القاسم المرقندي

الحكيم: (١٨٦-١٨٧)، ٢٣١

إسراييل المغربي: ٤٧، (٥٠-٥١)

الإسراييني = عبد الرحمن

الإسكان = أبو بكر

= عبد الملك

أبو إسماعيل = أحمد بن محمد عمرو

= عبد الله بن محمد الهروي

= عبد الله بن أبي منصور الهروي

إسماعيل بن إبراهيم النصرآبادي: ٣٣٨

إسماعيل الجثني: (٤٧٩-٤٨١)

= معمر بن أحمد

أصف بن برخيا : ٢٣ ، ٢٤

الإسطخري = أبو الأزهر

= أبو جعفر الخزاز

= عبد الرحيم

= أبو عمرو

الأصم = حاتم

أصيل الدين بن ضياء الدين : ٣٧٥ ، ٦٥٦

أطروش = إبراهيم

الأعرابي = أحمد بن محمد ، أبو سعيد

الفصل الدين = بديل

ابن الفتح اليمني : ٧٥٠

إقبال = أبو الحير الحنفي

إقبال البستاني : ٥٧٦ ، ٦٥١ ، ٦٥٢

الأنطع = أبو الخير التيناني

= أبو يعقوب

= يعقوب

الأكار = حسين بن محمد

أكاف = أبو عمرو

إمام الحرمين الجويني : ٥٨٣

إمام الدين = محمود بن محمد

الإمامي = عبد الله

الأمدي = أبو عثمان

الأملي = أحمد بن محمد بن عبد الكريم

الأملي = محمد قصاب

أمة الجبار = فاطمة بنت أبي عبد الله

الأمير علي بنو التركماني : (٤٤٠-٤٤١)

الأمير كلال : ٥٢٩ ، (٥٣٠-٥٣١) ، ٥٣٤ ، ٥٣٥

٥٦٤ ، ٥٣٥

أميرة بياح الفخار (سفال فروش) : (٤٠٠-٤٠١)

أبو أمية الماحوزي : ١٦٧

الإنجير فتوي = محمود

الأنطاني = حسن

الأنطلسي = أحمد بن محمد ، ابن العريف

= أبو هارون

أنصار دولة = جهان عزت

الأنصاري = أبو أيوب

= عبد الله بن أبي منصور

= محمد بن علي ، أبو منصور مت

الأنطاني = أحمد بن حاسم

= عبد الله بن حنين

الأهمل = علي

الأواني = محمد

أرواح الدين = حامد الكرمان

= عبد الله بن محمود البلياني

أرواح الدين العراقي : ٧٨٢

أرواحي الأصفهاني : (٨٠١-٨٠٢)

الأولاسي = فيض بن الخضر ، أبو الحارث

أولياء (خادم) : ٥٠٢

أولياء كبير : ٥٢٧ ، ٥٢٨

أويس القرني : ٢٩ ، ٣٠

الأيكي = شمس الدين

أبو أيوب الأنصاري : ٦٤٨

أيوب التجار : ٦٨٤

= ب =

باب الفرغاني ، عمر : ١٢٩ ، (٤٠٦-٤٠٧)

بابا فرج التبريزي : ٥٧٥ ، ٥٧٦

بابا محمد الساسي : (٥٢٩-٥٣٠) ، ٥٣٠ ، ٥٣٤

بابا - رثن = رثن بن مصر

بابا شادان : ٥٧٥

بابا محمود الطوسي : (٦١١) ، ٦٧٠

بابا كمال الجتدي : ٥٧٩ ، (٥٩٠-٥٩١) ، ٦٣٠

بابوني = أبو عبد الله

الباخوزي = إبراهيم

= سيف الدين

البارسا = برهان الدين أبو نصر

= محمد بن محمد بن محمد

= محمد بن محمد بن محمود

الباروسي = سلم بن الحسن

باز الطريقة = أبو سعيد بن أبي الخير

ابن باكو = أبو عبد الله

ابن باكويه = علي بن محمد بن عبد الله

باككنجار = محمد

بانو عاليه : ٤٦٩

بانو بنت أبي علي الدقاق : ٣٧٥

الباوردي = الأيوردي

الباوردي = سلمة

= أبو المباس

= عبد الله بن مهدي

= أبو القاسم بن سلمة

البحلي = جرير بن عبد الله

= محمد بن عبد الله

البحراني = عبد العزيز

البخاري : ٣٥

البخاري = أبو بكر بن أبي إسحاق

= محمد بن محمد علاء الدين المطار

= محمد بن محمد البارسا

= محمد بن محمد أبو نصر بارسا

= محمد بن محمد نقشبند

بختيار الكمكي ، قطب الدين : ٦٧٧

بلد الدين : ٦٥٩

بديل الحقائق الخاقاني ، أفضل الدين : (٨٠٢-٨٠٣)

برخ : ٥٤٣

البرجلاني = محمد بن الحسين

البرذعي = أحمد بن محمد بن هارون

البرذعية = فاطمة

البرقي = عبد الله

ابن البرقي = أبو عبد الله

أبو البركات = علي الدوستي

بركة الهمذاني = (٥٦٩-٥٧٠) ، ٥٧٠

برهان الدين : ٥٣١

برهان الدين = إبراهيم بن معضاد الجعبري

برهان الدين ، أبو نصر : ٥٤٦ ، ٧٢٩

برهان الدين المحقق ، معرفة السوء ، الحسي الترمذي

(٦٢٣-٦٢٤) ، ٦٣٤ ، ٦٣٦

ابن برعش = عبد الرحمن بن علي

= علي

بزغش ، نجيب الدين الشيرازي : ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٥٢٣

البني = أبو الحسن

= عفيل

= أبو القصر

البري = محمد بن حسان ، أبو عبيد

البطامي = طيفور بن عيسى ، أبو يزيد

= عبي

= محمد بن حسين أبو عمر

السكردي = زنكي

بشر بن الحارث الحافسي ، أبو نصر : ٦٩ ، ٧٠

(٧١-٧٢) ، ٧٢ ، ٨٠ ، ٩٥ ، ١٠٩ ، ١١٢ ، ١٤٠

١٩٢ ، ٢٠٠

بشر الطبراني : (٧٢)

أبو بشر الكوشاني : ٤٨٠ ، ٤٨١

البشر بن ياسين ، أبو القاسم : (٤٢٣-٤٢٤)

البشري = أبو الحسن

الصرى = أحمد بن محمد بن أحمد

= أبو حاتم المطار

= حسن

= أبو الحسن

= أبو الحسين

= أبو عبد الله بن الزراع

= عطاء بن سليمان

= علي بن إبراهيم الحصري

= محمد بن أحمد، أبو عبد الله السالمي

= هيرة

البصرية = مريم

الفاورجاني = أبو حمص

البيدادي = إبراهيم الصياد

= إبراهيم بن فائق

= أبو بكر الحجاز

= أبو جعفر الحداد الكبير

= الجيد بن محمد

= أبو حمزة

= حريح بن علي

= رويم بن أحمد

= سمون بن حمزة

= شرف بن المؤيد، مجد الدين

= صدقة

= أبو العباس

= عبد الله بن محمد الراسبي

= عبد الرحمن

= فارس بن عيسى

= مجد الدين

= محفوظ بن محمد

= محمد بن السكران

= مصعب بن أحمد الفلاني

ابن البغوي = أحمد بن محمد، أبو الحسين النوري

بقاد بن بطر: ٦٨٤، (٦٩٨-٦٩٧)

البقال: ٧١٩

البقلي = ووزيهان

أبو بكر = حسين بن علي بن بزديار

= رويم بن أحمد

= محمد بن حامد

= محمد بن الحسن الجوهرى

= منناد

أبو بكر، أتابك: ٦٤٥، ٦٤٧

أبو بكر بن أبي إسحاق الكللايازي البحاري: ٢٣٢

أبو بكر الإسكاف: (٣٥٧)

أبو بكر الأشناني: (٢٩٢-٢٩٣)

أبو بكر الأصفهانى: ٣٤١

أبو بكر اليكدي: ١٣٧، ٣٣٨

أبو بكر التاباى، زين الدين: (٦٦٩-٦٧١)، ٦٧٤

أبو بكر الجورقي: (٢٨٨-٢٨٩)

أبو بكر الحميد: ١٠٥

أبو بكر الحبري القاضي: ٤٧٢

أبو بكر الحجاز البيدادي: (٢٧٣)

أبو بكر الخطيب: ٤٣١، ٤٣٢

أبو بكر الخوافي، زين الدين: ٥٤٦، ٥٥١، ٥٥٦

٦٢٠، (٦٦٥-٦٦٦)، ٦٦٧، ٦٦٨، ٨٠٩

أبو بكر بن داود الدينوري: (٢٩٥)، ٥١٥

أبو بكر الدقاق: ١٧٢

أبو بكر الدقي = محمد بن داود

أبو بكر الدمشقي: ٢٥٩

أبو بكر الرازي: ٢٦٣، ٢٦٤، (٢٨٩-٢٩٠)، ٣٣٠

أبو بكر الرازي = محمد بن عبد الله

أبو بكر زراع الطيخ: ٤٨٦

أبو بكر الزقاق = أحمد بن نصر الكبير

أبو بكر الزقاق الصغير البغدادي المصري: ١٨٣، ٢٦٢، ٢٦٣
 أبو بكر بن أبي سعدان = أحمد بن محمد
 بكر السفدي: (١٨٧)
 أبو بكر الفراء: (٢٧٧)
 أبو بكر السكاك: (٢٧٧)
 أبو بكر الوسي = محمد بن إبراهيم
 أبو بكر الشبلي = جعفر بن يونس
 أبو بكر الشبهي = محمد بن جعفر
 أبو بكر الشمراني: (٣٤٩، ٣٤٨)
 أبو بكر الشفاق = محمد بن عبد الله
 أبو بكر شكير: (٢٨٨)
 أبو بكر صانع السلة التبريزي: ٦٣٠
 أبو بكر الصديق: ٣٦، ٤٠٨، ٤٧٣، ٥٠٤، ٥٧١، ٦٢٢، ٦٣٩، ٧٨٥
 أبو بكر الصيدلاني: (٢٧٢)
 أبو بكر بن الطاهر = عبد الله بن طاهر
 أبو بكر الطرسوسي = علي بن أحمد
 أبو بكر الطمستاني: (٢١٧، ٢٨١)
 أبو بكر بن عبد الله الطوسي النجاشي: (٥١٥، ٥١٦)، ٥٢٠، ٧٤٥
 أبو بكر بن عطاء الجعفي: (٢٦٥)
 أبو بكر المطولي = محمد بن علي بن الحسين
 أبو بكر بن عيسى المطروحي: (٢٧٣)
 أبو بكر فاليزبان: (٣٣٩)
 أبو بكر الفراء = محمد بن أحمد بن حمدون
 أبو بكر الفحطلي: ٢٦١
 أبو بكر القصري: (٢٩١)، ٣٦٦
 أبو بكر الفطيمي: (٢٩٣)
 أبو بكر الكتاني = محمد بن علي بن جعفر

أبو بكر الكسائي الدينوري: (١٩٠-١٩١)
 أبو بكر الكعشيري: (٢٩٤)
 أبو بكر المصري = محمد بن إبراهيم
 أبو بكر المعازلي: (٢٩٣)، ٢٩٣
 أبو بكر العميد = محمد بن أحمد بن إبراهيم
 أبو بكر الموازيني: (٢٩٢)، ٣٩٢
 أبو بكر المؤدب: ٤٣٤
 أبو بكر النيسابوري: ٤٨٦
 أبو بكر الهذلي: (٢٩٤)، ٣٧٥
 أبو بكر الواسطي = محمد بن موسى
 أبو بكر الوراق = محمد بن عمر
 أبو بكر بن يزداييار = حسين بن علي
 البكري = عمر بن محمد السهووردي
 = محمد بن الحسين بهاء الدين
 بكيار = بهلولان محمود
 بكير الدارج: (٢٥٩)
 بكير الدينوري (خادم الشبلي): ٢٧٠
 بلال بن رباح: ٤٩٦
 البلخي = إبراهيم بن آدم
 = أحمد بن خضرويه
 = جلال الدين الرومي
 = حاتم الأصم
 = داود
 = شفيق بن إبراهيم
 = محمد بن حسين بهاء الدين
 = محمد بن الفضل
 البلدي = محمد بن أبي بكر
 بلقيس: ٣٣
 البلباني = عبد الله بن مسعود
 البناء = محمد بن يوسف بن معدان
 بيان بن عبد الله، أبو الحسن: (٢٣٩)

بنان بن محمد الحمال : (٢٣٦-٢٣٨)، ٦٧٨

بنشار بن الحسين بن محمد بن المهلب الشيرازي
الأرجاني، أبو الحسين : (٣٣١-٣٣٢)، ٣٥٠

٣٨٥

بنشار بن يعقوب، أبو الخير الصالكي : ٣١٣،
(٣٤٧-٣٤٨)، ٣٦٨

بهاء الدين = زكريا المولاني

= عمر الأبردهي

بهاء الدين الكبرى : ٥٩١

بهاء الدين ولد = محمد بن الحسين

بهاء الدين النقشبند = محمد بن محمد

البهراني = عبد العزيز

بهلوان محمود بكيار : ٦٧٥

البوراني = أبو بريد

اليوزجاني = أبو ذر

البوشنجي = الموشنجي

البوطي = أبو علي

اليابانكي = ركن الدين علاء الدولة

بياع الفخار = أميرجه

بييك المروية : (٨٣١-٨٣٢)

بير فارسي : ٤٠١

البيضاوي = الحسين بن منصور

البيكندي = أبو بكر

- ت -

تاج الكيلاني : ٦٦٤

التائباني = أبو بكر

التبريزي = أبو بكر صانع السلة

= شمس الدين

= فرج

= قاسم

= محمد بن علي، شمس الدين

تحة : (٨٢٧-٨٢٨)

أبو تراب (أبو النحسي) : (٢٥٢، ٢٥٣

أبو تراب الرملي : (٧٨)

أبو تراب النحسي = عسكر بن الحصين

الترشيزي = أبو نصر

التركمني = أمير علي هيو

التركمني = خضر

= سليمان

= محمد بن محمد البلوسا

= معشوق الطوسي

الترمذي = برهان الدين

= جبال، أبو الحظفر

= أبو ذر

= محمد بن عمر، أبو بكر الوراق

= أبو عيسى

= محمد بن علي الحكيم

= محمد بن حامد

= محمد بن محمد بن حامد

= يوسف الخياط

الترغبزي = محمد بن محمد

التستري = سهل بن عبد الله

= ممبر بن طلحة

تقي الدين = علي اللوستي

التلمساني = سليمان بن علي، هفب الدين

التونس = أبو عبد الله

التياني = أبو الخير

- ث -

ثابت الغباز : (١٥٠)

أبو ثلث الرازي : (١٥١)

الثقفي = محمد بن عبد الوهاب أبو علي

الثقفي = عمران

ثوبان بن إبراهيم، أبو الفيض، قو النون المصري:

(٤٦-٥٠)، ٥٢، ٥٣، ٦٤، ٧٧، ١٠٢،

١٠٤، ١٠٥، ١١٢، ١١٩، ١٢٤، ١٣٩، ١٤٢،

١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٦٣، ١٦٦، ١٦٨، ١٨٩،

١٩٠، ١٩٣، ٢٣٣، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٨٧، ٣١٨،

٣٥٢، ٣٧٠، ٨٢١، ٨٣٥، ٨٣٦

الثوري = سفيان

-ج-

جاباني = علي

جابر بن عبد الله: ٣٦، ٥٠٨

الجارودي: ٤٧٠

جاكيز: ٦٨٤، (٧١٤-٧١٣)

ابن جامع = علي بن عبد الله

الجامي = أحمد بن أبي الحسن النافعي

= عبد الرحمن

= محمد الكوسري

= يحيى

جاني: ٧٨٦

جبال بن أحمد، أبو المظفر الترمذي: (٣٩٩-٤٠٠)،

٤٠١، ٤٧٨

جيريل (شعر): ٧٢٢

الجبصري = محمود

جيلة: ٢٨٥، ٢٨٦

المجني = أبو بكر بن عطاء

الجرجاني (الشريف): ٥٣٩

الجرجاني = الكركاني

= أبو علي

= أبو القاسم

ابن جريج: ١٦٦

جريج الراهب: ٣٥

جرير بن عبد الله البجلي، يوسف الأمة: ٥٠٣

الجريري = أحمد بن محمد، أبو محمد

الجشتي = أحمد بن مودود

= أبو أحمد أيدل

= إسماعيل

= محمد بن أبي أحمد

= مودود

الجصاص = مؤمل

الجمبري = إبراهيم بن مفضل

الجمدي = جعفر

أبو جعفر = أحمد بن حمدان بن سنان

= أحمد بن وهب

= محمد بن عبد الله الفرغاني

= محمد بن علي النسوي

= محمد بن فادة

جعفر بن أحمد بن محمد، أبو القاسم المقرئ:

الرازي: (١٨٥-١٨٦)، (٣٨٨-٣٨٩)

أبو جعفر بن بكير الحداد الكبير البغدادي:

(٢٥٢-٢٥٣)

جعفر الجعدي، أبو الفضل: (٣٦٦)

أبو جعفر الحداد الصغير المصري: ٨٩، ٩٦، ١٢٢،

(٢٥٢-٢٥٣)، ٢٥٣

جعفر الحداد، أبو محمد: ١٦٧، ٣٢١، ٣٢١،

(٣٥٠-٣٥١)، ٣٥٣

أبو جعفر الحفار: (٢٤٨)، ٣٢٤

أبو جعفر الحراز الإصطخري: (٣٦٠-٣٦١)

أبو جعفر الدامغاني: (٢٥٧)

أبو جعفر الساماني: (٢٥١)

أبو جعفر السماك: (٨٢)

أبو جعفر السوماني: (٢٤٨)

أبو جعفر الصيدلاني: ٢٤٢، (٢٤٩)

أبو جعفر بن الكرني: (١٢٥-١٢٦)

جعفر المبرقع: (١٧٢)

أبو جعفر المجنوم: (٢٥٤-٢٥٦)

جعفر بن محمد الصادق: ٥٩٩، ٦٥٧

جعفر بن محمد بن نصير الخنذي الخواص، أبو

محمد: ٦٨، ١١٨، ١٢٦، ١٨٦، ٢٠٣، ٢٠٥،

٢٢١، ٣٠٣، ٣٩٤، (٣٢٩-٣٢٧)

أبو جعفر المصري = معاذ

جعفر بن يونس، أبو بكر الشيلي، دلف بن جعفر:

٤٧، ٧٩، ٩٠، ١٠٨، ١٢١، ١٢٥، ١٣٥،

١٧٩، ١٨٠، ١٩٣، ٢٠١، ٢٠٣، ٢٠٨، ٢١٧،

٢١٨، ٢٢٦، ٢٢٧، (٢٦٦-٢٧٠)، ٢٧١، ٢٧٢،

٢٧٤، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٧، ٣٠٣، ٣٢٨، ٣٣٠،

٣٣١، ٣٣٧، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٥٠، ٣٦٥،

٣٨٥، ٣٨٦، ٣٩٢، ٤٠٥، ٤١٤، ٤١٩، ٤٢٧،

٤٤٢، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٨٣،

٤٩٥، ٥٩٦، ٦٨٢، ٧١٠، ٧٣١، ٧٣٢

ابن الجلاء = أبو عبد الله

الجلاء = يحيى

الجلابي = علي بن عثمان

جلال الدين جلبي: ٥٨٣، ٥٨٤

جلال الدين الخالدي: ٥٣٨

جلال الدين محمد الرومي، البلخي، المولوي: ٥٢٨،

٥٤٥، ٥٧٩، ٥٩٣، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤،

(٦٢٤-٦٢٩)، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٧،

٦٦٦، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٨٠، ٧٨٨، ٧٩٣، ٨٠٢

جلال الدين = محمود المرغابي

جلال الدين = أبو يزيد البوراني

جلبي جلال الدين: ٥٨٣، ٥٨٤

جلبي حسان الدين: ٦٢٥، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٥،

٦٣٦، ٦٣٨

جلبي عارف: ٦٣٤

جمال الدين = أحمد الجورقاني

= عبد الصمد الزنجاني

= محمد بالكجار

= يوسف الكوراني

جمال الدين المراكشي: ٥٩٩

جمال الدين كبلي، عيسى الزمان: ٥٧٩، (٥٨٩-٥٩٠)

جمال الدين اللوري: (٦٤٧-٦٤٨)

أبو الجناب = أحمد بن عمر نجم الدين الكبرى

الجندي = يابا كمال

جكيز خان: ٥٨٢، ٥٩٣

الجنيد، معين الدين: ٦٧١

الجنيد بن محمد، أبو القاسم الزجاج، الفواريري،

الحزاز البغدادي: ١٣، ٢٥، ٣٧، ٤٧، ٦٧، ٦٨،

٧٦، ٧٨، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٦، ٨٨، ٩٠، ٩٢،

٩٦، ١٠٠، ١٠٢، ١٠٥، ١٠٧، ١٠٩، ١١٢،

١١٣، ١١٨، ١١٩، (١٢١-١٢٥)، ١٢٥، ١٢٦،

١٢٧، ١٣٢، ١٣٦، ١٤١، ١٤٣، ١٤٥، ١٤٦،

١٤٨، ١٥٠، ١٥١، ١٥٣، ١٥٦، ١٥٩، ١٦٤،

١٧٢، ١٧٣، ١٩١، ١٩٢، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧،

١٩٨، ٢٠٢، ٢٠٦، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٣،

٢١٧، ٢٢٤، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٣٦، ٢٤٠،

٢٤٥، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٦٠، ٢٦١،

٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٧، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٨، ٢٧٩،

٢٩٠، ٢٩٣، ٢٩٦، ٣٠٣، ٣٠٨، ٣٢١، ٣٢٢،

٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٩،

٣٥٠، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٨، ٣٦٩،

٣٩٢، ٣٩٣، ٤١٩، ٤٢٧، ٤٤٢، ٤٨٦، ٥٣٦،

٥٤٥، ٥٤٧، ٥٩١ (شمر)، ٥٩٣، ٥٩٦، ٦٠٠

٦٢٩، ٦٦١، ٧٣٢، ٧٤٤، ٧٤٥، ٨٢٢، ٨٢٧

جهان عزت أنصار دولة: ٦٥٨

ابن جهضم = علي بن عبد الله بن الحسن

أبو جهل: ٤٩٦

جهم الرقي: ٣٤٤، (٣٤٤)

جواد خراسان = أبو عبد الله بن أبي نعل

جوالكر = أحمد نساج الخيش

الجوباري = أبو عبد الله الهمداني

الجورقاني = أحمد

الجوزجاني = الحسن بن علي، أبو علي

الجزري = أبو العباس

الجزوزقي = أبو بكر

أبن جوصا: ١٧٣

جوهر: (٧٥٩-٧٦٠)

الجوهري = محمد بن الحسن أبو بكر

الجويني = عبد الله

= محمد بن حمويه

الجيرفي = إسماعيل الدباس

= موسى بن عمران

الجيلي = إبراهيم

= عبد القادر

-ح-

أبو حاتم العطار البصري: ٧٧، (٧٩-٧٨)، ١٩٧

حاتم بن عنوان الأصب البلخي، أبو عبد الرحمن، ٧٣،

٧٧، ٨٢، (٩٨-٩٩)

حاجي (الأبهرى): ٥٩٧

الحاجي = أحمد

= فتح، أبو نصر

الحارث بن أسد المحاسبي، أبو عبد الله: (٧٦-٧٥)،

٨٠، ٩٥، ١٠٨، ١٢١، ١٣٦، ١٤٠، ١٩٢، ٧٥٨

أبو الحارث الأولاسي = فيض بن الحضر

الحارثي = محمد بن علي أبو طالب الحكي

الحافظ الشيرازي = شمس الدين

الحافظي = محمد بن محمد البارسا

= محمد بن محمد أبو نصر بارسا

الحافي = بشر بن الحارث

أبو حامد = أحمد بن خضرويه

أبو حامد = محمد بن محمد الغزالي

أبو حامد الزنجي الأسود: (٢٤٤-٢٤٥)

حامد الكرمانى، أوحى الدين: ٥٢٣، ٦٢٧، ٦٣٠،

(٧٧٨-٧٨٣)، ٧٨٤، ٨٠١

أبو حامد المحب (دوستان): (٤٠٥-٤٠٦)

حيب الراعي: ٦٠

حيب المعجمي: ٥٩١ (شعر)

حيب المغربي: ١٣٣

الحبيبي = محمد بن أبي نصر

الحجاء = يس

حجة الإسلام = محمد بن محمد الغزالي

الحديثي = أبو صالح

الحلاد = أبو جعفر بن بكير الكبير

= أبو جعفر الصغير

= أبو الحسين

= سعد

= عبد الله

= أبو علي

= عمرو بن سلمة، أبو حفص

ابن الحليف = أبو الحسن

الحلاء = جعفر

حذيفة المرعشي: ٦٦، ٤٥٨

الحراشي = أحمد

= حياة بن فبس

الحري = إبراهيم

= قاسم

الحري = علي بن أحمد، أبو بكر الطرسوسي

الحري (ص المقامات): ٧٢٢

الحري = أبو العباس

حسام الدين = جلي

= حسن بن محمد

حسام الدين بن حميد الدين الشاشي: ٥٦٤

حسام الدين السيمي: ٦٦٣

أم حسان: (٨٢١-٨٢٠)

أبو الحسن = أحمد بن أبي الحواري

= أحمد بن محمد بن أحمد السالمي

= أبو الأدهان

= بنان بن عبد الله

= مري بن الحفلس

= سلم بن الحسن الباروسي

= سمون بن حمزة

= ضياء الدين

= علي بن إبراهيم الحصري

= علي بن أحمد

= علي بن بكار

= علي بن بشار

= علي بن حميد ابن الصباغ

= علي بن رزين

= علي بن سهل الأصفهاني

= علي بن عبد الله بن جهضم

= علي بن عثمان الجلاي

= علي بن محمد بن يوسف

= محمد بن إسماعيل، خير الناج

= محمد بن أبي الورد

حسن بن إدريس، أبو العباس: ٧٤٥

أبو الحسن الأرموي: (٣٤٥)

أبو الحسن الأشعري: ٥٨٢

حسن الأنثاني: ٥٢٤

أبو الحسن البستي: (٥٦٦)، ٥٦٦، ٥٦٧

أبو الحسن البصري الجزي (السنجري):

(١٧٦-١٧٧)

الحسن البصري: ١٢٧، ٧١٥

أبو الحسن البوشنجي = علي بن أحمد بن سهل

حسن نوذ: ٨٠٧

أبو الحسن بن جهضم = علي بن عبد الله

أبو الحسن بن الحديق: ٢٧٥

أبو الحسن الحكيمي: (٣٦٨-٣٦٩)

حسن بن حمويه: (٣٦٠-٣٦١)

أبو الحسن الخرقاني = علي بن جعفر

حسن خسرو دهلوي: ٦٧٧

أبو الحسن بن سابة: ٤٤٩

حسن السرخسي، أبو الفضل: ٤٤٩

حسن السكاكي السناني: ٥٢٢، (٥٦٦)

حسن السنجري، معين الدين: ٦٧٧

أبو الحسن السوهان الأثري: (٣٤٣)

أبو الحسن السيرواني الكهين: ٦٥٣

أبو الحسن السيوطي: (٢٤٣-٢٤٤)

أبو الحسن الشاذلي = علي بن عبد الله

أبو الحسن بن شجرة = عمرو بن عثمان

أبو الحسن الصائغ = علي بن محمد بن سهل

أبو الحسن الطبري: ٢٢٨، ٤٠٦

حسن بن علاء دهلوي، نجم الدين، السنجري:

(٨٠٧-٨٠٨)

حسن بن علاء الدين المطار: (٥٤٨-٥٤٩)

أبو الحسن المباداني: ٢١٤

أبو الحسن المملوكي: ٢٠٦، ٢٠٧

الحسن بن علي، أبو علي الجرجاني: ١٠، ١٧٢،
(١٩١-١٩٢)

الحسن بن علي، أبو علي الدقاق: ٢٦، ١٢٩، ١٤٠،
٢٢٢، ٢٧٢، ٣٧٥، ٤١٦، ٤١٧، (٤١٨-٤٢١)،
٤٢١، ٤٢٢، ٤٣٧، ٤٤٦

الحسن بن علي بن أبي طالب: ٥٩١ (شعر)
الحسن بن علي المسوح، أبو علي: (١٤٣-١٤٤)،
١٤٤، ٢٩٦، ٣٢٤

حسن بن علي بن موسى، أبو علي المشولي، وكيل
الفراء: ٢٩٩، (٣٠٠-٣٠١)

أبو الحسن الفوشنجي = علي بن أحمد بن سهل
أبو الحسن القفومي: ٤٧٧

أبو الحسن القرافي: ٢٤٢

أبو الحسن القرشي: ٧١٢

حسن القول: ٧٩٨

أبو الحسن كردويه: ٣٧٢، (٣٧٤)

أبو الحسن بن المثنى = علي بن المثنى

حسن بن محمد بن الحسن بن أبي ترك، حمام الدين.
(٦٣٥-٦٣٦)

حسن بن محمد الدقاق = الحسن بن علي الدقاق

الحسن بن محمد الرازي، أبو عبيد: ٢٤٥

أبو الحسن المزين الصغير = علي بن محمد

أبو الحسن المزين الكبير: ٢٤٠، ٣٢٥

أبو الحسن المعمر: ٣٤٤

الحسن المؤدب: ٤٣٢

أبو الحسن النجار: (٤٨٧-٤٩٣)

الحسني = إبراهيم بن سعد

الحسني = يرهان الدين

الحسني = حمزة بن عبد الله العلوي

حسين (شيخ شيرازي): ٦٤٤

أبو الحسين = بنار بن الحسين

= رويم بن أحمد

= سالة بن إبراهيم

حسين بن أحمد الخطيب: ٢٢٢

أبو الحسين البصري: ٣٢

أبو الحسين بن بيان: ٣٢٠

أبو الحسين الحداد الهروي: (٣٩٨-٣٩٩)

حسين بن حسن حسيني (أمير): ٦٧٦

أبو الحسين الدراج: ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، (٢٥٨-٢٥٩)،
٢٥٩، ٢٨٥، ٢٨٧، ٣٤٦، ٤٩٢

أبو الحسين الركي: ٢٢٠، (٣٩٦-٣٩٧)، ٤٧٦،
٤٨٦

أبو الحسين السلامي: (٢٥٩)

أبو الحسين بن سمون = محمد بن أحمد

أبو الحسين السيرواني الصغير = علي بن جعفر

أبو الحسين السيرواني الكبير = علي بن محمد

حسين بن صالح خيران أبو علي: (٣٠٢)

أبو الحسين الطرزي: (٣٩٥-٣٩٦)، ٤٨١

حسين بن عالم الحسيني: (٨٠٠-٨١٠)

الحسين بن عبد الله بن بكر، أبو عبد الله الصبيحي،

أحمد بن محمد، أبو عبيد: (٢٤٢-٢٤٣)

حسين بن علي بن يزدانيار الأرسوي، أبو بكر:
(٢٧١-٢٧٢)

الحسين الصغير: ٢٩٤

أبو الحسين القرافي = علي بن عثمان

حسين الفصاح: ٤٤١

أبو الحسين الكواشاني: ١٣٣

أبو الحسين المالكي = أحمد بن سعيد

الحسين بن محمد = أحمد بن محمد الجريري

حسين بن محمد الأكار، القيروزي، أبو علي:

(٣٦٩)، ٣٧٠

حسين بن محمد بن موسى السلمي: (٤٤٤)

= محمد بن عمر أبو بكر الوراق

= نور الدين

حكيم آقا: ٥٢٧

حكمة الدمشقية: (٨٦٠)

الحكيمي = أبو الحسن

الحلاج = أحمد بن الحسين بن منصور

= الحسين بن منصور

حليمة السعدية: ٧١٨

حماد القباس: (٦٨٤-٦٨٢)، ٦٨٨، ٦٩٢، ٦٩٣

٧٠٨

حماد القرشي، أبو عمرو: (١١٩-١١٨)

الحمال = إسحاق بن إبراهيم

= يثاق بن محمد

= أبو الفتح

حفظون القصار، أبو صالح: (٩٢-٩١)، ٩٣، ٢٩٨

٣٠٥

أبو حمزة البغدادي، محمد بن إبراهيم: (١١٠-١٠٨)

١٤٣، ٢٠٣، ٢٩٦، ٨٢٢

أبو حمزة الخراساني: (١٠٧-١٠٨)، ١٠٩، ١٢٠

حمزة بن عبد الله العلوي الحنفي، أبو القاسم: ٦٢

(١١٠-١١١)

حمزة بن عبد المطلب: ٧٥٣

حمزة العفلي: ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٥٤، (٤٠٢-٤٠١)

٤٦٩، ٤٧٨

حمزة بن كلال: ٥٦٤

حمزة بن محمد، أبو العباس الهروي: (٢٢٥)، ٤٠٣

الحمصي = أبو الخير

الحموي = عمر بن القارظ

= محمد بن المؤيد سعد الدين

ابن حمويه = حسن

حمويه = محمد

أبو الحسين المرو الروذي: (٤٠٥)

أبو الحسين المزين الصغير: ٣٢٥، ٣٤٦

أبو الحسين المزين الكبير: ٣٢٥، ٣٤٦

أبو الحسين المقرئ: ٣٩٦

حسين بن منصور الحلاج، اليضاوي، أبو المنيث:

١٢٧، ١٣٩، ١٦٦، ٢٠٦، ٢١٣، (٢٢٥-٢٢٧)

٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٧٦

٢٧٦، ٢٧٩، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٢٨، ٧٩٣

أبو الحسين التوري = أحمد بن محمد

أبو الحسين الهاشمي: (٢٦٠)

أبو الحسين بن هند = علي بن هند

أبو الحسين الوراق = محمد بن سعد

الحبشي = حسين بن عالم

= أبو يعلى بن مختار

الحصري: ١٤٦، ٢٧٩، ٣٣٥

الحصري = أبو عبد الله

= علي بن إبراهيم أبو الحسين

الحصري = محمد بن مسلم

الحطرمي = أبو عبد الله

الحفار = أبو جعفر

أبو حفص (تركمان خراساني): (٤٨٠، ٤٨١)

أبو حفص = عمر بن القارظ

= عمرو بن سلمة الحنفا

= محمد الكورتي

أبو حفص الجاوي: ١٩٠

حفصة بنت سيرين: (٨١٨)

الحفيد = أبو بكر

الحفاني = بديل

الحكيم = إسحاق بن محمد السمرقندي

= ستالي القونوي

= محمد بن علي الترمذي

حميد (راوي): ٣٥

الحنانة = أبو القاسم

أبو حنيفة: ٦٠، ٧٤، ٥١٨

ابن أبي الحوارى = أحمد

أبو الحوارى = ميمون

حياة بن قيس الحمراني: (٧١٢-٧١٣)

الحوري = أبو بكر

= سعيد بن إسماعيل، أبو عثمان

الخراساني = أبو حمزة

= أبو زيد

= عبد الرحمن

الخرائط = أبو يعقوب

الخرقاني = علي بن جعفر أبو الحسن

الخرزاز = الجنيد بن محمد

خروج بن علي، أبو طالب البغدادي: ٢٠٠، ٣٤٥،

(٣٦٣-٣٦٥)

خسرو (الأمير): ٨٠٧

خسرو دهلوي، عبيد الدين محمد كاس: (٨٠٦-٨٠٥)

الخنصر أبو العباس: ١٠١، ١٧٧، ٢٠٦، ٢٦٤،

٣٧٤، ٣٩٩، ٤٠١، ٤١٤، ٤٤٣، ٤٦٩، ٤٩٨،

٥١١، ٥١٢، ٥٢٥، ٦١٢، ٦٣٩، ٦٥٥، ٦٨١،

٦٨٢، ٦٩٠، ٦٩٧، ٧٠٠، ٧٤٢، ٧٩٥، ٨٠٦

خضر التركماني: ٦٥٥

الحضري: ٨٥

الخطيب = أبو بكر

الخطيبي = حسين بن أحمد

= محمد بن الحسين بهاء الدين

الخفاف = أبو محمد

ابن خفيف = محمد بن خفيف، أبو عبد الله

الخلال = عباس بن محمد

= أبو القاسم

الخلجي = مبارك شاه

= محمد شاه

الخلدي = جعفر بن محمد

خلف بن علي: (٨٤)

الخلوتي = سيف الدين

= محمد

خليل آتا: (٥٣٢-٥٣٣)

خليل الخازن: ٣٨١

-خ-

خادم الفقراء = محمد بن داود

الخازن = خليل

خالد الدهلوي، نظام الدين أولياء: (٦٧٧-٦٧٨)،

٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧

الخالدي = جلال الدين

خالري النيسابوري، أحمد: (٤١٢)

الخاقاني = بديل

= أبو عبد الله

الخاموش = نظام الدين

الخانجه بادي = أبو نصر بن أبي جعفر

الخباز = أبو بكر

= ثابت

= أبو نصر

ابن الخباز: ٢٩٢

الخفلي = محمد بن الحسن

الخفني = أبو عبد الله

الخجستاني = كمال الدين

الخرزاز = أحمد بن عيسى، أبو سعيد

= أبو جعفر الإسطخري

= عبد الله بن محمد

خوارزم شاه = محمد
 الخوارزمي = علاء الدين
 = محمود
 الحواصص = إبراهيم
 = جعفر بن محمد الحلدي
 = سلم
 = أبو سليمان
 الخوافي = أبو بكر، زين الدين
 = قوام الدين
 حورجه = محمد
 الحباط = يوسف الترمذي
 خباط الحبش : ٤٨٦
 أم الخير = فاطمة بنت أبي عبد الله
 أبو الخير التبتاني الأقطع، حماد : ١١٠، ١١٧،
 (٣١٣-٣١٧)، ٣٣٥، ٣٣٧، ٣٩٢، ٣٩٣، ٤٩١
 أبو الخير الحبشي، إقبال، طاووس الحرمين : ٣١٣،
 (٣١٣-٣١٤)، ٣٩٦، ٤٨٦
 أبو الخير الحمصي : ٣١٣، (٣١٤)
 أبو الخير المصقلاني : ١٩١، ٣١٣، (٣١٤)
 أبو الحبر المالكي = بندار بن يعقوب
 خير النجاج = محمد بن إسماعيل
 خيران = حسين بن صالح أبو علي
 خورجه : (٤٩٦-٤٩٧)
 الخيوقي = أحمد بن عمر نجم الدين
 داتشمند مولانا، محمد : ٥٩١
 دانيال : ٤٩٠
 داود (عليه السلام) : ١٩، ٥٢
 داود بن أحمد الداراني : (٥٩)
 داود البليخي : (٧٥-٧٤)
 داود الحادم : ٧١٥
 داود بن نصير الطائي، أبو سليمان : ٥٦ (٥٩-٦٠)،
 ٣٢٥
 الدابة = نجم الدين الرازي
 الدباس = إسماعيل
 = حماد
 الدباع = إبراهيم
 الديلمي = أبو موسى
 الدجال : ٣١
 الدراج = بكر
 = أبو الحسين
 الدركزي = جمال الدين
 = شرف الدين
 الدستاني = أحمد كاه
 الدقاق = إسماعيل بن أبي علي
 = باتو بنت أبي علي
 = أبو بكر
 = الحسن بن علي، أبو علي
 الدقي = محمد بن داود، أبو بكر
 دلف بن جندر = جعفر بن يونس الشبلي
 الدمشقي = أبو عمرو
 = أبو القاسم
 = محمد بن داود، أبو بكر الدقي
 = منصور بن عمار
 الدمشوري = أبو العباس
 الدمشقي = إبراهيم

- ٣ -

داد : ٤٣٥، ٤٣٦
 الداراني = عبد الرحمن بن أحمد أبو سليمان
 الدستاني = محمد بن علي أبو عبد الله
 الدارمي = عثمان بن سعيد
 الدمشقي = أبو جعفر

= الحسن بن محمد، أبو عبيد

= أبو عبد الله

= عبد الله بن حاصر

= عبد الله الحداد

= عبد الله الخراز

= عبد الله بن محمد الخراز

= عبد الله بن محمد الشعراني

= أبو علي

= أبو عمران المزين

= فخر الدين

= فضل

= ابن القصاب

= محمد بن عبد الله البجلي

= نجم الدين، الداية

= يحيى بن معاذ

= يوسف بن الحسين

الراسي = عبد الله بن محمد

الراعي = أبو الأسود

= حبيب

أبو رافع (راوي): ٣٥

الرايعي = علي

الراهب = جريج

رابعة الشامية: (٨١٩)، ٨٢٠

أبو الربيع الكيفي السالقي: (٧٠٨-٧٠٧)، ٧١٨،

٨٢٥

رتن بن نصر باباء، أبو الرضا: ٥٩٥

أبو رشيد الأبهري، قطب الدين: ٣٧٥، ٧٧٨

أبو الرضا = رتن بن نصر

رضي الدين = علي جاباني

= علي بن سعيد لالا

الرفاعي = أحمد بن أبي الحسن

= محمد

دوستان = أبو حامد المحب

الدوستي = علي

الدولابي = محمد

الدوني = أبو سعيد

= أبو عبد الله

الدهلوي = حسن بن علاء

= خالد

= خسرو

الدبلي = محمد بن عبد الملك

الدبوري = أحمد الأسود

= أحمد بن محمد أبو العباس

= أبو بكر بن عاود

= أبو بكر الكساني

= بكير

= علوي

= علي بن محمد بن سهل أبو الحسن

= محمد بن عبد الحائق أبو عبد الله

= ممشاذ

- ذ -

أبو ذر البوزجاني: (٥٠١-٥٠٢)

أبو ذر الترمذي: (١٨٨)

ابن أبي نعل = أبو عبد الله

- ر -

إبنة المدنية: ٧٢٣، (٨١٣-٨١٤)، ٨١٥، ٨١٦

رازي = أحمد بن محمد أبو زرعة

= أبو بكر

= أبو ثابت

= جعفر بن أحمد المقرئ

الرقى = إبراهيم بن أحمد المولد

= إبراهيم بن داود القصار

= جهم

= علي بن أحمد

ركن الدين = أبو الفتح

ركن الدين الشيرازي: ٣٧٥

ركن الدين علاء الدولة = أحمد بن محمد

ركن الدين محمود، شاه سجان: النجاني ٣٧٥،

٤٦٥، ٤٦٦، ٦٣٠، ٧٧٨

رمضان، أبو القاسم: ٧٤٥

الرملي = أبو تراب

الروذباري = أحمد بن عطاء أبو عبد الله

= أحمد بن محمد أبو علي

الروذبارية = فاطمة

روزبهان الكبير المصري: (٥٧٢-٥٧٣)

روزبهان بن أبي نصر البجلي الفوسي الشيرازي، أبو

محمد، صدر الدين: ٨٧، (٣٧٤-٣٧٦)، ٣٧٤،

٣٧٨، ٥٧٧، ٥٧٨، ٦٥٦، ٧٤٦

الرومي = جلال الدين

= شمس الدين الساري

رويم بن أحمد البغدادى، أبو محمد، أبو بكر، أبو

الحسين، أبو شيخان: ٧٦، ١٢١، ١٢٢، ١٤١،

(١٤٧-١٤٨)، ١٥٠، ١٦٤، ١٧٢، ١٩١، ٢١٦،

٢١٧، ٢٥٢، ٢٧٥، ٢٧٦، ٣٢٥، ٣٢٧، ٣٣٣،

٣٤٥، ٣٥٣، ٣٨٧، ٧٤٤

رويم المهيمن (قارىء): ١٤٤

ريحان: ٧٦٧، (٧٧٢-٧٧٣)

ريحانة الشام = أحمد بن أبي الحواري

ريحانة الوالدة: (٨١٥)

الريوكروي = عارف

= ز =

الزاهد = أبو سعيد

= عبد الله

الزجاج = الجنيد بن محمد

= عجلون

= إبراهيم بن يوسف

= محمد بن إبراهيم، أبو عمرو

زولرة بن أرفى: ٢٨٧

زراع الطيخ = أبو بكر

ابن الزراع = أبو عبد الله

أبو زرة الأربيلي = عبد الوهاب بن محمد

أبو زرة الرازي = أحمد بن محمد

أبو زرة الطبري: ٣٢١، ٤٧٧

زركوب (الصانغ) = مريدون

زريق: ٢٨٥، ٢٨٦

زفر بن الهذيل: ٧٣

الزقاق = أحمد بن نصر الكبير أبو بكر

= أبو بكر الصغير

زكريا (عليه السلام): ٣١١

أبو زكريا = يحيى بن معاذ

زكريا المولتاني، بهاء الدين: ٦٣٠، (٦٧٤-٦٧٥)،

٧٩٦، ٨٠٠

زكريا بن دلويه، أبو يحيى: (١٣١)

زكريا بن يحيى الهروي: (١٣٢)

الزنجاني = أخو فرج

= عبد الصمد

الزنجي = أبو حامد

= محمد بن سعيد

زنكي البكردي: ٥٨٢، ٥٨٣

الزنلني = شريف

زهرون المغمزي: (١٥١)

زهيو بن بكير: ٣١٢

الزيات = أبو يعقوب

زياد الكبير الهطائي: (١٣٢)

زيتونة، فاطمة: (٨٢٢)

أبو زيد القرطبي: ٧١٨

أبو زيد المرغزي الخراساني: (٣١٦)، ٦٦٩

ابن زيدان: ٣٦٠، ٣٦١

ابن زيزي = أبو يعقوب

زين الدين = أبو بكر التاباذي

= أبو بكر الخوامي

= محمد بن محمد الغزالي

- س -

سارية بن زعيم: ٣٦

ابن ساليه = محمود بن خليفة

ساليه بن إبراهيم، أبو الحسين، شيخ الشيوخ

(٤٠٣)، ٤٠٤

الساخري = محمد

السالمي = أحمد بن محمد بن أحمد، أبو عبد الله

الساماني = أبو جعفر

الساوي = شمس الدين

السائح = أبو القاسم

ساع الموصلي: ٥٢

السبتي = أحمد

سبكتكين، أبو محمود المزنوي: ٢٥٦، ٥٠٢

سنتبه = إبراهيم

السجزي = أبو الحسن البصري

= أبو عبد الله

السجستاني = محمد بن الفضل الطائي

= يحيى بن عمار

السدراني = موسى

السراج = علي

= أبو نصر

سراج الدين = محمود بن خليفة بن سالية

سراج الدين القنوي: ٦٢٦

السرخسي = سهل

= لقمان

= محمد بن الحسن أبو الفضل

= أبو منصور

سركب: ٤٠٧

السركي = أبو الحسين

أبو سري = منصور بن عمار

سري بن المنفل السقطي، أبو الحسن: ٥٦، ٦٧،

(٨١-٧٩)، ٨١، ٨٢، ٩٥، ١٠٩، ١١٢، ١١٩،

١٢١، ١٢٢، ١٣٦، ١٤٠، ١٤٣، ١٤٤، ١٥١،

١٩٢، ٢٠٣، ٣٢٨، ٣٦٨، ٤٠٨، ٥٩١ (شعر)،

٥٩٣، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩

تلميذة سري السقطي: (٨٢٦-٨٢٧)

ابن سريج = أحمد بن عمر

أبو السماعات = عبد الله بن أحمد اليافعي

سعد الدين الحموي = محمد بن المؤيد

سعد الحداد: (٧٥٩-٧٦٠)

سعد الدين القرعاني، سعيد: ١٢٩، ١٢٩، ١٢٩،

٧٣٩، (٧٤٦-٧٤٣)، ٧٤٦

سعد الدين الكاشغري: ٥٥٢، (٥٥٧-٥٥٥)، ٦١٩،

٦٦٨، ٦٦١

أبو سعد العاليني: ١٠٦، ٧٤٢، ٧٦٧، ٤٠٥، ٤٨٢

ابن سعدان (المحدث): ٣٥١، ٣٥٩

ابن أبي سعدان = أحمد بن محمد، أبو بكر

سعدون المجنون: (١٥٥)

السعدي الشيرازي = مصلح بن عبد الله

أبو السعود بن الشبل: ٦٨٤، (٧٠٢-٧٠٠)

سعيد، أبو عيسى: (٧٦١-٧٦٠)

أبو سعيد = أحمد بن عيسى الخراز

= أحمد بن محمد الأعرابي

= شرف بن المزيدي، مجد الدين

سعيد بن إسماعيل، أبو عثمان الحيري النيابوري

٨٧، ١٢٢، ١٢٨، ١٢٩، (١٣١-١٣٠)، ١٣١،

١٣٣، ١٣٥، ١٣٧، ١٧٥، ٢٠٤، ٢٥٠، ٢٥١،

٢٥٧، ٢٦١، ٢٨٣، ٢٩٠، ٢٩٨، ٣١٩، ٣٢٣،

٣٢٥، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٨٣،

سعيد بن يزيد، أبو عبد الله النابجي: ١٠٠، ١٢٧،

(١٣٩)، ١٥٠

أبو سعيد بن أبي الخير = فضل الله

أبو سعيد الدوني: ٣٨٦

أبو سعيد الزاهد: ١٣٢

سعيد بن سلام المغربي، أبو عثمان: ١١٧،

(١٣٤-١٣٢)، ١٣٤، ١٣٥، ٢٤٢، ٢٥٣، ٢٥٤،

٣٢٠، ٣٣٧، ٥٩١ (شعر)، ٧٤٥

أبو سعيد الشيرازي: ٣٩٦

سعيد بن عبد الجليل لا: ٥٩٤

سعيد الفرغاني = سعد الدين الفرغاني

أبو سعيد القيلوي: ٦٨٤، ٦٩٤

أبو سعيد المغربي = المبارك بن علي

أبو سعيد المعلم: ٤٩، (٤٨٥)

أبو سعيد المقرئ: ٣٨٤

السعدي = بكر

= هاشم

سفال فروش = أميرجة بياع الفخار

سفيان الثوري: ٤٥، ٦١، ١٠١، ٨١٣، ٨١٤،

٨٢٠، ٨٢١

ابن السقاء: ٥٢٤، ٦٨٣، ٦٨٤

السقاء = أبو بكر

السقاء = علي بن شبيب

السقاء = وليد بن عبد الله

القطبي = سري بن المنفل

السكران = أبو بكر

السكراني = حسن

ابن سكة: ٧٤٧، ٧٤٨

السلامي = أبو الحسين

السلطان = مجد الدين طالع

سلطان العلماء = محمد بن الحسين بهاء الدين

سلطان ولد: ٦٢٢، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤،

(٦٣٦-٦٣٩)

سلم بن الحسن الباروسي، أبو الحسن: ٩٢، (٩٣)

سلم الخواص: ٦٢

سلمي: ١٥٤ (شعر)، ٢٤١ (شعر)

أبو سلمة الباوردي: ١٠٦، (١٨٢)

سلمة الباوردي، أبو القاسم: ١٠٦

السمي = إسماعيل بن نجيد

= حسين بن محمد بن موسى

= محمد بن حسين، أبو عبد الرحمن

أبو سليمان = داود بن نصير الطائي

= عبد الرحمن بن أحمد بن عطية

سليمان التركماني المولى: (٧٦٧)

أبو سليمان الخواص المغربي: (٣٣٧-٣٣٦)

سليمان بن داود (عليها السلام): ٣٣، ٧٠، ٤٩٠

سليمان بن علي، حفيد الحسين التلمساني:

(٧٥٦-٧٥٧)

أبو سليمان النيلي: (٢٣٦)

الساسبي = محمد بابا

السمالك = أبو جعفر

٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٦١، ٤٠٨

سهل بن علي الحروزى: (١٦٠-١٦١)

سهل بن محمد بن سليمان الصملوكى، أبو الطيب.

٤٤٥

السهلكى: ٤٢٨

السروردي = أبو العباس أحمد

= عبد القاهر

= عمر بن محمد، شهاب الدين

= يحيى بن حبش، الشهاب

سوغته = أبو منصور

الموسى = محمد بن إبراهيم أبو بكر

= يوسف بن حمدان، أبو يحنوب

السوقى = أبو العباس

السوماني = أبو جعفر

السوهان الأثرى = أبو الحسن

السيارى = عبد الواحد بن علي

= القاسم بن القاسم أبو العباس

السيد الإمام = أبو يعلى بن مختار

السيرافى = شهاب الدين

السيرجاني = أبو علي

السيرواتي = علي بن جعفر الصغير، أبو الحسين

= علي بن محمد، أبو الحسين الكبير

السيستاني = إقبال

السيى = إسماعيل

سيف الدين = عبد الوهاب

سيف الدين الباخري: ٥٧٩، (٥٨٧-٥٨٩)

سيف الدين الخلوتى: ٦٧٤، ٦٧٥

السيفى = حمام الدين

ابن سينا: ٥٨٣

السيوطى = أبو الحسن

ابن السماك = محمد

السمرقندي = إبراهيم بن شماس

السمرقندي = أحمد

السمرقندي = إسحاق بن محمد أبو القاسم

السمرقندي = غيلان

ابن سمعون = محمد بن أحمد

السمعاني = حسن السكاكى

السمعاني = ركن الدين علاء الدولة

السماني = علي الدوستي

سمتون بن حمزة البغدادي، المحب الكتاب، أبو

الحسن، أبو القاسم: ١٤٤، (١٥١-١٥٣)، ١٧٢،

٣٢٧، ٣٣٣، ٨٢٥

السميحي: ٢٧٩، ٢٨٠

السمين = محمد

ابن سنان = أحمد بن حمدان النيبابوري

سائي الفونوي، الحكيم أبو المجد، مجدود بن آدم

٥٩٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٥٥، (٧٨٧-٧٩٢)، ٧٩٣

(شعر)، ٨٠٢، ٨٠٣

سنبل = أحمد

السنجاني = ركن الدين

سنجر: ٤٦٣، ٤٦٤

السنجري = حسن، معين الدين

= أبو الحسن البشري

= حسن بن علاء دهلوي

السدي = أبو علي

سهل الأصفهانى: ٣٥٥

سهل السرخسي: ٤٦٥

أبو سهل الصملوكى = محمد بن سليمان

سهل بن عبد الله التستري، أبو محمد: ٢٠، ٩٢،

(١٠٢-١٠٤)، ١٦١، ١٦٢، ١٧٩، ١٨١، ١٨٢،

٢٠٠، ٢١٠، ٢١٤، ٢١٧، ٢٤٠، ٢٤٣، ٣٣٤

ش =

شاذان، بابا: ٥٧٥

الشاذلي = علي بن عبد الله أبو الحسن

الشاشي = حاتم الدين بن حميد الدين

الشاعر = العباس بن أحمد

الشافعي: ٤٨، ١٢١، ١٨٣، ٥١٨

الشافعي = محمد بن حسين، أبو عمر

الشافعي الصغير = أحمد بن عمر بن سريج

الشامي = أبو إسحاق

= عدي بن مسافر

شاه سنجان = ركن الدين محمود

شاه بن شجاع الكرمانى: ٨٧، ٨٨، (١٢٨-١٣٠)،

١٣٠، ١٣١

الشبيري = محمود الجبستري

الشبلي = جعفر بن يونس، أبو بكر

الشبهى = محمد بن جعفر، أبو بكر

ابن شبيه = محمد بن عمر

الشجوي = محمد بن عمر

شرف الدين = عمر بن العارض

= محمود بن عبد الله

= مصلح بن عبد الله

شرف الدين الدرگزني: ٧٦٤

شرف الدين القونوي: ٧٤١

شرف الدين الموصلى: ٦٢٩

شرف بن المؤيد، مجد الدين البغدادي، أبو سعيد:

٥٧٩، (٥٨٤-٥٨٥)، ٥٩٣، ٥٩٥، ٦٠١، ٧٤٤،

٧٩٢، ٧٤٥

شريف الزندني: ٦٧٧

شريك القاضي: ٣٦

شيخ الإسلام = عبد الله بن محمد الهروي

الشمراني = أبو بكر

= عبد الله بن محمد

ابن شعرة = عثمان بن عمرو

شمرة: (٨١٧)، ٨١٨

أبو شعيب = صالح المفتح

شعب بن الحسين (الحسن)، أبو مدين المصري: ٥٩١

(شعر)، (٧٠٥-٧٠٦)، ٧٤٦، ٧٥٨، ٧٥٩

الشقاق = محمد بن عبد الله، أبو بكر

الشقافي = أحمد بن محمد أبو العباس

شقرق = محمد

شفين بن إبراهيم البلخي، أبو علي: (٧٢-٧٤)، ٨٥،

٩٨، ٢٠١

شفين بن سلمة، أبو رائل: ٤٩٣

شكر كتج = فريد الدين

شكرق = محمد

الشكلي = العباس بن يوسف

شكير = أبو بكر

ابن شلوه = علي

شمس الدين = محمد أسد

= محمد بن عبد الملك

= محمد الكوسوي

شمس الدين، الحافظ الشيرازي: (٨١١)

شمس الدين الأيكي: ٦٢٩، ٧٢١، ٧٣٩

شمس الدين التبريزي = محمد بن علي بن مالك

شمس الدين خليفة: ٦١٢

شمس الدين الساوجي: ٥٩٧

شمس الدين الصفي: (٦٤٨)، ٧٤٥، ٧٤٦

شمس الدين الفارسي الرومي: ٥٤٦

شمس الدين الكشي: ٦٥٦، ٦٦٠، ٦٦١

شمس الدين المفتي: ٥٩٠

شهاب الدين السهرودي = عمر بن محمد

= يحيى بن حبش
 شهاب الدين السيراقي : ٥٥٦
 شهر آبادي = محمد
 شهر ياز : ٣٧٠
 الشهيد = نور الدين
 الشويحي = موسى بن عمران
 شيء الله : ٦١٥
 أبو شيان = رويم بن أحمد
 شيان بن علي : (٢٣٩)
 الشيباني = إبراهيم
 = يحيى بن عمار
 شية بن ربيعة : ٤٩٦
 الشيرازي = إبراهيم اللعاق
 = أحمد بن يحيى أبو العباس
 = أبو إسحاق
 = أصيل الدين
 = يزغش
 = بندار بن الحسين
 = المحافظ
 = ركن الدين
 = روزبهان
 = أبو سعيد
 = علي
 = علي بن محمد ابن باكويه
 = قطب الدين
 = محمد بن خفيف
 = أبو مزاحم
 = مصلح بن عبد الله سعدي
 = مكّي
 = مؤمل الجصاص
 = مؤمن

شيخ الشيوخ = سالة بن إبراهيم
 شيخ الإسلام = عبد الله بن أبي منصور
 شيخ المشايخ = محمد بن علي الدامستاني
 شيرين = محمد

- ص -

الصادق = جعفر بن محمد
 أبو صالح = حمدون القصار
 أبو صالح الحدثاني، هارون : ٣٠٩
 صالح المري : ٨١٥
 أبو صالح المزين : (٢١٤)
 أبو صالح المقرئ : ٤٣٤
 صالح المقنع المصري، أبو شعيب : (١١٦-١١٧)
 صالح بن مكتوم : (١٨٧)
 صانع السلة = أبو بكر
 الصائغ = أبو علي
 = علي بن محمد بن سهل، أبو الحسن
 ابن الصباغ = علي بن حميد
 الصبيحي = الحسين بن عبد الله، أبو عبد الله
 صدر الدين = روزبهان
 = علي اليمني
 صدر الدين الأرميلي : ٧٦٤، ٧٨٤
 صدر الدين بن بهاء الدين زكريا : ٦٧٨
 صدر الدين بن ركن الدين : ٨٠٠
 صدر الدين القونوي = محمد بن إسحاق
 صدر الدين المولتاني : ٦٧٦
 صدقة البغدادي : (٦٨٥)
 صديق = أحمد
 الصريثيني = أبو عمر
 الصعلوكي = سهل بن محمد
 = محمد بن سليمان، أبو سهل

الصمدي = علي بن حميد

الصغير = إبراهيم الآجري

= أبو بكر الزقاق

= أبو جعفر الحداد

= علي بن جعفر السيرواني

= علي بن محمد المزين، أبو الحسن

الصغار = أبو نصر

الصفي = شمس الدين

صفي الدين الأردبيلي: ٧٦٤

صلاح الدين (مريد برهان الدين): ٦٢٤

صلاح الدين = غريدون القونوي

الصنهاجي = أحمد بن محمد، ابن العريف

الصراف: ٤٣٦

الصومعي = أبو عبد الله

الصياد = إبراهيم

صياد حمار الوحش: ٥٠٢

الصيدلاني = أبو بكر

= أبو جعفر

الصيرفي = علي بن بشار

صيرفي القلوة (ملك): ٦٩٧

- ض -

الضبي = محمد بن خفيف

أبو الضحاك: (٣٥٨)

ضياء الدين، أبو الحسن: ٦٥٦

ضياء الدين = عبد القاهر السهروردي

= مسعود بن محمد

أبو الضيفان = إبراهيم عليه السلام

- ط -

الطاقي = محمد بن الفضل أبو عبد الله

أبو طالب = خزوج بن علي

أبو طالب = محمد بن علي المكي

أبو طالب الإخميمي: (١٣٤)

طالب = مجد الدين

الطالقاني = أبو نصر

طاهر الأبهري، أبو بكر: ٣٣٧

أبو طاهر بن أبي سعيد بن أبي الخير: ١٨٦، ٤١٠،

٥٠٥، ٥٠٤

أبو طاهر كرد: (٥١٢-٥١١)

طاهر المقدسي: ١٧٢، (١٩٤-١٩٣)، ٣٣٠، ٣٤٦

طاووس الحرمين = أبو الحير الحبشي

= علي بن أحمد أبو بكر

طاووس فقراء الحرمين = أبو نصر السراج

الطاقي = داود بن نصير

= عبد الله بن طاهر الأبهري

الطبراني: ٤٧٣

الطبري = بشر

= حسن

= أبو الحسن

= أبو زرعة

= محمد بن عبد الله

= أبو يعقوب

الطرزي = أبو الحسين

الطرسوسي = علي بن أحمد، أبو بكر

= أبو الفرج

الطرشيزي = أبو النصر

ابن طريف = أبو إسحاق

الطوسنجي = عبد الرحمن

طلحة بن محمد بن صباح النيلي: (١٣٥)

الطهستاني = أبو بكر

الطوسي = بابا محمود

= أبو بكر بن عبد الله
 = فضل بن محمد، أبو علي
 = أبو القاسم الجرجاني
 = محمد بن محمد الغزالي
 = محمد بن منصور
 = محيي الدين
 = معشوق
 = نصير الدين
 أبو الطيب = سهل بن محمد
 أبو الطيب المصري: ٢٦١
 طيفور بن عيسى، أبو يزيد البطامي: ١١، ٦٤، ٦٥،
 ٨٢، (٨٦-٨٥)، ٨٧، ٨٨، ١٠٤، ١١٠، ١١٢،
 ١١٤، ٢٣٥، ٢٤٧، ٤٢٦، ٤٨٨، ٥٨٠، ٥٩٦،
 ٨٢٤، ٨٢٣، ٨٢١، ٦٣١، ٦٢٩

- ظ -

ظالم بن محمد، عبد الله: (٨٩)
 ظهير الدين = عبد الرحمن بن علي بن بزخش
 = عيسى بن أحمد
 ظهير الدين الخلوتي: ٦٧٣، (٦٧٥-٦٧٤)، ٧٨٦

- ع -

العابدة = عفيرة
 عارف = جلبي
 عارف الريبوكروي: (٥٢٧)، ٥٢٨، ٥٣٤، ٥٤٣
 عارف العيار = منصور
 أبو عاصم (هروري، أنصاري): ٦٩٠
 عالية = بابو
 أبو عامر: ١٤٢
 عباد = أبو الخير الأقطع
 عباد المنقري: ٦١

العباداني = أبو الحسن
 = أبو عبد الله

أبو العباس: ٣٩٥

أبو العباس = أحمد بن محمد بن مروق
 = إدريس

= حسن بن إدريس

العباس من أحمد الشاعر الأردني، أبو الفضل
 (١٠٦)، ٢٧٦، ٣١٣، ٣١٩، ٣٩٢، ٤٨٢

أبو العباس الأروزي: (٢١٦-٢١٤)

أبو العباس الأملي = أحمد بن محمد بن عبد الكريم

أبو العباس الباوردي: (٢١٨-٢١٧)

أبو العباس البرذهي = أحمد بن محمد بن هارون

أبو العباس البغدادلي، موره زى: (١٣٧)

أبو العباس الجوزي: ٧١٨

أبو العباس الحريري: ٧٣٤

العباس بن حمزة النيسابوري، أبو الفضل:
 (١٠٤-١٠٥)

أبو العباس الدمشقوري: (٧٧١-٧٧٠)

أبو العباس الدينوري = أحمد بن محمد

أبو العباس بن سريج = أحمد بن عمر بن سريج

أبو العباس السهروردي، أحمد: (٢٢٠)، ٣٩٦

أبو العباس السوقي: ٤١٣

أبو العباس السبائي = القاسم بن القاسم

أبو العباس الشفاني = أحمد بن محمد

أبو العباس الشيرازي = أحمد بن يحيى

العباس بن عبد المطلب: ٥٤٦

أبو العباس العربي: ٧٠٦

أبو العباس ابن العريف = أحمد بن محمد

أبو العباس بن عطاء: ٤٤٠، ١٢١، ١٦٩، ٣٢٩

أبو العباس المرقاني: ٢٧٥

أبو العباس القصاب الآملي = أحمد بن محمد بن عبد
الكريم

عباس بن محمد الخلال: ٣٠٩

أبو العباس المرسى: ٧٥٣، ٧٥٤، (٧٥٩-٧٥٨)،
٧٦١، ٧٦٢

أبو العباس النسائي = أحمد بن محمد بن زكريا

أبو العباس النهاوندي = أحمد بن محمد بن الفضل

عباس الهروي، الفقير: ٢٢١، ٢٢٢، ٢٨٣، ٤٠٤

أبو العباس الهروي = حمزة بن محمد

العباس بن يوسف الشكلي، أبو الفضل: (١٠٥)

أبو عبد الله = أحمد بن عاصم الأنطاكي

= أحمد بن عبد الرحمن

= أحمد بن نصر

= الحارث بن أسد المحاسبي

= الحسين بن عبد الله الصيحي

= عمرو بن عثمان

= قضيب البان

= محمد بن إبراهيم القرشي

= محمد بن إسماعيل المغربي

= محمد بن حمويه

= محمد بن الفضل البلخي

= محمد بن علي الحكيم الترمذي

= محمد بن محمد التروخذي

= محمد بن يوسف البناء

= محمد بن يوسف الفريري

= المختار بن محمد

= ابن المطرف

عبد الله بن أحمد بن حنبل: ٢٩٣

عبد الله بن أحمد بن أبي الحواري: ١٠٠

عبد الله بن أسعد اليافعي اليمني، أبو السادات، عفيف

الدين: ١٢٣، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٢، ٧٢١، ٧٤٩

٧٥٥، ٧٥٨، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٧٢

٧٧٣، (٧٧٤-٧٧٣)، ٧٧٧، ٨٢٦

عبد الله الإملي الأصمهاني: (٥٥٤-٥٥٥)

أبو عبد الله بابوني الكردي: (٤٥٥)

أبو عبد الله بن ياكو = علي بن محمد بن عبد الله

أبو عبد الله البرقي: ٢٥٣، (٢٥٤-٢٥٤)، ٥٢٤

عبد الله بن أبي مكر العتيق: ٣٦

أبو عبد الله التونسي: ٧٣٤، ٧٣٥

أبو عبد الله بن الجلاء، أحمد بن يحيى، محمد بن

يحيى: ٧٧، ١١٥، ١٢٢، (١٦٧-١٦٦)، ١٦٨

١٧٢، ١٧٣، ١٧٧، ٢٢٣، ٢٤٥، ٢٧٩، ٢٨٥

٢٩٥، ٢٩٦، ٣٠٨، ٣١٦

أبو عبد الله الجوباري، الهبطاني: (١٨٢-١٨٤)

عبد الله الجويني: ٥٢٢

عبد الله بن حاصر الرازي: (١٤٩-١٥٠)

عبد الله العداد الرازي: (٣٠٦)

أبو عبد الله الحصري: (١٧١)، ١٧٢

أبو عبد الله الحضرمي: ١٨٠

أبو عبد الله الحافاني المصري: (١٦٧-١٦٨)

عبد الله بن خبيل الأنطاكي، أبو محمد: (١٠١)

أبو عبد الله الخنثي: ٤١٥

أبو عبد الله بن خفيف = محمد بن خفيف

أم أبي عبد الله بن خفيف، أم محمد: (٨٢٤)

أبو عبد الله الدماطي = محمد بن علي

أبو عبد الله القدوني: (٢٨٦)، ٣٩٦

أبو عبد الله الدينوري = محمد بن عبد الخالق

أبو عبد الله بن أبي ذعل، جواد خراسان: ٤٩٤، ٤٩٥

أبو عبد الله الرازي: ٥٣

أبو عبد الله الرونباري = أحمد بن عطاء

عبد الله الزاهد: ٥٠٨، ٥٠٩

أبو عبد الله بن الزواع البصري: ١٢٨

أبو عبد الله السالمي = محمد بن أحمد بن سالم
 أبو عبد الله السجزي: (١٧٠-١٧١)
 أبو عبد الله الصومعي: (٦٧٩)، ٦٨٠
 عبد الله بن طاهر بن الحارث، أبو بكر الأبهري،
 الغاني: ٢١٨، ٢٧٣، (٢٧٤-٢٧٥)، ٢٨٢، ٢٧٣
 أبو عبد الله الطائي = محمد بن الفضل
 أبو عبد الله المبادي: (١٧٩-١٨٠)
 عبد الله بن عبد الرحمن (خادم سالية): ٤٠٣
 أبو عبد الله بن عثمان: ٥٧٣
 عبد الله بن عصام المقدسي: (٣٠٦-٣٠٧)
 عبد الله بن أبي عسرون: ٦٨٣
 عبد الله بن عمر: ٣٦، ٣٧
 عبد الله الفرجستاني: (٦١٠)، ٦١١، ٦١٢
 أبو عبد الله الفزالي: ٧٠٥، ٧٠٦
 أبو عبد الله القرطبي: ٧٣٤
 عبد الله القصار: (٣٦١-٣٦٢)
 أبو عبد الله القلاني: (١٦٥-١٦٦)
 أبو عبد الله بن كرام: ٩٣
 أبو عبد الله بن مالك = أحمد بن إبراهيم
 عبد الله بن المبارك: ١٦٠
 عبد الله بن محمد = ظالم
 عبد الله بن محمد الأصفهاني، نجم الدين:
 (٧٦١-٧٦٤)، ٧٦٦
 عبد الله بن محمد الخراز الرازي، أبو محمد: ١٩٥،
 ٢١٦، (٢٣٥-٢٣٦)، ٣١٩، ٣٨٧، ٣٨٨
 عبد الله بن محمد الرازي الخزازي، أبو محمد:
 (٣٨٩-٣٩٠)
 عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الرازي، الشعراني،
 أبو محمد: (٣٣٣-٣٣٤)
 عبد الله بن محمد بن عبد الرحيم: ٤٩٧
 عبد الله بن محمد المرتضى، أبو محمد: ١١٣، ١٨٠

٢١٨، ٢٦٤، ٢٨٢، (٣٠٣-٣٠٥)، ٣٢٨، ٣٣٧
 ٣٩٣، ٤٠٨، ٤٤٥، ٤٥٣، ٤٨٨
 عبد الله بن محمد بن منار، أبو محمد: ٩٢،
 (٣٠٦-٣٠٥)، ٣١٥، ٤٤٤
 عبد الله بن محمد المياجي، عين القضاة الهمداني، أبو
 المصائل: ٤٤٠، ٤٤١، ٥١٦، ٥٦٦، ٥٦٧،
 (٥٦٧-٥٦٩)، ٥٦٩، ٥٧٠
 عبد الله المرجاني الحفري، أبو محمد: (٧٦٥)
 عبد الله بن مسعود: ٤٤
 عبد الله بن مسعود البلياني، أوحى الدين:
 (٣٧٥-٣٧٩)، ٣٧٩
 عبد الله الحفازي: ٢٨٢
 أبو عبد الله الحفري: ١٥٤، ٣١٥
 أبو عبد الله المقرئ = محمد بن أحمد
 عبد الله بن منار = عبد الله بن محمد
 عبد الله بن منصور: ٤٧٥
 عبد الله بن أبي منصور من الأنصاري الهروي، أبو
 إسماعيل، شيخ الإسلام: ٨، ٤٤، ٣٩٩، ٤٠١،
 ٤٦٢، (٤٦٨-٤٧٢)، ٤٧٣، ٤٧٨، ٤٩٠، ٥٠٨،
 ٦٥٧، ٧٥٦
 عبد الله بن مهدي الباوردي: ٨٨، (٩١)
 أبو عبد الله المولى: ٣٨٦
 أبو عبد الله الناجي = سعيد بن يزيد
 عبد الله النبازي: (٣٠٧)
 عبد الله بن يحيى = أحمد بن محمد الجبري
 عبد الحائق المجدواني: ٥٢٤، ٥٢٥، (٥٢٥-٥٢٧)،
 ٢٥٧، ٥٢٩، ٥٣٤
 أبو عبد الرحمن = حاتم بن عنوان الأصم
 = محمد بن حسين السلمي
 عبد الرحمن بن أحمد بن عطية، أبو سليمان الداراني
 النسي: (٥٩٥-٥٩٦)، ٥٩٦، ١٠٠

١٢٣٢، ٤١٨، ٤٢٠، (٤٤٦-٤٤٧)، ٤٥٦، ٥١٣،

٥١٤

عبد الملك (ولي): ٧٥٣

عبد الملك الإسكافي: (٢٢٨-٢٢٧)، ٤٠١

عبد الواحد الأصماني = أبو الفريب

عبد الواحد بن زيد: ١٣٧، ٥٧٣، ٧٤٥

عبد الواحد بن عبد العزيز اليمني، أبو الفضل: ٦٨٢

عبد الواحد بن علي السبائي: (٢٢٠-٢٢٩)

عبد الواحد بن مسلم: ٥٠١

عبد الوهاب بن عبد القادر، سيف الدين: (٦٨٦-٦٨٥)

عبد الوهاب بن محمد بن أيوب، أبو زرعة الأردبيلي:

(٤٥٥-٤٥٤)

عبد = الأمير علي

أبو عبيد = الحسن بن محمد الرازي

= الحسين بن عبد الله الصبيحي

عبد الله، ناصر الدين: ٧٨٦

عبد الله أحمرار: ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٤

٥٥٨-٥٦٥)، ٨٠٨

أبو عبيد البصري = محمد بن حسان

عبدون الزجاج: ٦٨

الغنايني = أبو محمد

عبد بن ربيعة: ٤٩٦

عبد الفضل: ١٠٣

عثمان، أبو علي المغربي: ٢٩٩

أبو عثمان الأحدي: ٣٢٣

أبو عثمان الحيري = سعيد بن إسماعيل

عثمان بن سعيد الملقاني: ٩٦

عثمان الصريفي = أبو عمر

عثمان بن عثمان: ٣٧، ٤٦٨، ٤٧٣

عثمان بن عمار: ٦١

أبو عثمان المرغزي، محروق: ٥٠١

عبد الرحمن الإسفراييني، الكسوقي، نور الدين:

(٥٩٨-٥٩٧)، ٥٩٩، ٦١٣، ٦٥٧، ٧٠١، ٨٠٩

عبد الرحمن البغدادي: ٦١٣

عبد الرحمن الجامي: ٦١٦

عبد الرحمن الخراساني: ٢٦٨

عبد الرحمن بن شعيب الكندي، أبو محمد: ٦٩٣

عبد الرحمن الطفسونجي، أبو محمد: (٦٨٧-٦٨٩)

عبد الرحمن بن علي بن بزخش، ظهير الدين، أبو

النجاشي: (٦٤٣-٦٤٢)، ٦٥٠، ٦٥٦

عبد الرحمن المصري، نور الدين: (٦٦٣-٦٦٢)،

٦٦٤، ٦٦٣

عبد الرحمن النجار: ٦١٣، ٦١٤

عبد الرحيم الإصطخري، أبو عمرو: ١٠٩، ٣٤٦،

(٣٥٥-٣٥٣)، ٣٦٦

عبد الرزاق الصنعاني: ٢٦٤

عبد الرزاق الكاشي، كمال الدين: ٦٤٨، ٦٤٩،

(٦٦٢-٦٥١)، ٧٣٧

عبد الصمد الزنجاني، جمال الدين: ٣٧٥

عبد الصمد بن علي النظري، نور الدين الأصماني:

(٦٤٩-٦٤٨)، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٦، ٦٦٣

عبد العزيز البهراني (البهراني): ٢٢٤، (٣٦٨)

عبد الغني بن نقطة: ٦٩٠

عبد القادر الجيلي، محيي الدين، أبو محمد: ٥٢٤،

٦٣٩، ٦٤٠، (٦٨٢-٦٧٩)، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤،

٦٨٥، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩٣، ٦٩٤،

٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٩، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧١٢،

٧٢٥، ٧٢٨، ٨٣٨، ٨٣٩

عبد القاهر بن عبد الله السهروردي، ضياء الدين، أبو

نجيب: ٣٧١، ٣٧٥، (٥٧١)، ٥٧٢، ٥٧٣،

٦٣٩، ٦٨٤، ٦٨٦، ٧٢٥، ٧٢٨

عبد الكريم بن هوازن، أبو القاسم القشيري: ٤٢،

أبو عثمان المغربي = سعيد بن سلام

أبو عثمان النخعي: ١٣٢، ١٣٥

عثمان الهاورني: ٦٧٧

ابن عجيل: ٥٩٧

العدوية = رابعة

= معاذة

عدي بن مسافر الشامي الهكاري: (٧٠٩-٧٠٨)، ٨٣٨

المراقبي = إبراهيم، فخر الدين

= أوسع الدين

= مبر بن طلحة

عراقبة: ٨٦

العربي = أحمد بن عبد الله

هرون بن الوثابة، أبو الإصبع: (١٥٤)

المريبي = أبو العباس

ابن المريف = أحمد بن محمد أبو العباس

هز الدين = محمود الكاشي

عزرائيل = ملك الموت

العزيزان = علي الرايتي

العزيزي: ٥١، ٥١

المستقلاني = أبو الخير

= أبو يعقوب الخراط

عسكر بن الحصين، أبو فراب الخشبي: (٧٦-٧٧)،

٨٢، ٩٢، ١٠٧، ١٠٩، ١٢٨، ١٤٨، ١٥٦،

١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٧، ٢٥٢

ابن عطاء = أحمد بن عطاء

عطاء بن سليمان البصري: ١٥٥، (١٥٦)

المطار = أبو حاتم

= حسن بن علاء الدين

= فريد الدين

= محمد بن محمد علاء الدين

المطوفي = محمد بن علي بن الحسين، أبو بكر

عفيرة العابدة: (٨١٦)

عفيف الدين = سليمان بن علي

أبو عقال ابن علي بن المغربي: (١١٧-١١٨)

عقيل البستي: ٣٩٥

عقيل المنبجي: ٧٠٨، ٧١٢

العقيلي = حمزة

المكبي = علي

علاء الدولة = ركن الدين

علاء الدين، محمد بن جلال الدين الرومي: ٦٣٣

علاء الدين = محمد بن خوارزم شاه

علاء الدين الحوارزمي: (٧٧٣-٧٧٤)، ٧٧٤

علاء الدين = محمد شاه

علاء الدين المطار = محمد بن محمد

علاء الدين الفجدواني: (٥٥٦-٥٥٦)

العلوي = إبراهيم بن سعد

= أبو الحسن

= حمزة بن عبد الله

= أبو يعلى بن مختار

علوي الدينوري: ٤٥٨

علي = أبو الأدهان

أبو علي = أحمد بن إبراهيم المسوح

= أحمد بن عاصم الأنطاكي

= الحسن بن علي المسوح

= حسين بن صالح خيران

= حسين بن محمد الأكار

= شقيق بن إبراهيم

= عثمان المغربي

= الفضيل بن عياض

علي = أبو القاسم الكركاني (الجرجاني)

علي (ابن أخت أحمد الرفاعي): ٧١٠

أم علي، زوجة أحمد بن خسرويه: (٨٢٣-٨٢٤)

- علي بن إبراهيم البصري الحصري، أبو الحسن: (٣٨٢-٣٨١)
علي بن حمزة الأصمهاني، الحلاج: (١٦٢-١٦١)
علي بن حميد الصعدي، ابن الصاغ، أبو الحسن: (٧١٢-٧١٥)
أبو علي الدقاق = الحسن بن علي
علي الفوسني، أبو البركات تقي الدين السماني: (٦٠٨)، (٦٠٧)
علي بن ديلم: ٣٦٣
أبو علي الرازي: (٣٠٢)
علي الراشدي، المعري: (٥٢٩-٥٢٨)، (٥٢٩)، (٥٢٩)
علي بن رزين، أبو الحسن: ١٣٧
أبو علي الروفاري = أحمد بن محمد بن القاسم
علي السراج: ٣٧٤
علي بن سعيد لا الفزاري، رضي الدين: ٥٧٨
٥٧٩، (٥٩٢-٥٩٤)، (٥٩٧)، (٦١٢)، (٧٨٧)
أبو علي السدي: (٨٧)
علي بن سهل الأصمهاني، أبو الحسن: ١٢٨
٣٦٤، (١٥٨-١٥٦)، (١٥٩)
أبو علي السيرجاني: (٣٠٣)
أبو علي الشوي = محمد بن عمر
علي بن شعيب السقاء: ١٠٩، (١٦٢)
علي بن شلوكة: (٣٥٧)
علي بن شهاب الدين بن محمد الهملاني: (٦٠٩-٦٠٨)
علي شير نظام الدين: ٨
علي الشيرازي: ٦٤٤
أبو علي الصاغ: (٤٨٣)
علي بن أبي طالب: ٣٦، ٣٨، ١٢٨، ٢٧٦، ٣٠٥
٤٠٢، ٤٧٣، ٥٧٣، ٥٩١ (شعر)، (٦٤١)، (٦٥٥)
٧٤٥، ٦٥٨
- علي بن إبراهيم البصري الحصري، أبو الحسن: (٣٤١-٣٤٠)، (٣٤٢)، (٣٤٣)، (٣٤٤)، (٣٤٥)، (٤١٥)، (٤١٦)، (٤٤٩)، (٤٥٠)، (٤٧٧)، (٤٨١)، (٤٨٣)، (٤٨٧)
علي بن أحمد، أبو الحسن: ٦٨٧
علي بن أحمد الرقي: ٣١٦
علي بن أحمد بن سهل، أبو الحسن الفوشجي: ٩٠، (٣٢٩-٣٣٠)، (٤٤٥)
علي بن أحمد بن محمد الطرسوسي، أبو بكر الحرسي، طاووس الحرمين: (٢٨٢-٢٨٣)، (٤٧٧)
أبو علي الأسود: ١١٤، (٤١٣)، (٤١٧)، (٤٨٧)، (٤٨٨)
علي الأهلل: ٧٥١
علي بن بزرغش الشيرازي، نجيب الدين: (٦٤١-٦٤٢)، (٦٤٥)، (٦٤٧)، (٦٤٨)، (٦٥٠)، (٧٤٤)، (٧٤٥)
٨٣٩، ٧٤٥
علي بك (أمير): ٦١٤
علي بن بكار، أبو الحسن: ٦٢، (١٧٩-١٧٨)
علي بن بتار الصيرفي، أبو الحسن: (١٧٢-١٧٤)، (٣٣٩)، (٣٣٥)
أبو علي البطوي: (٤٨٣)
أبو علي الثقفي = محمد بن عبد الوهاب
علي جاباني، رضي الدين: ٦١٣
أبو علي الجرجاني: ٣٣٣
علي بن جعفر، أبو الحسن الخرقاني: ٣٠، ٢٠٦، (٢٥٦)، (٣٣٥)، (٣٨٦)، (٤١٣)، (٤٢٦)، (٤٢٨-٤٢٦)، (٤٢٨)، (٤٣١)، (٤٧٤)، (٤٧٥)، (٤٧٦)، (٤٨٧)، (٥١٣)
٥٩٦
علي بن جعفر بن داود، أبو الحسين السيروتي الصغير: ١٢٩، (١٦٤)، (٢٠٥)، (٢٢٠)، (٢٤٤)، (٣٣٤)، (٣٣٥)، (٣٩٢-٣٩٣)، (٣٩٥)، (٣٩٦)، (٤٧٦)، (٤٨٦)
أبو علي الجوزجاني = الحسن بن علي
أبو علي الحداد: (٨٩)

علي بن عبد الله، أبو الحسن الشاذلي المغربي: ٥١٩،
(٧٥٥-٧٥٢)، ٧٥٨، ٧٦٢

علي بن عبد الله بن جامع، أبو الحسن: ٧٢٨

علي بن عبد الله بن الحسن بن جهضم الهمطاني أبو
الحسن: ٣٣١، ٣٧٠، (٣٩٥-٣٩٤)، ٤٧٧، ٤٨٦

علي بن عبد الله القطان: ١٦٧

علي بن عبد الحميد الفصائري: (٨١)

علي جو = الأمير

علي بن عثمان الجلابي المرزوي، أبو الحسن
الهجويري: (٤٥٠-٤٥١)

علي بن عثمان بن نصر القراني، أبو الحسين: ٢٤٢،
٢٧٨، ٣٠٩، (٣٣٦-٣٣٥)، ٣٣٦

علي المكي: (٩٧-٩٨)

علي بن عيسى (وزير): ٣٠٢

أبو علي الفارمذي = فضل بن محمد

علي الفراهي: (٦١٧)، ٦١٨

علي بن الفضيل بن عياض: ٥٥

أبو علي الفقيه: ٤٣٠

علي قطلق شاه، أخي علي: (٦١١)، ٦١٢، ٦١٥

أبو علي بن الكاتب المصري: ١٣٣، ١٨٤، ٢٥٣،
٢٥٤، ٢٩٦، (٣٠٠-٢٩٩)، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٢٠

٣٣١، ٣٩٢، ٤٣٧، ٧٤٥

أبو علي كازرو: ٤١٣

علي الكردي: (٧٦٨-٧٦٩)

أبو علي الكيال: (٤٨٢)

علي بن المشي، أبو الحسن: (٤٥٢-٤٥٣)

علي بن محمد، أبو الحسن المزين الصغير: ١١٥،
١٩٨، (٢٤١-٢٤٠)، ٢٤٥، ٢٥٥، ٢٩٣، ٣٢٥

٣٤٦، ٣٥٦، ٣٥٨، ٣٦٤

علي بن محمد بن سهل، أبو الحسن الصائغ الدينوري:

١٣٢، (٢٤٢-٢٤١)، ٢٤٩، ٣٣٥

علي بن محمد السيرواتي الكبير، أبو الحسين: ١٦٤،
٢٧٦، ٢٨٣، ٢٩٢، ٢٩٣، (٣٣٥-٣٣٤)، ٣٩٢

علي بن محمد بن عبد الله، ابن ياكويه، الشيرازي أبو
عبد الله ياكو: ٢٣٢، ٢٥١، ٢٧٩، ٢٨٤، ٣٨١،
(٤٥٦-٤٥٨)، ٤٧٥

علي بن محمد بن يوسف القرشي الهكاري، أبو
الحسن: ٦٨٢

أبو علي المشتولي = حسن بن علي بن موسى

علي المصري، أخي علي: (٦٠٤-٦٠٥)

أبو علي المفتي: ٤١٧

علي بن موسى الرضا: ٥٦

علي بن الموفق البخداي: (١٦٣)

علي النصرابادي: ٩٢

علي بن هند القرشي، أبو الحسين: (٣٢١-٣٢٢)

علي الهيتي: ٦٨٤، ٦٨٦، ٦٩٣، ٦٩٤، ٧١٣

علي بن هيصم، فخر الدين: ٥٠٨

أبو علي الوارجي: ٣٦٤، (٣٦٥)

علي البجلي، صدر الدين: ٧٨٤

العلياني = محمد

عماد الدين = محمد بن شهاب الدين

عمار بن ياسر: (٥٧٢)، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٩١ (شعر)

عمر (شيخ): ٦٩٥

عمر، باب القرخاني: ١٢٩، (٤٠٦-٤٠٧)

أبو عمر البساطي = محمد بن حسين

عمر، بهاء الدين: (٦١٨-٦٢٠)، ٦٢١، ٦٦٨

عمر الأبردي، الحافظ، بهاء الدين: (٦١٢-٦١٤)،
٦١٥

عمر بن الخطاب: ٣٦، ٣٧، ٤٧٣، ٥٠٣

أبو عمر الصريفي، عثمان: (٦٨٩-٦٩٧)

عمر بن الفارغ الحموي المصري، أبو حفص، شرف
الدين: (٧١٨-٧٢٤)، ٧٤٢، ٧٤٣

عمر بن محمد البكري، شهاب الدين السهروردي.
 ٣٧٦، ٤٦٧، ٦٢٢، ٦٢٣، (٦٢٩-٦٤٠)، ٦٤١،
 ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٧، ٦٨٩، ٧٢٢،
 ٧٢٨، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٦٩، ٧٧٩، ٧٨٠،
 ٧٩٥
 أبو عمران = موسى بن عمران
 عمران الثاني: (٤٠٤-٤٠٣)
 أبو عمران الكبير: ٢٣٥
 أبو عمران المزين الرازي: ٢٥٩
 أبو عمرو = حماد القرشي
 = عبد الرحيم الإصطخري
 أبو عمرو أكاف: ٤٨٣
 أبو عمرو الدمشقي: ١٧٢، (٢٣٤-٢٣٣)، ٢٣٠،
 ٢٤٦
 أبو عمرو الزجاجي = محمد بن إبراهيم
 عمرو بن سلمة، أبو حفص الحنبل: ٨٢، ٨٥،
 (٨٨-٨٧)، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ١٢٧، ١٢٨،
 ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٦٢، ١٧٠، ٢٠١، ٢٠٤،
 ٢٣٥، ٢٥٠، ٢٦٥، ٢٩٨، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣١٩،
 ٣٢٦، ٣٥٣، ٨٢٣، ٨٢٤
 عمرو بن العاص: ٣٧
 أبو عمرو بن عثمان: ٣٧٤
 عمرو بن عثمان بن الحكم بن شعرة، أبو الحسن:
 (٢٤٤)، ٢٤٥
 عمرو بن عثمان الحكي، أبو عبد الله: ٧٦،
 (١٢٨-١٢٦)، ١٥٧، ١٩٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨،
 ٣٢٤، ٧٤٥
 أبو عمرو القزويني: ٤٤٩
 أبو عمرو بن نجيد = إسماعيل بن نجيد
 عمرو = أحمد بن محمد بن حمزة
 عمريه = أبو محمد

عمي البطلمي: ٤٢٨
 العضي = عبد الرحمن بن أحمد الداراني
 العيار = عارف
 عيسى (من رجالناهم): ٥٩١ (شعر)
 عيسى (شيخ): ٦٤٤
 أبو عيسى = سعيد
 عيسى بن أيان: ١٠٨
 عيسى بن أحمد الناقعي، ظهير الدين: ٥٠٨، ٥٠٩
 أبو عيسى الترمذي: ١٨٤
 عيسى بن مريم (عليه السلام): ٣٣٩، ٣٧٤، ٥١٠،
 ٥١٩
 عيسى الموصل: ٢٥٩
 عيسى الهزار البجلي: (٧٤٩)
 عين الزمان = جمال الدين كيلي
 عين الدين = حنبل دهلوي
 - غ -
 غانم بن سعد البغدادي: (٢١١)
 الغضنواني = عبد الحائق
 = علاء الدين
 الغرجستاني = عبد الله
 أبو الغريب، عبد الواحد الأصفهاني: (١٦٤-١٦٥)
 ٢٦٤
 الغزالي = أحمد بن محمد
 = أبو عبد الله
 = محمد بن محمد
 الغزوي = ميكنكين
 = علي بن سعيد لا
 = علي بن عثمان
 المسال = عتبة
 = محمد بن عبد الله

= أبو منصور

الفسولي = أبو يوسف

الفضائري = علي بن عبد الحميد

ابن غفير = أبو القاسم

غلام خليل: ١٥٣، ١٦٢

ابن غلبون المغربي = أبو عقاب

الغوث: ٦٨٣، ٦٨٤

أبو الفيث بن جميل اليمني: (٧٥٠-٧٥١)

غيلان السمرقندي: (٢١١-٢١٢)

غيلان الموسوي، المجنون: (٢١٢)

- ف -

أبو فائق = إبراهيم بن فائق

فارس بن عيسى البغدادى، أبو القاسم: ١١٣، ١٢٥

(٢٣١-٢٣٢)

أبو فارس الكرماني شامي: ٤١٣

الفارسي: ٢٢٨

فارسي = بير

الفارسي = علي بن هند

الفارمزي = فضل بن محمد، أبو علي

ابن الفارسي = عمر

فاطمة (زوجة علي بن أحمد): ٦٨٧

فاطمة، زينة: (٨٢٢)

فاطمة البرذهية: (٨٢٣)

فاطمة بنت أبي بكر الكتاني: (٨٢٥)

فاطمة الروديارية، أخت أبي علي: ٣٨٤

فاطمة بنت أبي عبد الله الصومعي، أم الخير، أمة

الجبار (أم عبد القادر الجيلي): ٦٨٠

فاطمة الفرغانية: ٤٠٧

فاطمة بنت الحثي: (٨٣٣-٨٣٤)

فاطمة النسابورية: (٨٢١-٨٢٢)

فاليزيان = أبو بكر

أبو الفتح، ركن الدين: ٨٠٠، ٨٠١

فتح حاجي، أبو نصر (انظر أحمد الحاجي): ٣٩٢،

٣٩٣، ٣٩٥

أبو الفتح الحمال: ١٩٢، ٣٢٤

فتح بن سعيد الموصلی = فتح بن علي

فتح بن شخرف المروزي، أبو نصر: ٥٠، (٧٠-٧١)،

١٠١

فتح بن علي الموصلی، فتح بن سعيد: (٦٩-٧٠)،

١٧١، ٢٠١

فتحة: (٥٧٠)

أبو الفتح: ٥٩١

فخر الدين = إبراهيم العراقي

= علي بن عيسى

فخر الدين الرازي: ٤٩٩، ٥٨٣، ٦٢٢

فخر الدين اللورستاني: (٦١٥-٦١٦)

فخر الدين اللورستاني: ٦٢١

الفراء = محمد بن أحمد، أبو بكر

ابن فراس: ١٥٣

الفراهي = علي

= محمد شاه

الفريري = محمد بن يوسف

فرج التبريزي، بابا: ٥٧٥، ٥٧٦

فرج الزنجاني، أخي فرج: (٢٢٢-٢٢٣)، ٧٤٤

أبو الفرج الطرسوسي: ٤٧٦، ٤٨٦، ٦٨٢

فرستاق: ٤٥٩

فرعون: ٣١، ٩٢، ٦٠٥، ٦٢٦، ٦٦٥

الفرغاني = باب

= سعد الدين (سعيد)

= أبو العباس

= محمد بن عبد الله، أبو جعفر

ابن العرغاني = محمد بن موسى، أبو بكر الواسطي
 فريد الدين شكر كنج: ٦٧٧
 فريد الدين المطار: ٢٩، ٥٤١، ٦٢٥، ٦٢٨، ٦٣٥،
 (٧٩٤-٧٩٢)
 فريدون القنوي، صلاح الدين، زركوب (الصانع).
 (٦٣٤)، ٦٣٥، ٦٣٦
 المصري = رزبهان
 أبو الفضائل = عبد الله بن محمد عين القضاة
 أبو الفضل = جعفر الجمدي
 = العباس بن أحمد
 = العباس بن حمزة
 = العباس بن يوسف
 = عبد الواحد بن عبد العزيز
 = محمد بن الحسن الخنلي
 = يحيى الجاسي
 = يحيى القاضي
 أبو الفضل بن الحسن = محمد بن الحسن
 فضل الرازي: ٢٠٧
 فضل بن محمد، أبو علي الفارمذي، الطوسي: ٥٥،
 ٤٤٦، (٥١٥-٥١٣)، ٥١٦، ٥٢٢، ٥٦٦
 فضل الله بن أبي الخير، أبو سعيد بن أبي الحير: ١١،
 ٣٠، ٢٢١، ٢٢٦، ٢٨٩، ٤٠٩، ٤١١، ٤١٤،
 ٤١٦، ٤٢١، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، (٤٢٩-٤٣٧)،
 ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤٢، ٤٤٨، ٤٥٢، ٤٥٣،
 ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٧٦، ٤٨٧، ٥٠٤، ٥١٣،
 ٥١٥، ٥٣٨، ٥٦٨، ٦٦٨، ٨٣١، ٨٣٢
 أبو فضل الله بن أبي سعيد: ٤٤٢
 قصة: (٨٢٦-٨٢٥)
 انفصل بن عياض، أبو علي: ٤٤، (٥٥-٥٣)، ٦٠،
 ٩٥، ١٤٠، ١٤٨، ٨١٧
 الفقير = عباس الهروي

الغني = أبو علي

الملكلي المتأخر: ٨٠٢

فليح المجون: ١٢٤

الغازي = شمس الدين

الغوشجي = البوشجي

= علي بن أحمد أبو الحسن

= أبو الليث

الفيروزآبادي = حسن بن محمد الأكار

أبو العيص = ثومان، ذو النون

فيض بن الخضر، أبو الحارث الأولاسي: ٦٢،

(٦٤-٦٣)

- ق -

قاسم (من رجالاتهم): ٥٩١ (شعر)

أبو القاسم = الشر بن ياسين

= جعفر بن أحمد الطبري

= الجديد بن محمد

= حمزة بن عبد الله العلوي

= رمضان

= سلطة البوردي

= سمون بن حمزة

= فارس بن عيسى

قاسم التبريري (٧٨٧-٧٨٤)

أبو القاسم الجرجاني = أبو القاسم الكركاني

قاسم الحربي: (٧٣-٧٢)

أبو القاسم الحناني: ٢٢٨، ٤٠١

أبو القاسم الخلال الحروي: ٣٠٩

أبو القاسم الدمشقي: ٢٦٥

أبو القاسم بن رمضان: ٥٧٣

أبو القاسم السائح: ٢٨٤

أبو القاسم بن أبي سلطة البوردي: ٢٨٤

أبو القاسم السمرقندي = إسحاق بن محمد
أبو القاسم بن غفير : ٧١٧

القاسم بن القاسم، أبو العباس المياري، الحروزي :
(٢١٨-٢١٩)، ٢١٩، ٢٢١، ٢٢١

أبو القاسم القشيري = عبد الكريم بن هوازن
أبو القاسم القصري : (٣٦٦-٣٦٧)

أبو القاسم كرد : ٥٠٧

أبو القاسم الكركاني (الحرجاني) الطوسي : ٣٠،
(١٢٧-١٢٨)، ٤٥٠، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦،

٥٦٩، ٧٤٥

أبو القاسم النصرآبادي = إبراهيم بن محمد
القاضي = أبو يوسف

الفاخر بالله : ٢١٣

ابن القائد = محمد الأرازي

القباي = أبو نصر

قثم شيخ : (٥٣١-٥٣٢)

القحطبي = أبو بكر

القدومي = أبو الحسن

= أبو محمد

القرافي = علي بن عثمان، أبو الحسين

القرباي = أبو عبد الله

قربنج : (٤٩٥)

القرشي = أبو الحسن

= حماد، أبو عمرو

= علي بن محمد

= محمد بن إبراهيم، أبو عبد الله

القرطبي = أبو زيد

القميبيني = مظفر

القرني = أويس

القرويني = إبراهيم بن شيبان الكرمان شاهي

= أبو عمرو

القشيري = عبد الكريم بن هوازن

القصاب = أحمد بن محمد الآملي أبو العباس

القصاب = حسين

= محمد الآملي

= محمد بن علي

القصاب، أبو أبي العباس الآملي : ٤١٤

ابن القصاب الرازي : ١٦٨

القصار = إبراهيم بن داود

= حمدون

= عبد الله

= محمد بن عبد الله الغسال

أبو القصر البستي : (٤٧٧)

القصري = إسحاق

= أبو بكر

= أبو القاسم

قضيبة البان الموصلية، أبو عبد الله : ٦٨٤،

(٦٩٨-٦٩٩)، ٧١٧

القطان = علي بن عبد الله

قطب الدين (صاحب مقشند) : ٥٣٩

قطب الدين = بختيار الكمكي

= أبو رشيد الأبهري

= مودود

= يحيى الجامي

قطب الدين الشيرازي : ٧٣٨

قطب الدين بن ضياء الدين : ٦٥٦

قطلق شاه = أخيه علي

القطيبي = أبو بكر

القتال : ٤٣١

القلانسي = أبو عبد الله

= مصعب بن أحمد أبو أحمد

القهناني : ٦٦٧

القولاني = الجنيد بن محمد

القول = حسن

قوام الدين السنجاني الخوافي: (٦٦٥-٦٦٧)

القولبي: ٢٨٥

القولوي = سراج الدين

= سائي

= شرف الدين

= فريدون

= محمد بن إسحاق صدر الدين

- ك -

ابن الكاتب = أبو علي

كازر = أبو علي

= محمد بن عبد الله الفضال

الكازروني = إبراهيم بن شهريار أبو إسحاق

الكاشي = عبد الرزاق

= محمود

الكاظم = موسى

كافور (أمير): ١٨٣، ١٨٤

كاكا = أحمد سنبل

كاكو = محمد

كاوكلاه = أبو منصور السرخسي

الكبرى = أحمد بن عمر نجم الدين

= بهاء الدين

الكبير = إبراهيم الآجري

= أحمد بن نصر، أبو بكر الزفاق

= أبو جعفر بن بكير الحداد

= أبو الحسن المزين

= روزبهان

= زياد الهمداني

= أبو عمران

كبير الدين بن فخر الدين المراتي: ٧٩٧، ٧٩٩

الكتاني = محمد بن علي بن جعفر، أبو بكر

الكتاب = سنون

الكرخي = معروف بن فيروز

كرد = أبو طاهر

= أبو القاسم

الكركاني، (الجرجاني) = أبو القاسم

كردويه = أبو الحسن

الكردي = أبو عبد الله بایوني

= عبد الرحمن بن شعب

= علي

كردي: (٨١٨)

الكرماني = حامد، أوحده الدين

= شاه بن شجاع

= علي بن حسن

الكرمان شامي = إبراهيم بن شيان

= أبو فارس

= مظفر

ابن الكرني = أبو جعفر

ابن كساه: ٧١٤

الکسائي = أبو بكر الدينوري

كسري: ٢٩٥

الکسري = عبد الرحمن الإسفرايني

كشور = محمد

كشت كعب: (٨٢٢)

الکمني = بختيار

الکفشي = أبو بكر

دو الکمل، ميمون: ٤٧

الکفيف = أبو الربيع

الکلاباني = أبو بكر بن أبي إسحاق

کلل = الأمير

كمال الجندي = بابا

كمال الدين = عبد الرزاق الكاشي

= محمد بن عمر بن القارض

كمال الدين الخنجدي: (٨٠٨-٨٠٩)، ٨١٠

كمندي = أديب

كميل بن زياد: ٥٧٣، ٧٤٥

كهسي بن الحسين الهمداني، أبو محمد: (١٢٦)،

١٣٢

الكهين = أبو الحسن السيرواني

الكوشاني = أبو الحسين

الكواشي = موفق الدين

الكوراني = يوسف، جمال الدين

الكورتي = محمد أبو حفص

= أبو يعقوب

الكوسوي = محمد

الكوشاني = أبو بشر

الكوفاني = أحمد

الكوكبي: ٣٩٤

الكيال = إبراهيم

= أبو علي

الكشي = شمس الدين

الكلاني = ناج

كلي = جمال الدين

- ل -

لا = سعيد بن عبد الجليل

= علي بن سعيد

لبابة المنبذة: (٨١٤)

لقمان السرخسي: ٤١٦، (٤٢٤-٤٢٥)، ٤٢٩

أبو لهب: ٢٤٧

اللويستاني = فخر الدين

اللوري = جمال الدين

أبو الليث الفوشنجي: (٤٩٣-٤٩٤)

ليلي: ٢٦٨ (شعر) ٢٤٦ (شعر)

- م -

الماتريدي = أبو منصور

الماحوزي = أبو أمية

الماورستاني = إبراهيم

المالقي = أبو الربيع الكمي

مالك بن أنس: ٣٦، ٤٧

مالك بن دينار: ١٠٦

المالكي = أحمد بن سعيد، أبو الحسين

= بندار بن يعقوب أبو الخير

= أبو ممر

الماليني = أحمد بن عبد الرحمن، أبو عبد الله

= أبو سعد

أين مانك = أحمد بن إبراهيم أبو عبد الله

مبارك شاه الخلجي: ٨٠٥

أين المبارك = عبد الله

المبارك بن علي، أبو سعيد المخرمي: ٦٨١، ٦٨٢

المبرد = أبو نصر نقاش

المبرقع = جعفر

مت = أبو منصور الأصباري

أين المتي = أحمد

أبو المجد = سنائي القونوي

مجد الدين البغدادي = شرف بن المريد

مجد الدين طالع: (٤٩٩-٥٠٠)

مجلود بن آدم = سنائي

المجذوب = إبراهيم

المجذوم = أبو جعفر

المجنون = غيلان الموسوس

= معلون

= فليج

مجنون ليلي: ١٦٩

المحاسبي = الحارث بن أسد

المحب = أبو حامد

= سمون

أبو محرز: (٣٥٣-٣٥٢)

المحروق = أبو عثمان المرغزي

= أبو منصور سوغته

أبو محفوظ = معروف بن فيروز

محفوظ بن محمد البغدادي: (٢٠٥)

محفوظ بن محمود النسابوري: ١٧٢، (٢٠٤-٢٠٥)، ٣٢٣

المحقق = برهان الدين

محمد (من الأبدال): ١٩٦

محمد (ابن تلميذ سري السقطي): ٨٢٧

محمد (ولي): ٧٦٣

محمد = دانشمند مولانا

أبو محمد = همويه: ٧٤٤

محمد = معشوق الطوسي

أبو محمد = جعفر الحذاء

= جعفر بن محمد الخفلي

= روريهان

= روم بن أحمد

= سهل بن عبد الله

= عبد الله بن خبيق الأطاكي

= عبد الله بن محمد الخراز

= عبد الله بن محمد الشمراني

= عبد الله بن محمد المرتش

= عبد الله بن محمد بن منازل

= عبد الله المرجاني

= عبد الرحمن بن شبيب

= عبد الرحمن الطفسونجي

= عبد القادر الجيلي

= كهس بن الحسين

= هشام بن عباد

أم محمد (عمة عبد القادر الجيلي): (٨٣١)

أم محمد، أم أبي عبد الله بن خفيف (٨٢٤)

محمد بن إبراهيم = أبو حمزة البغدادي

محمد بن إبراهيم، أبو بكر المصري: ١٧٢، (٢٧٨)، ٢٩٢، ٢٩٩، ٢٧٩

محمد بن إبراهيم، أبو عمرو الزجاجي: ١٣٣، ١٤٥، ٢٩٠، (٣٢٦-٣٢٥)

محمد بن إبراهيم السوسي، أبو بكر: (٢٨٨-٢٨٦)

محمد بن إبراهيم القرشي الهاشمي، أبو عبد الله: ٧١٧، (٧١٥-٧١٤)

محمد بن أحمد بن إبراهيم، أبو بكر المفيد: ٤٨٦، (٢٩٤-٢٩٠)

محمد بن أحمد بن إسماعيل بن سمعون، أبو الحسين، الناطق بالحكمة: (٣١٩-٣١٨)

محمد بن أبي أحمد الجشتي: (٤٦١-٤٦٠)، ٤٦١

محمد بن أحمد بن أبي جعفر = أبو نصر بن أبي جعفر

محمد بن أحمد بن حطون، أبو بكر القراء: (٢٨٢)

محمد بن أحمد بن سالم السالمي البصري، أبو عبد الله: (١٨٦)، ١٨٢، ٢٦٥

محمد بن أحمد بن محمد المقرئ، أبو عبد الله: ٣٨٨، (٣٨٨-٣٨٧)

محمد بن إسحاق الفوموي، صدر الدين أبو المعالي: ٥٨٥، ٥٩٣، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٩١، ٦٩٢

٧٢١، ٧٢٩، ٧٣١، (٧٤١-٧٣٨)، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣

محمد أسد، شمس الدين: (٦٢٠-٦٢٢)، ٦٦٨

محمد بن إسماعيل، غير النجاج، أبو الحسن: ١٠٩،
 (٢٠٤-٢٠٢)، ٢٦٧، ٥٩١
 محمد بن إسماعيل، أبو عبد الله المقرئ:
 (١٣٨-١٣٧)
 محمد الأوائلي، ابن الفائد، معريد الحضرة:
 (٧٠٠-٧٠٠)، ٧٠٠
 محمد بابا السماسي: (٥٢٩-٥٣٠)، ٥٣٠، ٥٣٤
 محمد باككنجار، جمال الدين: (٣٧٩-٣٨٠)
 محمد بن أبي بكر البلدي، أبو الحكارم: ٦٦٨، ٦٧١
 أبو محمد الجبري = أحمد بن محمد بن الحسين
 محمد بن ثوبان: ٦١
 محمد بن جعفر الشهي، أبو بكر: (٢٨٣)
 محمد بن جلال الدين الرومي، علاء الدين: ٦٣٣
 محمد بن حامد الترمذي، أبو بكر: ١٧٢، ٢١٦،
 (٢٣٤-٢٣٥)، ٣٣٣
 محمد بن حامد الواشكردي: ٣٩٩
 محمد بن حسان، أبو عبيد البصري: ٧٧، ١١٢،
 ١٢٨، ١٦٦، ١٦٧، (١٦٨-١٧٠)
 محمد بن حسن (مريد خالوي): ٤١٢
 محمد بن الحسن الجوهري، أبو بكر: (١٨٩-١٩٠)
 محمد بن الحسن الخنلي، أبو الفضل: (٤٤٩-٤٥٠)
 محمد بن الحسن الرخسي، أبو الفضل:
 (٤٠٩-٤١٢)، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٥٠
 محمد بن الحسين بن أحمد الخطيب الكري البلخي،
 بهاء الدين ولد سلطان العلماء: (٦٢٢-٦٢٣)،
 ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٣، ٦٣٤، ٦٣٧، ٦٣٨
 محمد بن الحسين البرجلاني: ١٣٦
 محمد بن حسين الشافعي، أبو عمر البطامي: ٤٧٣
 محمد بن حسين بن موسى، أبو عبد الرحمن العلمي
 النيسابوري: ٧، ١١٥، ٢٠٩، ٢٣٢، ٢٤٥،
 ٢٨٣، ٣٣٢، ٣٣٨، ٣٤٠، ٣٨٨، ٤١٣

(٤٤٢-٤٤٣)، ٤٤٤، ٤٤٥
 محمد بن حمويه الجويني، أبو عبد الله: ٤٤٠،
 (٥٦٧)، ٥٦٧
 محمد بن أبي الحواري: ١٠٠
 محمد خالد: ٦١٣
 محمد بن خالد الأجري: (٦٩-٦٨)
 أبو محمد الحفاف: (٣٥٩-٣٥٨)
 محمد بن الخفيف الفسي الشيرازي، أبو عبد الله بن
 خفيف: ١٨، ٧٦، ٩٠، ١٠٩، ١٤٣، ١٤٥،
 ١٤٦، ١٦٤، ١٧٢، ١٧٣، ١٨١، ١٨٨، ١٩٨،
 ١٩٩، ٢٠٠، ٢١٧، ٢٢٤، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٩،
 ٢٥٤، ٢٧٥، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٣٣١، ٣٤٠،
 ٣٤٥، (٣٤٧-٣٤٥)، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١،
 ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠،
 ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧،
 ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٨١، ٤٥٤، ٤٥٦، ٤٧٢، ٤٧٧،
 ٧٤٤، ٧٩٥، ٨٢٤
 محمد الحلوثي: ٦١٦، ٦٧٥
 محمد بن خوارزم شاه، علاء الدين: ٥٧٨، ٥٨٠،
 ٥٨١، ٦٢٢
 محمد خورجه: (٤٧٧)
 محمد بن داود، خادم الفقراء: ٥٧٣
 محمد بن داود دمشقي، أبو بكر اللقي: ١٦٦،
 ٢٣٥، ٢٤٢، ٢٦٢، ٢٧٨، (٢٨٠-٢٧٩)، ٣٣٥،
 ٤٨٨
 محمد الدهستاني = أخي محمد
 محمد الدولابي: ٤٩٩
 أبو محمد الراسبي = عبد الله بن محمد
 محمد الرومي = جلال الدين
 محمد الساخري: ٣٩٦، (٣٩٧)، ٣٩٨، ٤٨٦
 محمد بن سعد، أبو الحسين الوراق: (٢٥٨)

محمد بن سعيد الزمعي: ٥٤

محمد بن السكران البغدادي: ٧٤٥

محمد بن سليمان الصطوكي، أبو سهل: ٢٨٨،
٤٤٣، (٤٤٦-٤٤٤)

محمد بن السماك: ١٠٠، ١٠١

محمد بن سمعان: ٤٦٦

محمد السمين: ٢١٢

محمد بن سوار: ١٠٢

محمد بن سيرين: ٤٧٢، ٨١٨

محمد شاه الخلجي، علاء الدين: ٦٧٨

محمد شاه القراهي: (٦١٨)، ٦١٨، ٦١٩

محمد شكرف (شكرف): ٢٥٦، ٣٨٥، ٤٨٧

محمد بن شهاب الدين السهروردي، عماد الدين:
٧٤٦

محمد شهرآبادي: ٤٤٠

محمد شيرين الحضري: (٨٠٩-٨١١)

محمد بن الطبراني: ٢٨٧

أبو محمد العتاهدي: (٣٤٩)، ٣٥٦

محمد بن عبد الله: ١٤٣، ٤٠٢

محمد بن عبد الله، أبو بكر الشفاق: (٢٦٦)

محمد بن عبد الله، أبو جعفر الفرعاني: (٢٥٠-٢٥١)

محمد بن عبد الله الرازي، أبو بكر البجلي:
(٣٣٨-٣٣٩)

محمد بن عبد الله الطبري: ٤١٢

محمد بن عبد الله الفصالح، الفصالح (كازر) الهروي:
٤٩٤، (٤٩٥-٤٩٤)

محمد بن عبد الحائق الديتوري، أبو عبد الله: ٢٢٣،
(٣٩٠-٣٩١)

محمد بن عبد الملك الديلمي، شمس الدين: ٥٠٠

محمد بن عبد الوهاب، أبو علي الثغفي: ٢٨٢،
(٢٩٨-٢٩٩)، ٤٤٤، ٤٤٥

محمد بن علي، محيي الدين بن العربي: ٥٢٣، ٥٤٨

٥٨٥، ٦٤٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٨، ٦٦٨، ٦٩٨

٧٠٢، ٧١٧، (٧٣٨-٧٣٦)، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤٢

٧٧٨، ٧٩٩، ٨٠٣، ٨١٠

محمد بن علي الأنصاري، أبو منصور عت: ٤٠١،
٤٦٨، (٤٧٨)

محمد بن علي بن بندار الصيرفي: ١٧٤

محمد بن علي بن جعفر، أبو بكر الكتاني: ١٠٩

١١١، ١٣٩، ٢٠٦، ٢٥٥، ٢٥٧، ٢٦٢

(٢٦٣-٢٦٥)، ٣٢٥، ٣٤٥، ٣٩٢، ٨٢٥

محمد بن علي بن الحسين، أبو بكر العطوفي:
(٢٧٦)، ٢٧٨

محمد بن علي الحكيم الترمذي، أبو عبد الله:
(١٧٦-١٧٨)، ١٩٢، ٥٥٣، ٦٠٢

محمد بن علي القاساني، أبو عبد الله، شيخ المشايخ:
(٤٢٨-٤٢٩)، ٤٣١

محمد بن علي بن عطية الحارثي، أبو طالب المكي:
(١٨١-١٨٢)

محمد بن علي القصاب: ١١٩، ١٢١، ١٢٣، ١٥١

محمد بن علي بن مالك داد النيريزي، شمس الدين:
٦٢٧، ٦٢٩، (٦٢٩-٦٣٢)، ٦٣٤، ٦٣٦، ٦٣٧

٦٣٨، ٧٧٨، ٧٨٠

محمد بن علي النسوي، أبو جعفر، محمد بن عليان:
(٢٢٣-٢٢٤)

محمد بن عليان = محمد بن علي

محمد العلياني: ٤١٦

محمد بن عمر، أبو بكر الورواق الحكيم الترمذي: ٩٠،
١٧٧، (١٨٤-١٨٥)، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩

٢١٦، ٣٩٩، ٤٠٠

محمد بن عمر بن شيعة، أبو علي الثوري المروزي:
(٤٢١-٤٢٢)

محمد بن عمر بن القارص، كمال الدين: ٧١٨

محمد بن قاذة الأصهباني، أبو جعفر: ١٥٧،
(١٦٠-١٥٩)

محمد بن الفضل البلخي، أبو عبد الله: ١٧٢،
(١٧٥-١٧٦)، ١٩٢

محمد بن الفضل بن محمد السجستاني الهروي، أبو
عبد الله الطاقبي: ١٤٣، ١٩٨، ٢٤٦، ٣٣٣،
٣٣٥، ٣٨٠، ٣٩٥، ٤٧٤، (٤٧٦-٤٧٥)، ٤٧٦

أبو محمد القدومي: ٤٧٧

محمد القصاب الأملي، المروزي: ٣١٨، ٣٣٥،
٤١٣، (٤٢٦-٤٢٥)، ٤٧٥، ٥٠٩

محمد كاسي = خسرو دهلوي

محمد كاكور: ٤٦٠

محمد كشور: ٤٨٧

محمد الكورني، أبو حفص: (٤٨٥)

محمد الكوسوي الجامي، شمس الدين: (٦٦٧-٦٦٩)
محمد بن مانكيل: ٥٧٣، ٧٤٥

محمد بن محمد = أحمد بن محمد، النوري

محمد بن محمد الأدكاني، نجم الدين: (٦٠٥)

محمد بن محمد البخاري، بهاء الدين نقشبند: ١٧٨،
٥٢٧، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، (٥٣٤-٥٣٩)،

٥٣٩، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢،
٥٦٤، ٥٦٥، ٥٧٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٧٨٦

محمد بن محمد البخاري، علاء الدين المطار:
(٥٣٩-٥٤٢)، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤

محمد بن محمد بن حامد الترمذي، أبو نصر: ٢٣٤
محمد بن محمد بن الحسين، أبو عبد الله التروغندي:
(٣٨٣)

محمد بن محمد بن عمر = محمد بن عمر الباري

محمد بن محمد الفزالي الطوسي، أبو حامد، حجة
الإسلام، زين الدين: (٥١٦-٥٢٠)، ٥٢١، ٥٦٧،

٥٦٨، ٥٩٨، ٦١٥

محمد بن محمد بن محمد الحافظي البخاري، أبو نصر
بارسا: (٥٤٨)

محمد بن محمد بن محمود البارسا، الحافظي،
التركماني البخاري: ٥٤٠، (٥٤٣-٥٤٧)، ٥٥١،
٥٥٢، ٥٦٤، ٦٦٣، ٦٧٠

محمد بن مسلم الحصري: ١٨٩

أبو محمد الحفازلي: ٦٨

محمد بن منصور الطوسي: (٩٦-٩٧)، ١١٢، ١٣٦

محمد بن المؤيد، سعد الدين الحموي: ٥٧٥، ٥٧٨،
٥٧٩، ٥٨١، (٥٨٤-٥٨٧)، ٥٩٦، ٦٤٠، ٧٣٩

محمد بن موسى، أبو بكر الواسطي، ابن الفرغاني:
١١٣، ١٢٥، ١٦٧، ١٧٤، ١٧٥، ١٨٩، ٢١٩

(٢٦٠-٢٦٢)، ٣٣٧

محمد بن أبي نصر الحبيبي: ٤٣١، ٤٣٢

محمد بن نفيسة: ١٤٣

محمد بن أبي الورد، أبو الحسن: (١٩٢-١٩٣)

محمد بن يحيى = أبو عبد الله بن الجلاء

أبو محمد الشكري المغربي: ٧٦٦

محمد اليمني: (٦٤٣-٦٤٥)

محمد بن يوسف القريري، أبو عبد الله: ٤٢١

محمد بن يوسف بن معدان البناء، أبو عبد الله: ١٥٦،
(١٥٨-١٥٩)، ١٦٠، ١٦١

محمود = ركن الدين السنجاني

أبو محمود = سبكتكين

محمود الأشتري: ٥٠٠

محمود الأصفهاني، نجم الدين: ٦٦٣

محمود الإيجيرفغندي: (٥٢٨)، ٥٣٤

محمود = بابا

محمود الجيتر (الشيتر): ٨٠٠

محمود بن خليفة بن عبد السلام بن سالبه، سراج
 الدين: ٣٧١
 محمود الخوارزمي: ٣٢
 محمود بن سبكتكين: ٢٤٧، ٤٦٠، ٧٨٨
 محمود الطوسي = بابا
 محمود بن عبد الله المزدقاني، شرف الدين: ٦٠٩
 محمود الفقيه: ٥٦٨
 محمود الكاشي، عز الدين: ٦٤٨، (٦٤٩-٦٥١)
 محمود المرقاطي جلال الدين: (٦٧٢)
 محمود الوراق: ٥٤
 محيي الدين = عبد القادر الجيلاني
 محيي الدين الطوسي: ٦١٥
 محيي الدين بن عربي = محمد بن علي
 محيي الدين النوري: ٧٥٥، ٧٥٦
 المختار بن محمد بن أحمد الهروي، أبو عبد الله:
 (٥٠١-٥٠٠)
 المخرمي = المبارك، أبو سعيد
 أبو مدين = شعيب بن الحسين
 المذكوري = أبو يعقوب
 المرعشي = عبد الله بن محمد
 مرجانة = أحمد
 المرحاني = عبد الله
 المرسى = أبو العباس
 المرعشي = حذيفة
 المرقاطي = محمود
 المرغزي = أبو زيد
 = أبو عثمان
 المرغيناني = إبراهيم
 المرورودي = أبو الحسين
 المروزي = سهل بن علي
 = فتح بن شخرف

= أبو القاسم الخلال
 = محمد بن عمر الشوبلي
 = محمد القصاب
 المروية = بيك
 المري = صالح
 مريم البصرية: (٨١٥)
 مريم بنت عمران: ٣٣
 المزيلي = أبو يعقوب
 أبو مزاحم الشيرازي: (٩٠)، ٢٥٣
 المزدقاني = محمود بن عبد الله
 المزني: ٤٨
 المزين = أبو الحسن الكبير
 = أبو صالح
 = علي بن محمد، أبو الحسن الصغير
 = أبو عمران
 المستضيء بالله: ٨٠٣
 المستعري: ٣٦، ٣٧، ٣٨
 ابن مروق = أحمد بن محمد، أبو العباس
 مسعود بن محمد بن علي، ضياء الدين، إمام الدين:
 ٣٧٥، ٣٨٠
 مسلم المغربي: ٣١٧
 أبو مسلم النسوي: ٤٠٣
 المسوحي = أحمد بن إبراهيم
 = الحسن بن علي
 المثولي = حسن بن علي أبو علي
 المصري = أحمد بن علي
 = أبو بكر
 = أبو بكر الزقاق
 = ثومان، ذو اللون
 = أبو جعفر الحطاد
 = روزبهان

المعمر = أبو الحسن
 معمر بن أحمد الأصفهاني، أبو منصور: (٤٠٨)
 أبو معمر المالكي: ٢٠٢
 معين الدين، الجند: ٦٧١
 معين الدين = حسن السنجري
 معين الدين (شيرازي): ٦٤٧، ٧٩٨
 المغازلي = أبو بكر
 = عبد الله
 = أبو محمد
 المغربي = حبيب
 = زهرون
 = سعيد بن سلام، أبو عثمان
 = أبو سليمان الحواس
 = شعيب بن الحسين أبو مدين
 = أبو عبد الله
 = عبد الله المرجاني
 = عثمان أبو علي
 = أبو عثمان
 = أبو عقاب ابن خلزون
 = علي بن عبد الله الشاذلي
 = محمد بن إسماعيل، أبو عبد الله
 = محمد شيرين
 = أبو محمد البشكري
 = مسلم
 = ميمون
 = يس
 أبو المفتي = الحسين بن منصور
 المفتي = شمس الدين
 = أبو علي
 مفرج: (٧٦٩-٧٧٠)
 المفيد = محمد بن أحمد أبو بكر

= صالح، أبو شعيب
 = أبو الطيب
 = عبد الرحمن
 = أبو علي بن الكاتب
 = عمر بن الفارض
 = محمد بن إبراهيم، أبو بكر
 = معاذ، أبو جعفر
 = مهلب بن أحمد
 مصعب بن أحمد البغدادي، أبو أحمد القلانسي:
 (١٥١، ١٥٢، ١٦٣-١٦٤)
 مصلح بن عبد الله السعدي الشيرازي، شرف الدين:
 ٣٧٧، (٧٩٤-٧٩٥)، ٨٠٦
 ابن المطرف الأندلسي، أبو عبد الله: (٧٦٦-٧٦٧)
 المطروحي = أبو بكر بن عيسى
 أبو المظفر = جبال، الترمذي
 مظفر بن أحمد بن حمدان، أبو أحمد: (٤٣٨-٤٣٩)
 مظفر الكرماني شافعي القرميسيني: ١٠٦، ١٥٤،
 ٢٧٤، (٣١٩-٣٢٠)، ٣٨٧
 أبو المحالي = محمد بن إسحاق القنوي
 معاذ، أبو جعفر المصري: (٢٥٣)، ٣٩٢
 معاذة العدوية: (٨١٦)، ٨١٦
 معمر بن طلحة التستري العراقي: ٧٤٦
 المختار: ٣٢٩
 الممتصم بالله: ٤٥٩
 معربد الحضرة = محمد الأواني
 معرفة السر = برهان الدين
 معروف بن فيروز (علي) الكرخي، أبو محفوظ:
 (٥٦-٥٧)، ٦٠، ٦٧، ٨٠، ٥٩١ (شمر)، ٧١٢
 مشرق الطوسي، محمد التركماني: (٤٣٩-٤٤٠)،
 ٤٤١
 المعلم = أبو سعيد

المقتدر بالله : ٣٠٢

المقتول = يحيى بن حبش الشهاب السهروردي

المقدس = طاهر

= عبد الله بن عصام

مقدم الصوفي : ٥٦٨

المقري = جعفر بن أحمد، أبو القاسم

= أبو الحسين

= أبو سعيد

= أبو صالح

= محمد بن أحمد أبو عبد الله

المفنع = صالح، أبو شعيب

أبو الحكارم = ركن الدين علاء الدولة

= محمد بن أبي بكر

المكي = أبو الأسود

= عمرو بن عثمان

= محمد بن علي، أبو طالب

مكي الشيرازي : ٤٧٦

ملك الموت، عزرائيل : ٤٣٣، ٥٠١، ٧٣٣

مشاد أبو بكر الدينوري : (١٤١)، ٢٠٧، ٣٨٨، ٧٤٤

ابن منازل = عبد الله بن محمد

المنهجي = عقيل

منصور، عارف العيار : ٤٠١، ٤٠٢

أبو منصور (القاضي) : ٤٧٠

ابن منصور = حسين بن منصور الحلج

أبو منصور = محمد بن علي الأنصاري

= معمر بن أحمد

أبو منصور الرخسي، كاوكلاه : (٢٣٣)

أبو منصور سوخته (المحروق) : (٤٧٩)

منصور بن عمار، أبو سري الدمشقي : ٤٦، ٩٤

أبو منصور الفسالي : (٤٨٤)

أبو منصور الماتريدي : ٢٣٦

أبو منصور مت الأنصاري = محمد بن علي

أبو منصور الهروي : ٣٢٨

المنفري = جاد

المهدي (علي السلام) : ٧٤٢

مهلبي بن أحمد بن مرزوق المصري : ٢٧٤

المهين = روم

الموازني = أبو بكر

مردود الجشتي، قطب الدين : (٤٦٢-٤٦٦)، ٦٧٧

مروه زن = أبو العباس الخنذاري

موسى (علي السلام) : ٨٦، ١٣٩، ١٥٠، ٣٣٩

٤٤٦، ٥١٩، ٥٦٩، ٦٠٨، ٦٥٧، ٦٦٦، ٦٦٧

٧٤٢

أبو موسى : ٨٦

أبو موسى الديلمي : ١٥٥

موسى السمرقاني : (٧٤٩-٧٤٦)

موسى بن عمران الجيرفي : (٣٨١-٣٨٠)، ٤٧٥

موسى بن عمران الشوملي، أبو عمران : ٧١٧

موسى الكاظم : ٧١٠

الموسوس = غيلان

الموصلي = سياح

= شرف الدين

= عيسى

= فتح بن سعيد

= فتح بن علي

= قضيب البان

ابن موفق = علي

موفق الدين الكواشي : ٥٨٤

المولثاني = زكريا

= صدر الدين

المولد = إبراهيم بن أحمد

المولى = أبو عبد الله

المولاه = سليمان التركماني

المولوي = جلال الدين الرومي

المؤدب = أبو بكر

= الحسن

مؤمل الجصاص الشيرازي: ٨٨، ٣٥٠، ٣٥١،

(٣٥٦-٣٥٥)، ٣٥٧، ٣٥٩

مؤمن الشيرازي: (٤٥٨)، ٤٨٤

مزيد الدين الجندي: ٥٨٥، ٦٢٩، ٧٢٩، ٧٣٩،

(٧٤٣-٧٤١)

الميانجي = عبد الله بن محمد بن القضاة

الميداني = أبو يعقوب

ميرة النيسابوري: (٣٨٢)

ميمون، أبو الحواري: ١٠٠

ميمون، ذو الكفل: ٤٧

ميمون المقرئ: (١٥٥)

- ن -

نازويه = إبراهيم بن محمد بن سعيد

ناصر الدين = عبد الله

ناصر الدين بن ضياء الدين: ٦٥٦

الناطق بالحكمة = محمد بن أحمد بن سمعون

نالم: ٣٦، ٣٧

نالم (صاحب القراءة): ١٤٤

النامقي = أحمد بن أبي الحسن

النباجي = سعيد بن يزيد، أبو عبد الله

النباذاني = عبد الله

النجار = أحمد

= أيوب

= أبو الحسن

= عبد الرحمن

أبو النجاشي = عبد الرحمن بن علي بن بزغش

نجم الدين = حسن بن علاء دهلوي

= عبد الله بن محمد الأصفهاني

= محمد بن محمد الأدكاني

= محمود الأصفهاني

نجم الدين الرازي، البداية: ٥٧٩، (٥٩٤-٥٩٣)

نجم الدين الكبرى = أحمد بن عمر

أبو نجيب = عبد القاهر السهروردي

نجيب الدين = بزغش الشيرازي

نجيب الدين = علي بن بزغش

النخشي = عسكر بن الحصين، أبو ثواب

النساج = أبو بكر بن عبد الله

= حير

نساج النخشي = أحمد (جو الكر)

النسائي = أحمد بن محمد، أبو العباس

النسوي = محمد بن علي (عليان)

= أبو مسلم

النصراياني = إبراهيم بن محمد أبو القاسم

= أبو إسماعيل

= إسماعيل بن إبراهيم

= علي

أبو نصر = أحمد بن أبي الحسن النامقي

= برهان الدين البارسا

= فتح بن شخرف

= محمد بن محمد بارسا

= محمد بن محمد بن حامد

أبو نصر الترشيزي: ١٠٤

أبو نصر بن أبي جعفر بن إسحاق الهروي الحانجي

بادي، محمد بن أحمد بن أبي جعفر: (٤٩٨-٤٩٩)

أبو نصر الحاجي = فتح الحاجي

أبو نصر الخباز: (٣٤٣)

أبو نصر السراج، طاووس فقراء الحرمين الطوسي:
 (٤٠٨-٤٠٩)، (٤٠٩، ٤٨١)، ٦٧٠
 أبو نصر الصفار النيسابوري: ٤٤٥
 أبو نصر الطالقاني: ٤٨٠
 أبو النصر العرشيزي: ٤٧٦
 أبو نصر القباني: (٤٨٣)، ٣٨٥
 أبو نصر نقاش المبرد: ٤٨٠
 النصبي = أبو عثمان
 نصير الدين الطوسي: ٧٣٨
 النظري = عبد الصمد
 نظام الدين = علي شير
 نظام الدين أولياء = خالد الدهلوي
 نظام الدين الخاموش: (٥٥٢-٥٥٤)، ٥٥٦
 نظام الملك: ٥١٦
 نظام الدين الهروي: ٦٥٥، ٦٦٩، ٧٧٢
 نظامي: (٨٠٤-٨٠٥)
 نقاش المبرد = أبو نصر
 النقشبند = محمد بن محمد بهاء الدين
 النمرود: ٧٣٣
 النهارندي: ٣٣٥
 النهارندي = أحمد بن محمد بن الفضل
 = أبو العباس
 النهرجوري = إسحاق بن محمد، أبو يعقوب
 نوح عليه السلام: ٥٦٨، ٦٣٨
 نور الدين = عبد الرحمن الإسفرايني
 = عبد الرحمن المصري
 = عبد الصمد النطنزي
 نور الدين الأبرقوهي: ٦٥٦
 نور الدين الحكيم: ٦٥٩
 نور الدين الشهيد: ٦٨٤
 الورستاني = فخر الدين

نوروز: ٥٩٩

النوري = أحمد بن محمد، أبو الحسين
 ذو النون = ثوبان بن إبراهيم
 النوري = محي الدين
 النيسابوري = أحمد بن حمدان، أبو جعفر
 = خالوي
 = سعيد بن إسماعيل، أبو عثمان
 = العباس بن حمزة
 = أبو عبد الرحمن بن الحسين
 = محفوظ بن محمود
 = محمد بن حسين السلمي
 = ميرة
 = أبو نصر الصفار
 = يحيى الجاني
 النيسابورية = فاطمة
 النبلي = أبو سليمان
 = طلحة بن محمد

— — —

هارون: ٦٤٣
 هارون، أبو صالح الحنطاني: ٣٠٩
 أبو هارون الأنطلي: ١١٧
 هارون الرشيد: ٨١٩
 هارون بن عمران (عليه السلام): ٧٦٤ (شعر)
 الهاروني = عثمان
 هاشم السفدي: (١٨٨-١٨٩)
 أبو هاشم الصوفي: (٤٤٥-٤٤٦)
 الهاشمي = أبو الحسين
 = محمد بن إبراهيم أبو عبد الله
 = أبو يعقوب
 ميرة البصري: ٤٥٨

الهتار = عيسى

الهجويزي = علي بن عثمان الجلابي

الهوري = إبراهيم شته

= أبو أسامة

= أبو الحسين الحداد

= حمزة بن محمد، أبو المباس

= زكريا بن يحيى

= عباس الفقير

= عبد الله بن محمد

= عبد الله بن أبي منصور

= محمد بن عبد الله النبال

= محمد بن الفضل الطافي

= المختار بن محمد

= أبو منصور

= أبو نصر بن أبي جعفر

= نظام الدين

أبو هريرة : ٢٥

هشام بن عبدان، أبو محمد : (٣٥١، ٣٥٢)

الهكاري = علي بن مسافر

= علي بن محمد

هلال (خادم الحصري) : ٤٨٧

الهمذاني = بركة

= أبو بكر

= أبو الحسن بن الجهم

= زياد الكبير

= أبو عبد الله

= عبد الله بن محمد عين القضاة

= علي بن شهاب الدين

= علي بن عبد الله ابن جهضم

= كهس بن الحسين

= يعقوب بن يوسف

= يوسف بن أيوب

هند الياس : ٦١١

هيكل، تلميذ الحسين : ٢٢٨

- و -

الوارجي = أبو علي

الواسطي = محمد بن موسى، أبو بكر

الواشكردي = محمد بن حامد

الواعظ = يحيى بن معاذ

الوالهة = ربحانة

أبو وائل = شقيق بن سلمة

وجيه الدين السهرودي : ٧٤٤

الوراق = محمد بن سعد، أبو الحسين

= محمد بن عمر أبو بكر

= محمود

أبو الوفاء الخوارزمي : ٥٩١، (٥٩٢-٥٩٣)

وكيل الفقراء = حسن بن علي المشتري

ولد، بهاء الدين = محمد بن الحسين

ولد الإفرنجي : ٦٣٧

الولي الفعّال = أحمد بن عمر نجم الدين

أبو الوليد = أحمد بن أبي الرجاء

وليد بن عبد الله السقاء، أبو إسحاق : (٥٣)

- ي -

اليامي = عبد الله بن أسعد

ياقوت : ٧٦٩

أبو يحيى = زكريا بن طلوة

يحيى الجامي النيسابوري، قطب الدين، أبو الفضل :

(٧٦٤-٧٦٥)

يحيى الجلاء : ١٤١، ١٦٦، ١٩٣

يحيى بن حبش، شهاب الدين السهروردي المقتول.
٥٨٣، (٧٧٨-٧٧٦)

يحيى بن خالد بن برمك: ٤٦

يحيى بن عمار الشيباني السجستاني: ١٢٩، ٤٧٢،
(٤٧٥-٤٧٢)

يحيى القاضي، أبو الفضل: ٥٠٨

يحيى بن معاذ الرازي، أبو زكرياء، الواعظ:
(٨٤-٨٣)، ٨٤، ٨٥، ١٢٩، ١٣٠، ١٤٨، ١٨٣،

٢٦١

يحيى بن يمان: ٧٣٥

أبو يزيد = طيفور بن عيسى البسطامي

أبو يزيد البوراني، جلال الدين: ١٦٨، (٦٧٢-٦٧٤)

يس المصيري، الحجاج الأسود: (٧٥٥-٧٥٦)

البسوي = أحمد

الشكري = أبو محمد

يعقوب (أمير المؤمنين بالمغرب): ٧٥٨، ٧٥٩

أبو يعقوب = إسحاق بن محمد النهرجوري

= يوسف بن أيوب

= يوسف بن الحسين

أبو يعقوب الأقطع: (١٩٨)، ٢٤٠

يعقوب الجرجي: (٥٤٩-٥٥١)

أبو يعقوب الخراط المصقلاني: (٢٠٢-٢٠١)

أبو يعقوب الزياد: (١٩٦-١٩٧)، ١٩٧

أبو يعقوب بن زيزي: (١٩٩-٢٠٠)

أبو يعقوب الكورني: (٢٠٢)

أبو يعقوب السوسي = يوسف بن حمدان

أبو يعقوب الطبري: ٥٧٣، ٧٤٥

أبو يعقوب المذكوري: (٢٠٠-٢٠١)

أبو يعقوب المزابلي: (١٩٧)

أبو يعقوب البغدادي: ١٣٥، (٢٠١)

أبو يعقوب الهاشمي: (٥٢)

يعقوب بن يوسف الهمداني: ٦٩٣

أبو يعلى بن مختار العلوي الحيني، السيد الإمام:
٥٠١

اليني = ابن أفلح

= عبد الله بن أسعد الجامعي

= عبد الواحد بن عبد العزيز

= علي، الصنبر

= عيسى الهنار

= أبو الفتح بن جميل

= محمد

ابن يوسف = محمد بن يوسف البناء

يوسف بن أبيات: (٥٥)

يوسف بن أيوب الهمداني، أبو يعقوب:

(٥٢٢-٥٢٥)، ٥٦٦، ٥٩٤، ٦٥٦، ٧٨٧

يوسف بن الحسين الرازي، أبو يعقوب: ٨٣،

(١٤٩-١٤٧)، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٧٢، ٢٠٦،

٢١٦، ٢٣٥، ٢٥٩، ٢٧٤، ٢٩٠، ٢٩١، ٣٤٥،

٣٨٧، ٤٩٢

يوسف بن حمدان، أبو يعقوب السوسي:

(١٩٥-١٩٤)، ١٩٥، ٣٠٠، ٣٠١، ٥٧٣

يوسف الحباط الترمذي: ١٨٩

أبو يوسف النسولي: ٦١

أبو يوسف القاضي: ٧٤

يوسف الكوراني، جمال الدين: ٦٦٢

يوسف بن محمد بن سيمان: (٤٦١)، ٤٦٢

يوسف الأمة = جرير بن عبد الله

• • •

فهرس الأقوام والقبائل والمذاهب

الترك: ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٨٠، ٦٧٣

التركماني: ٤٨٠

- ث -

أبو ثور (مذهب): ١٢١

الثوري (مذهب): ٩٢، ١٢١

- ج -

جام (أهل): ٦١٥، ٧٨٥

الجنت: ٤٧٩

الجن: ٥١٩، ٧١٤، ٧١٥، ٧٢٤

- ح -

الحرامية: ٣١٢

الحسينيون: ٤٥٩

حلب (أهل): ٧٧٧

الحمايون: ١٠٧

الحنابلة: ٤٧٥

أبو حنيفة (مذهب): ٥٨١، ٦٩٦

- خ -

خراسان (مشايخ): ٧٠، ١٢٥، ٢٦١ (أهل)، ٢٨٩

(عسكر)

خرجرجام (أهل): ٧٨٥

- ١ -

الأبدال: ٨١، ١٣٢، ١٧٠، ٢٥١، ٢٩٤، ٣٠٨

٤٠٠، ٤٩٢، ٤٩٩، ٦٣٩، ٦٩٧، ٧٠٢، ٧٥٤

٨١٣

إسرائيل (بنو): ١٠١

الإسراقيون: ٧٧٦

الأنشورية (مذهب): ٤٧٢

الأعاجم = المعجم

الأهواب: ٣٠٤

الإفرنج: ٧٠٤، ٧٥٧

الأكراد، الكردي: ٣٥٧، ٧١٣

الأماريد: ٧٨٠، ٧٩٧

الأنصار: ٥٠٨

أنطاكية (أهل): ٢٣٩

الأولياء: ٦٠٢، ٦٠٣

الأوسيون: ٢٩

- ب -

البصرة (أهل): ٨١٥، ٨١٦، ٢٤٣

بغداد (أهل) (البغداديون): ٦٢، ٧٥، ٨٠، ٢٤٠

البكريون: ٢٥٤

البلغار (شعر): ٥٦٩

- ت -

تاتار: ٥٧٨

الحواجكان: ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٥٦، ٥٥٨، ٥٦٠،

٥٦٥، ٥٧٠، ٨١١

خوارزم (أهل): ٥٧٨

- د -

داسنان (أهل): ٤٢٥

داود الأصمهاني (مذهب): ١٤٥

درايش: ٨٠

دمشق (أهل): ٧٦٨، ٧٩٩

الدمرية (مذهب): ٦٥٢

- ر -

الرفض = الروافض

الرهبان: ٢٣٠

الروافض، الرقص: ٥١٨، ٥٤٠

الروم: ٧٢، ٥٢٤، ٦٨٤، ٧٩٨

الري (مشايخ): ١٨٦

- س -

سعد (بنو): ٧١٨

سفيان (أصحاب): ١٠١

السيارية: ٢١٩

- ش -

الشافعية: ٤٧٣

الشكمانيون: ٦٥٩

شباطين: ٣٦٧

- ص -

الصفة (أصحاب): ١٦١

- ط -

الطيحية (مذهب): ٦٥٢

الطيليون: ١١٦

الطلحيون: ٢٥٤

طوس (أهل): ٤٠٩

- ع -

عبادان (أهل): ٢٥٤

العجم، الأعاجم: ٣١٢، ٥١٩، ٥٤٦، ٦٦٢، ٦٧٩،

٦٨٤، ٧١٤، ٨١٧، ٨٢٨

العراق (أهل): ١١٤، ٥١٧

العرب: ٣٦، ٣١٢، ٤٠٩، ٤٣٦، ٤٧١، ٥١٩

العرقاء: ٨٤، ١٤٠، ٣٢٩، ٣٧٢

العلوية: ١١٠، ١١١

- ف -

الفرنج = الإفرنج

- ق -

القراطة: ٢١٠، ٢٥٤

قريش: ٤٧

القلندرية: ٢١، ٧٩٦، ٨٠١

- ك -

الكرد = الأكراد

الكهف (أصحاب): ٣٤، ٥٧٥

الكوفة (أهل): ٨٢٠

- ل -

لاجين (قيلة): ٨٠٥

- م -

مالك (ملعب): ٤٥٥

المتكلمون: ١٢٧

المجوس، المجوسية: ١٨٩، ٢٠٧، ٢٦١، ٣٥١

المدينة (أهل): ٥٤٦

المشاؤون: ٧٧٦

المصارعون: ١٢٩

مصر (أهل): ٣٧

المعتزلة: ٣٢

المغاربة: ٦٠٢

المفول: ٥٩٩

المفردون: ٦٩٩، ٧٠٠

مكة (أهل): ٢٥٤

العلامنية، العلامة: ١٥، ٨٧، ٩١، ٩٢، ١٤٨

٢٣٣، ٣٠٥، ٣٢٦، ٣٨٢، ٤٧٧، ٤٧٩، ٤٨٢

المهدية: ٧٤٢

المهجورون: ٥٧٠

الموالي: ٣١٢، ٣١٣

- ن -

الناسخون: ٦٤٧

النصارى: ١٢٢، ٣٥١، ٦٨٤، ٨٣٦

النصرانية: ٥٢٤

النصيرية: ٧٤٢

النقشبندية: ٥٦٥

نيسابور (أهل): ١٣٠، ١٣١

- ه -

هراة (الهرى) (أهل): ٦٥، ٣١٨، ٤٩٤، ٨٠١

همذان (أهل): ٧٩٦

- ي -

يحيى بن عمار (أولاد): ٤٧٠

أبو يزيد (أصحاب): ٢٣٥

اليهود: ٣٥١، ١٣٢

اليونانيون: ٦٥٩

• • •

فهرس الكتب

- أ -

إحياء علوم الدين: الغزالي: ٥١٧

آداب الفقر: الروزباري: ٣٨٤

آداب المريدين: السهروردي: ٥٧١

الأربعين في شروح الصوفية: المالبي: ٢٤٤، ٣٣٤

أسرار نامه: العطار: ٦٢٥، ٧٩٢

أسرار النقطه: علي الهمداني: ٦٠٩

امكنش نامه: نظامي: ٨٠٥

اصطلاحات الصوفية: كمال الدين الكاشي: ٦٥١

أعلام التقى = أعلام الهدى

أعلام الهدى وعقيدة أرباب التقى، أعلام التقى.

الشهاب السهروردي: ٣٩، ٦٤٠

إلهي نامه: سنائي: ٦٣٥

الإنجيل: ١٨٤

الأنساب: السمعاني: ٤٢١

الأنوار في كشف الأسرار: روزبهان: ٣٧٢

- ب -

بحر الحقائق وشرح الدقائق: نجم الدين الرازي: ٥٩٣

البخاري = صحيح

بنج كنج: نظامي: ٨٠٤

بهجة الأسرار: علي ابن جهضم: ٣٩٤

- ت -

تاريخ بغداد: ١٦٤

تاريخ الصوفية: السلمي: ٩٣، ٣٣٨، ٣٩٢، ٤٢١

تاريخ الهند: محمد الهروي: ٨٠٧

تلويح اليافعي = مرآة الجنان: ٨٨، ١١٢، ١١٩،

١٢١، ١٢٢، ٣٩٤، ٤٤٣، ٤٧٣، ٥٧١، ٥٧٤،

٥٨٥، ٦٣٩، ٦٨١، ٧٠٩، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٧٤،

٧٧٥، ٧٧٧، ٨٣٧

تأويلات القرآن: كمال الدين الكاشي: ٦٤٩، ٦٥١

تحفة البيرو: مجد الدين البغدادي: ٥٧٣، ٧٤٤

تذكرة الأولياء: فريد العطار: ٧٩٢

التعرف (شرح): ٤٠٦

تفسير الحقائق: السلمي: ٤٤٢

تفسير سورة الفاتحة: صدر الدين القنوي: ٧٣٩

تفسير المرائس: روزبهان: ٣٧١

التفسير الكبير: فخر الدين الرازي: ٣١

التوراة: ١٨٤

- ج -

جام جم: لوحدي الأصفهاني: ٨٠١

جامع الأصول: صدر الدين القنوي: ٧٣٨

جنون المجانين: قوام الدين: ٦٦٦

جواهر القرآن: الغزالي: ٥١٧

- ح -

حليقة الحليفة: الحكيم سنائي: ٦٣٦، ٧٨٧، ٧٩٢،

٨٠١

- خ -

نظم الولاية: الحكيم الترمذي: ١٧٧

- د -

الدر النظيم في فضائل القرآن العظيم: الباقعي: ٧٧٤
دلائل النبوة: المستفري: ٣٣

- ذ -

ذخيرة الملوك: علي الهمداني: ٦٠٩

- ر -

روائع الجنان = نظم السلوك
رتبة الحياة: يوسف الهمداني: ٥٢٣
الرسالة الإقبالية: ركن الدين: ٦٤٠، ٧٣٧، ٧٧٩
الرسالة الفشرية: ١١، ٣٨، ١٢٢، ٤٤٦
رشف النماذج: الشهاب السهروردي: ٦٤٠
رموز الأنبياء وكنوز الأولياء: سنائي: ٧٩١
رمز الحقائق: ظهير الدين عيسى بن أحمد: ٥٠٤
روح الأرواح: الحسيني: ٨٠٠
روض الرياحين في حكايا الصالحين: اليافعي: ٧٧٤، ٨٣٥

- ز -

زاد المسافرين: الحسيني: ٨٠٠
زبدة الحقائق: عيون القضاة: ٥٦٨
الزبور: ١٨٤

- ح -

سجنجل الأرواح: سعد الدين الحموي: ٥٨٥
سراج السائرين: اليافعي: ٥٠٤

سلوة الطالبين: الجويني: ٥٦٧

السواتح: أحمد الغزالي: ٥٢١

سير السلف: إسماعيل بن محمد: ٧٤، ١٥٨

- ش -

شرح أسماء الله الحسنى: علي الهمداني: ٦٠٩
شرح الحديث: صدر الدين القونوي: ٧٣٩
شرح السنة: البغوي: ٥٧٥، ٥٧٦
شرح قبور شيراز: معين الدين الجنيدي: ٦٧١
السطحات (شرح): روزبهان: ٨٧، ٣٧١

- ص -

صحيح البخاري: ٤٦٧، ٤٢١، ٣٧١
الصراط المستقيم: الحسيني: ٨٠٠
صفوة الصفوة: ابن الجوزي: ١٢٧

- ط -

طبقات الصوفية: أبو عبد الرحمن السلمى (المشايخ):
٨، ١٢٢، ٢٦٧، ٢٨٣، ٣٩٠، ٤١٣، ٤٤٢،
٨١٣

- ع -

العروة الوثقى: السمناني: ٦٥٢، ٦٥٥، ٦٥٩
عوارف المعارف: الشهاب السهروردي: ١٢، ١٤،
٢٤، ٦٤٠
عوارف المعارف (ترجمة): عبد الرحمن بن علي بن
برغش: ٦٤٣
عوارف المعارف (ترجمة): عز الدين الكاشي: ٦٤٩،
٦٥٠
عين الجميع: الحلّاج: ٢٧٦

- غ -

غاية الإمكان في معرفة الزمان والمكان: محمود
الأسنوي: ٥٠٠

- ف -

الفتوحات المكية: ابن عربي: ٢٩، ١٤٦، ٣٧٣،
١٤٣، ٥٤٨، ٦٥٩، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠٣، ٧٠٥،
٧٠٦، ٧١٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣،
٧٣٤، ٧٣٦، ٧٤٨، ٧٧٨، ٨١٣، ٨٣٣

فصل الخطاب: البارسا: ٧٢٩

الفصوص: صدر الدين القنوي: ٧٣٩

فصوص الحكم: ابن عربي: ٥٤٨، ٦٥٦، ٦٥٩،
٦٦٥، ٧٠٠، ٧٠٢، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٩٧

فصوص الحكم (شرح): علي الهفاني: ٦٠٩

فصوص الحكم (شرح): كمال الدين الكاشي: ٦٥١،
٦٥٨

فصوص الحكم (شرح): مؤيد الدين الجندي: ٥٨٥،
٧٤١، ٧٢٩

المكوك: صدر الدين القنوي: ٧٣١، ٧٣٩

فوائح الجمال: نجم الدين الكبري: ٥٧٢

الفوائد: صدر الدين القنوي: ٧٩٧

فوائد الفوائد: حسن دهلوي: ٨٠٧

- ق -

قصيدة الثاية الفارضية (شرح): سيد القرقاني:
٧٤٣، ٧٤٦

قصيدة ثاية الفارضية (شرح): عز الدين الكاشي:
٦٤٩

قصيدة الخمرة الفارضية (شرح): علي الهفاني:
٦٠٩

قواعد العقائد: الغزالي: ٥١٨، ٥١٩

قوت القلوب: أبو طالب المكي: ١٨٢، ٥٤٣

- ك -

الكشف: يوسف الهفاني: ٦٥٦

كشف المحجوب: الهجويري: ٢٨، ٣٣، ١٠٧،

١٧٧، ٢٢٦، ٢٨٧، ٤٠٧، ٤١٠، ٤١١، ٤١٩،

٤٢٨، ٤٢٧، ٤٣٩، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩،

٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢

كلثن راز: ٨٠٠

كتر الرموز: الحسيني: ٦٧٦، ٨٠٠

- ل -

لطائف الإشارات: الفشير: ٤٤٦

اللمع: أبو نصر السراج: ٤٠٨، ٤٨٤

اللمعات: فخر الدين العراقي: ٥٢١، ٧٤٢، ٧٩٦،
٧٩٧

- م -

المحجوب: سعد الدين الحمري: ٥٨٥، ٥٨٦

المحتوي: جلال الدين الرومي: ٦٣٥

المحتوي: سلطان ولد: ٦٣٦

مرآة الجنان وعبرة اليقظان = تاريخ البافمي

مرصاد العباد: نجم الدين الرازي: ٥٩٣

المستند: الترمذي: ١٨٤

مشكاة الأنوار: الغزالي: ٥١٧

مصباح الأرواح: أوحده الدين الكرمانلي: ٧٨٢

معية نامه: فريد الدين العطار: ٦٣٥

مفتاح الغيب: صدر الدين القنوي: ٧٣٩

منازل السالكين: الهمذاني: ٥٢٤

منازل السائرين: الهروي: ٢٦، ٢٦١

منازل السائرين: الهمذاني: ٥٢٤

منازل السائرين (شرح): الحقيف التلمساني: ٧٥٦،

٧٥٧

منازل السائرين (شرح): كمال الدين الكاشي: ٦٥١

منطق الطير: فريد الدين العطار: ٦٣٥

المنهج: الحكيم الترمذي: ١٧٧

منهاج العباد إلى المعاد: الفرغاني: ٧٤٤

مواقع النجوم (شرح): الجندي: ٧٤١

الموطأ: مالك: ٤٧، ٢٦٧

- ن -

نزهة الأرواح: الحسيني: ٨٠٠

نظم السلوك، روائع الجان: ابن العارض: ٧٢٠،

٧٢١

الشفحات الإلهية: صدر الدين القونوي: ٧٣٩

نواذر الأصول: الحكيم الترمذي: ١٧٧

- ي -

ياقوت التواريخ: المزالي: ٥١٧

• • •

فهرس الأماكن والبلدان

- أ -

أبردا: ٦١٥، ٦١٣، ٦١٢

أبرفود: ٣١٣

الأبلة: ٨١٧، ٢٨٤، ١٩٥

أبهر: ٥٩٧، ٢٧٣

أيورد = باورد

إخميم: ٤٧

أفريجان: ٦٢٣، ٢٨٧

أرجان: ٤٨٣، ٣٨٥، ٣٣١

أردبيل: ٨٢٣

أرخان = أرجان

أرمي: ٣٤٥

آزافان: ٤٦٨، ٤٦٧

أستراباذ: ٣٩٩

اسجيل: ٦١٣

أسروشة: ٢٦٧

أصفراين: ٦٠٥، ٥٨٤

الإسكندرية: ٧٥٢، ٥٧٦، ٥١٧، ٣٧١، ٣١٠

إشيلية: ٧١٧، ٧٠٦

أصبهان = أصفهان: ١٦١، ١٥٧، ١٥٦، ١٢٧

٨٣٩، ٥٢٢، ٤٠٨، ٣٦٤، ٢٠٩، ٢٠٨

إصطخر: ٣٦٦، ٣٦٠، ٣٥٣، ٣٤٨

أطرابلس: ١٥٤

الإفرنج (بلاد): ٦٣٧

أفادر: ٧٣٥

أم عينة: ٧١٠

آمد: ٢٠٦

أمل طبرستان: ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦

الأملس: ٧٢٧، ٧٢٩

أنطاكية: ٧٠، ١٠١، ٢٣٩، ٣١١

أولاس: ٦٤

الأهواز: ٨١٨

- ب -

باب رباط ولد الزنجي: ٦٦

باب الطاق: ٢٢٨

بابل: ٣٢٦

بارود = أيورد: ٥٤، ٩١، ٩٤، ٧٨٦

باوردان: ٤٨٣

بجاية: ٧٥٩

بحر آباد: ٥٨٧

بحر الروم: ٧٢٩

البحر المحيط: ٧٠٣، ٧١٠

بحر الهند: ٧١٢

بخاري: ٣٣٩، ٤٦٥، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٨، ٥٣٢

٥٣٣، ٥٣٤، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٥٢، ٥٦٤، ٥٨٨

٥٨٩

بدخشان: ٥٥٠

برج أحرار صوفي آباد: ٥٩٩

بت: ٣٩٥

يسرى: ١٦٩

بسطام: ٨٢، ٤٢٨

بسكر آباد: ٥٨٢

بسمة: ٤١٦

البصرة: ٤٥، ٧٥، ٨٤، ٨٦، ٩٤، ١٥٥، ١٥٦

١٦١، ١٧١، ١٨١، ١٨٢، ١٩٥، ٢١٤، ٢٤٢

٢٤٢، ٢٨٤، ٢٨٧، ٣٠١، ٣٧٠، ٨١٥، ٨١٨

البطائح: ٦٨٦، ٧١٠

بغداد: ٥٧، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٤، ٧٥، ٧٩، ٨٨

٩٦، ١٠٥، ١٠٩، ١١٩، ١٢٢، ١٢٥، ١٢٦

١٢٧، ١٣٦، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٩، ١٥٢، ١٦٧

١٦٨، ١٧٢، ١٧٩، ١٨٢، ١٨٩، ٢٠١، ٢٠٢

٢٠٥، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١١، ٢٢٤، ٢٢٨، ٢٤٨

٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٩، ٢٦١، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٧٥

٢٩٣، ٣٠٤، ٣١٣، ٣١٤، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٤٠

٣٤١، ٣٨٩، ٤٠٨، ٤١٤، ٤١٦، ٤٣٦، ٤٦٧

٥١٦، ٥٢٢، ٥٢٤، ٥٨٠، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٩٣

٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٣، ٦١٣، ٦٢٢، ٦٣٠، ٦٤٠

٦٤٨، ٦٥٧، ٦٦٤، ٦٧٦، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢

٦٨٣، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٩٠، ٦٩٢

٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٦، ٧٠٠، ٧٠٣، ٧٢٧، ٧٤٢

٧٤٨، ٧٤٩، ٧٨٠، ٨٠٣، ٨٣٨

بغدادك: ٥٨٠

بفشور: ١١٩

بلغ: ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٩٨، ١٧٢

١٧٥، ١٨٧، ٢٢٧، ٢٥٤، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٦٥

٤٦٩، ٤٧٨، ٥٤٤، ٥٤٨، ٦٢٢، ٦٢٤، ٧٨٥

٧٨٧، ٧٩٣، ٨٠٥، ٨٢٤

بنوجان: ٦١٨

بوران: ٦٧٤

بورجان: ٥٠٢

بوشنج، فوشنج: ٩٤، ٣٣٠، ٤٩٣

بيت الله الحرام: ٢٤٥، ٢٧٥، ٢٧٢، ٣٧٢، ٥٤٥، ٧٢٢

٧٤٦، ٧٦٤، ٧٦٥، ٨٣٥

بيت جن: ٤٤٩

بيت الخمارين: ٧٩٧

بيت القزويني: ٢٨٤

بيت القلنس: ١١٦، ٢٣٠، ٣٠٩، ٣٢٨، ٤٩٩

٥١٧، ٦٨٥، ٨١٤، ٨٢١

بيت يحيى بن خالد: ٤٦

بئر صيمون: ٢٤١

البيضاء: ٢٢٥

ت -

التاشكند: ٥٦١

تالباد: ٦٧٠، ٦٧١

تبريز: ٥٧٥، ٧٨٦، ٨٠٢، ٨٠٨، ٨٠٩

تبرك: ٧٨، ١١٦، ٣٥٩

تربة أبي إسحاق شهریار: ٤٩

تربة حاجي مكي: ٤٦٢

تركستان: ٥٢٤، ٥٩٠، ٧٦٣

ترمذ: ١٨٤، ٢١٦، ٣٩٩، ٥٤٤، ٦٢٣

تكریت: ٧٠٠

تل توبة: ٢٠٧

تلسمان: ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٥٩

توقات: ٧٩٨

تونس: ٧٦٥

تینات: ٣٠٧، ٣٠٨

التيه: ٣٢٠

تیه بني إسرائيل: ٢٩٤

- ث -

ثلث: ٤٠٣

- ج -

الجام: ٧٨٥، ٦١٥، ٥٤٤

جامع = مسجد

جامع بغداد: ٤٥٣

جامع دعلي: ٦٧٧

جامع شيراز: ٧٤٦

جامع طوس: ٤٤٠

جامع مصر: ٢٤٥

جامع هراة: ٧٨٧، ٤٩٩

الجيل: ١٤٨، ٢٨٤

جبال همدان: ٣١٥

الجيل: ٢١٩

جبل سناء: ١٣٨

جبل قاف: ٤٠٢

جبل لبنان: ٢٥١

جبل لكهام = لكهام

جبل الهكار: ٧٠٨

الجمعة: ٢٦٥

جلدة: ٤٤، ١٢٧

جرجان: ٣١٣

جرجايا: ٢٩٠

جرخ: ٥٤٩

جشت: ٤٥٨، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٣، ٤٦٥، ٤٦٦

جعير: ٧٢٢

جفارة: ٦٢٠

جمانيان = صفانيان

الجمرة: ٢٩٢

جند: ٥٩٠

جويارة: ١٨٢

جورقان: ٥٩٦

جورجان: ١٧٢

جيجون: ٥٨٩، ٧٩٠ (شعر)

جيرفت: ٣٨٠، ٣٨١

جيل: ٣١٧

جيلان: ٦٧٩، ٨٣١

- ح -

الحبشة: ٤٧، ٨٣٨

الحجاز: ٣١٣، ٣٥٣، ٣٥٥، ٣٦٩، ٣٧١، ٤٥٤

٥٥٧، ٥٩٩، ٦١٣، ٦٨٦، ٧١٩، ٧٢٣، ٧٦٦

٧٧٥، ٨٢٤

الحجر الأسود: ٧٠٣، ٧٤٧

حديقة الانتصار = هراة: ٥٠٨

حمران: ٧١٣

الحسرم: ١٢٣، ٢١٤، ٢٥٤، ٢٦٤، ٣٢٤، ٣٢٥

٣٧٣، ٣٩٢، ٣٩٨، ٤١٦، ٤٧٠، ٤٧٦، ٤٩٧

٧١٩، ٧٦٢، ٧٦٣

حصار: ٦٠٥

حظيرة عماد الدين عبد الوهاب: ٥٩٩

حلب: ٨١، ٧٧٧

الحلة: ٢١٥

الحيرة: ٩٢، ٣٠٣

حيرة بيسابور: ١٦٢

- خ -

خان شكر ويران: ٦٣١

خاتجاه ياد: ٤٩٩

خاتقاء أحمد البسوي: ٥٩٤

خاتقاء الإسفرايتي: ٦١٣

خاتقاء سعدي: ٣٧٧

الخاتقاء السكاكية: ٥٩٩، ٥٦٦

خاتقاء السهروردي: ٦٧٦، ٤٦٧

خاتقاء أبي المباس القصاب: ٢٢٢

خاتقاء عبد الله الأمصاري: ٥٠٨

خاتقاء عبد الله الباكر: ٤٧٦

خاتقاء حمص: ٢٨٧، ٤١٣

خاتقاء أبي الفضل: ٤٢٩

خاتقاء: ٥٨٨

ختلان: ٧٤، ٦٠٩

خراسان: ٥٣، ٧٠، ٧٣، ٧٤، ٧٧، ٨٠، ٨٢، ٩٨

١٧٠، ١٨٨، ١٩١، ٢٢٣، ٢٣١، ٢٣٤، ٢٧٦

٢٨١، ٣٢٩، ٣٦٤، ٣٨٨، ٣٩٣، ٣٩٨، ٤١٦

٤٣٦، ٤٥٣، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٨٠، ٤٨٥، ٤٩٥

٥١٣، ٥٢٧، ٥٣٩، ٥٤٩، ٥٥٦، ٥٧٨، ٥١٥

٥٩٤، ٥٩٩، ٦٠٤، ٦١٦، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٦٤

٦٧١، ٦٨٦، ٧٦٣، ٨٠١، ٨٢١

خزرجو: ٧٨٥، ٧٨٧

خزقان: ٤٧٤

خزرجو جام: ٦١٦

خشك: ٥٠٠

الخلد: ٣٢٧

خوارزم: ٥٢٨، ٥٧٨، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٩، ٥٩٣

٥٩٤، ٥٩٥، ٦٧٥

خوزستان: ٥٧٦

خيبر: ٤٠٢

غية: ٦٨٧

دار الفتح = قيصرية

داريا: ٥٨

دامغان: ٣١٨، ٤٢٥

دجلة: ١٤٩، ١٥٢، ٢٠٨، ٥٨٦، ٧٠٠، ٧٤٧

٧٤٨

درب خشك: ٥٠٠

ديول: ٥٧٦

درويش آباد: ٦٦٥

دزبار: ٤٧١

دكيكين: ٥٣٢

دمشق: ٥٨، ٩٩، ١٦٦، ١٦٩، ١٧٣، ٢٨٦، ٣٣٧

٤٤٩، ٦٣٧، ٦٨٤، ٧٣٧، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧١٩

٧٧٨، ٧٩٩

دمهور: ٧٧٠

دمياط: ٣١٠، ٣٣٤، ٣٣٥

دعلي: ٦٧٧

دون: ٣٨٦

ديور: ١٩٠، ٢٤١، ٢٩٥

رباط عبد القادر الجيلاني: ٦٨٥

رباط العوام: ٤٣٢

رباط ولد الزنجي: ٦٦

الرحبة: ٣٨

الرد: ٥٠٦

الركة: ٣٠٤

ركن البيت: ١١٧، ١١٨

الرملة: ٤٥، ٧٨، ١٠٦، ١٥٤، ١٦٦، ٢٧٦، ٢٨٦

سوق الصالحين: ٦٣٤

سوق عفت: ٧٥٩

السومات: ٤٦٠، ٧٩٥

السيروان: ٣٣٤، ٣٩٦

سيان: ٤٨٢

سبا (جبل): ١٣٨

- ش -

شاش: ٨٠٨

الشامي (قبر): ٤٧، ٦٦

الشام: ٤٥، ٥٨، ٦١، ٦٦، ٦٣، ١٠٦، ١٢٢

١٥٤، ١٧٢، ١٩٣، ٢٤٥، ٢٧٩، ٢٨٦، ٢٩٤

٢٩٥، ٢٩٦، ٣٣٠، ٣٥٣، ٣٧١، ٣٨٣، ٣٨٩

٤٥٨، ٥١٧، ٥٢٦، ٥٨٣، ٦٠٤، ٦٤١، ٦٨٣

٦٨٨، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٩٥، ٧٩٩

٨٢٠

ششر: ٥٩٧

شقان: ٥٩٨

شكيان: ٥٠٨

شما: ٤١١

الشونيزية: ٣٢٨، ٥٩٣

شيراز: ١٦٤، ١٦٤، ٢٢٩، ٢٩١، ٣٢٢، ٣٣١

٣٤٠، ٣٤٥، ٣٤٧، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥٢، ٣٥٥

٣٥٦، ٣٥٩، ٣٦١، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٨

٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٤، ٣٧٦، ٣٧٧

٣٨٠، ٣٨١، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٨

٤٧٢، ٥٤٩، ٥٩٠، ٦٤١، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٧

٦٤٨، ٦٥٦، ٦٧١، ٨٣٩

- ص -

الصاحبة: ٦٣٧، ٧٣٧، ٧٩٩

روذناد: ٦٧٠

الروضة: ٣١٤، ٤٦٦، ٦٠١

السرور: ١٨٢، ٤١٦، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٩٣، ٦٠٤

٦٢٣، ٦٣٧، ٧٣٩، ٧٧٣، ٧٨٦، ٧٨٩ (شمر)،

٧٩٨، ٧٩٧

المصري: ١٣٠، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٧٢، ٢٠٧

٢٣٥، ٢٣٦، ٢٥٩، ٣٣٣، ٤٧٤، ٤٧٦، ٤٩٢

ريورثون: ٥٣٣

- ز -

زاوية تبريز: ٨٠٨

زميزم: ٥٥، ١١٨، ١٥٩

زنجبان: ٢٢٢

- س -

سامراء: ٢٠٢، ٢٦٧

سامرة: ٧١٣

سرخس: ٢٣٣، ٤١٠، ٤١٢، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٩

٤٥١، ٤٦٥

السند: ١٨٧

سقر: ٣٩٣

سمرقند: ٥٤، ٦٩، ١٧٢، ١٧٥، ١٨٧، ٢١٦

٢٣١، ٥٢٢، ٥٥٤، ٦٧٩، ٧٨٥، ٧٨٧

سمتان: ٥٦٦، ٥٩٨، ٦١٠، ٦١٧

سجبان: ٤٦٦

سجبان خواف: ٤٦١

السوس: ٢٤٣

سوق الإسكافين: ٧٩٨

سوق بيل كران: ٤٩

سوق جملة فروشان: ٤٩٩

صنمين: ٦٨٩، ٦٩٠

الصعيد: ٤٧، ٧٦٩

صفانيان = جفانيان: ٥١٢، ٥١٤، ٥١٩، ٥٥٠

صور: ٣٨٣

صومعة الجنيد: ٦٠٠

الصين: ٤٣٧ (شعر)، ٧٨٩ (شعر)

- ط -

طرابلس: ١٧١

طبرستان: ٤١٣

طبرك: ٢٠٦

طرية: ٧٢

طرز: ٣٩٥

طرسوس: ٨١، ١١٠، ١٦٥، ٢٦٠، ٢٦٤، ٣٠٩

٤١٦

طمسوتج: ٦٨٧

ذو طوى: ١٥٤ (شعر)

طور سيناد: ١٣٧، ٦٦٧ (شعر)

طوس: ١٣٦، ٣٨٣، ٤٠٨، ٤٣٨، ٤٣٩، ٥١٤

٥١٥، ٥١٦، ٥٢١، ٥٩٩ (منهد)، ٦١٠، ٦١٢

٦١٥، ٦٧٠، ٧٨٥

- ع -

المباد: ٧٣٤

عبادان: ٣٥٤، ٥٦٠، ٦٣٩

المعجم: ٦٨٤، ٦٩١، ٧٦٢

عدن: ٧٧٢، ٧٥٩

العراق: ٣٦، ٥٨، ٩٢، ١٠٧، ١٤١، ١٦٣، ١٩٠

١٩١، ١٩٢، ٢١٢، ٢٢٤، ٢٢٦، ٢٦١، ٢٧١

٢٧٥، ٣٠٣، ٣٢٨، ٣٣٠، ٣٤٠، ٣٥٣، ٣٥٥

٣٦٤، ٣٦٩، ٣٧١، ٦٤٠، ٦٨٩، ٧١٣، ٧١٣

٧٦٤

عرقات، عرق: ١١٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٣٥٦، ٣٦١

٤٧٤، ٦٨٠، ٧٦٣، ٧٦٩، ٧٧٠

عكا: ٤٥٨

- غ -

عاوردان: ٤٨٠

غرجستان: ٦١٠

غزنة: ٧٨٨

عزني: ٥٤٩

عور: ٨٠٠

- ف -

فارس: ٩٠، ٢٢٥، ٢٢٩، ٢٧٢، ٢٨١، ٣٢١

٣٨٥، ٣٩٥، ٤٨٣

القرات: ٣١٧

فرساف: ٤٥٩

فرخانة: ٢٦٧، ٣٩٨، ٤٠٦، ٤٠٧

فرو: ٦١٧

فروشان: ٤٩٩

فوشنج = بوشنج

فيروزآباد: ٥٠٠، ٧٦٥

- ق -

قاسيون: ٥٨٥، ٧٢٧

قاف (جبل): ٤٠٢

القاهرة: ٧١٩

قبر أحمد بن حنبل: ٧٠٠

قبر أبي يزيد البطامي: ٢٤٧

الكرة: ٥٣، ١٠٦، ٢١٧، ٢٢٣، ٢٨٤، ٣٩١

-ل-

لارغة: ٦٢٣

لبنان: ٢٥١

لكام (جبل): ٦٣، ٢٣٨، ٣٥٣، ٣٦٥، ٤١٩

-م-

لوري: ٦٤٧

مالين: ٤٩٧، ٦٦٥

ما وراء النهر: ١١٤، ٥٤٩، ٧٨٦

ملوسة بدر الدين: ٦٢٣

ملوسة عبد القادر الجيلي: ٦٩٣، ٦٩٤

ملين: ٦٤٩

المدينة: ٣٦، ١٧٤، ١٦٠، ١٦٢، ٢٥٧، ٣٧٠، ٤١٤

٤٥٤، ٤٦٦، ٤٦٨، ٤٩٩، ٥٤٥، ٥٤٦

٦٠١، ٦٠٣، ٦٠٧، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٦٣

مراغة: ٨٠٢

مرسية: ٧٣٧

مرغاب: ٦٧٢

مسرو: ٥٣، ٧١، ٩٤، ١١٠، ١١٩، ١٣١، ١٦٤

٢١٨، ٢١٩، ٢٢٢، ٢٦١، ٣٠٩، ٤٠٥، ٤٠٦

٤١٣، ٤١٧، ٤٢١، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٣٦، ٤٨٧

٤٨٨، ٥٢٢، ٨٣١

مروالروذ: ٥٠١

المزدلفة: ٣٥٦

المتصرية: ٦٢٣

مسجد = جامع

مسجد البصرة: ٢٤٣

مسجد المدينة: ٢٦٩

فهر نضيل بن عياض: ٧٦٢

قبة عبد الله بن جعفر الطيار: ٨٠١

قبور الخلوتيين: ٦٧٥

القدس: ٤١٤، ٧٩٥

الفرافة: ٣٣٥، ٦١٦، ٧١٩

قرابين: ٦٤، ٥٢١، ٥٩٠

القسطنطينية: ٥٢٤، ٦٩٧

قصر ابن هبيرة: ٢٩١

قصر العارفان، قصر الهندوان: ٥٢٩

قصر الهندوان = قصر العارفان

قلعة بغداد: ٦٩٦

قهبستان: ١٩٠

قهباز: ٤٠٢، ٤٦٩، ٤٧٢، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨٧

قونية: ٥٢٣، ٦٢٣، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٤، ٦٣٧

٦٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠

القيروان: ١٣٣

قصرية، دار الفتح: ٦٢٤

-ك-

كارركاه: ٣٤٣، ٤٩١، ٤٩٥، ٤٩٦

كازرون: ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧٧

كازياركاه: ٦٧٥

كاشان: ٦٥٨

كرمان: ٣٨١، ٤٩٨

كرمان شاه: ٣١٦

كزيو: ٨٠٠

الكمة: ٥٢٦، ٦٩٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٥

كفسير: ٢٩٤

كلبايكان: ٨٣٩

كنية السومات = السومات

كواشان: ٣٩٥

المسجد الحرام: ١١٤، ٢٢٨، ٢٤٥، ٣١٠، ٣١٣، ٥١٧
 مسجد الحلة: ٢١٥
 مسجد ذي الحليفة: ٢٥٧
 مسجد الخيف: ٢٥٥
 مسجد ديور: ٢٠٦
 مسجد الرضا: ٧١٧
 مسجد الري: ١٠٧
 مسجد الشونيزية: ١٦٨، ١٨٢، ١٩٧، ٣٠٣، ٤٠٨
 مسجد صماء: ٢٦٤
 مسجد طرابلس: ٣١٠
 مسجد عائشة: ٢٥٧
 مسجد القادسية: ٢٥٤
 مسجد القيروان: ٢٨٥
 مسجد هراة: ٦٦٩
 مشقول: ٣٠١، ٣٠٠
 المشعر: ٣٥٦
 مشهد: ٦٧٠، ٦٧١
 مصر: ٣٧، ٤٧، ٤٩، ٥١، ٦٤، ١١١، ١١٦، ١٣٥، ١٤٨، ١٤٩، ١٧٢، ٢٠١، ٢٢٣، ٢٣٦، ٢٣٩، ٢٤١، ٢٤٤، ٢٤٩، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٦٢، ٢٧٥، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠٧، ٣٣٥، ٣٧٣، ٣٨٥، ٣٩٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤١٤، ٥١٧، ٥٤٦، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٧، ٦١٥، ٦١٦، ٦٦٢، ٦٦٤، ٧١٤، ٧١٨، ٧١٩، ٧١٣، ٧٣٤، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٦٢، ٧٦٤، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٩٨
 ٨٣٧، ٧٩٩
 المصبة: ١٧٨، ٣٠٨
 المغرب: ٥٠، ١٣٣، ١٥٥، ٢٨٥، ٣٠٨، ٣١٠، ٣٣٦، ٣٩٢، ٤٤٣، ٧٠٣، ٧٣٩، ٧٥٨، ٧٥٩
 ٨٠٩، ٧٦٤

مقابر اليهود: ١٦٤
 المقام: ١٥٨، ٢٥٥
 مقام إبراهيم: ٤٩١
 مقبرة جاكرديز: ١٨٦
 المقبرة المقدسة: ٦١٥
 المقل: ٧٢٨
 مكتب ماليني: ٤٧٠
 مكة: ٢٩، ٦١، ٦٣، ٧٤، ٧٨، ٩٧، ١١١، ١١٦، ١١٧، ١٢٧، ١٣٣، ١٥٤، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٤، ١٨٢، ١٩٦، ١٩٨، ٢٠٦، ٢٢٠، ٢٢٣، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٩، ٢٥٥، ٢٥٧، ٢٦٣، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٩٠، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١٣، ٣١٤، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٤٠، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٥٦، ٣٧٠، ٣٧٣، ٣٩٢، ٣٩٤، ٣٩٦، ٣٩٨، ٤١٤، ٤٨٧، ٤٩١، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٥٥٥، ٥٥٧، ٦٠٣، ٦٠٧، ٦١٩، ٦٢٣، ٦٤٠، ٦٤١، ٧١٩، ٧٣٢، ٧٥٥، ٧٦١، ٧٦٢
 ٨٢٨، ٨٣٠، ٨٢١، ٧٦٦، ٧٦٣
 ملتان: ٦٧٨، ٧٩٦، ٨٠١
 الملتزم: ٣٢٦
 منى: ٢٢٠، ٢٥٥، ٧١٤، ٧٧٣
 الموصل: ٦٩، ٣٠٩، ٥٨٣، ٦٩٩، ٧١٠، ٧٢٩
 الموقف: ٣٥٦
 ميهة: ٤٢٣، ٤٣١، ٤٣٩، ٥١٣، ٥١٥
 - ن -
 نازان: ٤٨٠
 نخشب: ٥٣٢
 نغ: ٥٣٥، ٥٤٤
 نسا: ٣٢٣، ٣٦٤، ٤١٦
 النصارى (بلاد): ٦٠٩

٢٨٦، ٤٠٢، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩،
 ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٧، ٤٩٩،
 ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٨، ٥١٠، ٥٢٢، ٥٢٤، ٥٢٩،
 ٥٥٠، ٥٥٦، ٦١٦، ٦٦٥، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١،
 ٦٧٢، ٧٨٥، ٧٨٦، ٨٠١

هرمز: ٦١٨

الهكار (جبل): ٧٠٨

هملان: ١١٦، ١٢٦، ١٣٢، ٣١٥، ٣٦٤، ٥٦٨،
 ٥٧٦، ٥٩٤، ٦٨٠، ٧٩٦

الهند: ٥٩٥، ٦٧٦

هندستان: ٧٦٣

-و-

الوادي الأيمن: ٦٦٧

وادي القرى: ٣٩٠

واسط: ٢٢٦، ٢٣٦

واشجر: ٩٨

-ي-

اليمن: ١٢٧، ٢٦٤، ٢٩٠، ٤٠٠، ٥٩٧، ٦٤٤،
 ٧٠٢، ٧١٢، ٧٥١، ٧٦٠، ٧٦٢

نصيبين: ٢٠١، ٢٧٩

النظامية (مترسة): ٥١٦، ٥١٧، ٥٢٤، ٦٨٣

نهاوند: ١٢١، ٢٢١، ٦٩٧

النوبة: ٤٧

نورد: ٣٦٩

نوقان: ٤٣٩

بساير: ٨٢، ٨٤، ٨٧، ٨٨، ٩٢، ٩٣، ١٠٧،

١٢٢، ١٢٩، ١٣١، ١٣٣، ١٦٢، ١٧٢، ١٧٥،

١٨٥، ٢٠٤، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢٢٣، ٢٥٠،

٢٥١، ٢٥٨، ٢٦١، ٢٧٢، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣،

٢٨٤، ٢٨٨، ٢٩٨، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣١٩، ٣٣٠،

٣٣٣، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٥٢، ٣٨٢،

٣٨٩، ٤٠٢، ٤١٣، ٤١٨، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٤٥،

٤٤٨، ٤٥٦، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٨٦، ٥١٣،

٥١٤، ٥١٦، ٥٤٥، ٥٨٤، ٦١٢، ٦٢٥، ٧٩٣،

٧٩٤

النيل: ٣٧، ٣٢١، ٧٤٧، ٧٤٨

-ه-

هراة = هري: ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٨٠، ١١٩، ١٢٢،

٢٠٦، ٢٢٥، ٢٥٦، ٢٨٢، ٢٨٧، ٣٠٩، ٣٣٩،

• • •

فهرس الأيام والغزوات والوقائع

٥٩٣	- جنكيزخان (واقعة)
٦١٠	- سنة الهير
٥٢٦	- عاشوراء (يوم)
٧٧٠ ، ٧٦٩ ، ٦٨٠	- عرفة (يوم)
١١٩ ، ١١١	- محنة الصوفية

• • •

فهرس الحيوان

١-

الإبل: ٤٥١، ٧١٩

ابن آوى: ٤٥٦، ٥١١

الأرنب: ٥٩٩

أسد: ٢٠٦، ٢١٧، ٢٤١، ٣٠٨، ٣١٧، ٤٠١

٤٥١، ٦٨٦، ٧٥٠، ٧٨٩

- ب -

الباز: ٤١٦، ٥٥٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٩٩، ٦٠٠، ٧٢٥

(شعر): ٧٦٢

البط: ٥٨١

البغال، بقلعة: ٢٢٣، ٣٦٨، ٤٦٣، ٦٢٢، ٦٣١

٦٩٤

البقرة: ٣٥٣، ٥٥٣، ٥٧٠، ٧١٣، ٧١٤، ٧٥١

٨٠٨

الثيل: ٧٢٥

- ث -

الثمان: ٤٣٣، ٦٣٨

الثعلب: ٤٥٢

الثور: ٦٨٠

- ج -

الجدي: ١١٨

الجراد: ٤٢٨، ٤٢٩

الجمال: ١١٦، ٣٨٤، ٤١٥، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢

٥٣٢

- ح -

الحشرات: ٨٤٠

الحصان: ١٣٣، ٢٥١، ٤٠٧، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٦٤

٥٩٩، ٦٠٠

الحمار: ٣٣٦، ٣٣٧، ٤٩٨، ٥٠٦، ٧٥٠، ٧٩٨

الحمام: ٣٥٣، ٤٨٠، ٥٥٣، ٦٨٩

الحمام الأبيض: ٤٥١

الحنش: ٢٧٨، ٢٢٣

الحيتان (حوت): ٤٩، ٦٤، ٧٤٨

الحية: ٢٢٣، ٣٧٨، ٧٠٩

- خ -

الخنازير: ٤١٦

الخيل: ٢٢٣، ٤٥٩، ٤٦٣، ٥٠٦، ٥٠٧

- د -

الدجاجة (الدجاج): ٦٠٠، ٦٩٤، ٦٩٥، ٧٥٩

الدرة: ٢٣١، ٥١٥

الدغفل: ١٦٥

الدواب: ٤٨٢

دود الحرير: ٤١٠

- ذ -

الذباب: ١٧٩، ٣٣٦، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠٦، ٤٢٥

الذئب: ٣٦، ٢٤٣، ٤٥٢

- ر -

الرنخم: ٧٨٩

- س -

السباع (السيح): ١٣٤، ١٧٩، ٣٠٨، ٤٥٢، ٧١٩، ٧٥٢

السك: ٧٤٨

- ش -

الشاة: ٣٥٧، ١٣٢

- ص -

الصرد: ٣٢٥

الصعوة: ٤٢٥

- ض -

الضأن: ١٠٨

- ط -

الطيور (الطير): ٤٨، ١٧٨، ٨٠، ١٣٤، ٥٨١، ٦٠٠، ٦٢٥، ٦٨٧، ٦٩٠، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢٤، ٧٥٢، ٧٦٩، ٧٦٠

- ظ -

الظبي: ٥٩٩، ٦٠٠، ٨٠٦

- ع -

العجل: ٧١٤

المصفور: ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٨٣، ٦٩٨

المقرب: ٤٠٠

المقاء: ٥٩٨

- غ -

الغراب: ٣٦٧، ٤٣٥

الغزلان: ٤٣٣

الغنم: ٣٤٦، ٣٥١، ٥١٢، ٧٧٦

- ف -

الفرس: ١٧٩، ٢٠١، ٢٥١، ٣١٢، ٣٧٦، ٥٠٧

٥٣٢، ٥٨٨، ٦٣٢، ٦٣٧، ٦٧٩، ٧٣٥

فروخ حمام: ٥٣٩

الفتران، فأرة: ٣٤٩، ٤٠٤

الغيل، الغيلة: ١٦٥، ١٦٦

- ك -

الكبش: ٥١٢، ٥٧١، ٧٧٦

الكركي: ٦٨٧

الكلب (كلاب): ٣٤، ٧٣، ١٠٠، ١٠٩، ١١٦

١١٧، ١٣٣، ١٤٣، ٢٤٣، ٢٦٦، ٣٠٨، ٣١٠

٣٤٢، ٣٤٦، ٣٥٣، ٣٦٨، ٣٧٣، ٤١٣، ٤٤٨

٤٥٤، ٥٧٥، ٥٨٨، ٦٢٤، ٦٦٩، ٧٢٥، ٧٣٥

الكلب الأحمر: ٧١٤

- م -

المهر: ١٦٩

- ن -

الناقة: ٧٨٩

النمجة: ٨٢٥

النحلة: ٤٠٠

- ه -

الهرة: ٢٢٢، ٢٢٣، ٤٠٣، ٦٢٤

فهرس الأوائل

- ٤٩ - أحمد الجشني : أول من مسح بثمر رأسه على رجل شيخ الإسلام عبد الله الهروي :
- ٧٨ - أبو حاتم المطار : أول من تكلم في علم الإشارة
- ١١٢ - الخراز : أول من تكلم في علم الغناء والبقاء :
- ٤٥ - الرملة : أول ابتداء بناء الحانقاء للصوفية :
- ٤٧٣ - رؤية المشايخ : أول مرتبة للقوم :
- ٩٥ - الصبر : أول الرضا :
- ١٥٢ - مواصلة العبد لنفسه : أول هجران العبد للحق
- ٤٧ - فو النون : أول من عبر عن الإشارة بالعبارة :
- ٤٥ - أبو هاشم : أول من سمي بالصوفي :
- ١٥٢ - هجران العبد لنفسه : أول وصل العبد

* * *

فهرس الأمثال

٦٣٨	- الصوفي أولى بخرقته ، واليتيم أولى بخرقته
٥٦٠	- غريم لا يُقضى دينه
٥٦٠	- ليس وراء الله منتهى :
٥٦٠	- ليس وراء عبادان قرية :
٣٦	- من استرعى الذئب فقد ظلم : عمر بن الخطاب
٤٣٦	- من طلب شيئاً وجدَّ وجد
٢٨٦	- واحد بواحد والبادي أظلم :

• • •

فهرس الأشعار العربية

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الصفحة
الهمزة والألف اللينة				
موت الثقات حياة لا انقطاع لها	أحباء	البيط	/	٢٧٧ ١
هو الواحد الموجود في كل وحدة	بالسوى	الطويل	الجندي	٧٤٣ ١
ومنا برق نفي الكرى	طوى	المديد	زهرون	١٥٤ ٢
قد تمنى من تمنى	ننى	مجزوء الرمل	الطمي	٤١٥ ١
قد تمنى من تمنى	ننى	مجزوء الرمل	الحتي	٤١٥ ١
شهدت نفسك فينا وهي واحدة	أسماء	البيط	العفيف النلمساني	٧٥٧ ٢
نسيت اليوم من عشقي صلاتي	عشاني	الوافر	الشبلي	٢٦٩ ٢
دفع يذوب بدائه	بلا	مجزوء الكامل	/	٢٩٢ ٢
يا نبي الهدى حديثكم هوئي	التجاني	الخفيف	/	٥٤٥ ١
- ب -				
الا رب من يدنو ويزعم أنه	أقرب	الطويل	/	٢٧٥ ١
يوم القى ما عاشه في مرة	عصيب	الطويل	عبد الله الهروي	٤٧٠ ٢
القوم إخوان صدق بينهم نسب	سب	البيط	/	٤٣ ١
يا من يعد الوصال ذنباً	ذنوب	مجزوء البيط	أبو عبد الله المغربي	٢٨٧ ٣
حبيب ليس يعدله حبيب	نصيب	الوافر	راية	٨١٩ ٢
أنا بلبل الأفراح أملاً دوحها	أشهب	الكامل	الجيلاني	٧٢٥ ١
أنا صرد المرحاض أملاً بثره	أجرب	الكامل	الجميري	٧٢٥ ١
أنت قلبي وأنت فيه حبيب	طيب	الخفيف	الحموي	٥٨٧ ٥
ولو قلت لي مت مت سمعاً وطاعة	مرحبا	الطويل	/	١٤٦، ١٠٦ ١

صدر البيت	القافية	البحر	المقابل	عدد الصفحة
فلما استبان الصبح أدرج ضوءه	الكواكب الطويل	/		٣٥ ١
كان لي قلب أعيش به	تغليب المديد	سمنون		١٥٢ ٣
من لم يكن بك فانياً عن حظه	الأحباب الكامل	الروذباري		٢٩٦ ٣
انزل بمنزل زينب ورياب	الأحباب الكامل	/		٥٦٨ ١
عجبت لقلبك كيف انقلب	ذهب المتقارب	/		٢٧٧ ٣

- ت -

فلم تهوني ما لم تنكر في فانيا	صورتي الطويل	ابن الفارض		٧٢٣ ١
أروم وقد طال المدى منك نظرة	طلبت الطويل	ابن الفارض		٧٢٤ ١
وزادي قليل لا أراه مبلغني	مسافتي الطويل	رابعة		٨١٩ ٢
من مات عشقاً فليمت هكذا	موت السريخ	/		٥٥ ١
لا تنكر الباطل في طوره	ظهوراته السريخ	أبو مدين		٧٠٥ ٢

- ج -

كل بيت أنت ساكنه	السرّج مديد	/		٢٨٤ ٣
أهلاً بما لم أكن أهلاً لموقعه	الفرج البسيط	ابن الفارض		٧٢٢ ٢

- ح -

وكان فزادي خالياً قبل حكم	يمرّح الطويل	سمنون		١٥٢ ٥
إذا نطقت جاءت بكل مليحة	مليح الطويل	/		٢١٣ ١
معشر الناس ما جنت ولكن	صاحي الخفيف	/		٨٢٧ ٥

- د -

فقلت لأصحابي هي الشمس ضوءها	بُعْد الطويل	/		١٥٧ ١
الوجد يطرب من في الوجد راحته	مفقود البسيط	الخراز		١١٥ ٢
ألتقت بيني وبين الحب معرفة	الأبد البسيط	/		٢٨٤ ٢
وأشد من مرضي علي صدودكم	شديد الكامل	/		١٢٨ ١
مالي مرضت فلم يمدني عائد	فأعزّد الكامل	/		١٢٨ ١
عدوي البليد إلى الجليد سريعة	فيخمد الكامل	/		٦٠٢ ١
لو كان فينا للآلوهة صورة	أتردّد الكامل	الجندي		٦٢٩ ١

صدر البيت	الغاية	البحر	القاتل	عدد الصفحة
ما واحد الواحد من واحد	جاءد	السرير	عبد الله الهروي	٢٧ ٣
تركت الفؤاد حليلاً يعاد	وقاد	المقارب	سمتون	١٥٢ ١
وحفك لا تنفست الدهر عهداً	وقا	وافر	/	٨٢٨ ٣
خليلي هل أبصرتما وسمعتما	عبد	الطويل	/	٤١٩ ٢
حقيقة الحق شيء ليس يعرفه	تجريد	البسيط	/	٧٩ ١
كيف يحكى وحل اثنين	واحد	مجزوء الرمل	عبد الله الهروي	٤٨ ٢

- ذ -

يا من يراني مجرمًا	آخذًا	مجزوء الكامل	ابن عربي	٧٣٢ ٢
--------------------	-------	--------------	----------	-------

- ر -

دعوك من باب الهوى إن أردته	عبر	الطويل	/	١٢٤ ١
هي المعالم والأطلال والدار	أثار	البسيط	عبد الله الهروي	٤٦ ١
إذا محاسني اللاتي أسر بها	اعتذر	البسيط	/	١٢٥ ١
البحر بحر على ما كان من غم	أنهار	البسيط	الجندي	٧٢٣ ٢
من كل لطف فيه لفظ كاشف	باهر	الكامل	ابن الفارض	٧٢٠ ٢
كنت من كرمي أفر إليهم	الحفر	الخفيف	/	٣٢٢ ١
لا مني فيك معشر	أكثر	مجزوء الخفيف	/	٢٨٣ ١
إذا استر الحق من أحد	خبر	مقارب	النوري	١٢٠ ١
إلى كم يكون الصد في كل ساعة	الهجرة	الطويل	/	٢٩٩ ٢
لا في النهار ولا في الليل لي فرح	فصر	البسيط	السري	٨٠ ١
ولست بنظر إلى جانب الغنى	الفقر	الطويل	/	٣٠٠ ٢
مساكين أهل المشق حتى قبورهم	المقابر	الطويل	/	٧٢١ ١
والله أكبر أن يقيد المحبا	آخبر	الكامل	/	٦٥٥ ٣
غير دار حل فيها	الديار	مجزوء الرمل	عبد الله الهروي	٤٦ ٢
أنت تدرى يا حبيبي	تدري	مجزوء الرمل	/	٨٣٥ ٣
ولو أسندت ميتاً إلى جحرها	قابر	السرير	الأعشى	١٩٩ ١
أعنى على الزمان محالاً	حبر	الخفيف	/	٢٢٠ ١
يا راحة مهجتي ونور البصر	البحر	دويت	الحموي	٥٨٦ ٢

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الصفحة
- ص -				
والله ما طلعت شمس ولا غربت	وسواسي البسيط	الحلاج	٤	٢٨٧
ولقد جعلتك في الفؤاد محدثي	جلوسي الكامل	رابعة	٢	٨١٩
- ض -				
كن عن همومك معرضا	القضا	مجزوء الرمل	/	٤
الجوهر فخر وسوى الفقر عرض	مرض	الدويت	الرومي	٢
- ط -				
من ذا الذي ما ساء قط	فقط	مجزوء الكامل	الحريري	١
محمد الهادي الذي	مبط	مجزوء الكامل	/	١
- ع -				
مضى زمن والناس يستشفون بي	شفيح	الطويل	المجنون	١
وهان علي اللوم في جنب حبها	لخليج	الطويل	/	٢
تعصي الإله وأنت تظهر حبه	بديع	الكامل	محمود الوراق	٢
إذا الليل البهيم ثوبه	موجع	المتقارب	/	١
- غ -				
لقد جلب الفراغ عليك شغلأ	الفراغ	الوافر	/	١
- ف -				
ظفرتكم بكتمان اللسان فمن لكم	يلدرف	الطويل	/	٢
- ق -				
إذا جن لي لي هام قلبي بذكركم	المطوق	الطويل	الرفاعي	٤
حاسبونا قد فقرا	فأعتقوا	مجزوء الخفيف	عرون	١
عقدت عليك مكمنات غواطري	حقوقا	الكامل	/	٤
قف بالديار فهذه آثارهم	تشوقا	الكامل	/	٣
خلعت مياكلها بجرعاء الحمى	تشوقا	الكامل	الهرودي	٤

صدر البيت	القافية	البحر	القائل	عدد الصفحة
اشغلت قلبي عن الدنيا ولفتها	مفترق	البسيط	/	٢ ١٠٥
كالشمس في كبد السماء محلها	الأناني	الكامل	ابن الرومي	١ ٤
قد لست حية الهوى كبدي	راقي	المنرح	/	٢ ٣٢٠

- ك -

سقى الله وقتاً كنت أدخل بوجهكم	ضاحك	الطويل	القصيري	٢ ٤٤٧
في طور كل حقيقة لي مسلك	أسلك	الكامل	العفيف التلمساني	٢ ٧٥٦
ويفبح من سواك الفعل عندي	ذاكا	الوافر	/	١ ٦١
وحقك لا نظرت إلى سواكا	أراكا	الوافر	الروزياري	١ ٢٩٦
ما ساءني ذكراك لي بمساءة	ببالكا	الكامل	ابن الدينة	١ ٧٧٩
أنت أنسي وهمني وسروري	سواكا	الخصيف	ريحانة	٣ ٨١٥
لئن ساءني أن نلتني بمساءة	ببالك	الطويل	ابن الدينة	١ ٧٧٩
صبرتني مرآة من	يرك	مجزوء الكامل	عبد الله الهروي	١ ١٧٤

- ل -

ألا كل شيء ما خلا الله باطل	رائل	الطويل	ليد	١ ٧٩
نعمود بسط الكف حتى لو أنه	أنامله	الطويل	أبو تمام	٢ ٢٦٩
تراه إذا ما جتته متهللاً	سائله	الطويل	زهير	٢ ٢٦٩
حملتوني على ضعفني لفرقتكم	جبل	البسيط	/	١ ٢٤٦
لقد وضح الطريق إليك حقاً	يستدل	الوافر	الخواص	٢ ٢٠٧، ٦٧
إن في العيبس الإلهي غنى	هيو لا	الرملي	المترجم	٢٢ ٨٤١
عليك يا نفس بالتخلي	التسلي	مخلع البسيط	سمتون	١ ١٤٤
ولو كان النساء كما ذكرن	الرجالي	الوافر	المتبي	٢ ٨١٣
نفذه مهجتي التي تلفت ولا	ماله	الكامل	ابن الفارض	١ ٥
أهلاً لسعدى والرسول وحبذا	المرسل	الكامل	/	١ ٤٣٢
وقائلة أنفقت همرك مسرفاً	دلايه	الكامل	/	٢ ٧٢٥
إنها منا ببال	نوال	مجزوء الرمل	/	٢ ٨٢٩

- م -

هنبأ لأهل الليركم سكروا بها	هتوا	الكامل	ابن الفارض	٢ ٧٢٢
-----------------------------	------	--------	------------	-------

عدد الصفحة	القاتل	البحر	القافية	صلى البيت
٤٧١	٢	عبد الله الهروي	مجزوء الرمل	غلامه
٢٤١	١	/	الخفيف	الكرام
٦٤٣	٢	السهروردي	الطويل	منبرما
١٢٩	١	/	الوافر	المنام
٦٠٤	٢	/	الرجز	النما
١٩٦	٢	النهرجوري	البيط	تلم
٧٢٣	٢	ابن العارض	البيط	أيامي
٣٠٤	١	/	الريع	الحازم

- ن -

٨٨	١	/	البيط	عنوان	وقل من غسنت شبتاً طويته
٢٩٠	٤	الراسي	الكامل	إعلانة	ولقد أذارقه بإظهار الهوى
١١٠	١	/	الرمل	يهون	لك في قلبي المصون
٨١٧	٢	/	البيط	حزيبا	أذري دموعك إما كنت شاجية
٦٦٢	٤	دكن الدين	الرمل	حبرنا	أنا من أهوى ومن أهوى أنا
٢٣٨	٢	/	مجزوء الرمل	علينا	من دعانا فأيتنا
٥٠٢	١	البوزجاني	الريع	مكرونة	يعرفنا من كان من جننا
٣٤٦	١	/	الطويل	مكان	أريد لأنسى ذكرها فكانما
٧٣٢	١	ابن عربي	مخلع البيط	يراني	يا من يراني ولا أراه
١٥٢	٢	سحنون	مخلع البيط	مني	تريد مني اختبار سري
٢٨٨	٢	/	مخلع البيط	دين	إني وإن كنت ذا عيال
٨٢٩	٤	/	مخلع البيط	لساني	خاطني الحق من جناني
٢٤٦	٣	/	الكامل	الكتمان	يبدو فأجهد أن أكاتم حبه
٢٦٨	٤	الشلي	الرمل	منين	رب ورقاء تنوف بالحمى
٤٣٦	٢	/	المنسرح	ثان	قلوا غرامان أخرجت شبتاً
٢٦٨	١	الشلي	منسرح	السن	أحب قلبي وما درى بدني
٢٣٢	٤	الحلاج	الخفيف	الأجبان	أنت بين الشفاف والقلب تجري
٣٤١	١	الخفيف	الإحسان	يسلمى	إن دعراً يلف شلمي
٨١	٣	/	مشطور الرجز	تفارقيني	أبكي وهل يدريك ما يبكي
١٠٩	١	عبد الله الهروي	مجزوء الرمل	الحرث	وجلدانكم فوق السرور

صدر البيت	القافية	البحر	الفائل	عدد الصفحة
كل يوم نلتون	أحسنَ	مجزوء الرمل	/	٢ ٢٨٥

- ه -

محب الله في الدنيا سقيم	داءُ	الوافر	/	٤ ٨٣٠
				٢ ٨٣٦
فما انفك يرضاني بكل محبة	مودعة	الطويل	الجندي	٢ ٧١٣
عهدا الماء في نهر ونرجو	قيو	الوافر	عبد الله الهروي	١ ٤٧٠
هربت منه إليه	عليه	المجتث	/	٣ ٨٣٠
أنا في عان إرادة المحبوب	معاذة	مجزوء الكامل	العفيف التلمساني	٣ ٧٥٧

- ي -

واني لأستغشي وما بي غشبة	جاليا	الطويل	المجزون	١ ١٣٠
ما أبالي بعيون	أنتيها	مجزوء الرمل	/	٢ ٤١

• • •

أنصاف الأبيات

١٩٤

الاكل شيء ما خلا الله باطل لبيد

• • •

فهرس الأشعار الفارسية الأصل

البيت الأول القائل عدد الصفحة

الهمزة

٧٦٥	١	يحيى الجامي	إلى صاحبي إن لم يحبل مودة أشبهها طيا يصبر الراء
٣٧٨	٢	الليثاني	أنا مع الكل إله واحد منزّه عن اللطى والحاء
٤٣٣	٢	الحبيبي	ما نم في الآفاق من فعل يرى هو أحسن من أحسن الأشياء
٥٧٩	٤	الرومي	أنا من معتبر كرام المساعي بأخذ الكأس باليد البيضاء
٧٨٩	٣	سنائي	أكثر الناس في ضلال وقيل منهم في هداية ونقاء
٧٩٧	٢	المراقبي	سره ظاهر بغير وراء هو قد أظهره لغير خفاء
٨٠٣	٣	أفضل الدين	لقد طوح العشق أقدامه وعد علي نعط الكبيراه

- ب -

٧٨٣	٢	أوحد الدين	من درى الحق لم يهتم بالروفي وما بالمراد والمطلوب
٨٠٨	١	الخجندي	تكلفاني بشعر كلها طلب مني لتحيب حال كان مضطربا
٦٦٧	١	قوام الدين	حتف نفس من السكوت بعباب والكشف عند العارفين حجاب
٨٠٣	٢	الرومي	أما عندي فناء غريباً بديماً كل شعر له ليس عجيب
٨٠٣	٤	أفضل الدين	الصبح الصبح جاء الفعل التار التار جاء الحث
٥٠٦	١	النامقي	منة مرة بالرحا الجمل يدور فدر مثلها للحيب
٦٣٤	٢	جلال الرومي	قد ظهر لي كنز بديكان شخص صانع صورته عجب من عجب
٧٨٣	٣	أوحد الدين	يا أوحد الدين قد مضى زمن تدق باب الفؤاد والقلب
٧٩٠	٢	سنائي	ابذل الروح في الهوى أي بذل ثم لا تنظر لغير الحبيب
٨٠٥	٣	نظامي	رايت مفتاحي ضعيفاً ولا نوبة مع قوة أبوابكم
٦٢٥	٢	جلال الرومي	أحذرك البعد يا منيتي فبعدك فيه دواعي الخواهي

- ت -

٤٣٧	٤	أبو سعيد	خضرة الجنة والجنة قد كسبت منك بهاء واكتسبت
-----	---	----------	--

البيت الأول	القاتل	عدد الصفحة
أعين المشاق إن نظرت سبل المحبوب هي كثرث	الحموي	٤ ٥٨٦
لا نكر الباطل المجفو سورته فإنه مظهر للحق أثبت	الخوارزمي	٢ ٥٩٢
حسامي الذي كنت حبه تنزع بي فلهذا تدمت	أبو نصر	١ ٤٨٠
الأوحدي إلى سنين عاماً له في العشق حتى بلغت سعادته	أوحدي	٨ ٨٠١
صورتي صارت كصورته وصفاتي كلها صفته	أفضل الدين	٢ ٨٠٣
ما كان أحد فوق الخراز هو في غاية الخايل	عبد الله الهروي	١ ١١٣
هارون إن يحيي بأمري أكون موصاه في بريتي	يحيى الجامي	٢ ٧٦٤

-ج-

لا تكن كالزبان بل كن كالمرهم والشمع في اتحاد المزاج	/	٢ ٦٣٨
---	---	-------

-ح-

صدق اضطراب العبد اسم أعظم أبدأ بحبيب به العظيم وفتح	/	٣ ٥٠٧
أنا مالي بأن أصله وما هو وأصل بي فكيف يرجي فلاحه	أوحدي	٤ ٨٠٢

-د-

عشاق حق في مراكب فخره ذهبوا بإقبال إلى أمد الأبد	المروسي	٣ ٥٤٥
حبست عشقي جهدي ثم ثانية حسته ليس جهدي نافعاً أبداً	بنت كعب	٥ ٨٣٢
شبن لمن لا زين تدرك عينه عين بها إنزال رناً يشهد	الخوافي	١ ٦٦٦
فالمين شبن العين يفقد نورها لا رين في عين لور يفقد	قوام الدين	١ ٦٦٦
أنا في الزمان صراط ربي فأندأ من جاور الأدنى لأقص مسجد	روزيهان	٢ ٣٧٢
ما رأى الماشقون أحسن في الآفاق والكون حد وجود الوجود	/	٣ ٥٣٨
هو غايب وإنما الظاهر العالم والكون لا فتقار الوجود	المحارومي	٢ ٥٩٦
قيد القلب مع مؤانسته وأغمض العيى عن كل الوجود	الفرامي	١ ٦٢٠
حبذا قوم غدت رؤيتهم رؤية الحق وهم بحر الشهود	/	١٦ ٨٤٠
التشبيدية سادتنا أئمة الفضل وقواديه	/	٥ ٥٦٥

-و-

أنا في ذاتك محو وأنا الموجود ظاهره	الخوارزمي	٢ ٥٩٢
سمي أنت عنك الصبر لو نيت لحظة بعيد فلا أحصي لفصل تقررا	/	٢ ١٢٤

عدد الصفحة	القائل	البيت الأول
٤٣٤	٢ أبو سعيد	الشمس قد صفرتك لما صغر في العشق فيك قهرا
٦٢٧	٢ الجلال الرومي	أبواب مولاك هوال شمع من غير حد نزهة أن تحسروا
٧٩٠	٣ سنائي	صبر الدفات في حجاب الوجود محض سحر واعد الزناورا
٧٩٤	٢ فريد العطار	منقباً وجهك يا سيدي دخلت في السوق جهاراً نهاراً
٥٦٢	١ /	الله أقرب في روعي إليّ وما يدركه إلا الذي في عرفة خبر
٥٦٤	٣ /	القم السم إذا لم تجد السكر إذ تذكره
٥٦٦	٢ /	مفطة قد علمتها وجاورت عنها وهي الور الأسود البهار
٥٨٢	١ /	يا شيخ ثوب الحسين ما أحسبك لو شدوك في عنقي بحيط أخضر
٥٦٣	١ /	من كان منظوره في الدار ليس بمحتاج لمفترج البستان والرهبر
٥٩٤	٢ نجم الدين	أشكو الفراق كشكوى الشمع أدمعه وحرقة بث ما سور لمأسور
٦٣٦	٣ جلال الرومي	عدو حرفي أراء في نظري مثلاً بل منكوساً في سفر
٦٥٠	٢ الكاشي	أعطيت عيني عكس الوجه أنظر من شعاعه هيكल الأشباح والصور
٧٨٣	٣ أوحى الدين	داتي التي من وراء الحرف خارجة من حصر دائرتين الحد والنار
٨٠٥	٣ نظامي	شبهك يشرب المصا به الدم وذو الطبع طبعه في المطير
٨١٠	٩ محمد شبيرين	لما رأيت كمال وجدي فيكم بكم انقطعت عن الدوات بأسرها
٥٨٦	٤ الحموي	ليس لي دون أنت في كل ساري ناظري شاهد سواك بداري
٧٩٠	٣ سائي	قلوبنا كلها لقد صارت ماء وأرواحنا دماء تجري

- ز -

٤٣٤	٢ أبو سعيد	رؤيتي وجهك صومي وفرتني وهي في جيد وجودي كالطراز
-----	------------	---

- س -

٥٨٩	٢ الباحرزي	يوم أغلر من الهوى أغدو والصحة في منزل معاً والأنس
٦٥٤	١ /	لا ينقص الشمس كون اليوم لم يرها النقص في اليوم ليس النقص في الشمس /

- ش -

٦٥٦	١ نور الدين	كل نقش في صورة الكون تلقاه فهاتيك صورة النقاش
-----	-------------	---

- ص -

٧٩٢	٤ سنائي	إن أنت قد طرت بالجنح إلى فوق فعاود فانت لم تخلص
-----	---------	---

البيت الأول	القاتل	عدد الصفحة
- ض -		
إذا وضع الساني بكأس شرابه وأعطاه للسكران ذلك بالفرض	المراني	١ ٧٩٧
- ع -		
كمال من البيت ولي إلى محلة محبوبه يهرع	النجندي	٢ ٨٠٩
إن ماراً رأيتوها عشاء تظني لولا انكساب دموعي	الدولابي	٣ ٤٩٩
- ف -		
لنظر العين مشتهاها وقفن حور الرضا صفوها	أبو سعيد	٤ ٤٣١
اجلس مع العاشقين متجاً من مائع العشق زبدة الشف	/	٥ ٤٢٢
- ق -		
إذا كان سيف الله في قتل غيره جرى ظههاب النهر أمر محق	/	٦ ٥٥٩
هذه ليلة تكون سروري ومن الجانب الإلهي العناق	سلطان ولد	١ ٦٣٩
إن تكن عينه وحاجبه ذا هكذا مع مزاجه الرغراق	العجندي	٢ ٨١٠
- ك -		
لا كمر لا إيمان في مذهب الهوى فعدّ من مقتضى حدمك	الحبيبي	٢ ٤٣٣
ماذا تقول إن اختضيت عشية في سرب غزلان فقلنا فمك	عمارة	١ ٤٣٣
الغم أولى بي فإني عاشق وأنت عشوق فليس الغم لك	/	١ ٥٨٧
نظري يا روح روحي نظرك وحجاي منك فما علم غيرك	الخوارزمي	٢ ٥٩٢
في الحسن ليس كمثلك فلم تطول صدك	/	٤ ٦٤٢
بك حي أنا وإن حياة الناس بالنفس دالم في شغلك	سائي	٢ ٧٩١
إذا صرت ملأناً من السكر لا تمي أمامك من خلفك فلا تنس بهجكا	/	١ ٤٣٠
إلى متى هذا العراق بيننا أنا وإياك أعد رضاكا	الكاشي	٤ ٦٥٠
قال لي القلب قم وعلمني العلم اللدني إذ كنت أوجوكا	الكاشي	٢ ٦٥٠
ما توجه أحد لغيرك كل مقبل إن عرفك أو ما عرفكا	فريد السطار	١ ٧٩٤
إن بقينا أنا وأنت فهذي وحدة وإنها حجاب الشك	الكاشي	٢ ٦٥١

- ل -

٤٣٣	١	أبو سعيد	صاحب القيد ناقص سالم القيد كامل
٥٢٨	١	جلال الدين	علم حال لو لم يكن فوق قال من بخارى أنساها ما تعالا
٦١٥	١	/	أطلبك في العالم يا سيدي وأنت في بيتي محلا لا
٨٠٤	٣	نظامي	لم ألق قط في شبلي يباب غير أربابك المنجة أصلا
٥٣٦	٢	نقشبند	إن التعلق للحجاب وليس فيه حاصل
٥٨٨	٢	الباخريزي	أما قراني أدور ليلاً حول حماكم ولا أمل
٦٥٥	٢	الساني	واحد أنتم بمنزل عنه صمد عنه عجزكم مخلول
٦٦٧	٢	قوام الدين	مشرب الموسوي ولو جل قدراً في شهود الحبيب ليس جميل
٧٨٢	٢	أوحد الدين	ما دامت اليد حراك بعد محركاً من فعلها الطل
٧٨٢	١٠	أوحد الدين	دوى بقينا أنه معدم بل غير موجود ولا يخل
٧٨٩	٤	سناني	سمعت وصف الصين والروم فقم وانظر فما تنظر إلا ما أقول
٧٩١	٣	سناني	لك يا عشق الروح المقدس دار لتجارتك العقل المجرد محمل
٥٦٠	٤	/	ليس للعاشق غم لا ولا راحة إلا وهو يستكملها
٢٩٩	١	/	يا هذا بعت الكل بالمجان، واشترت المجان بالكل
٥٠٢	٣	البوزجاني	إني على عبي القديم الذي رأيته في يمين الأزل
٥٦٣	١	/	عرف محبوبي الذي عانته أذهبت نكهته طين الأزل
٦٢٨	٣	جلال الرومي	عريت لكم عن جرم جسي لما نعى عن الخيال
٧٨٣	٣	أوحد الدين	سر الحقيقة لا يحل لسائل بالقال أو بالجاء أو بالمحال
٧٩١	٢	سناني	إن يحل قلبي إلى غيره منته الرجمة إلى أصله

- م -

٤١٠	٣	/	قبلني وجه محبي قبلة الناس الحرم
٧٩٠	٣	سناني	جاء مع سين سرير الأسود العشق مع ميم ملوك فافهم
٥٢١	٢	/	جذبت محاسنها القلوب لحبها وإن تسمر بالمرام المعرّم
٥٨٧	٢	الحموي	حيث لا أنت فالجنان جميع وإذا كنت فالجميع نعيم
٦٤٢	٤	علي بن بزعرش	إن نجيب الدين شيخ كامل مكمل مقدم قديم
٧٩٠	٤	سناني	يقيم من كان في النهار وفي الليل جميعاً بذاته قائم
٧٩٤	١	فريد العطار	أنت معنى خارجك اسم أراه أنت كثر وعاملي بك طلسم

عدد الصفحة	القاتل	البيت الأول
٥٩٦	٢	الرخي النزنوي
٦٧٦	٩	الحسبي
٧٨٠	٣	أوحى الدين
٧٨٨	٢	سنائي
٧٨٩	٢	سنائي
٧٩١	٣	سنائي
٧٩٩	٢	المعراقي
٥٥١	٢	الجرجاني

- ن -

٦٣٦	٢	جلال الرومي	مؤلف المثنوي أخره فينبغي العبر كيف ما كانا
٧٨٣	٢	أوحى الدين	لم أجد الله أو أكن عدماً فالسكر فيه يا أهل الحضور هنا
٣٧١	٢	روزيهان	كل من لم تسمعه أذن ولم تبصره عين الزمان في العالمين
٣٧٩	٣	/	إن لم أر وجهاً قديماً ما سكن طليبي وقلبي ما استقر وما اطمان
٨٠٨	٣	حسن دهلوي	إن حرفاً من الحروف ينير الكون نحواً من شهر أو أرمين
٦٦٦	١	/	وحلة الإطلاق فيها مشرب إن يكن معك قوام الدين زين
٦٣٨	٢		من يكن واقفاً على منزل القلب فيبت الوداد في صمراي جلي
٧٦٤	٢	يحيى الجامي	ذعت مع المحبوب نحو حائه فشاهدت أزهار الربا بعين
٥٩٢	٢	الخوارزمي	واحد لم يزد بها نسبة العد ولكن ما إن له من ثاني

- ه -

٤٣٢	٣	/	بدني دموع كله وبه عيون جارية
٧٩٨	٢	المعراقي	آلات نغمات عشقكم أبداً حارها عين فعله شركة
٢٠٢	٥	الموري	كل شيء تكتبه وتكتبه في الأوراق محوئاً
٣٧٩	٣	/	لا تجور عن الحقيقة إن لم تره بل لا ريب ليس سواء
٦١٩	٢	الفراهي	إذا كان حلك في غربة فحلك أن تتأوه لئ
٧٩١	٢	سنائي	يا فتية العشق اطلبوه إذ بأحسن السير أن تريدوه
٨٠٤	٣	نظامي	علم النجوم وتحقيق العلوم معاً قرأت كلاً وقد ألهمت معناه
٨٠٧	٣	حسن دهلوي	لي قلب مغموم واغفر ولا تسل واغفر وقائماً لي قبيحة
٥٥٩	١	/	البؤس والبلوى مران لا تبصرهما حلوان إلا بو

البيت الأول	القائل	عدد الصفحة
الظلم والجور من ملقار قد أنيا فينبغي حمله حقاً لأهليه	/	٣ ٥٦٩
حقن التبيين وانظر واجتهد تنظر الكثرة عين الوحدة	الكاشي	٣ ٦٥٠
قدم إن تقف بأيمن واد فرض عين ترك المسير عليه	قوام الدين	١ ٦٦٧

- ي -

بالحق كن عارفاً محباً وكن مع الخلق أجنياً	نفسد	٢ ٥٣٥
سلطنة الحب والملاحة لك ودولة العشق والعصابة لي	أبو سعيد	٢ ٤٥٧
نقطة محبوبتي الذي قد ظفرت بها يدي	القطار	٢ ٥٤١
إن الكمال إذا استفرقت في الله وكن بلا أنت تعدو راسلاً ناهي	/	١ ٥٥٤
أريد في الحر المحيط غصة أغرق أو استخرج الدر النقي	مجد الدين	٢ ٥٨٢
مولاي لو أن ذنب العالمين على ظهري رجوتك تغدو أخذاً بيدي	الباخرزي	٢ ٥٨٩
لعلي الفحيح وعذري منه أفصح بي ما قد تعددت الدهوى على مامي	الخوارزمي	٢ ٥٩٢
معرفة الله لها مشر ليس لهم مقصد إلا هي	سدي	٢ ٧٩٥
إد بالباب مفلس أقدمت فافقه فيض فصلكم يفرها	نفسد	٢ ٥٣٨

الألف اللينة

أنا لا أنا أو كنت موجوداً أنني أنا أنت لا غير لدينا ولا سوى	/	٢ ٦٦٢
نظرت بعين الرأس في كل صورة وفي كل ذا التصوير من أثر المص	أحمد الدين	٢ ٧٨٠
إن اغبر وجهك من قربنا حذار حذار بأن تفله وكن في طريق الهوى	سنائي	٢ ٧٩١

• • •

فهرس المصطلحات والألفاظ الفنية والأشياء

- ١ -

الإحلاص ٩٥، ١١٧، ١٨٨، ٢٠٠، ٢٢٧
 الأدب ٦٩، ٨٨، ١٣٩، ١٤٣، ١٤٧، ٢١٣، ٢٦٤
 ٣١٥، ٣٣١، ٤٤٣، ٦٨٦، ٧١٥
 آداب الخدمة ٥٣٣
 آداب الفقير ١٩٣
 الإرادة ١٨٥، ٣٦٥، ٥٠٨
 أرباب الشهود ٥٥٩
 الأربعينيات ٥٩٩، ٦٠٥، ٦٠٦
 الأرزاق ٣٠٤
 الأرض ٥٣٧
 الإزار ٣٦٦
 إزارى ١٦٤
 الاستدراج ٣٢
 الاستقاء ١٣٢
 الاستفار ٢٧٢
 الاستقامة ١٧٥
 الأسرار ٦٣٠
 الاسم الأعظم ٧٥
 الأشجار ٧٠٦
 الإشراف على المملكة ٤٩١
 أصحاب الحديث ٢٧١
 أصحاب الراى ٤٧٢
 الإطراق ٣٦٧
 الإظهار ٣٠٨
 الاعتراض ٧١٠

أبادك الله ١٨٠
 الإبرة ٦٧، ٣٠٣
 الإبريق ٤١٤
 الأبصار ٢٦٩
 الانحداد ٥٦٣
 الأنرج ١٩٧
 اتهام الحواطر ٣٨٨
 الآثار ٤٣١
 الإثنية ٨٥، ١٢٠، ١٩٤، ٢٠٦، ٢٦١، ٢٦٦
 ٣٢٤، ٦٦٦
 الإجابة ٢٥٤
 الإجازة ٥٩٧، ٦٦٤
 الأجر ٦٩
 الاحتضار ١٠٦
 الاحتلام ٣٣٠
 الأحداث ١٧١، ٣٢٠
 الأحزان ٥٢
 الإحسان ١٠٣، ٣٣٣، ٤٠١
 الأحوال ١٨٤، ٢٣٦
 أحوال الأولياء ١٧٨
 الأحوال الرسمية ٣٩٩
 الأخ ٢٤٨
 الاختيار ٤٩٦
 إخفاء الفقير ٢٧٢

باب السر ٦٨٨	الاعتكاف ١٣٤، ٦٧٥
باب القدرة ٦٨٧	أعجب المحب ٢٧٠
بارز الطريقة ٤١٦	الإعراض ٧٧
الباسور ١٠٤	الأعمال ١٣٨
الباطن ٧٦	الأعصى ٥٠٨، ٥١٠
الباطنية ٢٠	الاقتداء ٤٢٤
الاقلاء ٢٩٤، ٣٦٣، ٣٨٥	الإلهام ٢٢٧
البدعة ٣٠٨	أكرم الأكرمين ٤٠٥
بقل الروح ١٤٦	الأكل ١٨٢، ٢٣٨، ٤٠٦، ٦٠٧، ٦٤٧، ٧٨٦
البر ٣١٤	الأكل منفرداً ٣٩٨
البراءة ٣٢٦	الأكوان ٥٥٩
البرد ١٦٠	الإمام ٩٥
البردي ٣١٠	الأمانة ٢٥٦
البرسام ٤٤٧	الأمرد ٣٣٨
برهان الشهود ٨٠٤	أموال الفقراء ٧٦١
بزافة ١١	الأنس ١٤٢، ١٤٦، ٣٢٤، ٣٢٣
بساط القرب ٣٢١	الإنصاف ٣٨٥
بساط الكرم ٤٠٥	انعدام الصفة ١٧٨
بسط الزمان ٦١٩، ٧٤٧	الانفراد ٣٤١
البشام ٣٧٣	الانقطاع ٥٥٨، ٢٥٠، ٥٥٩
البطيح ٣٥٤، ٥٣١	الانكسار ٤٢٢
البقاء ١٠	أنوار القلوب ٤٢٨
البكاء ٤٩٣، ٨١٧	الأرزاء ١٤٩
البلاء ٤٦، ١٢٤، ١٦٩، ٣٨٣، ٥٣٠	الأوراق ١٦١
البلوى ١٧٣	الأولياء ١٠٦، ٣٣٠، ٥٠٢
البهار ٤٩٠	أولياء الله ١٨١
بوادي الحق ٣٣٨	الإبصار ١٧٧، ٤٥١، ٤٥٢
البواسير ١٠٤	الإيمان ٣١٨، ٥٢٨، ٥٣٦
الجل ١٣٣، ٣٨٢، ٤٩٩	- ب -
بيت الخلاء ٩٠	الياب ٤٠٦
اليخس ٦٢	

- ت -

التكر ١٦٢، ٢٢٤
التقريب ٢٩٢
التقصير ٢٦١
التكبر ٢٥٠
التلقين ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٦٢
التلخيص ٢٨٢
التلويح ١٠٠
التلويح ٢٢٥
التواضع ٣١٢، ٥٤٢
التوبة ٤٨، ٨٢، ٢٥٢، ٥٠٤، ٥٠٥
التوت ٤١٠، ٥٠٢
التوجه ١٧٨، ٤١٥
التوحيد ٢٤، ١١٣، ١٥٧، ١٩٥، ١٩٦، ٢١٨،
٢١٩، ٢٣١، ٢٧٠، ٢٨٦، ٢٤٧، ٥٦٣، ٦٤٧
توسعة الأحكام ١٤٧
التوكل ٤٨، ٧٠، ٧٤، ١٩٩، ٢٠١، ٢٠٤، ٢٥٠،
٤١٩، ٥١٥
التين ٢٧٠

- ث -

الثريد ٢٤٩
ثمن الطريق ٢٦٢
الثوب ٤٠٦، ٥٢٣
الكتاب ٣٦٨، ٦٤١، ٧١٦، ٧٥٣

- ج -

الجامعة الإنسانية ٥٥٥
جبرك الله ١٣٥، ٢٠١
الحين ٣٦٠
الحفنة ٦٢، ٥٣٥، ٦٦٥، ٦٦٨، ٦٩٠
الحجرة ١٧٠

النائب ٥٧٥
الناج ٢٦٧، ٦١٢
التجريد ٧٠، ٢٠٦، ٢٣٩، ٧١٨
التجلي ٢٢٨، ٦٩٨
تجلي الذات ٧٤٠
التجلي الثاني ٥٥٨، ٥٦٢، ٦٢١، ٨٢٨
التجلي المصوري ٦٠٨
التجلي القهري ٥٥٠
التعلق بالولاية ٧٧٠
التلخيص ١٣٦، ٢٩٣
التربة ٤١٩
الترويج ٢٩٨
التزين ٨١
التسليم ٧٥٤
نصحيح الظاهر ٢١٧
التصرف ٥٦٤، ٧٠٠، ٧١٢
التصوف ١٢٣، ١٣٦، ١٤٥، ١٥٧، ١٩٥، ١٩٧،
٢١٠، ٢١٣، ٢٣٤، ٢٥٣، ٢٦٥، ٢٩٤، ٣٠٤،
٣٢٥، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٧٠، ٣٧٨، ٣٨٤، ٣٨٩،
٣٩٢، ٣٩٣، ٤٣٥، ٤٤٢
التعبير ٦٤١
التعطل ١٢٣
التعلق ٦٢٨
التعويذة ٧١١
التفاحة ٤١٤، ٦٤٢
التفاحتان ٣٠٩
التفاخر ٢٢١
التفارقة ٢٧٤
تفريد التوحيد ٨٣٩

الحزمة ٥٨٩	جلسة المراقبة ٦٩٥
الحزن ٨١٤	الجمال ٢٥٠
الحسن ٣٧٢	الجمال المطلق ٧٨٢ ، ٧٨١ ، ٧٨٠
حسن الأعمال ١٥٧	الجمرة ٢١٧
حسن الخلق ٣٢١	الجمع ٢٧٤ ، ٥٤٢ ، ٦٢١
الحشمة ٤٠٥	جميع الجمع ٦٦٤
الحشوة ٢٢	الجمعية ٢٨٢ ، ٦٣٢
الحبش ٢٥٦ ، ٣٧٦	جمعية سورية ٥٥٥
الحضور ١٤٢ ، ٥٦٠	الجنائز ٤٠٩
الحضور (نقل) ١٠٩	الجني ٣٦٧
حفظ الأدب ٤٠٩	الجهال ٢٣٠
الحق ١١١ ، ٤٨٥	الجوع ٢٣٥ ، ٣٦٧ ، ٣٩٠ ، ٧٥٢
حق الله ٣٠٦	
الحقائق ٦٣٠	- ح -
الحقيقة ٤٨ ، ٥٨ ، ١٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٨٠ ، ٢٩٦ ، ٦٥٥	الحال ٧٠٥
حقيقة العبودية ٤١١	الحب ٥٤ ، ١٧٧ ، ٢٤٩ ، ٢٧٦
حقيقة الفقر ٣١٧	حب الرئاسة ٣٩٢
الحكايات ٤٢ ، ٤٣	حب الطائفة ١٦١
الحكماء ٢٦٢	الحج ٢٨٢
الحكمة ٤٩١	الحجاب ١٢٥ ، ٣٨٩ ، ٤٣٥ ، ٥٣٦ ، ٦٦٦
الحلاق ٢٣٧	حجاب اللوات ٨١٠
حلاوة السناجاة ١٠١	حجاب العزة ١٩٨
خلق الرأس ٢٩٨	الحجامة ٨٩
الحلول ١١٠	الحجة ٦٧٧
الحلوى ٣٥١ ، ٧٧١	الحجر ٣٥٤
الحمام ١٠٧ ، ٢٩٧ ، ٣٤٤ ، ٤٣٢	الحديث ٤٧١ ، ٦٤٨
حمل المرض ٥٤٩ ، ٥٥٣	الحديد ٩١
الحق ٣١٨	الحر ٣١٤ ، ٦٢٦
الحياء ٤٢٥	الحرفة ٧٠٤
الحياة ٢٨١	الحرية ٢٦٧ ، ٧٠٥
حياة القلب ٢٥٨	حزام الذهب ٣٥٢

الحيرة ٤٨

الحيلة ١٧٤، ٢٧٧، ٢٨٠

- خ -

الخاتم ٣٦٥

الخاطر ٥٣٨، ٥٤٠، ٧٧٢

خاطر الحق ٢٣٢

الخائف ٤٥

الخسنة ١٥٩

الحجل ٢٥١

الخبام ١٩

الخدمة ٢٤٤، ٣٨٨، ٤٤٩

الحرقة ٥٠٥، ٥٩٥، ٦٤٣، ٦٦٨

الخرقة ٧٤٤

الخرنوب ١٣٧

خصلة خير ٩٢

الخف ٣٩٥

الحلاء ٣٢٥

الخلاف ٤١١

الخلعة ٦٨٨

الخلق ١٩٢

الحلق ٤٤٣

الخلوة ٥٧٢، ٦٦٣، ٧٩٧

الحمر ٤٥٩، ٥٠٥، ٦٣٢، ٧٨٨

الخواجه ٣٨١

الخوف ١٣٤

الخيار (الزروع) ٢٦٩، ٢٨٩

الخياط ٦١٢

الخيطة ٢٣٣

الخيمة ٨٥

- د -

دأب العريد ١٤٣

الدباء ١٧١

النبيس ٣٨٧

الغرام ٢٠٧، ٣٣٣، ٣٤٢

التركات ٦٨٧

الدعاء ١٦٢، ١٩٠، ٢٠٩، ٢١٠، ٢٧٧، ٥٢٧

الدعوة ١٦٣

الدعوى ٣١، ٥١٥

الدف ٢٠٠

الدفن ٤١١

الذلال ٢٥١

الذمار ٥١٤

دليل الوجود ٨٠٤

الذنب ٩٨، ١٠٠، ١٠٧، ١٣٨، ٢٤٢، ٢٤٦، ٢٦٤

٣٢٠، ٣٣٤، ٣٤٢، ٣٨٢

الذئب ١٥٧

الدينار ١٦٨، ٢٩٠

الديوان ٣٢٧

- ذ -

الذكر ٥٣، ١٠٢، ١٢٨، ٢١٦، ٢٣٥، ٢٦٦، ٤٣٦

٥٣٧، ٥٤١، ٥٤٢، ٦٧٥، ٧٤٦، ٨٢٣

ذكر القلب ٥٢٥

الذل ٩٠

ذل المسائل ٣٠٥

الذنب ٦٢٧

الذنب ٢٣٧

ذو الفقار ٤٠٢

الذوق ٢٨٦

- ز -

الزاد ٢٦٧	الرابطة ٥٣٧
الزمنية ٣٧٧	رأس المال ٢٣٤
الزخفة ٤٧٧، ٣٧٣	رأس المهجورين ٥٧٠
الزلال ٥٠	الراغب ٣٣٨
الزنادقة ٢٠، ١١٠	الرباب ٦٢٧
الزهاد ١٦، ١٨، ٨٤	الربوبية ٥١
الزهد ١٧٦	الرجاء ٤٨٨
الزيادة ١٧٦	رجال الغيب ٦٩٥
الزيارة ٢٥٩، ٣٩٤	الرداء ٦٨
زيارة القبور ١٧٠	الرسائل ١٩١
زيارة الموتى ٦٠٠	الرسوم الإنسانية ٥١
الزيت ٢٤١	الرضا ٩٧، ١٤٦، ٣٣٥، ٣٤١، ٣٧٠، ٤٢٨، ٨١٤
	الرطب ٢٠٣
	الرغيف ٤٠٨
	الرفيق ٢٤٨

- ص -

السبب ٨٢١	الرفص ٢٧٨، ٣٢٠، ٤٥٧، ٥٦٨، ٥٨٢، ٧٨٠
السبعة ١٢٠	الركوة ٥١
الشر ٢٨٠	الزمان ٦١٤، ٧٠٩
السجادة ٢٨٦، ٧٤٠، ٧٤٧	الرموز ٢٨١
السجن ٢٢٩	الروح ٥١٩، ٦٢٥
السجون ٢٩٧	روح العالم ٦٢٨
سر المعرفة ٥٣٧	الروحانية ٥٥٣
السرراويل ٣٩٥، ٤٨٩	الرقية ١٧٣، ١٨١، ١٨٣، ١٧٣
السرخاب ٢٤٣	رؤية المطلوب ٥١٥
السرقة ١٨٩	رؤية النفس ٤٨
السرور ٢٦٠	رياء العارفين ١١٤
السطح ٢٩٢، ٦٢٤	الرياضات ٧٦
السعادة ١٠٣، ٥٦٣	الربيع ١٠٧
السفر ١١٠، ١٨٥، ٣٩١	الريق ٣٨٥
الشفرة ٣٦٢، ٣٧٧	

السلعة ٥٤	الشان ٢٩٣
الغاية ٦٨٨	النج ١١٠، ٥٨
المساكين ٣٦٦، ٢٩١	النشر ٥٧٠
المكياج ٣٥٥	الشراب ٦٦
النشر ١١٠، ٣٨٦، ٥٦٤	الشريعة ٢٩٦
النشر ٧٦٨	المنظار ٣٥٣
المكن ١٤٩	النطع ٦٤٧
المكوت ٥٤٠، ٥٤٧، ٥٩٦	النطرنج ٢٩١، ٣٦٦، ٦٣٧
اللامة ٦٠، ٨١٤	الشجرة ٢١٩
السلة ٦٩٤	النفل ٨١، ١٠٥، ١١١، ١٣٧، ١٦١، ١٩٦
السلة ٥٣٥	٢٩١، ٢٣٣
السمارية ٣٦١	النقارة ١٠٣، ١٧٥، ٥٦٣
السماع ٥٩، ١٥٥، ٢١٧، ٢٢٠، ٢٥٩، ٢٦٨	النفي ١٩٢
٢٨٧، ٣٣٩، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٧٢، ٣٩٢، ٤٤٥	النكابة ٣٣٤
٤٥٧، ٤٦٥، ٤٨٠، ٤٨١، ٥٧٧، ٥٨٥، ٦٢٢	النكر ١٢٢، ١٧٧
٦٣٤، ٧٦٨، ٧٨٠	النمس ٤٨٧
التمن ٢٦٨	النمغ ٦٢٦
السموم ٣٩٦	الشهادة ١٩٨
السنة ٤٨٩	شهداء المحبة ٧٢٠
سوء الأدب ٢٨٠	الشهر ٦٨٦
الزوال ٨٩، ٢٦٤، ٨٢٠	المشورة ١٣٨
السياحة ٧٩	الشهود ١١٢، ٥٦٠
سيد العارفين ١١٢	الشهود الحقيقيين ٧٨٠
السير ١٠	الشهود القائلين ٧٤٠
سير السلف ٩٢	شهود الله ٥٥٩
السيف ٧١٣	الشوق ٧١، ١٣١، ٣٢٥، ٤٦٦
السليل ٤٩٩، ٨٠٩	الشيخ ٥٦٢
- ش -	شيخ التلقين ٥٢٥
الشارب ٤٥٣	شيخ الصحة والخرقة ٥٢٥

- ص -

صاحب الهمة ٢٢٦

الصبر ٩٥، ٣٠٠

الصحة ٦٩، ٧٤، ٨٠، ١٤٨، ١٨٣، ٢٢٢، ٢٢٤،

٢٧٢، ٣٩١، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٨٢، ٧١٥

صحة الأغنياء ١٣٤

صحة الأكابر ٢٩٨

صحة الصلحاء ١٧٠

صحة الصوفية ٢٧٥

صحة الله ١٣٥

صحة الحال ١٤٨

الصدق ١١٤، ١٥٠، ٣٢٦، ٤٢٧، ٤٤٣، ٦٨٠

صدق المريد ٥٢٣

الصدق ٢٤٨

صبر الباب ٦٢٧

صفاء العيش ٣٤٨

صفاء القلب ١٤٢

صفاء المعاملة ٤٥١

صفات الذات ١٧٧

صفات الفعل ١٧٧

الصنم ٤١٤، ٤٩٠

الصور ٦٦٩

الصوفي ٥٦، ١٩١، ٢٧٥، ٣٢٩، ٣٤١، ٣٨١،

٣٨٩، ٣٩٦، ٤٢٦، ٤٤٧، ٤٦٥

الصوفية ١٧، ١٨، ٤٢، ٢٦٤، ٢٧١، ٢٨٩، ٣٩٢

الصوم ٣٥٧

صوم الرمال ٣٤٨، ٤٨٧

الصباح ٤١٨

الصيد ٣٥٣

صيرفي الفترة ٦٩٧

- ض -

ضر الفقير ٢٥٢

الضرر ٤٩٦

الضمن ٥٥٤

الضيف ٣٩٩، ٤٠٣

الضيق ٣٤١

- ط -

الطاعات ١٢٥، ٢١٣

الطاقة ٦٤٨، ٦٦٤

الطبع ٢٤٢

طرق الله ٢٤٠

الطريق ٨٦، ٢٤٨

طريق التوجه ٥٥٤

طريق الحق ١٤٢

طريق الصوفية ٦٢٥

الطريقة ٥٤٧

الطشت ٢٤٩، ٣٦٣

الطعام ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٦٨، ٥٠٠

الطمع ١٦٢، ٢٤٧

الطلاق ٣٥٧

الطلب ١١٣، ١٩٧

الطمع ١٨٤

الطهارة ١٦٩

الطواف بقبر الشيخ ٤١٠

طي الأرض ٣١٠، ٧١٣، ٨٠٦

طي المسافة ٤٠٧

- ظ -

الظرفاء ٣٩٨

الظريف ٣٣٠، ٤٢٤، ٤٢٥

الظل ١٥٦	صل وشعر ٥٩٠
الظن ٢٧٣	العتق ٣٧٢، ٣٧٣، ٥٢١، ٥٦١، ٧٨١، ٨١٩
الظهور ٧٤٢	المصابة (المعاماة) ٨٢٩
	المصحة ٣٠١
	المصيدة ٧٤٩
	المطر ٧٥٠
العادة ٤٠٤	الحقل ١٢٠، ٣٧٠
المصارف ٧٧، ١٤١، ٢٢٨، ٢٥٤، ٣٢٠، ٣٣٤	العلاق ٤٠١، ٤٣٥
٨٢٢، ٦٣٤، ٣٨٩	علامة الأولياء ١٧٠
العاشقون ٤٢٢	علامة الإعراف ٢٩٧
الماضي ١٣٤	علامة حب الله ٢٥٨
العانية ٩٩، ١٢٥، ٢٧٩، ٧٥٤	الغلف ٤٨٢
العاقل ٢٧٢	العلم ٢٠٦، ٢٥٢، ٢٧٤، ٢٩٨، ٣١٨
العالم ٧١٤	علم الظاهر ٥٥١
المباد ١٩	العلماء ٢٦٢، ٣٣٠، ٦٧١
المباداة ١١٥	علوم الرسوم ٤٧٢
العبودية ٥١، ١٢٠، ١٨٩، ٥٠١، ٥٢٦	عمارة الباطن ٣٩١
العيد ٣٧٠	المعاماة ٧٠١
عتقاء الله ٤٢٤	العمل ٦٤٠
عجائب بغداد (المراق) ٣٠٣، ٣٢٨	عمو ٢٢١
الحبيب ٣٨٢، ٦٤٠	عمود نور ٧٦٥
الحجر ٣٠٦، ٤٢٢	عمى القلب ٨١٦
العدل ١٠٣	الغاية الأزلية ٥٤٠
العدم ٤٤٨	الغيب ٣٠٤، ٦٧٣
المرحلة ٤٢٥	غيب الثعلب ٣٦٢
العرش ٨٥	المتصية ٥١
العرفاء ٨٤، ٣٢٩، ٣٣١، ٣٤٥، ٣٧٢	المهد ٧٧، ٢٠٣، ٧١٣
البرق ٧٥٨	المروض ١١٩
المرورة الوثقى ٥٣٦	العيال ٢٧٣
المر ٢٤٧	الميد ٥٢
المرزلة ٣٠٩، ٣٧٤، ٣٧٦، ٤٦١	المعين ١٨٤، ٢٦٧
المسكر ١٨٤	

- ع -

عين الحقيقة ١٦١

عين القدم ٨١٠

عين القديم ٣٨٠

- غ -

الغريب ٤٩، ٢٤٣

الغفلة ١٠٩، ٢١٢، ٢٢١

الغم ٤٢٧، ٤٣١، ٦٢٦

الغناء ١٠

الغوث ٦٨٣

الغيبة ٣٨٥، ٥٤٠، ٦٦٤

الغيرة ٤٩٦، ٥٢٧

الغيرة ٧٣٤

- ف -

الفاعل الحقيقي ٥٦٩

الفائة ٣٩٣

الفالودج ٣٢٨

المنح ١٤٤

فتح الطريق ٨٩

الفتن ٥٧١

الفتنة ٩٥

الفتوة ٨٨، ١٤٧، ١٥٧، ١٧٠، ٢٣٥، ٢٨٣، ٣٢٨

٣٨٨

الفتوح ٦٧٨

الفتى ١٣١، ٣١٤

الفراسة ١٣٠، ٢٢٢، ٤٨٠، ٤٩٢

الفرامش ١٧٨

الفراغ ١٦٠، ١٦١

الفرجية الخضراء ٦٨٨

الفرح ٤٣١

فرد لفرد ١٣٨

المرقة ٦٦٦

المرن ٧٤٨

الفصل ٥٦٣

فضل القمعال ٢٩٧

فضل الحقال ٢٩٧

الفضولات ٤٢٠

القطة ١٣٨

القمال ١٤٧

الفقر ٥٣، ٩٧، ١٠٣، ١٤٠، ١٤٧، ٣٠٠، ٣٨١

٥٧١، ٦٢٧

الفقراء ١٧، ١٨، ١١٠، ٣٩٣

الفقير ٢٧٥، ٣٢٠، ٣٨٨، ٤٠٨، ٤٥٠، ٧٥٥

الفناء ٢٦٣، ٤٢٧، ٥٦٨، ٧٢٢

ماء الفناء ٢١٦، ٥٤٠

فناء النفس ٥٢٦

الفهوم ٣٥٦

موق الفوق ٥١٢

المبض ٥٤١

- ق -

القارورة ١٠٠

قاضي القضاة ٣٠٢

القباء ١٢٩

القبض ٤١٠، ٤٧٨، ٤٩١، ٧٢٢

قبض الزمان ٧٤٨

قلة اليد ٧٠٣

القبول ٢٤٢، ٣٨٨، ٥٤٢

القحط ١١٧، ١٥٥، ٤١٤

قدر الأولياء ٣٢١

القدم ٧٠٠

قدم التجريد ١٥٨، ٨٣٨

الفراة ٦١٦

فراة القرآن ٣٧٣، ٣٨٠

القرب ١٢٠، ٢٨٠، ٣٢٤

القرص ١٦٩، ٤٢٣، ٥٣٠

القرصان ٣١١، ٣٤٩

قرطاس ٩٢

القريب ١٠٩

قساة القلب ٢٣٤

القصد ١٣٩، ٣٧٠

القصرية ٧٣٤

قطاع الطرق ٦١٧

القطب ٧٣٢، ٧٦٢

قطب الأولياء ٥٠٤

قطع الزنار ٥٢٦

القمعة ٨٦

القلب ٦٢٥

قلب سماوي ١٥٦

القلق ٤٩

القلّة ٣١٦

القصر ٦٣٠

القميص ٣٦٥

القناديل ٢٣٠، ٣٢٨، ٣٩٧

القنوط ٢٩٩

القهر ٣٧٨

القوال ٢٨٠، ٢٨٤، ٢٨٦، ٣٧٢

قرم كرام ١٢٤

القيام ٤٥٢

قيد الصوفية ٢٧١

القيعة ٢٤٦

- ك -

الكبر ٤٦

الكتابة ٤٧١

الكتب ١٤٩، ٦٣٢، ٦٤٦

الكتان ٢٤٦، ٢٨٢

الكرامة ٤٠، ٦٠، ٢٩٤، ٣٠٨، ٣٢٣، ٤١٤، ٥٣٨

الكرم ٢٥٨

كزبرة ١٥٥

الكسب ٢٣٩

الكشف ٣٥٢، ٦٧٣

الكتابة ٣٠١

الكفن ٣٩٠، ٤٠٣

السلام ١٨٨، ١٩٣، ٢١٨، ٢٤٠، ٢٦٢، ٢٧٦

٣٣٩، ٣٤٢، ٤٨١، ٦١٩

كلام الطائفة ١٦١

كلام الله ٢٨٠

الكلام عن الله ٢٢١

الكلمة الطيبة ١٢٤

كلعة من كل شيخ ٤٠٧

الكم ٥١٣

كمال النفس ٦٠١

الكتل ٧٤٢

- ل -

لا إله إلا الله ٧٠٨

اللبس ٥٠٠

اللبن ٥١، ٥٢، ١٣٣، ٨٢٢

ليك ٣٢٣

اللحم ٧٨، ٣٦٤

اللاحية ٢٧٠

المرأة ١٤١	اللدة ٥٨٨
مرأتان ٦٤٢	لسان الحال ٦٢٣
المراثية ٢٢، ٢٣	لسان كريم ١٢٤
المراد ٤٩	اللعب ٣٩٣
المراقبة ٢٦٦، ٥٤٢، ٥٦٤	اللزوز ٥١١
مرتبة الروح ٦٥٤	
مرتبة القلب ٦٥٣	- م -
مرتبة النفس ٦٥٣	المأكولات ٦٦٦
مرتبة الولاية ٦٠٢	مانع السائل ٣٠٥
مرض الطن ٣٦٣	المتحادم ٢٣
المرقعة ٤١١	المنزهة ٢٢
المروعة ١٢٧، ١٨٨	المتصوف ٢٦٢
المريد ٤٩، ٢٣٢، ٢٤٢، ٥٦٣	المتصوفة ١٥، ١٩
المزاحمة ٤٠٦	المتعبد ٢٣
المائلة ١٤٤	المتعين ٦٥٥
المسافر ٩٧	المجالس ١٢٣
مستخدم ٢٣	المجاورة ٥٤٢
مسح الشعر بالقدم ٤٩، ٤٨٠	المجذوب ٢٠
المشاهد ٧٣٩	المحاسبة ٥٩
المشاهدة ٩٨، ٣٥٢، ٣٥٩، ٤٣٩، ٥١٥	المحب ٢٧٢
المشاهدة الصورية ٥٤١	المحبة ٥٧، ٥٨، ٨٤، ١١٤، ١٤٦، ١٥١، ١٥٢
المناب ٧٥١	١٦٧، ٣٨٩، ٦٤٣، ٧٢٢، ٨١٥، ٨١٩، ٨٣٣
المشتاق ٢٧٧	المحبون ٤٠٦
المشط ٥٩٥	المحبة ٥٠٨
الشمس ٥١١	المحقق ٤١٢
المصافحة ٧٤٤	المحنة ٤٠٤
مصطلحات الصوفية ٦٣٠	محنة الصوفية ١١١، ١١٩
المصيبة ٣٦٤	المحور ٤٣١
المطر ٤٠٧	مخالفة النفس ٣٢٧
المعدة ٢٩٥	المختن ١٥١
المعراج ٧٣٧	المدعي ١٣٤، ٤١٩

المن ١٣٠، ٦٤٥	المصرفة ١٢، ١٣، ٤٨، ٥٨، ٨٠، ٨١، ١٣٣، ١٤٠، ١٤٢، ١٥٨، ١٥٩، ١٩٤، ١٩٥، ٢٣٢
الحاجة ١٠٦	
المناظرة ٢٢٢	٢٧٢، ٢٣٤، ٢٨٣
المنشفة ٢٣٠	المصية ٩٩، ٦٠٣
المكر ٢٦٥	المعية ٥٢٠
المهدية ٧٤٢	مغلوب الحال ٥٥٢
الموائيق ٥٨٥	المغني ٢٨٤
المراجع ٣٥٦	المحنة ٢٨٣، ٣٧٣
الموافقة ١٨٦	المفردون ٦٩٩
الموالاة ٢٩٧	المفقود ٩٦
الموالي ٣١٢	المقال ١٤٧
الموتات ٩٩	مقام الأنس ٧٥٢
المودة ١٣	مقام الإرشاد ٥٢٤
الميراث ٢١٥، ٣٠٥	مقام البقاء ٦٤٩
- ن -	مقام الجمع ٦٢١، ٧٥٦
النار ٣٢٢، ٤٠٩، ٧٣٤	مقام الرضا ٧٥٧
نار العشق ٤٣٦	مقام الصمدية ٦٠٦
الترجس ٤٨١	مقام الطلب ٥٣١
النرد ٢٩١، ٣٦٦	المقام المالي ٢٤٥
النزول ٤١٩	مقام الفناء ٦٤٩
سبة الخرقه ٧٤٥	مقام الغربة ٤٤٣
النظر ٣٤٢	مقام المخلص ٢٩٦
النظر اللغوي ٢٩١، ٣٦٦	مقام المكاشفة ٦٦١
التعل ٦٤٥	مقامات الصورية ٢٦١
التنعم ٧٧، ١٦٩	المُقعد ٣٩٢
نفر القلب ١٨٢	المقنعة ١١٨
التنفس ١٠٩، ٢٨١	مكان كريم ١٢٤
نفي الكثرة ٥٥٥	الملائكة ٢٧١
نفي الوجود ٥٣٦، ٥٤٨، ٧٢٥	الملائي ١٦
	الملك ٤٠٠
	المتحن ١٠٤

الوجه الخاص ٥٦٢	النقار ١١٥ ، ١٩٩ ، ٢٥٤ ، ٣٨١ ، ٣٩٦ ، ٤٥٢
الوجود ٦٦٥	٤٥٧ ، ٤٨٨
وجود الوحدة ٦٥١	النقش ٦٧١
وجود مطلق ٧٣٦	النقص ٣٣٢
الوحدة ٥٦٣ ، ٦٤٩ ، ٦٦٦ ، ٨٣١ ، ٨٣٦	نقطة الباء ١٨٠
وحدة الوجود ٦٤٢ ، ٦٥١	النقم ٧١٥
الوحشة ١٤٣ ، ٣٠٢	النهاية ٦٦١
الورع ٣١٥	نهاية النهاية ٤٢٦
الوسائط ٦٠٤	النور ١٢٠ ، ١٩٤
الوسيلة ٣٨٣	نور الإيمان ٩٣
الوصل ٤٥٣ ، ٥٦٣	النوم ٣٦٨
الوصول ١١٤ ، ٤٨٧	النية ٣٨٠
وصبة ٦٢٨	
الوعظ ١٧٠	- ه -
الوفاء ٢٩٣	الهريرة ٣٩٩ ، ٧٧٢
وفاء العبودية ٢٦١	الهلاك ١٩٣
الوقت ١١٤ ، ٢٣٤ ، ٢٦٧ ، ٤١١ ، ٤١٣ ، ٦٣٢	الهم ٦٨
وقت كريم ١٢٤	همارية ٢٦٥
الوقف ٥١٢	الهمة ٢٨١ ، ٣٢٨
وكيل الفقراء ٣٠١	الهموم ٥٢ ، ٣٨٩
الولاية ١٠ ، ٢٨ ، ٤٤ ، ٣١٦ ، ٤٥٠ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤	
٨٣٩ ، ٦٠٣ ، ٥٠٥	- و -
الولي ١٠ ، ١١ ، ١٩٣	وادي النفس ١٧٦
	الواصلون ١٤
- ي -	الوباء ٦١٣
اليقين ١٤٦ ، ١٧٧ ، ٢٥٢ ، ٣٩٣	الوجد ١٢٣ ، ١٢٧ ، ٣٥١ ، ٥١٧
يوم السوق ٧٥١	الوجدان ١١٣

• • •

فهرس مصادر التحقيق

- الأرمين في شيوخ الصوفية: أحمد الحالبى. تحقيق الدكتور عامر حس صبرى. دار البشائر الإسلامية ١٤١٧-١٩٩٧م
- إرغام أولياء الشيطان بذكر مناقب أولياء الرحمن (الطبقات الصغرى) عبد الرؤوف المناوى. تحقيق محمد أديب الجادر. دار صادر ١٩٩٩.
- إحياء علوم الدين. أبو حامد الغزالي المكتبة التجارية الكبرى بمصر.
- أغمار الحلاج. ماسينيون وكراوس مطبعة المثنى بغداد ١٩٣٦ م
- أسرار التوحيد في مقامات الشيع أبي سعيد ابن أبي سعيد بن أبي الحبر ترجمة إسعاد عبد الهادي قنديل. الدار المصرية للنائيب
- الأعلام قاموس تراجم: خير الدين الزركلى دار العلم للملايين ١٩٨٠ م
- أعلام السلاء بتاريخ حلب الشهباء محمد راعب الطباخ المطبعة العلمية في حلب ١٣٤٢ هـ- ١٩٢٣ م
- الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب ابن مأكولا باعتناء عبد الرحمن يحيى المعلمي اليماني. الناشر محمد أمين دمج.
- إنباء الرواة على آباء الحقا. علي بن يوسف القنطري. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٣ م.
- أنس الجليل بتاريخ القدس والخليل محير الفين الحنلي. دار الجيل. عمان ١٩٧٣ م
- أنس المسجون وراحة المحروود صفي الدين الحنلي تحقيق محمد أديب الجادر دار البشائر دمشق ١٩٩٧ م.
- الأنساب. عبد الكريم بن محمد السمعاني لعيف من الأساندة. الناشر محمد أمين دمج ١٤٠٠ هـ- ١٩٨٠ م.
- إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون إسماعيل ماشاين محمد أمين. مكتة المثنى. بغداد
- البداية والنهاية ابن كثير الدمشقي. مكتة المعارف بيروت ومكتة النهضة الرياض ١٩٦٦ م.
- بستان العارفين: محي الدين بن شرف النووي. باعتناء محمد الحجاز. دار الوعي حلب
- البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلسمان محمد بن محمد بن أبي مريم. باعتناء محمد بن أبي شب المطبعة الثمالية ١٣٢٦ هـ- ١٩٠٨ م.
- بعية الملتصق في تاريخ رجال أهل الأندلس أحمد بن يحيى الفضي. دار الكتاب العربي ١٩٦٧ م.
- بلدان الخلافة الشرقية. كي لسترنج مطبوعات المجمع العلمي العراقي ١٣٧٢ هـ- ١٩٥٤ م
- بهارستان = الربيع
- التاريخ: يحيى بن معين. تحقيق د أحمد محمد نور سيف. جامعة الملك عبد العزيز ١٣٩٩-١٩٧٩

- تاريخ أبي الفداء = المختصر في أخبار البشر.

- تاريخ الأدب العربي: كارل بروكلمان. أشرف على الترجمة د. محمود فهمي حجازي. الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٥ م.

- تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي مكتبة القدسي ١٣٦٧ هـ.

- تاريخ بغداد أحمد بن علي الحطّيب البغدادي. مكتبة الحامدي بالقاهرة والمكتبة الحربية ببغداد ١٣٤٩ هـ. ١٩٣١ م

- تاريخ نضر عدل: الطب بن عبد الله بن أبي محرم. دار الجيل ودار عمار ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧ م.

- تاريخ حلب = أعلام النبلاء.

- تاريخ خليفة خليفة بن خياط. تحقيق أكرم ضياء العمري. مؤسسة الرسالة ودار القلم ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م.

- تاريخ الخميس: ابن عيسى. دار صادر.

- تاريخ داريا. عبد الجبار الخولاني. باعثة سعيد الأفغاني. مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق ١٣٦٩ هـ. ١٩٥٠ م.

- التاريخ الصغير: محمد بن إسماعيل البخاري. تحقيق محمود إبراهيم زايد. دار المعرفة بيروت ١٤٠٦ هـ. ١٩٨٦ م

- تاريخ الطبري: محمد بن جرير الطبري. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. دار المعارف بمصر ١٩٦٠ م.

- التاريخ الكبير. إسماعيل بن إبراهيم البخاري. المكتبة الإسلامية تركيا.

- تاريخ مدينة دمشق: علي بن الحسن بن هساكر. أجزاء متفرقة. مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق

- تبصير المتبصير بتحرير المشته. ابن حجر العسقلاني. تحقيق علي محمد البجاوي. المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر.

- تبين كذب المعتري فيما سبب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري: علي بن الحسن بن هساكر. دار الفكر ١٣٩٩ هـ.

- تجارب الأمم: أحمد بن محمد مسكوية. شركة التمدن الصناعية بمصر ١٣٣٢ هـ - ١٩١٤ م.

- تحفة الأحباب ونبذة الطلاب: علي بن أحمد بن عمر السخاوي. باعثة محمود ربيع وحسن قاسم. مطبعة العلوم والآداب بالقاهرة ١٣٥٦ هـ - ١٩٣٧ م.

- تذكرة الحفاظ: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي. مطبعة مجلس دائرة المعارف المشاعية بحيدر آباد الدكن الهند ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٥ م

- تراجم الأعيان البورني. تحقيق صلاح الدين المنجد. مجمع اللغة العربية بدمشق

- التشوف إلى رجال التصوف. يوسف بن يحيى ابن الزيات. باعثة أدولف مور. مطبوعات إفريقيا الشمالية. الرباط ١٩٥٨ م.

- التعرف لمذهب أهل التصوف. نصحيح اريري. مكتبة الخانجي ١٣٥٢ هـ - ١٩٣٣ م

- تكلمة إكمال الكمال: محمد بن علي ابن الصابوني. تحقيق د. مصطفى جواد. مطبوعات المجمع العلمي العراقي ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٧ م.
- التكلمة لكتاب الصلاة: محمد بن عبد الله ابن الأبار. باعتناء السيد عزت المطار الحسيني. مكتب نشر الثقافة الإسلامية ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٥ م.
- التكلمة لوفيات النقلة: عبد العظيم بن عبد القوي المتزوي. تحقيق بشار عواد معروف. مؤسسة الرسالة ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م.
- تلخيص المتشابه في الرسم: أحمد بن علي الخطيب البغدادي. تحقيق سكينه الشهابي. دار طلاس ١٩٨٥ م.
- تهذيب الأسماء واللغات: محيي الدين بن شرف النووي. إدارة المطبعة المنيرية.
- تهذيب التهذيب: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني. مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية. حيدرآباد الدكن ١٣٢٧ هـ. الهند.
- تهذيب الكمال في أسماء الرجال: أبو الحجاج يوسف المزي. تحقيق د. بشار عواد معروف. مؤسسة الرسالة ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م.
- توضيح المشبه ابن ناصر الدين الدمشقي. تحقيق محمد نعيم العرفوسي. مؤسسة الرسالة ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م.
- الثقات: محمد بن حبان البستي. مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد الدكن ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م. الهند.
- جامع الأصول في أحاديث الرسول: المارك بن محمد ابن الأثير، ج (١-١١) تحقيق عبد القادر الأرناؤوط. مكتبة الحلواني والملاح ودار البيان ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م. ج (١٢-١٥) بإشراف عبد القادر الأرناؤوط. دار ابن الأثير ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م.
- جامع كرامات الأولياء: يوسف بن إسماعيل النبهاني. دار الكتب العربية الكبرى بمصر.
- الجرح والتعديل. عبد الرحمن بن أبي حاتم. مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد الدكن ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م. الهند.
- جوامع آداب الصوفية. لأبي عبد الرحمن السلمي. تحقيق سليمان أنش. الناشر للطباعة والنشر ١٩٩٣ م.
- الجواهر المضية في طبقات الحنابلة: عبد القادر القرشي. تحقيق الدكتور عبد الفتاح الحلو. مؤسسة الرسالة ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.
- المحذائق الوردية في أجلاء السادة النقشبندية. تحقيق محمد خالد الحرسة. دار الميروني.
- حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة: جلال الدين السيوطي. مطبعة الموسوعات ١٣٢١ هـ.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: أبو نعيم الأصبهاني. مكتبة الخانجي ومطبعة السعادة بمصر ١٣٥١ هـ - ١٩٣١ م.
- الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المئة السابعة: عبد الرزاق بن القوطي. المكتبة العربية ببغداد ١٣٥١ هـ.
- حياة الحيوان الكبرى: كمال الدين الدميري. المطبعة العطرة الشرفية ١٣٢١ هـ.

- المخطط التوفيقية: علي مبارك. مطبعة دار الكتب ١٩٦٩ م.
- المخطط المفريزية (المواظ والاعتبار): أحمد بن علي العفريزي. مطبعة النيل ١٣٢٤ هـ.
- الدارس في تاريخ المدارس: عبد القادر بن محمد التميمي. تحقيق جعفر الحسني. المجمع العلمي العربي بدمشق ١٣٧٠ هـ - ١٩٥١ م.
- دائرة المعارف الإسلامية. دار الفكر.
- الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة. أحمد بن علي بن حجر العسقلاني. مجلس دائرة المعارف العثمانية ببيدرآباد الدكن الهند ١٣٤٨ هـ.
- الدليل الشافي على المنهل الصافي: يوسف بن تعري بردي. تحقيق فهم محمد شلتوت. جامعة أم القرى.
- دمية القصر وعصرة أهل العصر: علي بن الحسن الساخوزي. تحقيق د. محمد التونجي.
- دول الإسلام: محمد بن أحمد الدعي. مطبعة دائرة المعارف النظامية ببيدرآباد الدكن ١٣٣٧ هـ.
- الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب: إبراهيم بن علي بن فرحون. مطبعة عباس بن عبد السلام بن شقرون مصر ١٣٥١ هـ.
- ديوان الأعي. دار صادر.
- ديوان أبي تمام. طبعة دار الكتاب العربي.
- ديوان الحلاج: جمع الدكتور سعدي الضاوي. دار صادر. ١٩٩٨.
- ديوان ديك الجن. جمع وتحقيق مظهر الحجي. منشورات وزارة الثقافة بدمشق ١٩٨٧ م.
- ديوان ابن الرومي.
- ديوان رهبر بن أبي مسلم. دار الكتب المصرية ١٩٤٤ م.
- ديوان العفيف التلمساني. تحقيق د. يوسف زيدان. دار أخبار اليوم القاهرة.
- ديوان ابن الفارض. دار صادر.
- ديوان ليد بن أبي ربيعة: تحقيق د. إحسان عباس. وزارة الثقافة الكويت. ١٩٦٢.
- ديوان مجنون ليلى. جمع وتحقيق عبد الستار أحمد فراج. مكتبة مصر.
- ديوان محمود الوراق. جمع وتحقيق د. وليد قصاب.
- ذكر أخبار أصبهان: أبو نعيم الأصبهاني. ليدن ١٩٣٤ م.
- ذكر النسوة المتعبدات الصوفيات: أبو عبد الرحمن السلمي. تحقيق مصطفى عبد القادر عطا. دار الكتب العلمية.
- الذيل على الروضتين: عبد الرحمن بن إسماعيل، أبو شامة المقدسي. باعثناء محمد زاهد الكوثري ١٣٦٦ هـ - ١٩٤٧ م.
- الذيل على طبقات الحنابلة: عبد الرحمن بن أحمد الحنلي. دار المعرفة بيروت.
- الريح (بهارستان): عبد الرحمن الجامي. ترجمة أحمد كمال الدين حلمي. جامعة الكويت ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.

- الرسالة القشيرية: عبد الكريم بن هوازن القشيري. تحقيق عبد الحليم محمود، ومحمود بن الشريف. دار الكتب الحديثة بمصر.
- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة. محمد بن جعفر الكتاني. مطبعة دار الفكر ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م.
- وشحات عين الحياة: علي الهروي. مصورة دار صادر.
- روح القدس في محاسبة النفس: محيي الدين ابن العربي. تحقيق عزة حصريّة. مطبعة العلم ١٣٨٩ هـ - ١٩٧٠ م.
- روض الرياحين في حكايا الصالحين: عبد الله بن أسد الباقعي. باعته: محمد أديب الجادر وعدنان عبد ربه ومأمون الصاغرجي. دار البشائر ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م.
- روضات الجنات في أحوال السادات. الخواتماني. الدار الإسلامية. بيروت ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م.
- الزهد: عبد الله بن المبارك.
- زيارات الشام: ابن الحوراني. المكتبة العلمية في دمشق.
- سنن ابن ماجه. تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي. دار الفكر.
- سنن أبي داود. تحقيق عزت عبد الدعاس وعادل السيد. دار الحديث حمص ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٩ م.
- سنن الترمذي: تحقيق أحمد محمد شاكر وأستاذة. دار إحياء التراث العربي.
- سنن النسائي. اعتناء عبد الفتاح أبو غفة. مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م.
- سير أعلام النبلاء: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي. أشرف على تحقيقه شعيب الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م.
- سيرة ابن الخفيف الشيرازي: أبو الحسن الديلمي تصحيح ١ شبل - طاري. أنقرة ١٩٥٥ م.
- شجرة النور الزكية في طبقات المالكية. محمد مخلوف. دار الكتاب العربي.
- شد الإزار في حط الأوزار عن زوار المرار. معين الدين أبو القاسم جنيد الشيرازي تحقيق محمد قروني وعباس إقبال. طهران ١٣٠٨.
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب: عبد الحي بن العماد. دار المسيرة بيروت ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.
- شعب الإيمان. أحمد بن الحسين البيهقي. تحقيق محمد السيد زغلول. دار الكتب العلمية ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
- الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية. طاش كيري زاده. دار الكتاب العربي. بيروت ١٣٩٥ - ١٩٧٥ م.
- صحيح البخاري = فتح الباري.
- صحيح مسلم. تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي. دار إحياء الكتب العربية ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٥ م.
- صفة الصفوة: ابن الجوزي. تحقيق محمود فاحوري. دار المعرفة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
- الضعفاء الكبير: محمد بن عمرو العقيلي. تحقيق د. عبد المصطفي قلنجي. دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: محمد بن عبد الرحمن السخاوي. مكتبة القدسي القاهرة ١٣٥٣ هـ.

- الطالع السعيد الجامع أسماء مجيء الصعيد. جعفر بن ثعلب الأدوي تحقيق سعد محمد حسن. الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٦ م.
- طبقات الأطباء = عيون الأنساء
- طبقات الأولياء: عمر بن علي بن الحلقن تحقيق نور الدين شريعة مكتبة الحانجي ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م
- طبقات الحنابلة: محمد بن أبي يعلى. باعشاء محمد حامد العقبي. مطبعة السنة المحمدية ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م.
- طبقات حلبيّة: حلبيّة بن حباط. تحقيق أكرم صبياء العمري. مؤسسة الرسالة
- طبقات الحواريين أهل الصدق والإخلاص أحمد بن أحمد الشرجي الريدي المطبعة الميمنية بمصر.
- طبقات الشاذلية الحسن بن محمد الكوهي. اعشاء محمد أديب الجادر دار البيروتي دمشق
- طبقات الشافعية: أبو بكر بن هداية الله الحسيني تحقيق عادل توبهض. دار الآفاق الجديدة بيروت ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٣ م
- طبقات الشافعية: عبد الرحيم الأسنوي. تحقيق عبد الله الجبوري رئاسة ديوان الأوقاف العراق ١٣٩٠ هـ
- طبقات الشافعية الكبرى عبد الوهاب بن علي السبكي. تحقيق عبد الفتاح الحلوم ومحمود محمد الطناحي
- الطبقات الصغرى للمساوي = إرغام أولياء الشيطان.
- طبقات الصوفية: أبو عبد الرحمن السلمي. تحقيق نور الدين شريعة الناشر جماعة الأزهر للنشر والتأليف ١٣٧٢ هـ - ١٩٥٣ م.
- طبقات الفقهاء: أبو إسحاق الشيرازي. تحقيق إحسان عباس. دار الراءد العربي ١٩٧٠ م.
- طبقات الفقهاء الشافعية: ابن الصلاح تحقيق محي الدين علي نجيب. دار الشائر الإسلامية ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م.
- الطبقات الكبرى: ابن سعد. دار صادر بيروت.
- الطبقات الكبرى ابن سعد (القسم المنعم) تحقيق زياد محمد منصور. مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧ م
- الطبقات الكبرى (لوائح الأنوار في طبقات الأخبار): عبد الوهاب الشعراني. دار الفكر
- الطبقات الكبرى للمناوي = الكواكب الدرية.
- طبقات المحدثين بأصبهان: أبو الشيخ الأنصاري. تحقيق عبد الغفور البلوشي. مؤسسة الرسالة ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.
- طبقات المفسرين. جلال الدين السيوطي ليدن ١٣٨٩ هـ.
- طبقات المفسرين: محمد بن علي النابودي تحقيق علي محمد عمر. مكتبة وهبة ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م
- المعبر في خبر من غير: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي. تحقيق د. صلاح الدين المجدد. دائرة المطبوعات والنشر في الكويت ١٩٦٠ م.
- المعبر (نص مستدرك): الذهبي محمد رياض مراد مجمع اللغة العربية دمشق.
- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين: محمد بن أحمد الحسي الفاسي. تحقيق محمد حامد العقبي. مؤسسة الرسالة ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.

- هيران الدواية يمين عرف من العلماء في المئة السابعة بجاية: أحمد بن أحمد الغبريني، تحقيق عادل نويهض، منشورات لجنة التأليف والترجمة والنشر، بيروت ١٩٦٩ م.
- هرون الأنبياء في طبقات الأطباء: أحمد بن القاسم بن أبي أصيحة، تحقيق نزار رضا، دار مكتبة الحياة بيروت ١٩٦٥ م.
- غابة النهاية في طبقات القراء: محمد بن محمد بن الجزري، باعتناء برجسراسر، مكتبة الخانجي ١٣٥١ هـ، ١٩٣٢ م.
- فتح الباري شرح صحيح البخاري: أحمد بن علي بن حجر المصقلاني، تحقيق محمد فزاد عبد الباقي، دار الفكر دمشق.
- الفتوحات الحكيمة: محيي الدين بن عربي، دار الكتب العربية الكبرى ١٣٢٩ هـ.
- الفردوس بمأثور الخطاب: شيرازي بن شهر دار التبليغي، تحقيق السيد بن بيوني زغلول، دار الكتب المطبعة ١٤٠٦ هـ، ١٩٨٦ م بيروت.
- الملاكة والمفلكون: أحمد بن علي الدلجي، مطبعة الشعب ١٣٢٢ هـ.
- الفهرست: محمد بن إسحاق ابن النديم، المكتبة التجارية الكبرى بمصر المهرسة: ابن خير
- فوات الوفيات، محمد شاکر الکتبي، تحقيق إحسان عباس، دار صادر
- الفوائد البهية في تراجم الحنفية: محمد عبد الحمي اللكنوي، باعتناء محمد بدر الدين الناصي، مطبعة السعادة ١٣٢٤ هـ.
- قبض القدير شرح الجامع الصغير: عبد الرؤوف المناوي، المكتبة التجارية مصر.
- قاموس الأطباء وناموس الألبا: مدين بن عبد الرحمن الفوصوني المصري، مصورات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٩ هـ، ١٩٧٩ م.
- القاموس الجغرافي للملاد المصرية، وضعه محمد ومري، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٤ م.
- قاموس الممارسة، تأليف عبد النعيم حسنين، دار الكتاب العربي.
- قلائد الجواهر في مناقب عبد القادر الجيلاني: محمد بن يحيى الشاذلي الحنبلي، مطبعة مصر.
- القلائد الجوهريّة في تاريخ الصالحية: محمد بن طولون، تحقيق محمد أحمد دهمان، مكتبة الدراسات الإسلامية بدمشق ١٣٦٨ هـ، ١٩٤٩ م.
- الكامل في التاريخ، علي بن محمد ابن الأثير، دار صادر بيروت ١٣٨٥ هـ، ١٩٦٥ م
- الكامل في ضعفاء الرجال: عبد الله بن عدي الجرجاني، تحقيق د. سهيل زكار، دار الفكر بدمشق ١٤٠٩ هـ، ١٩٨٨ م.
- كتاب المجروحين من المحققين والضعفاء والمتروكين: محمد بن حبان البستي، تحقيق محمود إبراهيم زايد، دار الوعي بحلب ١٣٩٦ هـ.
- كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم: التهاوي، مكتبة لبنان.

- كشف الخفا ومزيل الالتباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس - إسماعيل بن محمد المعجلوي - مكتبة القدسي ١٣٥١ هـ.
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: حاجي خليفة. مكتبة المثنى بغداد.
- كشف المحجوب - الهجويري. دراسة وترجمة دكتورة إسعاد عبد الهادي قنديل. المجلس الأعلى للثرون الإسلامية. القاهرة ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م.
- الكنى والأسماء - مسلم بن الحجاج القشيري نسخة مصورة عن مخطوطة المكتبة الظاهرية دار الفكر ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
- كثر العمال في سنن الأقوال والأفعال: علاء الدين المتقي بن حسام الدين الهندي. باعثناء بكري حياني، وصورة السقا. مؤسسة الرسالة ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م.
- الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية (الطبقات الكبرى) - عبد الرؤوف الماوي. تحقيق محمد أديب الجادر. دار صادر ١٩٩٩.
- الكواكب السيارة في ترتيب الزبارة: محمد ابن الزيات. المطبعة الأميرية ١٣٢٥ هـ - ١٩٠٧ م.
- اللباب في تهذيب الأساس - علي بن محمد ابن الأثير - مكتبة القدسي بمصر ١٣٥٧ هـ.
- لسان الميزان. أحمد بن علي بن حجر الصقلاني. مجلس دائرة المعارف النظامية بحيدرآباد الدكن الهند ١٣٣١ هـ.
- اللمع في التصوف: أبو نصر الطوسي. اعنى به نيكلسون. ليدن ١٩١٤ م.
- متن اللغة: أحمد رضا. دار مكتبة الحياة بيروت ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م.
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: علي بن أبي بكر الهيثمي. مكتبة القدسي ١٣٥٢ هـ - مصر.
- مجمل فصيح: فصيح أحمد بن محمد الخواني. تحقيق محمود فزح. مشهد ١٩٦١ م.
- المختار من مناقب الأحيار: ابن الأثير. مخطوطة هولندا.
- مختصر تاريخ دمشق: ابن منظور. تحقيق لعقب من الأساتذة. دار الفكر ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
- المختصر في أخبار البشر: إسماعيل أبو الفداء. المطبعة الحسينية بمصر ١٣٢٥ هـ.
- مرآة الجبان وعبرة اليقظان: عبد الله بن أسعد اليافعي. مطبعة دائرة المعارف النظامية. حيدرآباد الدكن ١٣٣٧ هـ.
- المستدرك على الصحيحين: محمد بن عبد الله الحاكم مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدرآباد الدكن ١٣٣٤ هـ.
- المستفاد من ذيل تاريخ بغداد: محب الدين بن التجار البغدادى. تحقيق محمد مولود حلف - مؤسسة الرسالة ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- مستد أبي داود الطيالسي. دار المعرفة بيروت.
- مستد أبي يعلى الموصلي: أحمد بن علي بن المتى - تحقيق حسين سليم أسد. دار المأمون للتراث ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م دمشق.

- **مسند الإمام أحمد بن حنبل** . المكتب الإسلامي ، ودار صادر بيروت .
- **مشاعير علماء الأعصار** : محمد بن حبان البستي . باعتناء فلايشهر . مطبعة لجنة التأليف والترجمة ١٣٧٩ هـ - ١٩٥٩ م .
- **المشبه** : محمد بن أحمد الذهبي . تحقيق علي محمد الجاوي . دار إحياء الكتب العربية ١٩٦٢ م .
- **المطرب من أشعار أهل المغرب** : عمر بن حسن بن دحية . تحقيق إبراهيم الأبياري ، و د . حامد عبد المجيد . دار العلم للجميع لبنان ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٥ م .
- **المعارف** . عبد الله بن مسلم بن قتيبة . تحقيق ثروة عكاشة . مطبعة دار الكتب بمصر ١٩٦٠ م .
- **معالم الإيمان في معرفة أهل القبور** : عبد الرحمن بن محمد اللباف . المطبعة العربية تونس ١٣٢٠ هـ .
- **معجم الأدباء** : ياقوت الحموي . مكتبة عيسى البابي الحلبي .
- **المعجم الأوسط** : سليمان بن أحمد الطبراني . تحقيق د . محمود الطحان . مكتبة المعارف الرياض ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
- **معجم البلدان** . ياقوت الحموي . دار صادر ، ودار بيروت ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٥ م .
- **المعجم الجغرافي في القطر السوري** . مركز الدراسات العسكرية . دمشق ١٩٩٠
- **المعجم الصغير** : سليمان بن أحمد الطبراني . تحقيق كمال يوسف الحوت . مؤسسة الكتب الثقافية ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- **المعجم الكبير** : سليمان بن أحمد الطبراني . تحقيق حمدي عبد الحميد السلفي . وزارة الأوقاف والشؤون الدينية . المراق .
- **المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة البلي** : ابن عساكر . تحقيق مكتبة الشهابي . دار الفكر
- **معجم المؤلفين تراجم مصنفى الكتب العربية** : عمر رضا كحالة . المكتبة العربية بدمشق ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م .
- **معرفة الرجال** : يحيى بن معين . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٤٠٥ - ١٩٨٥ .
- **معرفة القراء الكبار** : محمد بن أحمد اللعي . تحقيق بشار معروف وصالح عباس وشعيب الأرنؤوط . مؤسسة الرسالة ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
- **المغرب في حلى المغرب** . تحقيق شوقي ضيف . دار المعارف بمصر .
- **المعنى في الضعفاء** : محمد بن أحمد النهي . تحقيق نور الدين عتر . دار المعارف حلب ١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م .
- **مفتاح السعادة ومصباح السيادة** : طاش كبري راده . مطبعة دائرة المعارف النظامية حيدرآباد الدكن .
- **السلامية وأهل التصوف وأهل الفتوة** : نقيب د . أبو الملا عفيفي . دار إحياء الكتب العربية بمصر ١٣٦٤ هـ - ١٩٤٥ م .
- **المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة** : محمد بن عبد الرحمن المحاري . صححه عبد الله محمد الصديق . مكتبة الحانجي بمصر ، ومكتبة المتي بفتاد ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٦ م .
- **منار السائرين** : عبد الله الأنصاري الهروي . المعهد العلمي الفرنسي . ١٩٦٢ . تحقيق س . دي لوجيه دي يوركي الدومنيكي

- مناقب الأخيار : ابن خميس . مخطوطة الظاهرية .

- المنتظم في تاريخ الملوك والأمم : عبد الرحمن بن علي الجوزي . مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدرآباد الدكن ١٣٥٧ هـ .

- المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي . يوسف بن تعري بردي . الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٤ م مصر .

- المواعظ : الإمام مالك بن أنس . تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي . دار إحياء الكتب العربية ١٣٧٠ هـ - ١٩٥١ م .
- مؤلفات الغزالي . د . عبد الرحمن بدوي .

- ميزان الاعتدال في نقد الرجال : الذهبي . تحقيق علي محمد البجاري . دار إحياء الكتب العربية ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م .

- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة : يوسف بن تغري بردي مصورة عن طبعة دار الكتب

- نزهة الخواطر وبهجة السامع والنواظر : عبد الحي بن فخر الدين الحسني . مطبعة دائرة المعارف العثمانية .
حيدرآباد الدكن - الهند ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢ م .

- نشر المحاسن العالية في فضل السابغ الصوفية أصحاب المقامات العالية . عبد الله بن أسعد اليافعي . تحقيق
إبراهيم عطوة عوض . مطبعة البابي الحلبي بمصر ١٣٨١ هـ - ١٩٦١ م .

- نفع الطيب في عصن الأندلس الرطيب : أحمد بن محمد المقرئ التلمساني . تحقيق إحسان عباس . دار صادر
بيروت ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م .

- نكت الهميان في نكت العميان : صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي . باعثناء أحمد زكي بك . المطبعة الجمالية
١٣٦٩ هـ - ١٩١١ م .

- النهاية في غريب الحديث والأثر : المبارك بن محمد ابن الأثير الجزري . تحقيق طاهر الزاوي ، ومحمود
الطناحي . دار إحياء الكتب العربية ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٣ م .

- بيل الابتهاج بتطريز الديباج : أحمد بن أحمد بابا التنيكتي . مطبعة عباس بن عبد السلام بن شقرون ، مصر
١٣٥١ هـ .

- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين : إسماعيل باشا بن محمد أمين . مكتبة المثنى بغداد .

- الوافي بالوفيات : خليل بن أيبك الصفدي . النشريات الإسلامية لجمعية المشرقين الألمان ١٩٣١ م .
- وفيات ابن منذ

- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان : أحمد بن محمد بن خلكان . تحقيق د . إحسان عباس . دار صادر .

- ينبجة الدهر في شعراء أهل العصر : عبد الملك الثعالبي . المطبعة الحنفية دمشق .

• • •

فهرس الموضوعات

حسب ترتيب المؤلف

٥١ ٤- أبو الأسود المكي	5 مقدمة التحقيق
٥١ ٥- أبو الأسود الراعي	٣ مقدمة المحرر
٥٢ ٦- أبو يعقوب الهاشمي	٧ خطبة الكتاب
٥٣ ٧- وليد بن عبد الله السقاء، أبو إسحاق	١٠ القول في: الولاية والولي
٥٣ ٨- الفضيل بن عياض، أبو علي	القول في: المعرفة والعارف والمتعرف
٥٥ ٩- يوسف بن أسباط	والجاهل
٥٦ ١٠- معروف بن فيروز الكرخي، أبو محفوظ	القول في: معرفة الصوفي والمتصوف،
١١- أبو سليمان الدارني، عبد الرحمن بن	والملائي، والفقيه، والفرق بينهم
٥٧ أحمد العنسي	القول في: التوحيد ومراتبه وأربابها
٥٩ ١٢- دلود بن أحمد الدارني	القول في: أصناف أرباب الولاية قدس الله
٥٩ ١٣- دلود بن نصير الطائي	أسرارهم
٦٠ ١٤- إبراهيم بن أحمد، أبو إسحاق البلخي	القول في: الفرق بين الممطرة والكرامة
٦٢ ١٥- إبراهيم بن سعد العلوي	والاستدراج
٦٣ ١٦- أبو الحارث الأولاسي، بيض بن الخضر	القول في: إثبات كرامات الأولياء
٦٤ ١٧- إبراهيم بن شيبه الهروي	القول في: أنواع الكرامات، وخوارق العادات
٦٦ ١٨- إبراهيم بن الرباطي	القول في: متى سميت الصوفية صوفية
٦٦ ١٩- إبراهيم الأطروش	
٦٧ ٢٠- إبراهيم الصياد البغدادي	
٦٨ ٢١- إبراهيم الآجري الصغير	
٦٨ ٢٢- إبراهيم الآجري الكبير	
٦٨ ٢٣- محمد بن خالد الآجري	
٦٩ ٢٤- إبراهيم بن شماس السمرقندي	
٦٩ ٢٥- فتح بن علي الموصللي	
	١- أبو هاشم الصوفي
	٢- ذو النون المصري، ثوبان بن إبراهيم
	أبو الفيض
	٣- إسماعيل المغربي

فهرس المترجم لهم

٥٥- حاتم الأصم، أبو عبد الرحمن ٩٨	٢٦- فتح بن شخرف المروزي، أبو نصر ٧٠
٥٦- أحمد بن أبي الحواري ٩٩	٢٧- بشر بن الحارث، أبو نصر ٧١
٥٧- عبد الله بن خبيق الأنطاكي، أبو محمد ١٠١	٢٨- بشر الطبراني ٧٢
٥٨- سهل بن عبد الله التستري، أبو محمد ١٠٢	٢٩- قاسم الحريري ٧٢
٥٩- العباس بن حمزة النيسابوري، أبو الفضل ١٠٤	٣٠- شقيق بن إبراهيم البلخي ٧٣
٦٠- العباس بن يوسف الشكلي، أبو الفضل ١٠٥	٣١- دأود البلخي ٧٤
٦١- العباس بن أحمد الأردني، أبو الفضل ١٠٦	٣٢- الحارث بن أسد المحاسبي ٧٥
٦٢- أبو حمزة الخراساني ١٠٧	٣٣- أبو تراب النخعي ٧٦
٦٣- أبو حمزة البعادي، محمد بن إبراهيم ١٠٨	٣٤- أبو تراب الرملي ٧٨
٦٤- حمزة بن عبد الله العلوي، أبو القاسم ١١٠	٣٥- أبو حاتم العطار البصري ٧٨
٦٥- أبو سعيد الخراز، أحمد بن عيسى ١١١	٣٦- سري بن مغلث السقطي، أبو الحسن ٧٩
٦٦- أحنف الهمداني ١١٦	٣٧- علي بن عبد الحميد الفخاري ٨١
٦٧- صالح المقنع المصري، أبو شعيب ١١٦	٣٨- أبو جعفر السماك ٨٢
٦٨- أبو عقاب المغربي ١١٧	٣٩- أحمد بن خضرويه البلخي، أبو حامد ٨٢
٦٩- أبو عمرو، حماد القرشي ١١٨	٤٠- يحيى بن معاذ الرازي، أبو زكريا ٨٣
٧٠- أبو الحسين النوري ١١٩	٤١- خلف بن علي ٨٤
٧١- أبو القاسم، الجنيد البغدادي ١٢١	٤٢- أبو يزيد البسطامي، طيفور ٨٥
٧٢- أبو جعفر بن الكرنبي ١٢٥	٤٣- أبو علي السندي ٨٧
٧٣- كهس بن الحسين الهمداني ١٢٦	٤٤- أبو حفص الحداد، عمرو بن سلمة ٨٧
٧٤- عمرو بن عثمان المكي، أبو عبد الله ١٢٦	٤٥- أبو علي الحداد ٨٩
٧٥- شاه بن شعاع الكرمانى ١٢٨	٤٦- ظالم بن محمد، عبد الله ٨٩
٧٦- أبو عثمان الحيري، سعيد بن إسماعيل النيسابوري ١٣٠	٤٧- أبو مزاحم الشيرازي ٩٠
٧٧- زكريا بن دلويه، أبو يحيى ١٣١	٤٨- عبد الله بن مهدي الباوردي ٩١
٧٨- زكريا بن يحيى الهروي ١٣٢	٤٩- حمدون القصار، أبو صالح ٩١
٧٩- زياد الكبير الهمداني ١٣٢	٥٠- أبو الحسن الباروسي، سلم ٩٣
٨٠- أبو عثمان المغربي، سعيد بن سلام ١٣٢	٥١- منصور بن عمار، أبو سري ٩٤
٨١- أبو طالب الإخميمي ١٣٤	٥٢- أحمد بن عاصم الأنطاكي ٩٥
	٥٣- محمد بن منصور الطوسي ٩٦
	٥٤- علي المكي ٩٧

١٠٩- أبو أحمد الفلاني، مصعب بن أحمد	٨٢- طلحة بن محمد النيلي ١٣٥
١٦٣ البغدادي	٨٣- أبو العباس بن مسروق ١٣٦
١١٠- أبو المغرب الأصفهاني ١٦٤	٨٤- أبو العباس البغدادي (موره زن) ١٣٧
١١١- أبو عبد الله الفلاني ١٦٥	٨٥- أبو عبد الله المغربي، محمد بن
١١٢- أبو عبد الله بن الجلاء ١٦٦	إسماعيل ١٣٧
١١٣- أبو عبد الله الخاقاني الصوفي ١٦٧	٨٦- أبو عبد الله النجاشي، سعيد بن بريد ١٣٩
١١٤- أبو عبد الله البصري، محمد بن حسان ١٦٨	٨٧- أبو عبد الله الأنطاكي، أحمد بن عاصم ١٤٠
١١٥- أبو عبد الله السجري ١٧٠	٨٨- ممشاذ الدهنوري ١٤١
١١٦- أبو عبد الله الحصري ١٧١	٨٩- الحسن بن علي المسوحى ١٤٣
١١٧- جعفر المبرقع ١٧٢	٩٠- أحمد بن إبراهيم المسوحى ١٤٤
١١٨- علي بن بندار الصوفي ١٧٢	٩١- رويم بن أحمد البغدادي ١٤٤
١١٩- محمد بن الفضل البلخي، أبو عبد الله ١٧٥	٩٢- يوسف بن الحسين الرازي ١٤٧
١٢٠- محمد بن علي الحكيم الترمذي ١٧٦	٩٣- عبد الله بن حاضر الرازي ١٤٩
١٢١- علي بن بكار ١٧٨	٩٤- ثابت الخزاز ١٥٠
١٢٢- أبو عبد الله العباداني ١٧٩	٩٥- أبو ثابت الرازي ١٥١
١٢٣- أبو عبد الله الحضرمي ١٨٠	٩٦- سحنون بن حمزة البغدادي، الكذاب ١٥١
١٢٤- أبو عبد الله السالمي البصري، محمد ١٨١	٩٧- زهرون المغربي ١٥٤
١٢٥- أبو طالب المكي، محمد بن علي بن	٩٨- هرون بن الوثابة، أبو الأصم ١٥٤
عطية الحارثي ١٨١	٩٩- ميمون المغربي ١٥٥
١٢٦- أبو عبد الله الهمداني الجويري	١٠٠- سعدون المجنون ١٥٥
الهمداني ١٨٢	١٠١- عطاء بن سليمان البصري ١٥٦
١٢٧- أبو بكر الوراق الحكيم الترمذي،	١٠٢- علي بن سهل الأصفهاني ١٥٦
محمد بن عمر ١٨٤	١٠٣- أبو عبد الله محمد بن يوسف بن
١٢٨- أبو القاسم المقرئ الرازي، جعفر بن	معدان الباء ١٥٨
أحمد ١٨٥	١٠٤- محمد بن فاذة، الأصبهاني ١٥٩
١٢٩- أبو القاسم السمرقندي، إسحاق بن	١٠٥- سهل بن علي المروزي ١٦٠
محمد ١٨٦	١٠٦- علي بن حمزة الحلج الأصفهاني ١٦١
١٣٠- بكر السخدي ١٨٧	١٠٧- علي بن شعيب السقاء ١٦٢
١٣١- صالح بن مكتوم ١٨٧	١٠٨- علي بن الموفق البغدادي ١٦٣

٢٠٩ ١٥٧- أبو محمد الجريري	١٣٢- أبو ذر الترمذي ١٨٨
٢١١ ١٥٨- غانم بن سعد البغدادي	١٣٣- هاشم السفدي ١٨٨
٢١١ ١٥٩- غيلان السمرقندي	١٣٤- أبو بكر الجوهرى، محمد بن
٢١٢ ١٦٠- غيلان الموسوس، المعنون	الحسن، أبو بكر ١٨٩
٢١٢ ١٦١- أبو العباس بن عطاء الأدمي	١٣٥- أبو بكر الكسائي الدينوري ١٩٠
٢١٤ ١٦٢- أبو صالح المزين	١٣٦- أبو علي الجوزجاني، الحسن بن علي
٢١٤ ١٦٣- أبو العباس الأرزقي	١٣٧- محمد بن أبي الورد ١٩٢
٢١٦ ١٦٤- أبو العباس الدينوري، أحمد بن محمد	١٣٨- أحمد بن أبي الورد ١٩٢
٢١٧ ١٦٥- أبو العباس الشيرازي	١٣٩- طاهر المقدسي ١٩٣
٢١٧ ١٦٦- أبو العباس الباوردي	١٤٠- أبو يعقوب السومى، يوسف بن
٢١٨ ١٦٧- أبو العباس البرذهي	حمدان ١٩٤
٢١٨ ١٦٨- أبو العباس السيارى، القاسم	١٤١- أبو يعقوب النهرجوري، إسحاق بن
٢١٩ ١٦٩- عبد الواحد السيارى	محمد ١٩٥
٢٢٠ ١٧٠- أبو العباس السهروردي، أحمد	١٤٢- أبو يعقوب الزيات ١٩٦
١٧١- أبو العباس النهاوندي، أحمد بن	١٤٣- أبو جعفر بن وهب الصوفي ١٩٧
محمد ٢٢٠	١٤٤- أبو يعقوب المزابلي ١٩٧
٢٢٢ ١٧٢- أخو فرج الزنجاني	١٤٥- أبو يعقوب الأقطع ١٩٨
١٧٣- أبو العباس النسائي، أحمد بن محمد	١٤٦- أبو يعقوب بن زيزي ١٩٩
بن زكريا ٢٢٣	١٤٧- أبو يعقوب المذكوري ٢٠٠
١٧٤- أبو العباس بن سريج، أحمد،	١٤٨- أبو يعقوب الميداني ٢٠١
الشافعي الصغير ٢٢٤	١٤٩- أبو يعقوب الخراط العقلاي ٢٠١
١٧٥- أبو العباس الهروي، حمزة بن محمد	١٥٠- أبو يعقوب الكورتي ٢٠٢
١٧٦- الحسين بن منصور الحلاج، أبو	١٥١- خير النجاج، أبو الحسن، محمد بن
المغيث ٢٢٥	إسماعيل ٢٠٢
١٧٧- عبد الملك الإسكاف ٢٢٧	١٥٢- محفوظ بن محمود البغدادي ٢٠٤
١٧٨- إبراهيم بن فاثك البغدادي ٢٢٨	١٥٣- محفوظ بن محمد البغدادي ٢٠٥
١٧٩- فارس بن عيسى البغدادي، أبو القاسم	١٥٤- إبراهيم الخواص ٢٠٥
١٨٠- أحمد بن الحسين بن منصور الحلاج	١٥٥- إبراهيم بن عيسى الأصمهاني ٢٠٨
١٨١- أبو منصور كاوكلاه السرخسي ٢٢٣	١٥٦- إبراهيم بن ثابت البغدادي ٢٠٩

٢٥٨ ٢٠٨- أبو الحسين الدراج	٢٣٣ ١٨٢- أبو عمرو الدمشقي
٢٥٩ ٢٠٩- بكير الدراج	٢٣٤ ١٨٣- محمد بن حامد الترمذي، أبو بكر
٢٥٩ ٢١٠- أبو الحسين السلامي	٢٣٥ ١٨٤- عبد الله بن محمد الخراز الرازي
٢٦٠ ٢١١- أبو الحسين المالكي، أحمد بن سعيد	٢٣٦ ١٨٥- بنان بن محمد الحمال
٢٦٠ ٢١٢- أبو الحسين الهاشمي	٢٣٨ ١٨٦- إسحاق بن إبراهيم الحمال
٢٦٣ ٢١٣- أبو بكر الواسطي، محمد بن موسى	٢٣٩ ١٨٧- بنان بن عبد الله
٢٦٠ ابن الفرغاني	٢٣٩ ١٨٨- شيان بن علي
٢٦٢ ٢١٤- أبو بكر الزقاق الكبير	١٨٩- أبو الحسن المزين الصغير، علي بن
٢٦٣ ٢١٥- أبو بكر الزقاق الصغير	محمد
٢٦٣ ٢١٦- أبو بكر الكتاني، محمد بن علي	١٩٠- أبو الحسن الصائغ الدينوري، علي بن
٢٦٥ ٢١٧- أبو بكر بن عطاء الجعفي	محمد بن سهل
٢٦٦ ٢١٨- أبو بكر الشقاق، محمد بن عبد الله	١٩١- أبو عبد الله الصيحي
٢٦٦ ٢١٩- أبو بكر الشبلي	١٩٢- أبو الحسن السيوطي
٢٢٠- أبو بكر يزدايبار الأرموي، حسين بن	١٩٣- أبو الحسن ابن شعرة
٢٧١ علي	١٩٤- أبو حامد الزنجي
٢٧٢ ٢٢١- أبو بكر الصيدلاني	١٩٥- أبو إسحاق القصار الرقي، إبراهيم بن
٢٧٣ ٢٢٢- أبو بكر الخباز البغدادي	داود
٢٧٣ ٢٢٣- أبو بكر بن عيسى المطوعي	١٩٦- أبو جعفر الحفار
٢٢٤- أبو بكر بن طاهر الأبهري، عبد الله بن	١٩٧- أبو جعفر الشوماني
٢٧٤ طاهر الطائي	١٩٨- أبو جعفر الصيدلاني
٢٢٥- أبو بكر بن أبي سعدان، أحمد بن	١٩٩- أبو جعفر بن سنان النيسابوري
٢٧٥ محمد	٢٠٠- أبو جعفر الفرغاني، محمد بن عبد الله
٢٧٦ ٢٢٦- أبو بكر العطوني، محمد بن علي	٢٠١- أبو جعفر الساماني
٢٧٧ ٢٢٧- أبو بكر السكاك	٢٠٢- أبو جعفر الحداد
٢٧٧ ٢٢٨- أبو بكر السقاء	٢٠٣- أبو جعفر معاذ المصري
٢٧٨ ٢٢٩- أبو بكر المصري، محمد بن إبراهيم	٢٠٤- أبو عبد الله البرقي
٢٣٠- أبو بكر الذهبي، محمد بن داود	٢٠٥- أبو جعفر المجذوم
٢٧٩ الدمشقي	٢٠٦- أبو جعفر الدماقاني
٢٨١ ٢٣١- أبو بكر الطمطاني	٢٠٧- أبو الحسين الوراق، محمد بن سعد

٢٥٨- عبد الله بن عصام المقدسي	٢٣٢- أبو بكر الفراء، محمد بن أحمد بن
٢٥٩- عبد الله النباذاني	حمدون
٢٦٠- أبو الخير التيناني الأقطع	٢٣٣- أبو بكر الشهي، محمد بن جعفر ..
٢٦١- أبو الخير الحبشي	٢٣٤- أبو بكر الطرسوسي الحرسي،
٢٦٢- أبو الخير العقلائي	طاووس الحرمين
٢٦٣- أبو الخير الحمصي	٢٣٥- أبو بكر السوسي، محمد بن إبراهيم ..
٢٦٤- إبراهيم بن شيان الكرمنشاهي الفزوي ..	٢٣٦- أبو بكر شكير
٢٦٥- أبو زيد المرغزي الخراساني	٢٣٧- أبو بكر الجوزقي
٢٦٦- إبراهيم بن أحمد المولد الرقي	٢٣٨- أبو بكر الرازي
٢٦٧- إبراهيم الجيلي	٢٣٩- أبو بكر المميد، محمد بن أحمد ..
٢٦٨- إبراهيم الدهستاني	٢٤٠- أبو بكر القصري
٢٦٩- إبراهيم المرغيناني	٢٤١- أبو بكر الموازني
٢٧٠- إبراهيم نازويه، إبراهيم بن محمد بن	٢٤٢- أبو بكر الأشثاني
سعيد	٢٤٣- أبو بكر المغازلي
٢٧١- مظفر الكرمنشاهي القرميسني	٢٤٤- أبو بكر القطيعي
٢٧٢- أبو الحسين بن بنان	٢٤٥- أبو بكر الهمذاني
٢٧٣- أبو الحسين بن هند الفارسي	٢٤٦- أبو بكر الكفشي
٢٧٤- أبو الأديان، علي	٢٤٧- أبو بكر بن داود الدينوري
٢٧٥- أبو جعفر بن عليان النسوي	٢٤٨- أبو علي الروذباري
٢٧٦- أبو سعيد الأعرابي، أحمد بن محمد ..	٢٤٩- أبو علي الثغفي، محمد بن عبد
٢٧٧- أبو عمرو الزجاجي	الرهاب
٢٧٨- إبراهيم بن يوسف بن محمد الزجاجي ..	٢٥٠- أبو علي بن الكاتب المصري
٢٧٩- جعفر بن محمد بن نصير الخلدني	٢٥١- أبو علي المشتولي
الخواص	٢٥٢- أبو علي الرازي
٢٨٠- أبو الحسن الفوشنجي علي بن أحمد	٢٥٣- أبو علي خيران، صالح
بن سهل	٢٥٤- أبو علي السرجاني
٢٨١- بشار بن الحسين بن محمد بن	٢٥٥- عبد الله بن محمد المرتعش
المهلب الشيروزي	٢٥٦- عبد الله بن محمد بن منازل
٢٨٢- أبو عمرو بن نجيد، إسماعيل السلمي	٢٥٧- عبد الله الحداد الرازي

٣٥٧	٣٠٧- علي بن شلو به	٢٨٣- عبد الله بن محمد الرازي الشمراني ..	٢٣٣
٣٥٧	٣٠٨- أبو بكر الإسكاف	٢٨٤- أبو الحسين السيرواني	٢٣٤
٣٥٨	٣٠٩- أبو الضحاك	٢٨٥- أبو الحسين القرافي علي بن عثمان بن	٢٣٥
٣٥٨	٣١٠- أبو محمد الخفاف	نصير	٢٣٥
٣٦٠	٣١١- حسن بن حمويه	٢٨٦- أبو سليمان النيلي	٢٣٦
٣٦٠	٣١٢- أبو جعفر الخراز الإصطخري	٢٨٧- أبو سليمان الحواص المغربي	٢٣٦
٣٦١	٣١٣- عبد الله القصار	٢٨٨- أبو القاسم النصرآبادي، إبراهيم بن	٢٣٧
٣٦٢	٣١٤- إبراهيم المتوكل	محمد بن محمود	٢٣٧
٣٦٣	٣١٥- أبو طالب، خزوج بن علي	٢٨٩- أبو بكر الرازي البجلي، محمد بن	٢٣٨
٣٦٥	٣١٦- أبو علي الواحجي	عبد الله الرازي	٢٣٨
٣٦٦	٣١٧- أبو الفضل، جعفر الجمعي	٢٩٠- أبو بكر فاليزبان	٢٣٩
٣٦٦	٣١٨- أبو القاسم القصري	٢٩١- أبو الحسن الحصري، علي بن	٢٤٠
٣٦٨	٣١٩- عبد العزيز البحراني	إبراهيم البصري	٢٤٠
٣٦٨	٣٢٠- أبو الحسن الحكيمي	٢٩٢- أبو الحسين بن سمعون، محمد بن	٢٤١
٣٦٩	٣٢١- أبو علي، حسين بن محمد الأكار	أحمد	٢٤١
٣٦٩	٣٢٢- إبراهيم بن شهرآز الكازروني	٢٩٣- أبو نصر الخباز	٢٤٢
٣٧١	٣٢٣- روزبهان البجلي	٢٩٤- أبو الحسن السوهان الأثرن	٢٤٣
٣٧٤	٣٢٤- أبو الحسن الكردويه	٢٩٥- أحمد الحراني	٢٤٤
٣٧٥	٣٢٥- عبد الله البلياني، أوحده الدين	٢٩٦- جهم الرقي	٢٤٤
٣٧٩	٣٢٦- جمال الدين، محمد باكلنجار	٢٩٧- أبو الحسن الأرموي	٢٤٥
٣٨٠	٣٢٧- موسى بن عمران الجيرفتي	٢٩٨- أبو عبد الله بن خفيف الشيرازي ...	٢٤٥
٣٨١	٣٢٨- علي بن حسن بن حسين الكرمانى	٢٩٩- أبو الخير المالكي، بندار بن يعقوب .	٢٤٧
٣٨٢	٣٢٩- ميرة النيسابوري	٣٠٠- أبو بكر الشمراني	٢٤٨
٣٢٠- أبو عبد الله التروغندي، محمد بن		٣٠١- أبو محمد العتائلي	٢٤٩
٣٨٢	محمد	٣٠٢- جعفر الحذاء	٢٥٠
٣٨٣- أبو عبد الله الروذباري، أحمد بن عطاء		٣٠٣- هشام بن عبدان	٢٥١
٣٢٢- أبو عبد الله بن مانك، أحمد بن		٣٠٤- أبو محرز	٢٥٢
٣٨٥	إبراهيم	٣٠٥- عبد الرحيم الإصطخري، أبو عمرو .	٢٥٣
٣٨٦	٣٣٣- أبو عبد الله الدوني	٣٠٦- مؤمل الجصاص	٢٥٥

٣٥٩- أبو العباس القصاب الآملي، أحمد	٣٣٤- أبو عبد الله المولى ٢٨٦
٤١٢ بن محمد	٣٣٥- أبو عبد الله المقرئ، محمد بن أحمد ٢٨٧
٤١٥ أحمد بن نصر	٣٣٦- أبو القاسم المقرئ، جعفر بن أحمد ٢٨٨
٤١٧ أبو علي الأسود	٣٣٧- أبو محمد الراسي، عبد الله بن محمد
٤١٨ أبو علي الدقاق	البغدادي ٢٨٩
٤٢١- أبو علي الشبوي، محمد بن محمد	٣٣٨- أبو عبد الله الدينوري، محمد بن عبد
٤٢٣ أبو القاسم البشر بن ياسين	الخالق ٢٩٠
٤٢٤ لقمان السرخسي	٣٣٩- أبو الحسين السيرواني الصغير، علي
٤٢٥ محمد القصاب الآملي	بن جعفر ٢٩٢
٤٢٦- أبو الحسن الخرقاني، علي بن جعفر	٣٤٠- أبو الحسن بن جهضم الهمداني، علي
٤٢٨ أبو عبد الله الداستاني	بن عبد الله ٢٩٤
٤٢٩- أبو سعيد بن أبي الخير، فضل الله	٣٤١- أبو الحسين الطرزي ٢٩٥
٤٣٧ أبو القاسم الكركاني، علي	٣٤٢- أبو الحسين السركي ٢٩٦
٤٣٨ مظفر بن أحمد بن حمدان	٣٤٣- محمد الساخري ٢٩٧
٤٣٩ معشوق الطوسي، محمد	٣٤٤- أحمد نساج الخيش ٢٩٨
٤٤٠ أمير علي عبو	٣٤٥- أبو الحسين الحداد الهروي ٢٩٨
٤٤٢- أبو عبد الرحمن الشلمي	٣٤٦- أبو المظفر الترمذي، جبال بن أحمد ٢٩٩
٤٤٤- حسين بن محمد بن موسى الشلمي	٣٤٧- أمير جبه بياح المعار ٤٠٠
٤٤٤- أبو سهل الصعلوكي، محمد بن سليمان	٣٤٨- حمزة العقيلي ٤٠١
٣٧٧- أبو القاسم القشيري، عبد الكريم بن	٣٤٩- عارف العيار، منصور ٤٠٢
هوزان ٤٤٦	٣٥٠- أبو الحسين سألبة بن إبراهيم ٤٠٣
٣٧٨- أبو العباس الشقاني، أحمد بن محمد	٣٥١- همران الشلي ٤٠٣
٣٧٩- أبو الفضل، محمد بن الحسن الختلي	٣٥٢- أبو الحسين المرو الروذي ٤٠٥
٣٨٠- علي بن عثمان الجلابي الغزنوي ٤٠٥	٣٥٣- أبو حامد المحب ٤٠٥
٣٨١- أحمد بن حماد السرخسي ٤٠٦	٣٥٤- باب الفرغاني، عمر ٤٠٦
٣٨٢- أديب كمندي ٤٠٨	٣٥٥- أبو منصور، معمر بن أحمد الأصفهاني ٤٠٨
٣٨٣- أبو الحسن بن العثي، علي ٤٠٨	٣٥٦- أبو نصر السراج ٤٠٨
٣٨٤- أحمد النجار الاسترابادي ٤٠٩	٣٥٧- أبو الفضل بن الحسن السرخسي،
٣٨٥- أبو زوزة الرازي، أحمد بن محمد ٤١٢	محمد بن الحسن ٤٠٩
	٣٥٨- خالوي النيابوري، أحمد ٤١٢

٤٨٣	٤١٢- أبو علي البوطي	٣٨٦- أبو زرعة الأردبيلي، عبد الوهاب بن
٤٨٣	٤١٣- أبو نصر الفياضي	محمد
٤٨٤	٤١٤- أبو إسماعيل النصرآبادي	٣٨٧- أبو عبد الله بابوني
٤٨٤	٤١٥- أبو منصور الغسال	٣٨٨- أبو عبد الله الباكوي، ابن باكويه
٤٨٤	٤١٦- إسماعيل الدباس الجيرفتي	٣٨٩- مؤمن الشيرازي
٤٨٥	٤١٧- أبو سعد المعلم	٣٩٠- أبو إسحاق الشامي
٤٨٥	٤١٨- محمد أبو حفص الكورتي	٣٩١- أبو أحمد، أبدال الجشتي
٤٨٥	٤١٩- عمرو، أبو إسماعيل، أحمد بن محمد	٣٩٢- محمد بن أبي أحمد الجشتي
٤٨٦	٤٢٠- أحمد الكوفاني	٣٩٣- يوسف بن محمد بن سماعيل
٤٨٧	٤٢١- أبو الحسن النجار	٣٩٤- مودود الجشتي، قطب الدين
٤٩٣	٤٢٢- أبو الليث القوشجي	٣٩٥- أحمد بن مودود بن يوسف الجشتي
٤٩٤	٤٢٣- محمد بن عبد الله الغسال الهروي	٣٩٦- أبو الوليد، أحمد بن أبي الرجاء
٤٩٥	٤٢٤- قرنج	٣٩٧- أبو إسماعيل، عبد الله الأنصاري
٤٩٦	٤٢٥- خيرجه	الهروي
٤٩٧	٤٢٦- أحمد بن عبد الرحمن بن نصر الماليني	٣٩٨- يحيى بن عمار الشيباني
٤٢٧	٤٢٧- أبو نصر بن أبي جعفر بن إسحاق	٣٩٩- أبو عبد الله الطاق، محمد بن الفصل
٤٩٨	الهروي الحانجه يادي	السجستاني الهروي
٤٩٩	٤٢٨- سلطان، مجد الدين طالبة	٤٠٠- أبو الحسن البصري السجزي
٥٠٠	٤٢٩- المختار بن محمد بن أحمد الهروي	٤٠١- كاكاي أبو القصر البستي
٥٠١	٤٣٠- أبو ذر البوزجاني	٤٠٢- كاكاي أحمد سنبل
٥٠٣	٤٣١- أحمد التامقي الجامي	٤٠٣- محمد خورجه
٥١١	٤٣٢- أبو طاهر كرد	٤٠٤- أبو منصور، محمد الأنصاري
٥١٣	٤٣٣- أبو علي الفارمذي، فضل بن محمد	٤٠٥- أبو منصور سوخته (المحروق)
٥١٥	٤٣٤- أبو بكر بن عبد الله الطوسي النساخ	٤٠٦- أحمد الجشتي
٤٣٥	٤٣٥- محمد بن محمد الغزالي الطوسي،	٤٠٧- إسماعيل الجشتي
٥١٦	أبو حامد	٤٠٨- أحمد الحاجي
٥٢٠	٤٣٦- أحمد بن محمد الغزالي	٤٠٩- أبو سلحة الباوردي
٥٢٢	٤٣٧- يوسف الهذاني، أبو يعقوب	٤١٠- أبو علي الكيال
٥٢٥	٤٣٨- عبد الخالق النجدواني	٤١١- أبو علي الصائغ

٥٧١ السهروردي	٥٢٧ عارف ريوكروي
٥٧٢ ٤٦٤-عمار بن ياسر	٥٢٨ محمود الإنجير الفغنوي
٥٧٢ ٤٦٥-روزبهان الكبير المصري	٥٢٨ ٤٤١-علي الرامتيني، العزيزان
٥٧٣ ٤٦٦-إسماعيل القصري	٥٢٩ ٤٤٢-محمد بابا سحاسي
٥٧٤ ٤٦٧-نجم الدين الكبرى	٥٣٠ ٤٤٣-أمير كلال
٤٦٨-مجد الدين البغدادي، شرف بن	٥٣١ ٤٤٤-قثم شيخ
٥٨٠ المؤيد	٥٣٢ ٤٤٥-خليل آنا
٤٦٩-سعد الدين الحموي، محمد بن	٤٤٦-بهاء الدين نقشبند، محمد بن محمد
٥٨٤ المؤيد	٥٣٤ البخاري
٥٨٧ ٤٧٠-سيف الدين الباخريزي	٤٤٧-علاء الدين العطار، محمد بن محمد
٥٨٩ ٤٧١-عين الزمان جمال الدين الكيلي	٥٣٩ البخاري
٥٩٠ ٤٧٢-بابا كمال جندي	٤٤٨-محمد البارسا
٥٩١ ٤٧٣-أبو الوفاء الخوارزمي	٤٤٩-أبو نصر بارسا، محمد الحافظي
٥٩٣ ٤٧٤-نجم الدين الرازي، الداية	٥٤٨ البخاري
٤٧٥-رضي الدين، علي بن سعيد لالا	٤٥٠-حسن العطار
٥٩٤ الفزنوي	٤٥١-يعقوب الجرجي
٥٩٦ ٤٧٦-جمال الدين، أحمد الجورقاني	٥٥١ ٤٥٢-علاء الدين الفجدواني
٥٩٧ ٤٧٧-نور الدين عبد الرحمن الإسفرايني	٥٥٢ ٤٥٣-نظام الدين الخاموش
٤٧٨-ركن الدين علاء الدولة البيبانكي	٥٥٤ ٤٥٤-عبد الله الإمامي الأصهاني
٥٩٨ السعاني	٥٥٥ ٤٥٥-سعد الدين الكاشفري
٤٧٩-أخي علي المصري	٥٥٨ ٤٥٦-عبد الله أحرار
٤٨٠-نجم الدين، محمد بن محمد الأدكاني	٥٦٦ ٤٥٧-أبو الحسن البتي
٤٨١-أخي محمد الدهستاني	٥٦٦ ٤٥٨-حسن السكاكي السمناني
٤٨٢-أبو البركات تقي الدين علي الدوستي	٥٦٧ ٤٥٩-محمد بن حمويه الجويني
٤٨٣-علي بن شهاب بن محمد الهمداني	٤٦٠-عين القضاة الهمداني، عبد الله
٤٨٤-عبد الله الفرjestاني	٥٦٧ الميانجي
٤٨٥-بابا محمود الطوسي	٥٦٩ ٤٦١-بركة الهمداني
٤٨٦-أخي علي قطف شاه	٥٧٠ ٤٦٢-فتحة
	٤٦٣-ضياء الدين، أبو نجيب، عبد القاهر

٤٨٧- بهاء الدين عمر الأبردهي	٦١٢	٥١٣- شمس الدين محمد الكوسوي الجامي	٦٦٧
٤٨٨- فخر الدين اللورستاني	٦١٥	٥١٤- زين الدين أبو بكر التائباني	٦٦٩
٤٨٩- علي الفراهي	٦١٧	٥١٥- جلال الدين محمود الزاهد المرغابي	٦٧٢
٤٩٠- محمد شاه الفراهي	٦١٨	٥١٦- جمال الدين أبو يزيد البوراني	٦٧٢
٤٩١- بهاء الدين عمر	٦١٨	٥١٧- ظهير الدين الخلوتي	٦٧٤
٤٩٢- شمس الدين محمد أسد	٦٢٠	٥١٨- بهاء الدين زكريا المولتاني	٦٧٥
٤٩٣- بهاء الدين ولد	٦٢٢	٥١٩- نظام الدين خالد الدهلوي المعروف	
٤٩٤- برهان الدين المحقق	٦٢٣	بنظام الدين أولياء	٦٧٧
٤٩٥- جلال الدين محمد البلخي الرومي ..	٦٢٤	٥٢٠- أبو عبيد الله الصرمي	٦٧٩
٤٩٦- شمس الدين محمد بن مالك داد		٥٢١- محيي الدين عبد القادر الجيلي	٦٧٩
التبريزي	٦٢٩	٥٢٢- حماد الدباس	٦٨٢
٤٩٧- صلاح الدين، فريدون القوينوي ...	٦٣٤	٥٢٣- صدقة البغدادي	٦٨٥
٤٩٨- حسام الدين، حسن بن محمد بن أخي		٥٢٤- سيف الدين عبد الوهاب	٦٨٥
ترك	٦٣٥	٥٢٥- عبد الرحمن الطفسونجي	٦٨٧
٤٩٩- سلطان ولد	٦٣٦	٥٢٦- أبو عمر الصريفيني	٦٨٩
٥٠٠- شهاب الدين السهروردي	٦٣٩	٥٢٧- بقاء بن بطر	٦٩٧
٥٠١- نجيب الدين علي بن بزغش الشيرازي	٦٤١	٥٢٨- قضيب البان الموصللي	٦٩٨
٥٠٢- ظهير الدين عبد الرحمن بن علي بن		٥٢٩- محمد الأواتي، ابن قائد	٦٩٩
بزغش	٦٤٢	٥٣٠- أبو السعود بن الشبل	٧٠٠
٥٠٣- محمد اليمني	٦٤٣	٥٣١- أبو مدين المغربي، شعيب	٧٠٢
٥٠٤- إبراهيم المجذوب	٦٤٥	٥٣٢- أبو العباس بن العريف الصنهاجي	
٥٠٥- جمال الدين اللوري	٦٤٧	الأنقلي	٧٠٥
٥٠٦- شمس الدين الصفي	٦٤٨	٥٣٣- أبو الربيع الكفيف المالقي	٧٠٧
٥٠٧- نور الدين عبد الصمد النظري	٦٤٨	٥٣٤- علي بن مسافر الشامي الهكاري ...	٧٠٨
٥٠٨- عز الدين محمود الكاشي	٦٤٩	٥٣٥- أحمد بن أبي الحسن الرفاعي	٧٠٩
٥٠٩- كمال الدين عبد الرزاق الكاشي ...	٦٥١	٥٣٦- حياة بن قيس الحراني	٧١٢
٥١٠- نور الدين عبد الرحمن المصري ...	٦٦٢	٥٣٧- جاكير	٧١٣
٥١١- زين الدين أبو بكر الخوافي	٦٦٣	٥٣٨- محمد بن إبراهيم القرشي الهاشمي	٧١٤
٥١٢- أمير قوام الدين السجاني	٦٦٥	٥٣٩- علي بن حميد الصعيدي، ابن الصباغ	٧١٥

- ٧٧٢ ٥٦٦-ريحان
- ٧٧٣ ٥٦٧-علاء الدين الخوارزمي
- ٧٧٤ ٥٦٨-عبد الله بن أسعد اليافعي
- ٥٦٩-شهاب الدين السهرودي المقتول، يحيى
- ٧٧٦ ٥٧٠-أحمد الدين الكرمانى، حامد
- ٧٨٤ ٥٧١-قاسم التبريزي
- ٧٨٧ ٥٧٢-حكيم سنائي القونوي
- ٧٩٢ ٥٧٣-فريد الدين العطار النيسابوري
- ٥٧٤-شرف الدين، مصلح بن عبد الله السعدي الشيرازي
- ٧٩٥ ٥٧٥-فخر الدين، إبراهيم العراقي
- ٨٠٠ ٥٧٦-أمير الحسيني حسين بن عالم
- ٨٠١ ٥٧٧-أحمد الأصفهاني
- ٨٠٢ ٥٧٨-أفضل الدين بديل الحقاقي الخاقاني
- ٥٧٩-نظامي
- ٨٠٥ ٥٨٠-خسرو دهلوي
- ٨٠٧ ٥٨١-حسن الدهلوي
- ٨٠٨ ٥٨٢-كمال الدين الخجندی
- ٨٠٩ ٥٨٣-محمد شيرين المغربي
- ٨١١ ٥٨٤-الحافظ الشيرازي، شمس الدين
- ٧١٧ ٥٤٠-أبو إسحاق ابن طريف
- ٥٤١-ابن الفارض الحموي المصري، أبو حفص، عمر
- ٧١٨ ٥٤٢-إبراهيم بن معصود الجعيري
- ٧٢٥ ٥٤٣-محيي الدين، محمد بن علي، ابن عربي
- ٧٢٦ ٥٤٤-صدر الدين محمد بن إسحاق القونوي
- ٧٣٨ ٥٤٥-مؤيد الدين الجندي
- ٧٤١ ٥٤٦-سعد الدين الفرغاني
- ٧٤٦ ٥٤٧-موسى السدراني
- ٧٤٩ ٥٤٨-عيسى الهنار اليمني
- ٧٥٠ ٥٤٩-أبو الغيث بن جميل اليمني
- ٥٥٠-أبو الحسن المغربي الشاذلي
- ٧٥٢ ٥٥١-يس المغربي الحجام الأسود
- ٧٥٥ ٥٥٢-عفيف الدين التلمساني
- ٧٥٦ ٥٥٣-أبو العباس العرسي
- ٧٥٨ ٥٥٤-سعد الحداد
- ٧٥٩ ٥٥٥-جوهر
- ٥٥٦-أحمد بن الجعد
- ٧٦٠ ٥٥٧-سعيد أبو عيسى
- ٥٥٨-نجم الدين عبد الله بن محمد الأصفهاني
- ٧٦١ ٥٥٩-قطب الدين يحيى الجامي النيسابوري
- ٧٦٤ ٥٦٠-أبو محمد عبد الله المرحاني المغربي
- ٧٦٥ ٥٦١-أبو عبد الله، ابن المطرف الأندلسي
- ٧٦٦ ٥٦٢-سليمان التركماني المولى
- ٧٦٧ ٥٦٣-علي الكردي
- ٥٦٤-مفرج
- ٧٦٩ ٥٦٥-أبو العباس الدمنهوري
- ٧٧٠

النساء

- ٨١٣ ٥٨٥-رابعة العدوية
- ٨١٤ ٥٨٦-ليانة المتعبدة
- ٨١٥ ٥٨٧-مريم البصرية
- ٨١٥ ٥٨٨-ريحانة الوالدة
- ٨١٦ ٥٨٩-معاذة العدوية
- ٨١٦ ٥٩٠-غفيرة العابدة
- ٧٦٠ ٥٦٥-أبو العباس الدمنهوري

٨٣١ .. ٦٠٦- أم محمد، عمه عبد القادر الجيلي ..	٨١٧ .. ٥٩١- شعوانة
٨٣١ .. ٦٠٧- بيك ..	٨١٨ .. ٥٩٢- كردية
٨٣٢ .. ٦٠٨- بنت كعب ..	٨١٨ .. ٥٩٣- حفصة بنت سيرين
٨٣٣ .. ٦٠٩- فاطمة بنت المثنى ..	٨١٩ .. ٥٩٤- رابعة الشامية
	٨٢٠ .. ٥٩٥- حكيمة الدمشقية
	٨٢٠ .. ٥٩٦- أم حنان
	٨٢١ .. ٥٩٧- فاطمة النيسابورية
	٨٢٢ .. ٥٩٨- زيتونة ..
	٨٢٣ .. ٥٩٩- فاطمة البرذعية
	٨٢٣ .. ٦٠٠- أم علي، زوجة أحمد بن خضرويه ..
	٦٠١- أم محمد، والدته أبي عبد الله بن
	خفيف .. ٨٢٤
	٦٠٢- فاطمة بنت أبي بكر الكتاني .. ٨٢٥
	٦٠٣- فضة .. ٨٢٥
	٦٠٤- ثلميلة سري السقطي .. ٨٢٦
	٦٠٥- تحفة .. ٨٢٧

المجهولات

٨٣٥ .. ٦١٠- جارية سوداء ..
٨٣٥ .. ٦١١- امرأة مجهولة ..
٨٣٦ .. ٦١٢- جارية ..
٨٣٧ .. ٦١٣- امرأة مصرية ..
٨٣٧ .. ٦١٤- امرأة مصرية أخرى ..
٨٣٧ .. ٦١٥- امرأة خوارزمية ..
٨٣٨ .. ٦١٦- جارية حبشية ..
٨٣٩ .. ٦١٧- امرأة أصفهانية ..
٨٣٩ .. ٦١٨- امرأة فارسية ..

